

كتاب العين الخليل ابن أحمد الفراهيدي

معجم "العين" للخليل بن أحمد الفراهيدي هو أول معجم عربي يؤلف في اللغة العربية، وإن أية مجاميع لغوية موحدة الموضوع سبقت الخليل ليست بمعاجم لأن معجم العين قد بني على خطة ثابتة نجدها في هيكل الكتاب وتقسيماته كما أرتاها الخليل، ولذلك فإن تخطيط شكل المعجم العربي الأول والمعلومات التي نشرت فيه مسألة محسوبة ومناورة علمية مقصودة لذاتها.

وأن هذا المعجم بني في مضامينه على أن يكون دائرة معارف للغة العرب، ولهذا فقد تضمن شواهد القرآن والحديث والشعر والمثل، كما أن المعجم لم يؤلف لغرض تسجيل لغة البداوة ولكنه ألف ليسجل التطور الحاصل في اللغة بالاختلاط الاجتماعي وتبدل البيئة وظهور المستجدات التي اقتضت ظهور ألفاظ جديدة بالاشتقاق أو الافتراض ولذلك فإنه قد اهتم بلغة الأمصار والعامية. ولم يترك اللغة اليدوية سائبة غير منسوبة فإن بعض الألفاظ كانت ألفاظاً لهجية خاصة بقبيلة ما فراعى الخليل ذلك وسجل هذه الألفاظ التي كانت نواة في كل معاجم التي ظهرت بعده وساعدت أهل التفسير على الانتباه إلى ذلك في النص القرآني إضافة إلى ملاحظة القراءات المختلفة لبعض الآيات كما وردت في مصاحف الصحابة وفي الرواية.

وبالعودة لمضمون هذا المعجم نجد أنه قد جاء حافلاً بالمعلومات الصوتية والصرفية والنحوية والتأصيلية: أصالة ودخيلاً ومعرباً، واللهجات واللغات والسماع والقياس والفروقات اللغوية بين المدن والأمصار والأقطار... إلى جانب ثروته الاستشهادية نثراً وشعراً، حديثاً وقراناً، أمثالاً وحكماً...

ويتميز هذا المعجم بطريقة بنائه على مخارج الحروف. وقد شكلت هذه الطريقة صعوبة أمام استعمال هذا المعجم وبخاصة في العصور الحديثة، وحالت دون الاستفادة منه إفادة عامة في الدراسات اللغوية والنحوية والمقارنات العلمية.. وفي سبيل إزالة هذه الصعوبة في الترتيب، عمد في هذه الطبعة من المعجم إلى ترتيب "العين" ترتيباً

هجائياً على تسلسل الحروف من الألف إلى الياء، وعلى توالي الحروف الهجائية في جذور المعجم وتسلسل الكلمات في الحرف الواحد. وإمعاناً في الاستفادة من هذا الكنز اللغوية الرائد، ذيل المعجم بفهارس لآيات القرآن الكريم، والأحاديث النبوية الشريفة، والأماكن واللغات والشعر والنحو واللغة...

بحمد الله نبتدئ ونستهدي، وعليه نتوكل، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

هذا ما ألفه الخليل بن أحمد البصري -رحمة الله عليه- من حروف: أ، ب، ت، ث، مع ما تكملت به فكان مدار كلام العرب وألفاظهم، فلا يخرج منها عنه شيء.

أراد أن تعرف به العرب في أشعارها وأمثالها ومخاطباتها فلا يشدُّ عنه شيء من ذلك، فأعمل فكره فيه فلم يمكِّنه أن يتبدىء التأليف من أول ا، ب، ت، ث، وهو الألف، لأن الألف حرف معتل فلما فاته الحرف الأول كره أن يتبدىء بالثاني -وهو الباء- إلا بعد حجة واستقصاء النظر، فدرّ ونظر إلى الحروف كلها وذاقها فوجد مخرج الكلام كله من الحلق فصير أولها بالابتداء ادخل حرف منها في الحلق.

وإنما كان ذواقه إياها أنه كان يفتح فاه بالألف ثم يُظهر الحرف، نحو ا، ب، ت، ث، ا، ح، ا، ع، ا، فوجد العين ادخل الحروف في الحلق، فجعلها أول الكتاب ثم ما قرب منها الأرفع فالأرفع حتى أتى على آخرها وهو الميم.

فإذا سُئلت عن كلمة وأردت أن تعرف موضعها. فانظر إلى حروف الكلمة، فمهما وجدت منها واحداً في الكتاب المقدم فهو في ذلك الكتاب.

وقلب الخليل ا، ب، ت، ث، فوضعها على قدر مخرجها من الحلق وهذا تأليفه: ع، ح، ه، خ، غ، -ق، ك-ج، ش، ض، -ص، س، -ز-ط، د، -ت-ظ، ث، ذ-ر، ل، ن-ف، ب، م-و، ا، ي، همزة قال أبو معاذ عبد الله بن عائذ: حدّثني الليث بن المظفر بن نصر بن سيار عن الخليل بجميع ما في هذا الكتاب. قال الليث: قال الخليل: كلام العرب مبني على أربعة أصناف: على الثنائي، والثلاثي، والرباعي، والخماسي، فالثنائي على حرفين نحو: قد، لم، هل، لو.

بل ونحوه من الأدوات والرّجر والثلاثي من الأفعال نحو قولك: صرّب، خرّج، دخل، مبني على ثلاثة أحرف.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلامية

ومن الأسماء نحو: عُمرَ وَجَمَلَ وَسَجَرَ مَبْنِيٌّ على ثلاثة أحرف.

والرباعي من الأفعال نحو: دَخَرَ، هَمَلَجَ، قَرَطَسَ، مَبْنِيٌّ على أربعة أحرف.

ومن الأسماء نحو: عَبَقَرَ، وَعَقَّرَبَ، وَجَنَدَبَ، وشبهه.

والخماسيُّ من الأفعال نحو: اسْحَنَكَكَ واقْشَعَرَ واسْحَنَفَرَ واسْبَكَرَّ مَبْنِيٌّ على خمسة أحرف.

ومن الأسماء نحو: سَفَرَجَلَ، وَهَمَزَجَلَ، وَسَمَزَدَلَ، وَكَنَهَبَلَ، وَقَرَعَبَلَ، وَعَقَنَقَلَ، وَقَبَعَتَرَ وشبهه.

والألف التي في اسْحَنَكَكَ واقْشَعَرَ واسْحَنَفَرَ واسْبَكَرَّ ليست من أصل البناء، وإنما أُدْخِلَتْ هذه الألفات في الأفعال وأمثالها من الكلام لتكون الألفُ عماداً وسُلماً لِلِّسانِ إلى حَرْفِ البناء، لأنَّ اللِّسانَ لا ينطق بالسَّاكِنِ من الحروف فيحتاجُ إلى أَلِفِ الوَصْلِ إلاَّ أنَّ دَخَرَ وَهَمَلَجَ وَقَرَطَسَ لم يُحْتَجَّ فيهنَّ إلى الألفِ لتكونَ السُّلْمَ فافهَمَ إن شاء اللهُ.

اعلم أن، الراء في اقْشَعَرَ واسْبَكَرَّهما راءانِ أُدْغِمَتْ واحدة في الأخرى.

والثَّشْدِيدُ علامةُ الإدغام.

قال الخليل: وليس للعرب بناء في الأسماء ولا في الأفعال أكثر من خمسة أحرف، فمهما وَجَدَتْ

زيادة عن خمسة أحرف في فعل أو اسم، فاعلم أنَّها زائدة على البناء. وليست من أصل الكلمة،

مثل قَرَعَبَلانَ، إنما أصلُ بنائها: قَرَعَبَلَ، ومثل عنكبوت، إنما أصلُ بنائها عَنكَبَ.

وقال الخليل: الاسم لا يكون أقلَّ من ثلاثة أحرف. حرف يُبْتَدَأُ به. وحرف يحشى به الكلمة، وحرف

يُوقَفَ عليه، فهذه ثلاثة أحرف مثل سَعَدَ وَعُمَرَ ونحوهما من الأسماء.

بُديءَ بالعين وَحُشِيَتْ الكلمة بالميم وَوُقِفَ على الراء. فأما رَيْدٌ وَكَيْدٌ فالياء مُتَعَلِّقَةٌ لا يُعْتَدُّ بها.

فإن صَيَّرْتَ الثنائيَّ مثل قَدْ وَهَلْ وَلَوْ اسما أُدْخِلْتَ عليه الثَّشْدِيدَ فقلت: هذه لَوْ مكتوبةٌ، وهذه قَدْ

حَسَنَةُ الكَيْبَةِ، زِدْتَ واوا على واو، ودالاً على دال، ثم أَدْغَمْتَ وَشَدَّدْتَ.

فالثَّشْدِيدُ علامةُ الإدغام والحَرْفُ الثالثُ كَقَوْلِ أَبِي رُبَيْدٍ الطائيِّ:

إِنَّ لَيْتاً وَإِنَّ لَوْاً عَنَاءُ

لَيْتَ شعري وأين مَيِّ
لَيْتُ

فَشَدَّدَ "لَوْاً" حين جعله اسماً.

قال لَيْتُ: قلت لأبي الدقيش: هل لك في رُبْدٍ وَرُطَبٍ؟ فقال: أَشَدُّ

الَهْلُ وأوحاه، فشَدَّ اللام حينَ جَعَلَه اسماً. قال: وقد تجيء أسماءُ لفظها على حرفين وتماؤها ومعناها على ثلاثة أحرفٍ مثل يدٍ ودمٍ وقمٍ، وإنما ذَهَبَ الثالثُ لِعلَّةٍ أنها جاءت سواكنَ وخَلَقَتْها السَّكُونُ مثلُ ياءِ يَدَيَّ وِياءِ دَمَيَّ في آخرِ الكلمة، فلما جاء التنوين ساكناً اجتمع ساكنان فثَبَّتَ التنوينُ لأنه إعرابٌ وذَهَبَ الحرفُ الساكن، فإذا أردتَ معرفتها فاطلُبْها في الجمع والتَّصغير كقولهم: أيديهم في الجَمع، ويَدَيَّة في التَّصغير.

ويوجد أيضاً في الفعل كقولهم: دَمَيْتُ يَدُهُ، فإذا ثَبَّتَ الفم قلت: قَمَوَان، كانت تلك الذاهبة من الفم الواو.

قال الخليل: بل القَمُ أصله "قَوَةٌ" كما ترى والجمع أفواه، والفعل فاهَ يَفُوهُ قَوُها، إذا فَتَحَ قَمَهُ للكلام.

قال أبو أحمد حمزة بن زرعة: قوله: يَدْ دَخَلَهَا التنوين وذكر أنَّ التَّنوينَ أعرابٌ قلت بل الإعراب الضمة والكسرة التي تلزم الدال في "يد" في وجوه، والتَّنوينُ يُمَيِّزُ بين الاسم والفعل، ألا ترى أنك تقول: تفعلُ فلا تجد التنوين يدخلها، وألا ترى أنك تقول: رأيتُ يَدَكَ، وهذه يَدَكَ، وعَجبتُ من يَدِكَ فتُعرب الدال وتطرح التَّنوينَ. ولو كان التنوينُ هو الإعراب لم يسقط.

فأما قوله: "قَمَوَان" فإنه جعل الواو بدلاً من الذاهبة. فإن الذاهبة هي هاء وواو، وهما إلى جنب الفاء ودخلت الميم عوضاً منهما. والواو في "قَمَوَيْن" دَخَلَتْ بِالغَلَطِ، وذلك أنَّ الشاعر، يَرى ميماً قد أدخلت في الكلمة فيرى أن الساقط من "الفم" هو بعد الميم فيدخل الواو مكان ما يظنُّ أنه سقط منه ويغلط.

قال الخليل: أعلم أنَّ الحروف الدُّلِقَ وَالشَّفَوِيَّةَ سِتَّةٌ وهي: ر ل ن، ف، ب، م، وإِنَّمَا سُمِّيَتْ هذه الحروف دُلِقاً لأنَّ الذلاقة في المنطق إِنَّمَا هي بطَرَفِ أسلَّةِ اللسان والشفتين وهما مَدْرَحَتا هذه الأحرف الستة، منهما ذليقة "11" ر ل ن، تخرج من دَلِقِ اللسان من طَرَفِ غارِ الفم "12" وثلاثة شفوية: ف ب م، مخرجها من بين الشفتين خاصة، لا تعملُ الشفتان في شيءٍ، من الحُرُوفِ الصَّحاحِ إلا في هذه الأحرف الثلاثة فقط، ولا ينطلق اللسانُ إلا بالراء واللام والنون. وأما سائر الحروف فإنَّها ارتفعت فوق ظهر اللسان من لَدُنْ باطنِ الثنايا من عند مَخْرَجِ الراء إلى مخرج الشين بين الغارِ الأعلى وبين ظَهْرِ اللسان. ليس للسانٍ فيهنَّ عَمَلٌ كَثُرَ من تحريك الطبقتين بهنَّ، ولم ينحرفنَّ عن ظهر اللسان انحرافِ الراء واللام والتون.

وَأَمَّا مَخْرَجُ الْجِيمِ وَالْقَافِ وَالْكَافِ فَمِنْ بَيْنِ عُقْدَةِ اللِّسَانِ وَبَيْنِ
اللِّهَاءِ فِي أَقْصَى الْقَمِّ.
وَأَمَّا مَخْرَجُ الْعَيْنِ وَالْحَاءِ وَالْهَاءِ وَالْخَاءِ وَالغَيْنِ فَالْحَلْقُ.
وَأَمَّا الْهَمْزَةُ فَمَخْرَجُهَا مِنْ أَقْصَى الْحَلْقِ مَهْتُوتَةٌ مَضْغُوتَةٌ فَإِذَا رُفِعَ
عَنْهَا لَانَتْ فَصَارَتْ الْيَاءَ وَالْوَاوَ وَالْأَلْفَ عَنْ غَيْرِ طَرِيقَةِ الْحُرُوفِ
الصَّحَاحِ.

فَلَمَّا دَلَّقْتَ الْحُرُوفُ السُّنَّةَ، وَمَدَّلَ بِهِنَّ اللِّسَانَ وَسَهَّلْتَ عَلَيْهِ فِي
الْمَنْطِقِ كَثُرَتْ فِي أُنْبِيَةِ الْكَلَامِ، فَلَيْسَ شَيْءٌ مِنْ بِنَاءِ الْخَمَاسِيِّ النَّامِ
يَعْرِى مِنْهَا أَوْ مِنْ بَعْضِهَا.

قَالَ الْخَلِيلُ: فَإِنْ وَرَدَتْ عَلَيْكَ كَلِمَةٌ رِبَاعِيَّةٌ أَوْ خَمَاسِيَّةٌ مَعْرَّاةٌ مِنْ
حُرُوفِ الدَّلْقِ أَوْ الشَّفْوِيَّةِ وَلَا يَكُونُ فِي تِلْكَ الْكَلِمَةِ مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ
حَرْفٌ وَاحِدٌ أَوْ اثْنَانِ أَوْ فَوْقَ ذَلِكَ فَاعْلَمْ أَنَّ تِلْكَ الْكَلِمَةَ مُحَدَّثَةٌ
مُبْتَدَعَةٌ، لَيْسَتْ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ لِأَنَّكَ لَسْتَ وَاجِدًا مِنْ يَسْمَعُ مِنْ كَلَامِ
الْعَرَبِ كَلِمَةً وَاحِدَةً رِبَاعِيَّةً أَوْ خَمَاسِيَّةً إِلَّا وَفِيهَا مِنْ حُرُوفِ الدَّلْقِ
وَالشَّفْوِيَّةِ وَاحِدٌ أَوْ اثْنَانِ أَوْ أَكْثَرُ.

قَالَ اللَّيْثُ: قُلْتُ: فَكَيْفَ تَكُونُ الْكَلِمَةُ الْمَوْلُودَةُ الْمُبْتَدَعَةُ غَيْرَ مَشْوِيَّةٍ
بشْيءٍ مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ؟ فَقَالَ: نَحْوُ الْكَشْعُجِ وَالْحَصْعُجِ
وَالْكَشْعُطِجِ وَأَشْبَاهِهِنَّ، فَهَذِهِ مَوْلِدَاتٌ لَا تَجُوزُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ، لِأَنَّهُ
لَيْسَ فِيهِنَّ شَيْءٌ مِنْ حُرُوفِ الدَّلْقِ وَالشَّفْوِيَّةِ فَلَا تَقْبَلَنَّ مِنْهَا شَيْئًا،
وَإِنْ أَشَبَّهَ لَفْظَهُمْ وَتَأَلَّفَهُمْ، فَإِنَّ النَّحَارِيرَ مِنْهُمْ رَبَّمَا ادْخَلُوا عَلَى
النَّاسِ مَا لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ إِرَادَةَ اللَّبْسِ وَالتَّعْنِيتِ.

وَأَمَّا الْبِنَاءُ الرَّبَاعِيُّ الْمُنْبَسِطُ فَإِنَّ الْجُمْهُورَ الْأَعْظَمَ مِنْهُ لَا يَعْرِى
مِنْ الْحُرُوفِ الدَّلْقِ أَوْ مِنْ بَعْضِهَا، إِلَّا كَلِمَاتٌ نَحْوًا مِنْ عَشْرٍ كُنَّ
ش_____وَادٌ.

وَمِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ: الْعَسْجَدُ وَالْقَسْطُوسُ وَالْقُدَاجِسُ وَالْدُعْشُوقَةُ
وَالهُدْعَةُ وَالزُّهْرُوقَةُ وَهِيَ مُفَسَّرَةٌ فِي أَمَكْنَتِهَا.

قَالَ أَبُو أَحْمَدَ حَمْزَةُ بْنُ زُرْعَةَ هِيَ كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ:

تَعَشَّقُهَا لَيْلًا وَتَحْتِي
جُلَاهِقُ

وَدُعْشَوْقَةٌ فِيهَا تَرَّيْحٌ
دَهْتَمٌ

وليس في كلام العَرَبِ دُعْشَوْقَةٌ وَلَا جُلَاهِقٌ، وَلَا كَلِمَةٌ صَدْرُهَا "تَرَّ" وِلَيْسِي فِي شَيْءٍ مِنَ الْأَلْسِنِ ظَاءً غَيْرَ الْعَرَبِيَّةِ وَلَا مِنْ لِسَانٍ إِلَّا التَّنُورِ فِيهِ تَنُورٌ.

وهذه الأحرف قد عَرَبِينَ مِنَ الْحُرُوفِ الدُّلُقِ، وَلِذَلِكَ تَرَزَّنَ فَقَلَّلَنَ. وَلَوْ لَا مَا لَزِمَهُنَّ مِنَ الْعَيْنِ وَالْقَافِ مَا حَسُنَّ عَلَى حَالٍ.

ولكن العين والقاف لا تدخلان في بناء إلا حَسَنَاتِهِمَا، لِأَنَّهُمَا أُطْلِقَ الْحُرُوفِ وَأَضْخَمَهَا جَرَسًا.

فَإِذَا اجْتَمَعَا أَوْ أَحَدُهُمَا فِي بِنَاءِ حَسُنَ الْبِنَاءِ لَبَّصَاعَتُهُمَا، فَإِنْ كَانَ الْبِنَاءُ اسْمًا لَزِمَتْهُ الْيُسَيْنِ أَوْ الدَّالِ مَعَ لَزُومِ الْعَيْنِ أَوْ الْقَافِ، لِأَنَّ الدَّالَ لَا تَثُورُ عَنْ صَلَابَةِ الطَّاءِ وَكَزَازَتِهَا، وَارْتَفَعَتْ عَنْ حُفُوتِ النَّاءِ فَحَسُنَتْ.

وَصَارَتْ حَالُ السَّيْنِ بَيْنَ مَخْرَجِ الصَّادِ وَالزَّايِ كَذَلِكَ، مَهْمَا جَاءَ مِنْ بِنَاءِ اسْمٍ رِبَاعِيٍّ مُبَسِّطٍ مَعْرِيٍّ مِنَ الْحُرُوفِ الدُّلُقِ وَالشَّقَوِيَّةِ فَإِنَّهُ لَا يَغْرَى مِنْ أَحَدِ حَرْفِي الطَّلَاقِ أَوْ كِلَيْهِمَا، وَمِنَ السَّيْنِ وَالذَّالِ أَوْ أَحَدِهِمَا، وَلَا يَصُرُّ مَا خَالَفَ مِنْ سَائِرِ الْحُرُوفِ الصُّنْمِ. فَإِذَا وَرَدَ عَلَيْكَ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ فَانظُرْ مَا هُوَ مِنْ تَأْلِيفِ الْعَرَبِ وَمَا لَيْسَ مِنْ تَأْلِيفِهِمْ

نَحْوُ: قَعْتَجٌ وَتَعْتَجٌ وَدَعْتَجٌ لَا يُنْسَبُ إِلَى عَرَبِيَّةٍ وَلَوْ جَاءَ عَنْ ثِقَّةٍ لَمْ يُنْكَرْ وَلَمْ تَسْمَعْ بِهِ وَلَكِنْ الْفَنَاءُ لِيُعْرَفَ صَحِيحُ بِنَاءِ كَلَامِ الْعَرَبِ مِنَ الدَّخِيلِ وَأَمَّا مَا كَانَ مِنْ رِبَاعِيٍّ مُبَسِّطٍ مَعْرِيٍّ مِنَ الْحُرُوفِ الدُّلُقِ حِكَايَةً

مُؤَلَّفَةً نَحْوُ: دَهْدَاقٌ وَزَهْدَاقٌ وَأَشْبَاهُهُ فَإِنَّ الْهَاءَ وَالذَّالَ الْمُتَشَابِهَتَيْنِ مَعَ لَزُومِ الْعَيْنِ أَوْ الْقَافِ مُسْتَحْسِنٌ. وَإِنَّمَا اسْتَحْسِنُوا الْهَاءَ فِي هَذَا الضَّرْبِ لِئِنَّهَا وَهَشَّاشَتُهَا. وَإِنَّمَا هِيَ نَفْسٌ. لَا اعْتِيَاصَ فِيهَا.

وَإِنْ كَانَتْ الْحِكَايَةُ الْمُؤَلَّفَةُ غَيْرَ مُعْرَاةٍ مِنَ الْحُرُوفِ الدُّلُقِ فَلَنْ يَصُرَّ كَانَتْ فِيهَا الْهَاءُ أَوْ لَا نَحْوُ: الْعَطْمَطَةُ وَأَشْبَاهُهَا. وَلَا تَكُونُ الْحِكَايَةُ

مُؤَلَّفَةً حَتَّى يَكُونَ حَرْفٌ صَدْرُهَا مُوَافِقًا لِحَرْفِ صَدْرِ مَا صُمِّمَ إِلَيْهَا فِي عَجْزِهَا، فَكَأَنَّهُمْ صُمُّوا "د ه" إِلَى "د ق" فَالْفَوْهُمَا، وَلَوْ لَا مَا جَاءَ فِيهِمَا

مِنْ تَشَابَهٍ بِهِ الْحَرْفَيْنِ مَا حَسُنَتْ الْحِكَايَةُ فِيهِمَا لِأَنَّ الْحِكَايَاتِ الرِّبَاعِيَّاتِ لَا تَخْلُو مِنْ أَنْ تَكُونَ مُؤَلَّفَةً أَوْ مُضَاعَفَةً.

فَأَمَّا الْمُؤَلَّفَةُ فَعَلَى مَا وَصَفْتُ لَكَ وَهُوَ تَرُّزٌ قَلِيلٌ، وَلَوْ كَانَ الْهُعْجُجُ مِنَ الْحِكَايَةِ لَجَازَ فِي قِيَاسِ بِنَاءِ تَأْلِيفِ الْعَرَبِ، وَإِنْ كَانَتْ الْخَاءُ بَعْدَ

الْعَيْنِ، لِأَنَّ الْحِكَايَةَ تَحْتَمِلُ مِنْ بِنَاءِ التَّأْلِيفِ مَا لَا يَحْتَمِلُ غَيْرُهَا بِمَا يُرِيدُونَ مِنْ بَيَانِ الْمَحْكِيِّ.

ولكن لما كان الهُعْجُ، فيما دَكَرَ بعضهم اسماً خاصاً، ولم يكن بالمعروف عند أكثرهم وعند أهل البَصَرِ والعلم منهم رَدٌّ ولم يُقْبَلْ. وأما الحكايةُ المُضَاعَفَةُ فإنها بمنزلة الصَّلصلة والزَّلزلة وما أشبهها يتوهمون في حُسْن الحركة ما يتوهمون في جَرَس الصوت يضاعفون لتستمر الحكاية في وجه التصريف.

والمضاعف في البيان في الحكايات وغيرها ما كان حرفاً عجزه مثل حَرْفِي صدره وذلك بناءً يستحسنه العَرَبُ فيجوز فيه من تأليف الحروف جميع ما جاء من الصحيح والمعتلِّ ومن الذلق والطلق والصُّمِّ، وينسب إلى الثنائي لأنه يضاعفه، ألا ترى الحكاية أن الحاكي يَحكي صَلصلة اللجام فيقول صَلَّصَلَّ اللِّجَامُ، وإن شاء قال: صَلَّ، يُخَفُّ مَرَّةً اكتفاءً بها وإن شاء أعادها مرتين أو أكثر من ذلك فيقول: صَلَّ، صَلَّ، صَلَّ، يتكلف من ذلك ما بدا له.

ويجوز في حكاية المضاعفة ما لا يجوز في غيرها من تأليف الحروف، ألا ترى أن الصَّادَ والكافَ إذا أَلَفَّا فَبُدِيءَ بالصَّادِ فقول: "ضك" كان تأليفاً لم يحسن في أبنية الأسماء والأفعال إلا مفصلاً بين حَرْفِيه بحرف لازم أو أكثر من ذلك الصَّنْكَ والضحك وأشباه ذلك. وهو جائز في المضاعف نحو الصَّكْضَاكَةِ من النساء. فالمضاعفُ جائز فيه كل عَتِّ وسمين من الفصول والأعجاز والصُّدُور وغير ذلك. والعربُ تشقُّ في كثير من كلامها أبنية المضاعف من بناء الثلاثي

المُثَقَّلِ بحَرْفِي التضعيف ومن الثلاثي المعتلِّ، ألا ترى أنهم يقولون:

صَلَّ اللِّجَامُ يَصِلُّ صليلاً، لو حَكَيْتَ ذلك قُلْتَ: صَلَّ تَمُدُّ اللام وتثقلها،

وقد حَفَّفَتَهَا في الصلصلة وهما جميعاً صوت اللِّجَامِ، فالتثقل مدُّ

والتضاعف ترجيعُ يَخِفُّ فلا يتمكَّنْ لأنه على حَرَفَيْنِ فلا يتقدَّر

للتصريف حتى يُضَاعَفَ أو يُثَقَّلَ فيجيءُ كثير منه مُتَّفِقاً على ما

وصفت لك، ويجيء منه كثير مختلفاً نحو قولك: صَرَّ الجُنْدُبُ صريراً

وصَرَّصَرَ الأخطبُ صَرَّصَرَ، فكأنهم تَوَهَّمُوا في صوت الجُنْدُبِ مَدًّا

وتَوَهَّمُوا في صوت الأخطب ترجيعا. ونحو ذلك كثيرٌ مختلفٌ.

وأما ما يشتقون من المضاعف من بناء الثلاثي المعتل، فنحو قول

العجاج:

ولو أَنَحْنَا جَمَعَهُم تَنَحَّنُوا

وقال في بيت آخر:

لِفَحَلْنَا إِنْ سَرَّه التَّنُوحُ

ولو شاء قال في البيت الأول ولو أَنَحْنَا جَمَعَهُم تَنُوحُوا ولكنه اشتق التَّنُوحُ من تَنُوحْنَاهَا فَتَنُوحَتْ، واشتق التَّنَحُّنُ من أَنَحْنَاهَا، لأنَّ أَنَاخَ لَمَّا جَاءَ مُحَقَّفًا حَسُنَ إِخْرَاجُ الحَرْفِ المَعْتَلِّ منه، وتضاعف الحرفين الباقيين في تَنَحَّنْنَا تَنَحَّنَا، ولما ثَقُلَ قَوِيَتِ الواو فَتَبَّتْ في التَّنُوحِ فَافْهَمَ.

قال الليث: قال الخليل: في العربية تسعة وعشرون حَرْفاً: منها خمسة وعشرون حَرْفاً صِحَاحاً لها أحياناً ومدارج، وأربعة أحرف جُوفٍ وهي: الواو والياء والألف اللينة والهمزة، وِسْمِيَتْ جَوْفاً لأنها تَخْرُجُ من الجوف فلا تَقَعُ في مدرجة من مدارج اللسان، ولا من مدارج الحلق، ولا من مدرج اللهاة، إنما هي هاوية في الهواء فلم يكن لها حيز تُنسب إليه إلا الجوف. وكان يقول كثيرا: الألف اللينة والواو والياء هوائية أي أنها في الهواء.

قال الخليل: فأقصى الحروف كلها العين ثم الحاء ولولا بَحَّةٌ في الحاء لَأَشْبَهَتْ العَيْنَ لِقُرْبِ مَخْرَجِهَا مِنَ العَيْنِ، ثم الهاء ولولا هَيْتَةٌ في الهاء، وقال مرة "هَيْتَةٌ" لَأَشْبَهَتْ الحاءَ لِقُرْبِ مَخْرَجِ الهاءِ مِنَ الحاءِ، فهذه ثلاثة أحرف في حِيْزٍ واحد بعضها أرفع من بعض ثم الخاء والعَيْنُ في حِيْزٍ واحد كُلُّهُنَّ حَلْقِيَّةٌ، ثم القاف والكاف لهويتان، والكاف أرفع ثم الجيم والشين والضاد في حِيْزٍ واحد، ثم الصَّادُ والسَّيْنُ والزَّاءُ في حِيْزٍ واحد، ثم الطاء والدَّالُ والنَّاءُ في حِيْزٍ واحد، ثم الظاء والذال والثاء في حِيْزٍ واحد، ثم الراء واللام والنون في حِيْزٍ واحد ثم الفاء والباء والميمُ في حِيْزٍ واحد، ثم الألفُ والواو والياءُ في حِيْزٍ واحد والهمزة في الهواء لم يكن لها حِيْزٌ تُنسب إليه.

قال الليث: قال الخليل: فالعين والحاء والحاء والعَيْنُ حَلْقِيَّةٌ، لأنَّ مَبْدَأَهَا مِنَ الحَلْقِ، والقاف والكاف لهَوِيَّتَانِ، لأنَّ مَبْدَأَهُمَا مِنَ اللِّهَاءِ.

والجيم والشين والصاد شجرية لأن مبدأها من شجر الفم. أي مفرج
 القم، والصاد والسين والزاء أسلية، لأن مبدأها من أسلة اللسان
 وهي مستدق طرف اللسان. والطاء والتاء والذال نطعية، لأن مبدأها
 من نطع الغار الأعلى.
 والطاء والذال والتاء لثوية، لأن مبدأها من اللثة. والراء واللام والنون
 دلقية، لأن مبدأها من دلق اللسان وهو تحديد طرفي ذلق اللسان.
 والفاء والباء والميم شقوية، وقال مرة شفهية لأن مبدأها من
 الشفة. والياء والواو والألف والهمزة هوائية في حيز واحد، لأنها لا
 يتعلق بها شيء، فنسب كل حرف إلى مدرجته وموضعه الذي يبدأ
 منه.

وكان الخليل يسمي الميم مطبقة لأنها تطبق الفم إذا نطق بها، فهذه
 صورة الحروف التي ألفت منها العربية على الولا، وهي تسعة
 وعشرون حرفاً: ع ح ه خ غ، ق ك، ج ش ض، ص س ز، ط د ت، ظ
 ذ ث، ر ل ن، ف ب م، فهذه الحروف الصحاح، و ا ي ء فهذه تسعة
 وعشرون حرفاً منها أبنية كلام العرب.
 قال الليث: قال الخليل:

اعلم أن الكلمة الثنائية تنصرف على وجهين نحو: قَد، دَق، شَد،

دَش، والكلمة الثلاثية تنصرف على ستة أوجه، وتسمى مسدوسة

وهي نحو: ضرب ضبر، برض بضر، رضب ربض، والكلمة الرباعية

تنصرف على أربعة وعشرين وجهاً وذلك أن حروفها وهي أربعة

أحرف تُضرب في وجوه الثلاثي الصحيح وهي ستة أوجه فتصير أربعة

وعشرين وجهاً، يُكتب مستعملها. ويُلقى مُهمَلها، وذلك نحو عقر

تقول منه

عقرب، عبرى، عقبر، عرقب، عرىق، قعرب، قعبر، قبرع، قرعب،

قريع، رعقب، رعبق، رقعب، رقع، ربقع، ربعق، بعرق، بقعر، بقرع،

وقال الخليل: بَدَأْنَا فِي مُؤَلَّفِنَا هَذَا بِالْعَيْنِ وَهُوَ أَقْصَى الْحُرُوفِ،
وَنَضُمُّ إِلَيْهِ مَا بَعْدَهُ حَتَّى تَسْتَوْعِبَ كَلَامَ الْعَرَبِ الْوَاضِحَ وَالْغَرِيبَ،
وَبَدَأْنَا الْأَبْنِيَةَ بِالْمُضَاعَفِ، لِأَنَّهُ أَخْفُّ عَلَى اللِّسَانِ وَأَقْرَبُ مَا خَذَا
لِلْمَتَفَهِّمِ.

المضاعف

باب العين مع الحاء والهاء والخاء والغين

قال الخليل بن أحمد: إن العَيْنَ لَا تَأْتِي مَعَ الْحَاءِ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ
لِقُرْبِ مَخْرَجَيْهِمَا إِلَّا أَنْ يُشْتَقَّ فِعْلٌ مِنْ جَمْعٍ بَيْنَ كَلِمَتَيْنِ مِثْلَ "حَيَّ"
عَلَى "كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:

إِلَى أَنْ دَعَا دَاعِيَ الْفَلَّاحِ
فَحَيَّعَلَا

أَلَا رَبِّ طَيْفٍ بَاتَ مِنْكَ
مُعَانِقِي

يُرِيدُ: قَالَ: "حَيَّ عَلَى الْفَلَّاحِ" أَوْ كَمَا قَالَ الْآخَرُ:

إِلَى أَنْ حَيَّعَلَ الدَّاعِيَ
الْفَلَّاحَا

فبَاتَ خِيَالَ طَيْفِكَ لِي
عَنِيقًا

أَوْ كَمَا قَالَ الثَّلَاثُ:

أَقُولُ لَهَا وَدَمْعُ الْعَيْنِ جَارُ أَلَمْ يَحْزُنْكَ حَيَّعَلَةَ الْمَنَادِي

فَهَذِهِ كَلِمَةٌ جُمِعَتْ مِنْ "حَيَّ" وَمِنْ "عَلَى" وَتَقُولُ مِنْهُ: "حَيَّعَلَ" يُحَيَّعِلُ حَيَّعَلَةً، وَقَدْ أَكْثَرَتْ مِنَ
الْحَيَّعَلَةِ أَي مَن قَوْلِكَ: "حَيَّ عَلَى عِلْمِي".
وَهَذَا يَشْبَهُ قَوْلَهُمْ: تَعَبَسَ الرَّجُلُ وَتَعَبَّقَسَ، وَرَجُلٌ عَبَسَمِيٌّ إِذَا كَانَ مِنْ عَبَدِ شَمْسٍ أَوْ مِنْ عَبَدِ قَيْسٍ،
فَأَخَذُوا مِنْ كَلِمَتَيْنِ مُتَعَابِقَتَيْنِ كَلِمَةً، وَاشْتَقُّوا فِعْلًا، قَالَ:

كَأَنَّ، لَمْ تَرَى قَبْلِي أُسِيرًا

وَتَضْحَكُ مَنِّي شَيْخَةً

نسبها إلى عَبْدِ شَمْسٍ، فَأَخَذَ العين والباء من عَبْدٍ وَأَخَذَ الشينَ والميمَ من شَمْسٍ، واسْقَطَ الدال والسَّينَ، فَبَنَى من الكلمتين كلمة، فهذا من النَّحْتِ فهذا من الحُجَّةِ في قَوْلِهِمْ: حَيْعَلَ حَيْعَلَةٌ، فإنها مأخوذة من كلمتين حَايٍ عَالِيٍّ. وما وُجِدَ من ذلك فهذا بآءه، وإلاَّ فَإِنَّ العينَ مع هذه الحُرُوفِ: الغين والهاء والحاء والخاء مُهْمَلَاتٌ.

باب الثنائي الصحيح

العين مع القاف وما قبله مهمل

عق، قع:

قال الليث: قال الخليل: العرب تقول: عقَّ الرجل عن ابنه يعقُّ إذا حلق عقيقته وذبح عنه شاة وتسمى الشاة التي تُذبح لذلك: عقيقة.

قال ليث: تُوفر أعضاؤها فتطبخ بماء وملح وتطعم المساكين.

ومن الحديث كلُّ امرئٍ مُرتهن بعقيقته. وفي الحديث: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم عق عن الحسن والحسين بزينة شعرهما ورقاً.

والعِقَّة: العقيقة وتُجمَع عِقَقاً. والعقيقة: الشَّعر الذي يُولد الولدُ به. وتسمى الشاة التي تذبح لذلك عقيقة، يقع اسم الدَّبْح على الطعام، كما وقع اسم الجزور التي تنقع على التَّقِيعَة وقال زهير في العقيقة:

عليه من عَقِيقَتِهِ عِفَاءُ

أذْلك أم أقبُ البَطْنِ جَابُ

وقال امرؤ القيس:

يا هندُ لا تُنكحي بُوهةً عليه عَقِيْقَتُهُ أَحْسَبَا

ويقال: أَعَقَّتِ الحاملُ إذا نبتت العقيقة على ولدها في بطنها فهي مُعَقٌّ وعقوق.

العقوق: عُقُق، قال رؤبة:

قد عَتَّق الأجدعُ بعد رِقِّ بقارحٍ أو رَوَلَةٍ مُعِقِّ

وقال:

وَسَوَسَ يدُ عُو مخلصا رَبِّ القَلْقِ

وقال أيضاً:

كالهرويِّ انجاب عن لون طيَّر عنها النَّسْرَ حَوْلِي السَّرْقِ العِقْقُ

أي جماع العِقَّة العِقَّة.

وقال عديُّ بن زيد في العِقَّة أي العقيقة:

صخب التعشير نوامُ ناسل عِقَّتُهُ مثل المَسَدِ الصَّحِي

ونوى العقوق: نوى هَشُّ لَيْنٌ رِخو الممصغة، تُعَلِّفُه الناقَةُ العقوق إطفافاً لها فلذلك أُضيف إليها،

وتنوز. أكله العجوز.

وهي من كلام أهل البصرة، ولا تعرفه الأعراب في بواديها.

وعقيقة البرق: ما يبقى في السحاب من شُعاة، وجمعه العقائق، قال عمرو بن كلثوم:

بسُمر من قنا الحَطِّيِّ لُدُنٍ وبيض كالعقائِقِ يَحْتَلِينَا

وانعق البرقُ إذا تَسَّرَب في السحاب، وانعَقَّ أَلْغَبُ: إذا سَطَع، قال رؤبة:

إذا العجاجُ المُسْتَطارِ انْعَقَا

قال أبو عبد الله: أصل العِقِّ السَّقُّ. وأليه يرجع عُقُوقُ الوالِدَيْنِ وهو قطعُهما، لأنَّ السَّقَّ والقطع

واحدٌ، يقال: عَقَّ ثوبه إذا شَقَّه. عَقَّ والدبه يَعْظُمُها عَقًّا وَعُقُوقاً، قال زهير:

فأصْبَحْتُما منها على حَيْرٍ بعيدَيْنِ فيها عن عُقُوقِ وَمَأْتَمِ مَوْطِنِ

وقال آخر:

ان البينَ شِراؤهم أمثاله مَن عَقَّ والدَه وَبَرَّ الأَبْعَدَا
 وقال أبو سُفيان بنُ حَرْبٍ لحمزة سَيِّدَ الشُّهداء، يوم أُحُد حين مرَّ به وهو مقتول: "دُقَّ عَقَقُ" أي
 دُقَّ جزء ما فعلت يا عاقُ لَأَنَّكَ قطعْتَ رِجْمَكَ وخالفت آباءك.
 والمَعَقَّةُ والعُقوق واحد، قال النابغة:

أحلامُ عادٍ وأجسامُ
 من المَعَقَّةِ والآفاتِ
 مُطَهَّرَةٌ والإثمِ

والعقيق: خرز أحمر يُنظَّمُ ويُنخَذُ منه الفصوص، الواحدة عَقِيقَةٌ. والعقيق وادٍ بالحجاز كأنه عَقَقَّ أي
 شُقَّ، غلبت عليه الصِّفة غلبة الاسم ولزمته الألف واللام كأنه جُعِلَ الشيء بعَيْنِهِ، وقال جرير:

فَهَيْهَاتَ هَيْهَاتَ العقيقُ
 وهَيْهَاتَ خِلٌ بالعقيقِ
 وأهله نُواصلُهُ

أي بَعُدَ العَقِيقُ: والعَقَقُ: طائر طويل الذَّيل أبلق يُعَقِّقُ بصوته وجمعه عقاقق.
 قع: القُعَاعُ: ماءٌ مرٌّ غليظٌ، ويُجمع أِقَعَةٌ. وأقَعَّ القومُ إقعاغاً: إذا حضروا فوقَعُوا على قُعَاع.
 والقَعَقَاعُ: الطريق من اليمامة إلى الكوفة، قال ابن أحمَر:

ولمَّا أن بدا القَعَقَاعُ لَحَتْ
 على شركٍ تُناقِلُهُ نقالا

والقَعَقَعَة: حكاية صوت السلاح والتَّرسَة والحَلِيّ والجُلود اليابسة والحُطَّاف والبكرة أو نحو ذلك،
 قال النابغة:

يُسْتَهْدُ من نوم العِشاءِ
 لَحَلِي النَّساءِ في يديه
 سَلِيمُها قَعاقِعُ

القعايق جمع قَعَقَعَة، قال:

إِنَّا إِذا حُطَّافُنَا تَقَعَقَعَا
 وصَرَّتِ البَكْرَةُ يَوْمًا أَجْمَعَا

ذلك أَنَّ المَلْدُوعُ يوضع في يديه شيء من الحَلِيّ حتى يُحَرِّكه به فيُسَلِّي به الهم، ويقال: يمنع من
 النوم لئلا لا يــــدبَ فيــــه الشــــمــــمُ.
 ورجل قُعَقَعَانِيٌّ: إذا مشى سَمِعْتَ لمفاصِلَ رجليه تَقَعُقُعَاً.
 وحمائر قُعُقُعَانِيٌّ: إذا حُمِلَ على العائنة صَكَ لَحْيِيه.
 والقَعَقَاعُ مثل القُعُقُعَانِيِّ، قال رؤبة:

شاحي لَحْيِي قُعُقُعَانِيٍّ
 قَعَقَعَة المِخْورِ حُطَّافِ
 الصَّلَقِ العَلَقِ

والأسد ذو قَعاقِع، إذا مشى سمعت لمفاصله صوتاً، قال مُتَمَّم بنُ نُويرَةَ يرثي أخاه مالكا:

ولا برم تهدي النساء
لِعَرْسَه

إذا القشع من برِّ الشتاء
تَقَعَّقَا

والفعايقُ: ضربٌ من الحجارة تُرمى بها النخل لتُثْر من ثمرها.
قال زائدة: القَعَقَعان: ضربٌ من التمر.
والقعقع: طائر أبلق بياض وسواد، طويل المنقار والرَّجْلين ضخم،
من طيور البر يظهر أيام الربيع ويذهب في الشتاء.

وَقُعَيْقَعَانُ: اسم جبل بالحجاز، تُنحِتُ منه الأساطين، في حجارته
رخاوة، بُنِيَتْ أساطين مسجد البصرة.
ويقال للمهزول قد صار عظاماً يَتَقَعَّقُ من هزاله. والرَّعْدُ يُقَعِّعُ
بصوته.

? باب العين والكاف

(ع ك ع) عك: العُكَّةُ عُكَّةُ السمن أصغر من القربة، وتُجمع عكاكا وعُكَّا. والأُكَّةُ لغة في العُكَّةِ
فورة الحَرِّ شديدة في القيظ، تُجعل الهمزة بدل العين.
قال الساجع: وإذا طلعت العذرة، لم يبق بعمان بُسرَةٌ، ولا لأكار بُرَّة، وكانت عُكَّةُ نكرة على أهل
البصرة. وتُجمع عكاكاً.
والعُكَّةُ: رَمْلَةٌ حميئة عليها الشمس. وحُرٌّ عَكِيكٌ، ويومٌ عَكِيكٌ، أي شديد الحرِّ، قال طرفة:

تطرد القُرُّ بحرَّ صادقٍ وَعَكِيكُ القَيْظِ إن جاء بِقُرِّ

يصف جارية. وعكيك الصَّيف: إذا جاء بحرٍّ مع سكون الريح.
وَعَكُّ بن عدنان أو مَعَدُّ، وهو أبو قَومٍ باليمن.
والعَكَّوْكُ: الرجل القصير المَلَزُّ المَقْتَدِرُ الخَلْقِ، إلى القصر كله.
والمِعَكُّ -مَشَدَّد الكاف- من الخيل: الذي يجري قليلاً فيحتاج إلى الصَّرب.
والعَكَّكَع: الذَّكر الخبيث من السَّعالي، قال الرازي يذكر امرأة وزوجها:

كأنها وهو إذا استبَّ معا
عُولُ تُداهي شرساً

عَكَكَعَا

كع: رَجُلٌ كَعٌ، كَاعٌ - بالتشديد- وقد كَعَّ كُوعاً؛ إِذَا تَلَكَّأَ وَجُبْنَ، قال:

وَإِنِّي لَكَرَّازٌ بِسِيفِي لَدَى
الْوَعَى
إِذَا كَانَ كَعُّ الْقَوْمِ لِلرَّحْلِ
لَا زَمًا

وَأَكَعَّهُ الْفَرْقُ عَنِ ذَلِكَ، فَهُوَ لَا يَمْضِي فِي حَزْمٍ وَلَا عَزْمٍ، وَهُوَ الْعَاجِزُ النَّاكِصُ عَلَى عَقَبِيهِ.

وَكَعَكَعَهُ الْخَوْفُ تَجْرِي مَجْرَى الْإِكْعَاعِ، قَالَ:

كَعَكَعْتُهُ بِالرَّجْمِ وَالتَّجِّهِ
وَالكَعُكُ: الْحُبُّ الْيَابِسُ، قَالَ:

يَا حَبَّذَا الْكَعُكُ بِلَحْمٍ
مَثْرُودٌ
وَحُشْكَانٍ بِسُوقٍ مَقْنُودٌ

ويقال: أَكَعَّهُ الرَّجُلُ عَنِ كَذَا يُكِعُّهُ إِذَا حَبَسَهُ عَنِ وَجْهِهِ.

باب العين والجيم

(ع ج، ج ع مستعملان) عج: العَجُّ: رفع الصوت، يقال: عَجَّ يَعْجُ عَجًّا وَعَجِجًا. وفي الحديث: "أفضل

الحَجِّ العَجُّ والتَّجُّ" فالعَجُّ رفع الصوت بالتلبية، والتَّجُّ صَبُّ الدَّمَاءِ، يعني الذبائح، قال ورقة بن نوفل:

وَلَوْ جَا فِي الَّذِي كَرِهَتْ
فَرِيشٌ
وَإِنْ عَجَّتْ بِمَكْتَبِهَا عَجِجًا

وقال العجاج:

حَتَّى يَعْجُّ تَحَنًّا مَنْ عَجَّعَا

والعجاج: العُبَارُ، والتَّعْجِجُ إثارةُ الرِّيحِ العُبَارِ، وفَاعِلُهُ العَجَّاجُ والمِعْجَاجُ، تقول: عَجَّجْتُهُ الرِّيحُ تَعْجِجًا،

وَعَجَّجْتُ الْبَيْتَ دَخَانًا حَتَّى تَعْجَجَ، أَي امْتَلَأَ بِالِدَخَانِ. والبِعِيرُ يَعْجُ فِي هَدِيرِهِ عَجِجًا وَعَجًّا، قَالَ:

أَنْعَتُ قَرَمًا بِالْهَدِيرِ عَاجِبًا

وَعَجَّعْتُ بِالنَّاقَةِ: عَطَفْتُهَا أَي ش_____ي.

جع: جَعَجَعْتُ الْإِبِلَ: حَرَّكْتُهَا لِلإِنَاخَةِ، قَالَ الْأَغْلَبُ:

عَوْدٌ إِذَا جَعَجَعَ بَعْدَ الْهَبِّ
جَزَجَرَ فِي حَنْجَرَةٍ كَالْجَبِّ

وَجَعَجَعْتُ بِالرَّجُلِ: حَبَسْتُهُ فِي مَجْلِسٍ سُوءٍ. والجعجاع من الأرض: معركةُ الأبطال.

قال أبو دؤيب:

فَأَبَدَهُنَّ حُتُوفُهُنَّ فَهَارِبٌ بِدِمَائِهِ أَوْ بَارِكُ مُتَجَعِّعٌ.

باب العين والشين

(ع ش، ش ع مستعملان) عش: العُشُّ: ما يتخذُه الطائر في رؤوس الأشجار للتفريخ، ويُجمَع عِشَّةً. وَاَعْتَشَّ الطائر إذا اتَّخَذَ عُنْثًا، قال يصف الناقة:

الخشبِ الطَّلِحِ هِصوْرُ
هائض

يَتَّبَعُهَا ذُو كُدَّةٍ جُرَائِضُ
بِحَيْثُ يَعْتَشُّ الْعُرَابُ
البائضُ

قال: "البائض" وهو دَكْرٌ، فإن قال قائل: الذكر لا يبيض، قيل: هو في البيض سببٌ ولذلك جعله بائضاً، على قياس والد بمعنى الأب، وكذلك البائض، لأنَّ الوالدَ من الوالِدِ، والوَلَدُ والبَيْضُ في مذهبه شـيء واحد.

وشجرة عَشَّة: دقيقة القضبان، مُتَفَرِّقَتُهَا، وتجمع عَشَّات، قال جرير:

فما شجرات عَيْصِكَ فِي
فُرَيْشٍ بَعَشَّاتِ الْفُرُوعِ وَلَا صَوَاحِ

العِيسُ: مَنبِتُ خِيارِ الشَّجَرِ، وامرأهُ عَشَّةٌ، ورجلٌ عَشٌّ: دقيق عظام اليَدَيْنِ والرَّجْلَيْنِ، وقد عَشَّ يَعِشُّ عُشُوشاً، قال العجاج يصف نعمة البدن:

أمرٌ منها قِصبا حَدَلَجًا لا قَفِرا عَشًا ولا مُهَبَّجا

وقال آخر:

لعمرك ما ليلي بورهاء
عِنْفِصٍ ولا عَشَّةَ خَلْخالها

والرَّجُلُ يَعِشُّ المَعْرُوفَ عَشًّا، وَيَسْقِي سَجْلا عَشًّا: أي قليلاً تَرَرًا رَكِيكا. وَعَطِيَّةٌ مَعِشُوشَةٌ: قليلة قال:

يُسْقِينِ لا عَشًّا ولا مُصَرِّدا
وقال رؤبة:

حجاجٌ ما نيلك بالمعشوشِ ولا جدا وبلك بالطشيشِ

المَعشُوش: القليل. والمَعشُوشُ: المطلب، والمَعشُوشُ بالسين لغة فيه، قال الأخطل:

مُغْفَرَةٌ لا يَنْكُهُ السَّيْفُ
وَسَطُهَا
إذا لم يكن فيها معشٍ
لطالب

وَأَعَشَّشْتُهُ عَنْ أَمْرِهِ، أَي أَعْجَلْتُهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا مَا تَأَدَّى بِمَكَانِكَ فَذَهَبَ كِرَاهَةً قُرْبِكَ.

قال الفرزدق يصف قطاة:

ولو تُرِكت نامت ولكن
أعشها
أذى من قِلاص كالخبيي
المُعطف

الخبيي: القوس، وقول الفرزدق:

عزفت بأعشاشٍ وما كنت
تعرف
وأنكرت من حدراء ما
كنت تعرف

فَأَعشاش اسم موضع، وفي الحديث "نهى عن تعشيش الخبز" وهو أن يُترك منضداً حتى يتكرج،

ويقال: عَشَّشَ الخبز أي تكرج. وقول العرب: عَشَّ ولا تَعْتَر: أي عَشَّ إيلك هنا ولا تطلب أفضل منه،

فَلَعَلَّكَ لا تجده، وَيَفوئُكَ هَذَا فَتَكُونُ قَدْ عَزَّزْتُ بِمَالِكَ.

شع: شَعَشَعْتُ الشراب: مَرَجَّئُهُ، قال عمرو بن كلثوم:

مُشَعَّشَعَةٌ كَأَنَّ الحَصَّ فِيهَا
إذا ما الماء خالطها سخينا

يعني أنها ممزوجة. ويقال للثريدَةِ الرُّبِقَاءِ: شَعَّشَعْتُهَا بِالرُّبَيْتِ إِذَا سَعَّيْتُهَا بِهِ.

وَالشَّعَّيْتُ وَالشَّعَّيْتُ وَالشَّعَّيْتُ: الطويل العُنُق من كلِّ شيء، قال العجاج:

تحت حجاجي شدقم
مصبور
في شعشعان عنق
مسجور

وقال:

يُمُطَّوْنُ مِنَ الشَّعْشَاعِ غَيْرَ مُوَدَّنِ

أي غير قصير. وَأَشَعَّتِ الشَّمْسُ أَي نَشَرَتْ شُعاعها وهو ما ترى كالرماح ويجمع على شُعُعٍ وَأَشَعَّةٍ.

وشعاعُ الشُّبُلِ: سفاهُ ما دام عليه يابساً قال أبو النجم:

لَمَّةٌ قَفْرٌ كَشَعاعِ الشُّبُلِ

وتطائر القوم شعاعاً، أي مُتَفَرِّقِينَ، قال سليمان:

وطار الجفأة العوأة
العمون
شعاعاً تفرق أديائها

أي عمون عن دينهم، ولو ضربت على حائط قصباً فطارت قطعاً قلت: تفرقت شعاعاً، قال:

باب العين والصاد

(ع ض، ض ع) عض: العَضُّ بالأسنان والفعل منه عَضَّتُ أنا وَعَصَّ يَعْصُ. وتقول: كلب عَضُوضٌ
وقَفَّ رَسٌ عَضُوضٌ. وتقول: برئت إليك من العضاض والنَّفَّار والخِرَاط والجِران والشَّماس.
والعِضُّ: الرجل السيء الخُلُق، قال:

ولم أكَ عِضًّا في النَّدامي مُلَوِّمًا

والجمع أعضاض. والعِضُّ: الشَّجر الشَّائِكُ، وبُنُو فلان مُعِضُّون أي يزعون العِضَّ. وإبلٌ مُعِضَّة:
ترعاه، وشارسة ترعى الشَّزس، وهو ما صَغُر من شجر الشَّوْكَ.
والعِضُّ: النَّوى المرصُوح تُعلِّفه الإبلُ، قال الأعشي: من شراة الهجان صلَّها العِضُّ ورَعِي الحمى
وطولُ الحِيالِ وطولُ الحِيالِ أَلَّا تحيلِ الناقَةُ. والتَّعِضُّوض: ضربٌ من التَّمْر أسودٌ شديد الحلاوة.
موطئُه هَجَّ رُ وقَراه. ضع: الصَّعَصَعَة: الخسوع والتذلل. وصَعَصَعَهُ الهَمُّ فَتَصَعَصَعَ، قال أبو دُؤيب:

وَتَجَلَّدِي لِلشَّامَتِينَ
أَرِيهُمُو
أَتِي لَرِيْبِ الدَّهْرِ لَا
أَتَصَعَصَعُ

وفي الحديث: "ما تَصَعَصَعَ امرؤٌ لآخر يُريدُ به عرض الدنيا إلا ذهب
ثُلثا دينه" يعني خَصَعَ ودَلَّ.

باب العين والصاد

(ع ص، ص ع مستعملان) عص: العِصُّصُ: أصل الدَّنب. ويجمع عُصُوصاً وَعَصَاعِصَ، قال ذو الرمة:

توصِّل منها بامريء
القيسِ نِسْبَةً
كما نيط في طول
العسيبِ العِصَاعِصُ

صع: الصَّعَصَعَةُ: التفريق. صَعَصَعْتُهُمْ فَتَصَعَصَعُوا. وذهبت الإبلُ
صَعَاصِعَ أي نَادَةً مُتَفَرِّقَةً في وجوه شتى.

وَصَعَصَعَةُ بن صُوحان سَيِّدٌ معرُوفٌ من رجالِ علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

باب العين والسين

(ع س، س ع مستعملان)
عس: عَسَعَسَتِ السَّحَابَةُ أي دنت من الأرض لَيْلًا في ظُلْمَةٍ وَبَرَقَ.
وَعَسَعَسَ اللَّيْلُ: أقبل ودنا ظلامه من الأرض، قال في عَسَعَسَةَ
السَّحَابَةِ:

فَعَسَعَسَ حَتَّى لو يَشَاءُ إِذَا
دَنَا كَأَنَّ لَنَا من نَارِهِ مُتَقَبَّسٌ

ويروي "لكان". والعَسُّ: نفضُ الليل عن أهل الريبة. عَسَّ يُعَسُّ عَسًّا فهو عَاسٌ، وبه سُمِّي العَسَسَ الذي يطوفُ للسُّلطان بالليل، ويُجَمَعُ العَسَّاس والعَسَّة والأعساس. والمَعَسُّ: المطلب والعَسُّ: القدح الضخم ويُجَمَعُ على عَسَّاس وعَسَّسة. وَعَسَعَسَ: مَوْضِع. والعَسَّاس: من أسماء الذئب. ويقع على كل سبع إذا تَعَسَعَسَ وطلب الصَّيْدَ بالليل. والعَسُّوس: ناقة تضربُ برجلها فتصُبُّ اللَّبْنَ. وقيل: هي التي أُثِيرَتْ للحَلْبِ مشت ساعة ثمَّ ط_____وَقَّتْ ف_____إِذَا حُلِيَ ت_____دَرَّتْ.

سع: السَّعَسَعَةُ: الاضطرابُ من الكِبَرِ تَسَعَسَعَ الإنسان: كَبُرَ وتولَّى حتى يَهْرَمَ، قال رؤبة:

يا هِنْدُ ما أَسْرَعُ ما
تَسَعَسَعَا

قَالَتْ ولم تَأَلْ به أن
يَسْمَعَا
من بعدِ أنْ كان فتىً
سَرَعَرَعَا

لُزَعِزِعَ مِنْ هَذَا السَّرِيرِ
جَوَائِبُهُ

فَوَاللَّهِ لَوْلَا اللَّهُ لَا شَيْءَ
غَيْرُهُ

باب العين والطاء

(ع ط، ط ع مستعملان) عط: العط: شقُّ الثَّوبِ طَوَّلاً أو عَرَضاً من غير بَيِّنُونَة. عَطَّعْتُ الثَّوبَ: شَقَّقْتُهُ. وَجَدْتُ بَثْوَهُ فَنَعَطْتُ، قال أبو النجم:

شَطَا رَمَيْتَ فَوْقَهُ بِشَطًّا

كَأَنَّ تَحْتَ دِرْعِهَا الْمَنْعَطُ
إِذَا بَدَا مِنْهَا الَّذِي تَغَطِّي

وقال ساعدة بن جُوَيْبَةَ:

وَطَعِنِ مِثْلَ تَعْطِيطِ
الرَّهَاطِ

بَصْرَبٍ فِي الْقَوَانِسِ ذِي
فِرْعَوْنَ

وَالْعَطَّعَةُ: تَتَابَعُ الْأَصْوَاتِ وَاخْتِلَاطُهَا فِي الْحَرْبِ، وَهِيَ أَيْضاً حِكَايَةُ

أَصْوَاتِ الْمُجَانِّ إِذَا غَلَبُوا فَقَالُوا: عَيْطَ عَيْطَ، فَإِذَا صَاخُوا بِهَا وَأَرَادَ

قَائِلٌ أَنْ يَحْكِيَ كَلَامَهُمْ قَالَ: هُمْ يُعْطِعُونَ وَقَدْ عَطَّعُوا.

طع: الطَّعْطَعَةُ: حِكَايَةُ صَوْتِ اللَّاطِعِ وَالْمُتَمَطِّقِ إِذَا أَلْصَقَ لِسَانَهُ

بِالْغَارِ الْأَعْلَى، ثُمَّ لَطَعَ مِنْ طِيبِ شَيْءٍ يَأْكُلُهُ، أَوْ كَأَنَّهُ أَكَلَهُ، فَذَلِكَ

الصَّوْتُ الطَّعْطَعَةُ. وَالطَّعْطَعُ: الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ.

باب العين والذال

(ع د، د ع مستعملان) عد: عَدَدْتُ الشَّيْءَ عَدَاً: حَسَبْتُهُ أَوْ أَحْصَيْتُهُ، قَالَ عَزْرٌ وَجَلَّ: "تَعَدُّ لَهُمْ

عَدَاً" يَعْنِي أَنَّ الْأَنْفَاسَ تُحْصَى إِحْصَاءً وَلَهَا عَدْدٌ مَعْلُومٌ.

وَفُلَانٌ فِي عِدَادِ الصَّالِحِينَ، أَيْ يُعَدُّ فِيهِمْ. وَعِدَادُهُ فِي بَنِي فُلَانٍ: إِذَا

كـ _____ ان ديـ _____ وائـ مَعَهـ _____ مـ .
وَعِدَّةُ الْمِرَاةِ: أَيَّامُ قُرُونِهَا. وَالْعِدَّةُ جَمَاعَةٌ قَلَّتْ أَوْ كَثُرَتْ.
وَالْعَدُّ مَصْدَرٌ كَالْعَدَدِ وَالْعَدِيدُ: الْكَثْرَةُ، وَيُقَالُ: مَا أَكْثَرَ عَدِيدَةً.
وهذه الدراهم عديدة هذه: إذا كانت في العدد مثلها. وإِنَّهُمْ
لَيَتَعَدَّدُونَ عَلَى عَشْرَةِ آلَافٍ أَي يَزِيدُونَ فِي الْعَدَدِ. وَهُمْ يَتَعَادُّونَ: إِذَا
اشْتَرَكُوا فِي مَا يُعَدَّدُ بِهِ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ مِنَ الْمَكَارِمِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ
الْأَشْيَاءِ كُلِّهَا.

وَالْعِدَّةُ: مَا يُعَدُّ لِأَمْرٍ يَحْدُثُ فَيُدَّخِرُ لَهُ. وَأَعْدَدْتُ الشَّيْءَ: هَيَّأْتُهُ.
وَالْعِدُّ: مُجْتَمَعُ الْمَاءِ، وَجَمَعَهُ أَعْدَادٌ، وَهُوَ مَا يُعِدُّهُ النَّاسُ، فَالْمَاءُ عَدُّ،
وموضع مجتمعه عِدُّ، قال ذو الرمة:

دَعَتْ مَيَّةُ الْأَعْدَادِ
وَاسْتَبَدَلَتْ بِهَا
خَنَاطِيلَ آجَالٍ مِنَ الْعَيْنِ
حُدُلٍ

ويقال: بنو فلانٍ ذوو عَدٍّ وَقَيْضٍ يُعْنَى بِهِمَا. ويقال: كان ذلك في عِدَّانٍ شَبَابِهِ.
وعِدَّانٌ مُلْكِهِ: وَهُوَ أَفْضَلُهُ وَأَكْثَرُهُ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

وَلِي عَلَى عِدَّانٍ مَلِكٍ مُحْتَصِرٍ
قال: واشتقاقه من أن ذلك كان مهياً معداً، وقال:

وَالْمَلِكُ مَخْبِوءٌ عَلَى عِدَّانِهِ

وَالْعِدَادُ: اهْتِاجٌ وَجَعٌ اللَّدِيغِ، وَذَلِكَ إِذَا تَمَّتْ لَهُ سَنَةٌ مُدُّ يَوْمٍ لِدِعِّ هَاجَ بِهِ الْأَلَمُ.
وَكَانَ اسْتِقَاقَهُ مِنَ الْحِسَابِ مِنْ قَبْلِ عَدَدِ الشُّهُورِ وَالْأَيَّامِ، كَأَنَّ، الْوَجَعَ يَعَدُّ مَا يَمْضِي السَّنَةَ، فَإِذَا تَمَّتْ
عَاوَدَتِ الْمَلْدُوعُ، وَلَوْ قِيلَ: عَادَتْهُ لَكَانَ صَوَابًا. وَفِي الْحَدِيثِ: "مَا زَالَتْ أَكْلُهُ حَيَّرَ تُعَادُّنِي فَهَذَا أَوْانَ
قَطَعُ أَبْهَرِي"، أَي تُرَاجِعُنِي، وَبُعَاوَدُنِي أَلَمَ سَمَّهَا فِي أَوْقَاتٍ مَعْلُومَةٍ، قَالَ الشَّاعِرُ:

كما يَلْقَى السَّلِيمُ من
العِدَارِ

يُلاقِي من تَدَكَّرُ آلِ سلمى

وقيل: عدادُ السليم أن تُعَدَّ سبعة أيام، فإن مَصَّتْ رجوت له البُرء. وإذا لم تَمْضِ قيل: هو في

عَداده.

دع: دَعَهُ يَدْعُهُ، الدَّعُ: دَفَع في جفوة. وفي التنزيل العزيز: "فذلك الذي يَدْعُ اليتيم" أي يَغْنُفُ به عُنفًا شديدًا دَفَعًا وانتهارًا، أي يَدْفَعُه حَقَّهُ وِصَلَتَهُ، قال:

إذا القوم في المَحَلِّ دَعُّوا
اليتيما

أَلَمْ أَكْفِ أَهْلَكَ فِقدانهِ

والدَّعْدَعَةُ تَحْرِيكُكُ جُوالِقًا أو مِكْيالًا لِيَكْتَبِرَ، قال لبيد:

والضاربونَ الهام تحت
الحَيْصَعَةَ

المُطْعَمُنَ الجَفْنَةَ
المُدْعَدَةَ

والدَّعْدَعَةُ: أن يقال للرجل إذا عثر: دَعَّ دَعَّ أي قُم، قال رؤبة:

له وعالينا يَتَّعِيشُ وما

وإن هوى العائِثِ قلنا
دَعْدَعَا

والدَّعْدَعَةُ: عَدُوٌّ في بُطءٍ والتواء، قال:

وسَطَ العَشيرةِ سَعِيًّا غيرَ
دَعْدَاعِ

أَسْعَى على كلِّ قَوْمٍ كانَ
سَعِيهِمُ

والدَّعْدَعَةُ: الرجاءُ: الرجاءُ القَصِيرُ.

والرَّاعي يُدْعِدُ بِالْعَنَمِ: إذا قال لها: "داع داع" فإن شئتَ جَرَزْتَ

وَتَوَوَّنتَ، وإن شئتَ على وهم الوقف .

والدَّعَاعَةُ: حَبَّةُ سوداء، تأكلها بنو قَزازة، وتُجْمَعُ الدُّعَاعُ والدُّعَاعَةُ:

تَمَلَّةٌ ذاتُ جَنَاحينِ شَبَّهَتْ بتلك الحَبَّةِ.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلامية

?باب العين والتاء

(ع ت، ت ع مستعملان) عت: العتُّ: ردُّك القول على الانسان مرة بعد مرّة، تقول: عتتُ قوله عليه أعتُّه أعتُّه عتُّه عتُّاً.
ويقال: عتته تعتياً. وتعتت فلان في الكلام تعتتاً: تردّد فيه، ولم يستمر في كلامه.
والعتتُّ: الطوبى التأم من الرجال وأنشد:

لَمَّا رَأَيْتَنِي مُودِنَا عِظِيْرَا قَالَتْ أُرِيدُ الْعُتْتِ الذِّفِرَا
فَلَا سَقَاهَا الْوَابِلُ الْجَوْرَا إِيَّاهَا وَلَا وَقَاهَا الْعُرَا

تع: التعتة: أن يعيا الرجل بكلامه ويتردد من عي أو حصر.
ويقال: ما الذي تعتعه؟ فتقول: العي. وبه شبه ارتطام الدابة في الرمل، قال الشاعر:

يَتَّعِعُ فِي الْخَبَارِ إِذَا عَلاهُ وَيَعْتُرُّ فِي الطَّرِيقِ
المستقيم

?باب العين والطاء

(ع ظ يستعمل فقط) عظ: العظظة: نُكوصُ الجبانِ والتواء السهم
وارتعاشه في مضيئه إذا لم يقصد قال رؤية:

لَمَّا رَأَوْنَا عَظَظَتْ
عِظَاعَا نِبَالُهُمْ وَصَدَّقُوا الْوُعَاظَا

ويقال في أمثال العرب: لا تعظني وتعظظ، أي انعط أنت ودع مؤعظتي.
والعظ: السدة في الحرب. كأنه من عصّ الحرب إياه، ولكن لم يفرق بينهما كما يفرق بين الدعث والدعظ لاختلاف الوضعين، قال الشاعر:

بَصِيرٌ فِي الْكَرْهَةِ وَالْعِظَاظِ وَقَوْلٌ: عَظَّتْ الْحَرْبُ بِمَعْنَى عَصَّتْهُ.
والرجل الجبان يُعْظِطُ عن مُقاتلته: إذا تكص عنه، قال

العجاج:

?باب العين والذال

(ذع يستعمل فقط) ذع: الدَّعْدَعَةُ: تحريكُ الريحِ الشَّيءِ حتى تُفَرِّقه وتُفَرِّقه، يقال: قد دَعَّدَعْتُهُ،
وَدَعَّدَعَتِ الريحُ الثُّرابَ: فَرَّقَتْهُ وَسَعَفَتْهُ فَتَدَعَّدَعَتْ، قال النابغة:

عَشِيْتُ لَهَا مَنَازِلَ مَقُوبَاتٍ تُدَعِّدُهَا مُدَعِّدَةٌ حَنُونُ

?باب العين والشاء

(ع ث، ث ع مستعملان) عث: العُتَّةُ: السُّوسَةُ، عَثَّتِ العُتَّةُ الصُّوفَ تَعْتُهُ عَثًّا: أي أكلته.
والعُتَّةُ: طَهر الكَتِيب إذا لم يكن عليه نبات، قال القُطامي:

كَأَنَّهَا بَيْضَةُ عَرَاءٍ حَدَّ لَهَا فِي عَثَّتِ يَنْبِثُ الْحَوْذَانَ
وَالْعَدَمَا

ثع: التَّعْتَعَةُ: حكاية كلام الرجل يَغْلِبُ عليه التَّاءُ والعين فهي لُتَّةٌ
في كلامه.

?باب العين والراء

(ع ر، رع مستعملان) عر: العَرُّ والعُرُّ والعُرَّةُ: الجَرَبُ، قال النابغة:

فَحَمَلْتَنِي دَنْبَ امْرِئٍ كَذِي العُرِّ يُكْوِي غَيْرُهُ وَهُوَ
وَتَرَكْتَنِي رَاتِعُ
وقال الأخطل:

إِنَّ العَدَاوَةَ تَلْقَاهَا وَإِنْ كَالعُرِّ يَكْمُنُ حِينَا ثُمَّ يَنْتَشِرُ
قَدَمَتْ

والعُرَّة اللُّطخ والعيْبُ، تقولُ: أصابني من فُلانٍ عُرَّةٌ، وإِنَّهُ لَيَعُرُّ قَوْمَهُ: إذا أَدخَلَ عليهم مَكروها.

وعَرَزْتُه: أصابته بمكروه. — روه.

ورجل معزور: مَلطُوح بِسِنَّرٍ، قال الأخطر:

فَنَحْيَا كِرَاماً أَوْ نَموت
فَنُعَدِّرَا

تُعَرُّ أَناساً عُرَّةً يَكْرَهُونَهَا

ورجلٌ معزورٌ: وقع العُرُّ في إِيْلِهِ. واستَعَرَّ بهم الجَرَبُ: فَسَا. والعُرَّةُ الشَّدةُ في الحَرْبِ والاسْمُ منه

العُرُّ: رار والعَرَّ: رار. — رار.

والعُرُّ: سَلَحُ الحَمَامِ ونحوه، وقال:

في سَنَاطِي أِقِنَ بَيْنَهَا
عُرَّةُ الطَّيْرِ كَصَوْمِ النَّعَامِ

والمَعَرَّةُ: ما يُصِيبُ من الإِثْمِ. وَحَمَارٌ أَعْرُ: إذا كان السَّمَنُ في صدره وعُنُقِهِ أَكْثَرَ مِمَّا في سَائِرِ

جَسَدِهِ. والتَّعَارُ: السَّهْرُ والتَّقَلُّبُ على الفِرَاشِ، ويقال: لا يكون ذلك إلا مع كلامٍ وِصْوَةٍ، أُخِذَ من

عُرَارِ الطَّلِيمِ وهو صوتُه، يقال: عَرَّ الطَّلِيمُ يُعَرُّ عُرَاراً، قال لبيد:

تَحْمَلُ أَهْلُهَا إِلَّا عُرَاراً
وَعَرَفَا بَعْدَ أَحْيَاءِ جِلَالِ

والعَرُّ والعَرَّةُ الغلامُ والجاريةُ. والعَرَارُ والعَرَّارَةُ المُعَجَّلانُ عن وقتِ الفِطامِ.

والمَعْرُورُ: الذي يتعَرَّضُ لِيُصِيبَ خَيْراً مَن غَيْرِ سُؤَالِ.

ورجلٌ مَعْرُورٌ: أصابه ما لا يَسْتَقِرُّ عليه. والمَعْرُورُ: المَعْرُورُ: والعَرَّارَةُ: السُّودُّ: قال الأخطر:

إِن العرارة والتُّبوح لدارمٍ
والمُسْتَخِفُّ، أَخُوهُمْ،
الأثقالا

والعَرَّعُرُّ: شجر لا يزالُ أخضر، يُسَمَّى بالفارسية "سَرُوا"، والعَرَّار: تَبَّت، قال:

لها مُقَلَّتَا أدماء طُلُّ
من الوَحْشِ ما تنفكُ
خميلها
تَرَعَى عرارها

ويقال: هو شجر له ورق أصفر. والعَرَّعَرَّةُ: استخراجه صِمامُ القارورة، قال مُهلِه:

وصفراء في وكْرَيْنِ
عَرَّعَرْتُ رَأْسَهَا
لأبلي إذا فارقتُ في
صاحبي العُدْرَا

والعُرُّعُرَّةُ: رأسُ السَّنَامِ. والعَرَّاعِرُّ: الرجلُ الشَّرِيفُ: قال الكميت:

قتل الملوك وسار تحت
لوائه
شَجَرُ العُرا وَعَرَّاعِرِ
الأقوام

وهو جمع العُرَاعِر، وشجر العُرَا: الذي يبقى على الجذْب، يقال: يعني به سُوقَة الناس.
رع:

شَاب رَعْرَعًا: حسن الاعتدال. رَعْرَعَهُ اللهُ فَتَرَعْرَعًا، ويُجمع الرَّعَاعِع. قال لبيد:

تُبْكِي عَلَى أَثَرِ الشَّبَابِ وَلَكِنَّ أَخْدَانَ الشَّبَابِ
الَّذِي مَضَى الرَّعَاعِعُ
وَتَرَعْرَعُ الصَّبِيِّ: أي تحرَّك ونبت. والرَّعَاعِعُ من النَّاسِ: الشَّبَابُ
ويُوصَفُ بِهِ الْقَوْمُ إِذَا عَزَبَتْ أَحْلَامُهُمْ، قَالَ مَعَاوِيَةُ لِرَجُلٍ: "إِنِّي
أُخَشِي عَلَيْكَ رَعَاعَ النَّاسِ" أَي فُرَاغَهُمْ.

?باب العين واللام

(ع ل، ل ع مستعملان) عل: العَلَلُ: الشَّرْبَةُ الثَّانِيَةُ، وَالْفِعْلُ: عَلَّ الْقَوْمَ إِيْلَهُمْ يُعَلُّونَهَا عَلًّا وَعَلَلًا،
وَالْإِبْلُ تَعَلُّ نَفْسَهَا عَلَلًا، قَالَ:

إِذَا مَا تَدِيمِي عَلِّي تَمَّ عَلِّي ثَلَاثُ زُجَاجَاتٍ لِهِنَّ هَدِيرٌ
وَالْأُمُّ تُعَلُّ الصَّبِيَّ بِالْمَرْقِ وَالْحُبْزُ لِيَجْتَزِيءَ بِهِ عَنِ اللَّبَنِ، قَالَ لَبِيدٌ:

إِنَّمَا يُعْطِنُ مِنْ يَرْجُو الْعَلْلُ
وَالْعَلْلَةُ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ، وَبَقِيَّةُ كُلِّ شَيْءٍ، حَتَّى بَقِيَّةِ جَرِي الْفَرَسِ، قَالَ الرَّاجِزُ:

أَحْمَلُ أُمِّي وَهِيَ الْحَمَالَةُ تُرْضِعُنِي الدِّرَّةَ وَالْعَلْلَةَ
أَي بَقِيَّةُ اللَّبَنِ: وَالْعَلْلَةُ: الْمَرْضُ، وَصَاحِبُهَا مُعْتَلٌّ.
وَالْعَلْلَةُ: حَدَثٌ يَشْغَلُ صَاحِبَهُ عَنِ وَجْهِهِ، وَالْعَلِيلُ: الْمَرِيضُ.
وَالْعَلُّ الْقُرَاؤُ الصَّخْمُ، قَالَ: عَلُّ طَوْبِلِ الطَّوِيِّ كِبَالِيَةِ السَّفْعِ مَتَى يَلْقَى الْعُلُوَّ يَصْطَعِدُهُ.
أَي مَتَى يَلْقَى مُرْتَقَى يَرْقَهُ. وَالْعَلُّ: الرَّجُلُ الَّذِي يَزُورُ النِّسَاءَ. وَالْعَلُّ: النَّيْسُ الصَّخْمُ الْعَظِيمُ، قَالَ:

وعلها من التُّيُوسِ عَلًّا

وَبَنُو الْعَلَّاتِ: بنو أمّهاتٍ شتى لرجل واحد. قال القطامي:

كَانَ النَّاسُ كُلُّهُمْ مَوْلاَمٌ وَنَحْنُ لِعَلَّةٍ عَلَتِ ارْتِفَاعَا
وَالْعُلْعُلُ: اسمُ الذَّكَرِ، وهو رأسُ الرَّهَابَةِ أَيْضاً. وَالْعُلْعَالُ: الذَّكَرُ مِنَ الْقَنَابِرِ. ويقال: عَلَّ أَخَاكَ: أي

لعلَّ أَخَاكَ، وهو حَرْفٌ يُقَرَّبُ من قضاء الحاجة وَيُطْمِعُ، وقال العجاج:

عَلَّ الإله الباعث الأثقالا يُعْقِبِنِي من جَنَّةٍ ظِلَالَا
ويقال: لعلني في معنى لعلني، قال:

وَأُشْرِفُ من فَوْقِ البطاح أرى نار لَيْلي أو يراني
لعلني بصيرها
لع: قال زائدة: جاءت الإبلُ تُلْعَلُ في كلاً خفيفٍ أي تَتَّبِعُ قَلِيلَةً. وتُلْعَلُ وتُلْهَلُ واحدٌ. والتَّلْعُ: السَّابِ
نفسه، والتَّلْعَةُ: بصيصه. والتَّلْعُ: التَّلَاؤُ. والتَّلْعُ: التَّكْسُرُ، قال العجاج:

ومن هَمَزْنَا رَأْسَهُ تَلْعَلَا
والتَّلْعَا: ثَمْرُ الحَشِيشِ الذي يُوكَلُ. والكلبُ يَتَّلَعُ إذا دَلَعَ لسائمه من العطش.
ورجُلٌ لَعَاةٌ: يَتَكَلَّفُ الأَلْحَانَ من غير صواب. وامرأةٌ لَعَاةٌ: عَفِيفَةٌ مليحة.
ولْعَلُ: مَوْضِعٌ، قال:

فَصَدَّهُمُ عن لَعَلِ وبارقِ صَرَبٌ يُشْطِئُهُمُ على
الْحَنَادِقِ

?باب العين والنون

(ع ن، ن ع مستعملان) عن: العُنَّةُ: الحَظِيرَةُ من الخشب أو الشجر تُعْمَلُ للإبل أو الغنم أو الخيلِ
تَكُنَّ عُنُوناً على باب الرِّجْلِ. والجمع العُنُنُ، قال الأعشى:

تري اللَّحْمَ من ذابلٍ قد ورطبٍ يُرْفَعُ فَوْقَ العُنُنِ
ذوي
وعنَّ لنا كذا يَعْنُ عَنَّا وَعُنُونَا: أي ظهر أماننا. والعُنُونُ من الدوابِّ: المتقدِّمَةُ في السَّيْرِ، قال
النابغة:

كَانَ الرَّحْلُ شُدَّ به حُوفُ من الحَوْنَاتِ هادِيَةً عُنُونُ

ورجُلٌ عَيْنٌ: وهو الذي لا يَقْدِرُ أن يَحْسِبَ رِيحَ نَفْسِهِ.
وتقول: إِنَّه لِيَأْخُذُ فِي كُلِّ قَرْنٍ وَسَنٍّ وَعَرْنٍ بِمَعْنَى وَاحِدٍ. وَالْعِنَانُ مِنَ اللَّجَامِ: السَّيْرُ الَّذِي يَبْدُ الْفَارِسِ
الَّذِي يُقَوِّمُ بِهِ رَأْسَ الْفَرَسِ، وَيُجْمَعُ عَلَى أَعْنَةٍ وَعُنُنٍ. وَعِنَانُ السَّمَاءِ: مَا عَنَّ لَكَ مِنْهَا أَي: بَدَأَ لَكَ إِذَا
نَظَرْتَ إِلَيْهَا، وَيُقَالُ: بَلَ عِنَانُ السَّمَاءِ: السَّحَابُ، الْوَاحِدَةُ عِنَانَةٌ، وَيُجْمَعُ عَلَى أَعْنَانٍ وَعِنَانٍ، قَالَ
السَّمَاخُ:

طوى ظمأها في بَيْصَةٍ جرت في عِنَانِ الشَّعْرَيْنِ
الصَّيْفِ بَعْدَمَا لِأَمَاعِرُ

ويقال: أَعْنَانُ السَّمَاءِ: نَوَاحِيهَا. وَعَنَنْتُ الْكِتَابَ أَعْنُهُ عَنَا وَعَنَوْنْتُ
وَعَنَوَيْتُ عَنَوْتَهُ وَعَنَوَانًا.
ويقال: مَنْ تَرَكَ عَنَعَةً تَمِيمٍ وَكَشَكَشَةً رَبِيعَةَ فَهَمَ الْفَصْحَاءُ، أَمَا
تَمِيمٌ فَأِنَّهُمْ يَجْعَلُونَ بَدَلَ الْهَمْزَةِ الْعَيْنَ، قَالَ شَاعِرُهُمْ:

إِنَّ الْفَوَادَ عَلَى الدَّلْفَاءِ قَدْ وَحُبُّهَا مُوشِكُ عَنٍ يَصْدَعُ
كَمْدَا الْكَيْدَا

وربيعةٌ تجعلُ مكانَ الكافِ المكسورةَ شيئاً، قال:

تَصَحَّكَ مِنِّي أَنْ رَأَيْتَنِي وَلَوْ حَرَشْتَ لِكَشَفْتِ عَن
أَحْرَشُ حِرْشُ

ويقال: بَلَ يَقُولُونَ: عَلَيْكَشْ وَبِكَشْ، وَيُقَالُ: بَلَ يُبَدَلُونَ فِي كُلِّ ذَلِكَ.
وَالْعِنَانُ: الشُّوْطُ، يُقَالُ: جَرَى عَنَانًا وَعِنَانَيْنِ، قَالَ:

لَقَدْ بَشَدَّ بِالْحَيْلِ الْهَدِيلِ عَنَاتَيْنِ يُبْدِي الْخَيْلَ ثُمَّ
عَلَيْكُمْو يُعِيدُهَا

نَع: النَّعْنَعَةُ: حِكَايَةُ صَوْتٍ، تَقُولُ: سَمِعْتُ نَعْنَعَةً وَهِيَ رَنَّةٌ فِي
اللسانِ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَقُولَ: "نَع" فَيَقُولُ: "نَع".
وَالنَّعْنَعُ: الذِّكْرُ الْمُسْتَرْخِي. وَالنَّعْنَعُ: بَقْلَةٌ طَيِّبَةُ الرِّيحِ وَهِيَ الْفُوذِينَجُ،
قَالَ زَائِدَةٌ: الَّذِي أَعْرَفَهُ: النَّعْنَعُ.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

?باب العين والفاء

(ع ف، ف ع مستعملان) عَف: العِفَّة: الكَفُّ عَمَّا لَا يَجِلُّ. ورجل عَفِيف، يَعِفُّ عِفَّةً، وَقَوْمٌ عَفُّون، قال العجاج:

عَفُّ فَلَ لَاصٍ وَلَا مَلْصِيٍّ

أي لا فاذِفٌ ولا مَقْدُوفٌ، وَأَعَفَّفْتُهُ عَنْ كَذَا: كَفَفْتُهُ، وامرأهُ عَفَّفَهُ بِنْتُهُ العَفَافُ والعُقَافَةُ بِقِيَّةِ اللَّبَنِ فِي الصَّعْـزِ. والعَفْعَةُ: فُ: ثم الطَّالُّ ح. قَع: القَعْفَعَةُ: حِكَايَةُ بَعْضِ الأصْوَاتِ، وبعضُ أصْوَاتِ الجِرَاءِ والسَّبَاعِ وَشِبْهِهَا، وَهُدَيْلٌ تَقُولُ للقَصَابِ "القَعْفَعَانِي"، قال صَخْر:

إِلَيْهِ فَعَالَ الفَعْفَعِيِّ
المُنَاهِبِ

فنادى أَخَاهُ ثُمَّ قَامَ
بَشْفَرَةٍ
يقالُ لِلجَرَّارِ: الفَعْفَعِيُّ والفَعْفَعَانِي.

باب العين والباء

(ع ب، ب ع مستعملان) عِب: العَبُّ: شُرْبُ المَاءِ مِنْ غَيْرِ مَصٍّ، يُعَبُّ عَبًّا، وَالكُّبَادُ يَكُونُ مِنْهُ. والعَبُّ: صَوْتُ العَرَبِ إِذَا غَرَفَ المَاءَ يَعْبُ عَبًّا، وَعُبابُ الأَمْرِ وَغَيْرُهُ: أَوْلَاهُ. واليَعْبُوبُ: الفَرَسُ الكَثِيرُ العَدْوِ والعَرَقِ، وَكَذَلِكَ الجَدُولُ الكَثِيرُ المَاءِ الشَّدِيدُ الجِرْيَةِ. والعَبْعَبُ: صَرَبٌ مِنَ الأكْسِيَّةِ، نَاعِمٌ رَفِيقٌ، وَهُوَ تَعَمُّهُ الشَّبَابُ أَيْضًا، والعَبِيَّةُ: شَرَابٌ يُتَّخَذُ مِنْ مَغَاوِرِ العُرْفُطِ، وَهُوَ عِرْقٌ كَالصَّمْغِ يَكُونُ حُلُوًّا، يُضْرَبُ بِمَجْدَحٍ حَتَّى يَنْضَجَ ثُمَّ يُشْرَبُ. قال زائِدَةٌ: هُوَ بِالغَيْنِ، وَهُوَ شَرَابٌ يُضْرَبُ بِالمَجْدَحَةِ ثُمَّ يَجْعَلُ فِي سِقَاءٍ حَارٍ يَوْمًا وَلَيْلَةً ثُمَّ يُمَخَّصُ فِيحُ مِنْهُ الرُّبُّ هُ الرُّبُّ دُ. بع: التَّبَاعُ: ثِقَلُ السَّحَابِ، بَعَّ السَّحَابُ وَالمَطَرُ بَعًّا وَتَبَاعًا: إِذَا أَلَحَّ بِالمَكَانِ وَالتَّبَاعُ أَيْضًا نَبَاتٌ، قال امرؤ القيس:

وَيَأْكُلْنَ مِنْ قَوِّ بَعَا وَرِبَّةً تَجَبَّرَ بَعْدَ الأَكْلِ فَهُوَ تَمِيصٌ

قال زائدة: "بَعَاءً" لا شَيْءَ، إِنَّمَا هُوَ "لَعَاءً"، وَبَطْنُ قَوٍّ: واد.

قال: وَالبُعْبُعَةُ: صوت النَّيسِ أيضاً. وَالبُعْبُعَةُ: حكاية بعض الأصوات.

بابا العين و الميم

(م ع، ع م مستعملان) عم: الأعمام والعُمومة؛ جماعة العمِّ والعَمَّة، والعَمَّاتُ أيضاً جمع العَمَّة. ورجلٌ مُعَمٌّ: كريم الأعمام، ومنه مُعَمٌّ مُحَوِّلٌ، قال امرؤ القيس:

بجيدٍ مُعَمٍّ في العَشِيرَةِ مُحَوِّلٌ

والعِمَامَةُ: معروفة، والجمع العَمَائِمُ، وَاَعْتَمَّ الرَّجُلُ، وهو حسنُ العِمَّةِ والاعْتِمَامِ.

قال ذو الرمة:

واعْتَمَّ بِالزَّبْدِ الجَعْدِ الْخِرَاطِيمُ

تَنْجُو إِذَا جَعَلَتْ تَدْمَى أَخَشَّتْهَا

وَعُمَّ الرَّجُلُ: إِذَا سُوِّدَ، هَذَا فِي الْعَرَبِ، وَفِي الْعَجَمِ يُقَالُ: تُوجَّ، لِأَنَّ تِجَانَهُمُ الْعَمَائِمُ.

قال العجاج:

وَفِيهِمْ إِذْ عُمَّ الْمُعَمِّمُ

وَاسْتَعَمَّ الرَّجُلُ إِذَا اتَّخَذَ عَمًّا، وَتَعَمَّمْتُهُ: دَعَوْتُهُ عَمًّا، وَعُمِّمَ: سُوِّدَ فَالْبَيْسَ عِمْلِمَةَ التَّسْوِيدِ. وَشَاةٌ مُعَمَّةٌ: بِيضَاءُ الرَّأْسِ.

وَالْعَمِيمُ: الطَّوِيلُ مِنَ النَّبَاتِ، وَمِنَ الرِّجَالِ أَيْضًا، وَيَجْمَعُ عَلَى عُمْمٍ. وَجَارِبَةٌ عَمِيمَةٌ. وَعَمَّةٌ أَي طَوِيلَةٌ.

وَالْعُمُّ: الطَّوَالُ مِنَ النَّخِيلِ، النَّائِمَةُ، وَاسْتَوَى الشَّابُّ وَالنَّبَاتُ عَلَى عَمِّهِ وَعَمِيمِهِ: أَي تَمَامُهُ.

وَعَمَّ الشَّيْءُ بِالنَّاسِ يَعْمُّ عَمًّا فَهُوَ عَامٌّ إِذَا بَلَغَ الْمَوَاضِعَ كُلَّهَا.

وَالْعَمَائِمُ: الْجَمَاعَاتُ، وَالوَاحِدَةُ عَمَمَةٌ.

"عَمًّا" مَعْنَاهُ "عَنْ مَا" فَأُدْغِمَ وَالزَّرْقُ فَإِذَا تَكَلَّمْتَ بِهَا مُسْتَفْهِمًا

حَذَفَتْ مِنْهُ الْأَلْفُ كَقَوْلِ اللَّهِ -عَزَّ وَجَلَّ- "عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ". وَالْعَامَّةُ

خِلافُ الخاصِّ

والعامَّةُ: عِيدانُ يُضْمُّ بَعْضُها إلى بَعْضٍ في البَحْرِ ثُمَّ تُرَكَّبُ. والعامَّةُ:

الشَّخْصُ إذا بَدَأَ لَكَ

مع: المَعْمَعَةُ: صَوْتُ الحَريقِ، وصَوْتُ الشُّجَعانِ في الحَرْبِ

واسمُ عارِها، كُلُّ ذلِكَ مَعْمَعَةٌ.

قال:

سَبُوحاً جَموحاً وإِحْضارُها كَمَعْمَعَةِ السَّعْفِ المُوقَدِ

وقال:

وَمَعْمَعَتٌ في وَعْكَ وَمَعْمَعَا

والمَعْمَعَةُ: شِدَّةُ الحَرِّ، وكذلِكَ المَعْمَعَانُ. وكان عُمرُ يَتَّبِعُ اليَوْمَ المَعْمَعانِيَّ قَبْضُومَهُ، قال:

بأَجَّةٍ نَشَّ عنها المائِ
والرُّطْبُ

حَتَّى إذا مَعْمَعانُ الصَّيْفِ
هَبَّ لَه

وأما "مع" فهو حرف يضم الشيء إلى الشيء: تقول: هذا مع ذاك.

باب الثلاثي الصحيح

من حرف العين

قال الخليل: لم تأتلف العين والحاء مع شيء من سائر الحروف

إلى آخر الهجاء فاعلمه، وكذلك مع الخاء.

ع ه ق. ه ق ع مستعملان ع ق ه ، ق ع ه مهملان

هقع:

الهَقْعَة دائرة حيث تُصِيبُ رجل الفارس جنب الفرس يُتَشَاءُ مُ بها. هُقْعَ الِيزْدَوُنُ يُهَقِّعُ هَقْعاً فهو مَهْقُوعٌ، قال الشاعر:

إذا عرق المَهْقُوعُ بالمَرءِ حَلِيلْتُ وازداد حَرًّا
أُنْعَطَتْ عِجَانُهَا

أُنْعَطَتْ: أي علاها الشَّبِقُ والنَّعْطُ هنا: الشَّهْوَةُ، وِبُرْوَى "وابتَلَّ منها إِرَارُهَا" فأجابه المجيب:

فقد يَزْكَبُ المَهْقُوعُ مِنْ وقد يركبُ المَهْقُوعَ زَوْجِ
لَسْتُ مِثْلَهُ حِصَانِ

والهَقْعَة: ثلاثة كواكب فوق منكبى الجوزاء، مثلُ الأثافي، وهي من منازل القمر، إذا طلعت مع الفجر اشتدَّ حَرُّ الصَّيْفِ. عهق: العَوْهَقُ: العُرَابُ الأَسْوَدُ، والبعيرُ الأَسْوَدُ الجَسِيمُ، ويقال: هو اسمُ جملٍ كان في الرَّمَنِ الأوَّلِ، يُنسَبُ إليه كرامُ النجائب، يقال: كان طويل القَرَا، قال رؤبة:

جَادَبْتُ أعلاهُ بَعْنَسِ خطَّارَةً مثل الفنيقِ
مُمَشَّقِ المَحْنَقِ
قَرَوَاءٌ فيها من بنات ضَرَبُ وتصفيحُ كصَفْحِ
العَوْهَقِ الرَّوْنَقِ

والعَوْهَقُ: الثَّورُ الذي لونه أَخْضُ إلى السَّوَادِ. والعَوْهَقُ: الخَطَّافُ الجبليُّ الأَسْوَدُ، والعَوْهَقُ: لونُ كلونِ

السَّـ ماء مُسَّـ رَبُّ سـ واداً.

قال زائدة: العَوْهَقُ: الحمامة إلى الورقة، وأنشد:

بِهِنَّ جِنَّ وَبِهَا كَالأَوْلَقِ
لأِحِقَّة الرِّحْلِ عَتود
المِرْفَقِ

يَتْبَعَنَّ وَرَقَاءَ كلون العَوْهَقِ
زَيَّافَةَ المَشْيِ أمام
الأَيْتِقِ

يصف ثوقها تَقَّ دَمَّهَا ناقمة مــــن نشــــاطها.

قال عَرَّام: العَوْهَق من الطباء الطويلة. والعَوْهَقُ: كوكبٌ إلى جَنبِ الفرقَدَيْنِ على تَسْقِ طريقهما مما يلي القطب قال:

عند مَسَدِّ القُطْبِ حتى
اسْتَوْسَقَا

بِحَيْثُ بَارَى الفرقدانِ
العَوْهَقَا

والعَيْهَقَةُ: عَيْهَقَةُ النَّشَاطِ والاسْتِنَانِ، قال:

إِنَّ لَرِيْعَانَ الشَّبَابِ عَيْهَقَا
قال الصَّرِيْرُ: هو بالغين وهو الجنون، وقد عاقب بين العَيْنِ والعَيْنِ:

قال زائدة: هو بالعين المهملة.

باب العين و الهاء والكاف

(ه ك ع يستعمل من وجوها هكع) هكع: يقال: هَكَعَ يَهْكَعُ هُكُوعًا: أي سكن واطمأنَّ، قال الطرماح:

إلى اللَّيْلِ في العَيْصَاتِ
وهي هُكُوعٌ

تري العين فيها من لَدُنْ
مَتَعَ الصَّحَى

باب العين و الهاء والجيم

(ع ه ج ه . ج ع مستعملان) عهج: العَوْهَجُ: طَيِّبُهُ حَسَنُهُ اللَّوْنِ طَوِيلُهُ العُنُقِ، يقال: هي التي في حَقْوَيْهَا حُطَّانِ سَوْدَاوَانِ. والناقَةُ الفَنِيَّةُ: عَوْهَجٌ. والنَّعَامَةُ: عَوْهَجٌ، لَطُولُ عُنُقِهَا، قال العجاج:

في شَمْلَةٍ أو ذات زَفٍّ
عَوْهَجَا

كالحَبَشِيِّ التَّفِّ أو
تَيْسَبَّجَا

شَبَّه الظَّلِيمَ بِحَبَشِيِّ لَفٍّ على نفسه كسَاءً.

وعن عَرَّام: يقال لِلنَّاقَةِ الفَتِيَّةِ للمرأة الفَتِيَّةِ عَوْهَجٌ.
 هَجع: الهُجُوعُ: نومُ الليلِ دُونَ النَّهَارِ، يقال: لَقِيْتُهُ بعدَ هَجَعَةٍ. وَقَوْمٌ
 هَجَّعٌ وَهُجُوعٌ وَهَاجِعُونَ، وامرأةٌ هَاجِعَةٌ، ونسوةٌ هَوَاجِعٌ وَهَاجِعَاتٌ.
 ورجلٌ هَجَّعٌ أي أَحْمَقٌ عَافِلٌ سَرِيعُ الاسْتِنَامَةِ.
 الهَجَعَةُ ومِثْلُهَا الجِعَةُ، عن أبي سعيد: نبيذُ الشَّعِيرِ والدُّرَّةِ، وعن أبي
 عُبيد: نبيذُ الشَّعِيرِ.

باب العين و الضاد والهاء

(ع ض ه مستعمل فقط) (عضه: العَضِيهَةُ: الإفْكُ والبُهْتَانُ والقَوْلُ الرُّوزُ. وَأَعْصَهْتُ إِعْصَاهَا أي أَيْتُهُ
 بِمُنْكَرٍ. وَعَصَهْتُ فُلَانًا عَصَهَا، وهو أيضاً من كلام الكهنة وأهل السَّحْرِ. والإِسْمُ العَضِيهَةُ. قال الشاعر:

ومن عَصَه العاصيه
 المَعْصِيه

أَعُوذُ بِرَبِّي مِنَ النَّافِثَاتِ

والعِصَاةُ: من شجر الشَّوْكَ كَالطَّلْحِ والعَوْسَجِ حَتَّى اليَنْبُوتِ والسِّدْرِ، يقال: هي من العِصَاةِ ونحوها
 ممَّا كان له أُرُومَةٌ تبقى على الشِّتَاءِ. يقال: عِصَاةٌ واحدةٌ، وَعِصَّةٌ أيضاً على قياسِ عِرَّةٍ، تُحْدَفُ منها
 الهَاءُ الأَصْلِيَّةُ كما حُذِفَتْ مِنَ الشَّيْفَةِ، ثُمَّ رُدَّتْ فِي الشَّيْفَةِ.
 والتَّعْصِيَةُ: قَطْعُ العِضْمِ وَاحتِطَابُهُ.
 وَيَعْبُرُ عَصِيَّةً: يَأْكُلُ العِصَاةَ، قال:

قَرِيبَةٌ نُذُوْتُهُ عَنِ مَحْمَصِيهِ

وَقَرَّبُوا كُلَّ جُمَالِيٍّ عَصِيهِ
 أي بِإِبْطِهِ لِأَنَّهُ بِهِ يَنْهَضُ:

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

باب العين و الهاء و الزاي

(ع ز ه، ه ز ع مستعملان) عزه: العِزْهَاءُ: اللئيمُ من الرجال، الذي لا يُخالطُ النَّاسَ، ولا يطرب للسماعِ، ولا يُحبُّ اللّهو، وجمعه عِزْهُونَ، تَسْقُطُ منه الهاءُ والألفُ المُمالَةٌ، لآنها زائدةٌ، لا تُسْتَخْلَفُ فتحةً. ولو كانت أصلية، مثل أَلِفَ مَنَى لا سْتُخْلِفَتْ فتحةً كقولهم: مَنُونَ، وكُلُّ ياءٍ مُمالَةٍ مثل ياء عَيْسَى ومُوسَى على فِعْلِي وفُعْلَى فهو مضمومٌ بلا فتحةٍ، تقول: عَيْسُونَ ومُوسُونَ. وأَعَشَى وَيَحَى مفتوحان في الجميع لأنهما على أَفْعَلَ وَيَفْعَلُ فَيُقَالُ: أَعَشُونَ وَيَحَيُونَ، وقيل: هو حَطًا إِنَّمَا هو عُشُو، قال:

كيفما تجعلين حُرًّا كريماً
مثل فسئل مخاليف عِزْهَاءِ
جمع اللؤم والفُجور جميعاً
واتباع الرّدى وأمر الدّناءة

هزح: تقول: لقيته بعد هزيعٍ مِنَ اللَّيْلِ، أي بعد مُضِيِّ صدره. والأهزَعُ من السَّهام: ما يَبْقَى في الكنانة وحده. وهو أُرْدَوْهَا، يقال: ما في الجَعْبَةِ إِلَّا سَهْمٌ هِزَاعٌ وأهزَعُ، قال:

وبقيت بعدهم كسهم هِزَاعِ

وقال رؤبة:

لا تَكُ كالرّامي بغيرِ أهزَعَا

يعني كمن ليس في كنانته أهزَعُ ولا غيره. وهو الذي يَتَكَلَّفُ الرَّمِيَّ

ولا س_____هم مع_____ه.

والتَّهْرَعُ شِبْه التَّكْسُرِ والعُبُوسِ. يقال: تَهَرَّعَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ، واشتقاقه

من هزيع اللّيل، وتلك ساعةٌ وَحْشَةٌ.

باب العين و الهاء و الطاء

(ه ط ع مستعمل فقط) هطع: المَهْطَعُ: المُقْبِلُ ببصره على الشّيء لا يرفَعُهُ عنه، قال اللّه -عزَّ وجلَّ-: "مُهْطِعِينَ مُقْنَعِي رُؤُوسِهِمْ" وفي قول الخليل: هَطَعَ هُطُوعًا، قال:

تَعَبَّدَنِي نَمْرُ بْنُ سَعْدٍ وَقَدْ
وَنَمْرُ بْنُ سَعْدٍ لِي مُطِيعٌ

أرى

وَمُهْطِعُ

يقول: كان ذليلاً لي فصار قَوْقي.

قال عَرَّام: أَهْطَعَ فِي الْعَدُوِّ إِذَا أَسْرَعَ. وَبَعِيرٌ مُهْطِعٌ: فِي عُنُقِهِ
تصويبٌ خَلْقَةٌ.

باب العين و الهاء والذال

(ع ه د، ع ده، د ه ع مستعملات) عهد: الْعَهْدُ: الْوَصِيَّةُ وَالتَّقَدُّمُ إِلَى صَاحِبِكَ بِشَيْءٍ، وَمِنْهُ اشْتُقَّ
الْعَهْدُ الَّذِي يَكْتُبُ لِلْوَلَاةِ، وَيُجْمَعُ عَلَى عُهُودٍ. وَقَدْ عَهَدَ إِلَيْهِ يَعْهَدُ عَهْدًا. وَالْعَهْدُ: الْمَوْثِقُ وَجَمْعُهُ عُهُودٌ.
وَالْعَهْدُ: الْإِتِّقَاءُ وَالْإِلْمَامُ الْإِتِّقَاءُ وَالْإِلْمَامُ يُقَالُ: مَالِي عَهْدٌ بِكَذَا، وَإِنَّهُ لَقَرِيبُ الْعَهْدِ بِهِ. وَالْعَهْدُ: الْمَنْزِلُ
الَّذِي لَا يَكَادُ الْقَوْمُ إِذَا اتَّأَوْا عَنْهُ رَجَعُوا إِلَيْهِ، قَالَ:

هل تعرف العهد المحيل أرسمة

وَالْمَعْهَدُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي كُنْتَ عَهْدْتَهُ أَوْ عَهْدْتِ فِيهِ هَوِيَّ لَكَ، أَوْ
كُنْتَ تَعْهَدُ بِهِ شَيْئًا، يَجْمَعُ الْمَعَاهِدَ. وَالْعَهْدُ مِنَ الْمَطَرِ: أَنْ يَكُونَ
الْوَسْمِيُّ قَدْ مَضَى قَبْلَهُ وَهُوَ الْوَلِيُّ، ثُمَّ يَرِدُفُهُ الرَّبِيعُ بِمَطَرٍ يُدْرِكُ
آخِرَهُ بَلَلٌ أَوَّلُهُ وَنُدْوَتِهِ، وَيُجْمَعُ عَلَى عِهَادٍ. وَكُلُّ مَطَرٍ يَكُونُ بَعْدَ مَطَرٍ
فَهُوَ عِهَادٌ، قَالَ:

سِجَالًا لِنَجْمِ الْمَرْبَعِ
الْمُتَقَدِّمِهَرَاقَتْ نَجُومُ الصَّيْفِ فِيهَا
عِهَادَهَا

وقال أبو النجم:

تَرَعَى السَّحَابَ الْعَهْدَ وَالْعُيُومَا

وَعَهَدَتِ الرَّوْضَةَ فَهِيَ مَعْهُودَةٌ أَيِ أَصَابَهَا عِهَادٌ مِنَ الْمَطَرِ، قَالَ الطِّرْمَاحُ:

عقائل رَمْلَةٍ نازِعَةٍ منها دُفُوفَ أَقْاحِ مَعْهُودٍ ودين.

والمُعَاهَدُ: المَدْمِيُّ لِأَنَّهُ مُعَاهَدٌ وَمُبَاعِعٌ عَلَى مَا عَلَيْهِ مِنْ إِعْطَاءِ الْجِزِيَةِ وَالْكَفِّ عَنْهُ. وَهُمْ أَهْلُ الْعَهْدِ، إِذَا أُسْلِمَ ذَهَبَ عَنْهُ اسْمُ الْمُعَاهِدِ. وَالْعُهْدَةُ: كِتَابُ الشَّرَاءِ وَجَمْعُهُ عُهُدٌ. وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الَّذِي فِيهِ فِسَادٌ: إِنَّ فِيهِ لَعُهْدَةً وَلَمَّا يُحْكَمَ بَعْدُ. وَعَهِيدُكَ: الَّذِي يُعَاهِدُكَ وَتُعَاهِدُهُ، قَالَ نَصْرُ بْنُ سِيَارٍ:

فَلَلْتُرْكُ أَوْفَى مِنْ نِزَارٍ
يَعْهِدُهَا

فَلَا يَأْمَنَنَّ الْعَدْرَ يَوْمًا
عَهِيدُهَا

والتعاهدُ: الاحتفاظ بالشئ، وإحداث العهْدِ به، وكذلك التَّعَهُدُ والاعتقاد، قال الطرماح:

وَيَضِيعُ الَّذِي قَدْ أَوْجَبَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ فَلَيْسَ يُعْتَهَدُ

وَأَعْهَدُهُ: أَعْطَيْتُهُ: أَعْطَيْتُهُ عَهْدَهُ دَأ.

عده: يقال: في فلان عَيْدَهُنَّ وَعَيْدَهُهُ أَي كَبُرَ وَشَوْءُ خُلُقِي. وَالْعَيْدَةُ: السَّبِيءُ الخُلُقِ مِنَ الْإِبْلِ، قَالَ رُوْبَةُ:

وَخَافَ صَفْعَ الْقَارِعَاتِ
الْكُدَّهِ

وَخَبَطَ صِهْمِيمِ الْيَدَيْنِ
عَيْدَهُ

أَشْدَقُ يَفْتَرُّ افْتِرَارَ الْأَفْوَةِ

دهع: دَهَعَ الرَّاعِي بِالنُّوقِ وَدَهَدَعَ بِهَا: إِذَا قَالَ لَهَا "دَهَاعٍ أَوْ دَهْدَاعٍ"

الأوَّلُ مَجْرُورٌ.

قال زائدة: وَدَهَدَعَ بِالسَّحْلِ إِذَا أَشْلَاهُ.

باب العين و الهاء والتاء

(ع ت ه مستعمل فقط) عته: عَيْتَهُ الرَّجُلُ يُعْتَهُ عُنْهًا وَعُنْهًا فَهُوَ مَعْتُوهُ أَي مَدْهُوشٌ مِنْ غَيْرِ مَسِّ وَجُنْدٌ

والتعته: التَّجَنُّنُ، قَالَ رُوْبَةُ:

بَعْدَ لَجَاجٍ لَا يَكَادُ يَنْتَهِي
عَنِ النَّصَابِيِّ وَعَنِ النَّعْتِ

وَعْتِهَ بِهِ: أَوْلَعَ بِهِ. وَتَعَّتَهُ فِي كَذَا: أَسْرَفَ فِيهِ. وَكُلُّ مَنْ حَاكَى غَيْرَهُ
فِيمَا قَدْ عِثَهُ فَهُوَ عَاتِيَهُ بِمَعْنَى مَعْتَوْهُ. وَالْقَوْمُ عِثُهُ فِي هَذَا.
وَاشْتِقَاقُ الْعَتَاهِيَةِ وَالْعَتَاهَةِ مِنْ عِثِهِ، مِثْلُ كَرَاهِيَةِ وَكَرَاهَةِ، وَقَرَاهِيَةِ
وَقَرَاهَةِ.

باب العين و الهاء والراء

(ع ه ر، ع ه ر، ع ر ع مستعملات) عهر: العَهْرُ: الفُجُور، عَهَرَ إِلَيْهَا يَعْهَرُ عَهْرًا: أُنَاهَا لَيْلًا لِلْفُجُورِ
وَبُعَاهَرَهَا: يُزَانِبُهَا. وَكُلٌّ مِنْهُمَا عَاهِرٌ، قَالَ:

لا تُلْجَأَنَّ سِرًّا إِلَى خَائِنٍ يَوْمًا وَلَا تَدْنُ إِلَى عَاهِرٍ

وَعَنْ رَسُولِ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "الْوَلَدُ لِلْفِرَاشِ وَلِلْعَاهِرِ الْحَجَرُ".
هَعْر: الْهَيْعَرَةُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَسْتَقِرُّ مَكَانَهَا نِزْفًا مِنْ غَيْرِ عَقَّة. يُقَالُ: عَيْهَرَتْ وَهَيْعَرَتْ، وَهَذِهِ الْيَاءُ
لِازِمَةٌ، إِلَّا أَنَّهَا لَزِمَتْ لُرُومَ الْحَرْفِ الْأَصْلِيِّ، لِأَنَّ الْعَيْنَ بَعْدَ الْهَاءِ لَا تَأْتِي إِلَّا بِقَصَلٍ لِازِمٍ.
هَرَع: الْهَرَاغُ وَالْإِهْرَاغُ وَالْهَرَعُ: شِدَّةُ السَّوْقِ. يُهْرَعُونَ: يُسَاقُونَ وَيُعْجَلُونَ وَتَهَرَّعَتِ الرِّمَاحُ إِلَيْهِ إِذَا
أَقْبَلَتْ سَوَارِعَ، قَالَ:

عِنْدَ الْكَرْيَةِ وَالرِّمَاحُ تَهَرَّعُ

أَرَادَ: تَتَهَرَّعُ. وَأَهْرَعُوهَا: أَشْرَعُوهَا ثُمَّ مَضُوا بِهَا. وَرَجُلٌ هَرَعُ: سَرِيعٌ

الْمَشْتَرِكُ فِي الْبُكَاءِ.

وَالْهَرَعَةُ: الْقَمْلَةُ الْكَبِيرَةُ. وَكَذَلِكَ الْهَزْنُ وَالْحَنِيجُ.

باب العين و الهاء واللام

(ع ل، ع ل ه، ع ل ع، ل ه ع مستعملات) عهل: الْعَيْهَلُ: النَاقَةُ السَّرِيعَةُ، قَالَ:

وَبَلَدُهُ تَجَهُمُ الْجُهُومَا

زَجَرْتُ فِيهَا عَيْهَلًا رَسُومًا
مُخْلِصَةَ الْأَنْقَاءِ أَوْ زَعُومًا

وامرأه عَيْهَلَةٌ: لا تَسْتَقَرُّ إِنَّمَا هِيَ تَرَدَّدُ إِقْبَالًا وَإِدْبَارًا، وَعَيْهَلٌ أَيْضًا
بغير الهاء. فَأَمَّا النَّاقَةُ فَلَا يُقَالُ إِلَّا عَيْهَلٌ بغير الهاء قال:

لِيَبِّكَ أبا الجَدَاءِ صَيْفٌ وَمَعْيِلٌ وَأَشَدُّ غَيْرُهُ:
وَأَزْمَلَةٌ تَعْشَى الدَّوَّاجِنَ عَيْهَلٌ

فَنِعْمَ مُنَاحٌ صَيْفَانٌ وَتَجْرٌ عِلَه: الْعَلْهَانُ: مَنْ تُنَازَعُهُ نَفْسُهُ إِلَى الشَّيْءِ، عِلَهٌ يَعْلَهُ عِلَاهَا، وَعِلَهٌ الرَّجُلُ: إِذَا اشْتَدَّ جُوعُهُ، وَالْعَلْهَانُ: الْجَائِعُ. وامرأه عِلَاهِي، وَيُجْمَعُ عَلَى عِلَاهٍ وَنِسْوَةٌ عِلَاهِي. وَعِلَهَةُ الرَّجُلُ: إِذَا وَقَعَ فِي الْمَلَامَةِ. وَالْعَلْهَانُ: الظَّلِيمُ. وَالْعَالِيَةُ: النَّعَامَةُ. وَالْعَلَهَةُ: حُبْتُ النَّفْسِ وَالْجِدَّةِ وَالْإِنْهَمَاكُ، قَالَ:

بِجُرْدِ يَعْلَهُ الدَّاعِي إِلَيْهَا مَتَى رَكِبَ الْقَوَارِسُ أَوْ مَتَى لَا وَالْعَلَهَةُ: أذى الخُمار. وَعَلْهَانُ: رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ، قَالَ جَرِيرٌ:

جَبِينُوا بِمِثْلِ قَعْتَبِ وَالْعَلْهَانِ هَلَعُ: الْهَلَعُ: بُعْدُ الْحَرِصِ. رَجُلٌ هَلَعٌ هَلُوعٌ هَلُوعًا هَلُوعًا: جُرُوعٌ حَرِيصٌ. يُقَالُ: جَاعَ فَهَلَعَ أَي قَلَّ صَبْرُهُ، قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعَدٍ يَكْرِبُ الزَّبِيدِي:

كَمْ مِنْ أَخٍ لِي مَا جِدَّ مَا إِنْ حَزَعْتُ وَلَا هَلَّ وَالْهَلَاغُ: الْجَرَعُ وَالْهَلْعِيُّ: أَجْرَعِي. وَنَاقَةٌ هَلُوعَةٌ: حديدَةٌ سريعةٌ مِدْعَانٌ، قَالَ الطَّرْمَاحُ:

بَوَّأْتُهُ بِيَدِي لِحَدَا عُبْرَ أَسْفَارِ كَثُومِ الْبُعَاغِ

والهَوَالِغُ مِنَ التَّعَامِ: الواحدُ هَالِغٌ وهَالِغَةٌ، وهي الحديدة في مُضِيِّهَا.
 وهَلَوَعَتَ فَمَضَيْتَ: إذا عَدَوْتَ فَأَسْرَعْتَ. ويقال: ماله هَلِغٌ ولا هَلِغَةٌ:
 أي ماله جَدِيٌّ ولا عَنَّا قُ.
 لهع: اللِّهْغُ: المُسْتَرَسِلُ إلى كلِّ شَيْءٍ. وقد لِهَعَ لِهَعًا وَلِهَاعَةً فهو لِهِغٌ.

باب العين و الهاء والنون

(ع ه ن، ه ن ع، ن ه ع مستعملات) عهن: العِهْنُ: المَصْبُوعُ أَلْوَانًا مِنَ الصُّوفِ. ويقال: كلُّ صُوفٍ
 عَهْنٌ.
 قال عَرَّامٌ: لا يقالُ إِلَّا لِلْمَصْبُوعِ، والقِطْعَةُ عِهْنَةٌ والجمعُ عُهُونٌ. والعِهْنَةُ انكِسَارٌ في قَضِيْبٍ من غير
 بَيِّنَاتٍ إذا نظرت إليه حَسِبْتَهُ صَاحِبًا وإذا هَزَّزْتَهُ انْتَنَى.
 وقَضِيْبٌ عَاهِنٌ أي مُنْكَسِرٌ. وسُمِّيَ القَضِيْبُ عَاهِنًا لانكِسارِهِ.
 قال زائدة: لا أعرِفُ العِهْنَةَ في ذلك، ونحن نُسَمِّيهِ الشَّرْجَ، انشرجتِ القَوْسُ والقِذَاءُ أي أصابها
 انكسارٌ غيرُ الخليل: العَوَاهِنُ السَّعْفُ الذي يَفْرُبُ من لُبِّ النَّخْلَةِ. ومالٌ عَاهِنٌ، يَغْدُو من عند أهله ويرُوحُ
 عليهم. وأعطاهم من عَاهِنٍ ماله أي من تِلَادِهِ، قال:

وأهلُ الأولى اللَّائِي على
 على كلِّ ذي مالٍ غريبٍ
 عَهْدٌ تَبِعَ وعَاهِنٌ

هنع: الهَنْعُ: التَّوَاءُ في العُنُقِ وقِصْرٌ، والتَّعْتُ أَهْنَعٌ وهَنْعَاءٌ، وأَكَمَةٌ
 هَنْعَاءٌ أي قصيرة. وظَلِيمٌ أَهْنَعٌ وتَعَامَةٌ هَنْعَاءٌ: لِالتَّوَاءِ في عُنُقِهَا حَتَّى
 يَقْصُرَ لذلك، كما يفعل الطائرُ الطويلُ العُنُقِ من بنات البَرِّ والمَاءِ.
 نهع: التَّهْوُوعُ: تَهْوُوعٌ لا قَلْسَ مَعَهُ. تَهَعَّ نُهْوَعًا.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلامية

باب العين و الهاء والباء

(ع ه ب، ه ب ع مستعملان) عهب: العَيْهَبُ: البليدُ من الرجال الضَّعيفُ عن طلبِ وُثْرِهِ، قال:

حَلَلْتُ بِهِ وَثْرِي وَأَدْرَكْتُ
إِذَا مَا تَنَاسَى خَلَّهُ كُلُّ
نُورَتِي
عَيْهَبِ

قال أبو سعيد: أعرِفُه العَيْهَبُ، وَرُبَّمَا عاقَبُوا. يقال: عَهَبْتُ عن هذا أي سَهَوْتُ عنه وَجَهَلْتُه. هبع: الهُبُوعُ: مَشْيٌ كَمَشْيِ الحُمُرِ البليدة. ويقال: الحُمُرُ كُلُّهَا تَهَبَعُ، وهو مَشْيُهَا خاصَّة. ويقال: الهُبُوعُ أن يُفاجئوكَ من كلِّ جانب، قال:

فَأَقْبَلْتُ حُمُرَهُمْ هَوَابِعَا
فِي السَّكَّتَيْنِ تَحْمِلُ
الألَاكِعَا

ويقال: هو مَدُّ العُنُقِ، قال رؤبة:

كَلَفْتُهَا ذَاهِبَةً هَجَنَعَا
عَوَجَاتُهُنَّ الذَّايِلَاتِ الهَبَعَا

الهَبَعُ: الفَصِيلُ يُنْتَجُ فِي حَمَارَةِ القَيْظِ، والأَنْشَى هُبَعَةٌ. ويقال: مَالَهُ هُبَعٌ وَلَا رُبْعٌ.

باب العين و الهاء والميم

(ع ه م، ع م ه، م ع مستعملات) عهم: العَيْهَامَةُ: النَّاقَةُ الماضيةُ ويقال: هي الطَّوَيْلَةُ الصَّحْمَةُ الرَّأْسِ، قال لبيد:

وَرَدْتُ بَعِيهَامَةَ حُرَّةٍ
فَعَنَّتْ شَمَالاً وَهَبَّتْ جَنُوبَا

وقال ذو الرمة:

هَيْهَاتَ حَزَقَاءُ إِلَّا أَنْ
يُقَرَّبَهَا
ذو العَرَشِ والسَّعْشَعَاتِ
العِيَاهِيمِ

والذَّكْرُ: عَيْهَامٌ. وَعَيْهَمْتُهَا: سُرَعْتُهَا. وقال بعضهم: عِيَاهِمَةٌ مثلُ عُدَاقِرَةٍ، وَعِيَاهِمٌ عُدَاقِرٌ... وَعَيْهَمٌ:

اسم مَوْضِعٍ، قال لبيد:

يُؤَادِي السَّلِيلِ بَيْنَ عُلُوِّ وَعَيْهِمْ
 عمه: عَمَةٌ يَعْمُهُ عَمَهَا. فهو عَمَةٌ وهم عَمِيهُونَ: إِذَا تَرَدُّوا فِي

الصَّالَةِ.

همع: الهَيْمَعُ: المَوْتُ الوَجِيءُ، قال:

مِنَ المَوْتِ بِالهَيْمَعِ
 الذَّا عِطِ

إِذَا بَلَّغُوا مَصْرَهُمْ عَاجِلُوا

وبالعين حَطًا لِأَنَّ الهَاءَ لَا تَجْتَمِعُ مَعَ العَيْنِ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ. وَتَهْمَعُ الرَّجُلُ أَي تَبَاكَى. وَسَحَابٌ هَمِيعٌ
 أَي مَاطِرٌ، قال:

خَلَا عَنْهَا جَدَاهُمع هَتُون

تَنَكَّرَ رِسْمُهَا إِلَّا بَقَايَا

وَعَيْنٌ هَمِيعَةٌ: سَائِلَةٌ الدَّمْعِ. وَرَجُلٌ هَمِيعٌ: لَا يَرَالُ تَدْمَعُ عَيْنَهُ. وَهَمَعِ الدَّمْعُ هُمُوعًا أَي انْهَمَلَ، قال رؤبة:

بَادَرْنَ مِنْ طَلٍّ وَلَيْلٍ أَهْمَعَا

أَي هَامِعٌ. وَدَبَحْتُهُ دَبْحًا هَمِيعًا أَي سَرِيعًا.

باب العين و الخاء و الشين

(خ ش ع مستعمل فقط) خشع: الخشوع: رَمِيكَ بِيصْرِكَ إِلَى الأَرْضِ. وَتَخَاشَعْتُ: تَشَبَّهْتُ
 بِالخَاشِعِينَ. وَرَجُلٌ مُتَخَشِّعٌ مُتَضَرِّعٌ. وَالخُشُوعُ وَالتَّخَشُّعُ وَالتَّضَرُّعُ وَاحِدٌ، قال:

عنه الكريهة ضارعا
 مُتَخَشِّعًا

وَمُدَجِّجٌ يَحْمِي الكِتَابَةَ لَا
 يُرَى

وَأَخْشَعْتُ أَي طَأْطَأْتُ الرِّأْسَ كالمُتَوَاضِعِ. وَالخُشُوعُ المَعْنَى مِنْ

الخُشُوعِ إِلَّا أَنَّ الخُشُوعَ فِي البَدَنِ وَهُوَ الإِفْرَارُ بِالاسْتِخْدَامِ،

وَالخُشُوعُ فِي البَدَنِ وَالصَّوْتِ وَالبَصْرِ قال الله - عَزَّ وَجَلَّ -: "خَاشِعَةٌ

أَبْصَارُهُمْ": "وَخَشَعَتِ الأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ" أَي سَكُنَتْ. وَالخُشَعَةُ:

فُفٌّ غَلَبَتْ عَلَيْهِ السُّهُولَةُ، فُفٌّ خَاشِعٌ وَأَكَمَةٌ خَاشِعَةٌ أَي مُلْتَزِمَةٌ لِاطْنَةِ

الأرض.

وفي الحديث: "كانت الكعبة حُشَعَةً على الماءِ فَدُحِيَتْ منها الأرضُ".

باب العين و الخاء والصاد

(خ ض ع مستعمل فقط) خضع: الخُضوعُ: الدُّلُّ والاستِخْذَاءُ. والتَّخاضُعُ: التَّدَلُّ والتَّقاضُرُ. والخَصِيعةُ: صوتُ بَطْنِ القَرَسِ، قال:

دِ وَعَوَعَةُ الدَّئِبِ فِي
الْقَدْفِدِ

كَأَنَّ حَصِيعةَ بَطْنِ الجِوَا

وَالأَخْضَعُ وَالْحَصْعَاءُ: الرَّاضِيانِ بالدُّلِّ، قال العجاج:

يَمَصُّنِي مَصَّ الصَّبِيِّ
المُرْضِعَا

وَصِرْتُ عَبْدًا لِلْبُعُوضِ
أُخْصَعَا

وَالْحَيْصَعَةُ: معركة الأبطال، قال لبيد:

المُطْعِمُونَ الجَفَنَةَ المُدْعَدَّةَ
الضارِبُونَ الهامَ تحت الحَيْصَعَةَ
ويقال: هو عُبار المعركة.

باب العين و الخاء والزاي

(خ ز ع مستعمل فقط) خزع: الخُزوعُ: تَخَلَّفُ الرَّجُلِ عن أصحابِهِ في مَسِيرِهِمْ. وَسَمِيَتْ خُزَاعَةُ بذلك. لَأَنَّهُمْ سارُوا مع قَوْمِهِمْ من سبأ أَيَّامَ سَيْلِ العَرِمِ، فلما انْتَهَوْا إلى مَكَّةَ تَخَزَّعُوا عنهم فأقاموا وسار الآخرون إلى السَّامِ. واسمُ أبيهم حارثُ بن عمرو، قال حسان:

خُزَاعَةُ عَنَّا فِي الحُلُولِ
الكَرَاكِرِ

فَلَمَّا هَبَطْنَا بَطْنَ مَرَّ
تَخَزَّعَتْ

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلامية

باب العين و الخاء و الدال

(خ د ع مستعمل فقط) خَدَعُ خَدَعًا وَخَدِيعَةً، وَالْخَدَعَةُ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ. وَالْإِنْجِدَاعُ: الرِّضَا بِالْخَدَعِ. وَالنَّخَادِعُ: النَّسَبُ بِهِ بِالْمَخْدُوعِ. وَالْخُدَعَةُ: الرَّجُلُ الْمَخْدُوعُ. وَيُقَالُ: هُوَ الْخَيْدَعُ أَيْضًا. وَالْخُدَعَةُ: قَبِيلَةٌ مِنْ تَمِيمٍ، قَالَ:

مَنْ عَادِرِي مِنْ عَشِيرَةٍ يَا قَوْمُ مَنْ عَادِرِي مِنْ
ظَلَمُوا الْخُدَعَةَ

وَالْمُخَدَّعُ: الَّذِي خُدِعَ مِرَارًا فِي الْحَرْبِ وَفِي غَيْرِهَا، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ:

فَتَنَارَعَا وَتَوَاقَفَتْ خَيْلَاهُمَا وَكِلَاهُمَا بَطَلُ النَّزَاعِ
مُخَدَّعٌ

وَعَوْلُ خَيْدَعٍ: وَطَرِيقُ خَيْدَعٍ مُخَالِفُ الْقَصْدِ، جَائِزٌ عَنْ وَجْهِهِ لَا يُفْطَنُ لَهُ، وَخَادِعٌ أَيْضًا، قَالَ الطَّرْمَاحُ:

خَادِعَةَ الْمَسْلِكِ أَرْصَادُهَا تُمَسِي وَكُونًا فَوْقَ أَرَامِهَا
وَالْإِخْدَاعُ: إِخْفَاءُ الشَّيْءِ، وَبِهِ سُمِّيَتْ الْخِرَاتِنَةُ مُخْدَعًا.

وَالْأَخْدَعَانِ: عِرْقَانِ فِي اللَّبْتَيْنِ لِأَنَّهُمَا خَفِيَا وَبَطْنَا وَجُمِعَ عَلَى أَحَادِعَ، قَالَ:

وَكُنَّا إِذَا الْجَبَّارُ صَعَرَ خَدَّهُ صَرَبَتْاهُ حَتَّى تَسْتَقِيمَ
وَرَجُلٌ مَخْدُوعٌ: قُطِعَ أَحْدَعَاهُ. الْأَخَادِعُ

باب العين و الخاء و التاء

(خ ت ع مستعمل فقط) خَتَعُ: الْخُتُوعُ: رُكُوبُ الظُّلْمَةِ وَالْمُضْيُ فِيهَا عَلَى الْقَصْدِ بِاللَّيْلِ كَمَا يَخْتَعُ الدَّلِيلُ بِالْقَوْمِ تَحْتَ اللَّيْلِ، قَالَ رُؤْبَةُ:

أَعْيَتْ أَدِلَاءَ الْفَلَاةِ الْخُتَعَا وَالْخَتَعَةُ: النَّمِرَةُ الْأَثْيِي. وَالْخَتِيعَةُ: شَيْءٌ يَنْخَدُ مِنَ الْأَدَمِ يُعَشِّي بِهَا

الْإِبْهَامُ لِرَمْيِ السَّهَامِ.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلامية

باب العين و الخاء و الذال

(خ ذ ع مستعمل فقط) خذع: الخَدْعُ: تَحْرِيزُ اللَّحْمِ فِي مَوَاضِعٍ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ قَطْعاً فِي عَظْمٍ أَوْ صَلَابَةٍ، إِنَّمَا هُوَ كَمَا يُخَذَعُ الْقَرْعُ بِالسَّكِينِ. وَالْحَذِيْعَةُ: طَعَامٌ يَتَّخَذُ مِنَ اللَّحْمِ بِالشَّامِ. وَمَنْ رَوَى بَيَّتَ أَبِي ذُوَيْبٍ:

وَكِلَاهُمَا يَطْلُ اللَّقَاءِ مُخَدَّعٌ
يقول: إِنَّهُ مُقَطَّعٌ بِالسَّيْفِ فِي مَوَاضِعٍ.

باب العين و الخاء و الراء

(خ ر ع مستعمل فقط) خرع: الخَرَعُ: رِخَاوَةٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ. وَرَجُلٌ خَرِعَ الْعَظْمَ أَي رَحُّوا الْعَظْمَ. قَالَ:

لَا خَرِعَ الْعَظْمَ وَلَا مُوَصَّماً
ومنه اشْتُقَّ اسْمُ الْخِرْوَعِ، وَهِيَ شَجَرَةٌ تَحْمِلُ حَبًّا كَأَنَّهَا بَيْضُ الْعَصَافِيرِ يُسَمَّى سِمْسِمًا هِنْدِيًّا. وَالْخَرِيْعَةُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَمْنَعُ يَدَ لَامِسٍ فَجوراً، وَقَدْ انْخَرَعَتْ لَهُ صَعْفًا وَلِينًا. وَانْخَرَعَتْ أَعْضَاءَ الْبَعِيرِ: أَي زَالَتْ عَنْ مَوَاضِعِهَا. وَتَخَرَّعَ الرَّجُلُ: انْكَسَرَ وَصَعَفَ. وَالْخَرَعُ: شَقُّكَ النَّوْبِ. وَالتَّخَرُّعُ: التَّسْفُوقُ وَالتَّقْنُتُ الْمُفْسِدِ، قَالَ الْعِجَاجُ:

وَمَنْ عَمَزْنَا رَأْسَهُ تَخَرَّعًا
أَي تَقَنَّتَ مِنْ شِدَّةِ الْعَمَزِ. وَاخْتَرَعَ فَلَانٌ بِاطِلًا وَكَذِبًا أَي اسْتَقْنَعَهُ وَالْخَرِيْعُ: مِشْقَرُ الْبَعِيرِ الْمُدَلَّى الْمُتَسَفَّقُ وَجَمَعَهُ خَرَاعٍ، قَالَ الطَّرْمَاحُ:

كَأَخْلَاقِ الْغَرِيْفَةِ ذَا عُضُونِ
خَرِيْعِ النَّعْوِ مُصْطَرِبِ
النَّوَاحِي

باب العين و الخاء و اللام

(خ ل ع ل مستعملان) خلع: الخَلْعُ: اسْمٌ، خَلَعَ رِدَاءَهُ وَخُفَّهُ وَخُفُّهُ وَقَيَّدَهُ وَامْرَأَتَهُ، قَالَ:

وَنَحْنُ خَلَعْنَا قَيْدَهُ فَهُوَ
وَكُلُّ أَنْاسٍ قَارَبُوا قَيْدَهُ
فَخَلِيَهُمْ
سَارِبُ

وَالخَلْعُ كالتَّرْعِ إِلَّا أَنْ فِي الخَلْعِ مُهْلَةٌ. واختلعت المرأة اختلاعاً وخُلَعَةً. وَخَلَعَ العِدَارَ: أي الرَّسْنَ فَعَدَا على الناس بالنَّسْرِ لَا طَالِبَ لَهُ فَهُوَ مَخْلُوعُ الرَّسَنِ، قَالَ:

على النَّاسِ فِي الشَّرِّ
أَرْسَانُهَا

وَأُخْرَى تُكَادِرُ مَخْلُوعَةً

وَالخَلْعَةُ: كُلُّ ثَوْبٍ تَخْلَعُهُ عُنْكَ. وَيُقَالُ: هُوَ مَا كَانَ عَلَى الْإِنْسَانِ مِنْ ثِيَابِهِ تَاماً. وَالخَلْعَةُ: أَجُودُ مَالِ الرَّجُلِ، يُقَالُ: أَخَذْتُ خِلْعَةً مَالِهِ أَي خَيْرْتُ فِيهَا فَأَخَذْتُ الْأَجُودَ فَالْأَجُودُ مِنْهَا. وَالخَلِيعُ: اسْمُ الْوَلَدِ الَّذِي يَخْلَعُهُ أَبُوهُ مَخَافَةَ أَنْ يَجْنِي عَلَيْهِ، فَيَقُولُ: هَذَا ابْنِي قَدْ خَلَعْتُهُ فَإِنْ جَرَّ لَمْ أَصْمَنْ، وَإِنْ جَرَّ عَلَيْهِ أَطْلَبُ، فَلَا يُؤْخَذُ بَعْدَ ذَلِكَ بِحَرِيرَتِهِ، كَانُوا يَفْعَلُونَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَهُوَ الْمَخْلُوعُ أَيْضاً، وَالْجَمْعُ الخُلَعَاءُ، وَمِنْهُ يُسَمَّى كُلُّ شَاطِرٍ وَشَاطِرَةٍ خَلِيعاً وَخَلِيعَةً، وَفَعْلُهُ اللَّازِمُ خَلَعَ خَلَاعَةً أَي صَارَ خَلِيعاً. وَالخَلِيعُ: الصَّيَادُ لِانْفِرَادِهِ عَنِ النَّاسِ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ:

بِهِ الدَّئِبُ يَعْوِي كَالخَلِيعِ
المُعَيْلِ

وَوَادٍ كَجَوْفِ الْعَيْرِ قَفْرٍ
قَطَعْتُهُ

ويُقَالُ: الخَلِيعُ ههنا الصَّيَادُ، وَيُقَالُ: هُوَ ههنا الشَّاطِرُ: وَالْمَخْلَعُ مِنَ النَّاسِ: الَّذِي كَانَ بِهِ هَبَّةٌ أَوْ مَسَاءٌ، وَرَجُلٌ مَخْلَعٌ: ضَعِيفٌ رِخْوٌ. وَفِي الْحَدِيثِ: "خَلَعَ رَبِيقَةَ الْإِسْلَامِ مِنْ عُنُقِهِ" إِذَا ضَيَّعَ مَا أُعْطِيَ مِنَ الْعَهْدِ وَخَرَجَ عَلَى النَّاسِ. وَالخَوْلَعُ: فَرْعٌ يَبْقَى فِي الْفُؤَادِ حَتَّى يَكَادُ يَغْتَرِي صَاحِبَهُ الْوَسْوَاسُ مِنْهُ. وَقِيلَ: الصَّعْفُ وَالْفَرْعُ، قَالَ جَرِيرٌ:

جَلَدَ الرَّجَالَ فِي الْفُؤَادِ
الْخَوْلَعُ

لَا يُعْجِبَنَّكَ أَنْ تَرَى
لِمَجَاشِعِ

وَالْمُتَخَلِّعُ: الَّذِي يَهْرُ مَنْكِبِيهِ إِذَا مَشَى وَيُشِيرُ بِبِيَدَيْهِ. وَالْمَخْلُوعُ الْفُؤَادِ: الَّذِي انْخَلَعَ فُؤَادُهُ مِنْ فَرْعٍ. وَالخَلَعُ: زَوَالٌ فِي الْمَفَاصِلِ مِنْ غَيْرِ بَيِّنَاتٍ، يُقَالُ: أَصَابَهُ خَلَعٌ فِي يَدِهِ وَرِجْلِهِ. وَالخَلَعُ: الْقَيْدُ يُشَوَّى فَيُجْعَلُ فِي وَعَاءٍ بِإِهْلَاتِهِ. وَالخَالَعُ: الْبُسْرَةُ إِذَا نَضِجَتْ كُلُّهَا. وَالخَالِعُ: السُّنْبُلُ إِذَا سَفَا. وَخَلَعَ الرَّزْغُ خَلَاعَةً. وَالْمَخْلَعُ مِنَ الشَّعْرِ: صَرَبٌ مِنَ الْبَسِيطِ يُحْدَفُ مِنْ أَجْزَائِهِ كَمَا قَالَ الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْقَرَ:

ماذا وَقُوفِي عَلَى رَسْمِ
عفا
مُخْلَوِّقِي دَارِسِي مُسْتَعْجِمِي

فُلْتُ لِلخَلِيلِ: مَاذَا تَقُولُ فِي المَخْلَعِ؟ قَالَ: المَخْلَعُ مِنَ العَرُوضِ ضَرْبٌ مِنَ البَسِيطِ وَأُورِدَهُ.
وَالخَلِيعُ: القِدْحُ الَّذِي يَفُوزُ أَوَّلًا وَالجَمْعُ أَخْلِيعَةٌ وَالخَلِيعُ مِنَ أَسْمَاءِ العُؤْلِ، قَالَ عَرَّامٌ: هِيَ الخَلُوعُ لِأَنَّهَا
تَخَلَّعُ قَلْبُوبَ النَّبَاسِ وَلِئِمَّ تَعْرِيفِ الخَلِيعِ.
خَل: الخَيْلُ وَالخَيْعَلُ مَقْلُوبٌ، وَهُوَ مِنَ النَّيَابِ غَيْرُ مَنْصُوحِ الفَرْجَيْنِ تَلْبَسُهُ العَرُوسُ وَجَمْعُهُ خَيَاعِلٌ،
قَالَ:

السَّالِكُ التَّغْرَةَ اليَقْظَانُ
كَالنَّهَا
مَشْيِي الهَلُوكِ عَلَيْهَا
الخَيْعَلُ الفُضْلُ

وَقِيلَ: الخَيْعَلُ قَمِيصٌ لَا كَمِّينَ لَهُ. وَالخَيْعَلُ وَالخَيْلَعُ مِنَ أَسْمَاءِ
الدَّئِبِ.

باب العين و الخاء والنون

(خ ن ع، ن خ ع مستعملان) خنع: الخَنْعُ: ضَرْبٌ مِنَ الفُجُورِ. خَنَعَ إِلَيْهَا: أَتَاهَا لِيلاً لِلفُجُورِ. وَوَقَفْتُ
مِنهُ عَلَى خَنْعَةٍ: أَي فَجْرَةٍ. وَخَنَعَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ أَي ضَرَعَ إِلَيْهِ إِذَا لَمْ يَكُن صَاحِبُهُ أَهلاً لِذَلِكَ. وَأَخْتَعَنَتْهُ
الْحَاجِجَةُ إِلَيْهِ: أَحْضَتْ عَنَّهُ، وَالاسْمُ الخَنْعَةُ.
وَفِي الْحَدِيثِ: "أَخْنَعَ الأَسْمَاءُ إِلَى اللَّهِ مِنْ تَسَمَّى بِاسْمِ مَلِكِ الأَمْلَاقِ" أَي أَدَّلَهَا، قَالَ الأَعْشِي:

هَمَّ الخَصَارِمُ إِنْ غَابُوا وَإِنْ
شَهِدُوا
وَلَا يُرُونَ إِلَى جَارَاتِهِمْ
خُنْعًا

وَالخُنْعُ جَمْعُ خُنُوعٍ. أَي لَا يَخْضَعُونَ لَهُنَّ بِالقَوْلِ، بَل يُعَارِزُونَهُنَّ. وَخُنَاعَةٌ: قَبِيلَةٌ: نَخَعٌ: النَّخَاعُ وَالنَّخَاعُ
وَالنَّخَاعُ، ثَلَاثُ لُغَاتٍ: عِرْقٌ أبيضٌ مُسْتَبْطَنٌ فِقَارُ العُنُقِ مُتَّصِلٌ بِالدِّمَاغِ، قَالَ:

أَلَا زَهَبَ الخِدَاعُ فَلَا خِدَاعَا
نُخَاعَا
هُ أَبَدَ السَّيْفُ عَنْ طَبَقِ

يَقُولُ: مَضَى السَّيْفُ فِي قِطْعِ طَبَقِ العُنُقِ فَبَدَا النَّخَاعُ. وَتَخَعْتُ

الشَّيْءَ: قَطَعْتُهُ نُخَاعَهُ.

ومنه يقال: تَنَخَّعَ الرَّجُلُ: إِذَا رَمَى بُنْخَاعَتِهِ، وَهِيَ نُخَامَتُهُ. وَفِي الْحَدِيثِ: "النُّخَاعَةُ فِي الْمَسْجِدِ خَطِيئَةٌ". قَالَ: هِيَ الْبَرْقَةُ الَّتِي تَخْرُجُ مِنْ أَصْلِ الْفَمِ مِمَّا يَلِي النُّخَاعَ، وَالْمَنْخَعُ: مَفْصَلُ الْفَهْقَةِ بَيْنَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ مِمَّا يَلِي رَأْسَ الْبَطْنِ. وَفِي الْحَدِيثِ: "لَا تَنْخَعُوا الدَّبِيحَةَ، وَلَا تَفْرُسُوا، وَدَعُوا الدَّبِيحَةَ حَتَّى تَجِبَ فَإِذَا وَجَبَتْ فَكُلُوا". الْفَرَسُ: كَسْرُ الْعُنُقِ. وَالنَّخَعُ: أَنْ يَبْلُغَ الْقَطْعُ إِلَى النُّخَاعِ. وَفِي الْحَدِيثِ: "أَنْخَعُ الْأَسْمَاءَ إِلَى اللَّهِ -أَيَ أَقْتَلُهُ- مَنْ تَسَمَّى بِمَلِكِ الْمُلُوكِ".

باب العين و الخاء و الفاء

(خ ف ع مستعمل فقط) خَفَع: حَقَعَ الرَّجُلُ: إِذَا دِيرَ بِهِ فَسَقَطَ، وَانْحَفَعَتْ كَبْدُهُ مِنَ الْجُوعِ، وَانْحَفَعَتْ رُئْتُهُ إِذَا انْسَقَّتْ مِنْ دَاءٍ، قَالَ جَرِيرٌ:

يَمِشُونَ قَدْ نَفَخَ الْخَزِيرُ وَغَدُوا وَصَيْفُ بَنِي عَقَالٍ
بَطُونَهُمْ يَخْفَعُ

أَيَ تَحْتَرِقُ كَبْدُهُ مِنَ الْجُوعِ. وَالْخَوْفَعُ: الَّذِي بِهِ اِكْتِنَابٌ وَوَجُومٌ شَبَهُ النَّعَاسِ.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

باب العين و الخاء و الباء

(خ ب ع، ب خ ع مستعملان) خَبَعُ: الخَبَعُ: الخَبَعُ في لغة تميم،
يَجْعَلُونَ بدل الهمزة عَيْنًا. وَخَبَعَ الصَّبِيُّ حُبُوعًا: أي فُجِمَ من شِدَّةِ
البِكَاءِ حَتَّى انْقَطَعَ نَفْسُهُ.

بخع:

بَخَعَ نَفْسَهُ: قتلها عَيْظًا من شِدَّةِ الوَجْدِ، قال ذو الرمة:

ألا أَيُّهَذَا البَاخِعُ الوَجْدِ نَفْسَهُ

بَخَعْتُ به بُحُوعًا أي أَقْرَرْتُ به على نفسي، وَبَخَعَ بالطاعة: أي أَدْعَنَ

وَأَنْقَادَ وَسَلَسَ.

باب العين و الخاء و الميم

(خ م ع، خ ع م مستعملان) خَمَعُ: الخَوَامِغُ: الصَّبَاغُ لَأَنَّهَا تَخْمَعُ

حُمُوعًا وَخَمَعًا إِذَا مَشَتْ وَكُلُّ مَنْ خَمَعَ فِي مَشِيَّتِهِ كَأَنَّ بِهِ عَرَجًا فَهُوَ

خَامِغٌ. وَالحُمَاغُ اسْمٌ لِذَلِكَ الفِعْلِ. قال عَرَّامٌ: الحَمِيعُ وَالحُمُوعُ:

المِـرأةُ الفِـاجِرَةُ وَحُمَاغَةٌ: اسْمٌ امِـرأةٍ.

خعم: الحَيَعَامَةُ: تَعْتُ سُوءٌ لِلرَّجُلِ.

باب العين و القاف و الشين

(ع ش ق، ق ع ش، ق ش ع، ش ق ع مستعملات) عَشَقَ: عَشَقَهَا عَشَقًا وَالاسْمُ العِشْقُ، قال

رؤبة:

ولم يُضِعْهَا بَيْنَ قَرْكَ
وَعَشَقُ

فَعَفَّ عَنْ إِسْرَارِهَا بَعْدَ
العِشْقِ

وفلانٌ عَشِيْقٌ فُلَانِيَّةٌ، وفُلَانِيَّةٌ عَشِيْقَتُهُ، وهُوَلاءُ عَشِيْقٍ وفُلَانِيَّةٌ عَشِيْقَتُهُ. قَعَشُ: القَعَشُ: عَطْفُ الشَّيْءِ كَالْقَعَصِ. قَعَشْتُ العَصَا مِنَ الشَّجَرَةِ إِذَا عَطَفْتُ رُؤُوسَهَا إِلَيْكَ. والفُعُوشُ من مَرَائِبِ النِّسَاءِ، قال رؤبة: جَدْبَاءُ فَكَّتْ أُسْرَ الفُعُوشِ يَصِفُ سَنَةَ جَدْبَاءَ بَارِدَةً أَحْوَجَتْ إِلَى أَنْ حَلَّوْا فُعُوشًا هَمَّ فَاسًا تَوَقَّدُوا حَطَبَهُمْ. قَشَعُ: القَشَعُ: بَيْتٌ مِنْ أَدَمَ. وَرُبَّمَا اتَّخَذَ مِنْ جُلُودِ الإِبِلِ صَوَانًا لِلْمَتَاعِ، وَجَمَعَ عَلَى فُشُوعٍ، قال متمم:

إِذَا القَشَعُ مِنْ بَرْدِ الشِّتَاءِ تَقَعَّقَا

والقَشَعَةُ: قِطْعَةٌ سَحَابٍ تَبْقَى فِي نَوَاحِي الأفُقِ بَعْدَمَا يَنْقَشِعُ الغَيْمُ. وَكُلُّ شَيْءٍ يُعْشَى وَجْهٌ ثُمَّ يَذْهَبُ فَقَدْ انْقَشَعَ وانْقَشَعَ الهَمُّ عَنِ القَلْبِ. وانْقَشَعَ البَلَاءُ وَالتَّبَرُّدُ: أَي ذَهَبَ، وَقَشَعَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ فَتَقَشَّعَ وانْقَشَعَ: أَدَهَبَتْهُ فَذَهَبَ، والقَشَعُ: السَّحَابُ الدَّاهِبُ عَنِ وَجْهِ السَّمَاءِ. وَأَقْشَعَ القَوْمُ عَنْهُ: أَي تَفَرَّقُوا بَعْدَ اجْتِمَاعِهِمْ عَلَيْهِ، والقَشَعَةُ العَجُوزُ الَّتِي قَدْ انْقَشَعَ عَنْهَا لَحْمُهَا، قال الشاعر:

لَا تَجْتَوِي القَشَعَةَ الحَرْقَاءُ النَّاسُ نَاسٌ وَأَرْضُ اللهِ
مَبْنَاهَا سَرَاهَا

قوله: مَبْنَاهَا: حَيْثُ تَنْبُتُ القَشَعَةُ. والاجْتِوَاءُ: أَلَا يُوَافِقُكَ المَكَانُ وَلَا هَوَاؤُهُ شَقَعَ: شَقَعَ فِي الإِنَاءِ: كَرَعَ فِيهِ. وَمِثْلُهُ قَبَعَ وَقَمَعَ وَمَقَعَ، وَكَلَّهُ مِنْ شِدَّةِ الشُّرْبِ.

باب العين و القاف والصاد

(ق ع ض، ق ض ع مستعملان) قعض: القَعُضُ: عَطْفُكَ رَأْسَ الحَشَبَةِ كَعَطْفِكَ عُرُوشَ الكَرَمِ وَالهَوْدَجِ، يُقَالُ: قَعَصَهَا فَانْقَعَضَتْ أَي حَتَّاهَا فَانْحَتَّتْ، قال رؤبة يُخَاطَبُ امْرَأَتَهُ:

إِذَا تَرَيْ دَهْرِي حَنَانِي حَفْصًا
أَطْرَ الصَّنَاعِينَ العَرِيْشِ القَعُضَا
فَقَدْ أَقْدِي مِرْجَمًا مَنَقْصًا

قضع: قُضَاعَةٌ: اسْمُ كَلْبِ المَاءِ. والقَضْعُ: القَهْرُ. وَإِنْ قُضَاعَةٌ قَهَرُوا قَوْمًا فَسُمُّوا بِذَلِكَ، وَقِيلَ: هُوَ اسْمُ رَجُلٍ سَمِّيَ بِذَلِكَ لِانْقِضَائِهِ عَنِ

وقيل: هو من القَهْر لأنه قَهَرَ قَوْمًا فَسُمِّيَ بِهِ. وهو أبو حَيٍّ من اليمن
واسمُهُ قُضَاعَةُ بن مالك بن حَمِير بن سَبَأَ.
وَتَزَعُمُ نَسَابَةُ مُضَرَ أَنَّهُ قُضَاعَةُ بن مَعَدِّ بن عَدَنَانَ. قال: وكانوا أشِدَّاءَ
على أعدائهم في الحُرُوب ونحوها.

باب العين و القاف والصاد

(ع ق ص، ق ع ص، ق ص ع، ص ع ق، ص ق ع مستعملات) عَقَصُ: التَوَاءُ في قَرْنِ الشَّاةِ
والتَّيْسِ، وَيُسْتَعْمَلُ في كُلِّ ذِي قَرْنٍ، يقال: شاة عَقَصَاءُ أي مُلْتَوِيَةُ القَرْنِ. وهو أيضاً دُحُولُ التَّنَايا في
الْفَمِ. والتَّعْتُ أَعْقَصُ وَعَقْصَاءُ. وَيُجْمَعُ على عُقْصٍ. والعَقْصُ أَخْذُكُ حُصْلَةُ من شَعْرٍ فَتَلْوِيها ثم تَعْقِدُها
حَتَّى يَبْقَى فيها التَوَاءُ. ثُمَّ تُرْسِلُها، فَكُلُّ حُصْلَةٍ عَقِيصَةٌ، وجمْعُها عَقَائِصُ وَعِقاَصُ. قال امرؤ القيس:

غدايره مُسْتَشْرَرَاتُ إلى
العُلا
والمِعْقَصُ: سَهْمٌ يَنْكَسِرُ نَصْلُهُ فَيَبْقَى سِنْخُهُ في السَّهْمِ فَيُخْرِجُ
وَيُضْرَبُ حَتَّى يَطُولَ وَيُرَدَّ إلى مَوْطِنِهِ فلا يَسُدُّ مَسَدَّهُ لَأَنَّهُ طَوَّلَ
وَدَقَّقَ، قال الأعشى:

ولو كُنْتُمْ تَخْلًا لَكُنْتُمْ
ولو كُنْتُمْ نَبَلًا لَكُنْتُمْ
جُرَامَةً
معاقِصا

عَقَصُ: القَعَصُ: القَتْلُ. صَرَبَهُ فَعَقَصَهُ وَأَفْعَصَهُ: أي قتلَهُ في مكانه، قال يصف الحرب:

فأَفْعَصَتْهُمُ وَحَكَّتْ بَرَكِها
وأَعْطتِ النَّهْبَ هَيَّانَ بن
بِيَّانَ
بِهِمُ

ومات فُلانٌ قَعَصاً أي أصابته صَرَبَةٌ أو رَمِيَةٌ فمات مكانه. والقُعَاصُ: داءٌ يأخذ في الصَّدْرِ كَأَنَّهُ يَكْسِرُ
العُنُقَ، ويقال: هو القُعَاسُ، واشتقاقه من القعس وهو انتصاب النَّحْرِ وانحناءه نحو الطَّهْرِ، وهو

أَفْعَسَ، وَالْأَثَى قَعَسَاءُ. وَالْقُعَاصُ أَيْضاً دَاءٌ يَأْخُذُ الدَّوَابَّ قَيْسِيْلُ مِنْ أُتُوْفَهَا شَيْءٌ، قُعِصَتْ فِيهِ مَقْعُوصَةٌ. وَشِيشَاءٌ قَعُوسٌ: تَضْرِبُ حَالِيَهَا وَتَمْتَنِعُ السِّدْرَةَ.

ويقال: ما كنت قَعُوصاً، ولقد قَعِصت قَعُصاً، قال الشاعر:

قَعُوسٌ شَرِيٌّ دَرَّهَا غَيْرُ مُنْرَلٍ

قصع: القَصْعُ: ابتلاعُ جُرْعِ الماءِ. والتَّعْيِرُ يَقْصَعُ جِرَّتَهُ إِذَا رَدَّهَا إِلَى جَوْفِهِ قَالَ:

لَمْ يَقْصَعْتَهُ نَعْبٌ

والماءُ يَقْصَعُ العَطَشَ: أَي يَقْتُلُهُ، وَقَصَعَ ضُؤْباً أَوْ قَمَلَةً: أَي قَتَلَهَا بَيْنَ طُفْرَيْهِ. وَقَصَعْتُ رَأْسَ الصَّبِيِّ: صَرَبْتُهُ بِسُطِّ الكَفِّ عَلَى هَامَتِهِ، وَقَصَعَ اللّهُ شَبَابَهُ: أَي ذَهَبَ بِهِ وَقَتَلَهُ. وَعُلَامٌ قَصَعٌ وَقَصِيعٌ إِذَا كَانَ قَمِيئاً لَا يَنْبُبُ، وَقَدْ قُصِعَ يُقْصَعُ قَصَاعَةً. وَالجَارِيَةُ بِالْهَاءِ إِذَا كَانَتْ قَمِيئاً لَا تَنْبُبُ وَلَا تَزْدَادُ. وَالْقِصَاعُ جَمْعُ القَصْعَةِ. وَالْقَاصِعَاءُ: جُحْرُ اليرْبُوعِ الأَوَّلِ الَّذِي يَدْخُلُ فِيهِ، اسْمُ جَامِعٍ لَهُ. وَلَا تَجُوزُ السِّينُ فِي الكَلِمَةِ الَّتِي جَاءَتْ القَافُ فِيهَا قَبْلَ الصَّادِ إِلا أَنْ تَكُونَ الكَلِمَةُ سِينِيَّةً لَا لُغَةَ فِيهَا لَلصَّادِ.

صَعَقُ: الصُّعَاقُ: الصَّوْتُ الشَّدِيدُ لِلتَّوْرِ والحِمَارِ، صَعَقُ صُعَاقاً، قَالَ رُؤْبَةُ:

صَعِقُ ذِبَابُهُ فِي عَيْطَلٍ

أَي يَمُوتُ الذَّبَابُ مِنْ شِدَّةِ تَهْيِيقِهِ إِذَا دَنَا مِنْهُ. قَالَ رُؤْبَةُ يَصِفُ حِمَاراً وَأَنَانَهُ:

يَنْصَاعُ مِنْ حِيلَةٍ ضَمٌّ مُدْهَقٌ
إِذَا تَتَلَّاهُنَّ صَلْصَالُ الصَّعَقِ

وَحِمَارٌ صَعِقُ الصَّوْتِ أَي شَدِيدُهُ. وَالصُّعَاقُ: الشَّدِيدُ الصَّوْتِ. وَالصَّاعِقَةُ: صِيحَةُ العَدَابِ. وَالصَّاعِقَةُ: الوُقْعُ الشَّدِيدُ مِنْ صَوْتِ الرَّعْدِ، يَسْقُطُ مَعَهُ قِطْعَةٌ مِنْ نَارٍ يُقَالُ: إِنهَا مِنْ صَوْتِ المَلِكِ، وَيَجْمَعُ صَوَاعِقَ. وَالصَّعِقُ: المَعْشِيُّ عَلَيْهِ. صُعِقَ صُعَاقاً: عُشِي عَلَيْهِ مِنْ صَوْتٍ يَسْمَعُهُ أَوْ جِسٍّ أَوْ نَحْوِهِ. وَصَوَاعِقُ صَعَقٌ صَعَقاً: مَوَاعِدُ.

صَقَعُ: الصَّقَعُ: الصَّرْبُ بِسُطِّ الكَفِّ، صَقَعَتْ رَأْسَهُ بِيَدِي، وَالسِّينُ لُغَةٌ فِيهِ. وَالدِّيكُ يَصَقَعُ بِصَوْتِهِ، وَالسِّينُ جَائِزٌ. خَطِيبٌ مِصْقَعٌ: بَلِغٌ، وَبِالسِّينِ أَحْسَنُ. وَالصَّقِيعُ: الجَلِيدُ يَصَقَعُ النَّبَاتَ، وَبِالسِّينِ قَبِيحٌ. وَالصَّوْقَعَةُ مِنَ العِمَامَةِ وَالرِّدَائِ وَنَحْوَهُمَا: المَوْضِعُ الَّذِي يَلِي الرَّأْسَ، وَهُوَ أَسْرَعُ وَسَخًا، وَبِالسِّينِ أَجُودٌ. وَالصَّوْقَعَةُ وَفَبَةُ النَّرِيدِ، وَبِالسِّينِ أَحْسَنُ، وَالصُّقْعُ: نَاحِيَةٌ مِنَ الأَرْضِ أَوْ المَبِيتِ، وَالمَصَادِ قَبِيحٌ، وَالصُّقْعُ: مَا تَحْتَ الرِّكْبَةِ وَحَوْلَهَا مِنْ نَوَاحِيهَا، وَالجَمْعُ: الأَصْقَعُ. وَالأَصْقَعُ مِنَ العِقْبَانِ وَالمَطِيرِ: مَا كَانَ

على رأسه بيضاء، باللغتين معاً.
وان أردت الأصقع تغتاً فجمعه على صقع. قال الحارث بن وعله الجرمي:

حُدَارِيَّةٌ صَفْعَاءُ لَثَقَ
رَشَّهَا
بَطَخَفَةَ يَوْمٌ ذُو أَهَاضِيبِ
مَاطِرِ

والأصقع: طَوِيرٌ كأنه عُصْفُورٌ في ريشه حُضْرَةٌ، ورأسه أبيض يكون
بُقُزْبِ المَاءِ. والجمع صُقْعٌ وأصقاعٌ.
قال الخليل: كل صَادٍ قبلَ القافِ إن شئتَ جعلتها سينا لا تُبالي
مُتَّصِلَةٌ كانت بالقافِ أو مُنْفَصِلَةٌ، بعد أن تكونا في كلمة واحدة، إلا أن
الصَّادَ في بعض الأحيان أحسن، والسَّينَ في مواطنٍ أخرى أجوَدَ.

باب العين و القاف والسين

(ع س ق، ق س ع، س ق ع مستعملات) عسق: العسق: لُرُقُ
الشيء بالشيء. عسِقَ بها عَسَقًا. وَعَسِقتُ النَّاقَةَ بالفحل: أربتُ به
ولازمته، قال رؤبة:

فَعَفَّ عَنْ سِرَارِهَا بَعْدَ الْعَسَقِ
ويقال: في خُلُقِهِ عُسْرٌ وَعَسَقٌ أي التواء يَصِفُهُ بسوء الخُلُقِ وسوء
المُعَامَلَةِ. والعسق العُرْجُونُ الرَّدِيءُ "أزديَّة" قعس:

القَعَسُ: نَقِيضُ الحَدَبِ. قَعَسَ قَعَسًا فهو أقعس، والأنثى قَعَسَاءُ،
وجمعه قعس.

والقَعَسَاءُ من النَّمْلِ: الرَّافِعَةُ صَدْرَهَا وذنبيها، ويجمع قُعَسَاءً،

وَقَعَسَتْ سَاوَاتٍ عَلَى غَلْبَةِ الصَّوْفَةِ.

الْقُعَاسُ: التَّوَاءُ يَأْخُذُ فِي الْعُنُقِ مِنْ رِيحٍ كَأَنَّمَا يَكْسِرُهُ إِلَى الْوَرَاءِ.

وَرَجَسَ لُأَقَعَسُ: أَي مَنِيْعٌ.

وَعِزُّ أَقَعَسُ: ثَابِتٌ مُمْتِنِعٌ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

وَالْعِزَّةُ الْقَعَسَاءُ لِلْأَعَزِّ

وَقَالَ:

تَقَاعَسَ الْعِزُّ بِنَا فَاقْعَنَسَا

وَالْأَقِعِنَاسُ: التَّقَعُّسُ، شَبَّعَ السِّينَ بِالسِّينِ لِلتَّوَكِيدِ. وَتَقَاعَسَ فُلَانٌ:

إِذَا لَمْ يَنْفِذْ وَلَمْ يَمِضْ لِمَا كُفِّ. وَالْقَوْعَسُ: الْغَلِيظُ الْعُنُقِ الشَّدِيدِ

الظَّهْرِ مِنْ كُنْ لَشَّيْءٍ.

سَقَعُ: السُّقْعُ مُسْتَعْمَلٌ فِي الصُّقْعِ فِي بَابِهِ.

باب العين و القاف و الزاء

(ع ز ق، ق ز ع، ز ع ق، ز ق ع مستعملات) عَزَقُ: الْمِعْرَقَةُ: الْمِسْحَاةُ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

إِذَا رَعَشْتَ أَيْدِيكُمْ بِالْمَعَارِقِ

وَالْمِعْرَقُ: الْمَرْءُ مِنَ الْحَدِيدِ وَنَحْوَهُ مِمَّا يُحْفَرُ بِهِ، وَيَجْمَعُ مَعَارِقُ.

وَالْعَرَقُ عِلَاجٌ فِي عُسْرِ رَجُلٍ عَزِقَ وَمُتَعَرِّقٌ وَعَزَوْقُ: فِيهِ شِدَّةٌ وَبُخْلٌ وَعُسْرٌ فِي خَلْقِهِ. وَالْعَرَوْقُ:

حَمَلُ الْفُسْتُقِ فِي السَّنَةِ الَّتِي لَا يَعْقِدُ لُبُّهُ وَهُوَ دَبَاغٌ. وَعَزَوْقَتُهُ: تَعَبُّصُهُ. وَأَنْشَدَ:

مَا يَصْنَعُ الْعَنْزُ بَدِي عَزَوْقٍ يُثْبِتُهُ الْعَرَوْقُ فِي جِلْدِهِ

وَذَلِكَ لِأَنَّهُ يُدْبَعُ جِلْدُهُ بِالْعَرَوْقِ.

قَرَعُ: الْقَرْعُ: قِطْعُ السَّحَابِ، الْوَاحِدَةُ قَرَعَةٌ وَهِيَ رَقِيقَةُ الطَّلِّ تَمُرُ تَحْتَ السَّحَابِ الْكَثِيرِ.

قَالَ:

مقَانِبُ بَعْضُهَا يُبْرَى لِبَعْضٍ كَأَنَّ زُهَاءَهَا قَرَعُ الظَّلَالِ
والقَرَعُ من الصُّوفِ: ما تناتف في الرَّبِيعِ، وَرَجُلٌ مُقَرَّعٌ: ليس على رَأْسِهِ إِلَّا شُعْبَرَاتٌ تَتَطَايَرُ فِي
الريحِ، قال ذو الرمة:

مُقَرَّعٌ أَطْلَسُ الأَطْمَارِ
ليس لَهُ
إِلَّا الصِّرَاءُ وَإِلَّا صَيْدَهَا
تَنَسَّبُ
والمُقَرَّعُ من الخَيْلِ: ما تُبَيِّتُ ناصيته حتى تَرِقَّ، وأنشد:

نزاع للصریح وأعوجي
من الخيل المُقَرَّعة
العجال
وسهْمٌ مُقَرَّعٌ حُفِّفَ رِبْشُهُ. والقَرَعُ: السهم الذي خَفَّ رِبْشُهُ. وكَبَشَ أَقْرَعٌ، وشَاهُ قَرَعَاءٌ: سَقَطَ
بعض صـوفهما. والقـرسُ يَفْرَعُ بفارسه: إذا مَرَّ يُسْرِعُ به.
وفي الحديث: يخرج رجل في آخر الزمان يسمي أمير العَصَبِ له أصحاب مُتَخَوِّنَ مَطْرُودُونَ
مُقْصُونَ عن أبواب السُّلْطَانِ يأتونه من كل أوبٍ، كأنهم قَرَعَ الحَرِيفِ، يورثهم الله مَشَارِقِ الأَرْضِ
ومَعَارِبِهَا.

وقال في وصف السحاب:

وهاجتِ الرِّيحُ بَطَرَادِ القَرَعِ
ونهى عن "القَرَعِ" وهو أخذُ بعضِ الشَّعْرِ وتُركُ بعضه.
زَعَقُ: الرُّعَاؤُ: ماءٌ مَرٌّ غليظٌ. وأزَعَقَ القَوْمُ: أي حَفَرُوا فَهَجَمُوا على ماءٍ رُعَاقٍ.
قال علي بن أبي طالب:

دُونَكهَا مُنْرَعَةٌ دِهَاقًا
كَأَسَا رُعَاقًا مُزَجَّتْ رُعَاقًا
ويُنْرَرَعَقَةُ: مِلْحَةٌ المَاءِ. وطَعَامُ رُعَاقٍ: مَزْغُوفٌ: أي كَثْرَ مِلْحَتِهِ فَأَمَرَ.
والرُّعْفُوفَةُ: قَرْحُ القَبِيحِ، وَيُجْمَعُ الرُّعَاقِيْقُ، وأنشد:

كأنَّ الرُّعَاقِيْقَ
والحَيْقُطَانَ
يُبَادِرُنَ فِي المَنْزِلِ
الصِّيُونَا
ويقال: أَرْضٌ مَرْعُوقَةٌ وَمَدْعُوقَةٌ وَمَمْعُوقَةٌ وَمَبْعُوقَةٌ وَمَشْحُودَةٌ
وَمَسْحُورَةٌ وَمَسْنِيَةٌ بمعنى واحد أي أصابها مطرٌ وابلٌ شديدٌ. وَرَعَقَتِ
الريحُ التُّرابَ: أثارتَهُ زَقَعَ: زَقَعَ رَفْعًا وَرُقَاعًا لِأَشَدِّ صُرَاطِ الحِمَارِ.

قال زائدة: أَعْرَفَهُ صَقَعَ بِصَرْطَةٍ لَهَا رَطْبَةٌ مُتَشِيرَةٌ ذَاتُ صَوْتٍ.
وَالزَّقَائِعُ: فِرَاحُ القَبَاجِ.

باب العين و القاف و الطاء

(ق ط ع، ق ع ط مستعملان) قطع: قَطَعْتُهُ قَطْعًا وَمَقْطَعًا فَأَنْقَطَعَ،
وَقَطَعْتُ النَّهْرَ قُطُوعًا. وَالطَّيْرُ تَقْطَعُ فِي طَيْرَانِهَا قُطُوعًا، وَهِنَّ
قَوَاطِعُ أَي ذَوَاهِبُ وَرَوَاجِعُ.
وَقُطِعَ بَقْلَانِ: انْقَطَعَ رِجَاؤُهُ. وَرَجُلٌ مُنْقَطِعٌ بِهِ أَي انْقَطَعَ بِهِ السَّفَرُ
دُونَ طَيْئَةٍ. وَيُقَالُ قَطَعَهُ. وَمُنْقَطِعٌ كُلُّ شَيْءٍ حَيْثُ تَنْتَهِي غَايَتُهُ.
وَالقِطْعَةُ: طَائِفَةٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْجَمْعُ القِطْعَاتُ وَالقِطْعُ وَالْأَقْطَاعُ.
وَالقِطْعَةُ فَعْلَةٌ وَاحِدَةٌ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ: القِطْعَةُ بِمَعْنَى القِطْعَةِ. وَقَالَ
أَعْرَابِيٌّ: غَلِبَنِي قُلَانٌ عَلَى قِطْعَةِ أَرْضِي. وَالْأَقْطَاعُ: المَقْطُوعُ اليَدِ،
وَالْجَمْعُ قُطْعَانٌ، وَالْقِيَاسُ أَنْ تَقُولَ: قُطِعَ لِأَنَّ جَمْعَ أَفْعَلَ فُعْلٌ إِلَّا
قَلِيلًا، وَلَكِنَّهُمْ يَقُولُونَ: قُطِعَ الرَّجُلُ لِأَنَّهُ فُعِلَ بِهِ. وَيُقَالُ: مَا كَانَ
قَطِيعَ اللِّسَانِ، وَلَقَدْ قُطِعَ قَطَاعَةً: إِذَا ذَهَبَتِ السَّلَاطَةُ مِنْهُ. وَأَقْطَعَ
الْوَالِي قِطِيعَةً أَي: طَائِفَةً مِنْ أَرْضِ الخَرَاجِ فَاسْتَنْقَطَعَتْهُ.
وَأَقْطَعَنِي نَهْرًا وَنَحْوَهُ، وَأَقْطَعْتُ قُلَانًا: أَي جَاوَزْتُ بِهِ نَهْرًا وَنَحْوَهُ.
وَأَقْطَعَنِي قُضْبَانًا: أَدْنَى لِي قَطْعِهَا. وَيُسَمَّى القَضِيبُ الَّذِي تُبْرَى مِنْهُ
السَّهَامُ القِطْعُ، وَيَجْمَعُ عَلَى قُطْعَانَ وَأَقْطَعُ، قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:

في كَفِّهِ جَشَأُ أَجَشُّ
وَأَقْطَعُ

وتميمةً من قابِضٍ مُتَلَبِّبٍ

يَعْنِي بِالْجَشَأِ الْأَجَشُّ: الْقَوْسُ، وَالْأَقْطَعُ: السَّهَامُ، وَالْقَرَسُ الْجَوَادُ يُقَطِّعُ الْحَيْلَ تَقْطِيعًا إِذَا حَلَفَهَا وَمَضَى، قَالَ أَبُو الْخَشْنَاءِ:

وَيَأْوِي إِلَى حُضْرٍ مُلْهَبٍ

يُقَطِّعُهُنَّ بِتَقْرِيْبِهِ

وَيَقَالُ لِلرُّبِيِّ السَّرِيْعَةِ مُقَطِّعَةُ النَّيَاطِ، كَأَنَّهَا تُقَطِّعُ عِرْقًا فِي بَطْنِهَا مِنَ الْعَدُوِّ. وَمَنْ قَالَ: النَّيَاطُ بُعْدُ الْمَفَارِزَةِ فَهِيَ تُقَطِّعُهُ أَي تُجَاوِزُهُ. وَيَقَالُ لَهَا أَيْضًا مُقَطِّعَةُ الْأَسْحَارِ وَمُقَطِّعَةُ السُّحُورِ، جَمَعَ السَّحْرَ وَهِيَ الرِّئَةُ. وَالتَّقْطِيعُ: مَعَسٌ تَجْدُهُ فِي الْأَمْعَاءِ. قَالَ عَرَّامٌ: مَعَصٌ لَا غَيْرَ. وَالْمَعَصُ: أَنْ تَجِدَ وَجَعًا وَالتَّوَاءَ فِي الْأَمْعَاءِ، فَإِذَا كَانَ الْوَجَعُ مَعَهُ شَدِيدًا فَهُوَ التَّقْطِيعُ. وَجَاءَتِ الْحَيْلُ مُقَطَّوْطِعَاتٍ: أَي سِرَاعًا، بَعْضُهَا فِي إِثْرِ بَعْضٍ. وَقُلَانُ مُنْقَطِعُ الْقَرِينِ فِي الْكِرْمِ وَالسَّخَاءِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ مِثْلٌ، وَكَذَلِكَ مُنْقَطِعُ الْعِقَالِ فِي الشَّرِّ وَالْحُبِّ أَي لَا زَاجِرَ لَهُ، قَالَ الشَّمَاخُ:

إِلَى الْخَيْرَاتِ مُنْقَطِعِ
الْقَرِينِ

رَأَيْتُ عَرَابَةَ الْأَوْسِيِّ
يَسْمُو

وَالْمُنْقَطِعُ: الشَّيْءُ تَفْسُهُ، وَانْقَطَعَ الشَّيْءُ: ذَهَبَ وَقُتِلَ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: انْقَطَعَ الْبَرْدُ وَالْحَرُّ. وَأَقْطَعُ: صَعَفَ عَنِ التَّكَاحِ. وَانْقَطَعَ بِالرَّجُلِ وَالْبَعِيرِ: كَلَا، وَقُطِعَ بَفُلَانٍ فَهُوَ مَقْطُوعٌ بِهِ. وَانْقَطَعَ بِهِ فَهُوَ مُنْقَطِعٌ بِهِ: إِذَا عَجَزَ عَنِ سَفَرِهِ مِنْ نَفَقَةٍ ذَهَبَتْ أَوْ قَامَتْ عَلَيْهِ رَاجِلُهُ، أَوْ أَتَاهُ أَمْرٌ لَا يَقْدِرُ أَنْ يَتَحَرَّكَ مَعَهُ. وَقِيلَ: هُوَ إِذَا كَانَ مُسَافِرًا فَأَقْطَعَهُ بِهِ وَعَطَبَتْ رَاجِلُهُ وَنَفَذَ زَاوِدَهُ وَمَالَهُ، وَتَقُولُ الْعَرَبُ: فُلَانٌ قَطِيعُ الْقِيَامِ أَي مُنْقَطِعُ، إِذَا أَرَادَ الْقِيَامَ انْقَطَعَ مِنْ ثِقَلٍ أَوْ سَمْنَةٍ، وَرُبَّمَا كَانَ مِنْ شِدَّةِ صَعْفِهِ، قَالَ:

مَ أَمْسَى الْفُؤَادُ بِهَا فَاتِنَا

رَخِيمُ الْكَلَامِ قَطِيعُ الْقِيَا

أَي مَفْتُونًا، كَقَوْلِكَ: طَرِيقٌ قَاصِدٌ سَائِلٌ أَي مَقْصُورٌ مَسْبُورٌ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "فِي عَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ" أَي مَرْضِيَّةٍ. وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ:

وَلَيْلِ أُقَاسِيهِ بَطِيءِ
الْكَوَاكِبِ

كَلَيْنِي لِيَهْمٌ يَا أَمِيمَةٌ
نَاصِبِ

أَي مُنْصِبِ. وَرَخِيمٌ وَقَطِيعٌ فَعِيلٌ فِي مَوْضِعِ مَفْعُولٍ، يَسْتَوِي فِيهِ الذِّكْرُ وَالْأُنْثَى، تَقُولُ: رَجُلٌ قَتِيلٌ وَامْرَأَةٌ قَتِيلٌ. وَرُبَّمَا خَالَفَ شَاذًا أَوْ نَادِرًا بَعْضَ الْعَرَبِ وَالْإِسْتِقْطَاعُ:

كلمة جامعاً لمعاني القَطْع. وتقول أَفْطَعَنِي قَطِيعَةً وَثُوباً وَتَهْرَأً.
تقول في هذا كله اسْتَقَطَعْتُهُ. وَأَفْطَعَ فُلَانٌ مِنْ مَالِ فُلَانٍ طَائِفَةً
وَنَحْوَهَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَيْ أَخَذَ مِنْهُ شَيْئاً أَوْ ذَهَبَ بِبَعْضِهِ. وَقَطَعَ
الرَّجُلُ بَحَبْلٍ: أَيْ اخْتَنَقَ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "ثُمَّ لِيَقْطَعْ" أَيْ لِيَخْتَنِقَ.
وَقَطَعَ فُلَانٌ وَفُلَانٌ سَيَقِيهِمَا: أَيْ نَظَرَا أَيُّهُمَا أَقْطَعُ. وَالْمِقْطَعُ: كُلُّ
شَيْءٍ يُقْطَعُ بِهِ. وَرَجُلٌ مِقْطَاعٌ: لَا يَثْبُتُ عَلَى مُوَآخَاةِ أَخٍ. وَهَذَا شَيْءٌ
حَسَنُ التَّقْطِيعِ أَيْ الْقَدِّ. وَيُقَالُ لِقَاطِعِ الرَّحِمِ: إِنَّهُ لِقُطْعٌ وَقُطَاعَةٌ. مِنْ
"قَطَعَ رَحِمَهُ" إِذَا هَجَرَهَا. وَبُنُو قُطَيْعَةَ: حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ، وَالنَّسْبَةُ
إِلَيْهِمْ قُطَاعِيٌّ، وَبَنُوا قُطَاعَةَ: بَطْنٌ أَيْضاً.
وَالْقِطَاعَةُ فِي طَيِّءٍ كَالْعَنْعَنَةِ فِي تَمِيمٍ وَهِيَ: أَنْ يَقُولَ: يَا أَبَا الْحَكَا
وَهُوَ يُرِيدُ يَا أَبَا الْحَكَمِ، فَيَقْطَعُ كَلَامَهُ عَنْ إِبَانَةِ بَقِيَّةِ الْكَلِمَةِ. وَلَبَنُ
قَاطِعٌ: وَقَطَّعَتْ عَلَيْهِ الْعَذَابُ تَقْطِيعاً: أَيْ لَوَّثَتْهُ وَجَزَّأَتْهُ عَلَيْهِ.
وَالْقَطِيعُ: طَائِفَةٌ مِنَ الْعَتَمِ وَالنَّعَمِ وَنَحْوَهَا. وَيَجْمَعُ عَلَى قُطَعَانَ
وَقِطَاعٍ وَأَقْطَاعٍ، وَجَمَعَ الْأَقْطَاعَ أَقَاطِيعُ. وَالْقِطْعُ: تَصَلُّ صَغِيرٌ يُجْعَلُ
فِي السَّهْمِ وَجَمَعَهُ أَقْطَاعٌ.
وَالْقَطِيعُ: السَّوْطُ الْمَقْطُوعُ طَرَفُهُ، قَالَ:

بَأَبْيَضٍ عَصْبٍ ذِي سَفَاسِقِ

لَمَّا عَلَانِي بِالْقَطِيعِ

مِفْصَل

عَلَوْتُهُ

والقَطِيعُ: شِبْهُ النَّظِيرِ. تقول: هذا قَطِيعٌ أَي شِبْهُهُ فِي خَلْقِهِ وَقَدِّهِ. والأفْطُوعَةُ: علامَةٌ تَبْعَتْ بِهَا الجارية إلى الجارية أنها صارَ مَنُها، قال:

وقالتِ بِجَارِيَّتَيْهَا اذْهَبَا
وما إنْ هَجَرْتُكَ مِنْ جَفْوَةٍ

وانقِطَاعُ كُلِّ شَيْءٍ: ذهابٌ وَقْتِهِ. والهَجْرُ مَقْطَعَةٌ لِلوُدِّ: أَي سببٌ قَطَعَهُ، وَمَقْطَعُ الحَقِّ: مَوْضِعُ التَّقَاءِ الحُكْمِ فِيهِ، وهو ما يَفْصِلُ الحَقَّ مِنَ الباطلِ، قال زهير:

وإنَّ الحَقَّ مَقْطَعُهُ ثلاث

يَنْجَلِي: يَنْكَشِفُ. ولُصُوصٌ قِطَاعٌ، وَقُطْعٌ وهذه تخفيفٌ تلك والمِقْطَعُ: ما يُقْطَعُ بِهِ الأديمُ والنَّوْبُ ونحوه. والمُقْطَعَاتُ مِنَ الثيابِ: شِبْهُ الجِبابِ ونحوها مِنَ الحَزِّ والبَزِّ والألوانِ. ومثله مِنَ الشَّعْرِ الأراجيحُ، ومَنْ كَلَّمَ شِئِيءً.

قال غيرُ الخليل: هي الثيابُ المَختلِفَةُ الألوانَ على بَدَنِ واحدٍ، ونَحْتُها نَوْبٌ على لَوْنٍ آخَرَ. ويقالُ لِلرَّجُلِ الكَثيرِ الاِخْتِراقِ قَطيعٌ. وقُطَعاتُ الشَّجَرِ: أطرافُ أَبنِها إذا قُطِعَتْ أَغْصانُها. ومُقْطَعَةٌ الشَّحْرُ مِنَ الأرابِيبِ: هَناكَ صِغارٌ مِنَ الأرابِيبِ. قال:

مَرَّطَبِي مُقْطَعَةٌ سُحُورٌ
من سُوسِها النَّابِيرُ مَهْمَا
تَطَلَّبُ

والقِطْعُ مِنَ الثيابِ: صَرَبٌ مِنْها على صَنْعَةِ الرِّبابِ الجِربِيبَةِ لأنَّ شِئِها مَقْطُوعٌ وتَجْمَعُ على قُطُوعٍ، قال:

أَتَتْكَ العِيسُ تَنْفُحُ فِي
تَكَشَّفُ عَنْ مَناكِبِها
بُراها
القُطُوعُ

والقُطْعُ: بهزٌّ ياخُذُ الفِرسُ فهو مَقْطُوعٌ، وبه قُطْعٌ، قال أبو جندب:

وَإِنِّي إِذا أَنَسْتُ بِالصُّبْحِ
يُعَاوِدُنِي قُطْعُ جِواهِ تَقِيلُ
مُقْبِلًا

ورواية عَرَّام:

وَإِنِّي إِذا ما أَنَسَ مُقْبِلًا
بُعَاوِدُنِي قُطْعُ عَلَيَّ تَقِيلُ

وكذلك إنْ انْقَطَعَ عِرْقٌ فِي بَطْنِهِ أو مَشَحِمِهِ، فهو مَقْطُوعٌ. والقِطْعُ: طائِفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ، قال:

افْتَحِي البابَ فإِنْظُرِي فِي
كَمَ عَلينا مِنَ قِطْعِ لَيْلٍ
النُّجُومِ
بَهيمٍ

ويجوز قَطُّ لُعُ، لُعَتَّان.
وفي التنزيل: "قِطْعاً مِنَ اللَّيْلِ مُظْلِمًا" وقُرئ: قِطْعاً.
قِطْعُ: يقال: اقْتَعَطَ بالعمامة: إذا اعْتَمَّ بها، ولم يُدْرِها تحتَ الحَنَكِ.
قال عَرَّام: القَعَطُ: شِبْهُ العِصَابَةِ. والمِفْعَطَةُ: ما تَعْصِبُ به رَأْسُكَ.
ويقال: قَطَعْتُ العِمَامَةَ: في معني اقْتَطَعْتُهَا. وأنكَر مُبْتَكِرُ قَطَعْتُ
بِمَعْنَى اقْتَطَعْتُ.

باب العين و القاف و الدال

ع ق د، ع د ق، ق ع د، ق د ع، د ق ع، د ع ق عقد:

الأَعْقَادُ والعُقُودُ: جماعة عَقَدِ البِنَاءِ. وَعَقَّدَهُ تَعْقِيداً أي جعل له
عُقُوداً. وَعَقَدْتُ الحبلَ عَقْدًا، ونحوه فَانْعَقَدَ. والعُقْدَةُ: مَوْضِعُ العقد
من النظام ونحوه. وتَعَقَّدَ السَّحَابُ: إذا صار كأنه عَقْدٌ مَضْرُوبٌ
مَبْنِيٌّ. وَأَعَقَدْتُ العسلَ فَانْعَقَدَ، قال:

كَانَ رَبًّا سَالِ بَعْدَ الإِعْقَادِ

وعَقَّدُ اليمينِ: أن يَخْلِفَ يميناً لا لغو فيها ولا استثناء فيجب عليه الوفاء بها.
وعُقْدَةُ كُلِّ شَيْءٍ: إِتْرَامُهُ. وَعُقْدَةُ التَّكَاحِ: وُجُوبُهُ. وَعُقْدَةُ البِيعِ: وُجُوبُهُ والعُقْدَةُ: الصَّيْعَةُ ويجمع على
عُقْدٍ. وَاغْتَقَدْتُ مالاً: جمَعْتُهُ. وَعَقَدَ قَلْبَهُ على شيءٍ: لم ينزع عنه. واليَعْقِيدُ: طعامٌ يُعَقَّدُ بالعسلِ.
وطَبِيٌّ عاقِدٌ: تَعَقَّ دَ ط ر ف ذنبها.

ويقال: بل العواقِدُ: عَوَاطِفُ ثواني الأعطافِ، قال النابغة:

حِسانِ الوجوه كالطبَّاءِ العواقِدِ

وَيَصْرَيْنَ بِالْأَيْدِي وَرَاءَ بَرَازِغِ

وَاعْتَقَدَ الشَّيْءُ: صَلَبَ. وَاعْتَقَدَ الْإِحَاءَ وَالْمَوَدَّةُ بَيْنَهُمَا: أَي تَبَتَّ وَالْأَعْقَدُ مِنَ التُّيُوسِ وَالطُّبَّاءِ: الَّذِي فِي قَرْنِهِ عُقْدَةٌ. وَرَجُلٌ أَعْقَدٌ، وَقَدْ عَقَدَ يَعْقُدُ عَقْدًا أَي فِي لِسَانِهِ عُقْدَةٌ وَغَلَطَ فِي وَسْطِهِ فَهُوَ عُسْرِي الْكَلَامِ، قَالَ اللَّهُ -عز وجل-: "وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي". وَالْعُقْدُ مَثَلُ الْعَهْدِ، عَاقِدْتُهُ عَقْدًا مِثْلُ عَاهَدْتُهُ عَهْدًا. وَعَقْدُ الْقِلَادَةِ: مَا يَكُونُ طَوَارِ الْعُنُقِ غَيْرَ مُتَدَلِّ. وَالْمَعَاقِدُ: مَوَاضِعُ الْعَقْدِ مِنَ النَّظَامِ وَنَحْوِهِ قَالَ:

منه معاقِدٌ سبيلكهِ لم تُوصِلِ

وَالْعَقْدُ مِنَ الرَّمْلِ: مَا تَرَكَمَ وَاجْتَمَعَ وَجَمَعُهُ أَعْقَادٌ. وَمَنْ قَالَ: عَقْدَةٌ فَإِنَّهُ يُجْمَعُ عَلَى عَقْدَاتٍ. قَالَ:

على جَوَانِبِهِ الْأَسْبَابُ وَالهَدَبُ

بَيْنَ النَّهَارِ وَبَيْنَ اللَّيْلِ مِنْ عَقِدِ

وَالْعُقْدَانِ: ضَرْبٌ مِنَ اللَّحْمِ. قَالَ زَائِدَةُ سَمِعْتُ بِهِ وَليْسَ مِنْ لُعْتِي، وَأَعْرَفُ الْقَعْقَعَانَ مِنَ النَّمْرِ. وَجَمَلٌ عَقْدٌ مُمِرُّ الْخُلُقِ، قَالَ النَّابِغَةُ: الْدِيْوَانِ.

مُمَرُّ لَيْسَ يَنْقُصُهُ الْخُؤُونُ

فَكَيْفَ مَزَارُهَا إِلَّا بَعْقِدَ وقال آخر:

رَفُونَا إِذَا كَلَّ الْعِتَاقُ الْمَرَايِلُ

مُؤَثَّرَةُ الْأَنْسَاءِ مَعْقُودَةٌ الْقَرَى

وَالْعَاقِدُ: النَّاقَةُ الَّتِي تَعْقِدُ بِذَنْبِهَا عِنْدَ اللَّحَاحِ فَيُعْلَمُ أَنَّهَا قَدْ حَمَلَتْ. عَدَقَ: الْعُودُقُ عَلَى تَقْدِيرِ قَوْعَلٍ، وَهِيَ الْعَوْدَقَةُ أَيْضًا: حَدِيدَةٌ لَهَا ثَلَاثُ شُعَبٍ يَسْتَخْرَجُ بِهَا الدَّلْوُ مِنَ الْبَيْرِ، وَهُوَ الْخُطَافُ. وَالرَّجُلُ يَعْدِقُ بِيَدِهِ يَدْخُلُ يَدُهُ فِي نَوَاحِي الْحَوْضِ كَأَنَّهُ يَطْلُبُ شَيْئًا فِي الْمَاءِ وَلَا يَرَاهُ. قَالَ: أَعْدَقُ بِيَدِي فِي نَوَاحِي الْبَيْرِ لَا يُعْدَقُ. قَعَدَ: قَعَدَ يَفْعُدُ فُعُودًا خِلَافَ قَامَ وَالْقَعْدَةُ: الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ. وَالْقَعْدُ: الْقَوْمُ الَّذِينَ لَا دِيْوَانَ لَهُمْ. وَالْمُقْعَدُ

والمُقْعَدَةُ اللذان لا يطيقان المشي. والمُقْعَدَاتُ: فِرَاحُ القَطَا والنسر قبل أ، تَهْضُ لِلطَّيْرَانِ، قال ذو الرمة:

إلى مُقْعَدَاتٍ تَطْرُحُ الرِّيحُ
عَلَيْهِنَّ رَفُضاً من حِصَارِ
بِالصُّحَى
القُلَاقِلِ

القُلَاقِلُ: أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ مِنَ البَقْلِ، وَأَوَّلُ مَا تَدْوِي لَهُ خَشْخَشَةٌ إِذَا حَرَكَتَهُ الرِّيحُ. يقول: الرِّيحُ تَطْرُحُ عَلَيْهِنَّ كُسَارَاتِ القُلَاقِلِ. والمُقْعَدَاتُ أَيضاً الصَّفَادِغُ. والمُقْعَدُ: التَّدْيُ التَّاهِدُ عَلَى النَّحْرِ، قال النابغة:

والبِطْنُ ذُو عُنُقٍ لَطِيفٍ
والإِثْبُ تَنْفُجُهُ بِتَدْيِ مُقْعَدِ
طِيَّه

وَالقَعْدَةُ صَرْبٌ مِنَ القُعُودِ، يُقَالُ: قَعَدَ قَعْدَ الدَّبِّ وَقَعْدَةَ الرَّجْلِ: مِقْدَارُ مَا أَخَذَ مِنَ الأَرْضِ، يُقَالُ: أَتَانَا بِشَرِيدَةٍ مِثْلِ قَعْدَةِ الرَّجْلِ. وَذُو القَعْدَةِ: اسمُ شَهْرٍ كَانَتِ العَرَبُ تَقْعُدُ ثُمَّ تَحُجُّ فِي ذِي الحِجَّةِ. وَالقُعُودُ: مَا يَقْتَعِدُهُ الرَّجُلُ مِنَ الدَّوَابِّ لِلرُّكُوبِ خَاصَّةً. وَالقُعُودُ وَالقُعُودَةُ مِنَ الإِبِلِ: مَا يَقْتَعِدُهَا الرَّاعِي فَيَرْكَبُهَا وَيَحْمِلُ عَلَيْهَا زَادَهُ. وَيُجْمَعُ عَلَى القِعْدَانِ. وَقَعِيدَتُكَ: امْرَأَتُكَ، قَالَ الأَسْعَرُ الجُعْفِيُّ:

لكن قعيدهُ بيتنا مجفُوهُ
بإِ جناجِنِ صَدْرِهَا ولها عِنا
وقال آخر:

إِنِّي شَيْخٌ كَبِيرٌ
ليس في بَيْتِي قعيدهُ
ومثل قعيدهُ قُعَادٌ والجَمْعُ قُعَائِدٌ. قال عبد الله بن أوفى الخزاعي في امرأته:

مُنْجَدَةٌ مِثْلُ كَلْبِ الهِرا
ش إِذَا هَجَعَ النَّاسُ لَمْ
تَهْجَعِ
فليسَتْ تباركُهُ مُحْرِمًا
ولو حُفَّ بِالأسَلِ المُشْرِعِ
فَبَسَّسَ قُعَادُ الفِتي
وبئسَتْ مُوقِيَّةُ الأربَعِ
وحدَهُ

وقَعِيدُكَ: جَلِيسُكَ. وَقَعِيداً كُلُّ حَيٍّ: حَافِظَاهُ المُوَكَّلَانِ بِهِ عَنِ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ. وَالقَعِيدَةُ: مَا أَتَاكَ مِنْ خَلْفِكَ مِنْ طَبْئٍ أَوْ طَائِرٍ. وَامْرَأَةُ قَاعِدٍ، وَتَجْمَعُ قَوَاعِدٌ وَهِنَّ اللَّوَاتِي قَعَدْنَ عَنِ الوَلَدِ فَلَا يَرْجُونَ نِكَاحاً. وَالقَوَاعِدُ: أُسَاسُ البَيْتِ، الوَاحِدَةُ قَاعِدٌ وَقِيَاسَتُهُ قَاعِدَةٌ بِالهَاءِ، وَقَعَائِدُ الرَّمْلِ

وقواعده: ما ارتكن بعضه فوق بعض. وقواعِدُ الهُودج: خشبٌ أربعٌ مُعْتَرِضَاتٌ في أسفلِهِ قد رُكِبَ

الهُودجُ فِيهُ _____

والإقْتَعَادُ مصدرٌ اقْتَعَدَ من قولك: ما اقْتَعَدَ فلانٌ عن السَّخَاءِ إِلَّا لُوْمٌ أَصْلِهِ. ومنه قول الشاعر:

فَارَ قِدْحُ الْكَلْبِيِّ وَاقْتَعَدَتْ
زَاءٌ عَنْ سَعِيهِ عُرُوقٌ لئِيمٍ

ورجُلٌ فُعْدُدٌ وفُعْدُدَةٌ: جبانٌ لئيمٌ قاعدٌ عن الحرب، قال الحطيئة للزبيرقان:

دَعِ الْمَكَارِمَ لَا تَزَحَلْ
وَأَفْعُدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ
لُبُغَيْتِهَا
الكاسي

قال حَسَّانٌ لِعُمَرَ: ما هجاه ولكن ذرق عليه. والْفُعْدُدُ أقربُ القرابة إلى الحي، يقال: هذا أْفَعْدُ من

ذاك في النَّسَبِ أي أسرع انتهاءً وأقرب أباً وورثتُ فلاناً بالفُعُود: أي لم يُوجد في أهل بيته أْفَعْدٌ نسباً

من _____ إلى _____ أجدادَه.

والإفْعَادُ والفُعَادُ: داءٌ يَأْخُذُ في أَوْرَاقِ الإِبِلِ، وهو شِبْهُ مَيْلِ العُجْرِ إلى الأرض، أْفَعْدَ البعيرُ فهو مُفْعَعْدٌ،

ولا يَغْتَرِي ذلك إِلَّا الرَّجِيلَةَ أي النَّجْبِيَةَ، والمُفْعَعْدَةُ من الإِبار: التي أْفَعَدَتْ فلم يُثْنِ بها إلى الماء

فُتْرِكَتْ، قال الرَّاَجَز وهو عاصم بن ثابت الأنصاري:

أبو سُلَيْمَانَ وَرِيشٌ
المُفْعَعِدِ
وضالَةٌ مِثْلُ الجَحِيمِ
الموقِدِ
ومحِبًّا من مَسْكِ ثَوْرٍ أَجْرَدِ

يعني: أنا أبو سُلَيْمَانَ ومعِي سِيهامِي راسِها المُفْعَعِدُ، وهو اسمُ رَجُلٍ كان يريشُ السَّهَامَ. والضَّالَّةُ من

شجرِ السُّدْرِ يُعْمَلُ منها السَّهَامُ. سَبَّهَ السَّهَامَ بِالْجَمْرِ لِتَوَقُّدِهَا. وَقَعَدَتِ الرَّحْمَةُ: جَتَمَتْ. وما قَعَدَكَ

واقْتَعَدَكَ؟ أي حَبَسَكَ _____

والقَعْدُ: النَّخْلُ الصَّعَّارُ وهو جمعُ قاعِدٍ كما قالوا: حَادِمٌ وَحَدَمٌ. وَقَعَدَتِ الفَسِيلَةُ وهي قاعِدٌ: صار لها

جِدْعٌ تَقْعُدُ عليه. وفي أرضِ فُلانٍ من القاعدِ كذا وكذا أصلاً، ذهبوا إلى الجِنْسِ والقاعِدُ من النَّخْلِ:

الذي تن _____ إليه الي _____

قدع: القَدْعُ: كَفُّكَ إنساناً عن الشَّيْءِ بيديك أو بلسانِك أو برأيِك فَيَنْقَدِعُ لمكانك، قال:

فِيما تَقْدَعُ الدُّبَانَ عَنْها
بأذنانٍ كأجِنَّةِ النَّسورِ

وامرأة قَدَعَتْ: قليلة الكلام كثيرة الحياء. ونسوة قَدَعَتْ: ودعاث.
 والتَّعَادُغُ: التَّهَافُثُ فِي الشَّيْءِ كَتَهَافُثِ الْفَرَّاشِ فِي النَّارِ. وَتَقَادَعَ الْقَوْمُ: إِذَا مَاتَ بَعْضُهُمْ فِي إِثْرِ
 بَعْضٍ. وَالْقَدُوعُ: الْكُفَاةُ عَنِ الصَّوْتِ.
 قَالَ عَرَّامٌ: وَقَدُوعٌ إِذَا كَانَ يَأْتَفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَبِالدَّالِّ أَيْضًا قَالَ الطَّرْمَاحُ:

إِذَا مَا رَأَى سَدًّا لِلْقَوْمِ
 وَإِلَّا فَمَدْحُولُ الْغِنَاءِ قَدُوعُ
 صَوْتُهُ

دَعَى: الدَّفْعَاءُ: التُّرَابُ الْمَثُورُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ. وَأَدْقَعَتْ: التَّرَقُّتُ بِالْأَرْضِ قَفْرًا.
 وَالدَّاقِعُ: الَّذِي يَطْلُبُ مَدَاقِقَ الْكَسْبِ. وَالدَّاقِعُ: الْكَيْبُ الْمُهْتَمُّ، قَالَ الْكَمَيْتُ:

لَمْ يَدَقُّعُوا عِنْدَمَا نَابَهُمْ
 لَوْعِ الْحُرُوبِ وَلَمْ يَحْجَلُوا

أَي لَمْ يَخْصَمُوا لِلْحُرُوبِ.
 دَعَى: دَعَعَتِ الدَّوَابُّ فِي الْأَرْضِ لِشِدَّةِ الْوَطْءِ حَتَّى تَصِيرَ فِيهَا آثَارٌ مِنْ دَعَعِهَا، قَالَ رُؤْبَةُ:

فِي رَسْمِ آثَارِ وَمِدْعَاسِي
 يَرِدْنَ تَحْتَ الْأَثَلِ سِيَّاحِ
 دَعَقُ الدَّسَقُ

قَالَ الصَّرِيرِيُّ: الْأَثَرُ وَالرَّسْمُ وَاجِدٌ، لَكِنْ اخْتَلَفَ اللَّفْظَانِ فَجَازَ لِه
 الْجَمْعِ بَيْنَهُمَا وَأَرَادَ بِاللَّعَقِي: الدَّفْعِ الْكَثِيرِ، وَأَرَادَ بِاللَّسَقِ الدَّسَعِ وَلَكِنْ
 أَلْجَأَتْ الصَّرُورَةَ فَجَعَلَ الْعَيْنَ قَافًا. الدَّسَعُ: الْقَيْءُ، وَهُوَ أَحْفُ الْقَيْءِ
 يَغْلِبُ الْمُتَقِيءَ.

باب العين و القاف والتاء

(ع ت ق، ق ت ع مستعملان) عتق: أَعْتَقْتُ الْعُلَامَ إِعْتِقًا فَعَتَقَ. وَهُوَ يَعْتِقُ عِنْقًا وَعِتَاقًا وَعِتَاقَةً.
 وحلف بالعتاق. والعبد عتيق أي مُعْتَق. ولا يقال عاتق إلا أن يَنْوِي فِعْلَ الْقَابِلِ فَيُقَالُ: عَاتِقُ غَدًا.
 وامرأه عتيقة: حُرَّةٌ مِنَ الْأُمُورِ. وَجَارِيَةٌ عَاتِقُ شَابَةٌ أَوْلَى مَا أُدْرِكَتْ. وامرأه عتيقة: جميلة كريمة.
 عتقت عتيقًا. وكُلَّمَا وَجَدَتْ مِنْ تَعْتِ التُّوقِ فِي الشُّعْرِ عَتِيقَةً فَاعْلَمْ أَنَّهَا نَجِيَّةٌ. والعتيق: القديم من كل
 شَيْءٍ. وَقَدْ عَتَّقَ عِنْقًا وَعِتَاقَةً: أَي أَتَى عَلَيْهِ رَمْنٌ طَوِيلٌ.

والبيت العتيق: هو الكعبه لأنه أولُ بيتٍ وُضع للناس، قال الله تعالى: " وَليَطَوْفُوا بالبيت العتيق " .
والعاتق من الطير: فَوْقَ الناهض، وأوَّلُ ما يَنْحَسِرُ ريشُه الأول وَيَبْتُ له ريشٌ جَدِيٌّ أي شديدٌ صُلْبٌ.
وقيل: العاتق من الطير ما لم يُسنِ وَبَسَتْحَكِمَ. والجمع عُتْقٌ وجمعها عوايق. والعاتقان: ما بين
المنكبين والعاتق من الزقاق: الواسعُ الجيّد. والعاتق من تَعَتِ المرادة: إذا كانت واسعةً.
وشُرْبُ العتيق: وهو الطلا والخرم، ويقال: هو الماءُ والخمرُ العتيقةُ: التي قد عُتِقَتْ زماناً حتى
عَتَقَتْ، قال الأعشى:

كدم الدّبيع سلبتها
حزباً لها

وسبيئة مما تُعتق بابل

السّبيئة: الخمر تنقل من بلدٍ إلى بلدٍ، والجزيال: لونها الأحمر، يعني: شربتها حمراءً وبُلثها صفراءً.
والمعتقة: شربٌ من العطر. وعتيق الطير: البازي، قال:

كعتيق الطير يغصى ويجلُّ

فانصّلنا وابن سلمى
قاعدٌ

والعتيق: اسـم أبي بكر الصّادق. قنع: القنع: دودٌ أحمرٌ تكون في الخشب تأكله، الواحدة قنعة. قال عرام: وهي الفادحة أبيضاً، قال:

حُشْتُ تقصف في
أجوافها القتع

عداة غادرتهم قتلى
كأنهم

وهي الأرض أيضاً والطحنة والعراثة والحطيطة والبطيطة
واليسروعة والهرنيساهُ وقاعته الله مثل كاعته، وقيل: هي على
البدل.

باب العين و القاف والطاء

(ق ع ظ مستعمل فقط) قعظ: القعظ: إذخال المشقة تقول:

أقعظني فلان. إذا أدخل عليك المشقة في أمرٍ كنت عنه بمعزٍ.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلامية

باب العين و القاف و الذال

(ع ذق، ق ذع، ذ ع ق مستعملات) عدق: العِدْقُ: العُنُقُودُ من العَيْبِ. العَدْقُ: النَّخْلَةُ بِحَمْلِهَا. وقال عَبْرَهُ: العِدْقُ: الكِبَاسَةُ وهي العُنُقُودُ على النَّخْلَةِ أو عُنُقُودُ العَيْبِ. والعَدْقُ من النَّبَاتِ: ذو الأَعْصَانِ، وكُلُّ عَضْنٍ له شُعب، والعَدْقُ: مَوْضِعٌ، وَخَبْرَاءُ العَدْقُ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ بناحية الصَّمَّانِ، قال رؤبة:

بين القَرِيَيْنِ وَخَبْرَاءِ العَدْقِ

قذع: القَدْعُ: سُوءُ القَوْلِ مِنَ الفُحْشِ ونحوه، قَدَعْتُهُ قَدْعًا: رَمَيْتُهُ بالفُحْشِ، قال:

يا أَيُّهَا القَائِلُ قَوْلًا أَقْدَعَا

وتقول: أَقْدَعَ القَوْلَ إِقْدَاعًا أَي أَسَاءَهُ. وامرأةٌ قَذُوعٌ: تَأْتَفُ من كُلِّ شَيْءٍ.

ذعق: الدُّعَاقُ بِمَنْزِلَةِ الرُّعَاقِ. قال الخليلُ: سَمِعْنَاهُ فلا تَدْرِي أَلْعَهُ هِي أم لَتَعَهُ.

قال زائدةٌ داءُ رُعَاقٍ ودُعَاقٍ أَي قاتلُ.

باب العين و القاف و الثاء

(ق ع ث مستعمل فقط) قعث: أَفْعَتَيْ العَطِيَّةِ: أَجْرَلَهَا، قال رؤبة:

أَفْعَتَيْ مِنْهُ بِسِيَبِ مُفْعَثٍ

وَالقَعْتُ: الكَثْرَةُ. وَإِنَّهُ لَقَعِبْتُ أَي كَثِيرٌ وَاسِعٌ مِنَ المَعْرُوفِ ونحوه. قال مُبْتَكِرُ الأَعْرَابِيِّ: اقْتَعَتْ وَقَعَتْ، وَعَدَمَ لَهُ مِنْ مالِهِ وَاعْتَدَمَ، وَعَثِمَ لَهُ وَاعْتَمَمَ وَمَطَرٌ قَعِيْتُ أَي كَثِيرٌ.

قال زائدة: الاقْتَعَاتُ: الكَيْلُ الجُزَافُ.

ع ق ر، ع ر ق، ق ع ر، ر ع ق، ر ق ع مستعملات (عقر: العُقْرُ: كالجرح. سَرَجٌ مَعْقَرٌ وَكَلْبٌ عَقُورٌ يَعْقِرُ النَّاسَ. وَعَقَرْتُ الفَرَسَ: كَسَفْتُ قَوَائِمَهُ بالسَّيْفِ، و فرس عَقِيرٌ مَعْقُورٌ وكذلك يُفَعَلُ بالنَّاقَةِ فإذا سَقَطَتْ تَحَرَّهَا مُسْتَمَكِنًا منها. وكل عَقِيرٍ مَعْقُورٍ، وجمعه عَقْرَى، قال لبيد:

لَمَّا رَأَى لُبْدَ النَّسُورِ
تَطَيَّرَتْ
رَفَعَ القَوَادِمَ كالعَقِيرِ
الأَعْرَلِ

وَبَرُؤَى: كالفقير الأعْرَلُ، أي مَكْسُور الفِقَارِ، سَبَّهَ هذا النَّسْرَ القَشْعَمَ حين أراد أن يطير بالفرس المَعْقُورِ _____ وِجْر المَاءِ _____ ل.

وَعَقَرْتُ ظَهَرَ الدَّابَّةِ إِذَا أَدْبَرْتُهُ، قال امرؤ القيس:

عَقَرْتُ بَعِيرِي يَا امْرَأَ القَيْسِ فَانزِلِ

وَانعَقِرْ وَاغْتَقِرْ ظَهْرُ الدَّابَّةِ بالسَّرَجِ، قال: وَإِنْ تَحَنَّى كُلُّ عُوْدٍ وَانعَقِرْ وَاغْتَقِرْ مصدر العاقر، وهي التي لا تَحْمِلُ، يقال: امْرَأَةٌ عَاقِرٌ وَبِهَا عُقْرٌ، وِنِسْوَةٌ عَوَاقِرٌ وَعُقَّرٌ. وقد عَقَرْتُ تَعْقِرُ، وَعُقِرْتُ تُعْقَرُ أحسن لأنَّ ذلك شَيْءٌ يَنْزِلُ بِهَا وِلَيْسَ مِنْ فَعِلِهَا بِنَفْسِهَا. وفي الحديث: "عَجْرٌ عُقْرٌ". وَاغْتَقِرُ: دَيْتُهُ فَزَجَّ المَرْأَةَ إِذَا عُصِبَتْ. وَيَبِضُّ العُقْرُ: يَبِضُّهُ الدَّيْبُ تُنسَبُ إِلى العُقْرِ لأنَّ الجارية العُدْرَاءُ تُبَلَى بِهَا فَيُعْلَمُ شَأْنُهَا فَتُضْرَبُ بِيَبْضَةِ العُقْرِ مثلاً لِكُلِّ شَيْءٍ لَا يُسْتَطَاعُ مَسُّهُ رِخَاوَةً وَصَعْفًا وَيضرب ذلك مثلاً لِلعَطِيبَةِ القليلِة التَّيِّبِ لَا يَزِيدُهَا مُعْطِيهَا يَبْرُ يَتْلُوها. ويقال للرجل الأبتَرُ الذي لم يبق له وَلَدٌ مِنْ بَعْدِهِ كَبِيبَةِ العُقْرِ. وَاغْتَقِرُ: قَصُرَ يَكُونُ مُعْتَمِداً لِأَهْلِ القَرْيَةِ يَلْجَأُونَ إِليه. قال لبيد بن أبي ربيعة يصف ناقته:

كَعَقْرِ الهَا جَرِيِّ إِذِ ابْتَنَاهُ
بِأَشْبَاهِ حُذَيْنِ عَلِيٍّ مِثَالِ

يعني الجسمَ فِي عِظَمِ القَصْرِ والقَوَائِمِ والأساطين. وَعُقْرُ الدَّارِ مَحَلَّةٌ بَيْنَ الدَّارِ وَالْحَوْضِ كَانَ هُنَاكَ بِنَاءٌ أَوْ لَمْ يَكُنْ، قال أوس بن مغراء:

أَزْمَانَ سَفَنَاهُمْ عَنْ عُقْرِ
دَارِهِمْ
حَتَّى اسْتَقَرُّوا وَأَدْنَاهُمْ
بِحَوْرَانَا

ويقال: وَعُقْرُ الدَّارِ وَعُقْرُ الدَّارِ بِالرُّفْعِ وَالتَّصْبِ. وَعُقْرُ الحَوْضِ: مَوْقِفُ الإِبِلِ إِذَا وَرَدَتْ. قال امرؤ القيس واصفا صائداً حاذقاً بالرَّمِي يُصِيبُ المَقَاتِلِ:

فَرَمَاهَا فِي فَرَائِصِهَا
مِنْ إِزَاءِ الحَوْضِ أَوْ عُقْرِه

بَوَادِرُ صِيصَاءِ الْهَيْدِ
الْمُحْطَمِبِأَعْقَارِهِ الْقِرْدَانُ هَزَلَى
كَأَنَّهَا

يعني أعقار الخيل الحار الوض.
قال الخليل: "سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا فَصِيحًا مِنْ أَهْلِ الصَّمَّانِ يَقُولُ: كُلُّ فُرْجَةٍ تَكُونُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ فَهُوَ عُقْرٌ وَعُقْرٌ لَعْنَانٌ، وَوَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى قَائِمَتَيْ الْمَائِدَةِ وَتَحْنُ تَتَعَدَّى فَقَالَ: مَا بَيْنَهُمَا عُقْرٌ." وَالْعُقْرُ: عَيْمٌ يَنْشَأُ مِنْ قَبْلِ الْعَيْنِ فَيَعُشِي عَيْنَ الشَّمْسِ وَمَا حَوَالِيهَا، وَيُقَالُ: بَلْ يَنْشَأُ فِي عَرْضِ السَّمَاءِ ثُمَّ يَقْصِدُ عَلَى حَالِهِ مِنْ عَيْرٍ أَنْ تُبْصِرَهُ إِذَا مَرَّ بِكَ وَلَمْ تَسْمَعْ رَعْدَهُ مِنْ بَعِيدٍ.
قال حميد:

كَالْعُقْرِ أَفْرَدَهَا الْغَمَامُ
الْمُمْطِرُوَإِذَا أَحْرَأَلَتْ فِي الْمُنَاخِ
رَأَيْتَهَا

يَصِفُ الْإِبِلَ. وَالنَّخْلَةُ تُعْقَرُ: تُقَطَّعُ رُؤُوسُهَا فَلَا يَخْرُجُ مِنْ سَاقِهَا شَيْءٌ حَتَّى تَبْسَرَ فِذْلِكَ الْعُقْرُ، وَالنَّخْلَةُ عَقْرَةٌ وَكَذَلِكَ يَكُونُ فِي الطَّيْرِ فَقَدْ تَضَعُ قَوَادِمَهَا فَتُصِيبُهَا آفَةٌ فَلَا يَنْبُ رِبْشُهَا أَبَدًا. يُقَالُ: طَائِرٌ عَقْرٌ وَعَاقِرٌ. وَالْعَقَارُ: صَيْغَةُ الرَّجُلِ، يُجْمَعُ عَقَارَاتٍ. وَالْعُقَارُ: الْحَمْرُ الَّتِي لَا تَلْبَثُ أَنْ تُسْكَرَ. وَالْعِقَارُ وَالْمُعَاقِرَةُ: إِذْمَانٌ شُرِبَهَا، يُقَالُ: مَا زَالَ فَلَانٌ يَعَاقِرُهَا حَتَّى صَرَغَتْ، قَالَ الْعَجَاجُ:

صَهْبَاءٌ حُرْطُومًا عُقَارًا قَزَقًا

وَعَقَرَ الرَّجُلُ: بَقِيَ مُتَحَيِّرًا دَهْشًا مِنْ عَمٍّ أَوْ شِدَّةٍ. وَعَقِيرَةُ الرَّجُلِ: صَوْتُهُ إِذَا عَنَّى أَوْ قَرَأَ أَوْ بَكَى. وَعَقِيرَتُهُ: نَاقَتُهُ. وَعَقِيرَتُهُ: مَا عَقَرَ مِنْ صَيْدٍ. وَيُقَالُ امْرَأَةٌ عَقْرَى حَلْفَى: تَوْصَفُ بِالْخِلَافِ وَالشُّؤْمِ. وَيُقَالُ: عَقَرَهَا اللَّهُ: أَيَّ عَقَرَ جَسَدَهَا وَأَصَابَهَا بَوَجَعٍ فِي حَلْقِهَا وَاشْتِاقِهِ مِنْ أَنَّهَا تَحِلِقُ قَوْمَهَا وَتَعْقِرُهُمْ: أَيَّ تَسْتَأْصِلُهُمْ مِنْ شُؤْمِهَا عَلَيْهِمْ. وَيُقَالُ: فِي الشَّيْءِ تَيْمَةٌ: عَقْرًا لِهْ وَجَدْعًا. عَرَقٌ: الْعَرَقُ: مَاءُ الْجَسَدِ يَجْرِي مِنْ أُصُولِ الشَّعْرِ وَإِنْ جُمِعَ

فقياسه أعراق مثل حَدَثَ وأحداث وَسَبَبَ وأسباب. وقد عَرِقَ يَعْرِقُ

عَرَقًا. وَاللَّبَنُ عَرِقٌ يَتَحَلَّبُ فِي الْعُرُوقِ ثُمَّ يَنْتَهِي إِلَى الصُّرُوعِ، قَالَ

الشمّاح:

مَنْ طَيَّبَ الطَّعْمَ صَافٍ
غَيْرِ مَجْهُودٍ

تُمْسِي وَيَقْدُ صَمَمَتْ
صَرَّأَتْهَا عَرَقًا

وَلَبَنٌ عَرِقٌ: قَاسِدُ الطَّعْمِ، وَهُوَ الَّذِي يُجَعَلُ فِي سِقَاءٍ ثُمَّ يُشَدُّ عَلَى بَعِيرٍ لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ جَنْبِهِ شَيْءٌ
فَإِذَا أَصَابَهُ الْعَرَقُ قَسَدَ طَعْمِهِ وَتَغَيَّرَ لَوْنُهُ. وَعَرَّقْتُ الْفَرَسَ تَعْرِيقًا: أَي أَجْرَيْتُهُ حَتَّى عَرِقَ، قَالَ

الأعشى:

وَيُرْفَعُ نُقْلًا بِالصُّحَى
وَيُعَرَّقُ

يُعَالِي عَلَيْهِ الْجُلُّ كُلَّ
عَشِيَّةٍ

وَعَرِقَ الشَّجَرَةُ وَعُرُوقُ كُلِّ شَيْءٍ أَطْنَابُهُ تَبْتُ مِنْ أَضْوَالِهِ وَيُقَالُ: اسْتَأْصَلَ اللَّهُ عَرَقَاتِهِمْ، بَنَصَبِ
النَّاءِ أَي سَأَقْتَهُمْ، لَا يَجْعَلُوهُ كَالنَّاءِ الزَّائِدَةِ فِي التَّأْنِيثِ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ: الْعِرْقَاءُ إِذَا هِيَ أُرُومَةُ الْأَصْلِ
الَّتِي تَنْشَعِبُ مِنْهَا الْعُرُوقُ عَلَى تَقْدِيرِ سِعْلَاءَ، وَهِيَ عِرْقٌ يَذْهَبُ فِي الْأَرْضِ سُفْلًا. وَيُقَالُ: الْعِرْقَاتُ
جَمْعُ الْعِرْقِ، الْوَاحِدَةُ عِرْقَةٌ، وَهِيَ الْأُرُومَةُ الَّتِي تَذْهَبُ سُفْلًا فِي الْأَرْضِ مِنْ عُرُوقِ الشَّجَرِ فِي
الْوَسْطِ، وَتَأْوُهُ كِتَاءُ جَمْعِ التَّأْنِيثِ، وَلَكِنَّهُمْ يَنْصِبُونَهُ كَقَوْلِهِمْ: رَأَيْتَ بَنَاتِكَ لِحَقَّتْهُ عَلَى اللِّسَانِ لِأَنَّهُ مَبْنِيٌّ
عَلَى فَعَالٍ.

وَالْعِرْقُ: تَبَأْتُ أَصْفَرَ يُصْبَعُ بِهِ وَجَمَعَهُ عُرُوقٌ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ: إِنَّهُ لِمُعَرَّقٌ لَهُ فِي الْحَسَبِ وَالْكَرَمِ، وَفِي
اللُّؤْمِ وَالْقَرَمِ وَبُحُورِ فِي الشُّعْرِ إِنَّهُ لِمُعَرَّقٌ. وَعَرَّقَ أَعْمَامَهُ وَأَحْوَالَهُ تَعْرِيقًا، وَأَعْرَقُوا فِيهِ إِعْرَاقًا،
وَعَرَّقَ فِيهِ اللَّثَامَ، وَأَعْرَقَ فَيْعَ إِعْرَاقِ الْعَبِيدِ وَالْإِمَاءِ إِذَا خَالَطَهُ ذَلِكَ وَتَخَلَّقَ بِأَخْلَاقِهِمْ. وَتَدَارَكُهُ أَعْرَاقٌ
خَيْرٌ وَأَعْرَاقٌ شَرٌّ. قَالَ:

جَرَى طَلَقًا حَتَّى إِذَا قِيلَ
تَدَارَكُهُ أَعْرَاقٌ سَوَاءٌ فَبَلَدًا
سَابِقٌ

وَجَرَتْ الْحَيْلُ عَرَقًا أَي طَلَقًا. وَأَعْرَقَ الْفَرَسُ: صَارَ عَرِيقًا كَرِيمًا. وَأَعْرَقَ الشَّجَرُ وَالنَّبَاتُ: امْتَدَّتْ
عُرُوقُهُ. وَالْعَرِيقُ مِنَ النَّاسِ وَالْحَيْلُ: الَّذِي فِيهِ عِرْقٌ مِنَ الْكَرَمِ.
وَالْإِعْرَاقُ: شَاطِئُ الْبَحْرِ عَلَى طُولِهِ، وَبِهِ سُمِّيَ الْإِعْرَاقُ لِأَنَّهُ عَلَى شَاطِئِ دِجْلَةَ وَالْفُرَاتِ. وَتَقُولُ: رَفَعْتُ

من الحائط عِرْقاً وجمعُه أعـراق. وفي الحديث: "ليس لعِرْقٍ ظالمٍ حقٌّ" وهو الذي يَغْرُسُ في أرضٍ غَيْرِهِ، وذلك أن الرجلَ يَجِيءُ إلى أرضٍ قد أحيها رجلٌ قَبْلَهُ فيغرسُ فيها عَرَساً أو يُحدثُ فيها حَدّاً يَسْتَوْجِبُ به الأرض. وعِرَاقُ المَزَادَةِ والرَّابِيَةِ: الحَرَزُ المُنْتَهَى الذي في أسفله، وجمع على عُرُق، وثلاثة أعرقة، وهو من أوثقِ حَزْرها، قال ابن أحمـر:

من ذي عراقٍ نيطاً في

فهو لطيفٌ طيه مُصْطَمِرٌ

والعَرْقُ قُوَّةٌ: حَشْبَةٌ مَعْرُوضَةٌ على السِّدْلُو، وَرَبٌّ دَلُو ذات عَرْقُوتَيْنِ. لِلقَبِ عَرْقُوتَانِ وهما حَسْبَتَانِ على جانبيه. والعَرْقُ قُوَّةٌ: كلُّ أكمةٍ كأنها جُنُودَةٌ قَبْرٍ فهي مُسْتطِيلَةٌ. والعَرْقُ قُوَّةٌ من الجبال: العَلِيظُ المُتَعَادُ في الأرض ليس يُرْتَقَى لَصُعُوبَتِهِ وليس بطويل. والعِرْقُ: جَبَلٌ صَغِيرٌ، قال الشماخ:

مَجَرَّبٌ مثلُ طُوطِ العِرْقِ
مَجْدُولٌ

ما إن يزال لها شأو
يَقْوُمُهَا

وقال يصف العَرَبَ:

رَحْبُ الفُرُوعِ مُكْرَبُ العِرَاقِي

والعِرَاقُ: العَظْمُ الذي قد أُجِدَّ عنه اللِّحْمُ، قال:

فَأَلِقْ لِكَلْبِكَ مِنْهَا عُرَاقاً

وتقول: عَرَفْتُ العَظْمَ أَعْرَفُهُ عَرَقاً وَاَتَعَرَّفُهُ إِذَا أَكَلْتُ لَحْمَهُ، فَإِذَا كَانَ العَظْمُ بِلَحْمِهِ فَهُوَ عَرَقٌ. وَرَجُلٌ مَعْرُوقٌ وَمُعْتَرِقٌ: إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَى قَصَبِهِ لَحْمٌ، وَكَذَلِكَ المَهْرُوقُ، قَالَ رُؤْبَةُ يَصِفُ صَيَّاداً وَامْرَأَتَهُ:

كِلْحِيَةِ الأَصِيدِ مِنْ طُولِ
الأَرَقِ

عُولٌ تَصَدَّى لِسَبَبَتِي
مُعْتَرِقٌ

وَقَرَسٌ مُعْتَرِقٌ: مَعْرُوقٌ أَي مَهْرُوقٌ قَلِيلُ اللِّحْمِ. قَالَ امرؤ القيس:

جَرْدَاءٌ مَعْرُوقَةٌ اللَّحِينُ
سُرْحُوبٌ

قَدْ أَشْهَدُ الغَارَةَ الشَّعْواءَ
تَحْمِلُنِي

ويُرَوَّى: مَعْرُوقَةُ الْجَبْتَيْنِ وَإِذَا عَرِي لَحْيَاهَا مِنَ اللَّحْمِ فَهُوَ مِنْ عِلَامَاتِ عِنْقِهَا، يَصْفُهُ بِقِلَّةِ لَحْمِ وَجْهِهَا
 وَذَلِكَ أَنَّ كُـ أُمَّ لَهَا
 وَالْعَرَقُ وَالْعَرَقَاتُ: كُلُّ شَيْءٍ مُصْطَفٍ أَوْ مَصْفُورٍ. وَالْعَرَقُ: الطَّيْرُ الْمُصْطَفَّةُ فِي السَّمَاءِ، الْوَاحِدَةُ
 عَرَقَةٌ.
 وَالْعَرَقَةُ: السَّفِيْفَةُ الْمَنْسُوجَةُ مِنَ الْخُوصِ قَبْلَ أَنْ يُجْعَلَ رَبِيلاً وَيُسَمَّى الرَّبِيلَ عَرَقاً وَعَرَقَةً وَاشْتِقَاقُهُ
 مِنْهُ، قَالَ أَبُو كَبِيرٍ:

تَعْدُو فَنُتْرِكُ فِي الْمَزَاحِفِ وَنُقِرُّ فِي الْعَرَقَاتِ مِنْ لَم مِنْ تَوِي يُقْتَلُ

يَعْنِي نَاسِيَهُمْ فَنَشِئُهُمْ فِي الْعَرَقَاتِ وَهِيَ الشُّسُوعُ.
 قَعْرٌ: قَعْرٌ كُلُّ شَيْءٍ أَقْصَاهُ وَمَبْلَعٌ أَسْفَلُهُ. يُقَالُ: يَنْزِقُ قَعْرَهُ وَقَصَعَهُ قَعْبِرَةً: قَدْ فُجِعَتْ قَعَارَةٌ وَقَعْرَتْهَا
 إِقْعَاراً. وَامْرَأَةٌ قَعْرٌ وَيُقَالُ قَعْرُهُ تَعَثَّ سُوءٍ لَهَا فِي الْجَمَاعِ. وَقَعْرَتْ الشَّجَرَةَ فَانْقَعَرَتْ: قَلَعَتْهَا
 فَانْقَلَعَتْ مِنْ أُرُومَتِهَا. وَالرَّجُلُ يُقَعَّرُ فِي كَلَامِهِ إِذَا تَسَدَّقَ وَتَكَلَّمَ بِأَقْصَى قَعْرِ فِيهِ، وَهُوَ يُقَعَّرُ تَقْعِيرًا أَوْ
 يَبْلُغُ قَعْرَ الْأَشْيَاءِ مِنَ الْأُمُورِ وَنَحْوِهَا.
 قَرَعٌ: الْقَرَعُ: دَهَابُ شَعْرِ الرَّأْسِ مِنْ دَاءٍ. رَجُلٌ أَقْرَعٌ وَامْرَأَةٌ قَرَعَاءٌ وَنِسَاءٌ قُرْعٌ وَرَجَالٌ قُرْعَانٌ وَبِجُوزِ
 قُرْعٍ إِلَّا أَنَّ قُرْعَانَ فِي جَمَاعَةٍ أَفْعَلٌ فِي التَّعَوْتِ أَصُوبٌ. وَتَعَامٌ قُرْعٌ، وَيُقَالُ: مَا تُسِنُّ إِلَّا قَرِعَتْ.
 وَفِي الْمَثَلِ: "اسْتَنْتِ الْفِصَالُ حَتَّى الْقَرَعَى" أَيْ سَمِتَتْ، يُضْرَبُ مِثْلًا لِمَنْ تَعَدَّى طَوْرَهُ وَادَّعَى مَا
 لَيْسَ لَهُ. وَدَوَاءُ الْقَرَعِ الْمَلْحُ وَجِبَابُ الْإِبِلِ، فَإِذَا لَمْ يَجِدُوا مِلْحًا تَنَفَّوْا أَوْبَارَهُ وَتَصَخَّوْا جِلْدَهُ بِالْمَاءِ
 ثُمَّ جَرَّوهُ عَلَى السَّبِيخَةِ. وَتَقَرَّعَ جِلْدُهُ: تَقَوَّبَ عَنِ الْقَرَعِ. وَقُرْعَ الْفَصِيلُ تَقْرِيحًا: فَعَلَ بِهِ مَا يُفَعَلُ بِهِ إِذَا
 لَمْ يُوجَدْ الْمَلْحُ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ يَذْكَرُ الْخَيْلَ:

لَدَى كُلِّ أَخْدُوْدٍ يُغَادِرُنَ دَارِعًا يُجَرُّ كَمَا جَرَّ الْقَصِيْلُ الْمُقَرَّعُ

وَهَذَا عَلَى السَّلْبِ لِأَنَّهُ يَنْزِعُ قَرَعَهُ بِذَلِكَ كَمَا يُقَالُ: قَدَيْتُ الْعَيْنَ أَوْ تَرَعْتُ قَدَاهَا، وَقَرَدْتُ التَّبْعِيْرَ.
 وَالْقَرَعُ: جَمْعُ الْقَرَعِ الْيَقْطِيْعِ الْوَاحِدِ قَرَعَةٌ.
 وَيُقَالُ: أَقْرَعَ الْقَوْمُ وَتَقَارَعُوا بَيْنَهُمْ وَالْإِسْمُ الْقُرْعَةُ. وَقَارَعْتُهُ فَقَرَعْتُهُ أَصَابْتِي الْقُرْعَةَ دُونَهُ. وَأَقْرَعْتُ
 بَيْنَ الْقَوْمِ: أَمَرْتُهُمْ أَنْ يَقْتَرِعُوا عَلَى الشَّيْءِ، وَقَارَعْتُ بَيْنَهُمْ أَيْضًا، وَفُلَانٌ قَرِبُعٌ فُلَانٍ أَوْ يُقَارَعُهُ،

والجمع قُرْعَاء. والقَرْعُ من الإبل: القَحْل، ويسمِّي قَرِيعاً لآنه يَقْرَعُ النَّاقَةَ أي يضربها، وثلاثة أقرعة، قال الفرزدق:

وجاء قريع الشَّوْلِ قَبْلَ
إفالهـا
يَزِفُّ وجاءتْ حَلْفَه وهـي
زُفِّفُ

وقال ذو الرمة:

وقد لاح للسَّاري سُهَيْلُ
كأنه
قَرِيعُ هِجَانٍ عَارِضَ الشَّوْلِ
جَافِرُ

وَبُرُوزِي: وَقَدْ عَارَضَ الشَّوْلَ عَرَى سَهْلًا هَيْلًا....
وَأَسْتَقَرَّ عَنِّي فُلَانٌ جَمَلِي فَأَقْرَعْتُهُ إِسَاءَهُ أَي أَعْطَيْتُهُ لِيضْرِبَ أَيْتَقَهُ.
وَالْقَرْعَةُ: سِمَةٌ حَفِيَّةٌ عَلَى وَسْطِ أَنْفِ الْبَعِيرِ وَالشَّاءِ. وَالْمُقَارَعَةُ وَالْقِرَاعُ: الْمُضَارَبَةُ بِالسَّيْفِ فِي الْحَرْبِ، قَالَ:

قِرَاعٌ تَكْلُخُ الرَّوْقَاءُ مِنْهُ
وَيَعْتَدِلُ الصَّفَا مِنْهُ اعْتِدَالٌ

وَالْقَارِعَةُ الْقِيَامَةُ. وَالْقَارِعَةُ: الشَّدَّةُ. وَفُلَانٌ أَمِنَ قَوَارِعَ الدَّهْرِ: أَي شِدَائِهِ.
وَقَوَارِعُ الْقُرْآنِ نَحْوُ آيَةِ الْكُرْسِيِّ، يُقَالُ: مَنْ قَرَأَهَا لَمْ تُصِبْهُ قَارِعَةٌ. وَكُلُّ شَيْءٍ ضَرَبْتَهُ فَقَدْ قَرَعْتَهُ.
قَالَ:

حتى كاني للحوادثِ
مَرَوَةٌ
بصفا المُشْرِقِ كُلِّ يَوْمٍ
تُقْرَعُ

وَالشَّارِبُ يَقْرَعُ جِبْهَتَهُ بِالْإِنَاءِ إِذَا اسْتَوْفَى مَا فِيهِ. قَالَ:

كَأَنَّ الشُّهْبَ فِي الْأَذَانِ
مِنْهَا
إِذَا قَرَعُوا بِحَاقَتِهَا الْجَبِينَا

أَي أَحْمَرَّتْ أَذَانُهُمْ لِذَيْبِ الْحَمْرِ فِيهِمْ كَأَنَّهَا شُهُبٌ أَي شُعَلُ النَّارِ.
وَالْمِقْرَعَةُ وَالْمِقْرَاعُ: حَسْبَةٌ فِي رَأْسِهَا سَيْرٌ يَضْرِبُ بِهَا الْبَعَالُ وَالْحَمِيرُ. وَالْإِقْرَاعُ: صَكُّ الْحَمِيرِ بَعْضُهَا بَعْضًا بِخَوَافِهَا، قَالَ رُبَيْعَةُ:

حِرًّا مِنَ الْخَرْدَلِ مَكْرُوهٍ
النَّشَقِ
أَوْ مُقْرَعٌ مِنْ رَكْضِهَا دَامِي
الرَّنَقِ

رعق: الرُّعاق: صَوْتُ يُسْمَعُ مِنْ قَنْبِ الدَّابَّةِ كَرَعِيقِ تَفْرِ الأَنْثَى، يقال: رَعَقَ رَعْقاً وَرُعِاقاً.
 رقع: رَقَعْتُ الثوبَ رَقْعاً، وَرَقَعْتُهُ تَرْقِيعاً فِي مَوَاضِعَ، وَالْفَاعِلُ رَاقِعٌ، قال:

قد يَبْلُغُ الشَّرْفَ القَتَى
 وردأوه
 خلقٌ وَجِيبٌ قَمِيصه
 مَرْقُوعٌ

والرَّقِيع: الأَحْمَقُ يَتَفَرَّقُ عَلَيْهِ رَأْيُهُ وَأَمْرُهُ، وَقَدْ رَفِعَ رِقَاعَةً. ويقال: رَجُلٌ أَرْقَعٌ وَمَرْقَعَانٌ، وامرأة رُقَعَاءٌ وَمَرْقَعَانَةٌ أَي حَمَقَاءٌ. والأَرْقَعُ والرَّقِيعُ: اسمان للسماء الدنيا كأن الكواكب رَقَعْنَهَا، ويقال لأن كل واحدة من السَّمَاوَاتِ رَقِيعٌ لِالأخرى، قال أميَّة بن أبي الصلت:

وساكنُ أَقْطَارِ الرَّقِيعِ
 على الهَوَى
 وبالْعَيْثِ والأرواحِ كُلِّ
 مُشَهَّدٌ

أَي يَسْنَهُدُ لِإِلَهٍ إِلا اللّهُ. والرُّقْعَةُ ما يُرْقَعُ بِهَا. والرُّقْعَةُ : قِطْعَةُ أَرْضٍ بَلِزِقٍ أُخْرَى أَوْسَعَ مِنْهَا. والرَّرْفَعُ: الهِجَاءُ، يقال: رَقَعَهُ رَقْعاً شَدِيداً إِذا هَجَاهُ، قال:

فلا تَفْعُدَنَّ على رَحَّةٍ
 وتُضْمِرُ في القَلْبِ رَفْعاً
 وخيفا

ويروى: وَجُدْاً وَخِيفاً، البَيْتُ لِأَبِي كَبِيرِ الهُدَلِيِّ. والارتِقاعُ: الاكْتِرَاثُ، قال:

ناشَدْتُها بِكِتابِ اللّهِ
 حُرْمَتِنَا
 ولم تُكُنْ بِكِتابِ اللّهِ تَرْتَقِعُ

باب العين و القاف واللام

ع ق ل، ع ل ق، ق ل ع، ل ع ق، ل ق ع مستعملات (عقل: العَقْلُ: نَقِيضُ الجَهْلِ. عَقْلٌ يَعْقِلُ عَقْلاً فَهُوَ عَاقِلٌ. وَالْمَعْقُولُ: ما تَعَقَّلَهُ فِي فؤادِكَ. ويقال: هُوَ ما يُفْهَمُ مِنَ العَقْلِ، وَهُوَ العَقْلُ واحِدٌ، كما تَقول: عَدِمْتَ مَعْقُولاً أَي ما يُفْهَمُ مِنْكَ مِنْ ذَهْنٍ أَوْ عَقْلٍ. قال دغفل:

فقد أَفادَتْ لَهُمْ جِلْماً
 ومَوْعِظَةً
 لِمَنْ يَكُونُ لَهُ إِزْبٌ
 ومَعْقُولٌ

وقلبُ عَاقِلٌ عَقُولٌ، قال دغفل:

بلسانِ سؤولٍ، وَقَلْبِ عَقولٍ

وَعَقَلَ بَطْنُ الْمَرِيضِ بَعْدَمَا اسْتَطَلَّقَ: اسْتَمْسَكَ. وَعَقَلَ الْمَعْتُوهُ وَنَحْوَهُ وَالصَّبِيُّ: إِذَا أَدْرَكَ وَرَكَ. وَعَقَلْتُ الْبَعِيرَ عَقْلًا شَدَدْتُ يَدَهُ بِالْعِقَالِ أَيْ الرِّبَاطِ، وَالْعِقَالُ: صَدَقَةٌ عَامٌّ مِنَ الْإِبِلِ وَيُجْمَعُ عَلَى عُقُلٍ، قَالَ عَمْرُو بْنُ الْعَدَاءِ الْكَلْبِيُّ:

سَعَى عِقَالًا فَلَمْ يَتْرُكْ لَنَا فَكَيْفَ لَوْ سَعَى عَمْرُو
سَبَدًا عِقَالِينَ

وَالْعَقِيلَةُ: الْمَرْأَةُ الْمُحَدَّرَةُ، الْمَحْبُوسَةُ فِي بَيْتِهَا وَجَمَعَهَا عِقَائِلٌ، وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْسِ الرُّقَيْيَاتِ:

دُرَّةٌ مِنْ عِقَائِلِ الْبَحْرِ لَمْ تَخُنْهَا مَثَابِيبُ اللَّالِ
بِكْرَةٌ جَانِبُ

يَعْنِي بِالْعِقَائِلِ الدَّرُّ، وَاحِدَتُهَا عَقِيلَةٌ، وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ فِي الْعَقِيلَةِ وَهُوَ يُرِيدُ الْمَرْأَةَ الْمُحَدَّرَةَ:

عَقِيلَةٌ أَخْدَانٍ لَهَا لَا وَلَا ذَاتُ خَلْقٍ إِنْ تَأَهَلَتْ
دَمِيمَةٌ جَانِبُ

وَفَلَانَةٌ عَقِيلَةٌ قَوْمِهَا وَهُوَ الْعَالِي مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ. وَيُوصَفُ بِهِ السَّيِّدُ. وَعَقِيلَةٌ كُلُّ شَيْءٍ:

إِنِّي وَقَنْتِي سَلِيكَائِمْ كَالثَّوْرِ يُضْرَبُ لَمَّا عَاقَتِ
أَعْقَلُهُ الْبَقْرُ

وَالْعَقْلُ فِي الرَّجْلِ اصْطِكَاكُ الرَّكْبَتَيْنِ، وَقِيلَ: التَّوَاءُ فِي الرَّجْلِ، وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يُفْرِطَ الرِّوْحُ فِي الرَّجْلَيْنِ حَتَّى يَصْطَلَّكَ الْعُرْقُوبَانِ وَهُوَ مَذْمُومٌ قَالَ:

أَخَا الْحَرْبِ لِبَاسًا إِلَيْهَا وَلَيْسَ بَوْلَاجِ الْخَوَالِفِ
جَلَالِهَا أَعْقَلَا

وَبَعِيرٌ أَعْقَلٌ وَنَاقَةٌ عَقْلَاءُ: بَيْنَا الْعَقْلُ وَهُوَ التَّوَاءُ فِي رِجْلِ الْبَعِيرِ وَاتِّسَاعٌ، وَقَدْ عَقَلَ عَقْلًا.

وَالْعُقَالُ -وَيُخَفَّفُ أَيْضًا- : دَاءٌ يَأْخُذُ الدَّوَابَّ فِي الرَّجْلَيْنِ، يُقَالُ: دَابَّةٌ مَعْقُولَةٌ، وَبِهَا عُقَالٌ: إِذَا مَشَتْ كَأَنَّهَا تَقْلَعُ رِجْلَيْهَا مِنْ صَخْرَةٍ وَأَكْثَرُ مَا يَعْتَرِيهِ فِي الشِّتَاءِ. وَالْعَقْلُ: ثَوْبٌ تَتَّخِذُهُ نِسَاءُ الْأَعْرَابِ، قَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ:

عَقْلًا وَرَقْمًا تَظَلُّ الطَّيْرُ كَأَنَّهُ مِنْ دَمِ الْأَجْوَابِ
تَبْعُهُ مَذْمُومٌ

و يقال: هـي صَزبانٍ من البرود.
و العَقْل: الحِصْنُ و جمعُه العُقُول. وهو المَعْقِل ايضاً و جمعه
مَعاقِلُ، قال النابغة:

وقد أعددت للحدثان
حصناً
لو أن المرء تنفعه العُقُولُ

و قال:

و لاذ بأطراف المَعاقِلِ
مُعصما
و أنسي أن الله فوق
المَعاقِلِ

والمعاقِلُ من كل شيء: ما تحصن في المعاقِلِ المُتمنِّعة، قال حفص الأموي:

تَظَلُّ حَوَافِ الرُّماةِ عاقِلَةً
و فلانٌ مَعْقِل قومه: أي يلجأون إليه اذا حَزَبَهُمُ أمر، قال الفرزدق:

كان المَهْلَبُ للعِراقِ
سَكِينَةً
وحيا الرِّبيعِ ومَعْقِلِ الفُرارِ

و العاقول: المُعَرَّج والمُلتوي من النَّهر والوادي، ومن الأمور المُلتبس المُعَوِّج. وأرض عاقول: لا
يُهدى لها. والعَقَنَقَل من الرِّمال والثلال: ما ارتكَمَ واتَّسَعَ، ومن الأدوية: ما عَرَضَ واتَّسَعَ بين حافتيه،
والجمع عَقاقِلُ وَعَقاقيلُ، قال العجاج:

إذا تَلَقَّته الدَّهاسُ حَظَرُفا
وإن تَلَقَّته العَقاقيلُ طَفا
يصف الثُّور الوَحْشيَّ وظفره. والحَطَرَقَةُ: مِسْيةٌ كالتَّخْطِي.
ويقال في الصَّرَعَةِ: عَقَلْتُهُ عَقْلَةً شَغْرِيَّةً فَصَرَعْتُهُ. ومَعْقَلَةٌ: موضع بالبادية.
وعاقِل: اسمُ جَبَل، قال:

لمن الدِّيارُ بِرامَتَيْنِ فعاقِلِ.
علق: العَلَقُ: الدَّمُ الجامِدُ قبل أن يَبْسَنَ، والقِطْعَةُ عَالَةٌ.
والعَلَقَةُ: دُوبِبَةٌ حمراءُ تكون في الماء، تُجمع على عَلَق. والمَعْلُوقُ: الذي أَحَدَ العَلَقَ بِحَلْقِهِ إذا شَرِبَ.
والعَلُوقُ: المرأةُ التي لا تُحِبُّ غيرَ رَوجِها. ومن الثُّوق: التي تَألفُ الفَحْلَ ولا تَرَامُ البو، ويقال: هي
التي يَعلَقُ عليها وَلَدٌ غيرها، قال أفنونُ التُّغلي:

رُئِمَانُ أَنْفٍ إِذَا مَا ضَنَّ
بِاللَّبَنِ

وَكَيْفَ يَنْفَعُ مَا تُعْطِي
الْعَلُوقُ بِهِ

والمرأة إذا أرصعت ولد غيرها يقال لها علوقٌ ويُجمع على علائق، قال:

عَلُوقاً وَشَرَّ الِإِهَاتِ
عَلُوقُهَا

وَبُدِّلْتُ مِنْ أُمَّ عَلِيٍّ
شَفِيْقَةً

والعلوق: ما يُعلَّقُ به البكرُ من القامة، قال رؤبة:

فَعَقَعَةَ الْمِحْوَرِ حُطَّافِ الْعَلَقِ

والعلوق: المال الذي يكرُم عليك، تَضُنُّ به، تقول: هذا علوقٌ مَصْنَعَةٌ. وما عليه علقه إذا لم يكن عليه ثيابٌ فيها حَيْرٌ. والعلاقة: ما تعلقت به في صناعة أو صيعة أو معيشة مُعْتَمِداً عليه، أو صرَبَتْ عليه. يدك من الأُمُور والحُصُومات ونحوها التي تحاولها. وفلانٌ ذو مِغْلَاقٍ: أي شديد الحُصومة والخلاف، ويقال: مِغْلَاقٌ وإِثْمًا عاقبوا على حذف المضاف، وقال:

وَحَصِيْمًا أَلَدَّ ذَا مِغْلَاقِ

إِنَّ تَحْتَ الْأَحْجَارِ حَزْمًا
وَعَزْمًا

ومِغْلَاقُ الرَّجْلِ: لسائته إذا كان بليغاً. وَعَلِقْتُ بِفُلَانٍ: أي خاصمته. وَعَلِقَ بِالشَّيْءِ: تشبَّ به، قال جرير:

أَصَابَ الْقَلْبَ أَوْ هَتَكَ
الْحِجَابَ

إِذَا عَلِقْتُ مَخَالِبُهُ بِقِرْنِ

وَعَلِقْتُ فُلَانَةً: أي أحببتها. وَعَلِقَ فُلَانٌ يَفْعَلُ كذا: أي طَبِقَ وصار. وتقول: عَلِقْتُ بِقَلْبِي عِلَاقَةً جَنِيًّا، قال جرير:

وَلَمْ يَكُنْ دَاخِلَ الْحُبِّ
الَّذِي كَانَا

أَوْ لَيْتَنِي لَمْ تُعَلِّقْنِي
عَلَائِقُهَا

وقال جميل:

أَخَا عَلَقَ يَفْرِي بِحُبِّ كَمَا
أَفْرِي

أَلَا أَيُّهَا الْحُبُّ الْمُبْرَحُ هَلْ
تَرَى

والمِغْلَاقُ: ما عَلِقَ مِنَ الْعَيْبِ وَنَحْوِهِ. وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَقُولُونَ: مُعْلُوقٌ، أَدْخَلُوا الضَّمَّةَ وَالْمَدَّةَ، كَأَنَّهُمْ أَرَادُوا حَذْوَ بِنَاءِ الْمُدْهَنِ وَالْمُنْخَلِ ثُمَّ مَدَّوْا. وَتَمَامُهُ إِنْ يَكُونُ مَمْدُوداً لِأَنَّهُ عَلَى حَذْوِ الْمِنْطَبِقِ وَالْمِحْضِيرِ. وَكُلُّ شَيْءٍ عَلِقَ عَلَيْهِ فَهُوَ مِغْلَاقُهُ.

ومِعْلَاقٌ لِلْبَابِ: مِرْلَاجُهُ يُفْتَحُ بِغَيْرِ الْمِفْتَاحِ. وَالْمِعْلَاقُ يُفْتَحُ بِالْمِفْتَاحِ.
يَقَالُ: عَلَّقَ الْبَابَ وَأَزْلَجَهُ. وَتَعْلِيقُ الْبَابِ: نَصْبُهُ وَتَرْكِيبُهُ وَعِلَاقَةُ
السَّوِطِ: سَيَّرُ فِي مَقْبِضِهِ.
وَالْعُلْقَةُ: شَجَرَةٌ تَبْقَى فِي الشِّتَاءِ. وَكُلُّ شَيْءٍ كَانَتْ عُلْقَةً فَهُوَ بُلْعَةٌ
وَإِبِلٌ تَعْلُقُ مِنْهُ فَتَسْتَعْنِي بِهِ حَتَّى تَدْرِكَ الرَّبِيعَ وَقَدْ عَلَقَتْ بِهِ عُلْقًا
إِذَا أَكَلَتْ مِنْهُ فَتَبَلَّغَتْ بِهِ. وَالْعُلَيْقِيُّ: شَجَرٌ مَعْرُوفٌ.
وَالْعُلْقَةُ مِنَ النَّبَاتِ لَا تَلْبُثُ أَنْ تَذْهَبَ. وَالْعَلْقَى: شَجَرٌ وَاحِدَاتُهُ
عَلْقَاةٌ. قَالَ الْعَجَاجُ:

بَيْنَ ثَوَارِي الشَّمْسِ
وَالدُّرُورِ

فَكَرَّرَ فِي عَلْقَى وَفِي
مُكُورِ

وَالْعَوْلُقُ: الْعَوْلُ وَالْكَلْبَةُ الْحَرِيصَةُ عَلَى الْكَلَابِ، قَالَ الطَّرْمَاحُ:

سَادَرَتْ فِيهِ سُورُ
المُسامي

عَوْلُقِ الْحَرِصِ إِذَا
أَمْشَرَتْ

يَعْنِي أَنَّهُمْ يُوَدِّعُونَ رِكَابَهُمْ وَيَرْكَبُونَهَا وَيَزِيدُونَ فِي حَمَلِهَا. وَالْعُلَيْقُ: الْقَضِيمُ إِذَا عَلَّقَ فِي عُنُقِ الدَّابَّةِ.

وَالْعَلِيقُ: الشَّرَابُ، قَالَ لَبِيدٌ:

اسْقِ هَذَا وَذَا وَذَاكَ وَعَلَّقُ
لَا تُسَمِّ الشَّرَابَ إِلَّا عَلِيقًا

وَكَوَلٌ شَيْءٍ يَبْتَلُّ بِغِيبَةٍ فَهُوَ عُلْقَةٌ.

وَفِي الْحَدِيثِ: " وَتَجَزَّى بِالْعُلْقَةِ " أَيْ تَكْتَفِي بِالْبُلْغَةِ مِنَ الطَّعَامِ.
وَفِي حَدِيثِ الْإِفْكِ: " وَإِنَّمَا يَأْكُلَنَّ الْعُلْقَةُ مِنَ الطَّعَامِ ". وَقَوْلُهُمْ: اَرْضَ مِنَ الرَّكْبِ بِالتَّعْلِيقِ، يَضْرِبُ مِثْلًا
لِلرَّجُلِ يُؤَمَّرُ بَأَنْ يَفْتَعَّ بَعْضَ حَاجَتِهِ دُونَ إِتْمَامِهَا كَالرَّكَّابِ عَلِيقَةً مِنَ الْإِبِلِ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ.
وَيَقَالُ: الْعَلِيقُ صَرَبٌ مِنَ التَّبِيدِ يُتَّخَذُ مِنَ التَّمْرِ. وَمَعَالِيقُ الْعَقْدِ: الشُّبُوفُ يُجْعَلُ فِيهَا مِنْ كُلِّ مَا يَحْسُنُ
فِيهِ. وَالْعَلَّاقُ: مَا تَعْلَقُ بِهِ الْإِبِلُ فَيَجْتَرِي بِهِ وَتَبَلَّغَ، قَالَ الْأَعْشَى:

وَفَلَاةٌ كَأَنَّهَا ظَهْرٌ تُرْسِي
لَيْسَ إِلَّا الرَّجِيعَ فِيهَا عَلَّاقٌ

وَالْعُلَيْقُ نَبَاتٌ أَحْضَرُ يَتَعَلَّقُ بِالشَّجَرِ وَيَلْتَمِسُ وَيُحْمِلُ عَلَيْهِ قَيْشِيَّةً.

وَالْعَلُوقُ: الَّتِي قَدْ عَلِقَتْ لِقَاحًا. وَالْعَلُوقُ أَيْضًا: مَا تَعْلُقُهُ الْإِبِلُ أَيْ تَرَعَاهُ، وَقِيلَ: تَبَّتْ، قَالَ الْأَعْشَى:

ة لاق العَلوقُ بِهِنَّ احمرارا

هو الواهِبُ المائِةُ المُصْطَفَا

أي حَسَنَ النَبْثِ ألوانها. وقيل: إنه يقول: رَعَيْنَ العَلوقَ حين لاطَ بهن الاحمرار من السَّمَنِ والخِصْبِ. ويقال: أراد بالعلوقِ الوَلَدَ في بطنها، وأرادَ بالاحمرار حُسنَ لَوْنِها عند اللقح. وَالْعَلوقُ: الثَّاقَةُ السَّيئةُ الخُلُقِ القليلةُ الحَلْبِ، لا تَرَأَمُ البَوِّ، وَيَعْلُقُ عليها فَصِيلُ غيرها، وتُرِينُ ولدها أيضاً لأنها تَتَأَدَّى بِمَصِّه إياها لِقَلَّةِ لَبَنِها، قال الكميت:

مِنْهُنَّ عَلوقاً يَسْقِينَهَا وَرَجوراً

والرَّوومُ الرَّفُودُ ذا السِرِّ

فعل: الفُعالُ: ما تَتَأَتَرُ عن تَوْرِ العَيْبِ وعن فاعِيَةِ الحِئَاءِ وشِبْهه، الواحدُ: فُعالَةٌ. وأفْعَلَ النَّوْرُ: اذا انشَقَّ عن فُعالَتِه. والاقْتِعالُ: أَخَذُكَ ذلكَ عن الشَّجَرِ في يَدِكَ إذا اسْتَقَصَّتْه. والمُقْتِعالُ: السَّهْمُ الذي لم يُبْرَ بَرِيّاً جيداً، قال لبيد:

ليسَ بالعُصَلِ ولا بالمُقْتِعالِ

فَرَشَفْتُ القومَ رَشْفاً صائباً

والأفْعِيلالُ: الاتِّصَابُ في الرُّكُوبِ قلع: قَلَعْتُ الشَّجَرَةَ واقْتَلَعْتُها فانقَلَعَتْ. ورَجُلٌ قَلَعٌ: لا يُبْثُ على السَّرْحِ. وقد قَلَعَ قَلْعاً وقُلْعَةً. والقالعُ: دائِرَةٌ بَمَنَسِجِ الدَّابَّةِ يُتَشَاءُ بِه. ويجمع قَوَالِعَ. والمَقْلُوعُ: الأميرُ المَعزولُ. فُلِعَ قَلْعاً وقُلْعَةً، قال خلف بن خليفة:

وأهونُ تَعزِيرِهِ القُلْعَةُ

تَبَدَّلُ بِأذِنِكَ المُرْتَشِي

أي أَهْـ وَنُ أَدْبِـ هـ أن تَقْلَعَهُ. والقُلْعَةُ: الرُّجُلُ الضَّعِيفُ الذي اذا بُطِشَ به لم يُبْثُ، قال:

كانوا شِراراً وما كانوا بأخيار

يا قُلْعَةً ما أَتَتْ قَوماً بمُرزِيَّةٍ

والقُلْعَةُ من الحُصُونِ: ما يُبْنَى منها على شَعَفِ الجبالِ المُتَمَتِّعَةِ. وقد أَقْلَعُوا بهذه البلادِ قِلاعاً أي بَتَوْها. والمُقْلَعَةُ من السُّفَنِ: العَظِيمَةُ تُشَبَّهُ بالقَلْعِ من الجبالِ، وقال يصف السفن:

اذا عَلَوا ظَهَرَ مَوجُ ثَمَّتْ انحدروا

مَواخِرُ في سماءِ اليَمِّ مُقْلَعَةٌ

شَبَّهَ السُّفْنَ العِظامَ بالقُلْعَةِ لِعِظَمِها وارتفاعِها، وقال:

وَجَنَّ الخازِ بازِ بها جُنونا

تَكَسَّرَ فَوْقَهُ القَلْعُ السَّواري

يصف السَّحَابَ. والقَلْعَةُ: القِطْعَةُ من السحاب. واقْلَعَتِ السَّمَاءُ:
كَفَّتْ عن المَطَرِ. واقْلَعَتِ الحُمَّى: فَتَرَتْ فانْقَطَعَتْ. والقَلْعَةُ:
صخرة صَحْمَةٌ تَنْقَلِعُ عن جَبَلٍ، مُنْقَرَدَةٌ صَعْبَةٌ الْمُزْتَقَى. والقَلْعِيُّ:
الرَّصَاصُ الجَيِّدُ. والسَّيْفُ القَلْعِيُّ: يُنْسَبُ الى القَلْعَةِ العتيقة.
والقَلْعَةُ: مَوْضِعُ البادية تُنْسَبُ اليه السيوف، قال الراجز:

مُحَارَفٌ بِالشَّاءِ وَالْأَبَاعِرِ مَبَارِكٌ بِالْقَلْعِيِّ البَايِرِ

والقُلَاعُ: الطينُ الذي يَتَشَقَّقُ اذا تَصَبَّ عنه الماءُ. والقِطْعَةُ منه قُلَاعَةٌ واقْلَعَ فلان عن فلان أي كَفَّ

عنه.

وفي الحديث: بُنِسَ الماءُ القُلْعَةُ لا تدوم لصاحبها، لأنه متى شاء ارتجعه.
لعق: اللَّعَوْقُ: اسمٌ كُلُّ شيءٍ يُلْعَقُ، من حلاوة أو دواء، لَعِقْتُهُ أَلْعَقْتُهُ لَعْقًا. لا تُحَرِّكُ مصدره لأنه فِعْلٌ
واقِعٌ، ومثل هذا لا يُحَرِّكُ مصدره. وأما عَجَلَ عَجَلًا وَتَدَمَّ تَدَمًّا فَيُحَرِّكُ لأنك لا تقول: عَجِلْتُ الشيء ولا
تَدَمَّمْتُه لأن هـ_____ذا فِعْلٌ غي_____ر واق_____ع.
والمِلْعَقَةُ: حَسْبُهُ مُعْتَرِضُهُ الطرف يُؤَخِّدُ بها ما يُلْعَقُ. واللَّعَقَةُ: اسم ما تأخذه بالمِلْعَقَةِ. واللَّعَقَةُ:
المِرَّةُ الواحدة فالْمَضْمُومُ اسم. والمفتوحُ فِعْلٌ مثلُ اللَّقْمَةِ واللَّقْمَةِ والأُكْلَةُ والأَكْلَةُ.
وَاللَّعَاقُ: بَقِيَّةُ ما بقي في فَمِكَ مما ابْتَلَعْتَ، تقول: ما في فمي لُعَاقٌ من طعامٍ كما تَقُولُ: أَكَلْتُ
وَمُصَّصٌ.

وفي الحديث: "إن للشيطان لَعَوْقًا وَتَشْوِقًا يَسْتَمِيلُ بهما العبد إلى هَوَاهُ".
فَاللَّعُوقُ اسم ما يُلْعَقُ هـ، وَالتَّشْوِيقُ: اسم ما يَسْتَشْوِقُ هـ.
لَعِقَ: لَقَعْتُ الشَّيْءَ: رَمَيْتُ به، أَلْعَقْتُهُ لَقْعًا. وَاللَّقَاعَةُ على بناء شُدَاحَةٍ: الرَّجُلُ الدَاهِيَةُ الذي يَتَلَقَّعُ
بالكلام يرمي به رمياً، قال:

وَنَنْظُرُ من لُقَاعَةِ ذِي
تَكَادُبِ

بَاتَتْ تَمَيُّبِهَا الرَّبِيعَ وَصَوْبَهُ

لَقَعَهُ بَعَيْنِهِ: أَصَابَهُ بِهَا. وَلَقَعَهُ بِبَعْرَةٍ: رَمَاهُ بِهَا.
وَاللَّقَاعُ: الْكِسَاءُ الْعَلِيُّ طُ.

وقال بعضهم: هو اللَّفَاعُ لأنه يُتَلَفَعُ به وهذا أَعْرَفُ.

باب العين و النون والقاف

(ع ن ق، ق ع ن، ق ن ع، ن ع ق، ن ق ع مستعملات) عنق: العنق: من سير الدوابِّ. والتَّعْتُ
مِعْنَقٌ وَمُعْنِقٌ وَعَنْيُقٌ. وَسَيْرٌ عَنِيْقٌ، وَبِرْدَوْنٌ عَنَقٌ. ولم أسمع عَنَقَهُ، قال رؤية:

لَمَّا رَأَيْتَنِي عَنَقِي دَبِيبٌ وَقَدْ أَرَى وَعَنَقِي سُرْحُوبٌ
ويجوز للشاعر أن يجعل العنق من السير عنيقاً. والمُعْنِقُ من جلد الأرض: ما صَلَبَ وَاِزْتَفَعَ وما
خَوَّأَلِيهِ سَهْلٌ، وهو مُنْقَادٌ فِي طُولِ نَحْوِ مِيلٍ أَوْ أَقْلٍ، وَجَمَعَهُ مَعَانِيْقٌ.
وَالْعُنُقُ مَعْرُوفٌ، يُخَفَّفُ وَيُنْقَلُ وَيُؤَثِّثُ. وقول الله تعالى: "فَطَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ" أي
جماعاتهم، ولو كانت الأعناق خاصةً لكانت خاضعةً وخاضعاتٍ. ومن قال هي الأعناق، والمعني على
الرجال، رَدُّ نُونٍ "خاضعين" على أسمائهم المضمرة. وتقول: جاء القوم "رَسَلًا رَسَلًا وَعُنُقًا عُنُقًا" إذا
جاءوا فِرْقًا، وجمع على الأعناق. واعتنقت الدابة: إذا وَقَعَتْ فِي الْوَحْلِ فَأُخْرِجَتْ أَعْنَاقُهَا، قال رؤية:

خارجة أعناقها من مُعْتَنَقٍ

أي من مَوْضِعٍ أُخْرِجَتْ أَعْنَاقُهَا مِنْهُ. وَالْمُعْتَنَقُ: مَخْرَجُ أَعْنَاقِ الْجِبَالِ مِنَ السَّرَابِ، أَيِ اعْتَنَقَتْ
فَأُخْرِجَتْ أَعْنَاقُهَا. وَالاعْتِنَاقُ مِنَ الْمُعَانِقَةِ، وَيَجُوزُ الْاِفْتِعَالُ فِي مَوْضِعِ الْمُفَاعَلَةِ، غَيْرَ أَنَّ الْمُعَانِقَةَ فِي
حَالِ الْمَوَدَّةِ، وَالاعْتِنَاقُ فِي الْحَرْبِ وَنَحْوِهَا، تَقُولُ: اعْتَنَقُوا فِي الْحَرْبِ وَلَا تَقُولُ: تَعَانَقُوا وَالْقِيَاسُ
وَاحِدٌ، قَالَ زَهِيرٌ:

يَطْعُنُهُمْ مَا ارْتَمَوْا حَتَّى إِذَا ضَارَبَ حَتَّى مَا ضَارَبُوا
اطْعَنُوا اعْتَنَقَا

وَتَعَنَّقَتِ الْأَرْنبُ فِي الْعَانِقَاءِ وَتَعَنَّقَتْهَا، كِلَاهِمَا مُسْتَعْمَلٌ: دَسَّتْ عُنُقَهَا
فِيهِ وَرَبْمَا غَابَتْ تَحْتَهُ، وَكَذَلِكَ الْبَرْبُوعُ وَالْعَانِقَاءُ. وَهُوَ جُحْرٌ مَمْلُوءٌ
ثُرَابًا رَخْوًا يَكُونُ لِلْأَرْنبِ وَالْيَرْبُوعِ إِذَا خَافَا. وَرَبْمَا دَخَلَ ذَلِكَ الثُّرَابَ
فَيَقَالُ: تَعَنَّقَ الْيَرْبُوعُ لِأَنَّهُ يَدُسُّ عُنُقَهُ فِيهِ وَيَمْضِي حَتَّى يَصِيرَ تَحْتَهُ.

والعَنْقَاءُ: طَائِرٌ لَمْ يَبْقَ فِي أَيْدِي النَّاسِ مِنْ صِفَتِهَا غَيْرُ اسْمِهَا.

ويقال بل سُمِّيَتْ بِهِ لِبَيَاضِ فِي عُنُقِهَا كَالطُّوقِ وَقَالَ:

فَقَدْ حَلَّقَتْ بِالْجُودِ عَنُقَاءَ
مُغْرِبُ

إِذَا مَا ابْنُ عَيْدِ اللَّهِ حَلَّى
مَكَاتِهِ

والعَنْقَاءُ: الدَّاهِيَةُ. وَالْعَنُقَاءُ: اسْمُ مَلَكٍ، قَالَ:

فَأَكْرِمُ بِنَا خَالًا وَأَكْرِمُ بِنَا
أَبْنَمَا

وَلَدْنَا بَنِي الْعَنُقَاءِ وَابْنِي
مُحَرَّرِي

وَالْأَعْتَقُ: الطَّوْبَلُ الْعُنُقُ. وَالْأَعْتَقُ: الْكَلْبُ الَّذِي فِي عُنُقِهِ بِيَاضٌ كَالطُّوقِ. وَالْعَنَاقُ: الْأُنثَى مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ، وَيَجْمَعُ الْعُنُوقَ. وَقَوْلُهُمْ: الْعُنُوقُ بَعْدَ الثُّوقِ، أَي صِرَتْ رَاعِيًا لِلْعَتَمِ بَعْدَ الثُّوقِ، يُقَالُ ذَلِكَ لِمَنْ تَحَوَّلَ مِنْ رَفْعَةٍ إِلَى دَنَائَةٍ، قَالَ:

بِسِكِّينِهِ مِنْ حَوْلِهَا يَتَصَرَّفُ

إِذَا مَرِضَتْ مِنْهَا عَنَاقُ
رَأَيْتَهُ

وَعَنَاقُ الْأَرْضِ: حَيَوَانُ أَسْوَدُ الرَّأْسِ طَوِيلُ الظَّهْرِ أَصْعَرُ مِنَ الْقَهْدِ وَيُجْمَعُ عَلَى عُنُوقٍ. قَعْنُ: اسْتَوْقَ مِنْهُ اسْمُ فُعَيْنٍ وَهُوَ فِي أَسَدٍ وَفِي قَيْسٍ أَيْضًا. وَيُقَالُ: أَفْصَحُ الْعَرَبِ تَصَرَّفَ فُعَيْنٍ أَوْ فُعَيْنٍ تَصَرَّفَ.

وَالْقَيْعُونَ مِنَ الْعُشْبِ: تَبْتُ عَلَى قَيْعُولٍ مِثْلَ قَيْصُومٍ، وَهُوَ مَا طَالَ مِنْهُ. يُقَالُ: اسْتَقْفَاهُ مِنَ الْقَعْنِ كَاسْتِقَاقِ الْقَيْصُومِ مِنَ الْقَصْمِ. وَنَحْوُ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ اسْتَقْفَتْ مِنَ الْأَسْمَاءِ وَأُمَيَّتْ أَصُولُهَا، وَلَكِنْ يَعْرِفُ ذَلِكَ فِي تَقْدِيرِ الْفِعْلِ. قِيلَ: يَكُونُ الْقَيْعُونَ مِنَ الْقَيْعِ كَالرَّيْتُونَ مِنَ الرَّيْتِ قِنَعٌ: قِنَعٌ يَفْنَعُ قِنَاعَةً: أَي رَضِيَ بِالْقَسَمِ فَهُوَ قِنَعٌ وَهُمْ قِنَعُونَ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ" فَالْقَانِعُ: السَّائِلُ، وَالْمُعْتَرُّ: الْمُعْتَرِضُ لَهُ مِنْ غَيْرِ طَلَبٍ، قَالَ:

وَمِنْهُمْ يَنْقِي بِالْمَعِيشَةِ قَانِعٌ

وَقِنَعٌ يَفْنَعُ فُنُوعًا: تَذَلَّلَ لِلْمَسْأَلَةِ فَهُوَ قَانِعٌ، قَالَ الشَّمَاخُ:

مُفَاقِرَهُ أَعْفُ مِنَ الْقُنُوعِ

لِمَالِ الْمَرْءِ يُصْلِحُهُ فَيُغْنِي

وَيُرْوَى "مِنَ الْكُنُوعِ" بِمَنْزِلَةِ الْقُنُوعِ. وَرَجُلٌ قَنَعٌ أَي كَثِيرُ الْمَالِ. وَالْقُنُوعُ بِمَنْزِلَةِ الْهَيْبُوطِ -بَلْغَةٌ هَذِيل-

مِنْ سَفْحِ الْجَبَلِ، وَهُوَ الْارْتِفَاعُ أَيْضًا، قَالَ:

نَهَارًا وَمَجَّتْ فِي الْكَثِيبِ

بَحَيْثُ اسْتَفَاضَ الْقِنَعُ

الأباطح

غربي واسيط

والقناع: طَبَّقَ من عَسِيبِ النَّخْلِ وَحُوصِهِ. والإقناع. مَدُّ التَّعْبِيرِ رَأْسَهُ إِلَى الْمَاءِ لِيَشْرَبَ، قَالَ يَصِفُ

ناقة:

تُقْنِعُ لِلجَدُولِ مِنْهَا جَدُولًا

شَبَّهَ حَلْقَ النَّاقَةِ وَفَاهَا بِالْجَدُولِ تَسْتَفِيلُ بِهِ جَدُولًا فِي الشُّرْبِ. وَالرَّجُلُ يُقْنِعُ الْإِنَاءَ لِلْمَاءِ الَّذِي يَسِيلُ مِنْ جَدُولٍ أَوْ شِعْبٍ. وَالرَّجُلُ يُقْنِعُ يَدَهُ فِي الْفُنُوتِ أَيْ يَمُدُّهَا فَيَسْتَرْجِمُ رَبَّهُ. وَالقِنَاعُ أَوْسَعُ مِنْ الْمِقْنَعَةِ. وَقَوْلُ: أَلْقَى فُلَانٌ عَنْ وَجْهِهِ قِنَاعَ الْحَيَاءِ. وَفُلَانٌ مُقْنِعٌ: أَيْ يُرْضَى بِقَوْلِهِ. وَقَوْلُ: قَتَعْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا أَوْ بِالسُّوْطِ: أَيْ عَالَ وَوُتَّهُ صَّزْرًا. وَالقِنَعَةُ وَجْمَعُهَا الْقِنَعُ وَجَمْعُ الْقِنَعِ الْقِنَعَانُ: وَهُوَ مَا جَرَى بَيْنَ الْفُفِّ وَالسَّهْلِ مِنَ الشَّرَابِ الْكَثِيرِ، فَإِذَا تَصَبَّ عَنْهُ الْمَاءُ صَارَ قَرِاشًا يَابِسًا، قَالَ:

فراشاً وأن البقل ذاو
ويايسوايقن أن القنع صارت
نطافه

المُقْنِعَةُ مِنَ الشَّاءِ: الْمُرْتَفِعَةُ الصَّرْعِ، لَيْسَ فِي صَرْعِهَا تَصَوُّبٌ، قَتَعَتْ بِصَرْعِهَا، وَأَقْنَعْتُ فِيهَا مُقْنِعٌ. وَاشْتِقَاقُهُ مِنَ اقْنَاعِ الْمَاءِ وَنَحْوِهِ كَمَا ذَكَرْنَا.

نَعَقٌ: نَعَقَ الرَّاعِي بِالغَنَمِ نَعِيقًا: صَاحَ بِهَا زَجْرًا. وَنَعَقَ الْغُرَابُ يَنْعِقُ نُعَاقًا وَنَعِيقًا. وَبِالغَيْنِ أَحْسَنُ. وَالنَّاعِقَانِ: كَوَكْبَانِ أَحَدُهُمَا رَجُلٌ الْجَوْزَاءِ الْبُسْرَى وَالْآخِرُ مَنكِبُهَا الْإِيْمَنُ. وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى الْهَقْعَةَ، وَهُمَا أَضْوَاءُ كَوَكْبَيْنِ فِي الْجَوْزَاءِ.

نَقَعَ: نَقَعَ الْمَاءُ فِي مَنْقِعَةِ السَّيْلِ يَنْقَعُ نَقْعًا وَنُقُوعًا: اجْتَمَعَ فِيهَا وَطَالَ مَكْنُهُ. وَتَجَمُّعُ الْمَنْقِعَةِ عَلَى الْمَنَاقِعِ. وَهُوَ الْمَسْتَنْقِعُ: أَي الْمَجْتَمِعُ. وَاسْتَنْقَعْتُ فِي الْمَاءِ: أَي لَبِثْتُ فِيهِ مُتَبَرِّدًا. وَأَنْقَعْتُ الدَّوَاءَ فِي الْمَاءِ إِنْقَاعًا. وَالنُّقُوعُ: شَيْءٌ يَنْقَعُ فِيهِ زَبِيبٌ وَأَشْيَاءٌ ثُمَّ يُصَفَّى مَاؤُهُ وَيُشْرَبُ. وَاسْمُ ذَلِكَ نُقُوعٌ. وَنَقَعَ السُّمُّ فِي نَابِ الْحَيَّةِ: فِي أَنْبَابِهَا السُّمُّ نَاقِعٌ اجْتَمَعَ فِيهِ كَقَوْلِهِ. وَانْتَقَعَ لَوْنُ الرَّجُلِ وَامْتَقَعَ أَصْوَبٌ: تَغَيَّرَ. وَالرَّجُلُ إِذَا شَرِبَ مِنَ

الماء فَتَغَيَّرَ لَوْنُهُ، يُقَالُ: نَقَعَ يَنْقَعُ نُقُوعًا، قَالَ:

تَدَعَّ الصَّوَادِي لَا يَجِدْنَ

لَوْ شِئْتُ قَدْ نَقَعَ الْفُؤَادُ

عَلِيلاً

بَشْرَبَةً

والماء يَنْقَعُ الْعَطَشَ نَقْعاً وَنُقُوعاً، قال حفص الأموي:

تَنْقَعُ مِنْ عُثَّتِي وَأَجْرُوهَا

أَكْرَعُ عِنْدَ الْوُرُودِ فِي
سُدْمٍ

والتَّنْقَعُ: شَرَابٌ يَنْحَدُّ مِنَ الرَّيْبِ يُنْقَعُ فِي الْمَاءِ مِنْ غَيْرِ طَبْخٍ. وَالتَّنْقِيعَةُ هِيَ الْعَبِيطَةُ مِنَ الْإِبِلِ. وَهِيَ

جَزُورٌ تُوقَرُ أَعْضَاؤها فَتُنْقَعُ فِي أَشْيَاءٍ عِلَاجاً لَهَا، قَالَ:

كُلِّ الطَّعَامِ تَشْتَهِي رَبِيعَةَ الْخُرْسِ وَالْإِعْدَاؤِ وَالتَّنْقِيعَةَ

وقال المهلهل:

صَرَبَ الْقُدَارِ تَقِيعَةَ
الْقُدَامِإِنَّا لِنَصْرِبُ بِالصَّوَارِمِ
هَامَهُمْ

الْقُدَامُ: الْقَادِمُونَ مِنْ سَفَرٍ، جَمْعُ قَادِمٍ. وَقِيلَ الْقُدَامُ بِفَتْحِ الْقَافِ وَعَنْ غَيْرِ الْخَلِيلِ: وَالْقُدَامُ:

الْجَارُ.

يُقَالُ: تَنَقَّعُوا التَّنْقِيعَةَ، وَلَا يُقَالُ: أَنْقَعُوا لِأَنَّهُ لَا يُرِيدُ إِنْقَاعَهَا فِي الْمَاءِ. وَالتَّنْقَعُ: الْغِبَارُ. قَالَ الشَّوَيْبِيُّ

وَاسْمُهُ عَبْدُ الْعِزِيِّ:

يُثْرَنَ التَّنْقَعُ أَمْثَالِ
السَّرَاحِيِّفَهَنْ بِهِمْ ضَوَامِرُ فِي
عَجَاجٍ

قَالَ لَيْثٌ: قُلْتُ لِلْخَلِيلِ: مَا السَّرَاحِيُّ، قَالَ: أَرَادَ الدِّثَابَ، وَلَكِنَّهُ حَذَفَ مِنَ السَّرْحَانِ الْأَلْفَ وَالثُّونَ

فَجَمَعَهُ عَلَى سَرَاحِيٍّ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ ذَلِكَ كَثِيراً كَمَا قَالَ:

دَرَسَ الْمَنَّا بِمُتَالَعِ فَأَبَانَ

أَرَادَ الْمَنَّا أَزَلَ فَحَذَفَ الْمَنَّا أَلْفَ وَاللَّامَ.

وَتَقَعَّ الصَّوْتُ: إِذَا ارْتَقَعَ. وَتَقَعَّ بَصَوْتَهُ، وَأَنْقَعَ صَوْتَهُ: إِذَا تَابَعَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ عُمَرَ فِي نِسْوَةِ أَجْتَمَعْنَ يَبْكِينَ

عَلَى خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ: "وَمَا عَلَى نِسَاءِ بَنِي الْمُغِيرَةِ أَنْ يُهْرَقَنَّ مِنْ دُمُوعِهِنَّ عَلَى أَبِي سَلِيمَانَ" مَا لَمْ

يَكُنَّ نَقْعًا أَوْ لَقْفَةً.

يَعْنِي بِالتَّنْقَعِ أَصْوَاتَ الْخُدُودِ إِذَا صُرِبَتْ، قَالَ لَبِيدٌ:

فَمَتَى يَنْقَعُ صُرَاخُ صَارِقٍ يُحْلِبُوهَا ذَاتَ جَرَسٍ وَرَجَلٍ

وَتَقَعَّ الْمَوْتُ يَعْنِي كَثُرَ. وَمَا تَقَعْتُ بِخَبْرِهِ نُقُوعاً: أَيَّ مَا عَجِثُ بِهِ وَلَا

صَدَّقْتُ مَا عَجِثُ بِهِ أَيَّ مَا أَخَذْتُهُ وَلَا قَبِلْتُهُ.

والتَّعُّعُ: ما اجْتَمَعَ من الماء في القَلْبِ. والتَّعُّعُ: البئر الكثيرة الماء.
تُذَكِّرُهُ العَرَبُ، وجمعه أنْقَعَةٌ. والمِنْقَعُ والمِنْقَعَةُ: إناءٌ يُنْقَعُ فيه
الشَّيْءُ. والأنقوعَةُ: وَقَبَةُ التَّيْرِ التي فيها المَوَدَكُ. وكل شيءٍ سأل
إليه الماء من مَتَعَبٍ ونحوه فهو أنْقوعَةٌ.

باب العين و القاف و الفاء

(ع ق ف، ع ف ق، ق ع ف، ق ف ع، ف ق ع) عَقَفُ: عَقَفْتُ الشَّيْءَ أَعْفَفُهُ عَقْفًا: أي عَطَفْتُهُ.
والعُقَافَةُ: حَسَبَتْهُ في رَأْسِهَا حُجَّتَهُ يُمَدُّ بها الشَّيْءُ كالمِحْجَن. وهو أَعْفَفُ وَعَقْفَاءُ: إذا كان فيه انجِنَاءُ.
والأَعْفَفُ: القَعِيرُ المُحْتَاجُ، ويجمع على عُقْفَان، قال يزيد بن معاوية:

لا نِعْمَةً تَبْتَغِي عِنْدِي وَلَا
نَسْبًا

يا أَيُّهَا الأَعْفَفُ المُزْجِي
مَطِيئَتِهِ

والعُقَافَاءُ من النَّبَات. والعُقَافُ: داءٌ يأخُذُ في قِوَامِ الشَّاةِ حَتَّى تَعْوَجَّ شَاةٌ عَافِفٌ وَمَعْقُوفَةٌ أَيْضًا.
وَرَبَّمَا أَعْتَرَى كَمَنْ أَعْتَرَى لَدَى الدَّوَابِّ.
قال أبو سعيد: هُوَ القُفَاعُ لِأَنَّهُ يَفْقَعُهَا. والعُقُوفُ: العَطُوفُ.
عَفَقٌ: عَفَقَ يَعْفِقُ عَقْفًا: إذا مَضَى رَاكِبًا رَأْسَهُ، ومن الإبل. تقولُ: ما يَزَالُ يَعْفِقُ عَقْفًا ثُمَّ يَرْجِعُ: أي
يَغِيبُ عَيْبَةً. والإبلُ تَعْفِقُ عَقْفًا وَعُقُوفًا: إذا أُرْسِلَتْ في مَراعِيها فَمَرَّتْ على وَجْهها. وربما عَقَفَتْ عن
المَرَعَى إلى الماء تَرْجِعُ إليه بين كُلِّ يَوْمَيْنِ. وكلُّ وَاوِدٍ صَادِرٍ: عَافِقٌ. وهو شِبْهُ الحُنُوسِ إلا أَنَّهُ يَرْجِعُ،
قال الراجز:

عَبًّا وَمَنْ يَزَعُ الحُمُوضَ
يَعْفِقُ

تَرَعَى العَصَا من جَانِبِي
مُشَفِّقٌ

أي من يَزَعُ الحَمَضَ تَعْطِشُ ماشِيته سَريعًا فلا يَجِدُ بُدًّا من العَفَقِ لِأَنَّ الحَمَضَ يُعْطِشُ فَيَبْتَغِثُ على
ش_____ رب الماء_____

وقال رؤبة:

يَزِمِي ذِرَاعِيهِ بِجَنَاحَاتِهِ

صَاحِبُ عَادَاتٍ مِنَ الوَرْدِ

السُّوقُ

العَفَقُ

عفاق: اسمُ رجلٍ، قال:

تَمَشَّشُوا عِظَامَهُ وَكَاهِلَهُ

إِنَّ عِفاقاً أَكَلَتْهُ باهِلَهُ

قَعْفُ:

القَعْفُ: شِدَّةُ الوَطءِ واجتراف التُّرابِ بالقوائمِ، قال:

مَظْلُومَةٌ، وَضاحياً لِم
يُظَلَمُيَقَعْفَنَ باعاً كَفراشِ
الغِضْرَمِ

قال زائدة: هو القَعْفُ. والقاعِفُ المطر الشَّدِيدُ يَقَعْفُ بالحجاره أي يجزُّفها من وجه الأرض. قفع: القَفْعُ: ضَرْبٌ مِنَ الخَشَبِ يَمْشِي الرِجالُ تحتَه إلى الخُصُونِ في الخَرْبِ. والقَفْعاءُ: حَشيشَةُ حَوارة حَسَناءُ الوَرَقِ من نبات الرِّبيعِ لها نَوْرٌ أَحْمَرٌ مثل الشَّرارِ، صِغارٌ وَرَفُّها مُسْتَعْلِياتٌ من فوق وَتَمَرُّها مُتَقَفِّعَةٌ من تحتِ، قال:

بالسِّيِّ ما تَنبَتِ القَفْعاءُ وَالْحَسَلُ

وَأُذُنُ قَفْعاءُ: كَأَنَّما أَصابَها نازٌ فَتَرَّتْ من أَعلاها إلى أَسفلها. وَرِجْلُ قَفْعاءُ: أي ارْتَدَّتْ أَصابعها إلى القَدَمِ. تقول: قَفَعْتُ قَفْعاً. وربما قَفَعَهَا البَرْدُ فَتَقَفَّعَتْ. ونظر أعرابي إلى قُنْقَذَةٍ قد تَقَبَّضَتْ فقال: أَتَرى البَرْدَ قَفَعَهَا أي قَبَّضَها. والقَفْعاءُ: الرِجلُ الأَحْمَرُ الذي يَتَقَسَّرُ أَنفُه من شِدَّةِ حُمْرَتِهِ. والمِقْفَعَةُ: حَسَبُهُ تُصَرَّبُ بِها الأَصابعُ. والقَفْعاءُ: نَباتٌ مُتَقَفِّعٌ كَأَنه قُروُنٌ صِلابَةٌ إذا يَبَسَ، يقال لَه كَفُّ الكَلبِ. والقَفْعَةُ: هُنَّه تَتَخَذُ من حُوصٍ مُسْتَدِيرَةٍ يُجْنَى فيها الرُّطابُ. وَذِكْرُ الجَرادِ عِنْدَ عَمْرٍو فقال: لَيْتَ عِنْدنا قَفْعَةٌ أو قَفْعَتَيْنِ. وَتُسَمَّى هَذِهِ الدُّوارِثُ التي يُجَعَلُ فيها الدِهانون السِّمِيسِمَ المَطْحُونُ "قَفْعَاتٍ". وَهِيَ هَناكَ يُوضَعُ بِعضُها على بَعْضٍ حَتى يَسِيلُ مِنْها الدُّهْنُ. وَشَهِدَ عِنْدَ بَعْضِ القُضاةِ قَوْمٌ عَلَيْهِمُ خِفافٌ لَها قُفْعُ أي هِناكَ مُسْتَدِيرَةٌ تَدْبَدَبُ. فقع: القَفْعُ صَرَبٌ مِنَ الكَمَأَةِ، واحِدَتُها قَفْعَةٌ، قال النابغة:

حَدَّثُونِي الشَّقِيقَةَ ما يَمُ نَعُ قَفْعاً بِقَرِّرٍ أَنْ يَزُولَا

يَهجو التُّعمانَ، شَبَّهَهُ بالقَفْعِ لِذِلَّتِها وَأَنَّها لا أَصلَ لَها. والقَفْعُ يَخْرُجُ في أَصلِ الأَجْرِدِ. وَهِيَ هَناكَ صِغارٌ، وَرَبَّما خَرَجَ في النَّفِّصِ الواحِدِ مِنْه الكَثِيرُ، وَالطَّبَّاءُ تَأْكُلُهُ. وَهِيَ أَرْدأُ الكَمَأَةِ طَعِماً وَأَسْرَعُها فِساداً، فَإِذا يَبَسَ أَصُّ لَه جِوْفٌ أَحْمَرٌ إِذا مُسَّ تَقَبَّتْ. وَيقالُ: إِنَّكَ لَأَدَلُّ مِنْ قَفْعٍ في قِاعِ. والقَفْعاءُ: شِرابٌ يُبَحِّدُ مِنَ الشَّعيرِ سُمِّيَ بِه لِلبَرْدِ الذي يَعلُوهُ.

والفَقَاقِيعُ: هناثُ كالفَوَارِيرِ تَتَفَقَّعُ فَوْقَ المَاءِ وَالسَّرَابِ، الواحدة فُقَاعَةٌ قال عَدِيُّ بن زيد يصف الخمر:

وَطَافًا فَوْقَهَا فَقَاقِيعُ كَالْيَا قُوتِ حُمُرٍ يَشِيرُهَا التَّصْفِيقُ

أي التمزير ج.
والتَّفْقِيعُ: أَحَدُكَ وَرَقَةٌ مِنَ الوَرْدِ ثم تُدِيرُهَا بِإصْبِعِكَ ثم تَغْمِزُهَا فَتَسْمَعُ لها صَوْتًا إِذَا انشَقَّتْ. والتفقيعُ: صوت الأصابع. والفَقْعُ: الضُّرَاطُ. وإِنَّه لَيَفْقَعُ بِمِفْقَاعٍ: وهو المِقْلَاعُ إِذَا رَمَيْتَ بِهِ سمعت له فِقَاعًا أَي صَوْتًا. وَأَصْفَرُ فِقَاعٍ: وهو أَنْصَعُهُ وَأَخْلَصَهُ. وقد فَقَعَ يَفْقَعُ فُقُوعًا. وَأَفْقَعَ الرَّجُلُ فهو مُفْقِعٌ: أَي فَقِيرٌ مَجْهُودٌ، أَصَابَتْهُ فَاقِعَةٌ مِنْ فَوَاقِعِ المَدَّهِرِ. فَاقِعَةٌ مِنْ فَوَاقِعِ الدَّهْرِ أَي بَائِقَةٌ مِنَ البَوَائِقِ يعني الشدة. فَقِيرٌ مُفْقِعٌ مُدْقِعٌ، فالْمُقْفِعُ: أسوأ ما يَكُونُ من حَالَاتِ. والمُدْقِعُ: الذي يَبْحَثُ فِي الدَّفْعَاءِ مِنَ الفَقْرِ.

باب العين و القاف والباء

(ع ق ب، ع ب ق، ب ع ق، ق ب ع، ق ع ب كلهن مستعملات) عَقَبَ: العَقَبُ: العَصَبُ الذي تُعْمَلُ منه الأوتار، الواحدة عَقَبَةٌ، وَخِلَافُ ما بَيَّنَّه وبين العَصَبِ أن العَصَبَ يَضْرِبُ إِلَى صُفْرَةٍ والعَقَبُ يَضْرِبُ إِلَى بِيضٍ وهو أَضْلَبُهَا وَأَمْتُهُا. والعَقَبُ: مُؤَخَّرُ القَدَمِ، تُؤْتِيهِ العَرَبُ، وَتَمِيمٌ تُحَقِّقُهُ. وَتَجْمَعُ عَلَى أعقابِ، وَثَلَاثُ أَعْقِبَةٍ. وَعَقَبُ الرَّجُلِ: وَادُّهُ وَوَلَدُهُ وَالباقونَ من بَعْدِهِ. وَقَوْلُهُمْ: لا عَقَبَ لَهُ: أَي لَمْ يَبْقَ لَهُ وَلَدٌ دَكَرٌ.

وتقول: وَلَيْ فُلَانٌ عَلَى عَقْبِهِ وَعَقْبِيهِ: أَي أَحَدٌ فِي وَجْهِهِ ثُمَّ انْتَهَى رَاجِعًا. وَالتَّعْقِيبُ: انْصِرَافُكَ رَاجِعًا مِنْ أَمْرِ أَرَدْتَهُ أَوْ وَجْهِهِ. وَالْمُعَقَّبُ: الَّذِي يَتَّبِعُ عَقْبَ إِنْسَانٍ فِي طَلَبِ حَقٍّ أَوْ نَحْوِهِ، قَالَ لَيْدٌ:

حَتَّى تَهَجَّرَ فِي الرَّوَّاحِ طَلَبُ الْمُعَقَّبِ حَقَّهُ
وَهَاجَهُ الْمَظْلُومِ

وقوله عز وجل: "وَلَمْ يُعَقَّبْ" أَي لَمْ يَنْتَظِرْ. وَالتَّعْقِيبُ: عَزْوَةٌ بَعْدَ عَزْوَةٍ بَعْدَ عَزْوَةٍ وَسَيْرٌ بَعْدَ سَيْرٍ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: "لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ" أَي لَا رَادَ لِقَضَائِهِ. وَالْحَيْلُ تُعَقَّبُ فِي حُضْرِهَا إِذَا لَمْ تَزِدْ إِلَّا جُودَةً. وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ الْجَوَادِ: إِنَّهُ لَذُو عَقْفٍ وَذُو عَقْبٍ، فَعَقْفُوهُ أَوَّلَ عَدْوِهِ، وَعَقْبُهُ إِنْ يَعْقِبُ بِحُضْرٍ أَشَدَّ مِنَ الْأَوَّلِ، قَالَ:

لَا جَزَى عِنْدَكَ فِي عَقْبٍ وَفِي حُضْرٍ
وَكُلُّ شَيْءٍ يُعَقَّبُ شَيْئًا فَهُوَ عَقْبِيهِ كَقَوْلِكَ: خَلَفَ يَخْلُفُ بِمَنْزِلَةِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ إِذَا قَضَى أَحَدُهُمَا عَقْبَ الْآخَرِ فَهُمَا عَقْبِيَانِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَقْبٌ صَاحِبِهِ، وَيُعْتَقِبَانِ وَيَتَعَقَبَانِ: إِذَا جَاءَ أَحَدُهُمَا دَهَبَ الْآخَرِ. وَعَقَبَ اللَّيْلُ النَّهَارَ وَالنَّهَارُ اللَّيْلَ: أَي خَلَفَهُ. وَأَتَى فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ حَبْرًا فَعَقَبَ بَخِيرَ مَنْهُ أَي أَرَدَفَ. وَيَقُولُ: عَقَّبْتُ أَيْضًا مَشْرُودًا.

قَالَ: فَعَقَّبْتُمْ بَدَنُوبٍ غَيْرَ مَرٍّ وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:

أُودَى بَيْنِي وَأَعْقِبُونِي بَعْدَ الرُّقَادِ وَعَبْرَةَ مَا تُفْلِعُ
حَسْرَةً

قَوْلُهُ: فَأَعْقِبُونِي مُخَالِفٌ لِلْأَلْفَاظِ الْمُتَقَدِّمَةِ وَمُؤَافِقٌ لَهَا فِي مَعْنَى. وَلَعَلَّهَا لُغَتَانِ. فَمَنْ قَالَ عَقَبَ لَا يَقُولُ أَعَقَبَ كَمَا قَالَ: بَدَأْتُ بِهِ لَا يَقُولُ: أَبْدَأْتُ، قَالَ جَرِيرٌ:

عَقَبَ الرَّزَادُ خِلَافَهُمْ بَسَطَ الشَّوَاطِطُ بَاءً
فَكَأَنَّمَا بَيْنَهُنَّ حَصِيرًا
وَعَقِبُ الْأَمْرِ: آخِرُهُ، قَالَ:

مَحْدُورٌ عَقِبِ الْأَمْرِ فِي التَّنَادِي

ويجمع أعقاب الأمور. وعاقبته كل شئء: آخره، وعاقب أيضاً بلا هاء ويُجمع عواقب وعُقباً. ويقال:

عاقبته وعواقب وعاقب وعُقبت مُشدد ومُخفف

كَيْفَ أَخِي فِي عُقْبِ
النَّوَابِ

تَقُولُ لِي مِيَالَةَ الدَّوَابِّ

وَأَعْقَبَ هَذَا الْأَمْرُ يُعَقِّبُ عُقْبَاناً وَعُقْبِي، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

وَرَوَّأْتُ فِي أَعْقَابِ حَقِّ
وَبَاطِلِ

أَعَاذِلُ قَدْ جَرَّبْتُ فِي
الدَّهْرِ مَا مَضَى

يعني أواخره. وَأَعْقَبَهُ اللَّهُ خَيْراً مِنْهُ وَالاسْمُ الْعُقْبِيُّ شِبْهُ الْعَوْضِ وَالْبَدَلِ.

وَأَعْقَبَ هَذَا ذَاكَ: أَي صَارَ مَكَاتِهِ. وَأَعْقَبَ عِزَّهُ ذَلاً: أَي ابْدَلَ مِنْهُ، قَالَ:

فَأَصْبَحَ مَرْحُوماً وَقَدْ كَانَ
يُحْسَدُ

كَمْ مِنْ عَزِيزٍ أَعْقَبَ الدُّلَّ
عِزَّهُ

وَالْبئْرُ تُطَوَّى فُتْعَقُّبُ الْحَوَافِي بِالْحِجَارَةِ مِنْ خَلْفِهَا، تَقُولُ: أَعْقَبْتُ الطَّيِّ. وَكُلُّ طَرَائِقَ يَكُونُ بَعْضُهَا

خَلْفَ بَعْضٍ فَهِيَ أَعْقَابٌ، كَأَنَّهَا مَنْضُودَةٌ، عَقَباً عَلَى عَقْبٍ، قَالَ الشَّمَاخُ:

أَعْقَابُ طِيٍّ عَلَى الْأَثْبَاجِ مَنْضُودٍ

يَصِفُ طَرَائِقَ شَحْمَ ظَهْرِ النَّاقَةِ. وَقَدْ اسْتَعْقَبْتُ مِنْ كَذَا خَيْراً وَشِراً. وَاسْتَعْقَبَ مِنْ أَمْرِهِ النَّدَامَةَ.

وَتَعَقَّبَ بِمَعْنَاهُ. وَتَعَقَّبْتُ مَا صَنَعَ فُلَانٌ: أَي تَتَبَعْتُ أَثَرَهُ. وَالرَّجُلَانِ يَتَعَقَّبَانِ الرُّكُوبَ بَيْنَهُمَا وَالْأَمْرَ،

يَرْكَبُ هَذَا عَقْبَةً وَهَذَا عُقْبَةً. وَالْعُقْبَةُ فِيمَا قَدَرُوا بَيْنَهُمَا قَرْشُ خَانَ.

وَالْعُقُوبَةُ: اسْمُ الْمُعَاقِبَةِ، وَهُوَ أَنْ يَجْزِيَهُ بِعَاقِبَةٍ مَا فَعَلَ مِنَ السُّوءِ، قَالَ النَّابِغَةُ:

تَنْهَى الظُّلُومَ وَلَا تَقْعُدُ
عَلَى صَهْدٍ

وَمَنْ عَصَاكَ فَعَاقِبُهُ
مُعَاقِبَةً

وَالْعُقْبَةُ: مَرْقَةٌ تَبْقَى فِي الْقَدْرِ الْمُعَارَةَ إِذَا رَدُّوْهَا إِلَى صَاحِبِهَا. وَفُلَانٌ وَفُلَانٌ يُعَقَّبَانِ فُلَاناً: إِذَا تَعَاوَنَا

عَلَيْهِ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: " لَهُ مُعَقَّبَاتٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُوتَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ " أَي يَحْفَظُونَهُ بِأَمْرِ

اللَّهِ.

وَالْعُقْبَةُ: طَرِيقٌ فِي الْجَبَلِ وَعُزٌّ يُرْتَقَى بِمَشَقَّةٍ وَجَمْعُهُ عَقَبٌ وَعِقَابٌ.

وَالْعِقَابُ: طَائِرٌ، تُؤْتِيهَا الْعَرَبُ إِذَا رَأَتْهُ لِأَنَّهَا لَا تُعْرَفُ إِذَا رَأَتْهَا مِنْ دُكُورِهَا، فَإِذَا عَرَفَتْ قِيلَ: عُقَابٌ ذَكَرَ.

وَمِثْلُهُ الْعُقُورُ، وَيُجْمَعُ عَلَى عِقْبَانٍ وَثَلَاثَ أَعْقَابٍ.

وَالْعُقَابُ: الْعَلَمُ الصَّخْمُ تَشْبِيهاً بِالْعُقَابِ الطَّائِرِ، قَالَ الرَّاجِزُ:

تحت لواء المَوْتِ أو
عُقَابِهَا

ولحق تَلَحُّقٌ من أقرابها

والعُقَابُ: مَرْقَى فِي عُرْضِ جَبَلٍ، وَهِيَ صَخْرَةٌ نَاتِيَةٌ نَاشِزَةٌ، وَفِي
الْبُئْرِ مِنْ حَوْلِهَا، وَرُبَّمَا كَانَتْ مِنْ قَبْلِ الطِّيِّ، وَذَلِكَ أَنْ تَرُودَ الصَّخْرَةَ
مِنْ مَوْضِعِهَا.
وَالْمُعَقَّبُ: الَّذِي يَنْزِلُ فِي الْبُئْرِ فَيَرْفَعُهَا وَيُسَوِّيُهَا.
وَكَلَّ مَا مَرَّ مِنَ الْعُقَابِ نَجْمُهُ عِقْبَانٌ. وَالْيَعْقُوبُ: الْمَذَكَّرُ مِنْ

الْحَجَلِ وَالْقَطَا، وَجَمَعَهُ يِعَاقِبُ. وَيَعْقُوبُ: اسْمُ إِسْرَائِيلَ، سُمِّيَ بِهِ
لَأَنَّهُ وُلِدَ مَعَ عَيْصُو أَبِي الرُّومِ فِي بَطْنٍ وَاحِدٍ.
وُلِدَ عَيْصُو قَبْلَهُ، وَيَعْقُوبُ مُتَعَلِّقٌ بِعَقِيهِ خَرَجَا مَعًا. وَاشْتِيقَاقُهُ مِنْ
الْعَقِبِ. وَتَسْمَى الْخَيْلُ يِعَاقِبُ لِسُرْعَتِهَا. وَيُقَالُ: بَلَ سُمِّيَتْ بِهَا
تَشْبِيهًا بِيِعَاقِبِ الْحَجَلِ. وَمَنْ أَنْكَرَ هَذَا احْتَجَّ بِأَنَّ الطَّيْرَ لَا تَرْكُضُ
وَلَكِنْ شَبَّهَ بِهَا الْخَيْلُ، قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ:

لو كان يُدْرِكُهُ رَكْضُ
الْيِعَاقِبِ

وَلَى حَثِيثًا وَهَذَا الشَّيْبُ
يَتَّبَعُهُ

ويقال: أراد بالتعاقب الخيل تفسها اشتقاقاً من تعقب السير والعزو بعد العزو. وامرأه معقَابُ:
من عادتها أن تليد ذكراً بعد أنثى. ومفعال في تعنت الإناث لا تدخلها.
وفي الحديث: "قَدِمَ رَسُولُ اللَّهِ -صلى الله عليه وسلم- تَصَارَى نَجْرَانَ: السَّيِّدُ وَالْعَاقِبُ"، فَالْعَاقِبُ
مَنْ يَخُفُّ السَّيْفَ بَعْدَهُ.

عقب: العَبَاقِيَةُ عَلَى تَقْدِيرِ عَلَانِيَةٍ. الرَّجُلُ ذُو سَرٍّ وَتُكْرٍ، قَالَ:

جَرِيءُ الصَّدْرِ مُنْسَطِ
الْيَمِينِ

أَطَفَّ لَهَا عِبَاقِيَةٌ سَرَنْدَى

وَالْعَبَقُ: لُزُوقُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ وَامْرَأُهُ عَبْقَةٌ وَرَجُلٌ عَبِيقٌ إِذَا تَطَيَّبَ بِأَدْنَى طَيْبٍ قَبَقِيَ رِيحُهُ أَيَّامًا،

قال:

فهي صفراء كعُرْجُون
القَمَرُ

عَبِقَ العَنْبَرُ والمِسْكُ بها

أي لَ

قعب: القَعْبُ: القَدْحُ الغَلِيظُ، ويجمع على قِعَابٍ، قال:

تلك المكارم لا قَعْبَانِ من
لَبَنٍ

والقَعْبَةُ: شِبٌّ حُقَّةٍ مُطَبَّقَةٍ يكون فيه سَوِيقُ المرءِ. والتَّقْعِيبُ في الحافِرِ: إذا كان مُقَعَّبًا كالقَعْبَةِ في

استدارتها، وهكذا خَلَقْتُهُ، قال العجاج:

وَرُسُغًا وحافِرًا مَقَعَّبًا

وأنشد ابن الأعرابي:

يُنْرِكُ حَوَارِ الصِّفَا رَكُوبًا
بُمُكْرَبَاتٍ قَعَبَتِ تَقْعِيبًا

قبع: قَبَعَ الخِزِيرُ بصوته قَبَعًا وقُبَاعًا. وقَبَعَ الإنسانُ قُبُوعًا: أي تَخَلَّفَ عن أصحابه.

والقَوَابِعُ: الخَيْلُ المَسْبُوقَةُ قد بقيت خلف السابق، قال:

قَوَابِعَ في عُمَى عَجَاجٍ
وعثِيرٍ

يُنَايِرُ حَتَّى يُنْرِكَ الخَيْلَ
خَلْفَهُ

والقُبَاعُ: الأَحْمَقُ. وقُبَاعُ ابنِ ضبة كان من أَحْمَقِ أهلِ رَمَانِه يَضْرِبُ مَثَلًا لكل أَحْمَقٍ.

ويقال يا ابن قابعاء. ويا ابن قُبَعَةَ، يوصف بالأَحْمَقِ. ومن النساءِ القُبَعَةُ الطَّلَعَةُ: تَطْلُعُ مرَّةً وتَقْبَعُ

أُحْرَى فترج

وقبِيعَةُ السَّيْفِ: التي على رأسِ القَائِمِ، ورُبَّمَا اتَّخَذَتِ القَبِيعَةُ من الفِصَّةِ على رأسِ السَّكِينِ. وقُبَعُ:

دُوبَّةٌ، يقال من دَوَابِّ البَحْرِ، قال:

عَادِيًا أم بَالٍ في البَحْرِ
قُبَعٌ

مَأْبَالِي أن تَشَدَّرَتْ لَنَا

وقَبَعْتُ السُّقَاءَ: إذا جَعَلْتُ رَأْسَهُ فِيهِ وجَعَلْتُ بَشِيرَتَهُ الدَاخِلَةَ.

بعق: البُعَاقُ: شِدَّةُ الصَّوْتِ. بَعَقَتِ الإِبِلُ بُعَاقًا. والمَطَرُ البَاعِقُ: الذي يَفَاجِئُكَ بشِدَّةٍ، قال:

تَبَعَّقَ فِيهِ الوَابِلُ المُتَهَطِّلُ

والإنبِعاؤُ: أن يَتَّبِعَ السَّيِّءُ عَلَيْكَ مُفَاجَأَةً، قال أبو دُوَادٍ:

عُحْ حَتْفٍ لَمْ يَحْشَ منه
انْبِعاؤُهُ

بَيْنَمَا المَرْءُ آمِنًا رَاعَهُ رَا

تَيَمَّمْتُ بِالكَدِّيُونِ كَيْلَا مِنْ الْمَقْلَةِ الْبَيْضَاءِ تَفْرِيطُ
يَفُوتَنِي بِأَعِقِ

الباعقُ: المُوَدَّنُ إذا اتَّبَعَ بِصَوْتِهِ. وَالكَدِّيُونُ يُقَالُ النَّقِيلُ مِنَ الدَّوَابِّ. وَبَعَقْتُ الْإِبِلَ: تَحَرَّثَهَا.

بقع: الْبَقْعُ: لَوْنٌ يُخَالِفُ بَعْضَهُ بَعْضًا مِثْلَ الْغُرَابِ الْأَسْوَدِ فِي صَدْرِهِ بَيَاضٍ، غُرَابٌ أَبْقَعٌ وَكَلَلَبٌ أَبْقَعٌ.

والبُقْعَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ أَرْضٍ عَلَى غَيْرِ هَيْأَةٍ الَّتِي عَلَى جَنْبِهَا. كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا بُقْعَةٌ، وَجَمْعُهَا بَقَاعٌ وَبُقْعٌ. وَالبَقِيعُ: مَوْضِعٌ مِنَ الْأَرْضِ فِيهِ أَرْوَمٌ شَجَرٌ مِنْ صُرُوبٍ شَتَى، وَبِهِ سُمِّيَ بَقِيعُ الْعَرْقِدِ بِالْمَدِينَةِ.

وَالْعَرْقِدُ: شَجَرٌ كَانَ يَنْبِتُ هُنَاكَ، فَبَقِيَ الْأِسْمُ مُلَازِمًا لِلْمَوْضِعِ وَذَهَبَ

الشجر. وَالبَاقِعَةُ: الدَّاهِيَةُ مِنَ الرِّجَالِ. وَبَقَعْتُهُمْ بِاقِعَةٍ مِنَ الْبَوَاقِعِ:

أَي دَاهَيْتُهُمْ مِنَ السُّودَانِ دَوَاهِي.

وَفِي الْحَدِيثِ: "يُوشِكُ أَنْ يَعْمَلَ عَلَيْكُمْ بُقْعَانُ أَهْلِ الشَّامِ" يُرِيدُ

حَدَمَهُمْ لِبَيَاضِهِمْ، وَشَبَّهَهُمْ بِالشَّيْءِ الْأَبْقَعِ الَّذِي فِيهِ بَيَاضٌ، يَعْنِي بِذَلِكَ

الرُّومَ وَالسُّودَانَ.

باب العين و القاف و الميم

(ع ق م، ع م ق، م ع ق، ق ع م، ق م ع، م ق ع كلهن مستعملات) عقم: حَرَبٌ عَقَامٌ وَعُقَامٌ،

لُغْتَانِ، أَي سَدِيدَةٌ مُفْتِيئَةٌ لَا يَلْوِي فِيهَا أَحَدٌ عَلَى أَحَدٍ، قَالَ: جِفَافَةٌ مَوْثٌ نَاقِعٌ وَعُقَامٌ وَالْعَقْمُ: الْمِرْطُ،

وَيُقَالُ: بَلْ هُوَ تَوْبٌ يُلْبَسُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَيُقَالُ: كُلُّ تَوْبٍ أَحْمَرَ عَقْمٌ.

وَعُقِمَتِ الرَّجْمُ عُقْمًا. وَذَلِكَ هَزْمَةٌ تَقَعُ فِيهَا فَلَا تَقْبَلُ الْوَلَدَ.

وَكَذَلِكَ عُقِمَتِ الْمَرْأَةُ فِي مَعْقُومَةٍ وَعَقِيمٌ. وَرَجُلٌ عَقِيمٌ وَرَجَالٌ عُقْمَاءٌ. وَيَسُوءُ مَعْقُومَاتٌ وَعَقَائِمٌ

وَعُقْمٌ.

قال الاصمعي: يقال: عَقَمَ اللهُ رَجَمَهَا عَقْمًا وَلَا يُقَالُ: أَعَقَمَهَا. ويقال: عَقُمَتِ الْمَرْأَةُ تَعْقُمُ عَقْمًا. وفي الحديث: "تعقم أصلابُ المشركين" أي تَيْبَسُ وتُسَدُّ. والريخُ العقيمُ: التي لا تُلقِحُ شجرًا ولا تُنْشِرُ سِمْسِمًا. حابًا ولا مَطًّا. وفي الحديث: "العقلُ عَقْلَانِ: فأما عَقْلُ صَاحِبِ الدُّنْيَا فَعَقِيمٌ، وأما عَقْلُ صَاحِبِ الآخِرَةِ فَمُنْمِرٌ" والمُلْكُ عَقِيمٌ أي لا يَنْقَعُ فِيهِ النَّسَبُ لِأَنَّ الْإِبْنَ يَقُولُ عَلَى الْمُلْكِ أَبَاهُ، وَالْأَبُ ابْنَهُ. والدُّنْيَا عَقِيمٌ أي لا تُرَدُّ عَلَى صَاحِبِهَا خَيْرًا. ويقال: نَاقَةٌ مَعْقُومَةٌ أي لا تَقْبَلُ رَجْمَهَا الْوَالِدَ، قال:

مَعْقُومَةٌ أَوْ عَازِرٌ جَدُودٌ
والاعتقَامُ: الدُّخُولُ فِي الْأَمْرِ، قَالَ رُؤْبَةُ:

بِذِي دَهَاءٍ يَفْهَمُ التَّفْهِيمَا وَيَعْتَفِي بِالْعَقَمِ التَّعْقِيمَا
وقال:

ولقد دَرِهْتُ بِالْإِعْتِفَا ءِ وَالْإِعْتِقَامِ فَنَلْتُ نُجْحَا
يقول: إِذَا لَمْ يَأْتِ الْأَمْرُ سَهْلًا عَقَمَ فِيهِ وَعَفَا حَتَّى يَنْجَحَ. وَالْمَعَاقِمُ: الْمَفَاصِلُ. ويقال لِلْفَرَسِ إِذَا كَانَ شَدِيدَ الرُّسْعِ: إِنَّهُ لَشَدِيدُ الْمَعَاقِمِ، قَالَ النَّابِغَةُ:

يَخْطُو عَلَى نَعِجٍ عَوِجٍ يَحْسَبَنَّ أَنَّ تُرَابَ الْأَرْضِ
مَعَاقِمُهَا مُنْتَهَبُ
والتَّعْقِيمُ: إِهْلَاكُ الشَّيْءِ حَتَّى لَا يُهَيَّأَ لِدَى لِه. عمق: بئرٌ عميقةٌ وقد عمقتُ عمقًا. وأعمقها حافرها. والعمقى: تبتُّ. وبَعِيرٌ عَمِيقٌ، وَإِبِلٌ عَمِيقَةٌ: تَأْكُلُ الْعِمْقَى، وَهُوَ أَمْرٌ مِنَ الْخَنْطَلِ، قَالَ الشَّاعِرُ:

فَأُقْسِمُ أَنَّ الْعَيْشِضَ حُلُوً وَهُوَ إِنْ تَأَتْ عَنِّي أَمْرٌ مِنْ
إِذَا دَنْتُ الْعِمْقَى
وَالْعِمْقَى أَيْضًا: مَوْضِعٌ فِي الْحِجَازِ يَكْثُرُ فِيهِ هَذَا الشَّجَرُ، قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:

لَمَّا ذَكَرْتُ أَحَا الْعِمْقَى هَمُّ وَأَفْرَدَ ظَهْرَ الْأَغْلَبِ
تَأَدَّبَنِي الشَّيْخُ
وَالْعَمَقُ كُرْفَرٌ: مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ، وَقَوْلُ سَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْبَةَ:

لَمَّا رَأَى عَمْقَى وَرَجَعَ هَدْرًا كَمَا هَدَرَ الْفَنِيقُ
عَرَضَهُ الْمُضْعَبُ
أَرَادَ: الْعَمَقُ فَعَيَّرَ. وَمَا فِي النَّحْيِ عَمَقَةٌ، كَقَوْلِكَ: مَا بِهِ عَبَقَةٌ أَيْ لَطْحٌ وَلَا وَصْرٌ مِنْ رُبٍّ وَلَا تَمْنٍ. وَعَمَقَ النَّظَرَ فِي الْأُمُورِ تَعْمِيقًا وَتَعَمَّقَ فِي كَلَامِهِ: تَتَطَّعَ. وَتَعَمَّقَ فِي الْأَمْرِ تَشَدَّقَ فِيهِ فَهُوَ مُتَعَمِّقٌ.

وفي الحديث: "لو تَمَادَى الشَّهْرُ لَوَاصَلْتُ وَصَالاً يَدْعُ الْمُتَعَمِّقُونَ تَعَمُّقَهُمْ".
والمُتَعَمِّقُ: المُبَالِغُ فِي الأَمْرِ المُنشُودِ فِيهِ، الَّذِي يَطْلُبُ فِي أَقْصَى غَايَتِهِ.
وَالعَمِّقُ وَالعُمُقُ: مَا بَعُدَ مِنْ أَطْرَافِ المَفَاوِزِ. وَالأَعْمَاقُ: أَطْرَافِ المَفَاوِزِ البَعِيدَةِ، وَقِيلَ: الأَطْرَافُ
وَلَمْ تُقَيَّدْ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُؤْبَةَ:

مُشْتَبِهَ الأَعْلَامِ لَمَاعِ
الْحَقِّقِ

وَقَاتِمِ الأَعْمَاقِ خَاوِي
المُخْتَرِقِ

وَأَعْمِيقُ: مَوْضِعٌ، قَالَ الشَّاعِرُ:

وَقَدْ كَانَ مَنَا مَنزِلًا نَسْتَلِدُّهُ أَعْمِيقُ، بَرَقَاوَانُهُ فَأَجَادِلُهُ

مَعَقُ:

المَعَقُ: البُعْدُ فِي الأَرْضِ سُفْلًا. بئرٌ مَعِيقَةٌ، وَمَعَقَتٌ مَعَاقَةٌ. وَبئرٌ
مَعِيقَةٌ أَيْضًا، وَالعُمُقُ وَالْمَعَقُ لَغَتَانِ، يَخْتَارُونَ العَمِقَ أحيانًا فِي بئرِ
وَنحوهَا إِذَا كَانَتْ ذَاهِبَةً فِي الأَرْضِ، وَيَخْتَارُونَ المَعَقَ أحيانًا فِي
الأَشْيَاءِ الأُخْرِ مِثْلِ الأَدْوِيَةِ وَالشُّعَابِ البَعِيدَةِ فِي الأَرْضِ، إِلا أَنَّهُمْ لا
يَكْادُونَ يَقُولُونَ: فَحَّجَّ مَعِيقُ، بَلْ عَمِيقُ.
والمعنى كله يرجع إلى البُعدِ والقَعْرِ المَذَاهِبِ فِي الأَرْضِ. وَالْفَحُّجُّ
العَمِيقُ: المِصْرُ البَعِيدُ.

وَيَصِفُونَ أَطْرَافَ الأَرْضِ بِالمَعَقِ وَالعُمُقِ، قَالَ رُؤْبَةُ:

مَنْ جَذِبَهَا شِبْرًا شَدَّ ذِي
مَعَقُ

كَأَنَّهَا وَهِيَ تَهَادِي فِي
الرَّفْقِ

أي ذي بُعْدٍ فِي الْأَرْضِ، وَقَالَ أَيْضاً: وَقَاتِمِ الْعَمَاقِ خَاوِي الْمُحْتَرِقِ.
يُرِيدُ الْأَطْرَافَ الْبَعِيدَةَ وَالْأَمْعَاقَ كَذَلِكَ، وَالْأَمَاعِقُ: أَطْرَافُ الْمَفَاوِزِ الْبَعِيدَةِ وَالْمَعْقُ: الشُّرْبُ الشَّدِيدُ
ومنه قول رؤبة:

وَأِنْ هَمَى مِنْ بَعْدِ مَعْقٍ
عَرَفَتْ مِنْ صَرْبِ الْحَرِيرِ
مَعْقًا
عِنْقًا

أَي مَن بَعْدِ بُعْدٍ بُعْدًا، وَقَدْ تَحَرَّكَ مِثْلُ تَهْرٍ وَتَهْرٍ.
قَعَمَ: قُعِمَ وَأُقِعِمَ الرَّجُلُ: إِذَا أَصَابَهُ الطَّاعُونُ فَمَاتَ مِنْ سَاعَتِهِ. وَأُقِعِمْتُهُ الْحَيَّةُ: لَدَعَتْهُ فَمَاتَ مِنْ
سَاعَتِهِ. وَالْقَعَمُ: رَدَّهُ فِي الْأَنْفِ، أَيْ مَيَلُ قَالَ الرَّاجِزُ:

عَلِيَّ صَفَانٍ مُهَدَّمانِ
مُشْتَبِهِي الْأَنْفِ مُقَعَّمانِ

وَالْمُقَعَّمَةُ: مِسْمَارٌ فِي طَرَفِ الْحَشْبَةِ مُعَقَّفُ الرَّأْسِ.
قَمَعٌ: قَمَعْتُ فُلَانًا فَانْقَمَعَ: أَي دَلَّيْتُهُ فَدَلَّ وَاحْتَبَّأَ فَرَقًا. وَالْقَمَعُ مَا فَوْقَ السِّنَّاسِ مِنْ سَنَامِ الْبَعِيرِ مِنْ
أَعْلَاهُ، قَالَ:

عَلِينَا قِرَى الْأَضْيَافِ مِنْ قَمَعِ الْبُزْلِ

وَالْقَمَعُ: شَيْءٌ يُصَبُّ بِهِ الشَّرَابُ فِي الْقِرْبَةِ وَنَحْوِهَا، وَجَمَعَهُ أَقْمَاعٌ، وَيَكُونُ الْوَاحِدُ قَمْعٌ وَقَمْعٌ جَمِيعًا،
وَيَكُونُ لِأَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ مِثْلَ ذَلِكَ، وَالْمُقَمَّعَةُ: خَشْبَةٌ يُضْرَبُ بِهَا الْإِنْسَانُ عَلَى رَأْسِهِ الْجَمِيعِ الْمَقَامِعُ.
وَالْمُقَمَّعَةُ: مِسْمَارٌ يَكُونُ فِي طَرَفِ الْحَشْبَةِ مُعَقَّفُ الرَّأْسِ. قَالَ عَرَّامٌ: الْمُقَمَّعَةُ: الْمِقْطَرَةُ وَهِيَ
الْأَعْمِدَةُ وَالْحَوْزَةُ أَيْضًا، قَالَ:

وَيَمْشِي مَعْدُّ حَوْلَهُ بِالْمَقَامِعِ

وَالْأُدُنُ: مَقَامِعٌ. قَالَ: قَمَعٌ: مَقَامِعٌ.
مَقَعٌ: الْمَقْعُ: شِدَّةُ الشُّرْبِ. وَالْقَصِيلُ يَمْقَعُ: إِذَا رَضَعَ أُمَّه. وَامْتَقَعَ لَوْنًا وَانْتَقَعَ: أَي تَغَيَّرَ. وَالْمِيقَعُ: دَاءٌ
يَأْخُذُ الْبَعِيرَ مِثْلَ الْحَصْبَةِ فَيَقَعُ فَلَا يَقُومُ فَيُنْحَرُ، قَالَ جَرِيرٌ:

جُرَّتْ فَتَاةٌ مُجَاشِعٍ فِي
غَيْرِ الْمِرَاءِ كَمَا يُجَرُّ
مُقْفِرٍ
الْمِيقَعُ

باب العين و الكاف والشين معهما

(ع ك ش، ش ك ع مستعملان فقط) عكش: عكش على القوم: حمل عليهم، عكاشة: اسم. قلت
للخليل: من أين قلت عكش مهمل، وقد سمت العرب بُعكاشة؟ قال: ليس على الأسماء قياس.

وقلنا لأبي الدقيش: ما الدقيش؟ قال: لا أدري، ولم أسمع له تفسيراً. قلنا: فتكئيت بما لا تدري؟ قال: الأسماء والكنى علامات، من شاء تسمى بما شاء، لا قياس ولا حتم. شكع: شكع الرجل شكعاً فهو شاكع إذا كثر أنينه وضجره من شدة المرض. وشكع الغضبان أي: طال غضبه. والشكاعى: نبات دقيق العود رخو. ويقال للمهزول: كأنه عود شكاعى، وكأنه شكاعى. قال ابن أحرر:

وأقبلتُ أفواهَ العروق
المكاوياً

شربت الشكاعى
والتددتُ ألدّة

باب العين و الكاف والسين معهما

(ع ك س، ك ع س، ك س ع، ع س ك مستعملات) عكس: العكس: ردك آخر الشيء على أوله. قال:

وهنّ لدى الأكوار يُعكسنُ
على عَجَلٍ منها ومنهنّ
بالبرى
نُزَع

ويقال: عكست أي عطفت على معني التسوق. وُبكس: يُطرد. والعكيس من اللبن: الحليب يصب عليه الإهالة ثم يشرب، ويقال: بل هو مَرَقٌ يُصَبُّ على اللبن. يقال:

فلما سقيناها العكيس
مذاخرها وارفض رجحاً
تملأت
وربدها

مذاخرها: حوايا بطنها. والتعكس: مشي كمشي الأفعى، كأنه قد يبست عروقه. والسكران يتعكس في مشيه إذا مشى كذلك. كعس: الكعس: عظام السلايمى، وجمعه: كعاس، وهو أيضاً عظام البراجم من الأصابع، ومن الشاء أيضاً وغيرها. كسع:

الكسع: ضرب يدٍ أو رجلٍ على دبر شيء. وكسعهم، وكسع

أدبارهم إذا تبع أدبارهم فضربهم بالسيف. وكسعته بما ساءه إذا

تكلم فرميته على إثر قوله بكلمة تسوءه بها. وكسعت الناقة

بُعبرها إذا تركت بقية اللبن في ضرعها وهو أشدُّ لها، قال:

لا تكسع الشول بأغبارها إِنْكَ لا تدري مَنِ النَّاتِجُ

هذا مثل. يقول: إذا نالت يدك ممن بينك وبينه إحنه فلا تُثِقِ على شيء، لأنك لا تدري ما يكون في غد، وقال الليث: لا تَدَعُ في خَلْفِها لَبناً تريد قوَّة ولدها، فإنك لا تدري من ينتجها، أي لمن يصير ذلك الولد، وقال أبو سعيد: الكَسْعُ كسعان، فكسَعُ للدُّرَّة، وهو أن يَنْهَرَ الحالب ضرعها فتدِرُّ، أو أن ينهزه الولد. والكسع الآخر: أن تدع ما اجتمع في ضرعها، ولا تحلبه حتى يتراد اللبن في مجاربه ويغزر. وقوله:

لا تكسع الشول بأغبارها

أي: احلب وافضل. والكُسْعُ: حي من اليمن رماة. قال:

ندمت ندامة الكسعيِّ لَمَّا رأت عيناه ما عملت يداه

والكُسْعَةُ: ريش أبيض يجتمع تحت دَبِّ العُقَاب ونحوها من الطير. وجمعه: كُسْع. والكُسْعَةُ الحمير والدواب كلها، سُمِّيت كُسْعَةً لأنها تكسع من خلفها. سكَع: سَكَعَ فلانٌ إذا مشى متعسِّفاً، لا يدري أين يَسْكَعُ من أرض الله، أي أين يأخذ. قال:

ألا إله في غمرة يتسكع

عسك: تقول: عَسَيْكَتُ بالرجل أَعْسَكُ عَسْكَاً إذا لزمته ولم تفارقه.

باب العين و الكاف والزاي معهما

(ع ك ز مستعمل فقط) عكز: العُكَّازة: عصا في أسفلها رُجٌّ يُتَوَكَّأُ عليها، ويجمع عُكَّازاتٍ وعكاكيز.

باب العين و الكاف والذال معهما

(ع ك د، د ع ك، د ك ع مستعملات و ع د ك، ك د ع، ك ع د، مهملات) عكد: العَكَّة: أصل اللسان وعُقدته. وعَكِدَ الضَّبُّ عَكْدًا أي سَمِنَ وصلب لحمه فهو عَكِيدٌ. واستكعد الضبُّ إذا لاذ بحجرٍ أو جُحْرِ. واستكعد الطائر إلى كذا: انضم إليه مخافة البازي ونحوه. قال:

إذا استعكدت منه بكلِّ من الصَّخر وافاها لدى

كَلِّ مَسْرَح

كُدَايَة

هذه ضباب استعصمت من الذئب فهو لا يقدر أن يحفر الكُدَيَة وهو ما صلب من الأرض وكذلك الكُدَايَة.

دَعَكَ الأديم ونحوه والثوب والخصم دَعَكَ إذا لينه ومَعَكَهُ. قال:

قَزَمَ قُرُومَ صَلْهَبًا ضُبَارِكَا مِنْ آلِ مُرِّ جَدْبَا مَدَاعِكَا

دَكَع: الدُّكَاع دَاءٌ يَأْخُذُ الخَيْلَ والإِبِلَ فِي صَدُورِهَا، وَهُوَ كَالخَبْطَةِ فِي النَّاسِ. دَكِيعٌ فَهُوَ مَدَكُوعٌ. قَالَ

القطامي:

تَرَى مِنْهُ صَدُورَ الخَيْلِ كَأَنَّهَا تُحَازِرُ أَوْ دُكَاعَا زُورًا

باب العين و الكاف والتاء معهما

(ع ت ك، ك ت ع مستعملان فقط) عتكَ: عَتَّ فلان عليه يضربه: لا يَتَّهِنُهُ عَنْهُ شَيْءٌ. وَعَتَكَ فلانٌ يَعْتِكُ عُتُوكًا: ذهب في الأرض وحده. وَعَتَكَ الشَّيْءُ: إِذَا قَدَّمَ وَعَتَّقَ. وَعَاتُكَةُ: اسم امرأة. عَتِيكُ: قبيلةٌ فِي اليَمَنِ، والنسبة إِلَيْهِ عَتَكِيٌّ. كَتَعَ: الكَتُّعُ: من أولاد الثعالب وهو أردؤها ويجمع: كِتْعَان. ورجل كُتُّعُ: لئيم، وقومٌ كُتُّعُونَ وأكتع: حرف يوصل به أجمع تقويةً له ليست له عربيَّة ومؤنثه كتعاء. تقول: جَمَعَاءُ كِتْعَاء، وَجُمِعُ كُتُّعُ وَأَجْمَعُونَ أكتعون، كل هذا توكيد.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي مشكاة الإسلاميه باب العين و الكاف والطاء معهما

(ع ك ظ، ك ع ط مستعملان فقط) عكظ: عُكَاظ اسم سوق كان العرب يجتمعون فيه كل سنة شهراً ويتناشدون ويتفاخرون ثم يفترقون، فهدمه الإسلام، وكانت فيه وقائع. يقول فيها دريد بن الصمّة:

تَغَيَّبَتْ عَنْ يَوْمِي عَكَاظُ
كَلِيهِمَا وَإِنْ يَكُ يَوْمٌ ثَالِثٌ أَتَغَيَّبُ

وهو من مكة على مرحلتين أو ثلاث، قيل من رُكبة والرُكبة من السبيِّ يقال: أديمٌ عُكَاظِيٌّ، منسوب إلى عُكَاظ، وسمي به لأن العرب كانت تجتمع كل سنةٍ فيعكِظُ بعضها بعضا بالمفاخرة والتناشد، أي يَدْعُكُ وَيَعْرُكُ. وفلان يعكِظُ خصمه بالخصومة: يَمَعَكُهُ. كعظ: الكعيطُ المُكعَّظ: القصير الصَّخْم من الناس

باب العين و الكاف والطاء معهما

(ك ث ع مستعمل فقط) كثع: يقال: شفة ولثة كاتعة، أي كادت تنقلب من كثرة دمها، وامرأة مُكثَّعة، والفعل كَثَعَتْ تَكْثَعُ كُثُوعاً. قال أبو أحمد: مُكثَّعةٌ على غير قياس وعسى أن تكلمت به العرب وعن غير الخليل: لَبَنٌ مُكثَّع، أي: قد ظهر رُبْدُهُ فوقه.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

باب العين و الكاف والراء معهما

(ع ك ر، ع ر ك، ك ع ر، ر ك ع مستعملات، و ر ع ك مهمل) عكر: عكر على الشيء يَعْكِرُ عُكُورًا وَعَكْرًا، وهو انصرافه عليه بعد مضيه عنه، واعتكر الليل إذا اختلط سواده والتبس. قال:

تطاوَلَ اللَّيْلُ عَلَيْنَا وَاعْتَكِرَ

واعتكرت الريح إذا جاءت بالغيبار.

قال:

وَبَارِخٌ مَعْتَكِرُ الْأَشْوَاطِ

يصف بلداً. أي: من ساره يحتاج إلى أن يعيد شوطاً بعد شوطٍ في السير. واعتكر العسكر: أي رجع بعضه على بعض فلا يُقَدَّرُ على عده. قال رؤبة:

إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَعْذُوهُ اعْتَكِرَ

والعَكَرُ: رديء النبيذ والرَّبِيت. يقال: عَكَرته تعكيراً. والعَكَرُ: القطيع الضخم من الإبل فوق خمسمائة. قال:

فِيهِ الصَّوَاهِلُ وَالرَّايَاتُ وَالْعَكَرُ

قال حماس: رجساً مَعْتَكِرُونَ أي كـثير.

عرك: عَرَكَتْ الأديم عَرَكَاً: دَلَكْتُهُ. وَعِرَكْتُ القوم في الحرب عَرَكَاً. قال جرير:

قَدْ جَرَّبْتُ عَرَكَي فِي كُلِّ مُعْتَرِكٍ

واعترك القوم للقتال والخصومة، والموضع المَعْتَرِكُ، والمعركة. وعريكة البعير: سنامه إذا عَرَكَهُ الحمل. قال سلامة بن جندل:

عرائكها شدُّ القوي
بالمحازم

نهضنا إلى أكوار عيسى قد
تعركت

أي: انكسرت أسنمتها من الحمل. وقال:

خِفافُ الخُطى مِطْلَفَاتُ العرائك

أي: قد هزلت فلصقت أسنمتها بأصلاها. وفلانٌ لِيِنَّ العريكة: أي: ليس ذا إباءٍ فهو سلس. وأرضٌ معروكة: عَرَكَتْهَا السائمة بالرعي فصارت جَدْبَةً. وَعَرَكَتْ الشاة عَرَكَاً: جَسَّسْتُهَا وَغَبَطْتُهَا لِأَنْظَرُ سِمَنَهَا، العَبْطُ أحسنُ الجسِّ، أما العَرَكَ فكثره الجسِّ.

وناقه عَرُوك: لا يُعرف سِمَنها من هُزالها إلا بجسِّ اليد لكثرة وبرها. ولقيته عَزَكَةً بعد عركة: أي مَرَّةً بعد مرة، وعَرَكات: مَرَّات. وامرأه عَارِكُ، أي طامن. وقد عَرَكَتْ تَعْرُكُ عِرَاكًا، قال:

لن تغسلوا أبداً عارا
أظلكم
غسل العوارك حياً بعد
أطهار

ويُرْوَى: لن ترحضوا، ورَحَضَ العوارك. ورجلٌ عِرْكٌ وقومٌ عَرِكُونَ وهم الأشداء الصُّرَاع. والعَرِكُ عِرْكٌ مرفق البعير جنبه، قال الطرماح:

قليل العَرِكِ يهجر
مِرْفَقَها
خليف رحي كقرزوم
القيون

أي: كعلاة القيون. والخليف: ما بين العُضد والكركرة. ويهجر: يتنحى عن. والرحى: الكركرة. والعَرِكُ عِرْكٌ: الرَّكْبُ الضخم من اركاب النساء وأصله من الثلاثي ولفظه خماسي، إنما هو من العَرِكِ فأردف بحرفين. وعَرَكَتُ القومَ في الحرب عَزَكًا. قال زهير:

وتعركم عرك الرحي بثفاله

كعر: كَعَرَّ الصبيُّ كَعَرًا فهو كَعِرٌ: إذا امتلأ بطنه من كثرة الأكل. وكَعَرَ البطنُ، وكل شيء يشبه هذا المعنى فهو الكَعِرُ. وأكَعَرَ البعيرُ اكنز سنامه وكبر، فهو مُكَعِرٌ. قال الضرب: إذا حمل الخواز أول الشحم فهو مَكْعِرٌ

كرع: كَرَعَ في الماء يَكْرَعُ كَرَعًا وكُروعًا: إذا تناوله بفيه. وكَرَعَ في الإناء أَمالَ عُثقه نحوه فشرب. قال النابغة:

وتسقي إذا ما شئت غير
مصرِّدٍ
بزوراء في أكنافها المسك
كارع

قوله: بزوراء، أي: بسقاية يشرب بها. سُميت زوراء لازورار البصر فيها من شدة ما ثقلت. ورجلٌ كَرِعٌ: عَليمٌ، وامرأه كَرِعةٌ: غلمةٌ. وكَرِعتِ المرأةُ إلى الفحل تكْرَعُ كَرَعًا. والكُرَاعُ من الإنسان ما دون الركبة ومن الدواب ما دون الكعب. تقول: هذه كُرَاعٌ، وهو الوظيف نفسه. قال:

يا نفس لا تُراعي
إن قطعت كراعي
إنَّ معي ذراعي
رعاك خير راعي

وثلاثة أكرع. قال سيبويه: الكُرَاعُ: الماء الذي يُكْرَعُ فيه. الأكرعُ من الدواب: الدقيق القوائم، لقد كَرِعَ كَرَعًا، وكَرَاع كل شيء طَرَفُهُ،

مثل كُرَاع الأرض، أي ناحيتها. والكُرَاعُ: اسم الخيل، إذا قال الكُرَاعُ
والسَّلَاحُ فَإِنَّهُ الخيل نفسها. ورجلا الجندب كُرَاعَاه. قال أبو زيد:

وَيَقَى الجندب الحصى
بكراعي ه وأذكت نيراتها المعزأ

والكُرَاعُ أنف سائل من جَبَلٍ أو حَرَّةٍ ويقال: الكُرَاعُ من الحررة ما

استطال منها. قال الشماخ:

وَهَمَّتْ بورد القنتين
فصدّها مضيق الكُرَاع والقنَانُ
اللواهر

ركع: كلُّ قومةٍ من الصلاة ركعة، وركع ركوعاً. وكلُّ شيءٍ ينكبُّ

لوجهه فتمسُّ ركبته الأرض أولاً تمسها بعد أن يطأ طئ رأسه فهو

راكع

قال لبيد:

أخبر أخبار القرون التي
أدب كَأبِّي، كلما قمت،
مضت راع

وقال:

ولكني أنص العيس تدمع
أضلّالها وتركع بالحزوم

باب العين و الكاف والالم معهما

(ع ك ل، ع ل ك، ك ل ع، ل ك ع مستعملات و ك ع ل، ل ع ك مهملتان) عكَل: عكَل يعكَل

السائق الخيل و الإبل عكَلًا إذا حازها وضم قواصيا وساقها قال الفرزدق:

وهم على صدَف الأميل
تداركوا
تَعَمَا تُسَلُّ إلى الرئيس
وتكعل

والعكَلُ لغة في العكْرِ. وعكَلُ قبيلة فيهم غفلة وغباوة. يقال لكل من به غفلة عكَلِي. قال:

جاءت به عَجْرُ مقابله
ما هُنَّ من جَزَم ولا عكَلِ

والعوكَلُ ظهر الكتيب، الواو إشباع، و بناؤه ثلاثي. قال:

بِكَلِّ عَقَنْقَلٍ أَوْ رَأْسِ بَرِثٍ وَعَوَّكَلٍ كُلِّ قَوْزٍ مُسْتَطِيرٍ
 علك: عَلَكَ الدَّابَّةُ اللَّجَامَ عَلَكَ حَرَكَتَهُ فِي فِيهَا قَالَ النَّابِغَةُ:

خَيْلٌ صِيَامٌ وَخَيْلٌ غَيْرٌ صَائِمَةٌ
 وَالْعَلِكَ: الشَّقِيقَةُ عِنْدَ الْحَرِيرِ. قَالَ رُؤْبَةُ:
 تَحْتَ الْعَجَاجِ وَأُخْرَى يَتَعَلَّكُ
 اللَّجْمَا

يَجْمَعَنَّ زَارًا وَهَدِيرًا مُحْضًا
 فِي عَلَكَاتٍ يَعْتَلِينَ النَّهْضَا

أي: إن ناهضت فحولا غلبتها. وسمي العلك لأثمه يُعَلِّكُ، أي: يمضغ.
 كلع: الكَلْعُ: شَفَاوٌ أَوْ وَسْخٌ يَكُونُ بِالْقَدَمِ. كَلَعَتْ رِجْلُهُ كَلْعًا، وَكَلَعَ الْبَعِيرُ كَلْعًا وَكَلَاعًا: انشَقَّ فِرْسِيئُهُ
 والنعت: كَلْعٌ وَالْأَثَى كَلِيعَةٌ وَيُقَالُ لِلِيدِ أَيْضًا. وَإِنَاءُ كَلْعٌ مُكَلَّعٌ إِذَا التَّبَدَّ عَلَيْهِ الْوَسْخُ. قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ:

وَجَاءَتْ بِمَعْيُوفِ الشَّرِيعَةِ
 أُرِشَّتْ عَلَيْهِ بِالْأَكْفِ
 السَّوَاعِدِ
 مُكَلَّعِ

السواعد: مجاري اللبن في الضرع. والكلعة: داء يأخذ البعير فيجرد شعره عن مؤخرته ويسود
 ورجل كَلِعَ، أي سواده كالوسخ. وأبو الكلاع ملك من ملوك اليمن.
 لكع: لِكَعِ الرَّجْلُ يَلْكَعُ لِكَعًا وَلِكَاعَةً فَهُوَ أَلْكَعُ وَلِكَعٌ وَلِكَيعٌ وَلِكَاعٌ وَمَلْكَعَانٌ وَلَكُوعٌ وَامْرَأَةٌ لِكَاعٌ وَلِكَيعَةٌ
 وَمَلْكَعَانَةٌ، كُلُّ ذَلِكَ يُوصَفُ بِهِ مَنْ بِهِ الْحُمُقُ وَالْمَوْقُ وَاللُّؤْمُ. وَيُقَالُ لِلْكُوعِ اللَّئِيمِ مِنَ الرِّجَالِ. وَيُقَالُ: لَا
 يُقَالُ: مَلْكَعَانٌ إِلَّا فِي التَّدَاءِ؛ يَا مَلْكَعَانُ يَا مَخْبِثَانُ يَا مُحْمِقَانُ يَا مَرْقَعَانُ.
 وقال:

عَلَيْكَ بِأَمْرِ نَفْسِكَ يَا لِكَاعِ
 فَمَا مِنْ كَانَ مَرْعِيًّا
 كِرَاعِي
 وَيُقَالُ: اللَّكَّعُ الْعَبْدُ.

باب العين و الكاف والنون معهما

(ع ك ن، ع ن ك، ك ن ع، ن ك ع مستعملات و ن ع ك، ك ع ن مهملان) عكن: العَكْنُ: الأطواء
 في بطن الجارية السمينه، ويجوز جارية عكنا، ولم يجزه الضرير، قال: ولكنهم يقولون: مُعَكَّنَةٌ.
 وواحدة العُكْنِ: عُكْنَةٌ. قال الأعشي:

يوافي لأخرى عظيم
العُكْرُ

إليها وإن حُسِرَتْ أكلة

وتعكَّ الشَّيءُ تعكُّناً، أي: آرتكم بعضُه على بعض، وانثنى.
عك: العانك: لون من الحُمْرة. دُمُ عانك، وعِرْقُ عانك: في لونه صفرة. والعانك من الرمل: الذي في لونه حمرة. قال ذو الرمة:

يناصي حشاها عانك
متكاوس

على أقحوان في حناديج
حُرَّة

والعِنكُ: سدفة من الليل. يقال: مضى من الليل عِنكُ. والعِنكُ: البابُ بلغة اليمن كنع: الكنع: تسنخ
في الأصابع وتقبُّض. وقد كنع كنعاً فهو كنع، أي سنج. قال:

فأصبحت كفه اليمنى بها
كنع

أنحى أبو لقطٍ حرّاً
بشفرته

وقال ابن أحرمر:

وتحسسبهُ قد عاش دهرأ
مُكَّنعا

تري كعبه قد كان كعبيّن
مرّة

وتكَّنَع فلان بفلان، أي تضبث به وتعلّق. وكنع الموت يكتنع كنوعاً، أي: اقترب.
قال الأصوص:

يلودُ جِذاء الموتِ والموتُ كانعُ

وكنعتِ العُقَابُ إذا صمَّت جناحَيْها للانقضاء، فهي كانهة جانحة.

قال:

رمى الله في تلك الأكف
الكوانع

قعوداً على أبوابهم
يتمدونهم

وأكنع الشيء: لَانَ وخضع. قال:

من نَفِيه والرفقِ حتّى أكنعا

والاكتناع: العطف. اكنع عليه، أي عطف. والاكنتاع: الاجتماع. قال:

بين الإياد وبين الهجفة

ساروا جميعاً حذار الكهل

الغدقه

فاكتنعوا

وكنعان بن سام بن نوح إليه ينسب الكنعانيون وكانوا يتكلمون بلغة تقارب العربية تكع: الأنكع: المتفتش مع حمرة لونٍ شديدة. وقد تكع ينكع. ونكعة الطرثوث: نبت من أعلاه إلى أسفله قدز إصبع، وعليه قشر أحمر كأنه نقط. ونكعه مثل كسعه إذا ضرب بظهر قدمه على دبره. قال:

بني ثعل من ينكع العنز

بني ثعل لا تنكوا العنز إنه

ظالم

يقول: العنز سمحة المدرة، تحتاج إلى أن تُنكع كما تنكع التُّعجة،

يقول: أحسنوا الحلب. ويقال: أنكعه الله، أي: أبغضه.

باب العين و الكاف والفاء معهما

(ع ك ف، ع ف ك، مستعملان فقط) عكف: عَكَفَ يَعْكِفُ وَيَعْكُفُ عَكْفًا وَعُكُوفًا وهو إقبالك على الشيء لا تصرف عنه وجهك. قال العجاج يصف حميرا وفحلا:

فهنَّ يعكفنَ به إذا حجا

عَكَفَ النَبِيْطُ يَلْعَبُوْنَ الْفَنْرَجَا

أي: وَقَفْنَ وَتَبَّنَّ. وقرئ "يَعْكُفُونَ على أصنامٍ لهم" ويعكفون. ولو قيل: عكف في المسجد لكان صوابا، ولكن يقولون: اعتكف. قال الله عز وجل: "والعاكفين" وعكفت الطير بالقتيل. ويقال للنظم إذا نُصِّد فيه الجوهر: عُكِّفَ تعكيفا. قال الأعشى:

كِ بِعِطْفِي جِذَاءِ أُمَّ غِزَالِ

وَكَانَ السَّمُوْطُ عَكْفَهَا
السُّلِّ

عكف: الأَعْفُكُ: الأحمق. وقال أبو ليلى: الأَعْفُكُ: الذي لا يُحسُنُ عَمَلًا، ولا خير عنده. قال:

صاح ألم تعجب لقول الضيطر
الأعفك الأحدل ثم الأعسر

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلامية

باب العين و الكاف والباء معهما

(ع ك ب، ع ب ك، ك ع ب، ك ب ع، ب ك ع مستعملات وب ع ك مهمل) عكب: العَكْبُ: غَلَطُ فِي لَحْيِ الْإِنْسَانِ. وَأَمَةُ عِكَاءٍ: عِلْجَةٌ جَافِيَةُ الْخَلْقِ مِنْ آمٍ عُكْب. وَفِي لُغَةِ الْخَفْجِيِّينَ: عَكَبْتُ حَوْلَهُمُ الطَّيْرُ فَهِيَ عَكُوبٌ أَي: عَكُوفٌ. قَالَ شَاعِرُهُمْ:

تَظَلُّ نَسُورٌ مِنْ شَمَامٍ عُكُوبًا مِنَ الْعِقْبَانِ عِيقَانِ
عليهم يذُبُلُ

عكب: يقال: ما ذقت عَبَكَةً ولا لَبَكَةً. الْعَبَكَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ شَيْءٍ أَوْ كَسْرَةٌ. وَاللَّبَكَةُ: لُقْمَةٌ مِنْ ثَرِيدَةٍ وَنَحْوِهَا. قَالَ عِرَامٌ: الْعَبَكَةُ مَا تَرَدَّتْ مِنْ خَبْزٍ، وَعَبَكَتْ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ، وَاللَّبَكُ سَمْنٌ تَصَبَّهُ عَلَى السُّدُقِ، أَوْ السُّدُقِ وَبِقِ تَرْوِيهِ سَمْنٌ تَرْوِيهِ. كَعْبٌ: الْكَعْبُ: الْعُظْمُ لِكُلِّ ذِي أَرْبَعٍ، وَكَعَبُ الْإِنْسَانِ: مَا أَشْرَفَ فَوْقَ رُسْغِهِ عِنْدَ قَدَمِهِ، وَكَعَبُ الْفَرَسِ: عِظْمُ الْوَطِيْفِ، وَعِظْمُ نَاتِيٍّ مِنَ السَّاقِ مِنْ خَلْفِ. وَالْكَعْبَةُ: الْبَيْتُ الْحَرَامُ، وَكَعْبَتُهُ تَرْبِيعُ أَعْلَاهُ. وَأَهْلُ الْعِرَاقِ يَسْمُونُ الْبَيْتَ الْمَرْبِيعَ: كَعْبَةً. وَإِنَّمَا قِيلَ: كَعْبَةُ الْبَيْتِ فَاصِيفٌ إِلَيْهِ، لِأَنَّ كَعْبَتَهُ تَرْبِيعُ أَعْلَاهُ. وَبَيْتٌ لَرَبِيعَةٍ كَانُوا يَطُوفُونَ بِهِ يَسْمُونَهُ: ذَا الْكَعْبَاتِ. قَالَ الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْفَرَ:

أَهْلُ الْخَوَزَنْقِ وَالسَّدِيرِ وَالْبَيْتِ ذِي الْكَعْبَاتِ مِنْ
وبارق سِنْدَادِ

وَكَعَبَتِ الْجَارِيَةُ تَكْعُبُ كُعُوبَةً وَكَعَابَةً فَهِيَ كَعَابٌ، وَكَاعِبٌ، وَكَاعَبَتْ ثَدْيَاهَا. وَثَدْيٌ كَاعِبٌ وَمَتَكْعَبٌ. وَقَدْ كَعَّابَ تَكْعِيبًا. كَلَّ ذَلِكُ قَدِ قِيلَ. وَالثُّوبُ الْمَكْعَبُ الْمَطْوِيُّ الشَّدِيدُ الْإِدْرَاجُ كَعْبَتُهُ تَكْعِيبًا. وَالْكَعْبَةُ: الْعُرْفَةُ. وَالْكَعْبُ مِنَ الْقَصَبِ وَنَحْوِهِ مَعْرُوفٌ. وَيَجْمَعُ عَلَى كُعُوبٍ. وَالْكَعْبُ مِنَ السَّمْنِ قَدْرٌ صَبَّةٌ أَوْ كَيْلَةٌ. قَالَ عِرَامٌ: إِذَا كَانَ جَامِدًا ذَائِبًا لَا يَسْمَى كَعْبًا. وَيُقَالُ: كَعَبْتُ الشَّيْءَ إِذَا مَلَأْتَهُ تَكْعِيبًا. وَكَعَابُ الزَّرْعِ عُقْدُ قَصِيهِ وَكَعَابِرُهُ. كَعِبٌ: الْكَيْعُ: نَفْدُ الدَّرَاهِمِ وَوَزْنُهَا. قَالَ الرَّاجِزُ:

قَالُوا لِي اكْبُعْ قَلْتُ: لَسْتُ كَابِعًا

أي: العُرَّام قالوا له: انقصد لنا، وزن لنا.
 بكع: البَكْعُ: شِدَّة الصَّرْب المتتابع، تقول: بَكَعْنَاه بالعصا والسيف
 بَكَعَا وبَكَعْتُهُ بالكلام إذا وَبَحُّتُهُ، بكعة يَبْكَعُهُ بَكَعًا.

باب العين و الكاف والميم معهما

(ع ك م، ك ع م، م ع ك مستعملات و م ك ع، ع م ك
 مهملان) عكم:
 يقال: عكمتُ المتاع أَعَكِمْتُهُ عَكْمًا إذا بسطت ثوبا وجمعت فيه
 متاعا فشددته فيكون حينئذ عِكْمَةٌ. والعِكْمَان عدلان يشدَّان من
 جانبي الهودج. قال أبو ليلي: هما شبه الحقيبتين تكون فيهما ثياب
 النساء و تكون على البعير والهودج فوقهما، وأنشد:

فلا جَدُّ لي يا ربِّ في
 الفتيات
 وتطعمني من عِكْمِهَا
 تَمْرَاتٍ

أياربِّ زَوْجِنِي عَجُوزًا
 كَبِيرَةً
 تحدثني عما مضى من
 شبابها
 وعُكِمَ فلان عِنَا عِكَامًا، أي: رُدَّ عن زيارتنا. قال:

ولم يكُ عن وِردِ المِياهِ
 عَكُومٍ

ولا حته من بعد الحرور
 ظمأة

أي: مُنْصَرَفٌ، وتقول: ما عن هذا الأمر عَكُومٌ، أي: لا بدُّ من مواقعه. ويقال للدَّابَّةِ إذا شربتْ فامتلاً
 بطنها: ما بقيت في جوفها هَزْمَةٌ ولا عَكْمَةٌ إلا امتلأت. قال:

حتى إذا ما بَلَّتِ العُكُومَا
 من قصب الأجواف والهزوما

يقال: هَزَمَ: داخل الخاصرة، والعَكُمُ داخل الجنب.
كعم: كَعَمَ يَكْعُمُ الرجلُ المرأةَ كَعَمًا وكُعُومًا: إذا قبَّلها فاعتكم فاهًا، والكِعامُ: شيءٌ يُجْعَلُ في فم البعير، وجمع: أَكْعَمَةٌ، كعمته أَكْعَمُهُ كَعَمًا. قال ذو الرمة:

بهماء خابطها بالخوف مكموم

وتقول: كَعَمَةُ الخوف فلا ينيس بكلمة. والكِعمُ: شيءٌ من الأوعية يوعى فيه السلاح، وجمعه: كِعام.
كعم: كامعئها: صممتها إلى أوصونها. والمُكامِغُ: المضاجعُ، واشتقاقه من ذلك. والكميع الضَّجيع. قال ذو الرمة:

بعد الهدو من الخرائد تسطع

لَيْلَ التَّمَامِ إِذَا المُكَامِغُ صَمَّهَا

معك: المَعَكُ: دَلَكُ الشَّيْءِ فِي التَّرَابِ. والتَّمَعَكُ: الفَعْلُ اللّازِمُ، والتَّمَعِيقُ متعِدٌّ وهو التَّقَلُّبُ فِي التَّرَابِ، كما تَمَعَكَ الدَّابَّةُ. وَمَعَكَتْهُ بِالْقِتَالِ وَالْخِصُومَةِ لَوَيْتَهُ وَمَعَكَتَنِي دَيْنِي، أَي لَوَانِي. وقال:

لزاز خصم ممعك مهون

ورجل مَعَكُ: شديد الخصومة قال زهير:

تمعك بعرضك إن الغادر المعك

.....ولا

باب العين و الجيم والشين معهما

(ج ش ع، ش ج ع يستعملان فقط) جشع: الجشع: الحرص الشديد على الأكل وغيره. وقوم جَشِرٌ جَشِرٌ عُون. وجَشِرٌ جَشِرٌ عُون. وشجع: الشَّجَعُ فِي الإِبِلِ: سُرْعَةُ نَقْلِ الْقَوَائِمِ. جَمَلٌ شَجَعٌ، وَنَاقَةٌ شَجِيعَةٌ. وَيُقَالُ: شَجَعَاءٌ. وَيُقَالُ: هُوَ الَّذِي يَعتَرِبُهُ جَنُونَ مِنَ الإِبِلِ، وَهُوَ خَطَأٌ، إِذَا لَوْ كَانَ جَنُونًا لَمَا وَصَفَ بِهِ قَوَائِمُهَا فِي قَوْلِهِ:

على شجعات لا شخات ولا عُصل

يعني بالشجعات: قوائم الإبل، وقال سويد يصف النوق:

بصلاص الأرض فيهن شجع

والشَّجَعَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْجَرِيئَةُ الْجَسُورَةُ عَلَى الرِّجَالِ فِي كَلَامِهَا وَسُلْطَتِهَا وَاللَّبُؤَةُ الشَّجَعَاءُ الْجَسُورَةُ الْجَرِيئَةُ، وَكَذَلِكَ الْأَشْجَعُ مِنَ الْأَسَدِ، وَالْأَشْجَعُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي كَانَ بِهِ جَنُونًا. قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

بأشجع أخاذ على الدهر حكمه

ومن قال: الأشجع: الممسوس من الرجال فقد أخطأ. لو كان كذلك ما مدحت به الشعراء.

والأشجع في اليد والرجل: العصب الممدود فوق السُّلامى ما بين الرُّسغ إلى أصول الأصابع التي يقال لها: أطناب الأصابع، فوق ظهر الكفّ، ويقال: بل هو العظم الذي يصل الإصبع بالرُّسغ، لكلّ إصبع أشجع، وإنما احتج المذي قال هو العصب بقولهم: للذئب والأسد ونحوه: عارى الشجاع. فمن جعل الأشجاع العصب قال: تلك العظام هي الأسنان. الواحد: سِنَعٌ.

والشجاع: بعض الحيّات، وجمعه شُجَعانٌ وثلاثة أشجعة، ورجلٌ شُجاعٌ وشُجَعَةٌ، وامرأة شُجاعة، ونسوة شُجاعاتٌ وشجائع. وقوم شُجَعاءٌ وشُجَعَةٌ وشُجَعَةٌ على تقدير صُحبة وغلّمة.

ورجلٌ شَجِيْعٌ، أي: شُجاعٌ، مثل: عَجيبٌ وعُجاب.

والشَّجاعة: شِدَّةُ القلب عند البأس. تقول: تَشَجَّعوا فَحَمَلوا. ورجل أشجع يرجع معناه إلى الشُّجاع.

أشجَعُ: حيٌّ من قيس. بنو شُجَع حيٌّ من كنانة.

باب العين و الجيم والصاد معهما

(ض ج ع يستعمل فقط) ضَجَع: صَجَع فلانٌ ضجوعاً، أي نام، فهو ضاجع، وكذلك اضطجع. وأصل هذه الطاء تاء، ولكنهم استقبحوا أن يقولوا: اضتجع. وأضجعت: وضعت جنبه بالأرض. وصَجَع هو صَجَعاً. وكل شيء خفضته فقد أضجعت. وضجِعك الذي يضاجعك في فراشك. والضحاع في القوافي: أن تُميلها: قال يصف الشعر:

والأعْوَج الضاجعُ من إكفائها

يعني إكفاء القوافي. وتقول: أَصَجَع رأيه لغيره.

باب العين و الجيم والسين معهما

(ع ج س، ع س ج، ج ع س، س ج ع مستعملات. س ع ج، ج س ع مهملان) عَجَس: العجس: شدة القبض على الشيء. ومَعَجِس القوس: مَقْبِضُهَا، قال:

انْتَضُوا مَعَجِسَ الْقِسِيِّ نا كما توعد الفحول
وأَبْرَق الفحولا

وقيل: عَجَسُ القوس عَجْرُها. وَعَجَسُ القوم: اخرهم وعَجْرُهم. وعَجَساءُ الليلة: ظَلَمْتُها. قال العجاج: "منها عجاساءُ إذا ما النَّجَّتِ" والعجاساءُ المَسَانُّ من الإبل. قال:

وإن بَرَكَتْ منها عجاساءُ بِمَحْنِيَّةِ أَشْلَى الْعِفَاسِ
جَلَّةُ وَبَرُّوعَا

عسج: العَسَجُ: مَدُّ العُنُقِ في المشي. والعَوَسَجُ: شجر كبير الشوك، وهو ضروب شتى، وقال في العسج:

والعيسُ من عاسجٍ أو واسجٍ خبياً

وقال:

عسجن بأعناق الأطباء جاذر وارتجت لهنَّ
وأعِين ال الروادف

جعس: الْجَعْسُ: العَذْرَةُ. جَعَسَ يَجْعَسُ جَعْسًا. وَالْجُعْسُوسُ: اللِّيمُ القِيحُ الخَلْقَةُ وَالخُلُقُ، وَالْجَمْعُ: الجعاسيس. قال العجاج:

ليس بجُعسوس ولا بجُعشم

سجع: سَجَعَ الرَّجُلُ إِذَا نَطَقَ بَكَلَامٍ لَهُ فَوَاصِلٌ كَقَوَافِي الشَّعْرِ مِنْ غَيْرِ وَزْنَ كَمَا قِيلَ: لِيُشَاهَا بَطَلٌ، وَتَمَرَهَا دَقْلٌ، إِنْ كَثُرَ الْجَيْشُ بِهَا جَاعُوا، وَإِنْ قَلَّوْا ضَاعُوا. يَسْجَعُ سَجْعًا فَهُوَ سَاجِعٌ وَسَجَّاعٌ وَسَجَّاعَةٌ. وَالحَمَامَةُ تَسْجَعُ سَجْعًا إِذَا دَعَتْ، وَهِيَ سَجُوعٌ سَاجِعَةٌ، وَحَمَامٌ سَجَّعٌ سَوَاجِعٌ. قال:

إِذَا سَجَّعَتْ حَمَامَةٌ بَطْنَ وَجِّ

وقال:

وإن قرقرت هاج الهوى
قرقريرها

وإن سجعت هاجت لك
الشوق سجعها

أي: قرقرتها.

باب العين و الجيم والزاي معهما

ع ج ز، ج ز ع، ج ز ع، ع ز ج، ج ع ز، ز ج ع مهملات (عجز: أعجزني فلان إذا عجزت عن طلبه وإدراكه. والعجز نقيض الحزم. وَعَجَزَ يَعْجِرُ عَجْزًا فَهُوَ عَاجِزٌ ضَعِيفٌ. قال الأعشي:

فذاك ولم يُعْجِرْ من الموتِ رَبَّهُ

والعجوز: المرأة الشبيخة. وَتُجْمَعُ عَجَائِزٌ، وَالْفِعْلُ: عَجَزَتْ. وَعَجَزَتْ تَعْجِرُ عَجْزًا، وَعَجَّزَتْ تَعْجِيزًا، وَالتَّخْفِيفُ أَحْسَنُ. وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ: اتَّقِيَ اللَّهَ فِي شَيْبَتِكَ، وَعَجِزِي، أَي: حِينَ تَصِيرِينَ عَجُوزًا. وَعَاجِزٌ فَلَانٌ: حِينَ ذَهَبَ فِلم يُقَدَّرَ عَلَيْهِ. وَبِهَذَا التَّفْسِيرِ: "وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ" وَالْعَجْزُ: مَوْخِرُ الشَّيْءِ، وَيُجْمَعُ عَجَائِزٌ، وَجَمْعُ عَجْزٍ عَجَائِزٌ. قال أبو المقدم:

والعجوز: الخمر. والعجوز: نصل السيف. قال أبو المقدم:

وعجوزا رأيت في بطن كلب جُعَلَ الكلبُ لِلأَمِيرِ حَمَالًا

يريد: مَا فَوْقَ النِّصْلِ مِنْ جَانِبِهِ حَيْدًا أَوْ فَضَاةً. وَالعجيزة عجيزة المرأة إذا كاتن ضخمة، وامرأة عَجْزَاءُ وَقَدْ عَجَزَتْ عَجْزًا قَالَ:

من كلَّ عجزاء سَقوط البرقع
بلهاء لم تحفظ، ولم تضيِّع

وتجمُّع العجيزة عَجيزات، ولا يقولون: عجائز مخافة الالتباس. والعجزاء من الرمل خاصة رملة مرتفعة كأنها جبل ليس بركام رمل، وهي مكرمة المنبت وجمعه: عُجْرٌ، لأنه نعت لتلك الرملة. والعَجْرُ داءٌ يأخذ الدَّابَّةَ في عَجْرِها فتثقل. والنعت: أَعَجْرُ وَعَجْرَاءُ. والعِجْرَةُ وابنُ العِجْرَةِ آخِرُ ولدِ الشيخ..... ويقال: وُلِدَ لِـعِجْرَةَ، أي: ولد بعدما كَبُرَ أبواه. قال:

واستبصرت في الحيِّ أحوى أمردا
عِجْرَةَ شيخين يسميَّ معبدا

جزع: الجَزْعُ: الواحدة: جَزْعَةٌ من الخرز. قال امرؤ القيس:

وَأَرْحِلْنَا الْجَزْعُ الَّذِي لَمْ
يَتَّقَبْ

كَأَنَّ عَيُونَ الْوَحْشِ حَوْلَ
خَبَانِنَا

والجَزْعُ: قطعك المفازة عرضا. قال:

ضِي رِفَاقٍ أَمَامَهُنَّ رِفَاقٌ

جَازَعَاتٍ بَطْنِ الْعَقِيقِ كَمَا
تَمَّ

وَجَزَعْنَا الْأَرْضَ: سلكتناها عَرْضًا خلاف طولها. وناحيتا الوادي: جَزَعَاهُ، ويقال: لا يُسَمَّى جِزْعُ الْوَادِي جِزْعًا حَتَّى يَكُونَ لَهُ سَعَةٌ تُثَبِّتُ الشَّجَرَ وَغَيْرَهُ، وَاحْتِجَ بِقَوْلِ لَبِيد:

كَأَنَّهَا أَجْزَاعُ بَيْشَةَ أَثْلَهَا وَرِضَامُهَا

قال: ألا ترى أنه ذكر الأثل! ويقال: بل يكون جِزْعًا بغير نبات وربما كان رملا. ومعه: أَجْزَاعُ.

والجَازِعُ: الخشبة التي توضع بين الخشبتين منصوبتين عَرْضًا لتوضع عليها عروش الكرم وقضبانها، ليرفعها عن الأرض، فَإِنْ نَعَتْهَا قَلْتِ: خشبة جازعة، وكذلك كل خشبة بين شيئين لِيُحْمَلَ عَلَيْهَا شَيْءٌ فَهِيَ جَازِعَةٌ.

وَالْمُجَزَّعُ مِنَ الْبُسْرِ مَا قَدْ تَجَزَّعَ فَأَرْطَبَ بَعْضُهُ وَبَعْضُهُ بُسْرٌ بَعْدُ.

وفلان يسبِّح بالنوى المجزَّع أي: الذي يضيِّر على هيئة الجَزْع من

الْحَرِّ

وَالجِزْعَةُ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبْنِ: مَا كَانَ أَقَلَّ مِنْ نِصْفِ السَّقَاءِ أَوْ نِصْفِ.

الإناء والحوض.
 والجَزَعُ: نقيض الصَّبْر. جَزَعَ على كذا جَزَعًا فهو جَزِعٌ و جازع وجزوع.
 وفي الحديث: أتننا جُزيعاً من الغنم.
 زعج: الإزعاجُ: نقيض القرار، أزعجته من بلاده فشَحَص، ولا يقال:
 فَرَعَجَ. ولو قيل: انزعج وازدعج لكان صواباً وقياساً. قال الضرير: لا
 أقوله، ولكن يقال: أزعجته فزعج رعجا.

باب العين و الجيم والذال مهمل

(ع ج د، ج ع د، ج د ع، د ع ج مستعملات د ج ع، ع د ج مهملان) عجد: العُجْدُ: الزَّيْب، وهو حب
 العنب أيضاً، ويقال: بل هو ثمرة غير الزيب شبيهةً به، ويقال: بل هي العُجْدُ. لا يعرف عرام إلا
 العُجْدُ.
 جعد: رجلٌ جَعْدُ الشَّعْرُ، وشعر جَعْدٌ، وقد جَعْدُ يَجْعُدُ جُعُودَةً. وجَعْدُها صاحبها تجعيداً.
 وُجْمَعُ الجعدُ جعادا. وقال:

قد تيمني طفلةً أمْلُودُ
 بفاحم زيبه التَّجعيد
 ورجلٌ جَعْدُ اليدين: بخيلٌ بملك يده. قال:

ما قابض الكفَّين إلا جَعْدُ

ويقال للقصور الأصابع: جَعْدُ الأصابع. وَرَبْدٌ جَعْدٌ إذا صار على حَظْمِ البعير بعضه فوق بعض. قال:

واعتمَّ بالزَّبْدِ الجَعْدِ الخراطيم

والجعودة في الخدين أيضاً. وثرى جَعْدٌ يعني الثُّرَابَ النديّ. يقال: تَرى جَعْدٌ تَعْد: نديّ.

والذئب يُكْتَى أبا جعدة من بُخْلِهِ. قال:

هي الخمر تُكْتَى بأمِّ الطِّلا كما الذئب يُكْتَى أبا جعده

يعني : هذه كنية باطلة ككنية الذئب ، وبنو جَعْدَة : حيّ من قيس ، ويعيرُ جَعْدُ : كثيرُ الوبر .
والجعدة: حشيشة تنبت على شاطئ الأنهار لها رعثة مثل رعثة الديك طيبة الريح تنبت بالربيع
وتيبس في الشتاء، وهي من البقول تُحَسِّي بها المرافق. قال أبو ليلى: هي من الأصول التي تشبه
البقول. لها أصلٌ مجتمع وعروق كثيرة، والبقلة: التي لها عرق واحد.
جدع: الجَدْعُ: قطع الأنف والأذن والشفة، جَدَعْتُهُ أَجَدَعْتُهُ جَدَعًا وهو مجدوع وأنا جادع. وإذا لزمتم
النعته فهو أجدع والأنثى جدعاء. وبه جدع، ولا يقال: قَطَع. ولا يقال: قد جَدِعَ ولكن جُدِعَ، ألا ترى أنك
تقول: رجل أقطَعُ وبه قطع، ولا يقال قَطَع. والجدعة: موضع الجَدْع من المجدوع قال سيويه، يقال:
جدَعْتَهُ، أي: قلت له: جدعا والجَدَاع: السنة التي تذهب بكل شيء وُجْدِعَ: اسم الكرمانيّ الأزديّ.
والجِدْعُ: السُّيء الغيذاء، وقُدَّ أَجْدَعْتُهُ دَعْتَهُ.
دعج: الدَّعَجُ: شِدَّة سواد العين وشِدَّة بياضه. رجل أدعج، وامرأة دَعْجَاءُ، وعين دَعْجَاءُ. يقال: الدَّعَجُ:
شِدَّة سواد سواد العين، وشِدَّة بياض بياضها. والدليل على ذلك بيت جميل حيث يقول:

به قتلتي حين أمكنها
قتلي

سوى دعج العينين والنعج
الذي

وقال العجاج:

تَسُوْرُ في أدعاج ليل أدعجا
جعله أدعج لشِدَّة سواده وبياض الصبح.

باب العين و الجيم والظاء معهما

(يستعمل ج ع ط فقط) جعظ : يقال الجعظ للسُّيء الخلق يتسَخَّط عند الطعام .
?باب العين والجيم والذال معهما يستعمل ج ذ ع فقط جذع: الجَدْع من الدَّوَابِّ قبل أن يُثَيَّ بسنة،
ومن الأنعام هو أول ما يستطاع ركوبه. والأنثى جَدَعَة، ويَجْمَع على جِذَاع وُجْدَعَان وأجذاع أيضاً.
والدهر يسمَّى جَدَعًا لأنه جديد. قال:

ألقى عليّ يديه الأزلَمُ
الجَدْعُ

يا بِشْرُ لو لم أكنُ منكم
بمنزلةٍ

صير الدهر أزلّم لأنّ أحداً لا يقدر أن يكّدح فيه. يقال: قدح مُزَلَّم، أي: مُسَوَّى، وفرس مُزَلَّم إذا كان مُصنَّعا وقال بعضهم: الأزلّم الجدع في هذا البيت هو الأسد، وهذا خطأ إنما هو الدهر، يقول: لولا أتم لأهلكني الدهر. وإذا طَفِنَتِ الحربُ من القوم يقال: إن شتّم أعدناها جَدَعَة، أي أول ما يُبتدأ بها. وفلان في هذا الأمر جذع، أي: أخذ فيه حديثا. والجِدْعُ النخلة، وهو غصنها.

باب العين و الجيم والثاء معهما

(ع ث ج، ث ع ج يستعملان فقط)

عج:

العَجَجُ والتَّعَجُّ والأول أنسب: جماعة من الناس في السفر. قال: تعج:

لا هُمَّ لولا أن بكرأ دونكا
بيرك الناس ويفجرونكا
ما زال منا عتج ياتونكا

يريدون بيتك، والعَتَّوَجُّ: البعير السريع الضخم، المجتمع الخلق،

يقال: اعتوثج اعثيثاجاً، لم يعرفه عزام.

باب العين و الجيم والراء معهما

(ع ج ر، ع ر ج، ر ع ج، ج ع ر، ر ع ج، ر ع ج مستعملات) عجر: الأعجر: الأعجر: الضخم الوسط

من الناس، وقد عَجِرَ يَعْجِرُ عَجْرًا. والعُجْرَةُ: موضع العَجْر منه.

والأَعَجْرُ: كل شيء ترى فيه عقدا. كيس أَعَجْرُ، وبطن أَعَجْرُ إذا امتلأ جدا.
قال عنتره:

أبني زبيبة ما لِمُهْرِكُمْ مُتَحَدِّداً وَبُطُونِكُمْ عَجْرُ
وأنشد أبو ليلي:

حَسَنُ الثياب بيت أعجر والضيف من حب الطعام
طاعما قد التوى

والعَجْرَةُ: خروج السُّرَّة. وفي الحديث: "أذْكَرُ عَجْرَهُ وَبَجْرَهُ" والخليج ذو عَجْر. والعَجْرُ جمع عُجْرَة كل عُقْدَة في خشبة أو غيرها. وكذلك المِعْجَر حتى يقال: هذا سيف أَعَجْرُ، وفي وسطه عُجْرَة، ومِعْجَر. وحافر عَجْرُ، أي: صلب شديد.
قال:

سائلٍ شِمْرَاخُهُ ذِي جَبِيٍّ سَلِطِ السُّنْبِكِ فِي رُسْعِ
عَجْرٍ

والاعتجار: لفُّ العمامة على الرأس من غير إرادة تحت الحنك، وأنشد أبو ليلي:

جاءت به معتجرا بْبُرْدِهِ
سَفُوءاً تَحْدِي بِنَسِيحِ وَحْدِهِ

والمِعْجَرُ: ثوب تَعْتَجِرُ به المرأة، أصغر من الرداء، وأكبر من المقنعة. قال زائدة: مِعْجَرُ من المعاجر ثيابٌ تكون باليمن. العَجِيرُ من الخيل كالعينين من الرجال.

عرج:

عَرِجُ الأَعْرَجِ يَعْرُجُ عَرَجاً. والأشْي عَرَجَاءُ. وأَعْرَجَ اللهُ الأَعْرَجَ فَعَرِجَ هو، وفلان يتعارج إذا مسى يحكى الأعرج. والعُرْجَةُ: موضع العَرِجِ من الرِّجْلِ. وجمع الأعرج عُرْجان. والعرجاء: الصَّعْبُ، خلقه فيها. وجمعه: عُرْج.. أَعْرِج: حَيَّةٌ صَمَاءٌ لا تقبل الرُّقِيَةَ، وتَطْفِرُ كما تَطْفِرُ الأَفْعَى وجمعه: أَعْرِجات. قال أبو ليلي: العَرِجُ من الإبل ثمانون إلى تسعين فإذا بغت مائة فهي هُنَيْدَة، وجمعه: أَعْرُجٌ وَعُرُوجٌ. قال طَرَقَةُ بن العيد البكري:

وَتَلْفُ الْخَيْلِ أَعْرَاجُ النَّعَمِ

يَوْمَ تُبْدِي الْبَيْضُ عَنْ
أَسْوِقِهَا

ويقال: العَرَجُ: القطيع الصَّخْمُ من الإبل نحو خمس مائة، وجمعه: أعراج. قال:

وَجَاءَ يَنْهَبُ كَالْفَسِيلِ
الْمَكْمَمِ

فَقَسَمَ عَرَجًا كَأَسِهِ فَوْقَ
كَفِّهِ

والعَرَجُ من الإبل كالحَقْبِ وهو الذي لا يستقيم بوله لفصده من ذكره يقال: عَرَجَ الجملُ وَحَقَبَ. وَعَرَجَ يَعْرِجُ عُرُوجًا، أي: صَعِدَ. وَالْمَعْرَجُ: المَصْعَدُ. وَالْمَعْرَجُ: الطريقُ الذي تصَعَدُ فيه الملائكة. وَالْمِعْرَاجُ شبه سُلَّمٍ أو درجة تَعْرُجُ الأرواحُ فيه إذا فُيِّضَتْ. يقال ليس شيءٌ أحسن منه، إذا رآه الروحُ لم يتمالك أن يخرج، ولو جمع على المعارج لكان صوابا. والمعارج في قول الله عزَّ وجلَّ: "من الله ذي المعارج تَعْرُجُ الملائكة والروح إليه" جماعة المَعْرَجِ. ولغمة هـ ذيل: يعرِّجُ ويعرِّفُ، هـ م مولعون بالكسور. والتعريج: حَبْسُكَ مطيِّتِكَ ورفقتك مقيما على رفقتك أو لحاجة. وما لنا عرجة بموضع كذا، أي: مقام. قال:

حَتَّى تُكَلِّمَهَا هُمْ بِتَعْرِيجِ

يَا حَادِيَّيْ أُمَّ فَصَّاضَ أَمَّا
لَكُمَا

وانعرج الطريق والبئر والوادي إذا مال، ومُنْعَرَجُهُ حيث يميل يمنة ويسرة. وانعرج القوم عن الطريق، أي: مالوا عنه. وعَرَّجْنَا عَلَى النَّهْرِ، أي: أَمَلْنَاها يَمَنَةً وَيَسْرَةً. وَالعَرَجُ: اسْمُ جَمِيْعٍ، واشْتِقَاقُهُ من العرج. رجع: الإرعاج: تَلَأُو البرق وتفَرَّقَ في السَّمَاءِ. قال العجاج:

سَحًّا أَهَاضِيبَ وَبِرْقًا مُزْعَجًا

جعر: الجَعْرُ ما يبس في الدَّبر من العَذْرَةِ، أو خرج بابسا. ولا يقال للكلب إلا جَعَرَ يَجْعَرُ. والجَعْرَاءُ

حي يُعَيَّرُونَ بذلك. قال:

وتدعو بعوفي تحت ظل
القواصل

دعت كندة الجعراء بالحيِّ
مالكا

والصَّبِيعُ تسمي جَعَارٍ لكثرة جعرها، والأنثى أم جعار. والجاعرتان حيث يُكْوَى الحمار من مؤخره على كَادَتِي فَخِدِيهِ. والجَعَارُ: الحبل الذي يشُدُّ به المستقي من البئر وسطه لئلا يقع في البئر. قال: الراجز

ليس الجِعَار مانعي من القَدَر
جرع: جَرَعْتُ الماءَ أَجْرَعُهُ جَرَعًا، واجترعته. وكلُّ شيء يبلعه
الحلق فهو اجتراع. والاسم الجرعة وإذا جَرَعَهُ بِمَرَّةٍ قيل: اجترعه.
والاجتراع، بالماء كالابتلاع بالطعام. والتَّجْرَعُ: تتابعُ الجرِعِ مَرَّةً بعد
مَرَّةً. والجَزَعَاءُ من الأرض: ذات حزونة تَسْفِي عليها الرياح
فتغشَّيها، وإذا كانت صغيرة فاسمها الجرعة وجمعها جِرَاع. وإذا
كانت واسعة جداً فهي أجرع كله، ويجمع أجارع. وجمع الجرعاء:
جرعاوات. قال:

أتنسي بلائي غداة
الحروب
وقال ذو الرمة:
وكَرِّي على القوم بالأجرع

بِجَرَعَائِكَ البِيضُ الحَسَانُ الحَرَائِدُ
رجع: رجعت رُجوعاً ورجعته يستوي فيه اللازم والمجاوز. والرَّجَعَةُ المَرَّةُ الواحدة. والترجيع: تقاؤبُ
ضروب الحركات في الصوت. هو يُرْجَعُ في قراءته، وهي قراءةُ أصحاب الألحان. والقينة والمغنيّة
تُرْجَعَانِ في غنائهما. وترجيع وشي النفس والوشم والكتابة خطوطها. والرَّجْعُ: ترجيع الدَّابَّةِ يدها في
السَّير. قال:

يعدو به نَهَشُ المُشَاشِ
كَأَنَّهُ
صَدَعُ سَلِيمٍ رَجْعُهُ لَا يَطْلَعُ

شبه الفرس في عدوه بصَدَع. وهو الفُئِي من الأوعال.
ورَجْعُ الجوابِ: رُدُّه. ورَجْعُ الرشق من الرمي: ما يردُّ عليه. والمرجوعة: جواب الرسالة. قال:

لم تَدْرِ ما مَرَجُوعَةُ السَّائِلِ
يصف الدَّار، تقول: لَيْسَ في هذا البيع مرجوع، أي: لا يرجع فيه، ويقال: يريد: ليس فيه فضل ولا
ريح، والارتجاع أن ترتجع شيئاً بعد أن تُعطي. وارتجع الكلب في قيئه. قال:

أَنْ الْحُبَابَ عَادَ فِي عَطَائِهِ كَمَا يَعُودُ الْكَلْبُ فِي تَقْيَائِهِ
 وَالرَّجْعَةُ: مِرَاجَعَةُ الرَّجُلِ أَهْلَهُ بَعْدَ الطَّلَاقِ. وَقَوْمٌ يُؤْمِنُونَ بِالرَّجْعَةِ إِلَى الدُّنْيَا قَبْلَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ.
 وَالِاسْتِرْجَاعُ أَنْ تَقُولَ: "إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ" قَالَ الضَّرِيرُ: أَقُولُ: رَجَعْتُ، وَلَا أَقُولُ اسْتَرْجِعْ.
 وَكَلَامٌ رَجِيعٌ: مُرْدُودٌ إِلَى صَاحِبِهِ. يُقَالُ: هَذَا الْكَلَامُ رَجِيعٌ فِيمَا بَيْنَنَا.
 وَالرَّجِيعُ مِنَ الدَّوَابِّ مَا رَجَعَتْهُ مِنَ السَّقَرِ إِلَى السَّقَرِ، وَالْأُنْثَى رَجِيعَةٌ. قَالَ: ذُو الرِّمَّةِ:

شُجَاعٌ لَدَى يُسْبِرِي
 الذِّرَاعَيْنِ مُطْرِقٌ

رَجِيعَةٌ أَسْفَارٍ كَأَنَّ
 زَمَامَهَا
 وَالرَّجِيعُ: أَلْرُوثُ. قَالَ الْأَعْشِيُّ:

لَيْسَ فِيهَا إِلَّا الرَّجِيعُ عِلَاقٌ
 وَيُقَالُ: الرَّجِيعُ: الْجَرَّةُ. قَالَ حُمَيْدٌ:

حَصِي إِثْمٍ بَيْنَ الصَّلَاةِ
 سَحِيقٌ

رَدَدَنَّ رَجِيعَ الْفَرثِ حَتَّى
 كَأَنَّهُ

يَصِفُ إِبْلًا تُرَدُّ جِرَّتُهَا. قَالَ الضَّرِيرُ: يَصِفُ الرَّمَادَ فَأَمَّا الْجَرَّةُ فَفِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ.
 وَالرَّجِيعُ: الْمَطَرُ نَفْسَهُ. وَالرَّجِيعُ: نَبَاتُ الرَّبِيعِ. قَالَ:

وَجَاءَتْ سَيْلَتُمُ لَا رَجْعَ فِيهَا وَلَا صَدْعٌ فَتَحْتَلِبُ الرِّعَاءُ
 السَّيْلَتُمُ: السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ، وَهِيَ الدَّاهِيَةُ أَيْضًا. وَالرُّجْعَانُ مِنَ الْأَرْضِ

مَا ارْتَدَّ فِيهِ مِنَ السَّيْلِ ثُمَّ نَقَدَّ.

باب العين و الجيم واللام معهما

(ع ج ل، ع ل ج، ج ل ع، ل ع ج مستعملات. ل ج ع مهملة) عَجَلٌ: الْعَجَلَةُ وَالرَّجْعَةُ
 قِيلَ رَجَعَ رَجْعًا وَعَجَلَ عَجَلًا، لَغْتَانِ. وَاسْتَعْجَلْتَهُ، أَي: حَشْتَهُ وَأَمَرْتَهُ أَنْ يُعَجَّلَ فِي الْأَمْرِ. وَأَعَجَلْتُهُ وَتَعَجَّلْتُ
 خَرَجًا، أَي: كَلَفْتَهُ أَنْ يُعْجَلَ. هُ.
 وَعَجَّلَ يَا فُلَانُ، أَي: عَجَّلْ أَمْرَكَ. وَرَجُلٌ عَجَلَانٌ، وَامْرَأَةٌ عَجَلِي، وَقَوْمٌ عَجَالٌ، وَنِسَاءٌ عَجَالِي.
 وَالْعَجَلُ عَجَلٌ الثَّيْرَانِ، وَيُجْمَعُ عَلَى أَعْجَالٍ. وَالْعَجَلَةُ: الْمَنْجُونُ يُسْتَقَى عَلَيْهَا، وَجَمْعُهُ: عَجَلٌ وَعَجَلَاتٌ.
 وَالْعَجَلَةُ: الْمَزَادَةُ، وَالْإِدَاوَةُ الصَّغِيرَةُ، وَيُجْمَعُ عَلَى عَجَالٍ وَعَجَلِي. قَالَ:

على أن مكتوب العجال وكيع

وقال الأعشى:

والرّافلات على أعجازها العجل

قال أبو ليلى: العجلة: المِطْهَرَةُ والمزادة. والعجلة ضرب من الجنبه من نبات الصَّيف والاعجاله: ما يعجّله الرّاعي من اللّبن إلى أهله. قال الكميت:

تَمْجُّ لَكُمْ قَبْلَ احْتِلَابِ
تُمْالَهَا

أَتْتِكُمْ بِإِعْجَالَاتِهَا وَهِيَ
حُفْلٌ

والعجول من الإبل الواله التي فقدت ولدها، ويجمع على عَجَلٍ. قالت الخنساء:

قَدْ سَاعَدْتَهَا عَلَى التَّحْنَانِ
أَظَارِ

فَمَا عَجَوْلٌ عَلَى بَوِّ تَطِيفٌ
بِهِ

والعاجلة: الدنيا، والآجلة: الآخرة. والعاجل: نقيض الآجل. عامٌّ في كل شيء، يقال: عَجَّلَ وَأَجَّلَ. وبعضهم يفسّر قول الله "خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ" أنه الطين والله أعلم. والعجول لغة في عجل البقرة. والأنثى: عَجْوَلَةٌ، وجمعها: عجائل. وقد تجيء في الشعر نعتا للإبل السّراع، والقوائم الخفاف. والعجول: قطعة من أقط. والعجالة من اللّبن ويجمع على عُجَالٍ. والعجالة: ما استُعْجِلَ به من طعام، فقدّم قبل إدراك الغداء، وهو العَجَلُ أيضا. قال:

كَلْفَمَةٍ وَقَعَتْ فِي شِدْقِ
عَرْتَانِ

أَنْ لَمْ تُغْنِي أَكُنْ يَا ذَا
النَّدَى عَجَلًا

علاج: العُلج من مَعْلُوجاء العجم، وجمعه: علوج. والعُلج: حمار الوحش لستعلاج خَلْقِهِ، أي: غَلْظِهِ. والرَّجُلُ إذا خَرَجَ وَجْهَهُ وَعَلُطَ فَهُوَ عُلْجٌ. وقيل: قد استعلاج.

والعلاجُ مُزاولُهُ كُلُّ شَيْءٍ وَمُعَالَجَتُهُ. وَعَالَجْتُ فَلَانَا فَعَلَجْتُهُ إِذَا عَلَبْتُهُ، وَالْعَلَّجُ مِنَ الرِّجَالِ الشَّدِيدِ الْقِتَالِ، وَالنِّطَاحُ. قَالَ الْعَجَّاجُ:

مَتَا خِرَاطِيمٍ وَرَأْسًا عُلَّجًا

واعتلج القوم: اتخذوا صراعاً وقتالاً، واعتلاج الأمواج: التظامها. والعَلَجَانُ: شجر أخضر لا تأكله الإبل والغنم إلا مضطراً. م إلا مضطراً. طرة. رملٌ عالج: موضعٌ بالبادية. قال:

أَوْ حَيْثُ رَمَلٌ عَالِجٌ تَعَلَّجًا

تَعَلَّجْتُهِ: اجتمعتُ عليه. وبنو عجلان قبيلة. جعل: جَعَلَ جَعْلًا: صنع صنعاً، وجَعَلَ أَعْمُ، لِأَنَّكَ تَقُولُ: جَعَلَ يَأْكُلُ، وَجَعَلَ يَصْنَعُ كَذَا، وَلَا تَقُولُ: صَنَعَ يَأْكُلُ. والجعلُ: ما جعلت إنساناً أجراً له على عملٍ يعملُهُ، والجعالة أيضاً. والجُعالاتُ: ما يتجامل الناس بينهم عند بعث أو أمرٍ يحزُّ بهم من السُّلطان. والجعلُ: دابةٌ من هوام الأرض. والجعلُ، واحدها جَعْلَةٌ: وهي النخل الصُّغار. والجِعَالُ والجِعَالَةُ: خِرْقَةٌ تُنْزَلُ بِهَا الْقِدْرُ عَنْ رَأْسِ النَّارِ يُتَّقَى بِهَا مِنَ الْحَرِّ.

باب العين و الجيم والنون معهما

(ع ج ن، ع ن ج، ج ع ن، ن ع ج، ن ج ع مستعملات، ج ن ع مهمل) عجن: عَجَنَ يَعْجِنُ عَجْنًا فَهُوَ عَجِينٌ إِذَا عَجَنَ الْخَمِيرَ وَنَافَةَ عَجْنَاءَ: كَثِيرَةَ لَحْمِ الصَّرَعِ مَعَ قَلَّةِ لَبْنٍ وَكَذَا الشَّاةُ وَالْبَقَرَةُ يُقَالُ عَجَنَتْ تَعْجِنُ عَجْنًا وَهِيَ حَسَنَةٌ الْمَرْزُوقَةُ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ.

والمتعجّن من الإبّل: المكتنز سُمناً كأنه لحم بلا عظم.
والعجان آخر الذكر ممدود في الجلد الذي يستبرئه البائل، وهو القضيب الممدود من الخصية إلى
السدب. وثلاثنة أعجّنة وبجمعة على عجبين.
والعجان: الأحمق. ويقال: إن فلاناً ليعجّن بمرفقيه حمقاً.
عنج: العناج: حيط أو سيزر يشد في أسفل الدلو ثم يشد في عروته فإذا انقطع الحبل أمسك العناج
الدلو من أن تقع في البئر، وكل شيء يجعل له ذلك فهو عناج. وثلاثة أعنجة، وجمعه عنج. وكل شيء
تجذبه إليك فقد عنجته. عنج رأس البعير، أي: جذبه إليه بخطامه. قال الحطيئة:

شدّوا العناجَ وشدّوا فوقه الكربا

قال:

كَمُنْزِلٍ قِدْرًا بَلَا جَعَالَهَا

وأجَعَلَا كَلْبًا إذا أرادت السُّة فاد.
وماء مُجَعَلٌ وجَعِلٌ، أي: ماتت فيه الجعلان والخنافس. ورجلٌ جَعَلٌ يُشَبَّهُ بالجَعَلِ لسواده، وفطس
أنفه وانتشه. وأنتشه.
جلع: المجالعة: التنازع عند شرب أو قمار أو قسمة. قال:

وَلَا فَاحِشٌ عِنْدَ الشَّرَابِ مُجَالِعٌ

وَرَوَى عَرَّامٌ: مُجَالِحٌ أي مكابر. وقال عَرَّامٌ: المجالعة: أن يستقبلك بما لم تفعله ويتهتك به.
والجَلَعَلٌ: ع من الإبّل: الحديد النفاة الشديدة.
لعج: لَعَجَ الحُرْنُ يَلْعَجُ لَعَجًا وهو حرارته في الفؤاد. لَعَجَهُ الحُرْنُ أبلغ إليه. قال:

بِمُكْتَنٍ مِنْ لَاعِجِ الحَزْنِ وَاتِنٍ

أي: دائم قد دخل الوتين. ويقال: الحَبُّ يَلْعَجُ. قال:

فواكبدا من لاعج الحبِّ والهوى

إذا اعتاد نفسي من أميمة
عيدها
وعتجّه الهوى: عضادة عند بابيه يشد بها الباب.
والعتجُّ بلغة هذيل هو الرجل، ويقال بالعين، وهذيل تقول: عتج على شئ، أي: رجل على جمل.
والعنجوج: الرائع من الخيل، ومن النجائب، ويجمع عناجيج. قال:

نحن صَبَحْنَا عامراً وَعَبَسَا

جُرْدَا عِنَايَجٍ سَبَقَنَّ الشَّمْسَا

أي: طلوعها.

جعن:

جَعُونَةُ: اسم رجل من البادية. قال مبتكر: بنو جَعُونَة بطن من بني

تميم _____ م.

نعج: نَعِجَ اللون تَعَجًا إذا ابيضَّ، وتُعُوجًا أيضا وهو البياض الخالص.

وامرأة ناعجة اللون، أي: حسنته. وجملٌ ناعجٌ، وناقَةٌ ناعجةٌ: حسنة

اللون _____ ون مُكْرَمَةٌ.

والناعجة من الأرض: السَّهْلَةُ المستوية مَكْرَمَةٌ للنبات تُثَبِّتُ الرَّمْثَ.

قال أبو ليلى:

تثبت أطايب العشب والبقل.

والتَّعْجَةُ من الإناث، من الضأن والبقر الوحشيِّ والشاء الجبليِّ، وجمعه: نِعاج. وكُنِّي عن المرأة

فسمَّيت نعجة. قال الله عزَّ وجل: "ولي نعجة واحدة" وَمَنْعِجٌ: موضع بالبادية، ويقال مَنْعِجٌ: واد لبني

كلاب من ضربيَّة، قال:

شدوا وثاق الحوافزان
تأودا

منا فوارس مَنْعِجٍ
وفوارس

وإذا أكل القوم لحم ضأن فنقل عليهم فهم تَعُجون ورجل تَعِجٌ" قال:

فهم تَعُجون قد مالت
طلائهم

كأنَّ القومَ عُشُّوا لحمَ
ضأن

نعج: التَّجْعَةُ: طلب الكلاً والخير. وانتجعت أرضَ كذا في طلب الريف. وانتجعت فلانا لطلب

معروفه. وتَجَعَ في الإنسان طعام يَنْجَعُ نجوعاً أي: هناه واستمرأه. ونجع فيه قولك أي: أخذ فيه.

والنجيع: دم الجوف. قال ذو الرمة في الانتجاع:

فقلتُ لصَيْدَحَ: انتجعي
بلا بلا

رأيت الناسَ ينتجعون
غيثا

باب العين و الجيم والفاء معهما

(ع ج ف، ع ف ج، ج ع ف، ف ج ع مستعملات ف ع ج، ج ف ع مهملان) عَجَفْتُ نفسي عن الطعام أَعَجَفُهَا عَجْفًا وَعُجُوفًا، أي: حبست وأنا أشتهيهِ لوثر به جائعًا، ولا يكون العجف إلا على الجـ

وَعَجَفْتُ نفسي على المريض أَعَجَفُهَا عَجْفًا، أي: صَبَرْتُ فأقمت عليه أعينه وأمْرَضَهُ. قال:

إِنِّي وَإِنْ عَيَّرْتَنِي تُحُولِي
أَوْ أزدَرَيْتَ عِظْمِي وطُولِي
لَأَعَجِفُ النَّفْسَ على خَلِيلِي
أَعْرِضُ بِالوُدِّ وَبالتَّنْوِيلِ

أي أَعْرِضُ لَهُ بالمودة والنوال. وَعَجَفْتُ له نفسي، أي: حملت عنه، ولم أُوَاخِذْهُ. والعجف: ذهاب السَّمَنِ. ورجلٌ أَعَجَفُ وامرأةٌ عَجْفَاءُ، وتجمع على عِجَافٍ، ولا يجمع أَفْعَلُ على فِعَالٍ غير هذا، رواية شاذة عن العرب حملوها على لفظ بيماني. والعجافُ من أسماء التَّمْرِ. قال:

تَعَافُ وَإِنْ كَانَتْ خِمَاصًا
بُطُونًا

عَفَجُ: العَفْجَةُ: من أمعاء البطن، وهي لكلِّ ما لا يجترُ كالمِمْرَعَةِ من الشاء وهي كالكيس من الإنسان كأنها حَوْصَلَةُ الطائر فيما يقال. وقد يجمعون الأمعاء بالأعفاج، الواحد: عَفَجٌ وَعَفَجٌ. وعفجه بالعصا: ضربه به.

والعَفَجَجُ: كل ضخم اللهازم من الرجال ذي وجنات وألواح أكل قَسْلٍ، بوزن فَعَنْلِل، ويقال: هو الأخرق الجافي الذي لا يَبْجُه لعمل، قال:

مِنْهُمْ وَذَا الخِتَابَةِ العَفَنْجَا

والعَفْجُ مع جـ روف.

جعف: الجعف: شدة الصرع. جعفته فانجعف، قال:

إذا دخلَ النَّاسُ الظُّلَّالَ
فإنَّه
على الحوض حتى يصدر
النَّاسُ مُنْجَعِفَ

أي قد رمى بنفسه، وُجِعْفِيٌّ: حي. والنسبة إليه: جُغْفِيٌّ على لفظه.
فجع: الفجع: أن يُفَجَعَ الإنسان بشيء يكرم عليه فيعدمه. فجع بماله وولده، ونزلت به فاجعة من فواجع الدهر. قال:

أَنْ تَبُقَ تُفَجَّعَ بِالْأَحَبَّةِ كُلِّهَا وفناء نفسك لا أباك أفجع
ويقال لُغْرَابِ الْبَيْنِ: فاجع، لأنه يفجع الناس بالبين. قال:

بشير صدق أغان دعوته بصعقه مثل فاجع شحِبِ
وموت فاجع. ودهرُ فاجع يفجع الناس بالأحداث. والرَّجُلُ يَتَفَجَّعُ، وهو تَوَجَّعُهُ للمصيبة.
والفجعية الاسم كالرزية. أنشد عرّام:

كأنها نائحة تفجّع
تبكي لميتٍ وسواها الموجه

باب العين و الجيم والباء معهما

(ع ج ب، ج ع ب، ب ع ج، مستعملات. ع ب ج، ج ب ع، ب ج ع
مهملات)
عجب: عَجِبَ عَجَبًا، وأمرٌ عجيبٌ عَجَبٌ عَجَابٌ. قال الخليل: بينهما
فرق. أما العجيب فالعجب، وأما العُجَابُ فالذي جاوز حدَّ العجب،
مثل الطويل والطُّوال. وتقول: هذا العجب العاجب، أي: العجيب.
والاستعجاب: شدة التعجب، وهو مُسْتَعَجِبٌ ومُتَعَجِّبٌ مما يرى.
وشيء مُعْجِبٌ، أي: حَسَنٌ. وأعجبنى وأعجبتُ به. وفلان مُعْجَبٌ
بنفسه إذا دخله العُجْبُ. وعَجَبْتُهُ بكذا تعجيباً فعجب منه.
والعَجْبُ من كُلِّ دَابَّةٍ: ما صُمِّتَ عليه الوركان من أصل المدَّتِبِ
المغـرروز فـي مـؤخر العجـز.

تقول: لشد ما عَجَبْتُ وذلك إذا دقَّ مؤخَّرها، وأشرفت جاعرتها،

وهي خلقة قبيحة فيمن كانت.

وناقة عجباً بينة العجب والعجبة. وعجوب الكُتبانِ أواخرها

المُسْتَدْرِقَةُ.

قال لبيد:

بُعُوبُ كُتْبَانٍ يَمِيلُ هَيَامَهَا

جعب: جَعَبْتُ جَعْبَةً، أي: اتخذت كنانة. والجَعَابَةُ صنعة الجَعَّاب.

والجَعْبِيُّ: ضرب من التَّمْلِ أحمر، ويجمع جُعْبِيَّات.

والجُعْبُوبُ: الذئب من الرجال. قال:

إذا انجعب البعيث بطن وادي

تأمل للملاح مخضبات

أي: مات البعيث الذي عجز عن المرأة. والجعباء: الذُّبُرُ قال: بشار:

كما جاد بالجعبا سُهيل بن سالم

سُهِيلُ بن عمارٍ يجود ببرِّه

وُرُوِيٌّ: بالوجه

بعج: بعج فلان بطن فلان بالسُّكَّين، أي: شقَّه وخصخسه فيه، وتَبَعَّجَ السُّحَابُ إذا انفرج عن الوُدْقِ.

قال:

حيث استهلَّ المزنُ أو تبعَّجا

وبعَّج المطر في الأرض تبعيلاً من شدَّة فحسه الحجارة. وبَعَجَهُ حُبُّ فلان إذا اشتدَّ وجده وحرَّ له.

ورجل بَعِجُ كأنه مبعوج البطن من ضعف مشيه. قال:

ليلة أمشي على مخاطرة مشياً رويداً كمشية البعج

باعجة الوادي حيث يَبْعُو حُجُّ أي: يتسَّع.

وبنو بعجة بطن.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

باب العين و الجيم والميم معهما

(ع ج م، ع م ج، ج م ع، م ع ج، م ج ع مستعملات) عجم: العَجَمُ: ضِدُّ الْعَرَبِ. ورجلٌ أعجميٌّ: ليس بعربيٍّ وقوم عجم وعرب والأعجم: الذي لا يُفصِحُ. وامرأة عجماء بينة العجمة. والعجماء: كلُّ دابةٍ أو بهيمة. وفي الحديث: "جُرْحُ الْعِجْمَاءِ جُبَارٌ" يقول: إذا أفلتت الدَّابَّةَ فقتلت إنسانا فليس على صاحبها دِيَّةٌ وِجْبَارٌ، أي: باطل، هدر دُمِّه. والعجماء كل صلاة لا يُقرأُ فيها. والأعجم: كلُّ كلام ليس بلغة عربيَّة إذا لم ترد بها النسبة. قال أبو النجم:

صوتا مخوفا عندها مليحا
أعجم في آذانها فصيحاً

يصف حمار الوحش. وتقول: اسعجت الدار عن جواب السائل. والمعجم حروف الهجاء المقطعة، لأنها أعجمية. وتعجم الكتاب: تنقيطه كي تستبين عجمته وبصح. وعُجْمَةُ الرَّمْلِ أكثره واضخمه وأكثره تراكما في وسط الرَّمْلِ. قال ذو الرِّمَّة:

من عُجْمَةِ الرَّمْلِ أنقاء لها حَبَبٌ

وعَجْمُ التَّمْرِ نَوَاهُ وَالْإِنْسَانُ يَعْجُمُ التَّمْرَةَ إِذَا لَاقَهَا بِنَوَاتِهَا فِي فَمِهِ. وعجيم التَّوَى: الذي قد قشر لحاؤه من التَّمْرِ. وعَجَمْتُ الْعُودَ: عَضَضْتُ عَلَيْهِ بِأَسْنَانِي أَيُّهَا أَصْلَبُ. قال عبد الله بن سبرة الجرشي:

وكم عاجم عودي أضرب
بنابه

وقال الحجاج بن يوسف: إِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ نَكَبَ كِنَانَتَهُ فَعَجِمَ عِيدَانَهَا فَوَجَدَنِي أَصْلَبَهَا. قوله: عجم، أي: عضَّ عليها بأسنانه لينظر أيُّهَا أَصْلَبُ، وهذا مَثَلٌ، أي: جَرَّبَ الرِّجَالَ فَاخْتَارَنِي مِنْهُمْ. والثَّوْرُ يَعْجُمُ قَرْنَهُ بِشِدَّةِ جِرِّهِ لِيَنْظُرَ أَصْلَبَهُ. وَمَا عَجَمْتُكَ عَيْنِي مِمَّا كَدَا، أي: مَا أَحَدْتُكَ. وتقول للرجل العزيز النفس: أَنَّهُ لَضَلُّبُ الْمَعْجَمِ. أي: إِذَا عَجَمْتَهُ الْأُمُورَ وَجَدْتَهُ مَتِينًا. وقال سعد بن مسمع:

ذَا سُبْحَةٍ لَوْ كَانَ حُلُوَ الْمَعْجَمِ

أي: ذا جمال. وهذا من سُبحات الوجه، وهو محاسنه، ولأنك إذا رأيتَه قلت: سبحان الله وقوله: لو كان حلو المعجم، أي: لو كان محمود الحُبْر كان قد تمَّ أمره ولكنَّه جمال دون حُبْر. قال أبو ليلى: المَعَجْمُ: ههنا المذاق. عَجَمْتُهُ: دُفِنْتُهُ. قال الأخطل:

بدايتها وَمَجْرَى نِسْعِهَا
بَقْعُ

يا صاح هل تبلغنَّها ذات
معجمة

عمج: التَّعْمُجُ: الاعوجاج في السير والمشى لليدين والأعضاء لاعوجاج الطريق كَتَعَمَّجَ السيل إذا انقلب بعضه على بعض. قال:

تَدَافِعُ السَّيْلُ إِذَا تَعَمَّجَا

جمع: امرأة جَعَمَاءُ: أَنْكَرَ عَقْلَهَا هَرَمًا، ولا يقال رجل أَجَعَم. وناقاة جمعاء: مُسَيَّتَةٌ. ورجلٌ جَعِجٌ وامرأة جَعَمَةٌ، وبهها جَعَعَمٌ، أي: غَلَطَ كَلامٍ فِي سَـ_____عَةٍ خَلَقَ. وَجَعِمَ الرَّجُلُ جَعَمًا، أي: قَرِمَ إِلَى اللَّحْمِ، وهو في ذاك أَكُول. قال: العجَّاج:

إِذْ جَعِمَ الذُّهْلَانِ كُلَّ مَجْعَمٍ

أي: جَعِمُوا إِلَى الشَّيْءِ، كَمَا يُقْرَمُ إِلَى اللَّحْمِ. جمع: الجَمْعُ مصدر جمعت الشيء. والجَمْعُ أيضًا: اسم لجماعة الناس، والجموع: اسم لجماعة الناس. والمجمع حيث يُجْمَعُ الناس، وهو أيضًا اسم للناس والجماعة: عدد كل شيء وكثرته. والجماعُ: ما جمعَ عَدَدًا، فهو جماعُهُ، كما تقول لجماع الخباء: أخبية قال الحسن: اتقوا هذه الأهواء التي جماعها الضلالة ومعادها إلى النار. وكذلك الجميع إلاَّ أَنَّهُ اسمٌ لازم. يقال: رجل جميع، أي: مجتمعٌ في خَلْفِهِ. وأما المجتمعُ فالذي استوتَ لِخَيْئِهِ، وبلغ غاية شبابه، ولا يقال للنساء. والمسجدُ الجامعُ نعت به، لأنه يجمع أهله، ومسجد الجامعُ خطأ بغير الألف والهمزة، لأنَّ الاسم لا يضاف إلى النعت. لا يقال: هَذَا زَيْدُ الْفَقِيهِ. وتقول: جَمَّعَ النَّاسُ، أي: شَهَدُوا الْجُمُعَةَ، وقضوا الصلاة. وَجَمَّاعُ كل شيء: مجتمع خلقه، فمن ذلك: جُمَاعُ جسد الإنسان رأسه، وَجَمَاعُ الثمرة ونحوها إذا اجتمعت براعيمها في موضع واحد. قال ذو الرمة:

كَسِبَتِ الْيَمَانِي قَدَّهُ لَم

ورأسُ كُجَمَاعِ الثريا

يُخَرِّدُ

وَمِشْقَرٌ

وتقول: ضربته بجمع كفي، ومنهم من يكسر الجيم. وأعطيته من الدراهم جمع الكف كما تقول: ملء الكف. وماتت المرأة بجمع، أي: مع ما في بطنها وكذلك يقال إذا ماتت عذراء وترك فلان امرأته بجمع وسار، أي: تركها وقد أثقلت. واستجمع للمرء أمره إذا استجمع وهيء له ما يُسَرُّ به من أمره. قال:

كبا كبوة للوجه لا
يستقبلها

إذا استجمعت للمرء فيها
أمره

واستجمع السيل: أي: اجتمع، واستجمع الفرس جرباً. قال:

تُبَارِيهِ فِي ضَاحِي الْمِثَانِ
سَوَاعِدُهُ

وَمُسْتَجْمِعٌ جَرِيًّا وَلَيْسَ
بِبَارِحٍ

وسُمِّيَ جَمْعُ جَمْعًا، لأنَّ الناس يجتمعون إليها من المزدلفة بين الصلاتين، المغرب والعشاء الآخرة. والمجامعة والجماع: كناية عن الفعل، والله يكني عن الأفعال، قال الله عز وجل: "أو لامستم النساء" كنساء. النسيء: أي: النكاح. معج: المعج: التقلب في الجري. معج الحمار يمعج معجاً، أي: جرى في كل وجه جرياً سريعاً. قال العجاج:

حُتِّيَ مِنْهُ غَيْرَ مَا أَنْ يَفْحَجَا
عَمَرَ الْأَجَارِيَّ مِسْحًا مِمْعَجَا

وحماز معاج: يسبق في عذوه يميناً وشمالاً. والريح تمعج في النبات، أي: تغليه وتقلبه. قال ذو الرمة:

فِيهَا الصَّبَا مَوْهِنَا وَالرَّوْضُ
مَرْهُومٌ

أَوْ نَفْحَةٌ مِنْ أَعَالِي حَنَوَةٍ
مَعَجَتْ

والفصيل يمعج ضرع أمه إذا لَهَرَهُ، وقلَّب فاه في نواحيه ليستمكن. وتقول: جاءنا الوادي يمعج بسيوله، أي: يُسرع. قال:

صَافَتْ تَمَعَّجَ أَعْنَاقِ السِّيُولِ بِهِ

معج: معج الرجل معجاً، وتمعج تمعجاً إذا أكل التمر باللبن. والمجاعة: فضالُّ ما يُمَجَّع. والاسم: المجمع. قال:

فوددنا لو قد وضعن

إنَّ فِي دَارِنَا ثَلَاثَ حُبَالِي

جميعا

فإذا ما وضَعَنَّ كُنَّ ربيعا

رِ وشاتي إذا اشتهيت

جميعا

جارتني ثم هَرَّتني ثم شاتي

جارتني للخبيص والهَرَّ

للفأ

ورجلٌ مَجَّاعَةٌ، أي: كثير التَّمَجُّع، مثل: علامة ونَسَّابة. قال

الخليل: يدخلون هذه الهاءات في نعوت الرجال للتوكيد.

باب العين و الشين والسين معهما

(ش س ع، يستعمل فقط) شسع: يقال: شَسَعَتِ التَّلَّ تشسيعاً، وأشَسَعُهُ إشساعاً، أي: جعلت

لها شسعا. وأشَسَعُ: السَّيْرُ نفسه، وجمعه شُسْع. قال:

أَحْدُو بِهَا مُنْقَطِعاً شِسْعَتِي

أراد: شِسْعِي، فأدخل النون على البناء حتى استقامت قافيته.

والشَّاسِعُ: المكان البعيد. وشَسَعَ يَشْسَعُ شُسُوعاً. قال:

بأنا نزور الشاسع

المتزحزحا

لقد علمت أفناء بكر بن

وائل

باب العين و الشين والزاي معهما

(ع ش ز يستعمل فقط) عشز: العَشُورُ من الأرض والمواضع: ما صَلَبَ مَسْلَكُهُ، وخشن من طريق

أو أرض، ويُجَمَعُ على عشاوز. قال الشَّماخ:

المقفرات العشاوز

باب العين و الشين والطاء معهما

(ع ط ش يستعمل فقط) عطش: رجل عطشان، وامرأة عَطَشَى، وفي لغةٍ، عَطْشَانة، وهو

عاطش غداً، ويجمع على: عطاش. والفعل: عَطِشَ يَعْطِشُ عَطْشاً. والمعاش: مواقيت الظَّمِّ.

قال:

بها المعاطش حتى

لا تُشْتَكى سَقْطَةٌ منها

ظَهَرُهَا حَدْبٌ

وقد رقصت

والمعاطش: الأَرْضُونَ النَّي لا ماء بها. الواحدة: معطشة.
 وَعَطَّشْتَ الإِبِلَ تَعْطِيشًا إِذَا أزدَدَتْ عَلَى ظِمْنُهَا فِي حَبْسِهَا عَنِ الْمَاءِ
 تَكُونُ نَوْبَتِهَا الْيَوْمَ الثَّالِثَ أَوِ الرَّابِعَ فَتَسْقِيهَا فَوْقَ ذَلِكَ يَوْمًا . وَإِذَا
 حَبَسْتَهَا دُونَ ذَلِكَ قُلْتَ: أَعْطَشْتُهَا، كَمَا قَالَ الْأَعْرَابِيُّ: أَعْطَشْنَاهَا
 لِأَقْرَبِ الْوَقْتَيْنِ، وَالْمُعَطَّشُ: الْمَحْبُوسُ عَنِ الْوَرْدِ عَمْدًا، وَزَرْعُ
 مُعَطَّشٍ: قَدْ عَطِشَ عَطَشًا.

باب العين و الشين والذال معهما

(ش ع ذ يستعمل من وجوها فقط) شعد: الشعوذة: خفة في اليد،
 وأخذ كالسحر يُري غير ما عليه الأصل من عجائب يفعلها كالسحر
 فـ رأي العيـنـ
 والشَّعْوَذِيُّ أَظَنَ اشْتِقَاقَهُ مِنْهُ لِسُرْعَتِهِ وَهُوَ الرَّسُولُ عَلَى الْبَرِيدِ
 لِأَمِيرِ
 وَرَجُلٌ مُشَعَوْدٌ، وَفَعْلُهُ: الشَّعْوَدَةُ، وَيُقَالُ: مَشَعَبَذَ وَالشَّعْوَذِيُّ: كَلِمَةٌ
 لَيْسَ مِنَ الْكَلَامِ الْعَرَبِيِّ وَهِيَ كَلِمَةٌ عَالِيَةٌ.

باب العين و الشين و الثاء معهما

(ش ع ث مستعمل فقط) شعث: يقال: رجلٌ أشعثٌ شعثٌ شعثنُ الرأسِ، وقد شعثت شعثاً وشعثاً وشُعوثةً وشعثتهُ أنا تشعيتهاً، وهو المُعَبَّرُ الرأسُ، المتلبَّدُ الشَّعرُ جاقاً غيرَ دهين. والشَّعْثُ عَثٌ كَثَّ عَثٌ رأسُ السِّنِّ وَاك. وأشعثٌ: اسم الوتدِ لتشعث رأسه. قال ذو الرِّمَّة:

وأشعث عاري الصَّرتين مُشَجَّج

وَالشَّعْثُ عَثٌ: انتشأ الأمامُ رَ وَرَلَّ هُ. وفي الدعاء: لَمْ اللهُ شَعْتَكُمْ وجمع شَعْبَكُمْ. قال:

لَمْ الإلهُ به شَعْنَا ورمَّ به أمورَ أمتِه والأمرُ مُنْتَشِرٌ

ويجوز: امرأةٌ شَعْعاءٌ في النعْصت. وشَعْعاءُ الرَّأسِ. والمتشعثُ في العروضِ في الصَّربِ الخفيف: ما صار في آخره، مكان فاعل، مفعول، كقول سلامة:

صهباءُ عتَّقها لشَرِبِ
ساقِي

وكانَ ريقَتها إذا نَبهتَها

باب العين و الشين و الراء معهما

(ع ش ر، ع رش، ش ع ر، ش رع، رع ش مستعملات، ر ش ع مهملة) عشر: العَشْرُ: عدد المؤنث، والعَشْرَةُ: عدد المذكر، فإذا جاوزت ذلك أثبت المؤنث وذكَّرت المذكر. وتقول: عَشْرُ نِسوة، وإحدى عَشْرَةَ امرأةً، وعشرُهُ رجالٍ، وأحدَ عَشَرَ رجلاً وثلاثةَ عَشَرَ رجلاً تلحق الهاء في ثلاثة وتنزعها من عشرة، ثم تقول: ثلاث عشرة امرأة تنزع الهاء من ثلاثة وتلحقها بالهاء. وعَشْرَتُ القومِ: صرْتُ عاشرهم، وكنت عاشرَ عَشْرَةَ: أي: كانوا تسعة فتَّمَّوا بي عَشْرَةَ. وَعَشْرَتُهُمُ تعشيراً: أخذت العُشْرَ من أموالهم، وبالتخفيف أيضاً، وبه سُمِّيَ العَشَّارُ عَشَّاراً. والعُشْرُ: جزءٌ من عَشْرَةَ أجزاء، وهو العَشِيرُ والعُشَّارُ. والعِشْرُ: وِزْدُ الإبلِ اليومَ العاشر. وفي حسابهم: العِشْرُ: التاسع. وإبلٌ عواشِرُ: وردت الماء عَشْراً.

ويجمع العِشْر ويُنْتَى، فيقال: عِشْرَان وَعِشْرُونَ، وكلُّ عِشْرٍ من ذلك: تسعة أيام. ومثله الثوامن والخوامس. قال ذو الرّمة:

أَقَمْتُ لَهُمَ أَعْنَاقَ هَيْمٍ قَطًّا نَشَّ عَنْهَا جَلَامِيدَ
كَأَنَّهَا خَامِسُ

يعني بالخامس: القطا التي وردت الماء خميساً. والعرب تقول: سقينا الإبلَ رِفْهاً أَي: في كلِّ يوم، وَغِبًّا إذا أُوردوا يوماً، وأقاموا في الرّعي يوماً، وإذا أُوردوا يوماً، وأقاموا في الرّعي يومين ثم أُوردوا اليوم الثالث قالوا: أُوردنا رِبْعاً، ولا يقولون ثَلثاً أبداً، لأنّهم يحسبون يوم الورد الأول والآخر، ويسحبون يومي المقام بينهما، فيجعلون ذلك أربعة. فإذا زادوا على العشرة قالوا: أُوردناها رِفْهاً بعدَ عِشْرٍ.

قال الليث: قُلْتُ للخليل: زعمت أنّ عشرين جمع عِشْرٍ، والعِشْرُ

تسعة أيام، فكان ينبغي أن يكون العشرون سبعة وعشرون يوماً، حتى تسـتـكـمـل ثلاثـة أـتـسـاع.

فقال الخليل: ثمانِي عَشْرَ يوماً عِشْرَان وَلَمَّا كان اليومان من العِشْر الثالث مع الثمانية عشر يوماً سَمَّيْتَهُ بالجمع.

قلت: من أين جاز لك ذلك، ولم تُسْتَكْمَلِ الأجزاء الثلاثة؟ هل يجوز

أن تقول للدّرهمن ودانقَيْن: ثلاثة دراهم؟ قال: لا أقيس على هذا

ولكن أقيسه على قول أبي حنيفة، ألا ترى أنه قال: إذا طلقها

تطليقتين وعُشْر تطليقة فهي ثلاث تطليقات، وليس من التطليقة

الثالثة في الطلاق إلاَّ عُشْرُ تطليقةٍ، فكما جاز لأبي حنيفة أن يعتدَّ

بالعُشْرِ جاز لي أن أعتدَّ باليومين.

وتقول: جاء القوم عَشَارَ عَشَارَ وَمَعَشَرَ مَعَشَرَ، أي: عشرة عشرة وأحاد أحاد وَمَتْنِي مَتْنِي وَثَلَاثَ وَثَلَاثَ، إلى عشرة، نَصَبُ بغير تنوين.

وَعَشْرَتُهُمْ تعشيرا، أي: كانوا تسعة فزدت واحدا حتى تمّ عشرة، وَعَشْرَتُ، خفيفة، أخذت واحدا من عَشْرَةٍ فصارت تسعة، فالعشورُ نقصان والتعشير تمام. والمُعَشِّرُ الحمار الشديد النُّهاقِ المتتابع، سُمِّيَ به، لانه لا يكفّ حتى يبلغ بع عَشْرَ نَهَقَاتٍ وترجيعات. قال:

نُهَاقِ الحَمِيرِ إِنِّي
لَجَزُوعٍ

لعمري لئن عَشْرْتُ من
خَشِيَةِ الرَّدَى

وناقة عُشْرَاءَ، أي: أقربت، وسُمِّيت به لتمام عشرة أشهر لحملها. عَشْرَتُ تعشيرا، فهي بعد ذلك عُشْرَاءَ حتى تضع، والعدد: عُشْرَاوَاتُ، والجمع: العَشَارُ، ويقال: بل سُمِّيت عُشْرَاءَ لأنها حديثة العهد بالتعشير، والتعشير: حمل الولد في البطن، يقال: عُشْرَاءَ بَيْنَةَ التَّعْشِيرِ. يقال: بل العشار اسم النوق التي قد تُتَجَّ بعضها وبعضها قد أقرب ينتظر نتاجها. قال الفرزدق:

فَدُعَاءٌ قَدْ حَلَبْتُ عَلِيَّ
عِشَارِي

كم خَالَةٍ لكَ يَا جَرِيرَ
وَعَمَّةٍ

قال بعضهم: ليس للعشار لبن، وإنما سماها عشاراً لأنها حديثة العهد بالتعشير وهي المطافيل. والعاشرة: حلقة من عواشر المصحف. ويقال للحلقة: التعشير. والعشْر: قطعة تنكسر من البُرْمَةِ أو القَدَحِ، فهو أعشار. قال:

شباريق أعشار عثمان
على كسر

وقد يقطع السيف اليماني
وجفنه

وَقُدُورٌ أَعْشَارٌ لَا يَكَادُ يُفَرِّدُ الْعِشْرُ مِنْ ذَلِكَ. قُدُورٌ أَعَاشِيْرٌ، أَي: مُكْسَّرَةٌ عَلَى عَشْرِ قَطْعٍ. تَعْشَارٌ مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ، يُقَالُ: بَنَجْدٌ وَيُقَالُ: لِبْنِي تَمِيْمٌ. وَالْعَشْرُ: شَجَرٌ لَهُ صَمْعٌ. يُقَالُ لَهُ: سُكَّرَ الْعُشْرُ. وَالْعِشْرَةُ: الْمَعَاشِرَةُ. يُقَالُ: أَنْتَ أَطْوَلُ بِهِ عِشْرَةً، وَأَبْطَنُ بِهِ خَيْرَةً. قَالَ زَهَيْرٌ:

وفي طول المعاشرة التَّقَالِي

لَعَمْرُكَ، وَالْخَطُوبُ مَغْيِرَاتٌ

وعشيرك: الذي يعاشرك، أمركما واحد، ولم أسمع له جمعا، لا يقولون: هم عُشْرَاؤُك، فإذا جمعوا قالوا: هم مُعَاشِرُوك. وَسَمَّيْتُ عَشِيرَةَ الرَّجُلِ لِمَعَاشِرَةِ بَعْضِهِمْ بَعْضًا، وَالزَّوْجَ عَشِيرَ الْمَرْأَةِ، وَالْمَرْأَةَ عَشْرًا. عَشْرَةُ الرَّجُلِ. وَالْمَعَشَرَةُ: كُلُّ جَمَاعَةٍ أَمْرَهُمْ وَاحِدٌ. الْمُسْلِمُونَ مَعَشَرٌ، وَالْمَشْرُوكُونَ مَعَشَرٌ، وَالْإِنْسُ مَعَشَرٌ، وَالْجَنُّ مَعَشَرٌ. وَمَعَشَرٌ وَجَمْعُهُ: مَعَاشِرٌ. وَالْعَشْرَارِيُّ: مِنَ النَّبَاتِ: مَا بَلَغَ طَوْلُهُ أَرْبَعَةَ أَذْرُعٍ. وَعَاشِرَاءُ: الْيَوْمَ الْعَاشِرُ مِنَ الْمُحَرَّمِ، وَيُقَالُ: بَلَ التَّاسِعِ، وَكَانَ الْمُسْلِمُونَ يَصُومُونَهُ قَبْلَ فَرَضِ شَهْرِ رَمَضَانَ. عَرْشٌ: الْعَرْشُ: السَّرِيرُ لِلْمَلِكِ. وَالْعَرِيشُ: مَا يُسْتَنْظَلُ بِهِ، وَإِنْ جُمِعَ قِيلَ: عَرُوشٌ فِي الْإِضْطِرَارِ. وَعَرْشُ الرَّجُلِ: قِيَامُ أَمْرِهِ، وَإِذَا زَالَ عَنْهُ ذَلِكَ قِيلَ: نُتِيَ عَرْشُهُ. قَالَ زَهَيْرٌ:

وذبيان إذ زلَّتْ بِأَقْدَامِهَا التَّلُّ

تداركتما عبساً وقد نُتِيَ عَرْشُهُ

وجمع العرش: عَرَشَةٌ وَأَعْرَاشٌ. وَيُقَالُ: الْعَرْشُ: مَا عُرِّشَ مِنْ بِنَاءٍ يَسْتَنْظَلُ بِهِ. قَالَتِ الْخَنَسَاءُ:

مما بناه الدهر دانٍ ظليل

كان أبو حسَّانَ عرْشاً خَوَى

وعرَّشت الكرم بالعوش تعريشاً إذا عطفت ما ترسل عليه قضبان الكرم. الواحد: عَرِشٌ. وَجَمْعُهُ: عَرُوشٌ، وَعُرْشٌ. وَالْعَرِيشُ: شَبَهُ الْهُودَجِ، وَلَيْسَ بِهِ، يُتَّخَذُ لِلْمَرْأَةِ عَلَى بَعِيرِهَا. وَعَرْشُ الْبَيْتِ سَقْفُهُ، وَعَرْشُ الْبَيْتِ: طِيْلُهُ بِالْخَشْبِ. قَالَ أَبُو لَيْلَى: تَكُونُ بَيْتٌ رَخْوٌ الْأَسْفَلَ وَالْأَعْلَى فَلَا تَمْسُكُ الطِّيْلَ، لِأَنَّهَا رَمْلَةٌ فَيُعْرِشُ أَعْلَاهَا بِالْخَشْبِ بَعْدَ مَا يُطَوَّى مَوْضِعُ الْمَاءِ بِالْحِجَارَةِ، ثُمَّ تَقُومُ السَّقَاةُ عَلَيْهِ فَيَسْتَقُونَ، قَالَ:

وما لمثابات العروش
بقية
وعرش الحمار بعانته تعريشاً إذا حمل عليها رافعاً رأسه شاحيا
إذا استلّ من تحت
العروش الدعائم

فاه. قال رؤبة:

كأنّ حيث عرش القنابلا
من الصبيين وحنواً ناصلا

وللغُثُق عُرشان بينهما الفقار، وفيهما الأخدعان وهما لحمتان مستطيلتان عداءً العنق، أي طواره.

قال:

وعيدٌ يغوثٌ تحجلُ الطير
حوله
وقد هدّ عُرشِيهِ الحُسامُ
المذكّر

والعرش في القدم ما بين الحمار والأصابع من ظهر القدم، والحمار: ما ارتفع من ظهر القدم، وجمعه: عِرْشَةٌ، وأعراش. والعُرش: مكة: شعر: رجل أشعُر: طويل شَعَر الرأس والجسد كثيره. وجمع الشَّعر: شعور وشَعْرُ وأشعاؤ. والشُّعار: ما استشعرت به من اللباس تحت الثياب. سمي به لأنه يلي الجسد دون ما سواه من اللباس، وجمعه: شُعْرٌ وجعل الأَعشى الجِلَّ الشُّعار فقال:

وكلّ طويل كأن
السلي
ط في حيث واري الأديم
الشُّعارا

معناه بحيث واري الشُّعار الأديم، ولكنهم يقولون هذا وأشباهه لسعة العريّة، كما يقولون: ناصح الجيب، أي: ناصح الصـدر. والشُّعار ما يُنادي به القومُ في الحرب، ليَعْرِفَ بعضُهم بعضاً. والأشعُر: ما استدار بالحافر من منتهى الجلد حيث تنبت الشعيرات حوالي الحافر، وجمع: أشاعر. وتقول: أنت الشُّعار دون الدُّنَّار، تصفه بالقرب والمودّة. وأشعَرَ فلان قلبي همًا، أي ألبسه بالهم حتى جعله شِعاراً للقلب. وشعرت بكذا أشعُرُ شعرا لا يريدونه به من الشعر المبيّت، أمّا معناه: قَطِئْتُ له، وعلمت به. ومنه: ليت شعري، أي: علمي. وما يُشعِرُك أي: ما يدريك. ومنهم من يقول: شَعْرُتُهُ، أي: عَقَلْتُه وفهمته. والشُّعُرُ: القريض المحدّد بعلامات لا يجاوزها، وسُمِّي شعرا، لأن الشاعر يفتن له بما لا يفتن له غيره من معانيه.

ويقولون: شِعْرُ شاعرٍ أي: جيد، كما تقول: سبِيُّ سَابٍ، وطريقٌ سالكٌ، وإِثْمًا هو شعر مشعور. والمَشْعَرُ: موضع المنسك من مشاعر الحج من قول الله: "فاذكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ" وكذلك الشُّعْرَةُ من شعائر الحج، وشعائر الله مناسك الحج، أي: علاماته، والشُّعيرة من شعائر الحج، وهو أعمال الحج من السعي والطواف والذبائح، كل ذلك شعائر الحج، والشُّعيرة أيضا: البَدَنَةُ التي تُهْدَى إلى بيت الله، وَجُمِعَتْ على الشُّعَائِرِ. تقول: قد أَشْعَرْتُ هذه البَدَنَةَ لله تُسْكَا، أي: جعلتها شعيرة تُهْدَى. ويقال: إشعارها أن يُجَأَّ أصل سنامها بسكين. فيسيل الدَّمُ على جنبها، فيُعْرَفُ أَثْمًا بَدَنَةُ هَدِيٍّ. وَكَرِهَ قوم من الفقهاء ذلك وقالوا: إذا قَلَدت فقد أَشْعَرْتَ. والشُّعيرة حديدة أو فضة تُجَعَلُ مساكاً لنصل السُّكَّين في النَّصَابِ حيثُ يُرْكَبُ. والشُّعَارِيُّ: صغار القَيْسِ، الواحدُ، شُورَةٌ، شُورَةٌ وشُورَةٌ وشُورَةٌ. والشُّعَارِيُّ: لعبة للصبيان، لا يُفْرَد. يقولون: لعبنا الشُّعَارِيَّ، ولعبَ الشُّعَارِيَّ. والشُّعْرَاءُ من الفواكه واحده وجمعه سِوَاءٍ. تقول: هذه شعراءٌ واحده، وأكلنا شعراء كثيرة. والشُّعَيْرَاءُ ذباب من ذباب الدَّوَابِّ، ويقال: ذباب الكلب. والشُّعَيْرَةُ من الحُلِيِّ تتخذ من فضة أو ذهب أمثال الشعير. بنو الشُّعَيْرَاءِ: قبيلة من العرب. الشُّعْرَى: كوكب وراء الجوزاء. وُسْمِي اللَّحْمِ الذي يبيدو إذا قُلِمَ الطُّفْرُ: أشعر. شِعْرُ جبل لبني سُليْمٍ، ويقال: لبني كلاب بأعلى الجِمْي خلف ضربة. والشُّعْرَانُ: ضرب من الرَّمث أخضر يضرب إلى الغبرة مثل قعدة الإنسان ذو ورق، ويقال: هو ضرب من الحَمْضِ. والشُّعْرَةُ: الشعر الثابت على عانة الرِّجْلِ. قال الشاعر:

يحطُّ العفر من أفناء شعرٍ ولم يترك بذي سَلْعٍ حماراً

يعني به اسم جبل يصف المطر في أول السنة. شرع: شَرَعَ الوارد الماءً شِروَعاً وشَرَعاً فهو شارع، والماء مشروع فيه إذا تناوله فيه. والشُّرَيْعَةُ والمَشْرَعَةُ: موضع على شاطئ البحر أو في البحر يُهَيَّأ لَشُرْبِ الدَّوَابِّ، والجميع: الشرائع، والمشارع، قال ذو الرِّمَّة:

وفي الشَّرَائِعِ مِنْ جِلَانٍ رَثُّ الثِّيَابِ خَفِيُّ الشَّخْصِ
مُقْتِنِصٌ مُنْرَبٌ

والشَّرِيعَةُ وَالشَّرَائِعُ: مَا شَرَعَ اللَّهُ لِلْعِبَادِ مِنْ أَمْرِ الدِّينِ، وَأَمْرَهُمْ
بِالْتِمَسْكِ بِهِ مِنَ الصَّلَاةِ وَالصَّوْمِ وَالْحَجِّ وَشَبَّهَهُ، وَهِيَ الشَّرْعَةُ
وَالجَمْعُ: الشَّرْعُ. ويقال: هذه شِرْعَةٌ ذَاكُ، أَي: مثله. قال الخليل بن أحمد رضي الله
عنه:

كفَّاكَ لَمْ تَخْلُقَا لِلنَّدَى وَلَمْ يَكُنْ بَخْلَهُمَا بَدْعُهُ
فَكَفَّ عَنِ الْخَيْرِ مَقْبُوضَةٌ كَمَا حُطُّ مِنْ مَائَةٍ سَبْعُهُ
وَأُخْرَى ثَلَاثَةَ آلَافِهَا وَتَسَعُ مِئْيَاهَا لَهَا شَرْعُهُ
أَي: مثلها: .. وَأَشْرَعْتُ الرِّمَاحَ نَحْوَهُمْ إِشْرَاعًا. وَشَرَعْتُ هِيَ نَفْسُهَا فِيهِ شَوَارِعُ.
قال:

وق خَيْرُونَا بَيْنَ ثَنَتَيْنِ صَدُورِ الْقَنَا قَدْ أُشْرَعَتْ
مِنْهُمَا وَالسَّلَاسِلُ
ولغة شرعناها نحوهم فهي مشروعة قال:

أَنَاخُوا مِنْ رِمَاحِ الْخَطِّ لَمَّا رَأُونَا قَدْ شَرَعْنَاهَا نِهَالًا
وكذلك في السيوف. يقال: شرعناها نحوهم. قال النابغة:

غَدَاةٌ تَعَاوَرْتَهُمْ تَمَّ بَيْضٌ شَرَعْنَ إِلَيْهِ فِي الرَّهَجِ
الْمُكِينِ

أَي: الْمَغْطِيُّ. قَالَ أَبُو لَيْلَى: أَشْرَعْتُ الرِّمَاحَ فَهِيَ مَشْرُوعَةٌ.
وَأَبْرَأُ شُرُوعًا إِذَا كُنْتَ تَشْرَبُ.
وَدَارُ شَارِعَةٍ، وَمَنْزِلُ شَارِعٍ إِذَا كَانَ قَدْ شَرَعَ عَلَى طَرِيقٍ نَافِذٍ، وَالْجَمِيعُ: الشَّوَارِعُ. وَيَجِيءُ فِي الشُّعْرِ
الشَّوَارِعُ اسْمًا لِمَشْرِعَةِ الْمَاءِ.
وَالشَّرَاعُ: الْوَتْرُ نَفْسُهُ مَا دَامَ مَشْدُودًا عَلَى الْقَوْسِ. وَالشَّرْعَةُ الْوَتْرُ، وَيُجْمَعُ عَلَى شَرَعٍ، قَالَ:

ترثم صوتٌ ذي شرعٍ عتيق

وقال:

ضرب الشرع نواحي الشربان

يعني: ضرب الـوتر سـيـي القـوس.
 وشرع السفينة. يقال: ثلاثة أشرعة. وجمعه شرعٌ وشرعتُ السفينة تشريعاً: جعلت لها شرعاً، وهو شيء يكون فوق خشبة كالملاءة الواسعة، تصفقه الرياح فتمضي السفينة.
 ورفـع البـعـي رُ شـرا عه، أي: عُـقـه.
 ونحـن فـي هـذا الأـمـر شـر ع، أي: سـوا.
 وتقول: شرعتك هذا، أي: حسبك. وأشرعني، أي: أحسبني وأكفاني، والمعني واحد.
 وشرعت الشيء إذا رفعته جداً. وحيثان شرع: رافعة رؤوسها، كما قال الله عز وجل "إذا تأتيهم حيثانهم يوم سبتهم شرعاً" أي: رافعة رؤوسها. قال أبو ليلي: شرعاً: خافضة رؤوسها للشرب.
 وأنكـره عـرام.
 وشرعت اللحمه تشريعاً إذا قددها طولا، واحدها: شريعة، وجمعها: شرائع. ويقال: هذا أشرع من السهم، أي: أرفع وأسد.
 رعش: الرعش: رعدة تعثرى الإنسان. ارتعش الرجل. وارتعشت يده.
 ورعش يرعش رعشاً. ورجل رعشيش، وقد أخذته الرعشيشة عند الحرب ضعفاً وجينا، قال:

لجت به غير صياش ولا رعش

قال:

وليس برعشيش تطيش سهامه

والرعشاء: الثعامة الأنثى السريعة. وظليم رعش على تقدير فعل بدلاً من أفعل. وناقاة رعشاء وجمل أرعش إذا رأيت له اهتزازاً من سرعته في السير. ويقال: جمل رعش وناقاة رعش، قال:

من كل رعشاء وناج رعش يركبن أعضاد عناق الأجن

جفن كل شيء بدنه. ويقال: أدخل النون في رعش بدلاً من الألف

التي أخرجها من أرعش. وكذلك الأصيد من الملوك يقال له:

الصَّيْدُنُّ، ويقال: بل الصَّيْدُنُّ الثَّلْبُ.
والرَّعْشَنُّ بناءٌ على جِدَةٍ بوزن فَعْلَلٍ.
والرُّعاشُ: رِعْشَةٌ تغشى الإنسان من داءٍ يصيبه لا يسكن عنه.
وارتعش رأس الشيخ من الكبر كالمفلوج.

باب العين و الشين واللام معهما

(ع ل ش، ش ع ل يستعملان فقط) عlish: العِلُّوش: الذئب بلغة حمير، وهي مخالفة لكلام العرب، لأن الشينات كلَّها قبال اللام.
قال زائدة: لا أشك إلا أنه الذئب، لأن العِلُّوش الخفيف الحريس. وأنشد عرَّام:

أيا جَحْمَتِي بَكِّي على أمِّ واهب
أكلة عِلُّوش بأحدى الدَّنائب

شعل: اشَّعَل: بياض في الناصية وفي الذئب. والفعل: شَعَلَ يشَعَلُ شَعْلًا. والنعت: أشعلُ وشعلاء
للـ _____
والشُّعْلَةُ من النار ما أشعلت من الحطب.
والشَّعِيلَةُ: الفتيلة المشتعلة في الذِّبَالِ. قال لبيد:

كمصباح الشعيلة في الذِّبَالِ

وأشعلته فاشتعل غضبا، وأشعلت الخيل في الغارة، أي: بثتها. قال:

والخيل مُشْعَلَةٌ في ساطع صَرَم
كأئهنَّ جرادُ أو يعاسيب

وجراد مُشْعِلٌ: متفرق كثير.
ويقال شَعَلَ يشَعَلُ شَعْلًا. قال زائدة: قد شعل شعلا وأشعل الرأس الشيب.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

باب العين و الشين والنون معهما

(ش ن ع، ن ش ع، ن ع ش، ع ن ش مستعملات، ع ش ن، ش ع ن مهملان) شنع: الشَّعُّ والشُّنوع كله من قبـح الشيء الذي يُسْتَشُّعُ. شُئ الشيء وهو شنيع. وقصّة شنعاء ورجلٌ أشعُّ الخلق، وأمور شُئٌ، أي: قبيحة. قال:

تأتي أموراً شُنُعا شنائرا

أي فظيعة وقال:

وفي الهام منها نظرة وشنوع

أي: قبح واختلاف يُتَعَجَّبُ من قبحه. وقال أبو النجم:

بعد أم العمر من أسيرها

حرّاس أقوام على قصورها

وغيرة شنعاء من أميرها

وقال القطامي:

ونحن رعيّة وهم رعاةٌ ولولا رعيّهم شنع الشنار

وتقول رأيت أمرا شَنِعْتُ به، أي: استشنته. وشنّعت عليه تشنيعا، واستشنع به جهله خفّ قال

مروان بن الحكم:

سيكفيك لا يشنع برأيك
شانع

فوضّ إلى الله الأمر
فإنه

نشع: النَّشُوعُ: الوَجُورُ. والنَّشَعُ: إيجارك الصبي. قال:

فألام مُزَّصَعُ نُشِيعَ المحارا

والنَّشَعُ: جُعل الكاهن يقول: أنشعنا الجارية إنشاعاً. قال:

قال الحوازي واستحت أن تنشعا

أي: استحت أن تأخذ أجرة الكهان.

نعش: النعشُ: سرير الميت عند العرب. قال:

أحمول على النعش الهمام

وعند العامة: النعشُ: السرير للمرأة والشَّيرُ للرجل.

بنات نعش سبعة كواكب، أربعة نعش وثلاثة بنات والواحد: ابن نعش، لأن الكوكب مذكّر فيذكرونه

على تذكيره، فعذا قالوا: ثلاث وأربع ذهبوا به مذهب التأنيث، لأنّ البنين لا يقال إلاّ للآدميين. وعلى

هذا: ابن اوى فإذا جمعوا قالوا: بنات اوى. وابن عرس وبنات عرس.
قال الخليل: هذا شيء لم نسمع بالابن لحال الأب والأم كما يقولون بنين وبنات فإذا ذكروا ابن لبون وابن مخاض قالوا ولكنهم يقولون: بنات لبون ذكور وبنات مخاض ذكور هكذا كلام العرب، ولو حملة النحوى على القياس فذكر المذكر وأنث المؤنث كان صواباً.
وتقول تَعَشُّهُ الله فانتعش. إذا سدَّ فقره، وأنعشته فانتعش، أي جَبَرْتُهُ فانجبر بعد فقر.
قال زائدة: لا يقال نعشه الله فانتعش، والربيع يتعش الناس، أي، يُخصبهم. قال رؤبة:

أنعشني منه بسبب مُفْعِمٍ

وقال:

وأنتك غيث أنعش الناس وسيف، أغيرته المنية،
سببه قاطع

عنش: العرب تقول: رجل عَشَّشَتْهُ، وامرأه عَشَّشَتْهُ بالهاء.
قال عَرَّام: يروي بالهاء مكان العين، فيقال: هَشَّشَتْهُ، أي: خيف. وقال الراجز:

عَشَّشَتْهُ تَعْدُو به عنشنته

باب العين و الشين والفاء معهما

(ش ع ف، ش ف ع يستعملان فقط) شَعَفُ: الشَّعْفُ: مثل رؤوس الكمأة، ورؤوس الأثافي
المستديرة في أعاليها، قال العجاج:

دواخساً في الأرض إلا شَعَفَا

يعني دواخل في الأرض إلا رؤوس الأثافي وشَعَفُ القلب: رأسه عند معلق نياطه.
شعفي حبه، وشُعْفُ به وبحبه، أي: عَشِيَّ الحَبِّ القلب من فوق. ويقرأ "شَعَفَا حَبًّا" وشَعَفُ
الجبال والأبنية: رؤوسها. قال:

وَكَغَيًّا قَد حَمَيْنَاهُمْ محلَّ العُصْم في شَعَفِ
فحلوا الجبال

شفع: الشَّفَعُ: ما كان من العدد أزواجاً. تقول: كان وترأ فشفعته بالآخر حتى صار شَفَعاً. وفي
القرآن "والشفع والوتر". الشفع يوم النحر والوتر يوم عرفة. ويقال: الشفع الحصى يعني كثرة
الخلق، والوتر عند الله. قال العجاج:

شَفَعُ تَمِيمٌ بِالْحَصَى الْمُتَمِّمِ

يريد بـ ش فـ الكـ ثرة.
والشَّفَاعُ: الطالب لغيره: وتقول: استشفعت بفلان فتشفع لي إليه فشَفَعَهُ فِيّ.
والاسم: الشفاعة. واسم الطالب: الشَّفيع. قال:

رَعَمْتُ مَعَاشِرَ أَتْنِي
لَمَّا خَرَجْتُ أَرْوَرَهُ أَقْلَامَهَا
مُسْتَشْفِعُ

أي: زعموا أنني أستشفع بأقلامهم أي: بكتبهم إلى الممدوح. لا: بل إني أستغني عن كتب المعاشر
بنفسـ ي عنـ المـ كـ.
والشَّفَعَةُ في الدار ونحوها معروفة يُقَصَى لصاحبها. والشافع: المعين. يقال: فلانُ يشفع لي بالعداوة،
أي: يُعِينُ عَلَيَّ وبضائتي. قال النابغة:

أَتَاكَ أَمْرٌ مُسْتَعْلَنُ شَنَانِهِ
لَهُ مِنْ عَدُوِّ مِثْلِ ذَلِكَ
شَافِعٌ

أي: معين. وقال الأحموس:

أَنْ مِنْ لَامِنِي لِأَضْرِمَهَا
كَانُوا عَلَيْنَا بِلَوْمِهِمْ شَفَعٌ
أَيُّ أَعَانُوا.

باب العين و الشين و الباء معهما

(ع ش ب، ش ع ب، ش ب ع، ب ش ع مستعملات ب ع ش، ع ب ش مهملان) عشب: رَجُلٌ
عَشَبٌ وامرأه عَشَبَةٌ، أي: قصير في دمامة وذلة، تقول: عَشَبَ يَعْشَبُ عَشْبًا وعشوبةً. والعُشْبُ:
الكلاء الطيب. وهو سَرَعَانُ الكلاء، أي: أوله في البيع ثُمَّ يَهْجُ فلا بقاء له. وأَرْضٌ عَشْبَةٌ مُعْشَبَةٌ قد
أَعْشَبَتْ واعشوشبَتْ، أي: كثر عُشْبُها وطال والتفَّ. وَأَعْشَبَ الْقَوْمُ واعشوشبوا أصابوا عُشْبًا. وأَرْضٌ
عَشْبِيَّةٌ بَيْتَةُ العشابة. ولا يقال: عَشْبَتِ الأَرْضُ، ولكن أعشبت وهو القياس. قال أبو النجم:

يَقْلُنَ لِلرَّائِدِ أَعْشَبَتْ أَنْزِلُ

وعشِبَ الموضِعُ يَعْشَبُ عَشْبًا وعشوبةً.
شعب: الشَّعْبُ: الصَّدْعُ الذي يَشْعَبُهُ الشَّعَابُ وصنعتة: الشَّعَابَةُ، قال:

وَقَالَتْ لِي النَّفْسُ اشْعَبِ
إِلْحَدِي الْهِنَاتِ الْمُعْضَلَاتِ
الصَّدْعَ وَاهْتَبِلِ
اهْتَبَالَهَا

والمُعْشَبُ: المُنْقَبُ، والشُّعْبَةُ: القطعة يصل بها الشُّعْبُ قَدْحًا مكسوراً ونحوه. تقول: شَعَبَهُ فما يتشعبن أي ما يقبل الشُّعْبَ، والعالي من الكلام شَعَبَهُ فما يلتئم. والشُّعْبُ: ما تَشَعَّبَ من قبائل العرب، وجمعه شُعُوب. ويقال: العرب شعبٌ والموالي شعبٌ والترك شعبٌ وجمعه شعوب. والشُّعُوبِيّ: الذي يصعُرُ شأن العرب فلا يرى لهم فضلاً. وشَعَبْت بينهم، أي فَرَّقْتهم. وشَعَبْتُ بينهم بالتخفيف: أصلحت. والتأم شعبيهم، أي: اجتمعوا بعد تفرُّقهم وتفرُّق شعبيهم. قال الطرماح:

شَتَّ شَعْبُ الحَيِّ بَعْدَ التَّامِّ

وقال ذو الرمة:

ولا تَقْسَمُ شَعْبًا واحداً شَعْبُ

وشَعَبَ الرجل أمره: فَرَّقَه. قال الخليل: هذا من عجائب الكلام ووسع اللغة والعربية أن يكون الشعب تفرقا، ويكون اجتماعاً وقد نطق بع الشعر. ومَشَعَبَ الحقُّ: طريقُ الحقِّ. قال الكميت:

وماليَ أَلَّا مَشَعَبَ الحقِّ
مَشَعَبُ

وماليَ إِلاَّ آلَ أَحْمَدَ
شِيعَةُ

وانشعبت أغصان الشجرة، والشُّعْبَةُ: عُصْنُها في أعلى ساقها. وعصا في رأسها شُعْبَتَانِ. وشُعَبُ الجبال: ما تفرَّق من رؤوسها. وانشعبت الطريق إذا تفرَّق، وانشعبت منه أنهارٌ. وأقطار القرس وأطرافه شُعْبُهُ، يعني: عُتْقُهُ ومِنْسَجَتُهُ وما أشرف منه. قال:

أشْمُ خَنْذِيدُ مُنِيفُ شُعْبُهُ
يَقْتَحِمُ الفارِسَ لولا قَيْقَبُهُ

قال أبو ليلي: نواحي القرس كلها شعبه، أطرافه: يداه ورجلاه. يقال: قَرسُ أشعْبِ الرِّجْلَيْنِ أي: فيهما فجوة، وطبيُّ أشعْبُ: متفرِّقٌ قرناه متباينان بينونةً شديدة. قال أبو داود:

وَقُصْرَى شَنْجِ الأَنْسَاءِ نَبَّاجٍ مِنَ الشُّعْبِ

يصف الفرس. يعني من الأطباء الشُّعْبِ. وكانَ قِياسُهُ تسكينَ العَيْنِ على قِياسِ أشعْبِ وشُعْبِ مثل أَحْمَرَ وَحُمْرَ، ولحاجته حَزَّكَ العَيْنِ، وهذا يحتمل في الشعر. ويقال: في بد فلانٍ شعبُهُ من هذا الأمر، أي: طائفة. وكذلك الشُّعْبَةُ من شُعْبِ الدهر وحالاته. والرُّع يكون على ورقة ثم ينشعب، أي يصير ذا شُعْبٍ وقد شَعَبَ. ويقال للمنْبَةِ: شعْبته شُعُوب أي

أماته الموتُ فمات. وقال بعضهم: شعوب اسم المنية لا ينصرف، ولا تدخل فيه ألف ولام، لا يقال: هذه الشُّعوب. وقال بعضهم: بل يكون نكرة. قال الفرزدق:

يا ذئب إئتكَ إنْ نجوت شرٌّ وقد نظرتُ إليك
فبعدا شُعوبُ

ويقال للميت: انشعب إذا مات، وتمثل يزيد بن معاوية بيت سهم الغنوي:

حتَّى يصادفَ ما لا أو يقال لاقى الذي يشعبُ الفتیانَ
فتى فانشعبا

والشعبُ: سمُّ لبني منقر كهيئة المَحَجَن. وكأسُ شُعوب هو الموت. والشُّعبة: صدعٌ في الجبل تأوي إليه الطير. والشَّعيبُ: السَّقاء البالي. ويقال: بل هي المزايدة الصَّخمة. قال امرؤ القيس:

فسَّحت دموعي في كُلىَّ من شَّعيبٍ بين سحٍّ
الرِّداء كأنَّها وتهتان

وشَّعَبْتُ: موضع. وشعبانُ اسم شهر. وشعبانُ حيٌّ، نسبة عامر الشعبيِّ إليهم. وشَّعَبَ حيٌّ من هَمْ. شيع: الشُّيْعُ: اسمٌ ما يُشُّعُ من طعام وغيره. والشُّيْعُ مصدر شَيَّعَ شَيْعاً فهو شعبان، وأشبعته فشيع. قال:

وكُلُّكُمْ قد نال شَيْعاً وشبعُ الفتى لؤمٌ إذا جاع
لبطنه صاحبه

وامرأة شَبَّعى وشبعانة. وأشبعت الثوب صبغاً، أي رَوَّيته وأشبعت القراءة والكتابة، أي: وفرت حروفه.

بشع: البَشَعُ: طعامٌ كريهٌ فيه جفوف ومرارة كطعم الإهليلجة البشعة. ورجلٌ بشِيعٌ وامرأةٌ بشِيعَةٌ، أي: كريهة ريح الفم، لا تتخلل ولا تستاك. وقد بشِيعَ يَبْشِيعُ بَشِيعاً وبشاعةً.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلامية

باب العين و الشين و الميم معهما

(ع ش م، ع م ش، ش م ع، م ش ع مستعملات م ع ش، ش م ع، مهملان (عشم: العَيْشُوم: ما هاج من الحُمَاض وَيَيْس، الواحدة بالهاء. قال أبو ليلى: هي عندنا نبتٌ دقيق طُوال يُشبهُ الأَسَل، محدّد الرأس كأنّها شوك تُتخَذُ منه الحُصْرُ الدَّقَاقُ المصبَّعة. قال ذو الرمة:

كما تناوح يوم الريح عَيْشُومٌ

والعَشْمَةُ: المرأة الهَرَمَةُ، والرَّجُلُ: عَشْمٌ. وَعَشِمَ الخبزُ يَعْشَمُ عَشْمًا وَعُشُومًا، أي خنزِ وفسد فهو عاشم، لم يعرفه أبو ليلى. وقال عَرَّام: شجرة عشماء إذا كانت خليسا، يابسها أكثر من خضرتها. عمش: رجل أَعْمَشُ، وامرأة عمشاء، أي: لا تزال عينها تسيل دمعاً، ولا تكاد تُبْصِرُ بها. وقد عَمَشَ عَمَشًا.

وطعامٌ عَمَشٌ لك، أي: موافقٌ صالح. والعَمَشُ: ما يكون فيه صلاحٌ للبدن. والختانُ عَمَشٌ للغلام لأنه يرى فيه بعد ذلك زيادة. لم يعرفه أبو ليلى. وعرفه عَرَّام. شمع: الشَّمْعُ: موم العسل، والقطعة بالهاء. وَأَشْمَعَ السَّراجُ: سطع نوره. قال:

كلمع برق أو سراج أشمعا

والشَّمُوعُ: الجارية الحَسَنَةُ الطَّيِّبَةُ النَّفْسِ. قال الشماخ:

ولو أتني أشاء كَتَّنُنْ
نفسى إلى بيضاء بهكنة شَمُوع

وقال:

بَكَيْنٌ وَأَبْكَيْنَا سَاعَةً
وغياب الشَّمَاعُ فما تَشْمَعُ

أي مـا نـمـرح بلهـرح ولـعـرح.

مشع: المَشْعُ: ضربٌ من الأكل كَأَكْلِ القَنَاءِ، مَشْعًا، أي مضغًا.

والنَّمَشُوعُ: الاسْتِنْجَاءُ. قال عَرَّام: بالحجارة خاصّة.

وفي الحديث: "لا تتمشّع بروثٍ ولا عظمٍ" قال أبو ليلى: لا أعرفه،

ولكن يقال لا تمّش بروثٍ وعظمٍ، أي: لا تستنّج بهما.

وَأَمْتَشَّعَ سَمِيحًا، أَي: اسْتَمْتَشَّعَ.
وَمَشَّعَ بِيَمِينِهِ، أَي: أَعْجَلَهُ الْبِيَمِينِ.
وَمُشَّعَ بِمِثْلِهِ: حُذِفَ بِهَا. وَمَشَّعَهُ بِالسُّوْطِ وَالْحَبْلِ، أَي: ضَرَبَهُ بِهِ.

باب العين والضاد والذال معهما

ع ض د يستعمل فقط عضد: العضد فيه ثلاث لغات: عَضُدٌ، وَعَضُدٌ، وَعَضُدٌ.
وعَضُدَانٌ وأَعْضَادٌ، وهُوَ مِنَ الْمَرْفُوقِ إِلَى الْكُتْفِ.
وَفُلَانٌ يَعْضُدُ فُلَانًا: يَعِينُهُ. وَعَضَّ دَنِي عَلَيْهِ، أَي: أَعَانَنِي.
وَالْعَضْدُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي أَعْضَادِ الْإِبِلِ خَاصَّةً. قَالَ:

طعن المبيطر إذ يشفي من العَصْدِ

ورجل عَصْدٌ: دقيق العَصْدِ. وأَعْضَادُ كُلِّ شَيْءٍ مَا يَشُدُّ مِنْ حَوَالِيهِ مِنَ الْبِنَاءِ وَغَيْرِهِ، مِثْلُ أَعْضَادِ الْحَوْضِ، وَهِيَ صَفَائِحٌ مِنْ حِجَارَةٍ يَنْصَبْنَ حَوْلَ شَفِيرَةٍ. وَأَحَدُهَا: عَصْدٌ.
قال لبيد:

رَاسِحُ الدَّمَنِ عَلَى أَعْضَادِهِ

وَعِضَادَتَا الْبَابِ: مَا كَانَ عَلَيْهِمَا يَطْبُقُ الْبَابُ إِذَا أُصْفِقَ. وَعِضَادَتَا الْإِبْرِيمِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ. وَمَا كَانَ مِنْ نَحْوِهِ فَهُوَ عِضَادَةٌ. وَلِلرَّحْلِ عَصْدَانٌ وَهُمَا خَشِبَتَانِ لَزِيْقَتَانِ بِأَسْفَلِ الْوَاسِطَةِ. قَالَ زَائِدَةٌ: الْعَصْدُ الْقَطْعُ. عَضَّ الشَّجَرَةَ قَطَعْتَهَا.
وَالْيَعِضِيدُ: بَقْلَةٌ فِيهَا مَرَارَةٌ، تُؤْكَلُ، وَهُوَ الطَّرْحَشُ قُوقٌ.
وَالْعَصْدُ: الْمَعُونَةُ. وَأَخُو الرَّجُلِ عَصْدُهُ.

? باب العين والضاد والراء معهما

ض ر ع، ر ض ع، ع ر ض، ع ض ر مستعملات، ر ع ض، ض ع ر مهملات ضرع: صَرَعَ الرجل يَصْرَعُ فهو صَرَعٌ، أي: غمر ضعيف. قال طرفة بن العبد:

فما أنا بالواني ولا الصَّرَعُ
الغمر

والصَّرَعُ أيضاً: النحيف الدقيق. يقال: جسدك ضارع، وأنت ضارع، وجنبك ضارع. قال الأحوص:

كفرت الذي أسدوا إليك من الحسن إنعاماً وجنبك
ووسدوا ضارع

وتقول: أضرعته: أي: ذلته. وصَرَع، أي: ضعف، وقوم صَرَع. قال:

تعدو غواة على جيرانكم وأنتم لا أشابات ولا ضرع
سفهاً

والصَّرَعُ والتَّصْرَعُ: التذلل. صَرَعَ يَصْرَعُ، أي: خضع للمسألة. وتَصْرَع: تذلل، وكذلك التَصْرَعُ إلى الله: التخشع. وقوم صَرَعَةٌ، أي: متخشعون من الضعف.

والصَّرَعُ للشاء والبقر ونحوهما، والخلف للناقة، ومنهم من يجعله كله ضرعاً من الواب.

ويقال: ما له زرع ولا ضرع، أي: لا أرض تزرع ولا ماشية تحلب.

وأصْرَعَتِ الناقة فهي مُصْرَع لقرب النتاج عند نزول اللبن.

والمضارع: الذي يضارع الشيء كأنه مثله وشبّهه.

والصَّرِيع في كتاب الله، يبيس الشبرق. قال زائدة: هو يبيس كل

شجره.

رضع: رَضِعَ الصبي رِضَاعاً ورَضَاعَةً، أي: مصَّ الثدي وشرب.

وأرضعته أمّه، أي: سقته، فهي مرضعة بفعالها. ومُرَضِعٌ، أي: ذات

رضيع، ويُجمعُ الرضيعُ على رُضِع، وراضع على رُضِع. قال النبي عليه السلام: " لولا بهائم رُزِع، وأطفال رُضِع، ومشايخ رُكِع لصبَّ عليكُم العذاب صبًّا ".

ويقال: رضيع وراضع.

ويقال: الرضاة من المجاعة، أي: إذا جاع أشبعه اللبن لا الطعام.

وَرَضِعَ الرجل يَرْضِعُ رِضَاعاً فهو رضيع راضع: لئيم، وقوم راضعون وَرَضَعَهُ. يقال: لأنه يرضع لبن ناقته من لؤمه.

والراضعتان من السنِّ اللتان شرب عليهما اللبن، وهما الثَّيْتَانِ المتقدمتا الأسنان كلَّها، والرواضع: الأسنان التي تطلع في فم المولود فـي وقـت رَضَاعه.

عرض: عَرَضَ الشيء يعرِضُ، فهو عريض. والعَرَضُ مجزوماً: خلاف الطول. وفلان يَعْْرِضُ علينا المتاع عَرَضاً للبيع والهبة ونحوهما. وعَرَضَتَه تعريضاً، وأعرَضْتُهُ إعراضاً، أي: جعلته عريضاً. وعَرَضْتُ الجند عرض العين، أي: أمررتهم علي لأنظَرَ ما حالهم، ومن غاب منهم، واعترضت: وعَرَضْتُ القوم على السيف عرضاً، أي: قتلاً، أو على السوط: ضرباً.

وعرضت الكتاب والقـرآن عرضاً.

وَعَرَضَ الْفَرَسَ فِي عَدْوِهِ إِذَا مَرَّ عَارِضًا عَلَى جَنْبِ وَاحِدٍ، يَعْرِضُ

عَرَضٌ _____ أ.

قال:

يَعْرِضُ حَتَّى يَنْصَبَ الْخَيْشُومًا

وعارض فلان بسلعته، أي: أعطى واحدة وأخذ أخرى. قال:

هَلْ لَكَ وَالْعَارِضُ مِنْكَ عَائِضٌ

فِي مَائَةٍ يَسْتُرُ مِنْهَا الْقَابِضُ

أي: هل لك فيمن يعارضك فيأخذ منك شيئاً، ويعطيك شيئاً يعتاض منك.

قوله: في مائة، أي في مائة من الإبل يستر منها الذي يقبضها. ومعنى يستر منها: يبقي منها بعضها،

لأنه لا يقدر أن يسوقها لكثرتها، ويقال: هذا رجل خطب امرأة، فبذل لها مائة من الإبل.

وعارضته في البيع فعرضته عرضاً، أي: غبنته وصار الفضل في يدي.

وَعَرَضْتُ أَعْوَادًا بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ. قال:

كَعَرَضِكَ فَوْقَ نَصَالٍ نَصَالًا

تَرَى الرَّيْشَ فِي جَوْفِهِ
طَامِيًا

يصف البئر أو الماء، يقول: إن الريش بعضه على بعض معترضاً، كما عرضت أنت نصلاً فوق نصل

كالصليب.

وأعرضت كذا، وأعرضت بوجهي عنه، أي: صدت وحدت، وأعرض الشيء من بعيد، أي ظهر وبرز،

تقول: النهر مُعْرِضٌ لَكَ، أي: موجود ظاهر لا يُمْتَعُ منه، ومُعْرِضٌ خَطَأً. قال عمرو بن كلثوم:

كَأَسْيَافٍ بِأَيْدِي مُضَلَّتِينَا

وَأَعْرَضَتِ الْيَمَامَةُ
وَاشْمَخَرَّتْ

أي: بدت.. وعارضته في المسير، أي: سرت حiale، قال:

نَبِيلٌ مَنِيْلٌ خَارِجِيٌّ مَجْنٌ؟

فَعَارِضَتِهَا رَهْوًا عَلَى
مَتَابَعٍ

وعارضته بمثل ما صنع، إذا أتيت إليه بمثل ما أتى إليك، ومنه اشْتُقَّتِ المَعَارِضَةُ.

واعترضت عُرْضَ فلان، أي: نحوت نحوه، واعترضت عُرْضَ هذا الشيء، أي: تكلفته، وأدخلت نفسي

فِيهِ. _____ ه.

واعترض فلان عِرْضِي، إذا قباله وسأواه في الحسب.
 وعارضت فلاناً، أي: أخذ في طريق وأخذت في طريق غيره، ثم لقيته.
 ونظرت إليه معارضةً، إذا نظرت إليه من عِرْض، أي: ناحية.
 وعارضت فلاناً بمتضاع، أو شئيء معارضةً.
 وعارضته بالكتاب إذا عارضت كتابك بكتابه.
 واعترض الشئء، أي: صار عارضاً كالخشبة المعترضة في النهر.
 واعترض عِرْضِي، إذا وقع فيه، وانتقصه، ونحو ذلك.
 واعترض له بسهم، أي: أقبل قبّله فرماه من غير أن يستعدّ له فقتله.
 واعترض الفرس في رسيه إذا لم يستقم لقائده.
 والاعتراض: الشغب. قال:

وأراني المليك رشدي وقد
 كُنْ

واعترضت الناس: عرضتهم واحداً واحداً.

واعترضت المتاع ونحوه. عرضته.

وتعرض لمعروف في يطلبه، وهو واحد.

وتعَرَّض الشئء دخل فيه فساد. وكذلك تعرَّض الحب. قال لبيد:

فاقطع لُبائَةً من تعرَّض
 وصله

أي: تشاجر واختلف.

ويقال: الحموضة عرض في العسل، أي: عرض له شئء مما يحدث.
 وعَرَّضت فلان وبفلان: إذا قلت قولاً وأنت تعيبه بذلك.
 ومنه المعارض بالكلام، كما أن الرجل يقول: هل رأيت فلاناً

فيكـره أن يكذب. فيقول: إن فلاناً لِيُرَى.

وقال عبد الله بن عباس: " ما أُحِبُّ بمعارضِ الكلام حُمَرَ النَّعَمِ " .

ورجل عَرِيض يتَعَرِّض للناس بالشر، وَنَفِيح وَنَفِيح ينتج له أي:
يتعرض. قال طريف بن زياد السلمي:

ومنتاحة من قومكم لا
تري لكم
حريماً ولا تَرَضَى لذي
عذرکم عذراً

ويقال: استعرضت أعطي من أقبل وأدبر، واستعرضت فلاناً: سألته عرض ما عنده علي. جامع في
كل شـ
وعَرِض الرجل: حَسَبه، ويقال لا تعرض عرض فلان، أي: لا تذكره بسوء.
وسحاب عارض. والعارض من كل شيء ما استقبلك كالسحاب العارض ونحوه والعَرِضُ: السحاب.
قال:

كما خالف العَرِضُ عَرِضاً
مُخِيلاً

وربما أدخلت العرب النون في مثل هذه زائدة، وليست من أصل البناء، نحو قولهم: يعدو العَرِضُ
والعَرِضَةُ وهو الذي يشق في عدوه، أي: يعترض في شق. قال:

تعدو العَرِضُ خيلهم حواملاً

أي: يعترض في شق، ويروى: حراجلاً؛ وأظنه عراجلاً، أي: جماعات.
وامرأة عَرِضُنة، أي: ذهب عَرِضاً من سيمنها وضخمها.
والعريض: الجدي إذا بلغ، ويروى: كاد ينزو، وجمعه عَرِضان. قال أبو الغريف الغنوي يصف ذئباً:

ويأكل المرجل من طليانه
ومن عنوق المعز أو عِرْضانه

والعروض عَرِوض الشعر، لأن الشعر يعرض عليه، ويجمع أعاريض، وهو فواصل الأنصاف.
والعروض تـ
والعروض طريق في عَرِض الجبل، وهو ما اعترض في عَرِض الجبل في مضيق، ويجمع على عَرِض.
والعَرِضُ عَرِض الحائط وهو وسطه. وعَرِضُ النهر وَسَطُهُ. قال لبيد: فتوسّطاً عرض
السـ=.....

أي وسط النهر. ومن روى: عَرِضُ السري يريد سعة الأرض، الذي هو خلاف الطول.
يقال جرى في عَرِض الحديث، ودخل في عَرِض الناس، أي: وسطهم، وكلما رأيت في الشعر: عن

عُرِضَ فاعلم أنه عن جانب، لأنَّ العرب تقول: نظرت إليه عن عُرْض، أي ناحية. وعَرَضَ مَنْ أَحْدَثَ الدَّهْرَ نَحْوَ المَوْتِ والمَرَضِ وشَبَّهه. وعَرَضَتْ لَهُ الغَوْلُ، أي: تَعَوَّلَتْه وبت له. وعَرَضَ لَهُ خَيْرٌ أو شَرٌّ، أي: بدا. وفلان عَرَضَ للناس لا يزالون يقعون فيه. وأصاب من الدنيا عَرَضاً قليلاً أو كثيراً. قال:

من كان يرجو بقاءً لا نفاذ
فلا يكن عَرَضُ الدنيا له
شَجْنَا

وفى فلان على أعْدائه عُرْضِيَّةً، أي: صَعْبَةً. والمعْرِض: المكمان الذي يُعْرِضُ فِيهِ الشَّيْءَ. وثوب مَعْرُضٌ، أي تُعْرَضُ فِيهِ الجارية. وعارضَةُ البَاب: الخشبة التي هي مِسَاكُ العِضَادَتَيْنِ مِنْ فَوْقِ. وفلان شَدِيدُ العَارِضَةِ، أي: ذُو جَلَدٍ وَصَرَامَةٍ. وعَارِضٌ وَجْهٌ ما يبدو منه عند الضحك. قال زائدة: أقول: عارض الفم لا غير. ورجل خَفِيفُ العَارِضِينَ، أي: عَارِضِي لِحَيْتِهِ. وتجيء العوارض في الشعر يريد به أسنان الجارية. قال:

.....بِقَسِيمَةٍ
سبقت عوارضها إليك من
الفم

والعوارض: سقائف المحمل العراض التي أطرافها في العارضتين، وذلك أجمع سقائف المحمل العراض، وهي حُشْبُه، وكذلك العورض من الخشب فوق البيت المسقف إذا وضعت عرضاً. والعوارض: الثنايا. قال:

تجلو عوارض ذي ظلم إذا
كأنه مُنْهَلٌ بِالرَّاحِ
ابتسمت
معلول

الظلم: ماء الأسنان كأنه يقطر منها. وقال أبو ليلي: الظلم صفاء الأسنان وشدة ضوئها. قال:

إذا ما رنا الرائي إليها
عُروبَ ثناياها أضاء
بطرفه
وأظلما

يعني من ظَلَمَ الأسنان. وقيل: العوارض: الضواحك، لمكانها في
عُرْض الوجه، وهي تلي الأنياب.

عَضْر: العَضْرُ: لم يستعمل في العربية، ولكنه حيٌّ من اليمن. ويقال:
بل هو اسم موضوع لموضع. قال زائدة: عَضَرَ بكلمة، أي باح بها.
وهل سمعت بعدنا عَضْرَةً، أي: خبِراً.

باب العين والضاد واللام معهما

ع ض ل، ع ل ض، ض ل ع مستعملات، ض ع ل، ل ض ع، ل ع
ض مهملات عضل: العَضَلَة: موضع اللحم من الساقين والعضدين.
وإنه لعَضِل الساقين إذا كثر لحمهما.
ويد عَضِلَة، وساق عَضِلَة: ضخمة.
وداء عَضَال، إذا أَعْيَى الأطباء، وَأَعْضَلَهُمْ فلم يقوموا به.
وأمر مُعْضَل يغلب الناس أن يقوموا به. قال ذو الإصبع:
واحدةٌ أَعْضَلَكُمْ أَمْرُهَا فكيف لو دُرْتُ على أربع
بلغنا أن ذا الإصبع تزوج فأتى حيّه يسألهم مهرها فلم يعطوه،

فهجاهم يقول: عجزتم عن مهر واحدة فكيف لو تزوجت بأربع
نسوة. وقوله: فكيف لو دُرْتُ، أي: فكيف لو قامت الحرب على
ساق.

ولو قيل للحم الساق عضيلة وعضائل جاز.
وتقول: عَضَلْتُ عليه، أي: ضَيَّفْتُ عليه في أمره وحلت بينه وبين
مما يريي د ظلماً.

وَعَضَّتِ الْمَرْأَةُ، بِالتَّخْفِيفِ إِذَا لَمْ تَطْلُقْ، وَلَمْ تَتْرِكْ، وَلَا يَكُونُ الْعَضُّ لُ إِلَّا بَعْدَ التَّزْوِيجِ.
وَعَضَّتِ الْمَرْأَةُ بَوْلدهَا، إِذَا عَسَرَ عَلَيْهَا وَلَاذُهَا، وَأَعَضَّتْ مِثْلَهُ، وَأَعْسَسَتْ فَهِيَ مُعَضِّ لُ وَمُعَضِّ لُ.
وَالْعَضُّ لُ مَوَاضِعَ بِالْبَادِيَةِ كَثِيرَةُ الْغِيَاضِ.
بِنُوعِ عَضِّ لُ مَنَ اسْمُ اسْمِ.
وَأَعَضَّتِ الشَّجَرَةَ إِذَا كَثُرَتْ أَغْصَانُهَا، وَاشْتَدَّتْ التَّفَافُهَا، قَالَ:

.... شَجَاعُ تَرَادَّ فِي غُصُونِ مَعْضَلِهِ

عَضُّ: الْعَلْوُضُّ: ابْنُ آوَى بِلُغَةِ حَمِيرٍ، وَلَمْ يَعْرِفْهُ الضَّرِيرُ وَغَيْرُهُ.
ضَلَعٌ: الضَّلَعُ وَالضَّلْعُ. يُقَالُ: نَاولْتَهُ ضَلَعًا مِّنْ بَطِّيخٍ، تَشْبِيهًا بِالضَّلَعِ.
وِثْلَاثُ أَضْلَعٌ، وَالْجَمِيعُ أَضْلَعٌ. وَالضَّلْعُ يَلْعُ يَلْعُ يَلْعُ.
وَالضَّلْعُ الْقُصْبِيُّ: آخِرُ الْأَضْلَعِ مِّنْ كُلِّ شَيْءٍ ذِي ضَلْعٍ وَأَقْصَرُهَا. وَفِي الْحَدِيثِ: " إِنَّ حَوَاءَ خَلَقَتْ مِنَ الضَّلْعِ الْقُصْبِ يَرَى مَنَ ضَلَعِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ".
وَاللِّتَوَاءُ فِي أَخْلَاقِ النِّسَاءِ وَرِاثَةِ عِلْقَتِهِنَّ مِّنَ الضَّلْعِ، لِأَنَّهَا عَوْجَاءُ.
وَالضَّلْعُ: الْجَسِيمُ. قَالَ:

عَبْلُ وَكَيْعُ ضَلِيعُ مُقَرَّبُ أَرِنُ لِلْمَقْرَبَاتِ أَمَامَ الْخَيْلِ مُعْتَرِقُ

وَالأَضْلَعُ يَلْعُ: يَوْصُفُ بِهِ الشَّيْءَ دِيدًا وَالغَلِيظَ.
وَدَابَّةٌ مُضْلَعٌ: لَا تَقْوَى أَضْلَعُهَا عَلَى الْحَمْلِ.
وَجَمْلٌ مُضْلَعٌ، أَي: مُنْقَلٌ. وَاضْطَلَعَتْ بِهَذَا الْجَمْلِ، أَي: احْتَمَلَتْهُ أَضْلَعِي. وَإِنِّي لِهَذَا الْجَمْلِ مُضْطَلَعٌ، وَلِهَذَا الْأَمْرُ مُطَّلَعٌ، الضَّادُ مَدْغَمَةٌ فِي الطَّاءِ، وَلَيْسَ مِنَ الْمَطَالَعَةِ. وَالْمُضْلَعَةُ مِنَ الثِّيَابِ: الَّتِي وَشِيئُهَا

مثل الضَّلَع. قال أبو ليلى: هو المسبّر. قال:

تَجَافَى عن المأثور بيني وبينها
وَتُدْنِي عليها السابريّ المصلعا

ورجل أضلَعُ، وامرأة ضلعاء، وقوم ضلُعُ، إذا كانت سنّه شبيهة بالضَّلَع. والصالع: الجائر والمائل، أخذه من الضَّلَعِ لأنها مائلة عوجاء. قال النابغة:

أَتَأْخِذُ عَبْدًا لَمْ يَخْنِكَ أمانةً
وَتَتْرِكُ عَبْدًا ظَالِمًا وَهُوَ ضالع

وفلان أضلعهم، أي: أضخمهم.

باب العين والضاد والنون معهما

ن ع ض يستعمل فقط نعض: التُّعْضُ: اسم شجر معروف عندهم. قال عرّام: لا ينبت التُّعْضُ إلا بالحجارة، وهي شجرة خضراء تُشبه المَرْزُخَ، ليس لها ورق، ولكنّها خيطان. والخيطان: التي لا شوك لها ولا ورق.

باب العين والفاء معهما

ض ع ف، ض ف ع، ف ض ع مستعملات ع ض ف، ع ف ض، ف ع ض مهملات ضعف: صَعْفَ بضعُ صَعْفُ صَعْفًا وُصْفًا وُصْفًا. والصُّعْفُ: خلاف القوّة. ويقال: الصُّعْفُ في العقل والرأي، والصُّعْفُ في الجسد. ويقال: هما لغتان جائزتان في كلِّ وجه. ويقال: كلُّما فتحت بالكلام فتحت بالصُّعْف. تقول: رأيت به صَعْفًا. وأنَّ به صَعْفًا، فإذا رفعت أو خفضت فالضم أحسن، تقول: به صُعْفٌ شديدٌ. وَقَعَلَ ذاك من صُعْفٍ شديد.

ورجلٌ ضعيفٌ، وقومٌ صُعَفَاءٌ ونسوةٌ ضعيفاتٌ، وضعائف. أنشد عرّام:

أيا نفسٌ قد فرّطتِ وهي وأبليت ما تبلى النفوس
قريبة الضعائف
ويجمع الرجال أيضاً على صَعَفَى، كما يقال جَمَقَى.

ويقال: رجالٌ ضِعَافٌ، كما يقال خِفَافٌ.

وتقول أضعفته إضعافاً، أي: صيرته ضعيفاً. واستضعفته: وجدته
ضعيفاً فركبته بسوء.

وفي معنى آخر: أضعفت الشيء إضعافاً، وضاعفته مضاعفة،
وضَعَّفْتَه تَضَعُّفًا، وهو إذا زاد على أصله فجعله مثلين أو أكثر.
وَصَعَّفْتُ الْقَوْمَ أَضْعُفُهُمْ صَعْفًا إِذَا كَثَرَتْهُمْ، فصار لك ولأصحابك
الصُّعْفُ عليهم.

ضعف - فضع: صَفَعَ الْإِنْسَانُ يَصْفَعُ صَفْعًا، إِذَا جَعَسَ.

وَفَضَعَ.... لغتان، مثل جذب وجذب مقلوباً.

باب العين والضاد والباء معهما

ع ض ب، ب ع ض، ض ب ع، ب ض ع مستعملات ع ب ض، ض ع ب
مهملان عضب: الْعَضْبُ: السيف القاطع. عَضَبَهُ يَعْضِبُهُ عَضْبًا، أي
قطعه.

وشاة عضباء: مكسورة القرن. وقد عَضِبَتْ عَضْبًا، وأعضبتها

إعضاباً، وَعَضِبْتُ قَرْنَهَا فانهضب، أي: انكسر. ويقال الْعَضْبُ يكون

في أحد القرنين. وناقاة عضباء أي: مشقوقة الأذن، ويقال: هي

التي في أحد أدُنِّيها شق وسميت ناقة رسول الله صَلَّى الله عليه

وسمَّ العَضُّ بـ_____باء.

بعض: بعض كل شيء؛ طائفة منه، وبعضته تبعيضاً، إذا فرَّقه

أجـ_____زاء.

وبعض مذكَّر في الوجوه كلها، فقولك: هذه الدَّار مُتَّصِلٌ بِعَضُّها

ببـ_____ض.

وبعض العرب يصل ببعض كما يصل بما، كقول الله عزَّ وجلَّ: "

فبمـ_____رحمة من الله "

وكذلك ببعض في هذه الآية: " وإن يكُ صادقاً يُصِيبُكُمُ بعض الذي

يعـ_____دكم "

والبعوض : جمع البعوضة، وهي المؤذية العاصَّة في الصيف.

ضبع: ضَبَعَتِ النَّاقَةُ ضَبْعاً وَضَبَعَةً فهي ضَبِيعَةٌ، وَأَضْبَعَتْ فهي مُضْبِيعَةٌ

إذا أرادتِ الفحـ_____ل.

وفي معنى آخر: ضَبَعَتْ تَضْبَعُ ضَبْعاً، وَضَبَّعَتْ تَضْبِيعاً، وهي شدة

سيرها، وَضَبَّعَانِها اهتزازها، واشتقاقها من أنَّها تَمُدُّ ضَبْعَيْها في

السَّير، وَالضَّبْعُ وسط العَضُد بلحمه، قال العجاج:

وبلدة تمطو العناق الضَّبَّعا

والتَّبْضِيعُ: البحر. قال:

يُلَوَّى بِفِيْفَاءِ الْبَحْرِ
وَيُجَنَّبُسَادٍ تَجَرَّمُ فِي الْبَضِيعِ
ثَمَانِيًّا

وَيُورُ زَوْيَ بَعِيْفَةٍ اتَّالِ الْبَحْرِ

قال الهذليّ يصف حمار الوحش:

فَوْيْقَ الْبَضِيعِ فِي الشَّعَاعِ
جَمِيلٌفَظَلَّ يُرَاعِي الشَّمْسَ
حَتَّى كَانَتْهَا

الجميل ههنا: الشَّحْمُ الْمَذَابُ، شبه شعاع الشمس في البحر بدسم الشحم المذاب.

والبَضْعُ من العدد ما بين الثلاثة إلى العشرة، ويقال: هو سبعة. قال عَرَّامٌ: ما زاد على عقد فهو بَضْعٌ،

تقول: بضعة عشر وبضع وعشرون وثلاثون ونحوه.

وَأَبْضَعْتُهُ بِالْكَلامِ إِبْضَاعًا، وهو أن تبيّن له ما تنازعه حتى تشتفي منه كائناً ما كان.

وَبَضَعْتُهُ فانبضع، أي قطعته فانقطع.

وَبُضِعَ الشَّيْءُ، أي: فُهِمَ.

?باب العين والضاد والميم معهما ع ض م، م ع ض، يستعملان فقط عضم: العَصْمُ: مَعْجِسُ الْقَوْسِ

والجمع العِصَامُ، وهو ما وقعت عليه أصابع الرّامي.

قال:

رَبِّ عِضْمٍ رَأَيْتَ فِي جَوْفِ صَهْرٍ

الصَّهْرُ: موضع في الجبل.

وَالْعِضَامُ: عسيب البعير وهو عظم الذنّب لا الهلّب، وأدني العدد:

أَعْضِمَةٌ، والجمع: الْعِصْمُ.

وَالْعِصْمُ: خشبة ذات أصابع يُدْرِي بها الحنطة فَيَنْقَى مِنَ التُّبْنِ.

وَعِصْمُ الْقَدَّانِ: لوحه العريض الذي في رأسه الحديدة التي تشقّ بها

الأرض، لم يعرفه أبو ليلي.

مِعْضٌ: مِعْضَ الرَّجْلِ من شيء يسمعه، وامتعض منه إذا شقّ عليه

وأوجعه فامتعض منه، أي: توجّع منه. وفي الحديث: " فأشفق عليه

امتعضه " أي: موجّعه دته.

والمجاوز أمعضته إمعاضاً، ومَعَّضته تمعيضاً إذا أزلت به ذلك. قال

رؤية:

فهي ترى دَا حاجةٍ مؤتصّاً ذا مَعَضٍ لولا يردُّ المَعَضَا

باب العين والصاد والذال معهما

ع ص د، ص ع د، د ع ص، ص د ع مستعملات ع د ص، د ص ع مهملان عصد: قلت لأبي الدُّقَيْش: ما العَصْدُ؟ قال: تقليبك العصيدة في الطَّنَجِير بالمِعَصْدَة. تقول: عَصَدَ يَعْصِدُ عَصْدًا. قلت: هل تعرفه العرب العاربة ببواديها؟ قال: نعم! أما سمعت قول غيلان:

على الرَّحْلِ مِمَّا مِنْهُ السَّيْرُ عاصد

أي: يذبذب رأسه ويضطرب شبه الناعس الذي يعصد لخفة رأسه. وقال بعضهم: العاصد في هذا البيت هـ و الميِّت و هـ و خط أ. والعصواد: جلبة في بلية. تقول: عصدتهم العصاويد، وهم في عصواد من أمرهم، وفي عصواد بينهم، يعني البلاء والخصومات. وجاءت الإبل عصاويد: يركب بعضها بعضاً. قال زائدة: أقول جاءت الإبل عصاويد أي: متفرقة وكذلك عَصَاويد الظلام لـ تراكبه. وَعَصَدَ البعيرُ إذا مات، قال غيلان:

على الرحل مِمَّا مِنْهُ السَّيْرُ عاصد

ويقصد لخال لخرة رأسه. صعد: صعد صعوداً، أي: ارتقى مكاناً مشرفاً. وأصعد إصعاداً، أي: صار مستقبل حدور نهرٍ أو وادٍ، أو أرضٍ أرفع من الأخرى. قال الشماخ:

لا يدركك إفراغي وتصعيدي

الإفراغ ههنا: الإنحدار. والصَّعود: طريق منخفض من أسفله إلى أعلاه. والهبط من أعلاه إلى أسفله. والجميع: أصعدة وأهبطة. والصَّعود أيضاً بمنزلة الكؤود من عقبة، وارتكاب مشقة في أمر. والعرب تؤنثه، وقول العرب:

لأرَهَقْتُكَ صَعُوداً، أي: لأَجَشَمْتُكَ مشقة من الأمر. واشتق ذلك، لأن الارتكاب في صَعُود أشق من الارتكاب ف_____ اب _____ ف_____ ي _____ هب_____ و.ط.

وقول الله عزَّ وجلَّ: " سَأُزْهِقُهُ صَعُوداً " أي: مشقة من العذاب، ويقال: بل هو جبل من جمرة واحدة يكلف الكفرة ارتقائه، فكلمًا وضع رجله ليرتقي ذاب إلى أصله وركه. ثم تعود صحيحة مكانها، وبض_____ ربون بالمق_____ امع.

والصَّعُود: الناقة يموت ولدها، فترجع إلى فصيلها الأول فتدّرّ عليه، يقال: هو أطيب للبنها. وجمعها: صُعُد. قال خالد بن جعفر:

أمرتُ بها الرِّعاء ليكرموها لها لبنُ الخلية والصَّعُود

يعن_____ ي مه_____ ره. أم_____ ر أن يُس_____ قى اللب_____ ن.

والصَّعِيد: وجه الأرض قلّ أو كثر، تقول: عليك بالصَّعِيد، أي: اجلس على الأرض وتبمّ الصَّعِيد، أي: خذ من غباره بكفيك للصلاة، قال الله عزَّ وجلَّ: " فتيّموا صعيداً طيباً " . قال ذو الرّمة:

قد استحلّوا قسمة السجود والمسح بالأيدي من الصَّعِيد

والصَّعْدَةُ القناة المستوية تنبت كذلك، ومن القصب أيضاً، وجمعه صِعَاد. قال:

خريـر الريح في القصب الصَّعَاد

.....

والصَّعْدَةُ من النساء: المستقيمة التامة، كأنها صَعْدَةٌ، فإذا جمعت للمرأة قلت: ثلاث صَعْدَات، جزم، لأنه نعت، وجمع القناة: صَعْدَات مثقولة. لأنه اسم.

والصَّعْدَاء: تنفّس بتوجّع. قال:

وما اقتراأت كتاباً منك يبلغني إلا تنفّست من وجدٍ بكم صُعْدَا

ويقال للحديقة إذا خربت، وذهب شجرها: صارت صعيداً، أي: أرضاً مستوية.

وقال زائدة: الصَّعْدَةُ: الاتانُ، والجمع صِعَاد وصَعْدَات.

وتقول: افعل كذا وكذا فصاعد، أي: فما فوق.

دعص: الدَّعْص: قَوْزٌ من الرمل مثل التلال. الواحدة: دِعْصَة. ويقال دِعْصَة، ودِعْص فمن الله يريد به رملة، ومن ذكره يريد به الكتيب.

والمندعص: الشيء الميَّت إذا انفسخ، شبه بالذَّعص لورمه أو ضعفه.

قال:

كِدْعُصُ النِّقَا يَمْشِي
الْوَلِيدَانُ فَوْقَهُ

صدع: الصَّدَعُ: الفتى من الأوعال. والرَّجُلُ الشَّابُّ الْمُسْتَقِيمُ الْقَنَاةَ. قال:

قَدْ يَتْرُكُ الدَّهْرُ فِي خَلْقَاءِ وَهَيَاً وَيُنْزِلُ مِنْهَا الْأَعْصَمَ
رَاسِيَةً الصَّدَعَا

والصَّدَعُ: شَقٌّ فِي شَيْءٍ لَهُ صَلَابَةٌ. وَصَدَعْتُ الْفَلَاةَ قَطَعْتُ وَسَطَ
جَوْزِهَا. وَالنَّهْرُ تَصَدَّعُ فِي وَسْطِهِ فَتَشِقُّهُ شَقًّا.
وَالرَّجُلُ يَصَدَّعُ بِالْحَقِّ: يَتَكَلَّمُ بِهِ جَهَارًا، قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:

فَكَأَنَّهِنَّ رَبَابَةٌ وَكَأَنَّهُ يَسْتَرُّ يُفِيضُ عَلَى الْقِدَاحِ
وَيَصَدَّعُ

أي: يبين سبهم كل إنسان له مُعلنًا.

والصَّدَعُ: نَبَاتُ الْأَرْضِ لِأَنَّهُ يَصْدَعُ الْأَرْضَ، وَالْأَرْضُ تَتَصَدَّعُ عَنْهُ.

والصَّدِيعُ: انصداع الصبح. قال:

تَرَى السَّرْحَانَ مَفْتَرِشًا كَأَنَّ بِيَاضَ لَبَّتِيهِ صَدِيعُ
يَدِيهِ

ويقال: بل الصديع رقعته جديدة في ثوب خلق.

والصُّدَاعُ: وَجَعُ الْمَرَأْسِ، صُدَّعَ الرَّجُلُ تَصْدِيعًا، وَيَجُوزُ صُدِيعٌ فَهُوَ

مصدوع فصي الشعر.

صَدَّعْتُهُمْ فَتَصَدَّعُوا، أَي: فَرَّقْتَهُمْ فَتَفَرَّقُوا.

وَإِذَا تَغَيَّبَ الرَّجُلُ فَرَأَى فِي الْأَرْضِ يَقَالُ: تَصَدَّعُ بِهِ الْأَرْضُ. اشتهاقه

من الصَّدْعِ، وهو الشق والفعل اللازم: انصدع انصداعاً.
والصَّدِيع: جبل.

??? باب العين والصاد والتاء معهما

ص ت ع يستعمل فقط العرب تقول: جاء فلان يتصَّعُّ إلينا، أي:
يذهب بلا زاد، ولا نفقة، ولا حَقٌّ واجِب.
وقال أبو ليلي: بل هو التردُّد، أي: يذهب مرة، ويعود أخرى.

? باب العين والصاد والراء معهما

ع ص ر، ع ر ص، ص ع ر، ر ع ص، ص ر ع، ر ص ع عصر: العَصْرُ: الدَّهْر، فإذا احتاجوا إلى تثقيله
قالوا: عَصْر، وإذا سكنوا الصاد لم يقوموا إلا بالفتح، كما قال:

وهل يَنْعَمَنَّ من كان في
العَصْرِ الخالي

.....

والعصران: الليل والنهار. قال حميد بن ثور:

إذا اختلفا أن يدركا ما
تيمَّما

ولا يَلِيْتُ العَصْرانِ يوماً
وليلةً

والعصر: العشيّ. قال:

وفي الرَّوْحَةِ الأولى
الغنيمة والأجر

يروحُ بنا عمروٌ وقد عَصَرَ
العَصْرُ

بـه سـميت صـلاة العـصر، لأنَّها تعـصـر.

والعصران: الغداة والعشيّ. قال:

جفان شيزى كجوابي
العَرَبَيْنِ

المطعم الناس اختلف
العَصْرَيْنِ

والعصارة ما تحلب من شيء تعصره، قال العجاج:

عصارة الجزء الذي تحلبا

يعني بقية الرّطب في أجواف حمر الوحش التي تجرّأ بها عن الماء.
وهو العصير أيضاً. قال:

وصار باقي الجزء من
عصيره

يعني العصير ما بقي من الرّطب في بطون الأرض، ويبس ما سواه. وكلّ شيء عُصِر ماؤه فهو عصير، بمنزلة عصير العنب حين يُعصر قبل أن يختمر. والاعتصار أن تخرج من إنسان مالاّ بغرم أو بوجه من الوجوه. قال:

فمنّ واستبقى ولم
يعتصر

مكسره لشيء أصله، يقول: منّ على أسيره فلم يأخذ منه مالاّ من فرعه، أي: من حيث تفرّع في قومه، ولا من مكسره، أي: أصله، ألا ترى أنّك تقول للعود إذا كسرتة: إنّه لحسن المكسر فاحتاج إلى ذلك في الشّعير فوصف به أصله وفرعه. والاعتصار أن يغصّ الإنسان بطعام فيعتصر بالماء، وهو شربه إياه قليلاً قليلاً، قال الشاعر:

لو بغير الماءِ حلقي
شرق

أي: لو شرقت بغير الماء، فإذا شرقت بالماء فبماذا أعتصر؟ والجارية إذا حُزمت عليها الصلاة، ورأت في نفسها زيادة الشباب فقد أَعَصَرَتْ فهي مُعَصِر، بلغت عصر شبابها. واختلفوا فقالوا: بلغت عَصَرَهَا وَعَصَرَهَا وعصورها. قال:

وفتّقها المراضعُ والعصورُ

ويجمع معاصر. قال أبو ليلى: إذا بلغت قرب حيضها، وأنشد:

تمشي الهويّنا مائلاً
خماؤها

جاريةٍ بسقوان دارها
يَنحَلُّ من عُلْمَتِها
إزارها

والمُعَصِرَات: سحابات تُمَطِر. قال الله عزّ وجلّ: " وأنزلنا من المُعَصِرَات ماءً ثجاجاً ".
وَأَعَصَرَ القوم: أَمَطَرُوا. قال الله عزّ وجلّ: " وفيه يُعَصِرُونَ " .

ويقرأ **يَعْصِرُونَ**، من عصير العنب. قال أبو سعيد: **يَعْصِرُونَ**:
 يَسْتِغْلُونَ أَرْضِيهِمْ، لأن الله يُغْنِيهِمْ فتجيء عصارة أَرْضِيهِمْ، أي:
 غلتها، لأنك إذا زرعت اعتصرت من زرعك ما رزقك الله.
 والإعصار: الريح التي تثير السحاب. أعصرت الرياح فهي مُعْصِرَاتُ،
 أي: مثيرات للسحاب.
 والإعصار: الغبار الذي يستدير ويسطع. وغبار العجاجة إعصار أيضاً.
 قال الله عز وجل: " فأصابها إعصار فيه نار " يعني العجاجة.
 والعَصْرُ: الملجأ، والعُصْرَةُ أيضاً، والمُعْتَصِرُ والمُعْتَصِرُ، وهذا خلاف

ما زعم في تفسير هذا البيت، في قوله:

وعصف جار هدّ جار المعتصّر

قالوا: أراد به كريم البلل والندي، وهو كناية عن الفعل، أي: عمل جارٍ وهُدّ جارٍ، فهذا معني كَرَمٍ،
 أي: أَكْرِمَ به من مُعْتَصِرٍ، أي: أنك تعصر خيره تنظر ما عنده كما يُعْصِرُ الشراب.
 وقال عبد الله: هذا البيت عندي:

وعصّ جار هدّ جاراً فاعتصر

أي: لجأ. وقال أبو ذؤاد في وصف الفرس:

مِسْحٌ لا يوارى العي ر منه عَصْرُ اللَّهْبِ

قال أبو ليلى: اللَّهْبُ: الجبل، والعَصْرُ: الملجأ، يقول: هذا العَيْرُ إن اعتصر بالجبل لم ينجو من هذا
 الفرس. وقال بعضهم: يعني بالعَصْر جمع الإعصار، أي: الغبار.
 والعُصْرَةُ: الدَّيْبَةُ في قولك: هؤلاء موالينا عُصْرَةٌ، أي: دَيْبَةٌ، دون مَنْ سواهم.
 والمُعْصِرَةُ: موضع يُعْصَرُ فيهِ العنب.
 والمِعْصَارُ: الذي يُجْعَلُ فيه شيء يُعْصَرُ حتى يُتَحَلَّبَ ماؤه.
 وعَصْرْتُ الكرم، وعصرت العنب إذا وليته بنفسك، واعتصرت إذا عُصِرَ لك خاصة.
 والعَصْرُ: العطية، عَصْرَهُ عَصْرًا. قال طرفة:

لو كان في إملأنا واحد يعصِرنا مثل الذي تعصِر

والعرب تقول: إنَّه لكريم العُصَارَةِ. وكريم المعتَصِرِ، أي: كريم عند المسألة.
 وكلُّ شيء منعه فقد اعتصرتَه. ومنه الحديث: " يعتصر الوالد على ولده في ماله "، أي: يحبسه

عن _____، ويمنع _____ه إيه _____اه.

وعصرت الشيء حتى تحلب، قال مرار بن منقذ:

عَبَقَ الْمَسَكِ لَكَادَتِ
تَنْعَصِرُ

وهي لو تعصر من أردانها

وبعير معصور قصده عصيره الشفر عصراً.
عرص: العَرَصُ: خشبة توضع على البيت عُرضاً إذا أراد تسقيفه ثم يوضع عليه أطراف الخشب الصغار. وعَرَّصَت السقف تعريصاً.
والعَرَّاصُ: من السحاب ما أطل من فوق فقرب حتى صار كالسقف، ولا يكون إلا ذا رعد وبرق. قال ذو الرمة:

حَفِيفٌ نَافِجَةٌ عُثْنُونُهَا
حَصِيبٌ

يَرْقَدُ فِي ظِلِّ عَرَّاصٍ
وَيَطْرُدُهُ

والمُعَرَّصُ من اللحم ما ينضج على أي لون كان في قدر أو غيره. يقال المعرَّص: الذي تعرَّصه على الجمرة فيختلط بالرماد فلا يجود نضجه.
والمملول: المغيب في الجمر، المفأد: المشوي فوق الجمر، والمحنود: المشوي بالحجارة المحماة خاصة.
وعَرَّصَهُ العُدار: وسطها، والجميع العَرَصَات والعَرَّاصُ.
صعر: الصَّعْرُ: مِيلٌ فِي العنق، وانقلاب في الوجه إلى أحد الشقين. والتَّصْعِيرُ إمالة الخد عن النظر إلى الناس تهاوناً من كبر وعظمة، كأنه مُعْرَضٌ، قال الله عز وجل: " ولا تصعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ " . وربما كان الإنسان والظلي من أصغر خلقه.
وفي الحديث: " يأتي على الناس زمان ليس فيهم إلاَّ أضعُرُّ أو أبتُرُّ " ، يعني رذالة الناس الذين لا دين لهم. قال سليمان:

قَدْ بَاشَرَ الخَدُّ مِنْهُ اللَّأصْعَرَ العَفْرُ

والصُّعْرُورَةُ: دحرجة الجعل، يصعُرُّها بالأيدي، قال زائدة: الصُّعْرُورُ أيضاً جنس من الصَّمغ يخرج من الطلح.

وقال زائدة: أقول: دُحْرُوجَةٌ وصُعْرُورَةٌ وحُدْرُوجَةٌ، وكتلة ودهدهة كله واحد.
قال:

يبعزَن مثل الفلفل المصعّر

وضربته فاصعنر إذا استدار من الوجد مكانه، وتقبّض، ولكثّم يدغمون النون في الراء فيصير: اصعّر. وكل حمل شجر يكون أمثال الفلفل أو أكبر نحو ثمر الأبهل وشبه مما فيه صلابة يسمّى الصغارير.

رعص: الرّعص بمنزلة التّفص. ارتعصت الشجرة، ورّعصتها الريح وأزّعصتها، لغتان. والثور يحتمل الكلب بطعنة فيرعصه رِعْصاً إذا هزّه ونفضه.

صرع: صرعه صرعاً، أي: طرحه بالأرض. والصّراع: معالجتها أيهما يصرع صاحبه.

ورجل صرّيع، أي: تلك صنعته التي يعرف بها.

وصرّاع شديد الصّرع وإن لم يكن معروفاً...

وصروع للأقران: أي: كثير الصّرع لهم.

والصّراعة مصدر الاضطراع بين القوم، وأصّرعة: القوم يصرعون من صارعوا.

والصّرعة: القوم يصرعون من صارعوا.

والمصرعان من الأبواب: بابان منصوبان ينضمّان جميعاً مدخلهما في الوسط من المصراعين.

ومن الشّعرا ما كان قافيتان في بيت.. يقال: صرّعت الباب والشعر تصريعاً.

ومصارع القوم: سقوطهم عند الموت. قال:

..... ولكل جنب مصرع

.....

والصُّرعة: الرجل الحليم عند الغضب.

قال الضرير: الاضطراع مصدر والصّراعة اسم كالجياكة والجراثة

وقول لبيد:

منها مصارع غابة وقيامها

.....

فالمصارع هنا كان قياسه: مصارع، لأنه مصروع. ألا ترى أنه ذكر قيامها، فهو جمع. وما ينبغي أن

يكون المصارع أن يكون جمعاً ولكنّه مضطّر إلى ذلك.

رصع: الرّصع: مثل الرّسح سواء. وقد رصعت المرأة رصعاً، فهي رصعاء، أي ليست بعجاء، ويقال

هـ ي الس تي لا إس كتن له _____
وأما الرّصعُ، جزماً فشدة الطعن. رَصَعَهُ بِالرَّمحِ وَأَرَصَعَهُ. قال العجاج:

رخصاً إلى النصف وطعناً
أرصعاً
قابل من أجوافهنّ
الأخدعا

قوله: أرصعاً، أي: لازقاً. _____
والرّصيعةُ: العقدة في اللّجام عند المعدّر كأنها فلّس، وإذا أخذت سيراً فعقدت فيه عقداً مثلثة فذلك الرّصيع، وهو عقد التميمة وما أشبهه، قال الفرزدق:

وجئنَ بأولاد النصارى
إليكم
حبالى وفي أعناقهنّ
المراصع

أي: الختم فم فني أعناقهنّ. _____
والرّصعُ: فراخ النحل.

باب العين والصاد واللام معهما

ع ص ل، ع ل ص، ص ع ل، ص ل ع، مستعملات ل ع ص، ل ص ع مهملان عصل: العَصَلُ:
إعوجاج الناب، قال:

على شناحٍ نابُهُ لم يَعَصَلْ

ش _____ نأح، أي: طويل _____
والأعَصَلُ من الرجال: الذي عَصَلَتْ ساقه فاعوجّت اعوجاجاً شديداً. ولا يقال العَصَلُ إلا لكلّ معوجّ
فيه _____ صلابة وك _____ زازة.
والعَصَلَةُ: الشجرة العوجاء التي لا يُقَدَّرُ على إقامتها بعدما صلبت. وكذلك السّهم إذا اعوجّ متنه.
والعَصَلَةُ: شجرة إذا أكل البعير منها سلّحته تسليحاً، وجمع على عَصَلٍ، قال لبيد:

وقبيل من عُقْبِلِ صادق
كليوث بين غاب وعَصَلِ

عص: العِلْوُص: من التُّخْمَةِ والبَشَم. ويقال هو اللّوى الذي يَبْسُ في المعدة.
عَلَّصَتِ التُّخْمَةَ في مَعِدَّتِهِ تَعْلِيصاً، وإن به لِعَلْوُصاً وإنه لمعلوص وعِلْوُص، أي: مُنْخَم.
صعل: الصَّعَلُ من النّعام ما صغر رأسه، وكذلك الرّجلُ الصَّعْلُ إذا صغر رأسه، كأنه يستوي مع عنقه
من غير قِصَر في العنق. قال يصف دَقْلاً، وهي الخشبة التي ينصب في وسطها الشّراع:

وَدَقَلُّ أَجْرُ شَوْذِبِيٍّ صَعْلٌ مِنَ السَّامِ وَرَبَّانِيٌّ

الشوذبيّ: الطويل، وأراد بالصعل ههنا الطويل. وإنما يصف مع طوله استواء أعلاه بأسفله، ولم يصفه بدقنة الرأس، لأنّـه أراد جودة النعـت. قال الضرير: الصعل: الدقيق، والسّام: شجر، والرّبّانيّ الذي يقعد فوق الدّقل فيتمجّر الرياح لأصحاب السّفن.

صَعْلٌ مِنَ السَّامِ وَزَنْبِرِيٌّ

وهو الملاح، وروى: ربيّانيّ. وقد يقال: رجل أصعل، وامرأة صعلاء، وقد صعل صعلًا. صلح: الصلح: ذهب شعر الرأس من مقدّمه إلى مؤخّره، وإن ذهب وسطه فكذلك والنعـت: أصلع وصلعاء، والجميع: صلع وضمّ لعان. والصلعة: موضع الصلح من الرأس حيث يرى، وكذلك التّرعّة والجلّعة ونحوه رأبتهم يخفونه، وبجوز ثقيله في الشّعـر على قياس الكشّفة والقزّعة فإنّها يثقلان هكذا جاءت الرواية. الصّلاع: الصّفاح وهو العريض من الصّخر. الواحدة: صّلاعة وضمّ قاحة. والتّصليح: السّلاح. يقال للمّجّعيس: صلح تصليحاً، إذا وضع مستويّاً مبسوطاً على الأرض. قال شجاع: أقول: لا أعرف: صلح المّجّعيس، ولكن أقول: سلخ أي: وضعه مطوّلاً مثل سليخة الغزل، ويصل به، وهو السليخ أيضاً التي تنزع المرأة مما على مغزلها إذا وفرتة وفرع. وزرق به وذرق به إذا وضعه بخبراء مسـتويّاً. وصلعت العزّفة تصليحاً إذا سقطت رءوس أغصانها، وأكلتها الإبل. قال الشماخ:

إنّ تمس في عزّفت صلع
جماعه
من الأسالق عاري
الشوك مجرود

والأصلع من الحيات المدقيق العنق كأن رأسه بندقة مدحرجة. والأصيلع: رأس الذكر مكّى عنه.

ع ن ص، ن ع ص، ن ص ع مستعملات ص ع ن، ع ص ن مهملان
عنص: العُنْصُوءُ: الحُصْلَةُ من الشَّعرِ على تقديرِ تُدْوَةٍ. وما لم يكن
ثانية نوناً لا تضمُّ العربُ صدره، مثل عَرْقُوءٍ وَتَرْقُوءٍ وَقُرْئُوءٍ، وهي
شجرة طيبة الريح يدبغ بها الأدم، وهي جنس من الجَنَبَةِ.
وتجمع عناصي. قال:

عناصي رأسي فهي من
ذاك تعجب

فقد غيرتني الشيب
عِرسِي ومسحت

نعص: وأما نعص فليست بعربية، إلا ما جاء من اسم "ناعصة" المشبب بخنساء، وكان جيد الشعر،
وقلم يروى شعره لصعوبته.
صنع: صَنَعَ يَصْنَعُ صُنْعاً. وما أحسن صُنْعَ الله عنده وصنيعه.
والصُّنَّاع: الذين يعملون بأيديهم. تقول: صنَعْتُهُ فهو صناعتي.
وامرأة صَنَاع، وهي الصُّنَّاعَةُ الرقيقة بعمل يديها، ويجمع صَوَانع.
ورجل صَنَعٌ اليدين وصِنَعٌ اليدين.
والصنِيعَة: ما اصطنعت من خير إلى غيرك. قال:

حتى يصاب بها طريق
المصنع

إنّ الصنِيعَة لا تكون
صنِيعَة

وفلان صَنَعْتِي، أي اصطنعته وخزجتُه.
والصُّنَّعُ: حَسَنُ السُّنْمِ والسُّرَى سُّرَاهُ يَخالف جهره.
وفرس صنِيع، أي: قد صنَعَهُ أهله بحسن القيام عليه. تقول: صنَعَ الفرسَ، وصنَعَ الجاريةَ صنِيعاً، لأنه
لا يكُونُ إلاَّ بأشياء كثيرة وعلاج.
والمصنِيعَة: شبيهه صَهْرِيحٌ عميقٌ تتخذ للماء، وتجمع مصانِع.
والمصانِع: ما يصنَعُهُ العباد من الأبنية والآبار والأشياء قال لبيد:

وتبقى الجبال بعدنا
والمصانع

بلينا وما تبلى النجوم
الطوالع

وقال الله عز وجل: " وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون " والصَّنَائِعُ والصَّنَاعَةُ أيضاً: خشبٌ يتخذ في
الماء ليحبس به الماء، أو يسوّى به، ليمسكه حيناً، لم يعرفه أبو ليلي ولا عرام.

والأصْناعُ: جمع الصَّنْع وهو مثل الصَّنَاع أيضاً: خشب يتخذ لمستنقع الماء.
نصع: النَّصْعُ: ضرب من الثَّياب شديد البياض. قال العجاج:

تخالُ نِصْعاً فوقها مقطّعاً

والناصع: الشديد البياض، الحسن اللون. نَصَعَ لونه نَصَاعَةً
وَنُصُوعاً. ويقال للإنسان إذا تصدى للشر: قد أنصَعَ للشر إنصاعاً.
والنَّصِيعُ: البحر، قال:

أدليت دلوي في النَّصِيعِ الرَّاحِرِ

للم يعرفه عرّام، ولم ينكـره.
قال أبو عبد الله: هو بالضاد والباء، وكذلك البيت، ولم يشك فيه، وقال: هو مأخوذ من البضع، وهو
الشَّقْوُ، كأن هذا البحر شقة شُقَّتْ من البحر الأعظم. ومما يشبهه: الخليج، لأنه خليج من النَّهر الأعظم.
قال عرّام: هذا صحيح لا شك فيه. قال عرام: ويكون الأبيض ناصعاً كما قال النابغة:

ولم يأتك الحقّ الذي هو ناصع
أي: الحق الواضح، والواضح: الأبيض.

? باب العين والصاد والفاء معهما

ع ص ف، ع ف ص، ص ف ع، مستعملات ص ع ف، ف ع ص مهملان عصف: العَصْفُ: ما على
ساق الزَّرْع من الورق الذي يبس فتفتت. قال أبو ليلى: هو عندنا دقاق التبن الذي إذا دَّري البيدر
صار مع الريح كأنه غبار. وقال عرّام: هو أن تؤخذ رؤوس الزرع قبل أن تُسَنِّيلَ فتعلفه الدَّوَابُّ،
ويترك الزَّرْع حتى ينشوا، أو يكتنز، فيكون أقوى له وأكثر لئزله، وأنكر ما سواه.
والرَّيْح تَعَصِّفُ بما مرّت عليه من جَوَلان التراب، أي: تمضي به.
وناقية عَصُوف: تعصف براكبها، أي: تمضي به كسرعة الريح.
والعَصْفُ: السَّرْعَة في كل شيء. قال:

ومن كلِّ مِسْحاجٍ إذا ابتلَّ
تحلَّب منها ثائب متعصِّفٍ

ونعام تَعْصِفُ بالقوم، أي: تذهب بهم، قال: عَصُوف: سُرْبَةٌ رُبْعَةٌ.

والحرب تَعْصِفُ بالقوم، أي: تذهب بهم، قال:

في فيلق جأواء ملمومة تَعْصِفُ بالدارع والحاسر

جَأَوَاءُ: السَّيْفُ فِيهِمَا مَنْ كَلَّلَ لِسَانَهُ.

والمُعْصِفَاتُ التي تثير السحاب والتراب ونحوهما الواحدة مُعْصِيفَةٌ قال العجاج:

والمعصفات لايزلن هدجاً

عَفْصٌ: والمعصفات لايزلن هدجاً العَفْصُ: حمل شجرة تحمل سنة

عَفْصٌ وَسُنَّةٌ بَلُّوطٌ.

والعِفَاصُ: صِمَامُ القَارورة. عَفَصْتَهَا: جعلت العِفَاصَ في رأسها.

صَفَعٌ: الصَّفَعُ: ضرب بجمع اليد على القفا، ليس بالشديد. والسين

لَفَعٌ فِيهِ.

ويقال: الصَّفَعُ بِالكفِّ كلها.

ورجـ ل صـ فـعـانـ

فصع: الفصع من قولك: فَصَّعَ تفصيحاً: يكتنى به عن رِيحِ سَوءٍ وفسوة

لا غير.

باب العين والصاد والباء معهما

ع ص ب، ص ع ب، ب ع ص، ص ب ع، ب ص ع، مستعملات ع ب ص مهملة عصب: العَصْبُ:

أطناب المفاصل الذي يلائم بينها، وليس بالعقب.

ولحم عَصَمٌ: ضَلْبٌ كَثِيرُ العَصَبِ.

والعَصَّ ب: الطَّ الشَّيْ ديد.

ورجل معصوب الخلق كأثما لوي لياً. قال:

ذروا التَّخَاوُءَ وَاَمْشُوا
مِشْيَةً سُجْحًا
إِنَّ الرِّجَالَ ذَوُو عَصَبٍ
وَتَشْمِيرٍ

التَّخَاوُءُ: مشية فيها نفج. وَسُجْحًا: مستوية. وروى عَرَّام: سُرْحًا.
والمعصوب: الجائع، في لغة هذيل، الذي كادت أمعائه تيبس وهو
يَعْصِبُ عُصُوبًا فهو عاصب أيضاً، يقال: لأنه عَصَبَ بطنه بحجر من
الجوع.

وعصبتهم تعصيباً، أي: جوعتهم، قال:

لقد عَصَبْتُ أَهْلَ الْعَرَجِ
بأهل صوالق إذ عصَّبوني
منهم

والعَصَبُ من البرود: ما يُعَصَّبُ غزله ثم يُضَيِّعُ ثم يُحَاكُ، ليس من برود الرَّقْمِ.
وتقول: بُرِدُ عَصَبٍ: مضاف إليه لا يجمع، وربما اكتفوا فقالوا: عليه العَصَبُ، لأن البُرْدَ عرف بذلك
الاسم.

وسمِّي العَصَبُ من أمعاء الشاة، لأنه مطوي.
ويقال في سنة المحل إذا احمرَّ الأُفْقُ، واغبرَّ العُمُقُ: عَصَبَ الأُفْقُ يعصب فهو عاصب، أي: محمر.
قال أبو ليلي: عصبت أفواه القوم عصوباً، إذا لصق على أسنانهم غبار مع الريق وجفت أرياقهم.
ويقال: عَصَبَ القوم يعصب عصوباً، إذا اجتمع الوسخ على أسنانهم من غبار أو شدة عطش، فإذا
عُصِبَ ل أو مُسِبَّ ح ذه ب.

والعَصَبَةُ: وَرَنَةُ الرَّجُلِ عن كلالته من غير وَاَلِد ولا والِد.
فأما في الفرائض فكلُّ من لم يكن له فريضة مسماة فهو عَصَبَةٌ، يأخذ ما بقي من الفرائض، ومنه
اشتقت العَصَبِيَّةُ.

والعُصْبَةُ من الرجال: عشرة، لا يُقال لأقلَّ منه. وإخوة يوسف عليه السَّلام عشرة، قالوا " ونحن

عصبة "، ويقال هو ما بين العَشْرَةَ إلى الأربعين من الرجال. وقوله تبارك وتعالى: "لتنوء بالعصبة"، يقال أربعون، ويقال: عشرة. وأما في الكلام العرب فكل رجال أو خيل بفرسانها إذا صاروا قطعة فهم عصبة، وكذلك العصابة من الناس والطير. قال النابغة:

عصائب طير تهتدي
بعصائب

إذا ما التقى الجمعان
حلق فوقهم

واعصوب القوم: صاروا عصابة. قال:

يعصوب الحشر إذا اقتدى بها

أي: يجتمعه
واعصوب القوم إذا جدوا في السير، واشتقاه من اليوم العصب، أي: الشديد. وأمر عصب، أي: شديد. قال العجاج:

ومبرك الجائل حيث اعصوبا

أي: تفرقت عُصَبًا. وقال:

يعصوب السفر إذا علاها

رهبتهم أو ينزلوا ذراها

يعصوب السفر، أي: يجدون في السير حين رهبوا تلك المفازة. واعصوب السفر، أي: اشتدَّ. ويوم عصيب بوزن قَعْلَعْلُ بناء مردف بحرفين، قال:

أذقتهم يوما عبوسا

عصبيا

والعَصَبُ: أن يُشَدَّ أُنثَى الدَّابَّةِ حتى تسقطا. عصبته وهو معصوب. والعصابة: ما يُشَدُّ به الرَّأس من الصُّدَاعِ. وما شددت به غير الرأس فهو عِصَابٌ، بغير الهاء فرقا بينهما يُعْرَفَا. قال:

عصابا، تُسَدِّدُ به شديدا

فإن صعبت عليكم

فأعصبوها

واعتصب فلان بالناج، أي: شدَّ، ويقال: عَصَبَ وَعَصَّبَ، يُحَقِّفُ وَيُسَدِّدُ. قال:

على جبين كآته الذهب

يعتصبُ النَّاج فوق مَفْرِقِهِ

والبيت لقيس بن الرقيات.

صعب: الصَّعْبُ: نقيض الدُّلُولِ من الدَّوَابِّ، والأنثى: صَعْبَةٌ، وجمعه

صِعب. وَأَصْعَبَ الجملُ الفحلُ فهو مُصْعَبٌ، وإِصْعَابُهُ أَنه يُزَكَّبُ ولم يَمْسَهُ حبلٌ وبه سمي المسنودُ مُصْعَبًا.
وَصَعْبَ الشَّيْءِ صُعُوبَةٌ، أَي: أَشْتَدُّ. وكلُّ شَيْءٍ لم يُطَقْ فهو مُصْعَبٌ

وأمرٌ صَعْبٌ، وعقبة صَعْبَةٌ. والفعل من كل: صَعَبَ يَصْعَبُ صعوبة.
بعض: البُعْصُوصَةُ: دُوَيْبَةٌ صغيرة لها بريقٌ من بياضها. يقال للصببي:
يا بُعْصُوصَةَ لصغره وضعفه. لم يعرفه أبو ليلي، وعرفه عرام.
صبع: الصَّبْعُ: أن تأخذ إناءً فتقابل بين إبهاميك وسبابتيك، ثم تسيل ما فيه، أو تجعل شيئاً في شيء ضيق الرأس، فهو يَصْبَعُهُ صبغاً.
والإِصْبَعُ يؤنث، وبعض يُدَكِّرُها. من ذكره قال: ليس فيه علامة التأنيث، ومن أنث قال: هي مثل العينين واليدين وما كان أزواجا فأثناهنَّ

قال الليث: قلت لخليل: ما علامة اسم التأنيث؟ قال: ثلاثة أشياء: الهاء في قولك: قائمة.

والمدة في: حمراء. والياء في: خَلَقِي وَعَقْرِي.
وإنما أنث الإصْبَعُ، لأنها منفرجة، فكل ما كان مثل هذا مما فيه الفرج فهو مؤنث، مثل المنخرين، وهما منفرج ما بينهما.
وكذلك الفكَّان والسَّاعِدان والزندان مذكران. وهذا جنس آخر. وصَبَعْتَ فلان إذا أشرت نحوه بإصْبَعِكَ واعتبته. والإِصْبَعُ: الأثر الحسن. قال:

أَغْرُ كُلونِ البَدْرِ في كلِّ من الناس نُعمَى يحتذيها
منكب

وقال الرَّاغِي: يذكر راعياً أحسن رِغِيَةً إيلهُ حتى سَمِنَتْ فأشير

إليها بالأصابع لِسِمْنِها:

يُسَوِّقُها بادي العُروق ترى عليها إذا ما أجذب الناسُ
له إصْبَعاً

وتقول: ما صَبَعَكَ علينا؟، أي: ما دَلَّكَ علينا؟ بضع: البَصْعُ: خرق لا يكاد ينفذ منه الماء لضيقه.
بَصْعُ بَصَاعَةٍ، وَتَبَصَّعَ العَرَقُ من الجسد نبع من أصول الشَّعْر قليلاً قليلاً.
قال عرَّام: الخرق هو البَصْعُ، بالضاد. بَصَّعْتَ الثوب بضعاً، أي: مرَّفته تمزيقاً يسيراً.
وتبصَّع العرق من الجسد، أي: خرج. قال أبو ذؤيب:

إِلَّا الْحَمِيمَ فَإِنَّهُ يَتْبَصَّعُ

تَأْبَى بِدِرَّتِهَا إِذَا مَا
اسْتُعْضِبَتْ

باب العين والصاد والميم معهما

ع ص م، ع م ص، ص م ع، م ص ع، مستعملات ص ع م مهملة عصم: العِصْمَةُ: أَنْ يَعْصِمَكَ اللَّهُ
مَنْ الشُّرَّ، أَي: يَدْفَعُ عَنْكَ.
واعْتَصَمْتُ بِاللَّهِ، أَي: امْتَنَعْتُ بِهِ مِنَ الشُّرِّ.
واستعصمت، أَي: أبيت. وَأَعْصَمْتُ، أَي: لَجأتُ إِلَى شَيْءٍ اعْتَصَمْتُ بِهِ. قال:

ناب يا ابن الفجار يا ابن
ضريبهقل لذي المَعَصِمِ
المُمَسِّكِ بِالْأَطِّ

وَأَعْصَمْتُ فَلَانَا: هَيْأَتُهُ لَمَّا يَعْتَصِمُ بِهِ.
والغريقُ يَعْصِمُ بِمَا تَنَالَهُ يَدُهُ، أَي: يَلْجَأُ إِلَيْهِ. قال:

يظللُّ ملاحه بالخوف
مُعْتَصِماً

وَالْعَصَمَةُ: الْقَلَادَةُ، وَيَجْمَعُ عَلَيَّ أَعْصَامًا.
وَالْأَعْصَمُ: الْوَعْلُ، وَعُصْمَتُهُ بِيَاضُهُ فِي الرَّسْغِ شَبَّةٌ رَمَعَهُ الشَّاهُ قَالَ أَبُو لَيْلَى هِيَ عُصْمَةٌ فِي إِحْدَى
يَدَيْهِ مِنْ فَوْقِ الرَّسْغِ إِلَى نِصْفِ كِرَاعِهِ، قَالَ أَبُو لَيْلَى:

وهياً وينزل منها الأعصم
الصدعاقد يترك الدهر في خلقاء
راسية

وقال:

تحطُّ العُصَمَ مِنْ رَأْسِ
اليفاعمقادير النفوس
مؤقتات

ويقال: غراب أعصم إذا كان كذلك وقلمما يوجد في الغربان مثله. والعصيمُ الصَّدى من العرق
والبول والوسخ اليابس على فخذ الناقة يبقى فيه خثورة كالطريق، قال:

بَلَّبَتْهُ سَرَائِحُ كَالْمَعْصِيمِ

وعِصَامُ الْمَحْمِلِ: شِكَاالُهُ وَقَيْدُهُ الَّذِي يَشُدُّ فِي أَعْلَى طَرَفِ الْعَارِضِينَ، وَكُلُّ حَبْلٍ يُعْصَمُ بِهِ شَيْءٌ
فَهُوَ عِصْمٌ، وَجَمْعُهُ: عُصْمٌ.

والعُصْم: طرائق طرف المَزَادَة، الواحدة عَصَام، وهي عند الكلبة.
قال أبو ليلي: العِصَام القربة أو الأداة، وأنشدك:

على كاهل منى ذلول
مذلل

وقربة أقوام جعلت
عصامها

قال: لا يكون للذلول عَصَام، إنما يكون له رِشَاء.
وقال عَزَام كما قال. ويقال: العِصَام مستدقُّ طرف الدَّئِب، وجمعه: أعصمة، لم يعرفه أبو ليلي،
وعرفه _____ عنه _____
والمِعْصَمُ: موضع السُّوَارِين من ساعدي المرأة. قال:

وغدا لغيرك كُفُّها
والمِعْصَمُ

اليومَ عندك دلُّها وحديثُها

أي: إذا م_____ات تُر_____ ر_____
عَمَص: عَمَصَتُ العَامِصَ، وَأَمَصَتُ الأَمِصَ، أي: الخَامِيز، معرِبة.
مَعَص: مَعِصَ الرَّجُل مَعَصًا فهو مَعِصٌ ممتعص، وهو شبه الحجل، قال أبو ليلي: المَعَصَ يكون في
الرَّجُل من كثرة المشي في مفصل القدم. وهو تكسير يجده الإنسان في جسده من ركض أو غيره.
صَمَع: الصَّمَعُ: مصدر الأصم صَمِعَتْ أذنه صَمَعًا، أي: صُعُرَتْ، وضاق صِمَاخُهَا. قال:

حتى إذا صرَّ الصِّمَاحُ الأصمعا

يعني الحمى إذا رَفَعَ أذنيه _____
ويقال للظليمة: أصممع لرفعها أذنيه. والأنثى صَمَعَاءُ.
وامرأة صَمَعَاءُ الكعيبين، أي: لطف كعبيها، واستوى. وقناة صَمَعَاءُ، أي: لطيفة العقد، مكتنزة الجوف.
ومنه سَمِّيَ الرمح: أصممع. قال:

شحا فاه محشورَ الحديدِ
أصمعا

وكأئنُّ تركنا من عميم
مُحَوَّأً

وبقلة صَمَعَاءُ: مكتنزة مرتوبة. قال:

وصمعا حتى أنفتها
نصالها

رعت بارضَ إلبهمي
جميما وبسرة

وكلاب ضَمْعُ الكعوب، أي: صغارها. والضَّمعان من الريش ما يراش به السَّهم من الظهر وهو أجوده وأفضله. وصومعة الثَّريد جثَّتها وذروتها المصمَّعة. وصومعة الرَّاهب: منارته يترهب فيها. وقول أبي ذؤيب:

فرمى فَأَنْفَدَ من تَخُوصٍ عَائِطٍ
سهماً فخرٌّ؟ وربُّشُهُ مُتَّصِمٌ

أي: لزق بعض ريشه ببعض من الدم، يعني ريش السهم، فأراد أنه رقيق.

قال عرَّام: المتصمَّع ههنا: ريش السهم الذي خرج من هذه الرِّمية فبلَّه السهم بالدم.

مصع: المَصْعُ: حمل العوسج. الواحدة: مُصَعَه، يكون حلواً أحمر يؤكل منه، ومنه ضرب أسود أردأ العوسج، وأكثره شوكاً، وهو حب صغار مثل الحمص، وربما كان مرّاً.

المُصَعُ: الصَّرب بالسيف، والمماصعة: المجالدة بالسيف. قال:

سلي عني إذا اختلف العوالي
وجرّدت اللوامع للمصاع
وقال أبو كبير:

أرْهِيْرُ إنْ يَثِبِ القَذالُ
فإنني كم هيصِّلِ مَصِيعٍ لفت
بهيصِّلِ

يعني بي بكتيبه

والدَّابة تَمَّصُّ بَدَنِها، أي: تحرَّكه ومصع به، أي: رمى به، والأمُّ تَمَّصُّ بولدها: ترمي به إذا ولدته. قال:

وَمَجْتَباتٍ لا يَدُقْنَ عذوبَةً
يَمَّصَعْنَ بالأذنان من لوح وبق
والأمهات والأمهات

وقال:

يَمَّصَعْنَ بالأذنان من لوح وبق

أي: يحزرك
ورجل مَضُوع: قَرِقَ الفِـؤَادَ. ومُضِيعٌ فِـؤَادُهُ: أي: ضرب.
ومَضَعَ فلان بسلحه على عقبه إذا سبقه من قَرِقَ أو عَجَلَهُ أمر. قال:

فباست امرئ واست التي إذا زبنته الحرب لم
مصعت به يترمم

باب العين والسين والطاء معهما

ع ط س - س ع ط - س ط ع - ط س ع - مستعملات ط ع س - ع س ط مهملان عطس:
المعطس: الأنف من يعطس، والمعطس من يعطس. قال:

يا قوم ما الحيلة في العرنديس
المخلف الوعد المطول المفلس
وهو على ذاك كريم المعطس

أي: كريم الأنف. أخبر أنه حمي الأنف منيع. وهذا رجل كان له عليه دين فجدد إياه.
يقال: عَطَسَ يَعْطَسُ عَطَاسًا وَعَطِيسًا يَعْطِيسُ عَطَاسًا وَعَطِيسًا.
ويقال: كان سبب عطسة آدم عليه السلام أن الروح جرى في جسده، فتنفس فخرج من خياشيمه
فصارت عَطَسَةً فقال: الحمد لله إلهاماً من الله فقال له ربه: يرحمك الله، فسبقت رحمته غضبه،
فصارت سَـتَةً التَّسِيتُ ميت للعطاس.
وعَطَسَ الصبح: انفلق، ولذلك سمي الصبح عطاساً. قال أبو ليلى: هو قبل أن ينتبه أحد فيعطس،
وذلك بليل. قال امرؤ القيس:

وقد أغتدي قبل العطاس أقب كيغفور الفلاة
بسابح محبب

وقال عزام السلمي: لأن الإنسان يعطس قرب الصباح، والعطاس للإنسان مثل الكُداس للبهائم.
سعط: أَسْعَطْتُهُ دَوَاءً فَأَسْعَطْتُهُ. والسَّعْطُ: اسْمٌ ذَلِكَ الدَّوَاءِ.
وطعنته فَأَسْعَطْتُهُ الرَّمْحَ، أي: جعلته في أنفه.
والمُسْعَطُ: الذي يجعل فيه الدواء، على مُفْعَلٍ، لأنه أداة. والمَسْعَطُ أصل بنائه، وقال غيره بالكسر
وليست بس...
أسعطته سعطة واحدة وإسعاطة واحدة، فهو مُسْعَطٌ وسعيط.

سطع: كل شيء ينتشر فينسط نحو البرق والغبار والريح الطيبة يقال: سَطَعَ سَطُوعاً.
قال:

مشمولةٌ عَلِيَتْ بِنَابِتِ
كَدُخَانِ نَارٍ سَاطِعِ أَسْنَامُهَا
عَزَجٌ

وسَطَعَ الظليم، أي: رفع رأسه، ومدَّ عُنُقَه. وظليم أسطَعُ: طويل العنق، وقياس فعله: سَطَعَ
سَطَعاً، والأنثى: سَطَعَاءٌ مثل حمراء هذا من النعت.
ومن رفع العنق فسطع فسَطَعٌ يسَطَعُ سَطَعاً.
وسَطَاعُ الخبء: خشبة تنصب في وسطه ووسط الرواق ونحوهما.
وثلاثة أسطعة وجمعه لأكثر العدد سَطُوع. قال:

أليسوا بالألئى قسطوا
على النعمان وابتدروا
قديماً
السِطَاعَا

وذلك أنهم دخلوا عليه قَبْتَه.
والسَطُوعُ أن تَسَطَعَ شيئاً براحتك أو أصابعك ضرباً. وتقول: سمعت
لوقه سَطَعاً شديداً، تعني صوت ضربة أو رمية، وإنما ثقلت سَطَعاً،
لأنه حكاية، وليس بنعت ولا مصدر.
وتقول: أسطعته إسطاعة. قال عزام: إذا قويت عليه، والاستطاعة
تجري مجرى القدر.
طسع: الطسع: الرجل الذي لا غيره له. طسع طسعاً، أي: ذهب
غيرته. وطزع لغة.

باب العين والسين والذال معهما

ع س د - ع د س - س ع د - د س ع - د س ع - د س ع - د س ع - د س ع
لغة في العَرْدِ، كالأسد والأزد. والعِسْوَدَةُ: دُوَيْبَةٌ بيضاء كأنها شحمة
يقال لها: بنت نقا، تكون في الرَّمْلِ يُشَبَّه بها بنان الجواري، ويجمع
على عِسْوَدَاتٍ وَعَسَاوِدٍ.

قال زائدة: هي على خلق العطاء إلا أنها أكثر شحماً من العطاء
وإلى السواد أقرب.

عدس: العَدَسُ: حبوب. الواحدة عَدَسَةٌ.

والعَدَسُ: بثره من جنس الطَّاعُونِ قلما يُسَلِّمُ منها، وبها مات أبو

لهب. عُدِسٌ فهو مَعْدُوسٌ، كما تقول: طعن فهو مطعون.

عَدَسٌ: زجرٌ للبغال، وناس يقولون: حدس. ويقال: إنَّ حدساً كانوا

بُعَّالين على عهد سليمان بن داود عليه السَّلام يعنفون على البغال

عنفاً شديداً، والبغل إذا سمع باسم حدس طار قَرَقاً مما يلقي

منهم، فلهج الناس بذلك. والمعروف عدس.

وعَدَسٌ: قبيلة من تميم.

سعد: السَّعْدُ: نقيضُ النَّحْسِ في الأشياء يومُ سَعْدٍ ويومُ نَحْسٍ،

وسَعْدُ الدَّابِحِ، وسَعْدُ بُلَعٍ، وسَعْدُ السُّعُودِ، وسَعْدُ الأُخْبِيَةِ، نجومٌ من

منازل القمر وهي بروج الجدي والذِّلْوِ.

وسَعِدٌ فلانٌ يَسْعُدُ سَعْدًا وسَعَادَةً فهو سعيد ويجمع سَعْدَاءَ، نقيض

أشقياء. وتقول: أسَعَدَهُ اللهُ وأسَعَدَ جَدَّهُ. وإذا كان اسماً لا نعتاً

فجمعه سعيدون لا سعداء. وسَعِيدُ الأَرْضِ النَّهْرُ الَّذِي يَسْقِيهَا.
والسَّاعِدُ: إِحْلِيلٌ خُلِفَ النَّاقَةَ يَخْرُجُ مِنْهُ اللَّبَنُ، وَيَجْمَعُ سَوَاعِدُ،
ويقال: هي عروقٌ يجري فيها البَنُّ إِلَى الضَّرْعِ وَالْإِحْلِيلِ. قَالَ حُمَيْدٌ:

وَجَاءَتْ بِمَعْيُوفِ الشَّرِيعَةِ أُرِسَّتْ عَلَيْهِ بِالْأَكْفِ
مُكَلِّعٌ السَّوَاعِدُ

قال: لا أشك أن سعيد النهر اشتق منه. والسَّاعِدُ عظم الدَّرَاعِ ملتقي الزندين من لدن المرفق إلى الرِّسْغِ، وجمعه سواعد. قال:

هُوَ السَّاعِدُ الأَعْلَى الَّذِي وَمَا خَيْرُ كَفٍّ لَا تَنْوِءُ
يَتَّقَى بِهِ بِسَاعِدِ

ويقال للأسد خاصة: ساعدة. وساعدة قبيلة. والمُسَاعِدَةُ: المُعَاوَنَةُ عَلَى كُلِّ أَمْرٍ يَعْمَلُهُ عَامِلٌ.
والمسعودُ: السعيد. وساعدته فسعدته فهو مسعود، أي: صرت في المساعدة أسعد منه وأعون.
والسَّعْدَانُ: نَبَاتٌ لَهُ شَوْكٌ كَحَسَكِ القُطْبِ غَيْرَ أَنَّهُ غَلِيظٌ مُفْرَطٌ كَالْقَلَكَةِ، وَنَبَاتُهُ سَمِّيَ الحَلَمَةَ، وَهُوَ
مِنْ أَفْضَلِ المَرَاعِيِّ وَهُوَ مِنْ أَحْرَارِ البَقُولِ. وَيُقَالُ: الحَلَمَةُ نَبْتُ حَسَنِ غَيْرِ السَّعْدَانِ. وَتَقُولُ العَرَبُ
إِذَا قَاسَتْ رَجُلًا بِرَجُلٍ لَا يَشْبِهُهُ: مَرَعَى وَلَا كَالسَّعْدَانِ، وَمَاءٌ وَلَا كَصَدَّاءِ. وَسَّعْدَانَةُ التُّنْدُوءَةُ: الَّتِي فِي
رَأْسِ التُّدِيِّ، شُبِّهَتْ بِحَسَكَةِ تِلْكَ الشَّجَرَةِ وَهُوَ مَا اسْتَدَارَ مِنَ السَّوَادِ حَوْلَ حَلَمَةِ الثَّدِيِّ مِنَ المَرَأَةِ،
وَمِنْ تُنْدُوءَةِ الرِّجْلِ. وَالسُّعَادَى: نَبَاتُ السَّعْدِ وَالسَّعْدِ أَصْلُهُ الأَسْوَدُ. وَالسَّعْدَانَةُ: الحَمَامَةُ الأَنْثَى، وَإِنْ
جُمِعَ قِيلَ: سَعْدَانَاتٌ وَالإِسْعَادُ لَا يَسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي البِكَاءِ وَالتَّوَجُّحِ. قَالَ عَمْرَانُ بْنُ حَطَّانٍ:

أَلَا يَا عَيْنُ وَيَحِكُ أَسْعِدِينِي عَلَى تَقْوَى وَبِرٍّ عَاوِينِي
دَعَسُ: الدَّعَسُ: الطَّعَنُ بِالرَّمْحِ. قَالَ:

إِذَا دَعَسُوهَا بِالتُّضِيِّ المَعْلَبِ

وَطَرِيقُ مِدْعَاسُ: دَعَسَتْهُ القَوَائِمُ حَتَّى لَانَ، وَالدَّعَسُ شِدَّةُ الوَطْءِ. قَالَ رُؤْبَةُ:

فِي رَسْمِ آثَارِ وَمِدْعَاسٍ دَعَقُ

أَرَادَ بِالدَّعَقِ: الدَّعَقَ عَلَى القَلْبِ، وَهُوَ الوَطْءُ وَالتَّطْرَابُ.
سَدَعُ: رَجُلٌ مَسْدَعٌ: مَاضٍ لِوَجْهِهِ نَحْوُ الدَّلِيلِ.
المِسْدَعُ: دَعُ: الهَدْيُ.

قال زائـدة: وشـجاع يصـدع بالصـاد.
 دسـع: الدسـعُ: خـروج جـِرَّة البعير بِمـرة إذا دَسَعَهَا وأخـرجها إلى فيه.
 والمدسـيع: مضيق مولج المريء في عظم ثغرة النَّحر، واسم ذلك العظم الدسـيع، وهو العظم الدِّي
 فيه الترقوتان مشدوداً بعظم الكاهل. قال:

يرقى الدسيع إلى هادٍ له في جؤجؤ كمداك الطيب
 تلـع مجيوب

أي: مَسَّع، وهو من الجيب. والدسـيع: مائدة الرَّجل إذا كانت كريمة. قال أبو ليلى: الدسـيع: كلُّ
 مكرمة يفعلها الرَّجل. قال:

ضخم الدسيع حمال لأثقال

ورجـل ذو دسـيعية، أي: ذو مكرمة.
 ودسعت الجحر إذا أخذت دساماً، وهو شيء على قدر الجحر
 فسدت بِمِزَّة، فدَسَمْتَه بِدِسام دَسَما.

باب العين و السين والتاء معهما

(س ت ع، ت ع س، ت س ع، مستعملات ع س ت، ع ت س، س
 ع ت، مهملات) ستع: رجلٌ مِسْتَعٌ، لغة في مِسْدَع، وهو الماضي في
 أمره.

ورأيتهُ مِسْتَعاً، أي: سريعاً، لم يعرفه عرّام ولا أبو ليلى.

تعس: التَّعَسُ: ألاّ ينتعش من سرعته وعثرته، وأن ينكس في

السّفال.

تَعَسَ الرَّجُلُ يَتَعَسُّ تَعَساً فهو تَعَسٌ. أَتَعَسُهُ اللُّهُ فهو متعس إذا أنزل

تسع: يقال: تَسَعْتُ القوم، أي: صرت تاسعهم.

وَأَتَسَعْتُ الشيء إذا كان ثمانية وأتمته تسعة.

والتِسْعُ والتِسْعَةُ من العدد يجري على وجوه التذكير والتأنيث، تسعة رجال وتسع نسوة.

باب العين و السين والراء معهما

(ع س ر، ع ر س، س ع ر، س ر ع، ر س ع مستعملات، ر ع س مهمل) عسر: العُسْرُ: قلة ذات اليد. والعُسْرُ نقيض اليُسْرِ، والعُسْرُ خلافُ والت_____ واء.

أمرٌ عَسِيرٌ وَعَسِيرٌ، ويومٌ عَسِيرٌ وَعَسِيرٌ، ولم أسمع: رجلٌ عَسِيرٌ. وعسر الأمر يَعْسرُ عُسْرًا، ويجوز عَسارة، ونعته عسير. وَعَسِيرَ الأمر يَعْسرُ علينا عَسْرًا، وهو شاذ، لاختلاف تصريفه في الفعل والنعته. قال:

عليك بالميسور واترك ما عسر
وإن أداروك لشربٍ فاستدر

ورجلٌ أَعَسَرَ بينَ العَسْرِ. وَأَعَسَرَ يَسْرُ وامرأهُ يسراء عسرة إذا كان يعمل بيديه معاً فإذا عمل بيده الشُّمْلَى وكسنت غالبية على اليُمْنَى فهـو أَعَسَرُ. وَأَعَسَرَ الرجلُ إذا صار من مَيْسَرَةٍ إلى عُسْرَةٍ. وَعَسَرْتُهُ أَعَسَرْتُهُ عُسْرًا إذا لم تَرْفُقْ به إلى ميسرة. والمعسورُ: المصْئِقُ عليه. وبلغت معسوره إذا لم تَرْفُقْ به، وَعَسَرْتُ عليه تعسيراً، أو عَسَرْتُ عليه عُسْرًا إذا خـ_____ الفته. ومن العرب من يقول: عَسَرَ الأمر وعَسِرَ الرَّجل فرقا بينهما. والعُسْرَى دَهْرَى اليُسْرَى. ويقال: يَسْرَهُ الله للعُسْرَى، لا وُفِقَهُ لليُسْرَى وما كان أعسر ولقد كان عمل بعسارة. واستعسرتَه: طلبت معسرتَه. واستعسرت الأُمْرَ وتَعَسَّرَ، أي: التـ_____ وى. وتَعَسَّرَ الغزل بالعين المعجمة إذا التبس فلا يقدر على تخليصه، ولا يقال بالعين المهملة إلاّ تجشماً. وَأَعَسَرَتِ المرأةُ: عَسَرَ عليها ولأدّها. وقيل: أَعَسَرَتْ وأَثَّتْ إذا دُعِيَ عليها، وأيسرت وأذكَرَتْ إذا دُعِيَ لها. والعَسِيرُ: الناقةُ التي اعتاصت فلم تحملْ سَنَّتْها. قال:

وعسير أدماء حادرة العي
وقال: عَسِرَ الناقةُ، وناقةُ عاسرةُ
نِ خنوفٍ عَيْرَانِيَّةٍ شِمْلَالِ
تَرْفَعُ ذَنبَهَا. قال:

تراني إذا ما الركبُ جدوا
تنوفةُ
وناقةُ عَوَسْرَانِيَّةٍ، وهي التي تُرَكَبُ من قبل أن تُرَاضَ. والذَّكَرُ
عَيْسِرَانِيٌّ كالمنسوب، وإن شئت طرحت الياء، وضممت السين كما
تضمُّ الخيزران، فتقول: عَيْسِرَانِ، وتفتح السين أيضاً كما تفتح
العَيْدَقَانِ، فتقول عَيْسِرَانِ.

عرس:

العِرسُ: أم رَأة الرَّجُل. ولبوءة الأسد عِرسُهُ. والعروس نعْتُ للرجل والمرأة، استويا فيه ما داما في تعريسهما إذا عَرَّسَ أحدهما بالآخر. وأحسن ذلك أن يقال للرجل: مُعْرِسٌ، لأنه أَعْرَسَ أي: اتخذ عِرساً. والعُرسُ: اسم الطعام الذي يُعْرَسُ للعروس. والعرب تؤنث العُرس. قال:

يمشي إذا أخذ الوليد
مشيا كما يمشي الهجين
برأسه
المُعْرِسُ

هذا هو الذي يُعْرِسُ العُرس، وهو اسم الطعام الذي يُعْرَسُ للعروس. قال عَرَّام: عَرَسَ الرجلُ يُعْرِسُ عَرَساً، أي: بَطَرَ. ويقال: عَرَسَ به، أي: لزمه، واعترسوا عنه، أي: تفرَّقوا. والعَرِيسِيّ: ضربٌ من الصَّبِغِ يشبه لون ابن عرس. والعَرِيسُ: مأوى السد في خيسٍ من الشجر والغياض في أشدها التفافاً. وقول جرير:

أَجْمِي فِيهِمْ وَعَرِيسِي

يعني: منبت أصبغ له في قومه. والتَّعْرِيسُ: نزول القوم في السُّفر من آخر الليل، ثم يقعون وقعة ثم يرتحلون. قال زهير:

وعرَّسوا ساعةً في كُتْبِ
ومنهم بالقسُوميات
أَسْمَةٌ
مُعْتَرِكُ

ابن عرس: دويبة دون السُّنُورِ أَشْتَرُّ أَصْكُ، وربما أَلِفَ البيتَ فَرَجَنَ فيه. وجمعه: بناثُ عرسٍ، هكذا يجمع ذكراً كان أم أنثى.

سعر:

السَّعْرُ: سعر السوق الذي تقوم عليه بالثمن. تقول: أسعر أهل السوق إسعاراً، وسَّعروا تسعيراً إذا اتفقا على سعرٍ.

وقيل للنبي صلى الله عليه وآله: سَعَّرْنَا. فقال: المُسَعَّرُ الله.
والسَّعْر: وَقود النار والحرب. قال:

شددت لها أزري وكنت
بسعرها
سعيداً وغير الموقديها
سعيدها

وسَعَّرت النار في الحطب والحرب، وسَعَّرت القوم شراً، ويجوز بالتخفيف. واستعرت النار في الحطب، واستعرت الحرب والشرب. ورجل مَسَعَّر حرب، أي: وقاد لها. قال الضرب: موقد لها والسَّاعور: كهيئة تَنُور يحفر في الأرض. والسعير: النار. والشُّعار حَرْها، وهو الشُّعر أيضاً وسُعِرَ الرجل فهو مسعور إذا ضربه السُّموم والعطش. قال:

أَسَعَرَ صَرْباً أَوْ طُؤَالاً هَجَرَعَا

يعني ط ي و يلاً.
والسَّعْرَةُ في الانسان لون يضرب إلى سواد فُؤَيْقِ الأَدَمَةِ. والسُّعْرَةُ في الأشياء على ما وصفتنا.
ومساعرُ البعير: مشافِرُهُ. قال أبو ليلي: آباطُهُ وأرفاعُهُ. الواحد: مَسَعَرٌ، وهو أيضاً أصل ذنب البعير حيث دقَّ وَبَرُّهُ. ويقال لها: المشاعر، لأنَّ في تلك المواضع من جسده شعراً، وسائر جسده وَبَرٌ.
والسَّعْرَاوَةُ التي تتردد في الضوء الساقط في البيت من الشمس من الهباء المنبت.

السَّرْعُ: من السَّرْعَةِ في جري الماء وانهيار المطر ونحوه. وقال:

غَرِبْتُ عَلَى نَاصِحٍ فِي
سَجَلِهِ سَرَّعٌ

والسَّرْعُ: نقيض البطيء ما كان سريعاً ولقد سَرَّعْتُ سُرْعَةً. وأما قولك: قد أسرع فإنه فعل مجاوز يقع معناه مضمراً على مفعول به، أي: أسرع المشي وغيره، لمعرفة عند المخاطبين، استغني عن إظهاره فأضمر. ومثله: أفصح فلان، أي أفصح القول، وفصح الرِّجْلُ ل فصحاً أي: صــــــــــــــــار فصحاً. والسَّرْعُ: قضيب سنة من قضبان الكرم، وجمعه: سُرُوع. وهي تَسْرُعُ سُرُوعاً. فهي سارعة. والجميع سوارع ما دامت غرَّتْها تقودها. والسَّرْعُ اسم للقضيب خاصّة، ويقال لكل قضيب ما دام غصّاً رطباً: سَرَّعَرَع. وإن أنثها قلت: سرعرة. قال يصف الشباب:

أزمان إذ كنت كنعنت الناعن
سَرَّعَرَعاً خوطاً كغصن نابت

وسَرَّعَرَعُ النَّاسُ: أوائلهم الذين يسبقون إلى أمر. ويقال: لسرعان ما صنعت كذا، ولو شكّان ما خرجت، في معنَى ما أسرع ما صنع، وهنّ ثلاث كلمات ثلاث: سرعان، ووشكان، وعجلان، وحرك عرّام سرعان ووشكان. قال بشر:

أتخطب فيهم بعد قتل
رجالهم
لسرعان هذا والدّماء
تصيّبُ

واليسرُوع والأسروع: دوذ تكون على الشوك والحشيش. الواحد: يسروعة وأسروعة. والجمع: الأساريع. قال امرؤ القيس:

وتعطو برخص غير شنين
كأته
أساريعُ ظبيٍّ أو مساويكُ
إسحل

نسب الدّود إلى رملٍ يُسمّى ظبيّاً. وقال أبو الدقيش، نسبها إلى الظبي، لأنّ الظباء تأكل هذا الضرب من الدّود كما تأكل النمل. وضمّ

الياء لغةً وجمعه يساريع. قال: ونحن نسمي تلك المدود الشُّرْفَةَ،
ويجمع على سُرفٍ.

رسع:

رسعت عين الرجل، أي فسدت وتغيرت. رَجُلٌ مُرْسِعٌ ومُرْسِئَةٌ. وقد رَسَعَ ورَسَّعَ، لغتان. قال:

مرسعة وسط أرباعه به عَسَمٌ يبتغي أرنبا

باب العين و السين واللام

ع س ل - ع ل س - س ع ل - ل ع س - س ل ع - ل س ع

عسل:

العسل: لعاب النحل. وعسل اللُّبِّي: شيء يُتخذ من شجر اللُّبِّي يشبه العسل، لا حلاوة له.
والعَسَّالة: شجرة النحل يتخذ فيها العسل.
والعاسل: الذي يشتر العسل من موضعه فيستخرجه. قال عراك: العسال والعاسل واحد.
قال لبيد:

بأشهب من أبكارِ مُزِنٍ وأري دبورِ شارهُ النَّحْلِ
سحابة عاسل

الأري: العسل، والنحور: النحل.
وعسَّال النَّحْلِ: عسل.
وطعامٌ مُعَسَّالٌ معسول: معسول فيه العسل، ومعقود به.
وناقه عسول، وجمل عسَّال إذا كان باقي السير سريعه وناقه عسَّالة أيضا والعسَّال
والمعسَّال والمتعسَّال من يطلُّ العسَّال.
والعسيل: الرجل الشديد الضرب السريع رجع اليدين بالضرب. قال:

تمشي موائله والنفس مع الوبيل بكف الأهوج

العَسِيلِ

تنذرها

وكلام معسر _____ ول: _____ ح: _____ و: _____
 والعَسَلَانُ: شِدَّةُ اهْتِزَازٍ، إِذَا هَزَزْتَهُ. عَسَلَ يَعْسِلُ عَسَلَانًا كَمَا يَعْسَلُ الذَّنْبُ إِذَا مَشِيَ مَسْرَعًا، وَهَزَّ رَأْسَهُ فَالذَّنْبُ عَاسِلٌ، وَيَجْمَعُ عَلَى عُسَلٍ وَعَوَاسِلٍ، وَالثَّرْمَجُ عَسَالٌ. قَالَ: "بِكُلِّ عَسَالٍ إِذَا هَزَّ عَسَلٌ"
 وقال:

عَسَلَانَ الذَّنْبِ أَمْسِي
 طَاوِيَا
 بَرَدَ اللَّيْلُ عَلَيْهِ فَنَسَلْ

والدليل يعسل في المفازة، أي يسرع.

علس:

العَلْسُ: الشُّرْبُ. عَلَسَ يَعْلسُ عَلْسًا، أَي: شَرِبَ.
 قَالَ أَبُو لَيْلَى: العَلْسُ لَمَّا يُؤْكَلُ وَيُشْرَبُ جَمِيعًا. وَالعَلْسُ الشُّوَاءُ السَّمِينِ. وَقَالَ غَيْرُ الْخَلِيلِ: العَلْسُ الَّذِي لَيْسَ بِالسَّمِينِ وَلَا الْمَهْزُولِ، بَيْنَ ذَلِكَ. وَالْمَسَّيْبُ بْنُ عَلَسٍ شَاعِرٌ.
 غَيْرُ الْخَلِيلِ: العَلْسُ: القِرَادُ.

سعل:

السَّعَالُ: مَعْرُوفٌ. تَقُولُ: سَعَلَ يَسْعَلُ سَعَالًا وَسَعَلَةً شَدِيدَةً. وَإِنَّهُ لَذُو سُعَالٍ سَاعِلٌ، كَمَا تَقُولُ: شُغِلْتُ شَاغِلًا، وَشَعِرْتُ شَاعِرًا. قَالَ:

ذُو سَاعِلٍ كَسَعَلَةِ الْمَزْفُورِ وَالسَّعِلَاءُ مِنْ أَحْبَثِ الْغِيلَانِ، وَيَجْمَعُ عَلَى سَعَالٍ _____ عَالِي.

ويقال للمرأة الصَّحَّابة: استعملت، أي: صارت كالسَّعِلاة، كما قالوا:

استكلب، واستأسد وثلاث سِغَلِيات، وتصغر: سُغَيْلية، وثلاث سَعَالِي

صوابٌ أيضًا

قال حُمَيْد:

سَعَالِي بَجَنَّبِي نخلة
وسلوق

فأضحت تعالَى بالرجال
كأثها

لعس:

اللَّعْسُ: لعسة، وهو سواد يعلو الشَّفة للمرأة البيضاء. وجعلها رؤية في الجسد كله إذا كان بياضاً ناصعاً يعلوه أدمة خفية. قال الراجز:

وَبَشَّرَ مَعَ الْبِياضِ السَّعا
يريد بالبَشَّرَ: جلدها. وامرأة لعساء. قال ذو الرِّمة:

وفي اللِّثاتِ وفي أنيابها
شَنَّبُ

لمياءُ في شَقَّتِيها حُوَّةُ
لَعَسُ

ورجل: متلعَّس: شديد الأكل. ورجلٌ لَعَوَسٌ لحوس، أي: أكل حريص.
والجمع: لعوس. قال:

روايا الفِراخِ والذَّئابُ
اللعاوسُ

وماءٍ هتكت اللَّيلَ عنه ولم
يَرِدُ
ويُروى بالغين. والبيت لذي الرِّمة.

سلع:

السَّلَعُ: نبات، يقال: هو سمٌّ. قال العجاج:

فظلَّ يسقيها السَّمامِ الأسلعا

أي: السَّمُّ الأشدُّ. وقال في موعظة يصف الدُّنيا: أسبابها رمام وقطافها سَلَع. والسَّلَع: شقٌّ في الجبل كهيئة الصُّدع. وبكسر السين أيضا، والجمع: السَّلوع، وهو أيضا الشيء الذي يكون في العقب. يقال: به سَلَعٌ وَرَلَعٌ، وسَلَعَتْ يده وَرَلَعَتْ. ويقال للدليل الهادي: مِسْلَعٌ، أي يشقُّ بالقوم أجواز الفلا: قالت الخنساء:

سباق عادية ورأس سرية ومقاتل بطل وهادٍ مسلَع

والسَّلعة تجمع على سِلَعٍ وما كان متجورا به من رقيق وغيره. والسَّلعة: يخفُّ ويثقل: خَرَّاجٌ، ويخرج كهيئة الغدَّة في العنق أو غيره، يمور بين الجلد واللحم، تراه يديص ديصا إذا حركتها. يديص: يتقلب. وسَلَعٌ: موضع بالحجاز. قال:

ونحن نشادي بين سلع
وفارع

أرقت لتو ماض البروق
اللوامع

لسع:

اللسع للعقرب تلسع بالحمة. والحيَّة تلسع أيضا، ويقال: إنَّ من الحيات ما تلسع بلسانها كلسع الحمسة وليس له أسنان. ولَسَعَ فلان فلانا بلسانه، أي: قرصه. وإِنَّه لَلسعة للناس، أي: قُراصة لهم بلسانه. والمَلْسَعَةُ: المقيم الذي لا يبرح. قال:

به عَسَمٌ يبتغي أرنا
حذار المنيَّة أن يعطبا

مُلْسَعَةٌ وَسَطًا أرباعه
ليجعل في رجله كغَبها

وذلك أنَّ العرب كانوا يعلقون في أرجلهم كعاب الأرانب كالمعاذة لئلا يموتوا، وهو باطل. والمَلْسَعَةُ مثل علامة وداهية.

باب العين و السين والنون معهما

ع س ن - ع ن س - س ع ن - ن ع س - س ن ع - ن س ع

عسن:

العَسَنُ: نُجُوعُ العِلْفِ والرَّغْفِ فِي الفِي الدَّوَابِّ.
عَسَيْتَ الإِبِلَ عَسَيْتَ إِذَا نَجَّعَ فِيهَا الكَلَأَ وَسَمَّيْتَهُ.
ودابَّةٌ عَسِينٌ، أَي: شكور.
وعَسْنٌ: موضع. قال:

كَأَنَّ عَلَيْهِمْ بِجَنُوبِ عَسِينٍ غَمَامًا يَسْتَهْلُّ وَيَسْتَطِيرُ

عنس:

العَنَسُ من أسماء الناقة سميت به لتمام سِنَّها وشِدَّةُ قُوَّتِها. ووفور عظامها وأعضائها واعيناسِ
دَتَيْها، أَي: وُفُورٌ هُلِيهٍ وطوله. قال:

وكم قَطَعْنَا من عَلاَةِ عَنسِ
وقال الطرماح:

يَمَسِّحُ الأَرْضَ بِمُعْتَوِنِسِ مثل مِثْلَةِ التِّيَاحِ الفِئَامِ
وعَتَسَتِ المِراةُ تَعْتَسُ عُتُوساً، إِذَا صارت تَصَفّاً وهي بعدُ بِكُرٍّ لم تَرَوُجْ. وعَتَسَها أَهلُها تعنيساً إِذا
حبسوها عن الإِزواجِ حتى تجاوزت فِتاةَ السِّنِّ، ولَمَّا تَعَجَّزَ بعدُ فهي مُعْتَسَة، ويجمع على مَعانِسِ
ومُعْتَسَّاتِ، ويجمع العانس بالعوانس. قال:

وعيط كأسرابِ القَطَا قد تشوِّفت
معاصيرُها والعاتِقَاتُ العوانسِ

قال عَرَّامٌ: والقاعدات. وقال ابو ليلي: جماعة العانس: عُتَس، وأنشد:

تَجَمَّعَ العون على العَنَسِ
من كلِّ فِخْجاءِ لبود البرنسِ
وعنس: قبيلة من مذحج.

السَّعْنُ يُّتَّخَذُ مِنَ الْأَدَمِ شَبْهَ الدَّلْوِ إِلَّا أَنَّهُ مُسْتَطِيلٌ مُسْتَدِيرٌ، رُبَّمَا جَعَلَتْ لَهُ قِوَامٌ وَيُتَّبَدُّ فِيهِ. وَقَدْ يَكُونُ عَلَى تِلْكَ الْخَلْقَةِ مِنَ الدَّلَاءِ صَغِيرًا فَتَسْمِيهِ الْعَرَبُ السَّعْنَ، وَجَمَعَهُ: سِعَنَةٌ وَأَسْعَانٌ. قَالَ: سَعْنٌ وَسُعْنٌ كِلَاهِمَا. وَقَالَ عِرَّامٌ: السَّعْنُ عِنْدَنَا قِرْبَةٌ بَالِيَةٌ قَدْ تَحَرَّقَ عُنُقُهَا يَبْرُدُ فِيهَا الْمَاءُ، وَلَا يَسْمَى الدَّلْوُ سَعْنًا، وَأَنْشَدَ لِعَنْتَرَةَ:

كَذَّبَ الْعَتِيقُ وَمَاءُ سُعْنٍ إِنْ كُنْتَ سَائِلَةً عَبُوقًا
بارد فاذهبي

ويروى: وماء شـ. والنُسَعْنُ مِنَ الْغُرُوبِ يَتَّخَذُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ أَدِيمِينَ يُقَابِلُ بَيْنَهُمَا فَيُغْرَقَانِ عِرَاقَيْنِ، وَلَهُ خُصْمَانٌ مِنْ جَانِبَيْنِ لَوْ وَضِعَ لِقَامُ قَائِمًا مِنْ اسـ تَوَاءَ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ. فَهـ. والسُّعْنُ: ظُلَّةٌ يَتَّخِذُهَا أَهْلُ عُثْمَانَ فَوْقَ سَطُوحِهِمْ مِنْ أَجْلِ نَدَى الْوَمَدَةِ وَالْجَمِيعِ: السُّعُونُ.

نَعَسَ يَنْعَسُ نَعَاسًا وَتَعَسَا شَدِيدَةً فَهُوَ نَاعَسٌ.
وقد سمعناهم يقولون: نَعَسَانِ وَتَعَسَى، حملوه على وَسْنَانِ وَوَسْنَى،
وربما حملوا الشيء على نظائره، وأحسن ما يكون ذلك في الشعر.

سَنَع:

امرأة سَنِيعة قد سَنَعَتْ سَنَاعَةً، وهي الجميلة اللينة المفاصل
للطيفة العظام في كمال. والسَّنِيعة: التَّام الضليع من كل شيء.
والسَّنْعُ: السُّلَامَى التي تصل ما بين الأصابع والرُّسْغ في جوف
الكفِّ. الواحدة: سِنْعَةٌ ويجمع على أسناع.

نَسَع:

النَّسْعُ: سَيْرٌ يُصَفَّرُ كهيئة أعنة البغال يشد به الرجال. والقطعة منها:
نَسْعَةٌ تشد على طرفي البطان، ويجمع على نسوع وأنساع.
والمرأة الناسعة هي الطويلة المتك. ونُسُوعه: طوله.

باب العين و السين والفاء معهما

ع س ف - ع ف س - س ع ف - س ف ع - مستعملات ف ع س - ف
س ع مهملان.

عسف:

العَسْفُ: السَّيْرُ عَلَى غَيْرِ هُدًى، وَرُكُوبُ الْأَمْرِ مِنْ غَيْرِ تَدْبِيرٍ، وَرُكُوبُ مَفَازَةٍ بِغَيْرِ قَصْدٍ، وَمِنْهُ التَّعْسُفُ. قَالَ:

فِي ظِلِّ أَخْضَرٍ يَدْعُو هَامَهُ
الْبَوْمُ

قَدْ أَعْسِفُ النَّارِحَ
الْمَجْهُولَ مَعْسِفُهُ

والعسيف: الأجير. قال:

كَالْعَسِيفِ الْمَرْبُوعِ شَلِّ
جَمَالًا

وَعَسَفَ الْبَعِيرُ يَعْصِفُ عَسْفًا وَعُسُوفًا إِذَا كَانَ فِي حَشْرَجَةِ الْمَوْتِ، وَهُوَ مِثْلُ النَّزْعِ لِلْإِنْسَانِ وَهُوَ أَهْوَنُ مِنْ كَرِيرِ الْحَشْرَجَةِ. وَعُسْفَانٌ: مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ.

عفس:

العَفْسُ: شِدَّةُ سَوْقِ الْإِبِلِ. قَالَ:

يَعْفِسُهَا السَّوِاقُ كُلَّ مَعْفِسٍ

وَالرَّجُلُ يَعْفِسُ الْمَرْأَةَ بِرِجْلِهِ إِذَا ضَرَبَهَا عَلَى عَجِيزَتِهَا، يِعَافِسُهَا وَتِعَافَسَهُ. قَالَ غَيْرُهُ: الْمِعَافَسَةُ: الْمَعَارَكَةُ فِي جَدِّ أَوْ لَعِبٍ، وَأَصْلُهُ اللَّعِبُ. وَالْعِفَاسُ: اسْمُ نَاقَةٍ. قَالَ:

أَشْلَى الْعِفَاسَ وَبَرَّوعَا

وَالْعَفْسُ. أَنْ تُرَدَّ رَأْسُ الدَّابَّةِ إِلَى صَدْرِهَا.

السَّعْفُ: أغصان النخلة. الواحدة: سَعْفَةٌ. وأكثر ما يقال ذلك إذا يبست، فإذا كانت رطبة فهي شـ

وشبه امرؤ القيس ناصية الفرس بسَعْفِ النَّخْلِ حيث يقول:

وأركب في الرَّوْعِ خيفانَةً كسا وجهها سَعْفٌ منتشرٌ

والسَّعْفَةُ قروحٌ تخرُجُ على رأسِ الصَّبِيِّ في وجهه، سَعِفَ الصَّبِيُّ إذا ظهر به ذلك فهو معسوف. والإسـ

والمسَاعَفَةُ: المواتاة على الأمر في حسن معاونة. قال:

وإذُ أُمُّ عَمَّارٍ صديقٌ مساعفٌ

سَفَع:

السَّفْعُ: أُثْفِيَةٌ من حديد يوضع عليها القدر. الواحدة سفعاء بوزن حمراء. وسُمِّي سفعا لسواده وشبهت الشعراء به. فسَمَّوْا ثلاثة أحجار يُنْصَبُ عليها القدرُ سُفْعاً. والسَّفْعُ: سَفْعَةٌ سوداء في خَدِّي المرأة الشاحبة. وكلُّ صقر أسفع، وكل ثور وحشي أسفع. وكل من النعام أسفع، وكل سُودَانِيٍّ أسفع. وحمامة سفعاء صارت سُفْعَتْهَا في عنقها دوين الرأس في موضع العِلاطَيْنِ. قال حميد:

فُرُوعٌ أَشَاءٍ مَطْلَعُ
الشَّمْسِ أَسْحَمَا

من الُورِقِ سَفْعَاء
العِلاطَيْنِ بَاكَرَتْ

والنَّارُ تَسْفَعُ الشَّيْءَ إذا لفحته لفتحته يسيراً فَعَيَّرَتْ لَوْنَ بَشْرَتِهِ سَفْعاً. وَسَفَعَتْهُ الشَّمْسُ موم. والشَّمْسُ وَاغُ لَوَافِغُ الشَّمْسِ موم. والسَّفْعَةُ ما في دمنة الدار من زَبَلٍ أو رماد أو قُمام متلبِّد فتراه مخالفا للون الأرض في مواضع. ولا تكون السَّفْعَةُ في اللون إلا سوادا مُشْرَباً حمرة. قال:

كما تُنْشَرُ بَعْدَ الطَّيَّةِ
الكُتُبُ

..... سَفْعاً

وسَفَع الطائر لطيمته، أي: لطمه. وسَفَعْتُ وجهَ فلانٍ بيدي،
وسَفَعْتُ رأسَهُ بالعصا. وسَفَعْتُ بناصيته إذا قبضت عليها فاجتذبتها.
وكان عبيد الله بن الحسن قاضي البصرة مولعاً بأن يقول: اسْفَعَا
بيده، أي: خذ بيده فأقيمها.
وفي الحديث: "أن ابن عمر نظر إلى رجل فقال: به سَفَعَةٌ من
الشيطان" يريد به الأخذ بالناصية.
وقال: "لَسْفَعًا بالناصية"، أي: لَنَأْخُذَنَّ بها ولنُقيمَنَّه.

باب العين و السين والباء معهما

ع س ب- ع ب س-س ب ع- مستعملات س ع ب- ب ع س- ب س
ع مهملات

عسب:

العسب: طرق الفرس، وربما استعمله الشاعر في الناس. قال زهير:

فلولا عَسْبُهُ لَرَدَدْتُموهُ وَشَرُّ مَنِيحَةٍ أَيُّ مَعَارِ

قال أبو ليلى: العسب: ماء الفحل فرساً كان أو بعيراً. يقال: قطع الله عَسْبَهُ، أي: ماء وولده.
وقال يصف نجائب قد رمت بأولادها من التعب:

يغادرن عسب الوالقيِّ تخصّ به أمّ الطريق
وناصِح عيالها

أمّ الطريق: معظمه. يقول: هذه الإبل ترمي بأجنتها فتأكلها الطير
والسباع.

وعسب الذئب: عظمه الذي فيه منابت الشعر.
والعسب من النخل: جريدة مستقيمة دقيقة يكشط خوصها. وجمعه
عسبان، وثلاثة أعسبة. واليعسوب: أمير النحل وفحلها، ويقال: هي
دبرة عظيمة مطاعة فيها إذا أقبلت أقبلت، وإذا أدبرت أدبرت.
واليعسوب: ضرب من الحجلان من أعظمها. قال أبو ليلى: هو
اليعسوب من الحجلان لا اليعسوب.
واليعسوب: دائرة عند مركز الفرس حيث يصيب رجل الفارس.
واليعسوب أيضا طائر يشبه به الخيل والكلاب لصمرها.

عس:

عَسَّ يَعْسُ عَسًا فهو عابس الوجه غضبان.
فإن أبدي عن أسنانه في عبوسه قلت كلج.
وإن أهتم لذلك وفكر فيه، قلت: بَسَّرَ، وهكذا قول الله عز وجل "عبس وبسر".
وبلغنا أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان مقبلا على رجل يعرض عليه الإسلام فأتاه ابن أم
مكتوم، فسأله عن بعض ما كان يسأل فشغله عن ذلك الرجل فعبس رسول الله صلى الله عليه
وآله وجهه، وليس من التهاون به، ولكن لما كان يرجو من إسلام ذلك الرجل، فأنزل الله: "عَبَسَ
وتولى أن جاءه الأعمى" وإن رأيتَه مع ذلك مغضبا قلت: بسل.
وإن رأيتَه مع ذلك وقد زوى بين عينيه قلت: قطب وقطب أيضا فهو عابس وقاطب. والعَسُّ: ما
يبس على هُلب الذئب من البعر والبول، وهو من الإبل كالودح من الشاء الذي يتعلق بأذناها وألياتها
وخصاها، ويكسون ذلك من السمن.

وفي الحديث: "مر رسول الله بإبل قد عبست في أبوالها فتقنع بثوبه".
وقد عبست فهي عبسة. قال:

كَأَنَّ فِي أَذْنَابِهِنَّ الشُّوْلَ
مَنْ عَبَسَ الصَّيْفَ قَرُونَ الْإَيْلِ
ويوم عَبُوسٍ: شديد.

سبع:

السَّبْعُ: واحد السَّبْعِ باع. والأَنْثَى سَبْعٌ بَعَّةٌ.
وسبعت فلاناً عنده فلان إذا وقعت فيه وقيعه مضرة.
وعبد مسيع في لغة هذيل عبدٌ مترف. ويقال: ترك حتى صار كالسَّبْعِ لجرأته على الناس. وهو في لغة الدَّعِيِّ. قال العجاج:

إِنَّ تَمِيمًا لَمْ يُرَاضِعْ مُسَبَعًا
وَلَمْ تَلِدْهُ أُمُّهُ مَقْتَعًا

أي: لم يكن ملقفاً خوف الفضيحة، أي: لم يولد زناً.
قال أبو ليلي: والمُسَبِّعُ: الراعي الذي أغارت السباع على غنمه فهو يصيح بالسباع ويكلاه. قال:

قَدْ أَسْبَعُ الرَّاعِي وَضَوْصَى أَكْلَبُهُ
وَأَنْدَفَعُ الذُّئْبَ وَشَاهَ يَسْحَبُهُ

وقال أبو ليلي وعزام: المسيع ولد الزنا. قال أبو ذؤيب:

..... كَأَنَّهُ

عبد لآل أبي ربيعة مُسَبِّعٌ
إلا أن عراماً ذكر أنه سمعه من أبي ذؤيب: مُسَبِّعٌ، ويقال هو الذي
ينسب إلى سبعة آباء في العُبُودَة أو في اللؤم.
وقالوا: المسبِّعُ أيضاً: الذي ولد لسبعة أشهر، فلم تنضج الشهور
في الرِّجْمِ ولم تُتَمِّمْ.

وأُسبِعت المرأة فهي مُسَبِّعٌ إذا ولدت لسبعة أشهر.
والأسبوع: تمام سبعة أيام، يُسَمَّى ذلك كله أسبوعاً واحداً وجمعه:
أسابيع، كذلك الأسبوع من الطوف ونحوه، ويجمع على أسبوعات.
شربت الدَّوَاءَ أسبوعين وثلاثة أسابيع وأسبوعات كثيرة.
وسَبَّعْتُ القوم: صرت سابعهم. وأسبعت الشيء إذا كان ستة

فتممته سبعة.
وسبعته تسبيعا أيضا.
والسَّبْعُ من أظماء الإبل، ولا تكون موارد الإبل.
سقينا الإبل سبعا، أي في اليوم السابع من يوم شربت، فإن جمع
فأسبع. والسَّبْعُ: جزء من السبعة كالعَشِيرِ من العَشْرَةِ.
ويقولون: عَشْرَةُ دراهم وزن سبعة، لأنهم جعلوا عشرة دراهم وزن
سبعة مثاقيل. وقولهم: لَأَعْلَمَنَّ بفلان عمل سَبْعَةَ يعني المبالغة
وبلوغ الغاية في الشرِّ. يقال: اراد به عمل سَبْعَةَ رجال.
ويقال: اراد بالسَّبْعَةِ اللَّبُؤَةُ فحُفِّف الباء. ومن اراد معنى سَبْعَةَ
رجال، نصب الباء وثقل في بعض اللغات، وهو في الأصل جزم،
كقول الله عز وجل "سبعة وثامنهم كلبهم" وأرض مَسْبَعَةَ ومُسْبِعَةَ،
ويقال: مسبوعَةٌ وسَبِيعَةٌ، كما يقال مذؤوبَةٌ وذَبْبَةٌ، أي: ذات سباع
وذئاب. قال:

يا معطي الخير الكثير من سعه
إليك جاوزنا بلاداً مَسْبَعَهُ
وفلواتٍ بعد ذاك مَصْبَعَهُ
أي: كثيرة الضباع.

باب العين و السين والميم معهما

ع س م - ع م س - س ع م - س م ع - مس تعملات م ع س - م س ع

مهملان

عسم:

العَسَم: يُسَمُّ فِي الْمَرْقُوقِ تَعْوِجٌ مِنْهُ الْيَسَدُ.
عَسِمَ الرَّجُلُ فَهُوَ أَعْسَمٌ، وَالْأَنْثَى عَسِمَاءُ.
وَالْعُسُومُ: كَثْرَةُ الْخَبْزِ الْقَاحِلِ الْيَابِسِ. الْوَاحِدُ: عَسَمٌ، وَإِنْ أَثْنَتِ قَلْتَ بَعْسَمَةً. قَالَ:

وَلَا أَقْوَاتٌ أَهْلُهُمُ الْعُسُومُ

وَالْعَسْمُ: الطَّمَعُ. قَالَ:

اسْتَسْلَمُوا كَرَّهَا وَلَمْ يُسَالِمُوا

كَالْبَحْرِ لَا يَعْسِمُ فِيهِ عَاسِمٌ

أَيُّ: لَا يَطْمَعُ فِيهِ طَامِعٌ أَنْ يَغَالِبَهُ وَيَقْهَرَهُ، وَقَدْ قِيلَ: لَا يَمْشِي فِيهِ

م_____اش.

وأقول: يد عَسِمَة وعسماء. والأرض من العضاء وما شابهه عُسوم

وأعسام وعُسام وعُسامون وأعسامان.

وأقول: رأيت بغيراً حسن الأعسان والأعسام، أي: حسن الخلق

والجسم _____ والأل_____واح.

وتقول: ظل العبد يعسم عَسَمَاناً، وهو الزميل وما شاكله. ومثل

يعسم: يَرْسِمُ م_____ن الرّس_____يم.

والعَسَمَانُ الحَقْدَانُ، وهو حَبَبُ الدَّابَّةِ.
 وَيَسْمَعُ عَسِيمَةً وَعَسَمَاءَ، أَي: مُعَوِّجَةً.
 وَعَسَمَ بِنَفْسِهِ إِذَا رَكِبَ رَأْسَهُ وَرَمَى بِنَفْسِهِ وَسَطَ جَمَاعَةٍ فِي حَرْبٍ.
 وَعَسَمَ وَاعْتَسَمَ، أَي اقْتَحَمَ غَيْرَ مَكْتَرٍ.

عمس:

العَمَاسُ: الحَرْبُ الشَّدِيدُ وَكُلُّ أَمْرٍ لَا يَقَامُ لَهُ وَلَا يُهْتَدَى لَوَجْهِهِ.
 وَيَوْمَ عَمَاسٍ مَنَ أَيَّامِ عُمُوسٍ.
 وَعَمَسَ يَوْمَنَا عَمَاسَةً وَعَمُوسًا. قَالَ:

ونزلو بالسهل بعد الشأسِ
 من مرّ أيام مَصِينِ عُمَسِ

ويقال: عَمَسَ يَوْمَنَا عَمَاسَةً عَمُوسَةً. قَالَ:

إِذ لَفَّحَ الْيَوْمُ الْعَمَاسُ وَقَمَطَرَ

وَاللَّيْلَةَ الْعَمَاسُ: الشَّدِيدَةُ الظُّلْمَةُ عَن شَجَاعٍ.
 وَتَعَامَسْتَ عَن كَذَا: إِذَا رَأَيْتَ كَأَنَّكَ لَا تَعْرِفُهُ، وَأَنْتَ عَارِفٌ بِمَكَانِهِ.
 وَتَقُولُ: اِعْمَسِ الْأَمْرَ، أَي: اخْفِئْهُ وَلَا تُبَيِّنْهُ حَتَّى يَشْتَبِهَ.
 وَالْعَمَاسُ مِنْ أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ.

سعم:

السَّعْمُ: سُرْعَةُ السَّيْرِ وَالتَّمَادِي. قَالَ

وقلت إذ لم أدر ما أسماؤه
 سَعْمُ المَهَارِي والسُّرَى دَوَاؤُهُ

السَّمْعُ: الأذن، وهي المِسْمَعَةُ، والمسمعة خرقها، والسَّمْعُ ما وقر فيها من شيء يسمعه. يقال: أساء سَمِعاً فأساء جاباً، أي: لم يسمع حسناً فأساء الجواب. وتقول: سَمِعْتُ أذني زيداً يقول كذا وكذا، أي: سَمِعْتُهُ، كما تقول: أَبْصَرْتُ عيني زيداً يفعل كذا وكذا، أي: أَبْصَرْتُ بَعينَ زِيدي زيدا. والسَّمْعُ ما عَمَّ السَّمْعُ ما عَمَّت به فشاء. وفي الحديث: "من سَمِعَ بَعْدَ سَمَعِ الله به، أي: من أذاع في الناس عيباً على أخيه المسلم أظهر الله عيبه عيباً". ويُقال: هذا قبيحٌ في السَّمْعِ، وحسنٌ في السَّمْعِ، أي إذا تكلم به. والسَّمْعُ ما عَمَّ الغنماء. والمِسْمَعَةُ: القينة المغنمية. والسَّمْعَةُ: ما سمعت به من طعام على ختان وغيره من الأشياء كلها، تقول: فعل ذاك رياءً وسَمْعَةً، أي: كَسَمِعِي يُرَى ذلِكَ، ويُسَمِعُ. وسَمِعَ به تسامعاً إذا تَسَمَّعَ به في الناس. والمِسْمَعُ من المَزَادَةِ ما جاوز حُرَّتَ العُرْوَةِ إلى الطَّرْفِ. والجميع: المسامع. ومِسْمَعُ الدلو والغرب: عروة في وسطه يُجْعَلُ فيه حبل ليعتدل. قال أوس بن حجر:

وَتَعْدِلُ ذَا الْمِيلِ إِنْ رَامَنَا كَمَا يُعْدِلُ الْعَرَبُ بِالْمِسْمَعِ

أي: بَأذنه. والسَّمَاعَةُ في قول طرفة: الأذن، حيث يقول: كَسَا مِعْتِي شَاةً بِحَوْمَلٍ مُفْرَدٍ وَجَمَعَ عَلَى سَوَامِعٍ. والسَّمْعُ: سبع بين الذئب والصَّيغُ. قال:

فِيمَا تَأْتِي أتركك صيداً لذئب القاع والسَّمْعُ الأزل

الأزل: الصغير المؤخر الصَّخْمُ المقدم. والسَّمْعُ من الرِّجَالِ: المنكماش الماضي، وهو الغول أيضاً. ويقال: غولٌ سَمْعَمَعٌ، وأمرأة سمعمعة، كأنها غول أو ذئبة. ويقال: السَّمْعَمَعُ من الرجال: الصغير الرأس والجثة، وهو في ذلك

وتَقُولُ: اسْتَعَزَّرَ عَلَيَّ، أَي: اسْتَصْعَبَ.
 وَالْعَزْرُ وَاحِدَتُهَا بِالْهَاءِ، مِنَ الشَّجَرِ مِنْ أَصَاغِرِ الثُّمَامِ وَأَدْقِهِ، ذَاتِ وَرَقٍ
 صَغِيرٍ مَتَفَرِّقٍ، وَمَا كَانَ مِنْ شَجَرِ الثُّمَامِ مِنْ ضَرْبِهِ فَهُوَ ذُو أَمَاصِيخٍ،
 أَمْصُوحَةٌ فِي أَمْصُوحَةٍ إِذَا امْتُصِحَّتْ انْقَلَعَتِ الْعُلْيَا مِنْ جَوْفِ السُّفْلَى
 انْقِلَاعَ الْعِفْصِ صَاحِبِ رَأْسِ الْمُكْحَلِ.
 وَالتَّعْرِيزُ كَالْتَعْرِيزِ فِي الْخُصُومَةِ. وَيُقَالُ: الْعَزَزُ: اللَّوْمُ.
 قَالَ مَزَاحِمُ: التَّعْرِيزُ: التَّوْذِيرُ، وَإِفْسَادُ الشَّيْءِ وَتَعْيِيبُهُ.
 أَعْرَزَ اللَّهُ مِنْهُ، أَي: أَعْوَزَ مِنْهُ وَأَفْقَدَهُ وَعَيَّبَ شَخْصَهُ. وَعَرَّزَ مِنْهُ
 بِمَعْنَاهُ وَيُقَالُ: التَّعْرِيزُ: الْخُسْفُ وَالْإِعْوَازُ؛ أَعْرَزَ اللَّهُ بِهِ، أَي: خُسِفَ
 بِهِ.

زعر:

الرَّعْرُ: قَلَّةُ شَعْرِ الرَّأْسِ، وَقَلَّةُ رِيَشِ الطَّائِرِ وَتَقْرُقُهُ، إِذَا ذَهَبَ أَطْوَلُهُ وَبَقِيَ أَقْصَرُهُ وَأَرْدُوهُ، قَالَ
 عُلْقَمَةُ:

كأنها خاضب زعر قوادمها

يُقَالُ: زَعَرَ يَزْعُرُ زَعْرًا، وَازْعَارُ أَزْعِيرَارًا.
 وَالزَّعَارَةُ، الرِّاءُ شَدِيدَةٌ، شِرَاسَةٌ فِي خَلْقِ الرَّجْلِ، لَا يَكَادُ يَنْقَادُ، وَلَا
 يَلِينُ، وَلَا يُعْرَفُ مَنَعُ فَعْلٍ وَلَيْسَ لَهَا نِظَائِرٌ إِلَّا حَمَارَةُ الْقَيْظِ، وَصَبَارَةُ
 الشِّتَاءِ، وَعِبَالَةُ الْبَقْلِ، وَلَمْ أَسْمَعْ مِنْهُ فَاعِلًا وَلَا مَفْعُولًا، وَلَا مَصْرُوفًا

ف_____ في وج_____ وه.

والزُّعْرُورُ: شجرٌ، الواحدة بالهاء تكون حمراء ثمرتها، وربما كانت صفراء نواتها كنواة النبق في الصَّلابة والاستدارة، إلاَّ أنَّها مطبقة تكون مطبقة تكون اثنتين في ثمرة واحدة، ونواة النبق واحدة أبدأً

زرع :

زُرْعَةٌ مَن أسَمَاء الرَّجَالِ، وَكذلك زُرْيَعٌ.
والزَّرْعُ: نبات البُرِّ والشعير. الناس يحرقونه والله يَزْرَعُه، أي: ينميه حتى يبلغ غايته وتمامه.
ويقال للصَّبِيِّ: زَرَعَه اللهُ أي: بلَّغَه تمام شبابه.
والمُزْدَرَعُ: الذي يزرع، أو يأمر بحرق زرع لنفسه خصوصاً. دخلته الدَّال بدل تاء مفتعل، كما يقال:
اج_____ دمعو واجتمع_____ وا.

قال شجاع: المُزْدَرَعُ: الأرض التي يُزْرَعُ فيها. قال:

كما لجيراننا نخل
ومُزْدَرَعُ

فاطلب لنا منهم نخلا
ومُزْدَرَعاً

والمزارع: الزارع. والمزارع الذي يزرع أرضه.

باب العين و الزاي ز اللام معهما

ع ز ل-ع ل ز-ع ل- لع ز- ز ل ع مستعملات ل ز ع مهملة

عزل:

عزلت الشيء نحيته، ورأيته في معزل، أي في ناحية عن القوم معتزلاً، وأنا بمعزل منه، أي: قد اعتزلته. والعُزْلَة: الاعتزال نفسه. وعَزَّل الرجل عن المرأة عزلاً إذا لم يرد ولدها.

والأعزل: الذي لا رمح له، فيعتزل عن الحرب.
وعزلت الوالي: صرفته عن ولايته.
والأعزل من السماكين: الذي ينزل به القمر، والسّمَاك الآخر هو
السّمَاك المرزم الذي لا ينزل به القمر، لأنّه ليس على مجراه، وهو
السّمَاك الرامح، وقال:

لا معازيل في الحروب ل ولا رائمون بوّاهتضامى
تنابي

وواحد المعازيل: ل: معزال. والأعزل من الدواب الذي يميل ذيله عن دبره. والعزلاء: مصبّ الماء من الراوية حيث يستفرغ ما فيها، ويجمع عزالي، وسميت عزالي السحاب تشبيهاً بها. يقال: أرسلت السماء عزاليها إذا جاءت بمطرٍ منهمر. قال:

يَهْمُرُهَا الكف على انطوائها
همر شَعِيبِ العُرْفِ من عزلائها

ويروي: مثل فنيل الغرب. ورجل معزال: لا ينزل مع القوم في السفر، ينزل وحده في ناحية. قال الأعشى:

بليون المِعْزَابَةِ المِعْزَالِ

.....

علز:

العَلَزُ: شبه رِغْدَةٍ تأخذ المريض كأنه لا يستقرّ من الوجع. والعلز: يأخذ الحريص على الشيء فهو عِلْزٌ، وأعلزه غيره. قال:

عَلَزَانِ الأَسِيرِ شُدَّ صِفَادَا

زعل: الرّعل: النشيط الأشر. رَعَلَ يَرَعُلُ رَعْلًا. قال رَعْلٌ يمسحه ما يستقر وقال طرفة:

كالمخاض الجُرْبِ في
اليوم الحَدِرُ

في مكان رَعِلٍ
ظلمائه

أي: يوم فيه طل ومطر. يقول: زعلت كأنها خائفة لا تستقر في موضع واحد وقالوا: الرَّعْلُ في الأذى والمرض وفي الجزع والهم والفرق، وهو اختلاط وقوم زُعَالِيٌّ وَرَعْلُونَ من الهم والجزع. وَأَزَعَلَهُ الرَّعْيُ وَالسَّمْنُ إِزْعَالًا. قال أبو ذؤيب:

أكل الجميم وطاوعته
سَمَحَجٌ
مثل القناة وأزعلته الأمرع

والرَّعْلَةُ من الحوامل: التي تلد سنة ولا تلد سنة، كذلك ما عاشت.

لعز:

اللَّعْزُ: ليس بعريية محضه.
لَعَزَهَا: فعل بها ذاك. ومن كلام أهل العراق: لَعَزَهَا لَعَزَاءً: باضعها.

زلع:

الرَّزْعُ: شقاق في ظاهر القدم وباطنه. فإذا كان في باطن الكف
فهو الكَلْعُ
رَزَعَتْ قدمه. والرَّزْعُ، مجزوما: استلاب شيء في حنل. زلعه يزلعه
زلعه
وأزلعته: أطعمته في شيء يأخذه. قال غيره: زلعت الشيء قطعته
فأنبته من مكانه، فأنا زالع، وقد انزلع.

باب العين و الزاي والنون معهما

ع ن ز - ن ع ز يستعملان فقط

عنز:

العَنْزُ: الأُنثَى من المَعَزِ ومِن الأوعَال والطَّبَّاء.
والعَنْزُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ، يُقَالُ لَهُ: عَنَزُ المَاءِ.
والعَنْزَةُ كَهَيْئَةِ عَصَا فِي طرفها الأعلى رُجٌّ يَتَوَكَّأُ عليها الشيخ.
وَصَرْبٌ مِنَ الطيِّرِ يُقَالُ لَهُ: عَنَزُ المَاءِ.
والعَنْزَةُ والجمعُ العَنْزُ: دَوْبَةٌ، دَقِيقُ الخَطْمِ يكون بالبادية، وهو من السباع يأخذُ البعيرَ مِنْ قِبَلِ دُبُرِهِ،
فَلَمَّا بُرِيَ، يزعمون أَنَّهُ شيطان، يُقال في قَدِّ ابنِ عرسِ يدنو من الناقةِ الباركةِ فيدخلُ حياءها فيندس
فيه حتى يصل إلى الرَّجْمِ فيجد به وتسقط الناقة فتموت في مكانها.
والعَنْزُ: دَابَّةٌ تكون في الماء. قال رؤبة:

وإرمٍ أَحْرَسَ فوقَ عَنَزٍ

أحرس، أي: أتى علي عليه السلام الدهر.
والعَنْزُ: النَّسْرُ الأَشْي، وجمعه: عُنُوز، ويقال: العَنْزُ: العُقَاب. قال:

إذا ما العَنْزُ من ملقٍ تدلَّت
تناولت النَّسوس
بلهزميها
ضحياً وهي طاوية تحوم
كما يتطوَّح الجبل الجذيم

قوله: بلهزميها، أي: بمنقاريها الأعلى والأسفل. يتطوح يأخذ الحية.
والعَنْزُ من الأرض ما فيه حُزونةٌ، وأَكَمَةٌ، وتلُّ فيه حجارة.
قال الصِّرير: العَنْزُ: أَكَمَةٌ سوداء غليظة.

نزع:

نَزَعْتُ الشَّيْءَ: قَلَعْتُهُ، أَنزَعْتُهُ تَزْعاً، واننزعه أسرع وأخف.
وتَرَغَ الأميرُ عاملاً عن عمله. قال:

نزعَ الأميرُ للأمير المبدل

وَتَزَعْتُ فِي الْقَوْسِ تَزَعًا.
 وَالسِّيَاقُ التَّزَعُ هُوَ فِي التَّزَعِ يَنْزَعُ تَزَعًا، أَي: يَسُوقُ سَوْقًا.
 وَالتَّفْسُ إِذَا هَوَيْتُ شَيْئًا، وَنَارَعْتُكَ إِلَيْهِ فَإِنهَا تَنْزَعُ إِلَيْهِ نِزَاعًا.
 وَتَزَعْتُ عَنْ كَذَا تُزَوِّعًا، أَي: كَفَفْتُ.
 وَالتَّزَوُّعُ: الْجَمَلُ الَّذِي يُنَزَعُ عَلَيْهِ الْمَاءُ مِنَ الْبُرِّ وَحْدَهُ.
 وَبُرٌّ تَزَوُّعٌ إِذَا نُزِعَتْ دَلَاؤُهَا بِالْأَيْدِي. وَالتَّزَائِعُ الَّتِي تُجَلَّبُ إِلَى غَيْرِ
 بِلَادِهَا. الْوَاحِدَةُ نَزِيعَةٌ. وَكَذَلِكَ التَّزَائِعُ مِنَ النِّسَاءِ يُزَوِّجَنَّ فِي غَيْرِ
 عَشَائِرِهِنَّ، فَيُنْقَلَنَّ
 وَفَلَانَةٌ تَنْزَعُ إِلَى وَلَدِهَا، أَي: تَحِنُّ. وَالتَّزَوُّعُ: الَّذِي يَحِنُّ إِلَى الشَّيْءِ.
 وَتَزَعَّ الرَّجُلُ أَخْوَالَهُ وَأَعْمَامَهُ وَتَزَعَوْهُ وَنَزَعَّ إِلَيْهِمْ، أَي: أَشَبَّهُوهُ
 وَأَشَبَّهُهُمْ. قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

أَشَبَهْتَ أُمَّكَ يَا جَرِيرُ فَإِنَّهَا تَزَعَّتْكَ وَالْأُمَّ اللَّيْمَةُ تَنْزَعُ

أَي اجْتَنَّتْ شَيْئًا شَبَّهَا بِهَا. وَتَزَعَّتْ وَأَنْتَزَعْتَ لَهَا آيَةٌ مِنَ الْقُرْآنِ، وَنَحْوُ ذَلِكَ.
 وَتَزَعْتُ وَأَنْتَزَعْتُ لَهُ بِسَهْمٍ. وَالْمِنْزَعُ: السَّهْمُ الَّذِي يَرْمِي بِهِ أَبْعَدَ مَا يَقْدِرُ بِهِ الْعُلُوَّةُ.
 قَالَ:

فَهُوَ كَالْمِنْزَعِ الْمَرِيشِ مِنَ حَطِّ مَالَتِ بِهِ يَمِينِ الشُّوِّ الْمَغَالِي

يَصِفُ فَرَسًا شَبَّهُ بِقَدْحٍ حَيْثُ يَرْسُ لَه. وَالْمَنْزَعَةُ: إِذَا تَزَعَّتْ يَدُكَ عَنْ فَيْكَ بِإِنَاءٍ فَنَحِيَّتَهُ. تَقُولُ: إِنَّ هَذَا الشَّرَابَ لَطِيْبٌ الْمَنْزَعَةُ. وَتَكُونُ تَعْنِي بِهِ الشُّرْبُ. قَالَ الضَّرِيرُ: الْمَنْزَعَةُ: الْاجْتِذَابُ وَهُوَ أَنْ يَجْرَعَ جَرْعًا شَدِيدًا.
 وَيُقَالُ لِلْخَلِيلِ إِذَا جَرَتْ طَلْقًا: لَقَدْ تَزَعَّتْ سِنَانًا، أَي بَعْضَهَا خَلْفَ بَعْضٍ. قَالَ النَّابِغَةُ:

وَالْخَيْلَ تَنْزَعُ عَرَبًا فِي أَعْنَتِهَا كَالطَّيْرِ تَنْجُو مِنَ الشُّؤْبُوبِ ذِي الْبَرْدِ

وَالْتِنَازَعُ: الْمِنَازَعَةُ فِي الْخِصُومَاتِ وَنَحْوِهَا، وَهِيَ الْمَجَازِبَةُ أَيْضًا، كَمَا
 يَنْزَعُ الْفَرَسُ فَرَسًا الْعَنْبَانَ.

والتَّرَعَةُ: الموضعُ من رأس الأَثَرِ، وهما تَرَعَتَانِ ترتفعان في جانبي الناصية، فتحاص الشعر عن موضعها. تَزِعَ يَنْزِعُ تَزَعًا فهو أَنْزَعُ، والأُنثَى نزعاءٌ، وقومٌ نُزَعٌ، وَعَنَمٌ نُزَعٌ، أي: حرامى.

باب العين و الزاي و الفاء معهما

يستعمل ع ز ف - ف ز ع فقط

عزف:

العَزْفُ: مِنَ اللَّعِبِ بِاللُّدْفِ وَالطَّنَابِيرِ وَنَحْوِهِ. وَالْمُعَازِفُ: الْمَلَاعِبُ الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا. الْوَاحِدُ: عَزَفٌ وَالْجَمِيعُ: مُعَازِفٌ، رَوَايَةٌ عَنِ الْعَرَبِ. فَإِذَا أُفْرِدَ لِلْعَزْفِ فَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الطَّنَابِيرِ يَتَخَذُهُ أَهْلُ الْيَمَنِ. وَالْعَزْفُ: صَزَفُ النَّفْسِ عَنِ الشَّيْءِ فَتَدَعُهُ. وَالْعَزُوفُ: الَّذِي لَا يَكَادُ يُثْبِتُ عَلَى حُلَّةٍ خَلِيلٍ وَاحِدٍ. قَالَ:

عَزَفْتُ بِأَعْشَاشٍ وَمَا كِدْتُ تَعْرِفُ

وقال:

أَلَمْ تَعْلَمِي أَنِّي عَزُوفٌ إِذَا صَاحِبِي مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ
عَنِ الْهَوَى تَعَصَّبًا

وَالْعَزِيفُ: أَصْوَاتُ الْجَمِّ وَوَلَعُوهُمْ، وَكُلُّ لَعِبٍ عَزْفٌ. وَعَزْفُ الرِّيحِ: أَصْوَاتُهَا وَدَوِيِّهَا. قَالَ:

عَوَازِفُ جَنَّانٍ وَهَامٌ صَوَاخِدُ

وَالْعَزِيفُ وَالْعَرَافُ رَمْلٌ لِبَنِي سَعْدٍ. تَسْمَى هَذِهِ الرَّمْلَةُ: أَبْرَقَ

الْعَرَافِ، وَفِيهَا الْجَنِّ، قَرِيبٌ مِنْ زُرُودٍ، يَسْرَةُ عَنْ طَرِيقِ الْكُوفَةِ.

فَرَعٌ فَرَعٌ فَرَعٌ، أَي فَرَعٌ فَرَعٌ.
وهو لنا مَفْرَعٌ، وهي لنا مَفْرَعٌ، وقوم لنا مَفْرَعٌ سواء، أَي: فَرَعْنَا إِلَيْهِمْ
إِذَا دَهَمْنَا أُمَّرٌ، وهو لنا مَفْرَعَةٌ، وهي لنا مَفْرَعَةٌ وهو لنا مَفْرَعَةٌ الواحد
والجمع والتأنيث سواء، أَي: فَرَعْنَا مِنْهُ، وَمِنْ أَجْلِهِ فَرَّقُوا بَيْنَهُمَا، لِأَنَّ
الْمَفْرَعَةَ يُفْرَعُ إِلَيْهِ، وَالْمَفْرَعَةَ يُفْرَعُ مِنْهُ.
ورجل فَرَّاعٌ: يَفْرَعُ النَّاسَ كَثِيرًا.

باب العين و الزاي والباء معهما

ع ز ب- ز ع ب- ز ب ع- ب ز ع مستعملات ع ب ز- ب ع ز مهملان

عزب:

عَزَبَ يَعُزُّبُ عَزُوبٌ عَزَابٌ فَهَوَ عَزَابٌ.
والمِعْرَابَةُ: الذي طالت عَزُوبُهُ حتى ماله في الأهل من حاجة والمِعْرَابَةُ: الذي يَعُزُّبُ بغيره، ينقطع
بـه عـن النـاس إلـى الفـلـوات.
وليس في التصريف مَفْعَالَةٌ غير هذه الكلمة. وقالوا: معزابةٌ توكيد النعت، وكذلك الهاء توكيد في
النسابة ونحوها. ويقال: أُدْخِلَتِ الهَاءُ فِي هَذَا الصَّرْبِ مِنْ نَعْوَتِ الرِّجَالِ، لِأَنَّ النِّسَاءَ لَا يُوصَفْنَ بِهَذِهِ
النَّعْوَةِ.
وَأَعْرَبَ فَلَانٌ حَلْمَةٌ وَعَقْلَةٌ، أَي: أَذْهَبَهُ. وَعَزَبَ عَنْهُ حَلْمَةٌ، أَي: ذَهَبَ.
عَزَبَ يَعُزُّبُ عَزُوبٌ عَزَابٌ.

وكلُّ شيءٍ يَفُوتُكَ حتى لا تقدر عليه فقد عَزَبَ عنكَ، ولا يَعْزُبُ عن الله شيءٌ.
والعازِبُ من الكَلَأِ: البعيدُ المطلب. قال ابو النجم:

وعازب نور في خسلائه
في مقفر الكمأة من جنائه
وأعزب القووم: أصابوا عازباً من الكلاء.
ويقال: العازب: ما لم يُزَعَّ قط.

زعب:

الزَّاعِبِيَّةُ: الرماحُ المنسوبةُ، ولا يُعَلَّمُ الزَّاعِبُ أرجلُ هو أم بلد. قال:

والزَّاعِبِيَّةُ يَنْهَلُونَ صَدْوَرَهَا
والأزْعَبُ: ضرب من الأوتار جيد: قال قيس بن الإطنابة:
كما طنَّتِ الأزْعَبُ المحصد
أنث طنَّت، لأنه رده على طنَّةٍ واحدة.
والنَّزْعُوبُ: من النَّشْاطِ والسُّرْعَةِ.

والزَّاعِب: الهادي السَّيَّاحُ في الأرض. قال ابن هرمة:

يكادُ يَهْلِكُ فيها الزَّاعِبُ الهادي
وزَعَبْتُ الإناءَ والقِرْبَةَ زَعْباً إذا ملأته، ويقال: إذا احتملتها وهي
مملوءة.

والرَّجْلُ يَزْعَبُ المرأةَ إذا مَلَأَ فَرْجَهَا بِفَرْجِهِ من ضَخَمِهِ.
وزَعَبْتُ له من مالي زَعْبَةً، أي: قطعت له قليلا من كثير.

زبع:

الزُّوبَعَةُ: اسمُ شيطانٍ، ويُكْتَبُ الإِعْصَاؤُ أبا زَوْبَعَةَ حينَ يدومُ ثم يرتفعُ إلى السَّمَاءِ ساطِعاً، يقالُ فيه شيطانٌ م_____ يطان م_____ ارد.

وَتَرَبَّعَ فلانٌ: تهبأ للشَّرِّ. قال متمم بن نويرة:

على القومِ ذا قاذورة
مُتَرَبِّعا

وإن تلقَهُ في الشَّرِّ لا
تلقَ فاحشاً

بزع:

بُزْعُ الغلامِ بزاعةٌ فهو بزيعٌ، وجاريةٌ بزيعَةٌ يوصَفُ بالظُّرافةِ والملاحهِ وذكاءِ القلبِ، لا يقالُ إلا للأحـ_____ داث.

وَبَزَّعَ الشَّرُّ أي: هاج وأزَعَدَ ولما يقع. قال:

إنا إذا أمر العدى تبرِّعا
وأجمعت بالشَّرِّ أن تلقِّعا
وبَوَزَّعَ رملهُ لِنبي سعد. قال:

برملي برنا وبرملي بوزعا
وبَوَزَّعُ: من أسماء النساء.

باب العين و الواي والميم معهما

ع ز م - ز ع م - م ع ز - ز م ع - م ز ع مستعملات ع م ز مهمل

عزم:

العَزْمُ: ما عَقَدَ عليه القلبُ أُنْكَ فاعلهُ، أو من أمرٍ تيقُّنُهُ.
وما لفلان عزيمة، أي: ما يُثبِتُ على أمرٍ يَعْزُمُ عليه، وما وجدنا له عَزْماً، وإن رأيه لذو عزم.
والعزيمة: الرُّقَى ونحوها يعزم على الجنِّ ونحوها من الأرواح، ويجمع: عزائم. وعزائم القرآن: الآيات

التي يقرأ بها على ذوي الآفات لما يرجى من البُرء منها.
والاعتزام: لزوم القصد في الحُضِرِ والمَشْيِ وغير ذلك. قال رؤبة:

إذا اعتز من الرّهو في انتهاض
جاذبن بالأصلاب والأنواض

يريد بالأنواض: الأنواط، لأن الضاد والطاء تتعاقبان. والرّهو: الطريق ههنا.
والرجل يَعْتَرِمُ الطريقَ فيمضي فيه ولا ينثني. قال حميد:

مُعْتَرِمًا لِلطَّرِيقِ التَّوَاشِطِ
النواشط: التي تنشط من بلدٍ إلى بلد.

زعم:

رَعَمَ يَزْعُمُ رَعْمًا وَرُعْمًا إذا شك في قوله، فإذا قلت دَكَرَ فهو أحرى إلى الصواب، وكذا تفسير هذه الآية "هذا الذي يَزْعُمُهُمْ" ويقرأ بزُعْمِهِمْ، أي: بقولهم الكذب. وزعيمُ القوم: سيدهم ورأسهم الذي يتكلم عنهم. رَعَمَ يَزْعُمُ رَعَامَةً، أي: صار لهم زعيما سيذا. قالت ليلى:

تحت اللواء على الخميس
زعيما

حتى إذا رفع اللواء
رأيته

والترعُم: التكدب: قال:

يا أيها الزاعمُ ما تزعمُ

والزعيمُ: الكفيلُ بالشيء، ومنه قوله تعالى: "وَأَنبأ به رَعِيمٌ" أي: كفيل. ورَعِمَ فلانٌ في غير مَرَعَمٍ، أي: طَمِعَ في غير مَطْمَعٍ. وأزعمته: أطمعته. وزعامه المال: أَكثَرُهُ وَأَفْضَلُهُ من الميراث. قال لبيد:

ووتراً والزعامَةُ للغلام

تطيّرُ عدائدُ الأشرارِ
شَفَعَا

وقال عنترة:

رَعْمًا لِعَمْرُ أَبِيكَ لَيْسَ
بِمَزْعَمٍ

عُلِقَتْهَا عَرَضًا وَأُقْتِلُ
قَوْمَهَا

أي: طعم _____ لي _____ س بمطم _____ ع.
والزَّعوم من الجُرر التي يُشكُّ في سِمَنِها حتى تُصَبَّتْ بالأيدي فُتْعَبَطَ، وتُلْمَسَنَ بها، وهي الصَّبُوثُ
والعَبُوطُ. قال:

مُخْلِصَةَ الْأَنْقَاءِ أَوْ زَعَمًا

والزَّعِي _____ م: ال _____ دَّعِي.
وتقول: زَعَمْتُ أَنِّي لَا أُحِبُّهَا، ويجوز في الشعر: زَعَمْتَنِي لَا أُحِبُّهَا. قال:

فَإِنْ تَزْعُمِينِي كُنْتُ أَجْهَلُ فَإِنِّي شَرَيْتُ الْجِلْمَ بَعْدَكَ
فِيكُمْ بِالْجَهْلِ

وأما في الكلام فأحسن ذلك أن تُوقِعَ الزَّعَمَ عَلَى أَنْ، دون الاسم. وتقول: زَعَمْتَنِي.
فعلت كذا . قال :

زَعَمْتَنِي شَيْخًا وَلَسْتُ
بشِيخٍ إِنَّمَا الشَّيْخُ مِنْ يَدِ بُ دَيْبَا

معز :

المَعَزُ اسم جامع للذوات الشَّعْر من الغنم .
قال الضرير : المَعِيرُ والمَعُزُّ والمَاعِزُّ واحد . والمعْتَى جماعة .
ويقال : مَعِيزٌ مثل الصَّئِينِ في جماعة الصُّانِ ، والواحد : الماعز والأنثى ماعزة . قال :

وَيَمْنَحُهَا بَنُو أَشْجَى بْنِ
جَرَمٍ مَعِيرَهُمْ حَنَاتِكَ ذَا الْحَنَانِ

والأَمْعُوزَةُ : جماعة الثياتل من الأوعان .
ورجلٌ مَاعِزٌ : شديد عصب الخلق ، ما أَمْعَزَهُ ، أي : ما أصْلَبَهُ
وَأَشَدَّهُ . ورجلٌ مَمْعَزٌ ، أي شديد الخلق والجلد .
والأَمْعَزُ والمَعَزَاءُ من الأرض : الحزنة الغليظة : ذات حجارة
كثيرة ، ويجمع على مُعَزٍ وأماعز ومعزاوات ، فمن جعله نعتا قال
للجميع مُعَزٌ ، نطق الشاعر بكل هذا . قال :

جمادٌ لها البَسْباسُ تُرهِصُ بناتِ اللبونِ والصلاقمه
مُعْزُها الحُمرا

جماد : بلاد ينبت البسباس ، والصلاقمه : الجملُ المُسِنَّ . يقول :
إذا وطئت هذه الصلاقمه المعزاء رهصتها أخفاقها فَوْرَمَتْ ، لأنه
غليظ .

ز مع :

الرَّمْعُ : هَنَّا شَبُه أَظْفارِ الْغَنَمِ فِي الرُّسْعِ ، فِي كُلِّ قَائِمَةٍ رَمَعَتَانِ كَأَنَّهُمَا خَلَقْنَا مِنَ الْقُرُونِ ، تَكُونُ
لِكَ ذِي ظَلَا _____ ف .

ويقال : " للأرانب رَمَعَاتُ خَلْفِ قَوَائِمِهَا ، وَلِذَلِكَ يُقَالُ لَهَا : رَمُوعٌ . قَالَ الشَّمَاخُ :

وَمَا تَنَفَّكَ بَيْنَ عَوِيرِضَاتٍ تَجُرُّ بِرَأْسِ عِكْرِيثَةٍ رَمُوعِ

قال حماس : زموع : فردة من الأرانب تكون وحدها .
والرَمَعَةُ مِنَ الْكَلَاءِ : الْفَرْدَةُ مِنْ صِغَارِ الْحَشِيشِ مِمَّا تَأْكُلُ الشَّاءُ وَالْأَمَاعِزُ .
ويقال : : بل الرَّمُوعُ مِنَ الْأَرَانِبِ السَّرِيعَةِ النَّشِيطَةِ الَّتِي تَزْمَعُ زَمْعَانَا يَعْنِي سُرْعَتَاهُ وَخَفَّتْهَا .
ويقال لُرْدَالِ الْنَّاسِ الْإِنَّمَا هُمْ رَمْعٌ .
وأزماع عند الرجال بمنزلة الرَّمْعِ مِنَ الظَّلْفِ . قَالَ :

ولا الجدا من مشعب حبّاض
ولا قُماشَ الرَّمْعِ الأَحْرَاضِ

يقول : لا ينقمشون من قلة الخير فيهم ، ويروى من متعب . وقوله : من مشعب ، أي في مفرد
من الناس ، والحباض : الفشل من الرجال ، وهو السفلة . وقوله : أحراض ، أي : قصار لا خير فيهم

ويقال : رَجُلٌ زَمْعٌ ، أَي خَفِيضٌ لِلْحَادِثِ .
والرَّمَاعَةُ الَّتِي تَتَحَرَّكُ مَعَ رَأْسِ الصَّبِيِّ مِنْ يَافُوحِهِ ، وَهِيَ اللَّمَاعَةُ .
والرَّمِيعُ : الشُّجَاعُ الَّذِي يُزْمِعُ بِالْأَمْرِ تَمَّ لَا يَنْتَنِي ، وَهِيَ الرَّمْعَاءُ ، وَالْمَصْدَرُ مِنْهُ : الرَّمَاعُ . قَالَ :

سما لك أو سموت له
ولوع

وصيله بالزمام وكل أمر

أي: هو عزم. وأزمعوا على كذا إذا ثبت عليه عزيمة القوم أن يمضوا فيه لا محالة. وأزمعوا بالابتكار، وأزمعوا ابتكاراً قال:

أزَمَعْتَ من آل ليلي ابتكاراً
وأزَمَعَ النَّبْتُ إزماً إذا لم يستوِ النَّبْتُ كُلُّهُ، وكان قطعةً قطعةً
متفرقاً بعضه أفضل من بعض.

مزرع:

مَرَغَ الطَّبِيُّ في عَدُوهِ يَمَرِّغُ مَرِّعاً، أي: أسرع. قال:

فأقبلن يَمَرِّغَنَّ مَرِّعَ الطَّبَّاءِ

وامرأه تُمَرِّغُ القُطْنَ بيديها إذا رَبَّدَتْهُ كأنما تقطعه ثم تؤلفه فتجوده بذلك. ومُرِّعَةٌ: بقيّة من دَسَمٍ. يقال: ماله جُرِّعَةٌ ولا مُرِّعَةٌ، فالجُرِّعَةُ: ما يبقى في الإناء، والمُرِّعَةُ: شيء م_____ من ش_____ حم متم _____ زع. ويقال: إنه يكاد يَتَمَرِّغُ من الغضب، أي يتطاير شققاً. والمِرِّعَةُ من الرِّيشِ والقُطَنِ ونحوه كالمِرِّقَةِ من الخِرْقِ. وقال يصف ظليماً:

مِرِّعٌ يطير به أسفٌ خِذوم

وقال في المُرِّعَةِ، أي: قطعة الشحم:

فلما تخلل طرف الخلا ل لم يبق في عينه مُرِّعَه
يصف أعور. قوله تخلل، أي أخطأ الخلال وتحركت يده فأصاب
الخلال عيِّنه فأوجعه _____.

///\ باب العين و الطاء و الدال معهما ع ط د، يستعمل فقط

العَطَوْدُ الشَّدِيدُ الشَّاقُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَبَعْضٌ يَقُولُ: عَطَوْتُ. قَالَ الرَّاجِزُ:

فقد لَقِينَا سَفَرًا عَطَوْدًا يَتْرُكُ ذَا اللَّوْنِ البصيص
أسوداً

باب العين و الطاء و الذال معهما

ع ز ط، ذ ع ط يستعملان فقط

عذط:

العِدْيُوطُ: الَّذِي إِذَا أَتَى أَهْلَهُ أَبَدَى، وَيُجْمَعُ عَذَايِيطُ وَ عَذَاوِيطُ، وَإِنْ
شَتَّ عِدْيُوطُونَ. وَقَدْ عَدَيْطَ عَدَيْطَةً.

ذعط:

الدَّعْطُ: الدَّبْحُ نَفْسُهُ، وَدَعَطَتْهُ الْمَنِيَّةُ قَتَلَتْهُ. قَالَ:

إِذَا بَلَغُوا مِصْرَهُمْ عُوَجِلُوا مِنْ الْمَوْتِ بِالْهَمِيعِ
الدَّاعِطِ

باب العين و الطاء و الثاء معهما

ث ع ط، ث ط ع يستعملان فقط

ثعط:

الثَّعِيطُ: دِقَاقُ رَمَلٍ يَسِيرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ تَنْقُلُهُ الرِّيحُ.

ثطع:

التَّطْعُ من الرُّكَّام. تُطْعَ فهو مثطوع، أي مزكوم.

باب العين والطاء والراء معهما

ع ط ر فقط

عطر:

العِطْرُ اسم جامعٌ لأشياءٍ الطَّيِّبِ. و جِرْفَةُ العِطَّارِ: عِطَارَةٌ. ورجلٌ عَطِرٌ وامرأةٌ عَطِرَةٌ، إذا تعاهد نفسه بالطيب. قال أبو ليلى:

امرأةٌ مِعْطِيرٌ، وأنشد:

ينتشفُ البولِ انتشافَ
المعذور

يتبعنَ جأباً كمدقِّ
المِعْطِيرِ

يصف حمار وحش.

باب العين و الطاء واللام معهما

ع ط ل، ع ل ط، ط ل ع، ل ع ط ———— تعملات ط ع ل، ل ع ط

مهملان

عطل:

العَطْلُ: فُقْدَانُ القِلَادَةِ. عَطَلْتُ تَعَطَلْتُ عَطَلًا و عُطِلْتُ فِي عِطْلٍ، وَ هُنَّ عَوَاطِلُ. قَالَ:

وإن لم تكن أعناقهنَّ
عواطلا

يرضن صعب الدر في
كل حجة

و تَعَطَّلَتْ فِيهَا مَتَعَطَّلَةٌ، وَهِيَ عَطَّلٌ. وَهِيَ عَطَّلٌ أَيْضًا. قَالَ الشَّمَاخ:

يَا ظَبِيَّةَ عَطَّلًا حُسَانَةَ الْجَيِّدِ.

وَقَوْسٌ عَطَّلٌ: لَا وَتَرٌ عَلَيْهَا. وَالْأَعطَالُ مِنَ الْخَيْلِ الَّتِي لَا قَلَانِدَ وَلَا أَرْسَانَ فِي أَعْنَاقِهَا. وَالتَّعْطِيلُ: الْفِرَاعُ، وَدَائِرُ مَعْطَلَّةٌ. وَبئْرٌ مَعْطَلَّةٌ، أَي: لَا تورد وَلَا يُسْتَقَى مِنْهَا. وَكُلُّ شَيْءٍ تُرِكَ ضَائِعًا فَهُوَ مُعَطَّلٌ. وَالْعَيْطَلُ الطَّوْبِلُ مِنَ النِّسَاءِ وَالتُّوقِ فِي حَسَنِ جَسْمٍ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

رُوعَ الْفَوَادِ حُرَّةِ الْوَجْهِ عَيْطَلٍ

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ الصَّفِيَّةِ الْكَرِيمَةِ: إِنَّهَا لَعَيْطَلَةٌ، وَمَا أَحْسَنَ عَطَّلَهَا.
وَشَاةٌ عَطَّلَةٌ تَعْرِفُ أَنَّهَا مِنَ الْغَزَارِ.

عَلط:

الْعُلْطُ مِنَ الْعِذَارِ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

أُمُّ الْفَوَارِسِ بِالذِّدَاءِ وَ
الرَّبَّعَةِ

وَاعْرُورَتِ الْعُلْطِ
الْعُرْضِيِّ تَرْكُضُهُ

وَيُقَالُ اعْرُورَتِ الْعُلْطِ مِنَ الْعُلُوطِ الْبَعِيرِ، وَهُوَ رُكُوبُ الْعُنُقِ،
وَالْتَقُّمُ عَلَى الشَّيْءِ مِنْ فَوْقِ. وَالْعِلَاطَانُ: صَفْقَا الْعُنُقِ مِنْ
الْجَانِبَيْنِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. قَالَ حُمَيْدٌ:

فِرْعَوْنَ أَشَاءٍ مَطْلَعِ
الشَّمْسِ أَسْحَمَا

مِنَ الْوُرْقِ سَفْعَاءُ
الْعِلَاطَيْنِ بَاكِرَتِ

وَالْعِلَاطُ: كَيٌّْ وَسَيْمَةٌ فِي الْعُنُقِ عَرْضًا. وَثَلَاثَةُ أَعْلِطَةٍ، وَيَجْمَعُ عَلَى عُلْطٍ.
عَطَّلَتِ الْبَعِيرَ أَعْلِطُهُ عَطَّلًا. قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ هُوَ أَنْ تَسِيمَهُ فِي بَعْضِ عُنُقِهِ فِي مَقْدَمِهِ، وَاسْمُ تِلْكَ
السَّمَةِ الْعِلَاطُ، وَبِهِ سَمِّيَ الْمَعْلُوطُ الشَّاعِرُ. وَالْأَعْلُوطُ: رُكُوبُ الْعُنُقِ، وَالتَّقُّمُ عَلَى الشَّيْءِ مِنْ فَوْقِ
وَعِلَاطُ الْإِبْرَةِ خَيْطُهَا. وَعِلَاطُ الشَّمْسِ الَّذِي كَأَنَّهُ خَيْطٌ إِذَا رَأَيْتَ. وَيَجْمَعُ عَلَى أَعْلَاطٍ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ
لِلنَّجْمِ عِلَاطُ النَّجْمِ: الْمَعْلُوقُ بِهِ. قَالَ:

كَحَبْلِ الْفَرْقِ لَيْسَ لَهُ

وَأَعْلَاطُ النَّجْمِ

قال: لأن النجوم أول ما تطلع مُصعدة فإذا ولت للمغيب ذهب

انتصباها.

وأعلاط النجوم وأفرادها، التي ليست لها أسماء كخيل القِرْقِ جعلها حجارة، لأن تلك الحجارة أفراد لا أسماء لها فكذلك هذه النجوم لا أسماء لها. والقِرْقُ لعبة لهم. جعلها خيلاً، لأنهم يلعبون هذه اللعبة بالحجارة.

طلع:

المَطَّلَعُ: الموضع الذي تَطَّلُعُ عليه الشمس. و المَطَّلَعُ: مصدر من طَلَعَ، ويُقْرَأ مَطَّلِعُ الفجر وليس بقياس. و الطَّلَعَةُ: الرؤية. ما أَحْسَنَ طَلَعْتُهُ، أي: رؤيته. و يقال: حَيَّا الله طلعتك. و طَلَعَ علينا فلان يَطَّلُعُ طُلوعاً إذا هجم. و أطلع فلان رأسه: أظهره. و أطلع: أشرف على الشيء، و أطلع غيره إطلاعاً، و يُقْرَأ: فَهَلْ أَنْتُمْ مُطَّلِعُونَ فأطلع، أي: تطلعونني على قريني فأنظر إليه. و الاسم: الطَّلَعُ. تقول: أطلعني طَلَعَ هذا الأمر حتى علمته كله. و طالعت فلاناً: أتيت ونظرت ما عنده. و الطليعة: قوم يبعثون ليطلعوا طَلَعَ العدو. و يقال للواحد: طليعة. و الطلائع: الجماعات في السرية، يُوجَّهون ليطالعوا العدو و يأتون بالخبر. و الطَّلَاعُ ما طلعت عليه الشمس. و طلاع الأرض: ملء الأرض. وفي الحديث: لو كان لي طلاع الأرض ذهباً لافتديت به من هول المَطَّلَعِ.

و الطَّلَاعُ: الاطلاع نفسه في قول حُمَيْد:

بأعين أعداء، و طَرَفًا
مُقَسَّمًا

وكان طِلاعاً من خِصاصٍ
و رِقْبَةً

أي: ينظر مرّة هنا و مرّة ههنا. و تقول: إن نفسك لَطَّلَعَةٌ إلى هذا الأمر، أي: تتطلع إليه، أي: تنازع

إليه.
وامرأهُ طُلَعَةُ قُبَعَةُ: تنظر ساعة وتتنحى أخرى.
و الطلُعُ: طَلَعُ النَّخْلَةِ، الواحدة: طَلَعَةٌ ما دامت في جوفها الكافورة. وأطَلَعَتِ النخلة، أي أخرجت طَلَعَةً. وطلع الزرع: بدا. واستطلعت رأيه، أي: نظرت ما هو. وقوس طِلاع: إذا كان عَجْسُهَا يملأ الكفَّ قال:

كثوم طِلاع الكف لا دون
ملئها
ولا عَجْسُهَا عن موضع
الكف أفضل

لَطَع:

لَطَعْتُ عينه: لطمته. و لَطَعْتُ العَرَضَ: أَصَبْتُهُ. ومثله: لقعته ولمعته ورقعتـه. و لَطَعَ الشـيءُ: ذهـب. و لَطِغَتِ الشـيءُ إذا لَحَسْتَهُ بلسانك لَطِعًا. ورجلٌ لَطَاعٌ: يَمَصُّ أصابعه ويلحـس إذا أكـل. ورجل لَطَاعٌ قَطَّاعٌ: يأكل نصف اللقمة وَيَرُدُّ الباقي إلى القَصْعَةِ. والألَطَعُ: الذي قد ذَهَبَتْ أسنانه وبقيت أسناتها في الدُّرْدُرِ. يقال لَطَعَ لَطِعًا. و يقال: بل هو اللذي في شَفَتِهِ رِقَّةٌ - وامرأة لَطِعاء. واللَطِعاءُ أيضاً: اليابسة الهتة منها، ويقال: هي المرأة المهزولة.

باب العين والطاء والنون معهما

ع ط ن، ع ن ط، ط ع ن، ن ع ط، ن ط ع مستعملات ط ن ع مهمل عطن: العَطَنُ: ما حول الحوض و البئر من مَبَارِكِ الإبل و مُنَاجِ القوم، و يجمع على أعطان. عَطَنَتِ الإبلُ تَعَطُنُ عَطُونًا وإعطائها حَبْسُهَا على الماء بعدَ الوَرْدِ. قال لبيدُ بنُ ربيعةَ العامريِّ:

إِنَّمَا يُعْطِرُ مَنْ يَرْجُو
الْعَلَلُ

عَافَتَا الْمَاءَ فَلَمْ يُعْطِنَهُمَا

ويقال: كُلُّ مَبْرَكٍ يَكُونُ إِفَاءً لِلإِبِلِ فَهُوَ عَاطِرٌ بِمَنْزِلَةِ الْوَطَنِ لِلنَّاسِ.
وقيل: أَعْطَانُ الإِبِلَ لَا تَكُونُ إِلاَّ عَلَى الْمَاءِ، فَأَمَّا مَبَارِكُهَا فِي الْبَرِيَّةِ فَهِيَ الْمَأْوَى وَالْمَرَاغَ أَيْضاً،
وَأَحَدُهُمَا: مَأْوَةٌ وَمَعْطِنٌ مِثْلُ الْمَوْطِنِ. قَالَ:

حِرْصاً أَقِيمُ بِهِ فِي مَعْطِنِ
الْهُونِ

وَلَا تُكَلِّفُنِي نَفْسِي وَلَا
هَلْعِي

وَعَاطِنَ الْجِلْدُ فِي الدِّبَاغِ وَالْمَاءُ إِذَا وُضِعَ فِيهِ حَتَّى فَسَدَ فَهُوَ عَاطِنٌ.
ويقال: انْعَطَنَ مِثْلَ عَفِنَ وَانْعَقَنَ، وَنَحْوَ ذَلِكَ كَذَلِكَ. وَفِي الْحَدِيثِ:
وَفِي الْبَيْتِ أَهْبُ عَاطِنَةٌ.

عنط:

الْعَنْطَطُ اشْتُقُّ مِنْ عَنطَ، أَرْدَفَ بِحَرْفَيْنِ فِي عَجْزَةٍ، وَامْرَأَةٌ عَنْطَطَةٌ: طَوِيلَةُ الْعُنُقِ، مَعَ حُسْنٍ فِي
قَوَامِهَا، لَا يَجْعَلُ مَصْدَرَهُ إِلاَّ الْعَنْطَ، وَلَوْ قِيلَ عَنْطَطَتْهَا طَوُلٌ عَنقَهَا كَانَ صَوَاباً فِي الشَّعْرِ، وَلَكِنْ يَفْحُ
فِي الْكَلَامِ لَطَوِيلِ الْكَلِمَةِ. وَكَذَلِكَ يَوْمٌ عَصَبُصَبٌ بَيْنَ الْعَصَابَةِ، وَقَرَسٌ عَشْمَشَمٌ بَيْنَ الْعَشْمِ وَبَيْنَ
الْعَشْمَشْمَةِ، وَيُقَالُ بَلْ يُقَالُ: عَصِيبٌ بَيْنَ الْعَصَابَةِ، وَلَا يُقَالُ عَصَبُصَبٌ بَيْنَ الْعَصَابَةِ، وَلَكِنْ بَيْنَ
الْعَصَبُصَبَةِ. وَالْعَشْمَشَمَةُ: الْحَمُولُ الَّذِي لَا يَبَالِي مَا وَطِئَءٌ وَكَيْفَ رَكَضَ وَهُوَ شَبُهَةُ الطَّمُوحِ. قَالَ رُوَيْبَةُ:

يَمْطُو الشُّرَى بِعُنُقِ عَنْطَطِ

طعن:

طَعَنَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ طَعَاناً فِي أَمْرِهِ وَقَوْلِهِ إِذَا أَدْحَلَ عَلَيْهِ الْعَيْبَ. وَطَعَنَ فِيهِ وَقَعَ فِيهِ عِنْدَ غَيْرِهِ.
قَالَ:

وَأَبَى الْكَاشِحُونَ يَا هِنْدُ إِلاَّ
طَعَنَاناً وَقَوْلَ مَا لَا يُقَالُ

وَطَعَنَهُ بِالرُّمْحِ يَطْعُنُ بضممة العين طَعْنًا، ويقال: يَطْعُنُ بِالرُّمْحِ وَيَطْعَنُ بالقول. قال كلاهما مضموم.
و الإنسان يطعن في مفازة ونحوها، أي: مضى وأمعن.. وفي الليل إذا سار فيه. وطعن فهو مطعون
من الطاعون، وطعين. قال النابغة:

نفاه الناس، أو دَنَسُ
طعين

فبت كَأَنِّي حَرَجٌ لِعَيْنِ

والأطعانُ: التَّطَاعُنُ من مُطَاعِنَةِ الفرسان في الحرب، تطاعنوا واطعنوا، وكلُّ شيءٍ نحو ذلك مما
يشترك الفاعلان فيه يجوز فيه التفاعلُ و الإفتعال، نحو: تَخَاصَمُوا وَاخْتَصَمُوا إِلَّا أَنَّ السَّمْعَ آتَسُ فَإِذَا
كَثُرَ سَمْعُكَ الشَّيْءَ اسْتَأْنَسْتَ بِهِ، وَإِذَا قَلَّ سَمْعُكَ اسْتَوْحَشْتَ مِنْهُ. ويقال: طاعت الفرسان. قال
دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ:

وحتى علاني حالك اللون
أسود

وطاعنتُ عنه الخيلَ حتى
تبددت

وَطَعَنَ فِي السِّنِّ دَخَلَ فِيهِ دُخُولًا شَدِيدًا.
نعاط: نعاط: اسما جبال.
نطع: النَّطْعُ مَا يُتَّخَذُ مِنَ الْأَدَمِ، وَتَصْحِيحُهُ: كَسْرُ النَّونِ وَفَتْحُ الطَّاءِ،
يجمع على عَطَى أَنْطَاعِ.
و النَّطْعُ مثل فَحْدٍ وَفَحْدٌ: ما ظهر من الغار الأعلى، وهي الجلدَةُ
الملتصقةُ بِعَظْمِ الخَلْيَقَاءِ، وفيها آثارُ كالتَّحْرِيزِ، وَيُجْمَعُ على نُطُوعِ،
ومنهم من يقول للأسفل والأعلى: نِطْعَانِ. والنَّطْعُ في الكلام تَعَمُّقُ
واشتقاق.

باب العين والطاء والغاء معهما

يستعمل ع ط ف، ع ف ط فقط

عَطَفْتُ الشَّيْءَ: أَمَلْتُهُ.
وانعطف الشيء: انعاج.
وَعَطَفْتُ عَلَيْهِ: انصرفت.
وَعَطَفْتُ رَأْسَ الْحَشَبَةِ، أَي: لَوَيْتُ. وقوله: "ثَانِي عِطْفِهِ" أَي: لاوي
عُنُقِيهِ، وَهُنَّ عَوَاطِفُ: أَي: ثَوَانِي الْأَعْنَاقِ.
وَتَنَى فَلَانٌ عَلَى عِطْفِهِ إِذَا أَعْرَضَ عَنْكَ وَجْهًا. وَتَعَطِفُ عَلَى ذِي
رَجِمٍ، فِي الصَّلَةِ وَالْبِرِّ. وَعَطَفَ اللَّهُ فَلَانًا عَلَى فَلَانٍ عِطْفًا.
وَالْعَطَافُ: الرَّجُلُ الْعَطِيفُ عَلَى غَيْرِهِ بِفَضْلِهِ، الْحَسَنُ الْخُلُقِ، الْبَارُّ
اللَّيِّنُ الْجَانِبِ. وَعِطْفًا كُلُّ شَيْءٍ جَانِبَاهُ وَعِطْفَا الْإِنْسَانِ مَنْ لَدُنْ
رَأْسِهِ إِلَى وَرِكِهِ. قَالَ:

نَ مَا لَ عَلَى عِطْفِهِ فَا نَعْفِرُ

فبينا القتي يُعْجِبُ
التَّاطِرِي

وعطفُ الوسادة، أي: ثبيتها وارتفتها. قال:

عاطف التمرق صدق المبتدل

ورجل عَطُوفٌ إِذَا عَطَفَ عَلَى الْقَوْمِ فِي الْحَرْبِ فَحَمَى دُبْرَهُمْ إِذَا
انهزموا.

وظبي عاطفٌ: تعطفُ عُنُقَهَا إِذَا رَبِضَتْ، وَرَبْمَا كَانَ الدُّبُّ عَاطِفًا
فِي عَ دَوَاهِ وَخَتَلِيهِ.

وعطفْتُ دَابَّتِي، وَبِرَأْسِ الدَّابَّةِ إِلَى وَجْهِ آخِرِ.

وهي لِيِنَّة العِطْفُف، و العِطْفُف متْن العِطْفُف.
 وفلان يَتَعَطَّفُ فِي مَشِيئِهِ إِذَا حَزَّكَ رَأْسُهُ.
 وناقة عَطُوفٌ تَعَطِّفُ عَلَى بَوِّ فِتْرَائِمِهِ، وَيَجْمَعُ عَلَى عُطْفٍ. وفلان
 يَتَعَطَّفُ ف؛ بَشْرُهُ بِهِ شَبَّهِهُ التَّوَسُّلُ خ.
 والعَطُوفُ: مِصِيدَةٌ سُمِّيَتْ بِهِ لِأَنَّهَا حَشَبَتْهُ مَعْطُوفَةٌ، وَيُقَالُ: عَاطُوفٌ.

عطف:

العَفْطُ والعَفِيطُ: نَثْرَةُ الضَّانِ بِأُتُوفِهَا كَثُرَ الحِمَارُ، وَفِي المِثْلِ: مَا
 لِفُلَانٍ عَافِطَةٌ وَلَا نَافِطَةٌ، العَافِطَةُ: النَّعْجَةُ، وَالنَّافِطَةُ: العَنْزُ وَالنَّاقَةُ،
 لِأَنَّهَا تَنْفِطُ نَفِيطًا. وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ: مَا لَهُ ثَاغِيَةٌ وَلَا رَاغِيَةٌ، أَي: لَا شَاةَ
 تَتَغَفَّوْهُ وَلَا نَاقَةً تَتَرَفَّغُوهُ.
 وَالعَافِطَةُ: الأُمَّةُ، لِأَنَّهَا تَعْفِطُ فِي كَلَامِهَا، كَمَا يَعْفِطُ الرَّجُلُ الأَلَكْنَ، وَ
 النَّافِطَةُ: الشَّاةُ. وَالرَّجُلُ العُفَاطِيُّ هُوَ الأَلَكَنُ الَّذِي لَا يُفْصِحُ، وَهُوَ
 العَفُّطُ.
 وَيُقَالُ: يَعْفِطُ فِي كَلَامِهِ عَفْطًا، وَيَعْفِطُ كَلَامَهُ عَفْتًا، وَهُوَ عَفَّاطٌ
 عَفَّاطٌ، وَلَا يُقَالُ عَلَى وَجْهِ النِّسْبَةِ: الأَعْفَطِيُّ. وَالعَفْطَةُ: رِيحُ الجُوفِ
 المِصْرِيِّ.

قال موسى: العافط كلام الرّاعي للإبل، و النفيط للشّاء ضائنها وما عزها.

باب العين و الطّاء و الباء معهما

ع ط ب، ع ب ط، ب ع ط، ط ب ع مسـتعملات ط ع ب، ب ط ع مهملان

عطب:

عَطِبَ الشَّيْءُ يَعْطَبُ عَطْبًا، أَي: هَلَكَ، وَأَعْطَبَهُ مَعْطَبَةً. ويقال: أَجْدُ رِيحٍ عُطْبَةٍ، أَي رِيحٍ خِرْقَةٍ، أَوْ قِطْنَةٍ مُخْتَرِقَةٍ. قال:

كأئما في ذرى عمائمهم موصع من منادف العطب
وكلُّ شيء من ثياب القطن أخذت فيه النارُ فهو عُطْبَةٌ خَلَقًا أَوْ جَدِيدًا.

عبط:

عَبَطْتُ النَّاقَةَ عَبْطًا، وَاعْتَبَطْتُهَا اعْتِبَاطًا إِذَا نَحَرْتُهَا مِنْ غَيْرِ دَاءٍ وَهِيَ سَمِينَةٌ فَتِيَّةٌ. وَاعْتَبَطْتُهَا فَعْبَطْتُهَا مِنْ غَيْرِ عِلَّةٍ وَلَا مَرَضٍ. وَقَوْلُهُمْ: الرَّجُلُ يَعْطِبُ بِسَيْفِهِ فِي الْحَرْبِ عَبْطًا، اشْتَقُّ مِنْ ذَلِكَ. وَيَعْطِبُ نَفْسَهُ فِي الْحَرْبِ إِذَا أَلْقَاهَا فِيهَا، غَيْرَ مُكْرَهٍ. قال أبو ذؤيب:

فتخالسا نفسيهما بنوافذ كنوافذ العبط التي لا تُرَقِعُ
واحد العُبط: عبط والرجل يعبط الأرض عبطاً، ويعتبطها إذا حفر موضعاً لم يحفره قبل ذلك، وكلّ مبتدأ من حفرٍ أو تحرٍ أو ذبحٍ أو جرحٍ فهو عبيط. قال مزار بن منقذ:

يُعِيبُ الْأَرْضَ اعْتِبَابًا
الْمُحْتَفِرُ

ظَلٌّ فِي أَعْلَى يَفَاعٍ
جَاذِلًا

ومات فلان عبطة، أي: شاباً صحيحاً. قال أمية بن أبي الصلت:

الْمَوْتُ كَأْسٌ وَالْمَرْءُ
ذَائِقُهَا

مَنْ لَمْ يَمُتْ عَبْطَةً يَمُتْ
هَرَمًا

واعبطت به الم... وت.

ولحم عيبط: طريّ، وكذلك دم عيبط. وزعفران عيبط شبيه بالدم بين العبط. وعَبَطْتُهُ الدَّوَاهِي، أي: نالته من غير استحقاق لذلك. قال حميد الأريقط: مُدَّتْ سَاتِ الرَّيْبِ الْعَوَائِطِ وَالْعَيْبَةُ: الشَّاهُ أَوْ النَّاقَةُ الْمَعْتَبَةُ، وَجَمَعَ عِبَائِطُ قَالَ:

وَلَهُ، لَا يَنْبِي، عِبَائِطٌ مِنْ كَوْ مٍ إِذَا كَانَ مِنْ دَقَائِقٍ وَبُزْلِ

بعط:

الْبَعْطُ مِنْهُ الْإِبْعَاطُ، وَهُوَ الْغُلُوفُ فِي الْجَهْلِ وَالْأَمْرِ الْقَبِيحِ. يُقَالُ: مِنْهُ إِبْعَاطٌ وَإِفْرَاطٌ إِذَا لَمْ يَقْلُ قَوْلًا عَلَى وَجْهِهِ، وَقَدْ أَبْعَطَ إِبْعَاطًا. قَالَ رُوَيْبَةُ:

وَقُلْتُ أَقْوَالَ أَمْرِي لَمْ يُبْعِطِ
أَعْرِضُ عَنِ النَّاسِ وَلَا تَسَخَطِ

ويقال للرجل إذا استام بسلعته فتباعده عن الحق في السوم: قد أَبْعَطَ وَتَشَحَّى، أَوْ شَطَّ وَأَشَطَّ.

طبع:

الطَّبْعُ: الْوَسْمُ حُجُّ الشَّيْءِ دِيدٌ عَلَى الشَّيْءِ الْيَفِ.
وَالرَّجُلُ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ نِفَادٌ فِي مَكَارِمِ الْأُمُورِ، كَمَا يَطْبَعُ السَّيْفُ إِذَا كَثُرَ عَلَيْهِ الضَّدَا. قَالَ:

تَخَالَهُنَّ عَلَى الْأَبْطَالِ
كَنَّانًا

بَيْضُ صَوَارِمٍ تَجْلُوهَا إِذَا
طَبِعَتْ

أي: بيض كانهن ثياب كنان، قال:

فخرجت لا طبعاً ولا
مبهوراً

وإذا هزرت قطعك كل
ضريبة

وفلان طبع طبع إذا كان ذا خلقٍ دنيء. قال المغيرة بن حنبل يهجو أخاه صخرأ:

وأُمَّكَ حين تُذَكِّرُ، أُمَّ صَدَقٍ وَلَكِنَّ ابْنَهَا طَبِيعٌ سَخِيفٌ

وفلان مطبوع على خلقٍ سيء، وعلى خلقٍ كريم. و الطَّبَاعُ: الذي يأخذ فيطبعاها، يقرضها أو يسويها، فيطبع منها سيفاً أو سكيناً، ونحوه. طبعت السيف طبعاً. وص. نَعْنَةُ: الطباءة.

وما جعل في الإنسان من طباع المأكَل والمشرب وغيره من الأَطْبِيعَة التي طَبِعَ عليها. والطَّبِيعَة الاسم بمنزلة السَّجِيَّة والخليقة ونحوه.

والطَّبِيعُ: الختم على الشيء. وقال الحَسَنُ: إنَّ بين الله وبين العبد حدًّا إذا بلغه طبع على قلبه، فوَقَّق بعده للخير. والطَّيَاعُ: الختام.

وَطَبَعَ اللهُ الخَلْقَ: خَلَقَهُمْ. وطَبِعَ على القلوب: خَتَمَ عليها.

والطَّبِيعُ ملء المكيال. طَبِعْتَهُ تطبيعاً، أي: ملأته حتى ليس فيه مزيد. وطَبِعْتَ الإناء تطبيعاً. وتطَبَّعَ اللهُ حُرًّا حتى إِيَّاهُ لَيْتَهُ دَقُّ.

والطَّبِيعُ: مَلُوكٌ سِيقَاءٌ حتى لا يتسع فيه شيءٌ من شِدَّةِ مَلِيئِهِ، والطَّبِيعُ كالمِلءِ، والتَّطْبِيعُ مصدر

كالتَّمْلِيءِ، ولا يقال للمصدر: طَبِعَ، لأنَّ فعله لا يخفف كما يُخَفَّفُ فعل ملأت، لأنك تقول: طَبِعْتُهُ

تطبيعاً ولا تقبلاً. وطَبِعْتُه طَبَعْتُهُ طَبَعاً.

وقول لبيد:

فالتَّبِيعُ ههنا الماء الذي
مُلِيَء به الراوية.

كَرَوَايَا الطَّبِيعِ ضَحَّتْ
بالوَحْلِ

يعني الربيع بن زياد ومن نازعه عند الملك. يقول: أوقرتهم وأثقلت أكتافهم للذي سمعوا من كلامي

وحجتي فصاروا كأثمهم روايا قد أثقلت وأوقرت ماءً حتى هممت أن توحد حول الماء.

ويقال: ممن طباعه السخاء، وممن طباعه الجفاء.

والأطباع مغايب الماء. ويُقال: هي الأنهار. الواحد طَبِيعٌ. قال:

ولم تُنْبِئِ الأَطْبَاعُ دوني ولا الجُدُر.

ط ع م، ط م ع، م ط ع، م ع ط مستعملات، ع م ط، ع ط م مهملان

طعم:

الطَّعْمُ م، طَعْمٌ م كَلَّ شَيْءٌ وَهُوَ ذَوْقُهُ.
والطَّعْمُ: الأكل. إِنَّهُ لِيَطْعَمُ طَعْمًا حَسَنًا. وَهُوَ حَسَنُ الْمَطْعَمِ، كَمَا تَقُولُ: حَسَنُ الْمَلْبَسِ، أَي: طَعَامُهُ طَيِّبٌ، وَلباسه جميل. وَفُلَانٌ حَسَنُ الطَّعْمَةِ كَسَرَتْ كَالْجِلْسَةِ، لِأَنَّهُ صَرَبُ مِنَ الْفَعْلِ، وَليْسَ بِفَعْلَةٍ وَاحِدَةٍ.

وَكُلُّ فِعْلٍ وَاقِعٍ لَا يُحْرَكُ مَصْدَرُهُ نَحْوَ الطَّعْمِ، لِأَنَّكَ تَقُولُ: طَعَّمْتُ الطَّعَامَ، وَمَا لَمْ يَقَعْ يَحْرَكُ مَصْدَرُهُ مِثْلَ تَدِمَ، لِأَنَّكَ لَا تَقُولُ: تَدِمْتُ الشَّيْءَ. وَالطَّعَامُ اسْمٌ جَامِعٌ لِكُلِّ مَا يُؤْكَلُ، وَكَذَلِكَ الشَّرَابُ لِكُلِّ مَا يُشْرَبُ.

وَالْعَالِي فِي كَلَامِ الْعَرَبِ: أَنَّ الطَّعَامَ هُوَ الْبُرُّ خَاصَّةً. وَيُقَالُ: اسْمٌ لَهُ وَللْخُبْزِ الْمَخْبُوزِ، ثُمَّ يُسَمَّى بِالطَّعَامِ مَا قَرِبَ مِنْهُ، وَصَارَ فِي حَدِّهِ، وَكُلُّ مَا يَسُدُّ جُوعًا فَهُوَ طَعَامٌ. قَالَ تَعَالَى: أَجَلٌ لَكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتَاعٌ لَكُمْ .
فَسَمَّى الصَّيْدَ طَعَامًا، لِأَنَّهُ يَسُدُّ الْجُوعَ، وَيُجَمَعُ: أَطْعَمَهُ وَأَطْعَمَات.

وَرَجُلٌ طَاعِمٌ: حَسَنُ الْحَالِ فِي الْمَطْعَمِ. قَالَ:

فَاقِعِدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِي

وَطَعِمَ يَطْعَمُ طَعَامًا، هَكَذَا قِيَاسُهُ. وَقَوْلُ الْعَرَبِ: مُرُّ الطَّعْمِ وَحُلُو الطَّعْمِ مَعْنَاهُ الذَّوْقُ، لِأَنَّكَ تَقُولُ: اطْعَمَهُ، أَي: ذُقْهُ، وَلَا تُرِيدُ بِهِ امصَّعَهُ كَمَا يُمَصَّعُ الْخُبْزُ، وَهَكَذَا فِي الْقُرْآنِ: "وَمَنْ لَمْ يَطْعَمَهُ فَإِنَّهُ مِنِّي".

فَجَعَلَ ذَوْقَ الشَّرَابِ طَعْمًا. نَهَاهُمْ أَنْ يَأْخُذُوا مِنْهُ إِلَّا عَرَفَةَ وَكَانَ فِيهَا رِيٌّ الرَّجُلِ وَرِيٌّ دَابَّتِهِ.

رَجُلٌ مِطْعَامٌ: يُطْعَمُ النَّاسَ، وَيَقْرِي الصَّيْفَ فِي الشِّتَاءِ وَالصَّيْفَ. وَامْرَأَةٌ مِطْعَامٌ بغير الهاء، وَرَجُلٌ مِطْعَمٌ شَدِيدُ الْأَكْلِ، وَالْمَرْأَةُ بِالْهَاءِ.

وَطَعْمُ الْمَسَافِرِ: زَادُهُ. وَالطُّعْمُ: الْحَبُّ الَّذِي يُلْقَى لِلطَّيْرِ.
وَالطُّعْمَةُ: الْمَأْكَلَةُ. وَالْمَطْعَمُ: الْقَوْسُ، لِأَنَّهَا تَطْعَمُ الصَّيْدَ. قَالَ ذُو
الرَّمَّةِ:

كَبْدَاءُ فِي عَجْسِهَا عَطْفٌ

وتقويم

وفي الشمال من

الشَّريَانِ مُطْعَمَةٌ

وَطُعْمَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ. وَالْمُطْعِمَةُ: الْإِضْبَعُ الْغَلِيظَةُ الْمَتَقَدِّمَةُ
مِنَ الْجَوَارِحِ، لِأَنَّ الْجَارِحَةَ بِهِ تَحْفَظُ اللَّحْمَ، فَاطَّرَدَ هَذَا الْإِسْمُ فِي
الطَّيْرِ كَلَّهُا.

وَالْمُطْعَمُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي تَجْدُ فِي مَخِّهِ طَعْمُ الشَّحْمِ مِنْ سِمَنِهِ. وَكُلُّ
شَيْءٍ إِذَا وُجِدَ طَعْمُهُ فَقَدْ أُطْعِمَ. وَاطَّعَمَتِ الشَّجَرَةُ أَدْرَكَتْ ثَمَرَتَهَا
عَلَى بِنَاءِ افْتَعَلَتْ، يَعْنِي أَخَذَتْ طَعْمَهَا وَطَابَتْ. قَالَ أَبُو لَيْلَى: أُطْعِمَ
النَّخْلُ بِالتَّخْفِيفِ. وَمِنْهُ طَعُومٌ يَوْجَدُ فِيهِ طَعْمُ السَّمَنِ. وَطَعَمْتُ
أَطْعَمَ طَعْمًا، أَي: أَكَلْتُ. وَجَزُورُ طَعُومٍ: بَيْنَ السَّمِينِ وَالْمَهْزُولِ.
وَالْمُطْعِمَتَانِ: مِنْ رِجْلِ كُلِّ طَائِرٍ: الْمُتَقَدِّمَتَانِ الْمُتَقَابِلَتَانِ.

طمع:

طَمِعَ طَمْعًا فَهُوَ طَامِعٌ، وَأَطْعَمَهُ غَيْرَهُ، وَإِنَّهُ لَطَمِغٌ: حَرِيصٌ.
وَالْأَطْمَاعُ: أَرْزَاقُ الْجُنْدِ. وَمَا أُطْمِعَ فَلَانًا، وَإِنَّهُ لَطَمِعٌ - الرَّجُلُ - بَضْمٌ

الميم على معنى التَّعَجَّب، وكذلك التَّعَجَّب في كلِّ شيءٍ كقولك
لَخَرَجَتِ المرأةُ، أي: كثيرة الخروج، وَلَقَضُوا القاضي، مضموم أجمع
إلا ما قالوا في نَعْمٍ يَنْسَ، رواية تروى عنهم. غير لازم لقياس
التَّعَجَّب، لأنَّهم لا يقولون: نَعْمَ ولا بَأْسَ والباقيَّةُ كذلك.
وامرأةٍ مَطْمَعُ: تُطْمِعُ ولا تُمَكِّنُ. والمَطْمَعُ: ما طعمت فيه، ويقال:
إِنَّ قولَ المخاضعة لِمَطْمَعَةٍ، ونحوه في كلِّ شيءٍ.
والمَطْمَعَةُ هو الطَّمَعُ نفسُه، طَمِعْتُ فيه مَطْمَعَةً.

مَطْع:

المَطْعُ: صَرَبٌ من الأكل بأدنى الفم، و التَّنَاوُلُ في الأكلِ بالثنايا وما
يليهما من مقدّمة الأسنان.

معط:

المَعْطُ: مَدُّ الشيءِ. وامتَعَطْتُ السَّيْفَ من غَمْدِهِ، سللته، ولو قلت:
معطته لاستقام، وإنَّه لَطَوِيلٌ مُمَّعِطٌ بتشديد الميم وكسر العين، أي:
كأنه قد مَدَّ مَدًّا. وَمَعِطَ يَمْعَطُ مَعَطًا فهو أمعط، مَعِط.
وَمَعَطَ شَعْرُهُ امْعَاطًا إذا تَمَرَّطَ فذهب. وَمَعَطْتُ الشَّعْرَ من رأسِ
الشَّاةِ ونحوه إذا مَدَّدته فنتفتحه.

والأَمْعَطُ: الذي لا شَعْرَ على جَسَدِهِ كَالذَّبِّ الأَمْعَطِ الذي قد تَمَعَّطَ شَعْرُهُ. وَمَعِطَ الذَّبُّ، ولا يُقَالُ مَعِطَ شَعْرُهُ. ذَبُّ أَمْعَطُ يَفْسِرُونَهُ بِالْحُبِّثِ. وَالأَصْلُ ما فَسَّرْتُ لَكَ، لِأَنَّهُ أَخْبَثُ مِنْ غَيْرِهِ، وَإِذَا تَمَرَّطَ شَعْرُهُ يَتَأَدَّى بِالأَذْبَابِ وَالبَعُوضِ، فَيَخْرُجُ على أذَى شَدِيدٍ وَجُوعٍ فلا يَكادُ يَسْلَمُ مِنْهُ ما اعْتَرَضَ لَهُ. وَلِصُّ أَمْعَطُ، وَلُصُوصٌ مُعْطُ، تَشْبِيهاً بِالأَذْبَابِ لِحُبَّتِهِمْ وَهُوَ الذي مَعَ خَبْثِهِ لاشْتِياهُ مَعَهُ.

والمَعَطُ: ضَرْبٌ مِنَ التَّكاحِ. وَبَنُو مُعَيْطِ حَيٍّ مِنْ قُرَيْشٍ.

باب العين والدال والتاء معهما

ع ت د فقط

عتد:

عَتَدَ الشَّيْءُ يَعْتَدُ عَتَاداً فَهُوَ عَتِيدٌ: حاضِرٌ. وَمِنْهُ سُمِّيَتِ العَتِيدَةُ التي يَكُونُ فِيها الطَّيْبُ، والأَدْهانُ. قال النابغة:

عتادُ امرئٍ لا يَنْفُضُ البُعْدُ
هَمَّهُ
طَلُوبِ الأَعادِي، وَاضِحٍ
غَيْرِ خامِلٍ

والعَتِيدُ: الشَّيْءُ المُعْتَدُّ. أَعْتَدَناهُ، أَي: أَعَدَدَناهُ لِأَمْرٍ إِنْ حَزَبَ وَجَمَعَهُ: عَتَدُ، وَأَعْتَدَهُ. وَالعَتُودُ: الجَدِيُّ الذي قد اسْتَكْرَشَ. وَثَلَاثَةُ أَعْتَدَةٍ، وَالجَمِيعُ عِدَاثٌ: فِعْلانٌ، أَصلُهُ: عِدْنانٌ، فَادْغَمَتِ التَّاءُ فِي الدَّالِ. وَيُقَالُ: العَتُودُ: الذي بَلَغَ السَّفادُ، قال:

واذْكَرْ عُدَّاتَهُ عِدَّاناً
مِنَ الحَبَلِ ثَبَّتَى حَوْلَهُ

الصَّيْرُ

وتقول: هذا الفرس عَتِدُّ، أي معدّ متى ما شئت ركبت، الذكر والأنثى فيه سواء. قال سلامة:

وكلُّ طُوَالَةٍ عَتِدٍ نِزَاقٍ
أي: شديد الجري.

باب العين والدال والراء معهما

ع د ر، ع ر د، د ع ر، ر ع د، د ر ع، ر د ع

عدر:

العَدْرُ: المَطَرُ الكَثِيرُ. وأرضٌ معدورةٌ: ممطورة. وَعَدِرَ المكانَ عَدْرًا
واعتدر: كثر ماؤه.

عرد:

العَرْدُ: الشَّدِيدُ الصَّلْبُ من كل شيء، المنتصب. يقال: أَنَّهُ لَعَرْدُ العُنُقِ، ويقال: عَارِدٌ مَغْرِيْرُ العُنُقِ.
قال رؤبة يصف حمار وحش:

عَرَدَ التَّرَاقِي حَشُورًا مُعَفَّرَبَا

وَعَرَدَ النَّابُ يَعْرُدُ عُرُودًا إِذَا خَرَجَ كَلَّهُ وَاشْتَدَّ وَانْتَصَبَ، وَكَذَلِكَ
نحوه. قال ذو الرمة:

زِجَاجُ القِنَا مِنْهَا نَجِيمٌ
وَعَارِدٌ

يُصَعِّدَنَّ رُقْشًا بَيْنَ عُوجِ
كَأَنَّهَا

والتعريد: تَرَكُ القَصْدِ، وسرعة الدَّهَابِ، والإنهزام. قال الراجز:

وَهَمَّتِ الجِوزَاءُ بالتَّعْرِيدِ

وقال لبيد:

فمضى وَقَدَّمَهَا وكانت
عاده
منه إذا هي عَرَدَتْ إِقْدَامُهَا

وَالْعَرْدُ الذِّكْرُ، وَالْعَرَادَةُ الْجَرَادَةُ الْأَنْثَى.
وَالْعَرَادَةُ: ضَرْبٌ مِنْ نَبَاتِ الرَّبِيعِ حَشِيشُهُ طَيِّبُهُ الرَّيْحُ. وَيُقَالُ:
الْعَرَادَةُ: الْحَمْضُ تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ. وَالْعَرَادَةُ: شَبُهٌ مِنْجَنِيْقٌ صَغِيرَةٌ، وَيَجْمَعُ
عَلَى عَرَادَاتٍ.

دعر:

الدُّعْرُ: مَا احْتَرَقَ مِنْ حَطَبٍ، أَوْ غَيْرِهِ فَطُفِيَءٌ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَشْتَدَّ احْتِرَاقُهُ. الْوَاحِدَةُ دُعْرَةٌ. هُوَ أَيْضاً
مِنَ الزَّنَادِ مَا قَدَحَ بِهِ مَرَاراً حَتَّى احْتَرَقَ فَصَارَ دُعْرًا لَا يُورِي. وَيُقَالُ: هُوَ الَّذِي يُدَحُّنُ وَلَا يَتَّقِدُ. قَالَ:

أَقْبَلَنْ مِنْ بَطْنِ فَلَاحٍ بِسَخَرِ
يَحْمِلَنْ فَحَمًّا جَيِّدًا غَيْرَ دُعْرِ

وَالدَّاعِرُ: الْخَبِيثُ الْفَاجِرُ، وَمَصْدَرُهُ الْمَدَّاعَرَةُ. وَرَجُلٌ دَعَّارٌ، وَقَوْمٌ
دَاعِرُونَ.

رعد:

الرَّعْدُ: اسْمُ مَلَكٍ يَسُوقُ السَّحَابَ، وَتَسْبِيحُهُ صَوْتُهُ الَّذِي يَسْمَعُ وَمِنْ صَوْتِهِ اشْتُقَّ رَعَدَ يَرْعُدُ، وَمِنْهُ
الرَّعْدَةُ وَالرَّعْدَانُ. ارْتَعَدَ رَعْدًا وَارْتَعَدَ رَعْدًا. ارْتَعَدَ رَعْدًا وَارْتَعَدَ رَعْدًا.
وَالرَّعْدَةُ: رَجْرَجَةٌ تَأْخُذُ الْإِنْسَانَ مِنْ قَرَعٍ أَوْ دَائٍ. تَقُولُ: يُرْعَدُ الْإِنْسَانُ، فَإِذَا جَعَلْتَ الْفِعْلَ مِنْهُ قَلْتُ:
يَرْتَعِدُ. وَأَرَعَدَهُ الدَّاءُ. وَالرَّعْدِيدُ وَالرَّعْدِيدَةُ: الرَّجُلُ الْفَرُوقَةُ. وَسَمِعْتُ مَنْ يَقُولُ: تَرْعِيدُ، كَمَا يَقُولُونَ:
تَغْيِيدُ. وَأَرَعَدَهُ الْخُوفُ. وَرَجُلٌ رَعْدِيدٌ: جَبَانٌ يَدْعُ الْقِتَالَ مِنْ رَعْدَةٍ تَأْخُذُهُ. قَالَ الْهَدَلِيُّ:

ثَأْرَتِ بَأْبَاءِ الْكِرَامِ وَلَمْ لَدَى الرَّوْعِ رَعْدِيدًا جَبَانًا

ولا غمرا

أكن

وكلُّ شيءٍ يَبْرَجْرُجُ من نحو القريس فهو يَبْرَعْدُدُ، كما تترَعْدُدُ الألية والفالوج ونحوهما. قال العجاج:

فهي كرعديد الكتيب الأهيم

وتقول: رَعَدَتِ السَّمَاءُ وَبَرَقَتْ، ويقال: أَرَعَدَتْ وَأَبْرَقَتْ، وسحابٌ رواعِدٌ وبوارِقٌ، أي ذاتٌ رَعْدٍ وَبَرَقٍ. و الرَّوَاعِدُ: سحاباتٌ فيها ارتجاسٌ رَعْدٍ. ويقال: أَرَعَدَ لي فلانٌ وأبرق إذا هدد وأوعد - من بعيد يُريني علاماتٍ بالله يأتي إلي شراً - قال:

أَبْرِقْ وَأَرِعِدْ يا يزي دُ فما وعيدك لي بضائر

وقال:

وهبته بأطيب الهبات
من بعد ما قد كثرت بناتي
فأرعدوا وأبرقوا عُداتي

هَذَا فَبِي بِي لِي لِي هـ

ويقال: يَبْرَعْدُ وَيَبْرُقُ لغتان. رَعَدَ يَرَعُدُ فهو راعد. قال:

فأبرق هنالك ما بدا لك وازعد

ويقال: الرَّعْدِيُّ: الفالوج، فما أدري مؤلِّدٌ أم تليد. درع: دِرْعُ المرأة يُذَكَّرُ، ودِرْعُ الحديد تُؤنَّثُ، وقال بعضهم: يذكر أيضاً، والجميع: الدروع. وتصغيره: دُرْعٌ بلا هاء، رواية عن العرب. والدَّرْعُ اللَّبُوسُ، وهو حَلَقُ الحديد. وادِّرع الرجلُ، لبس الدَّرْعِ. وادِّرع القوم سراويلَ الدَّم، أي: تسربلوا فجرحوا وجرحوا. قال العجاج:

وادِّرع القوم سراويلَ الدَّم

والدَّرَاعُ الرَّجُلُ ذُو الدَّرْعِ إذا كانت عليه. والدَّرَاعَةُ ضَرْبٌ مِنَ النَّيَابِ، وهو جَبَّةٌ مشقوقة المقدم. والمِدْرَعَةُ ضَرْبٌ آخَرٌ، لا يكون إلا من الصوف. قال الراجز:

يَوْمٌ لِحْلَانِي وَيَوْمٌ لِلْمَالِ
مِشْمَرٌ يَوْمًا وَيَوْمًا ذِيَالِ
مِدْرَعَةٌ يَوْمًا وَيَوْمًا سِرْبَالِ

يقول: أُنْعَمُ مع إخواني يوماً، ويوماً أَصْلِحُ مالي، فَأَتَشَمَّرُ وَأَلْبَسُ المِذْرَعَةَ.

قال الخليل: فرّقوا بينهما لاختلافهما في الصنعة إرادة الإيجاز في المنطق، وكذلك يفعلون بنحو ذلك.

وَصُفَةُ الرَّجُلِ إذا بدا منها رؤوسُ الواسطةِ والآخرة تُسَمَّى مِذْرَعَةً. اذْرَعُ الرَّجُلُ، أي: لبس هذه الغواشي.

والذَّرْعُ مصدر الأذْرَعِ والذَّرْعَاءُ وهو في ألوان الشاء: بياضٌ في الصدر والنحر، وسوادٌ في الفخذ، شاة درعاء. وإذا كانت سوداء الجسد، ببيضاء الرأس فهي أيضاً درعاء.

والليالي الذَّرْعُ هي التي يطلع فيها القمرُ عند وجه الصُّبْحِ، وسائرُها أسود مظلم، تُشَبَّه بالشاة التي وُصِفَتْ. ويقال: الذَّرْعُ: ثلاث ليالٍ. رَدَع: الرَّدْعُ: مقادير الإنسان إذا كانت فيه منيئة. يقال: طَعَنَتْهُ

فركبَ رَدْعَهُ، أي: خرَّ صريعاً لوجهه. ويقال: خرَّ في بئرٍ فركب

رَدْعَهُ، وهوى فيها، فلذلك يقال: رَكِبَ رَدْعَ المنيئة. ويقال للفرس إذا

وقع على وجهه فَعَطِبَ: رَكِبَ رَدْعَهُ فمات. قال:

وقد شكّه لدن المهزّة
ناجم

أقول له و المرء يركب
رَدْعَهُ

وردعته ردعاً فارتدع، أي: كفهته فكفّ. وارتدع الرجل إذا رآك وأراد أن يعمل عملاً فكفّ، أو سمع

كلامك. وأنا ردعته عن ذلك، كأنه شبه الدفع وهو مستقبلك فَرَدَعْتُهُ رَدْعاً لا باليد بل بنظرة. قال:

طيفُ العدو إذا ما دُكِرُوا
ارتدَعُوا

أهلُ الأمانة إن مالوا
ومسَّهْمُ

والرَّادِعَةُ والمُرَدَّعَةُ: قميصٌ قد لُمِعَ بالزَّعفران أو بالطَّيب في مواضع، وليس مصبوغاً كله، إنما هو

مُتَّلَق كما تردع الجارية صدْرَ جَنيها بالزَّعفران بملء كَفِّها، والفعل: الرَّدْعُ. قال:

رادعة بالمِسْكِ أَرْدَانِها

وقال:

لجسِّ النَّدامي في يدِ
الذَّرْعِ مَفْتَقُ

ورادعة بالطَّيب صفراء
عندها

يعني جارية قد جعلت رَدْعاً على ثيابها في مواضع. وقال رؤبة:

وقد فشا فيهنّ صَبْغًا مُرَدَعًا

باب العين والدال واللام معهما

ع د ل، ع ل د، د ل ع مستعملات د ع ل، ل ع د، ل د ع مهملات

عدل:

الْعَدْلُ: الْمَرَضِيُّ مِنَ النَّاسِ قَوْلُهُ وَحُكْمُهُ. هذا عَدْلٌ، وهم عَدْلٌ، فإذا قلت: فهُمْ عدولٌ على العدة قلت: هما عدلان، وهو عدلٌ بيّن العدل. والعُدُولَةُ والعَدْلُ: الْحُكْمُ بِالْحَقِّ. قال زهير:

مَتَى يَنْتَجِرُ قَوْمٌ يَقِلُّ
سَرَوَاتُهُمْ
هُمْ بَيْنَنَا فَهُمْ رِضَى وَهُمْ
عَدْلٌ

ويقول: هو يَعْدِلُ، أي: يحكّم بالحقّ والعدل. وهو حَكَمَ عدلٌ ذو مَعْدَلَةٍ في حُكْمِهِ. وَعَدْلُ الشَّيْءِ: نظيره؛ هو عَدْلٌ فلانٍ. وَعَدَلْتُ فلاناً بفلانٍ أَعْدَلُهُ به. وفلان يعادل فلاناً، وإن قلت: يَعْدِلُهُ فَحَسَنٌ. والْعَادِلُ: الْمُشْرِكُ الَّذِي يَعْدِلُ بربّه. و الْعِدْلَانُ: الْحَمْلَانِ عَلَى الدَّابَّةِ، مِنْ جَانِبَيْنِ، وَجَمْعُهُ: أَعْدَالٌ، عُدِلَ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ فِي الْإِسْتِوَاءِ كَي لَا يَرْجِعَ أَحَدُهُمَا بِصَاحِبِهِ. وَالْعَدْلُ أَنْ تَعْدِلَ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِهِ فَتَمِيلَهُ. وَعَدَلْتُهُ عَنْ كَذَا، وَعَدَلْتُ أَنَا عَنْ الطَّرِيقِ. وَرَجُلٌ عَدْلٌ، وَامْرَأَةٌ عَدْلٌ سَوَاءٌ. وَالْعَدْلُ أَحَدُ جَمَلِي الْجَمَلِ، لَا يُقَالُ إِلَّا لِلْحَمَلِ، وَسَمِّيَ عِدْلًا، لِأَنَّهُ يُسَوَّى بِالْآخِرِ بِالْكَيْلِ وَالْوِزْنِ. وَالْعَدِيلُ الَّذِي يُعَادِلُكَ فِي الْمَحْمَلِ. وَتَقُولُ: اللَّهُمَّ لَا عِدْلَ لَكَ، أَي: لَا مِثْلَ لَكَ. وَيَقُولُ فِي الْكُفَّارَةِ "أَوْ عِدْلُ ذَلِكَ"، أَي: مَا يَكُونُ مِثْلَهُ، وَلَا يَسْتَوِي بِعَيْنِهِ. وَيُقَالُ: الْعَدْلُ: الْفِدَاءُ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "لَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ". وَيُقَالُ: هُوَ هُنَا الْفَرِيضَةُ. وَالْعَدْلُ: نَقِيضُ الْجَوْرِ. يُقَالُ عَدْلٌ عَلَى الرَّعِيَّةِ. وَيُقَالُ لَمَّا يُؤَكَّلُ إِذَا لَمْ يَكُنْ حَارًّا وَلَا بَارِدًا بِضَرٍّ: هُوَ مُعْتَدِلٌ. وَجَعَلْتُ فَلَانًا عَدْلًا لِفَلَانٍ وَعِدْلًا، كَلَّ يَتَكَلَّمُ بِهِ عَلَى مَعْنَاهُ. وَعَدَلْتُ فَلَانًا بِنَظِيرِهِ، أَعْدَلْتُهُ. وَمِنْهُ: يُقَالُ: مَا يَعْدِلُكَ عِنْدَنَا شَيْءٌ، أَي: مَا يَقَعُ عِنْدَنَا شَيْءٌ مَوْقِعَكَ. وَعَدَلْتُ الشَّيْءَ أَقَمْتَهُ حَتَّى اعْتَدَلَ. قَالَ:

صَبَحْتُ بِهَا الْقَوْمَ حَتَّى
امْتَسَكَ
ث بِالْأَرْضِ أَعْدِلُهَا أَنْ تَمِيلَا

أي: لتلاً تميلاً. وَعَدَلْتُ الدَّابَّةَ إِلَى كَذَا: أي: عطفتها فانَعَدَلْتُ. والْعَدَلُ: الطريق. ويقال: الطريق يُعَدَلُ إِلَى مَكَانٍ كَذَا، فَإِذَا قَالُوا يَنْعَدِلُ فِي مَكَانٍ كَذَا أَرَادُوا الِاعْوَجَاجَ. وفي حديث عمر: "الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَنِي فِي قَوْمٍ إِذَا مَلْتُ عَدَلُونِي، كَمَا يُعَدَلُ السَّهْمُ فِي التُّقَى".

والمعتدلة من التُّوق: الحسنة المثقفة الأعضاء بعضها ببعض. والْعَدْوَلِيَّةُ: ضربٌ من السِّفَنِ تُسَبَّبُ إِلَى مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ: عَدْوَلَةٌ، أُمِيَّتٌ اسْمُهُ. قال حماس: وأروبه أيضاً: عَدْوَلِيَّةٌ مِنَ الِاسْتَوَاءِ وَالِإِعْتِدَالِ. وغصنٌ معتدلٌ: مُسْتَوٍ. وجارية حسنة الاعتدال، أي: حسنة القامة. والانعدال: الانعراج. قال ذو الرمة:

حِيَاءٌ وَلَوْ طَاوَعْتُهُ لَمْ
يُعَادِلْ

وَإِنِّي لِأُنْحِي الطَّرْفَ مِنْ
نَحْوِ غَيْرِهَا

أي: لم ينعدل. وقال طرفة في العَدْوَلِيَّةِ:

يَجُورُ بِهَا الْمَلَأُ طَوْرًا
وَيَهْتَدِي

عَدْوَلِيَّةٍ، أَوْ مِنْ سَفِينِ ابْنِ
يَامِنٍ

عد:

الْعَدُّ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَأَنَّ فِيهِ يُنْسَأُ مِنْ صَلَابَتِهِ. وَهُوَ الرَّاسِي الَّذِي لَا يَنْقَادُ وَلَا يَنْعَطُ. وَسَيِّدٌ عُلُوْدٌ: رَازِبٌ ثَخِينٌ، قَدْ اَعْلُوْدَ اَعْلُوْدًا. وَاَعْلُوْدَ الشَّيْءُ إِذَا لَزِمَ مَكَاتَهُ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى تَحْرِيكِهِ. قَالَ رُؤْبَةُ:

وَعُزُّنَا عُزٌّ إِذَا تَوَحَّدَا
تَنَاقَلَتْ أَرْكَانُهُ وَأَعْلُوْدَا

وَالْعَلْنَدَى: الْبَعِيرُ الضَّخْمُ، وَهُوَ عَلَى تَقْدِيرِ فَعْنَلَى، فَمَا زَادَ عَلَى الْعَيْنِ وَاللَّامِ وَالذَّالَ فَهُوَ فَضْلٌ، وَالْأَشَى: عَلْنَدَةٌ، وَيَجْمَعُ عَلْنَدَةٌ وَعِلَادَى وَعَلْنَدِيَّاتٍ وَعِلَانَدٌ، عَلَى تَقْدِيرِ قِلَانَسٍ. وَالْعَلْنَدَاؤُ: شَجَرَةٌ طَوِيلَةٌ مِنْ الْعِضَاءِ لَا شَوْكَ لَهَا. قَالَ:

دُخَانُ الْعَلْنَدَى دُونَ بَيْتِي مِدْوَدٌ

دَلَعٌ لِسَانُهُ يَدَلَعُ دَلْعًا وَدُلُوعًا، أَي: خَرَجَ مِنَ الْفَمِ، وَاسْتَرَخَى وَسَقَطَ عَلَى عُنُقَيْهِ، كَلَهْتَانِ الْكَلْبِ، وَأَدْلَعَهُ الْعَطَشُ وَنَحْوَهُ، وَانْدَلَعَ لِسَانُهُ. قَالَ أَبُو الْعَتْرِيفِ الْعَتَوِيُّ يَصِفُ ذَنْبًا طَرَدَهُ حَتَّى أُغْيِيَ وَدَلَعَ لِسَانُهُ:

وَقَلَّصَ الْمَشْفَرُ عَنْ أَسْنَانِهِ

وَدَلَعَ الدَّالِعُ مِنْ لِسَانِهِ

وَفِي الْحَدِيثِ: "إِنَّ اللَّهَ أَذْلَعُ لِسَانَ بَلْعَمٍ، فَسَقَطَتْ أَسْنَانُهُ عَلَى صَدْرِهِ". وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُتَدَلِّثِ الْبَطْنِ أَمَامَهُ: مُتَدَلِّعُ الْبَطْنِ. وَالدَّلِيعُ: الطَّرِيقُ السَّهْلُ فِي مَكَانٍ حَزَنٍ لَا صَعُودَ فِيهِ وَلَا هَبُوطَ، وَيُجْمَعُ: دَلَائِعٌ.

باب العين والدال والنون معهما

ع د ن، ع ن د، د ن ع مستعملات د ع ن، ن ع د، ن د ع مهملان

عدن:

عَدَنٌ: مَوْضِعٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ النَّبِيُّ أَبُو الْعَدَنِيِّ. وَالْمَعْدِنُ: مَكَانٌ كُلُّ شَيْءٍ، أَصْلُهُ وَ مُبْتَدَأُهُ، نَحْوُ الذَّهَبِ، وَالْفِضَّةِ وَالْجَوْهَرِ وَالْأَشْيَاءِ، وَمِنْهُ: جَنَاتُ عَدَنَ.

وَفَلَانٌ مَعْدِنُ الْخَيْرِ وَمَعْدِنُ الشَّرِّ. عَدَانٌ: مَوْضِعٌ عَلَى سَاحِلٍ مِنَ السَّوَاهِلِ. قَالَ لَبِيدٌ:

بَعْدَانَ السَّيْفِ صَبْرِي
وَنَقْلَ

وَلَقَدْ يَعْلَمُ صَبْحِي أَنِّي

والعَدَنُ: إقامة الإبل على الحَمْضِ خاصّة. عدّنت الإبل تُعَدُّنُ عُدوناً.
عَدَنِيَّة: من أسماء النّساء و الثياب. عدنان: اسم أبي مَعَدٍّ.

عند:

عَدَدَ الرَّجُلُ يَعْنُدُ عُنْدًا وَعُنُودًا فهو عاند وعنيد، إذا طعى وعتا، وجاوز قدره، ومنه: المعاندة، وهو أن يعترف الرَّجُلُ الشَّيْءَ وبأبي أن يقبله أو يُقَرِّبَ به.
والعُنُودُ من الإبل: الذي لا يُخالِطُ الإبل، إنّما هو في ناحية.
ورجلٌ عُنُودٌ: يحلُّ وَحْدَهُ، لا يخالط النَّاسَ. قال:

وصاحب ذي ريبة عَنُودٌ بَلَدٌ عَنِّي أَسْوَأُ التَّبْلِيدِ

وأما العنيد فهو من التَّجْبِرِ، لذلك خالفوا بين العنود والعنيد والعنيد. ويقال للجبار العنيد: لقد عَدَدَ عُنُودًا وَعُنُودًا وعُنُودًا وعُنُودًا.
عند: حرف الصّفة، فكون موضعاً لغيره، ولفظه نصب، لأنّه ظرفٌ لغيره، وهو في التّقريب شِبْهُ اللُّزُقِ، لا يكاد يجيء إلا منصوباً، لأنّه لا يكون إلا صفة معمولاً فيها، أو مضمراً فيها فِعْلٌ إلا في حرف واحد، وذلك قول القائل لشيء، بلا علم: هو عندي كذا وكذا، فيقال له: أَوَلَيْكَ عِنْدُ؟ فَيُرْفَعُ. وزعموا أنّه في هذا الموضع يراد به القلب وما فيه من معقول اللبّ. و العِرْقُ العائِدُ: الذي ينفجر منه الدّم فلا يكاد يرقأ، وأنشد:

وطعنة عاندها يَفُورُ

دنع:

رجلٌ دَنَعٌ من قوم دنائع، وهو العَسَلُ الذي لا لبّ له ولا عَقْل. و الدَّانِعُ: الذي يأتي مذاقّ الأمور و المخازي ولا يكرّم نفسه.

باب العين والدال والفاء معهما

ع د ف، د ف ع، ف د ع مستعملات ع ف د، د ع ف، ف ع د مهملات

عدف:

العَدْفُ: الـدُوفُ: الـدَّوَقُ.

والعَدْفُ: اليسيرُ من العَلْفِ. ما ذافت الخيل عَدُوفاً، أي: لم يَلُكَنَّ عوداً. قال:

إلى قُلُوصٍ تظل مقلدات أزمتهن ما يعدفن عودا
والعَدْفُ: نولٌ قليلٌ؛ أصبنا عَدْفاً من ماله. والعِدْفَةُ كَالصَّنْفَةِ من قطعة ثوبٍ ونحو ذلك. ويُقال: بل

العَدْفُ اشتقاقه من العَدْفَةِ، أي: يلم ما تفرق منه. قال:

حمال أثقال ديات النَّاي عن عدف الأصل وجرامها
ويقال: عِدْفَةٌ من الناس وجدْفَةٌ، أي: قِطْعَةٌ.

دفع:

دَفَعْتُ عنه كذا وكذا دفعاً ومدفعاً، أي: مَنَعْتُ.

ودافع الله عنك المكروه دفاعاً، وهو أحسن من دَفَع.

والدَّفْعَةُ: انتهاء جماعة قومٍ إلى موضعٍ بمَرَّةٍ. قال خلف:

فُدَعَى جميعاً مع
الراشدين
فَدَخُلُ في آخر الدَّفْعَةِ

وكذلك نحو ذلك. وأما الدَّفْعَةُ فما دفع من إناء أو سقاءٍ فانصبَّ بمَرَّةٍ. قال:

كَقَطِرَانِ الشَّامِ سالت دَفْعُهُ
وكذلك دَفَعَ المطر نحوه. قال الأعشى:

وسافت من دم دَفَعَا

يصف بقرة أكل السباع ولدها. والدَّفَاعُ: طَحْمَةُ الموج والسيل. قال:

كما فاض يُمُّ بدُّقاعه

جوادُ يَفِيضُ على المجتدين

والدُّقَاعُ: الشيءُ العظيم الذي يدفع بعضه بعضاً. والدَّافِعَةُ: التَّلْعَةُ تَدْفَعُ في تلعةٍ أخرى من مسایل الماء إذا جرى في صبب ة حدود فتراه يتردّد في مواضع فانبسط شيئاً، أو استدار، ثم دفع في أخرى أسفل من ذلك، فكل واحد من ذلك دافعة، وجمعه: دوافع، وما بين الدافعتين مَدْتَبٌ. و الإندفاع: المضيّ في الأمر كأنناً ما كان. وأمّا قول الشاعر:

أَبِيهَا الصَّلْصَلُ الْمُغْدُّ إِلَى الْمَدِّ قَعٍ من نهر معقلٍ فالمدَارِ

فيقال: أراد بالمدفع موضعاً. ويقال: بل المدفع مَدْتَبٌ الدافعة الأخرى، لأنّها تدفع إلى الدافعة الأخرى.

والمَدْفَعُ: الرَّجُلُ المحقور، الذي لا يقري الصّيف، ولا يجدي إن اجتدي، أي: طلب إليه. قال طَقَيْلٌ:

وَأَشْبَعَتْ يَزْهَاهُ التُّبُوحُ مُدْفَعٌ

عن الزّاد ممّن حَرَفَ الدَّهْرُ مُحْتَلٍ

وإذا مات أبُو الصّبيّ فهو يتيّم، وهو مَدْفَعٌ، أي: يدفع ويحقر. وفلانٌ سيّدٌ قومه غير مدافعٍ، أي: غير مُزاحم فيه، ولا مَدْفُوعٍ عنه. وهذا طريق يَدْفَعُ إلى مكان كذا. أي: ينتهه. أي: ينتهه إلى. ودُفِعَ فلانٌ إلى فلانٍ: انته إلى. وقولهم: عَشَيْتُنَا سَحَابَةٌ فَدُفِعْنَاها إلى بني فلان، أي: انصرفت إليهم عنا. و الدّافع: الناقة التي تَدْفَعُ اللَّبَنَ على رأس ولدها، إنّما يكثر اللَّبَنُ في ضرعها حين تريد أن تضع، وكذلك الشاة المِدفاع. والمصدر: الدَّفْعَةُ. ورأيت عليه دُفَعاً، أي: دُفَعَةٌ دُفَعَةٌ. فدع: الفدع: عَوْجٌ في المفاصل، كأنها، قد زالت عن مواضعها، وأكثر ما يكون في الأرساغ خلقة أو داء، كأنه لا يستطيع بسطه. وكلُّ ظليمٍ أَدْعُ لا عوجاجٍ في مفاصله. فِدَعٌ قَدَعاً. قال الفرزدق:

فدعاء قد حلبت عليّ عشاري

كَمْ خَالَةٍ لَكَ يا جَرِيرٍ وعَمَّة

وقال:

وفي المفاصل من أوصالها قَدَعٌ

عكباء عكبرة في بطنها تَجَلُّ

وقال:

عن ضعف أطنابٍ وسَمَكٍ أَدْعَا
جعل السَّمَكُ المائلُ أَدْع.

باب العين والدال والباء معهما

ع ب د، د ع ب، ب ع د، ب د ع مستعملات ع د ب، د ب ع مهملات

عبد:

العبد: الإنسان حرّاً أو رقيقاً. هو عبد الله، ويجمع على عباد وعبدین. والعبد: المملوك، وجمعه: عبيد، وثلاثة أعبد، وهم العباد أيضاً. إنَّ العامّة اجتمعوا على تفرقة ما بين عباد الله، والعبيد المملوكين.

وعبدٌ بين العبودية، وأقرّ بالعبودية، ولم أسمعهم يشقون منه فعلاً، ولو اشْتُقَّ لقليل: عبُد، أي: صار عبداً، ولكن أُميّت منه الفعل. وعبد تعبيدة، أي لم يزل فيه من قبل هو وآبؤه. وأمّا عبَد يعبُد عبادة فلا يقـال إلا لمـن يعبـد الله. وتعبَّد تعبُّداً، أي: تفرَّد بالعبادة. وأمّا عبَدُ خـدم مـولاه، فلا يقـال: عَبَدَه ولا يعبُد مـولاه. واستعبدت فلاناً، أي اتخذته عبداً. وتعبَّد فلان فلاناً، أي: صيِّره كالعبد له وإن كان حرّاً. قال:

تَعَبَّدَنِي نِمْرُ بْنُ سَعْدٍ، وَقَدْ
أَرَى
وَنِمْرُ بْنُ سَعْدٍ لِي مَطِيْعٌ
وَمُهْطَعٌ

وقالوا: إذا طردك الطارد وأبى أن يُنجمَ عنك، أي لا يقلع فقد تعبَّدك تعبِّداً.

وأعبد فلان فلاناً: جعله عبداً. وتقرأ هذه الآية على سبعة أوجه: فالعامّة تقرأ: وَعَبَدَ الطَّاغُوثُ، أي: عَبَدَ الطَّاغُوثَ من دون الله. وَعَبَدَ الطَّاغُوثُ، كما تقول: ضَرَبَ عَبْدُ اللَّهِ. وَعَبَدَ الطَّاغُوثُ، أي: صار الطَّاغُوثُ يُعَبَّدُ، كما تقول: فَقَّةَ الرَّجُلُ، وَظَرَّفَ. وَعَبَدَ الطَّاغُوثُ، معناه عبَادُ الطَّاغُوثِ. جمع، كما تقول: رُكِعَ وَسُجِّدَ.

وَعَبَدَ الطَّاغُوتِ، أرادوا: عبدة الطَّاغُوتِ مثل فَجْرَةَ وَكَفْرَةَ، فطرح
الهاء والمعنى في الهاء. وعابد الطَّاغُوتِ، كما تقول: ضاربُ الرَّجْلِ

وَعُبْدُ الطَّاغُوتِ، جماعة، لا يقال: عابد وَعُبدٌ، إنما يقال عَبُودٌ وَعُبدٌ.
ويقال للمشركين: عَبَدَةُ الطَّاغُوتِ والأوثان، وللمسلمين: عُبَاد
يعبدون الله.

والمسمَّى بَعْبَدَةَ. و الجزم فيها خطأ، إنما هو عَبَدَةَ على بناء سَلَمَةَ.
وتقول: استعبدته وهو قريب المعنى من تعبَّد إلا أنَّ تعبَّدته أخصُّ،
وهم العِبْدِيُّ، يعني جماعة العبيد الذين وُلِدوا في العُبُودَةِ، تعبيدة
ابن تعبيدة، أي: في العُبُودَةِ إلى آبائه.
وَأَعْبَدَنِي فلاناً، أي مَلَكَنِي إيَّاه.
وبعيرٌ مُعَبَّدٌ: مهنوء بالقَطِران، وخَلِي عنه فلا يدنو منه أحد. قال:

وَأَفْرَدْتُ إِفْرَادَ الْبَعِيرِ الْمَعْبُدِ

وهو الـدُّلُولُ أيضاً، يوصف به البعير.
والمعبد: كلُّ طريق يكثر فيه المختلفة، المسلوك. والعَبْدُ: الأنفة والحمية من قول يُسْتَحْيَ منه،
وَيُسْتَنْكَفُ. ومنه: "فأنا أول العابدين" أي: الأنفين من هذا القول، وَيُقْرَأُ الْعِيدِينَ، مقصورة، على عَيْدِ
يَعْبُدُ. ويقال: فأنا أول العابدين أي: كما أنه ليس للرحمن ولد فليست بأول من عَبَدَ الله مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ.
وبروى عن أمير المؤمنين أنه قال: "عَيْدُتُ فَصَمْتُ" أي: أُنِفْتُ فَسَكْتُ. قال:

بعد القضاء عليه حين لا

ويَعْبُدُ الجاهل الجافي

عَبْد

بِحَقِّهِمْ

والعباديدُ: الخيل إذا تَفَرَّقَتْ في ذهابها ومجيئها، ولا تقع إلا على جماعة، لا يُقالُ للواحد: عَبْدِيد. ألا ترى أنك تقول: تَفَرَّقَتْ فهي كُلُّها متفَرِّقة، ولا يقال للواحد متفَرِّق، ونحو ذلك كذلك مما يقع على الجماعات فافهم. تقول: ذهب الخيل عباديدَ، وفي بعض الكلام عبايد. قال الشَّمَاخ:

كَالسَّيْلِ يَرْكَبُ أَطْرَافَ
الْعَبَائِدِ

وَالْقَوْمُ أَثْوَكُ بَهْرُ دُونَ
إِخْوَتِهِمْ

والعباديدُ: الأَطْرَافُ البعيدة و الأشياء المتفرقة، وكذا العبايد.

دَعَب:

الدَّعَابَةُ من المزاح والمُضاحِكة. يُدَاعِبُ الرَّجُلُ أَخَاهُ شَبْهَ الْمَزَاحِ. تقول: يَدْعَبُ دَعْبًا إذا قال قولاً يستملح. قال:

مَعَ الصُّحَى نَاشِطٌ مِنْ
دَاعِبَاتِ دَرٍ

وَاسْتَطْرَبْتَ ظَعْنُهُمْ لَمَّا
أَحْزَالَ بِهِمْ

رواه الخليل بالباء وقد روي بالياء، يعني اللواتي يَدْعَبْنَ بِالْمَزَاحِ وَيُدَادِرْنَ بِأَصَابِعِهِنَّ، وَيُرَوَى: دَاعِبٌ دَدَدٌ، يَجْعَلُهُ نَعْتًا لِلدَّاعِبِ، وَيَسْكَعُهُ بَدَالٍ أُخْرَى ثَالِثَةٌ لِيَتِمَّ النَّعْتُ، لِأَنَّ النَّعْتَ لَا يَتِمُّنَ حَتَّى يَصِيرَ ثَلَاثَةَ أَحْرَفٍ، فَإِذَا اشْتَقُوا مِنْ ذَلِكَ فِعْلًا أَدْخَلُوا بَيْنَ الدَّالِّينِ هَمْزَةً لِتَسْتَمِرَّ طَرِيقَةُ الْفِعْلِ، وَلِئَلَّا تَثْقُلَ الدَّالَاتُ إِذَا اجْتَمَعْنَ، فَيَقُولُونَ: دَادَدَ يُدَادِرُ دَادَدَةً، وَعَلَى ذَلِكَ الْقِيَاسِ: قَالَ رُوْبَةُ:

يُعِدُّ دَادًا وَهَدِيرًا زَوْعَدَا
بَعْبَعَةً مَرًّا وَمَرًّا بِأَبَا

أخبر أنه يقرقر فيقول: بب بب، وإنما حكى جرماً شُبْهَ بَبِّ فَلَمْ يَسْتَقِمْ فِي التَّصْرِيفِ إِلَّا كَذَلِكَ،

قال الراجز:

يسوقها أعيسُ هداًرَ بيبُ
إذا دعاها أقبلتُ لا تئيبُ

أي: لا تستحي، ونحو ذلك كذلك من الحكايات المتكاوسة الحروف بعضها على بعض، وقلما هي

تس: تعمل الكلام.

والدّاعب: اللّاعب أيضاً. والدّعُوبُ: الطريق المدلّل يسلكه الناس. و الدّعُوبُ: النشيط. قال:

يا ربّ مُهْرَ حَسَنٍ دُعُوبٍ
رَحْبِ اللَّبَانِ حَسَنِ التَّقْرِيبِ

بعد:

بعد خلاف شيءٍ وضدّ قبل، فإذا أفردوا قالوا: هو من بعدُ ومن قبلُ رفع، لأنّهما غايتان مقصود إليهما، فإذا لم يكن قبل وبعد غاية فهما نصب لأنهما صفة.

وما خلف يعقبه فهو من بعده. تقول: أقمْتُ خلافَ زيدٍ أي: بعد زيد. قال الخليل: هو بغير تنوين على الغاية مثل قولك: ما رأيته قط، فإذا أضفته نصبت إذا وقع موقع الصفة، كقولك: هو بعدَ زيدٍ قادم، فإذا ألقيت عليه مِنْ صارَ في حدِّ الأسماء، كقولك: مِنْ بَعْدِ زيدٍ، فصار من صفة، وخفض بعد لأن مِنْ حرف من حروف الخفض، وإنما صار بعد منقاداً لِمِنْ، وتحوّل من وصفيته إلى الاسمِيّة، لأنه لا تجمع صفتان، وغلبه من لأنّ مِنْ صارَ في صدر الكلام فغلب. وتقول العرب: بُعْدًا وسُحْقًا، مصروفًا عن وجهه، ووجهه: أبعده

الله وأسحقه، والمصروف ينصب، ليعلم أنه منقول من حال إلى حال، ألا ترى أنهم يقولون: مرحباً وأهلاً وسهلاً، ووجهه: أرحب الله منزلك، وأهّلك له، وسهّله لك. ومن رفع فقال: بُعْدُ له وسُحْقُ يقول: هو موصوف وصفته قوله له مثل: غلامٌ له، وفرسٌ له، وإذا أدخلوا الألف واللام لم يقولوا إلا بالضم؛ البُعْدُ له، والسُحْقُ له،

والنصب في القياس جائز على معنى أنزل الله البعدَ له، والسحقَ له. والبُعْدُ على معنيين: أحدهما: ضدُّ القُرْبِ، بَعْدَ يَبْعُدُ بُعْدًا فهو بَعِيدٌ. وباعِدْتُهُ مُبَاعِدَةً، وَأَبْعَدَهُ اللهُ: نَحَّاهُ عَنِ الْخَيْرِ، وبَاعَدَ اللهُ بَيْنَهُمَا وَبَعَّدَ، كما تقرأ هذه الآية "رَبَّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا" وبعُد، قال الطُّرْمَاحُ:

وتجمعُ منَّا بينَ أهلِ
الظنَّائِنِ

تُبَاعِدُ منَّا مَنْ نُحِبُّ
اقتِرابَهُ

والمباعدة: تباعد الشئ ع الشئ. والجمع: أفرّبون وأبعدون، وأبعد وأقارب. قال:

ويشقى به حتى المماتِ
أقاربُهُ
وإن يكُ شرًّا فابنُ عمِّكَ
صاحبُهُ

من النَّاسِ من يَعْشَى
الأباعدَ نفعُهُ
وإن يكُ خيرًا فالبعيدُ
يناله

ويقراء: "بَعِدْتُ تَمُودُ" و"بَعُدْتُ تَمُودُ". إلا أنهم يقولون: بَعِدَ الرَّجُلُ ، وأبعده الله. والبُعْدُ والبِعَادُ أيضاً من اللّعن، كقولك: أبعده الله، أي: لا يرثى له مما نزل به. قال:

وقلنا أبعدوا كبعاد عاد

وهذا منقولك: بُعْدًا وسحقًا، والفعل منه: بَعِدَ يَبْعُدُ بَعْدًا. وإذا أَهْلَّتُهُ لما نزل به من سوء قلت: بُعْدًا له، كما قال: بَعِدَتِ تَمُودُ، ونصبه فقال: بُعْدًا له لأنّه جعله مصدرًا، ولم يجعله اسمًا. وفي لغة تميم يرفعون، وفي لغة أهل الحجاز أيضاً.

الْبِدْعُ: إِحْدَاثُ شَيْءٍ لَمْ يَكُنْ لَهُ مِنْ قَبْلُ خَلْقٌ وَلَا ذِكْرٌ وَلَا مَعْرِفَةٌ.
والله بديع السموات والأرض ابتدعهما، ولم يكونا قبل ذلك شيئاً يتوهمهما متوهم، وبدع الخلق.
والْبِدْعُ: الشَّيْءُ الَّذِي يَكُونُ أَوَّلًا فِي كُلِّ أَمْرٍ، كَمَا قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: قُلْ مَا كُنْتُ بِدْعًا مِنَ الرُّسُلِ،
أَي: لَسْتُ بِأَوَّلِ مُرْسَلٍ. وقال الشاعر:

فلمست ببدع من النائبات ونقض الخطوب وإمرارها

وَالْبِدْعَةُ: اسْمٌ مَا ابْتَدَعَ مِنَ السُّبُوحِ وَغَيْرِهِ.
ونقض قول: لقد جئت بأمرٍ ببدع، أي: مبتدع عجب.
وابتدعت: جئت بأمرٍ مختلف لم يعرف ذلك قال:

خُلِقَا خَلْقًا بَدِيعًا وَجُمَادَى وَرَبِيعًا

إِنَّ نَبَا وَمَطِيعًا جَمْعُهُ تُبَّعٌ سَبْتًا

وَيُقْرَأُ: "بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ" بِالنَّصْبِ عَلَى جِهَةِ التَّعَجُّبِ لِمَا قَالَ الْمُشْرِكُونَ، بِدْعًا مَا قَلَّمْ
وبديعاً ما اخترقتم، أي: عجباً، فنصبه على التعجب والله أعلم بالصواب. ويقال: هو اسم من أسماء
الله، وهو البديع لا أحد قبله. وقراءة العامة الرَّفْع وهو أولى بالصواب.
وَالْبِدْعَةُ: مَا اسْتَحْدِثَ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ مِنْ أَهْوَاءٍ وَأَعْمَالٍ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْبِدَعِ. قَالَ
الشاعر:

والطعن أمر من الواشين لا بدع

ما زال طعن الأعادي والوشاة بنا

وَأُبْدِعَ الْبَعِيرُ فَهُوَ مُبْدَعٌ، وَهُوَ مِنْ دَاءٍ وَنَحْوِهِ، وَيُقَالُ هُوَ دَاءٌ بَعِينُهُ،
وَأُبْدِعَتِ الْإِبِلُ إِذَا تُرِكَتْ فِي الطَّرِيقِ مِنَ الْهَزَالِ.
وَأُبْدِعَ بِالرَّجْلِ إِذَا حَسِرَ عَلَيْهِ ظَهْرُهُ.

باب العين والدال والميم معهما

ع د م، ع م د، د ع م - م ع د - د م ع - مستعملات م د ع مهملة

العَدَمُ: فقدانُ الشيءِ وذهابه، والعُدْمُ لغة. إذا أرادوا التثقيـل فتحو العين، وإذا أرادوا التخفيف ض_____مُوها.

عَدِمْتُ فلاناً أَعَدَمْتُهُ عَدَمًا، أي: فقدته أفقده فقداً وفقداناً، أي: غاب عنك بموت أو فقدٍ لا يقدر عليه. وأَعْدَمَهُ اللـهُ منه مني كذا، أي: أفـسـأته. ورجلٌ عديمٌ لا مالَ له، وقد عَدِمَ مالهَ وفَقَدَهُ وذهبَ عنه. والعديمُ: الفقيرُ، لأنه فقد الغنى، وأيسرَ منه، ويجوز جمعُه على: عُدَماء، كما يجمع الفقيرُ فقراء. قال:

وعلى الغنيِّ ضمانٌ حقٌّ

المُعْدِمِ

فَعَدِيمُنَا متعَفِّفٌ

متكْرِمٌ

وأَعْدَمَ فهو مُعْدِمٌ، وأفقر فهو مفقر، أي: نزل به العُدْمُ والفقْر فهو صاحبه. قال حسان بن ثابت:

لِ وَجْهِ غَطَّى عَلَيْهِ

النَّعِيمِ

رَبِّ جِلْمٍ أَضَاعَهُ عَدَمٌ

الْمَا

لأنه إذا كان فقيراً لم يرى الناسُ له قيمةً، ولا ينتفعون بـجِلْمِهِ، ولا يهابونه، وإذا كان غنياً هيبَ واحْتُمِلَ له، وإن كان جهولاً طَمَعاً فيما

عنده. قال:

أما تَرَيْني اليومَ لا أعدو عَنَّمْ

أعينُ ما اسطَعْتُ وَعَوْنِي كالعَدَمِ

قال حمّاس: قوله: لا أعدو غنم، أي: ليس لي فضل على الغنم. أي:

على حفظها، ويكون المعنى ليس عندي منفعة، ولا كفاية إلا مثل

كفاية شاة من الغنم.

عَمَدٌ فلاناً أَعْمَدُهُ عَمَدًا، أي: قصده وتعمّده مثله. والعَمْدُ: نقيض الخطأ. والعمدان: تعمّد الشيء بعَمَدٍ يمسكه ويعتمد عليه. والعُمْدُ: جمع عِمَادٍ، والأَعْمِدَةُ جمع العَمود من حديد أو خشب. وَعَمُود الخباء من خشب قائم في الوسط. _____ ط.

وأهل عَمُود وعِمَاد: أصحاب الأخبية، لا ينزلون غيرها. وقوله: "في عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ" أي: في شبه أخبية من نار ممدودة، ويقرأ في عُمْد، لغة، وهما جماعة عَمُود، وعَمَد بمنزلة أديم وأدم، وعُمْد بمنزلة رسول ورُسُل. ويقال: هي أوتاد أطباق تطبق على أهل النَّار، ولا يدخل جهنم بعد ذلك ريحٌ ولا يخرج منها. _____ س.

والعُمْدُ: الشابُّ الشديّد الممتلئ شباباً. يقال: عُمْدٌ وعُمْدَانِيَّ وعُمْدَانِيَّون، والمرأة: عُمْدَانِيَّة، أي: ذات جسم وعبالة، وهو أملاً الشباب وأردؤه. الدَّال شديدة في كَلِّه. عُمْدان: اسم جسم جـ _____ ل.

والعمود عرق الكبد الذي يسقيها. ويقال للوتين: عمود السَّحَر. وعمود البطن شبه عرق ممدود من لَدن الرُّهَابَةِ إلى دُوَيْنِ الشُّرَّةِ في وسطه يشقُّ من بطن الشَّاة. وعَمُودُ السِّنَانِ ما توسَّط شفرتيه من أصله، وهو الذي فيه خيط العَيْر. ورجلا الطَّيبي عموداه. وعَمُودُ الأَمْرِ: قوائمه الذي يستقيم به. وعمود الأذن: معظمها وقوامها الذي تثبت عليه الأذن. وعميد القوم: سيدهم الذي يعتمدون عليه في الأمور، إذا حَزَبَهُمْ أمرٌ فرزعوا إليه وإلى رأيه. والعميد: المعمود الذي لا يستطيع الجلوس من مرضه حتى يُعَمَدَ بالوسائد. ومنه اشتق القلب العميد وهو المعمود المشغوف الذي قد هدّه العشق وكسره فصار كشيء عُمَدَ بشيء. قال امرؤ القيس:

فهاج التَّذكُّرُ قلباً عميدا

أذكرت نفسك ما لن
يَعُودا

يقال: قلب عميد معمود معمّد. قال جميل:

وكلُّ امرئٍ لم يرعه الله
معمودٌ

فقلتُ لها يا بئنُ أوصيت
كافيا

والعَمْدُ: ارتكابك أمراً بجدٍّ وبقين. تقول: فعلته عَمْدًا على عين وعمد عين، وتعمّدت له وأتيت ذلك الأمر متعمّداً ومعتمداً بمعناه. قال:

وإذا أتيت الذي أبلاك
معتمدا

فزادك الله غمًّا إذ كفلت
بها

وَعَمِدَ السَّنَامُ يَعْمَدُ عَمْدًا فَهُوَ عَمِدٌ إِذَا كَانَ صَخْمًا وَارِيًّا فَحَمَلٌ عَلَيْهِ ثَقُلَ فَكَسَرَهُ وَمَاتَ فِيهِ شَحْمُهُ فَلَا يَسْتَوِي فِيهِ أَبَدًا كَمَا يَعْمَدُ الْجُرْحُ إِذَا عَسَرَ قَبْلَ أَنْ يَنْضَجَ بِيضَهُ قَيْرِمٌ. وَبَعِيرٌ عَمِدٌ، وَسَنَامٌ عَمِدٌ، وَنَاقَةٌ عَمِدَةٌ. وَثَرِيٌّ عَمِدٌ، أَيُّ: بَلَّتَهُ الْأَمْطَارُ، وَأَنْشَدَ أَبُو لَيْلَى:

أصولَ ألاءٍ في ثرىِّ عَمِدٍ
جعد

وهل أحبطنَّ القومَ بعد
نُزولِهِمْ

وَبَعِيرٌ مَعْمُودٌ، وَهـُودٌ وَأَخـُودٌ يَأْخُودُهُ فـِي السَّـنَامِ. وَقَوْلُهُ "خَلَقَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا". يُقَالُ: إِنَّ اللَّهَ عَجَّبَ الْخَلْقَ مِنْ خَلْقِ السَّمَاوَاتِ فِي الْهَوَاءِ مِنْ غَيْرِ أَسَاسٍ وَأَعْمَدَةٍ، وَبِنَاؤِهِمْ لَا يَثْبِتُ إِلَّا بِهِمَا، فَقَالَ: خَلَقْتَهُمَا مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ إِلَى الْأَعْمَدَةِ لِيَعْتَبِرَ الْخَلْقَ وَيَعْرِفُوا قُدْرَتَهُ. وَقَالَ آخَرُ: بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا، أَيُّ: لَهَا عَمَدٌ لَا تَرَوْنَهَا. وَيُقَالُ: عَمَدُهَا جَبَلٌ قَافٍ، وَهِيَ مِثْلُ الْقُبَّةِ أَطْرَافُهَا عَلَى ذَلِكَ الْجَبَلِ وَالْجَبَلُ مُحِيطٌ بِالْأَرْضِ مِنْ زَبْرَجَدَةٍ حَصْرَاءَ وَخَضْرَاءَ السَّمَاءِ مِنْهُ، فَإِذَا كَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ صَبَّرَهُ اللَّهُ نَارًا تَحْشُرُ النَّاسَ مِنْ كُلِّ أَوْبٍ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدَسِ. وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ مِيَادَةَ:

وَأَعْمَدُ مِنْ قَوْمٍ كَفَاهُمْ أَخُوهُمْ

فإنه يقول: هل زدنا على أن كفينا إخواننا. قال عرّام: يقول: إنني أجدُّ من ذلك أَلَمًا ووجعًا، أي: لا أعمد من ذلك. ويعني بقول أبي جهل حين صرع: أعمد من سيّد قتله قومه، أي: هل زاد على سيّد قتله قومه، والعرب تقول: أعمدُّ من كَيْلٍ مُجِيقٍ، أي: هل زاد على هذا؟

دعم:

الدَّعْمُ: أن يميلَ الشيءُ فَتَدَعَمَهُ بِدِعَامٍ، كما تَدَعَمُ عروشَ الكَرَمِ ونحوه فَتَدَعَمُهُ بشيءٍ يَصِيرُ له مِسَاكًا. وجمعه: دعائم. قال:

لَمَّا رَأَيْتَ أَنَّهُ لَا قَامَهُ
وَأَنَّ النَّزْعَ عَلَى السَّامَةِ
جَذِبَتْ جَذْبًا زَعَرَ الدَّعَامَةَ

وقال:

لَأَدَعَمَنَّ العيسَ دَعْمًا أَيَّمَا
دَعْمِ يَثْنِي العاشقَ المَتِيمَا

وقال:

لَا دَعْمَ بي لَكِنْ بليلى دَعْمٌ
جارية في وَرَكَيْهَا شَحْمٌ

قوله: لادعم بي، أي: لا سيمن بي يدعمني، أي يقويني. والدعامتان: خشبتا البكرة، بمنزلة القائمتين من الطين. والدعام: اسم الخشبة التي يُدَعَمُ بها. والمدعوم الذي يميل فتدعمه ليستمسك. والمدعوم الذي يُحْمَلُ عليه الثقل من فوق كالسقف يُعَمَدُ بالأساطين المنصوبة.

دُعْمِي: اسم أبي حي من ربيعة، ومن ثقيف. ويقال للشيء الشديد الدعام: إنه لدُعْمِي. قال رؤبة:

حاول منه العرضُ طولاً سَلْهَبًا
أَكْتَدَ دُعْمِيَّ الحوامي جَسْرَبًا

ودُعْمِي: كل شيء أشدّه وأكثُرُهُ. والدعْم: تقوية الشيء الواهن، نحو: الحائط المائل فتدعمه بدعام من خلفه، وبه يشبه الرجل السيّد يقال: دعامة العشيرة، أي: به يتقوون. ودعائم الأمور: ما كان قوامها. معد: المَعْدَةُ: ما يستوعب الطعام من الإنسان، والمَعْدَةُ لغة. قال:

معداً وقلّ لجارتيك تمعدا
إني أرى المعد عليها أجودا

قال هذا ساقٍ يسقي إيلهُ فاستعان بجارته إذ لا أعوان له يقول: امعد وناج جاريتك. والمعد: أن تأخذ الشيء من الرجل وبأخذة منك. والمعد: نزع الماء من البئر.

وَمَعِدَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَمْعُودٌ، أَي: دويت معدته فلم يستمرئ ما يأكل واشتكاها. ويجوز جمعه على المَعِدِ.
 مَعْدٌ: اسمُ أَسْمِ أَبِي نَسْرٍ زَارِ.
 وَالتَّمَعْدُ: الصبر على عيشهم في سفر وحضر. تَمَعَّدَ فلانٌ. وكذلك إذا عاد إليهم بعد التحوّل عنهم
 إلى غيرهم. مَعْدٌ.
 وَالمَعْدُ مشددة الدال: اللحم الذي تحت الكتف، أو أسفل منه قليلاً، من أطيب لحم الجنب.
 ويقال: المَعْدَان من الفرس ما بين كتفيه إلى مؤخر منتهيه. قال ابن أحرمر:

وإِذَا زَالَ سَرَجٌ عَنِ مَعْدٍ وَأَجْدِرٌ بِالْحَوَادِثِ أَنْ تَكُونَا

وقال:

ينفي رُقَادَكَ لَدُعُهَا
 وَسِمَامُهَا

وكأُتْمَا تَحْتَ المَعْدِ ضَيْلُهُ

وَمَثَلُ تَضْرِبُهُ العَرَبُ: قَدْ يَأْكُلُ المَعْدِيَّ أَكْلَ السُّوءِ، وَهُوَ فِي الإِشْتِقَاقِ يَخْرُجُ عَلَى مَفْعَلٍ، وَعَلَى تَقْدِيرِ فَعَلٌّ عَلَى مِثَالِ عَلَّدَ وَنَحْوِهِ، وَلَمْ يَشْتَقْ مِنْهُ فِعْلٌ. مَعْدَان: اسم رجل، ولو اشتق منه من سعة المعدة فقل: معدان واسع المعدة لكان صواباً. وَالمُعَيْدِي: رجل من كنانة صغير الجثة عظيم الهيئة قال له النُّعْمَانُ: أَنْ تَسْمَعَ بِالمُعَيْدِي خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ. فَذَهَبَ مِثْلًا. وَالمَعْدُ: الجَدْبُ. مَعْدَتُهُ مَعْدًا.
 ويقال: امْعَدُ دَلُوكَ، أَي: انزَعْهَا وَأَخْرِجْهَا مِنَ البئر. قال الراجز:

يا سَعْدُ يَا ابْنَ عَمَلٍ يَا سَعْدُ
 هَلْ يُرَوِّينِ دَوْدَكَ تَرْعُ مَعْدُ

والمَعْدُ: الغَضُّ مِنَ التَّمَارِ.

والتَّمَعْدُ: التَّرْدُّ فِي اللُّصُوصِيَّةِ.

دمع:

دَمِعَتِ العَيْنُ تَدْمَعُ دَمْعًا وَدَمْعًا وَدُمُوعًا. مَنْ قَالَ: دَمِعَتْ قَالَ: دَمَعًا، وَمَنْ قَالَ: دَمَعَتْ قَالَ: دَمْعًا.
 وَعَيْنٌ دَامِعَةٌ، وَالدَّمْعُ: مَاؤُهَا. وَالدَّمْعَةُ القَطْرَةُ. وَالمَدْمَعُ: مَجْتَمِعُ الدَّمْعِ فِي نَوَاحِيهَا. يُقَالُ: فَاضَتْ
 مَدْمَعِي وَمَدْمَعِي دَامِعِي عَيْنِي.

والماقيان من المدامع، وكذلك المؤخران. وامرأة دَمَعَةٌ: سريعة الدمعة و البكاء، وإذا قلت: ما أكثر دَمَعَتَهَا خَفَّتْ، لأنَّ ذلك تأنيث الدمع. قال:

قد بليت مهجتي وقد قرح
المد

مع ...

ويقال للمماء الضافي: كَأَنَّه دَمَعَةٌ.
والدَّمَاع من الترى ما تراه يتحلَّب عنه الندى، أو يكاد. قال:

من كلِّ دَمَاعٍ التَّرى مُطَلَّلٍ
يُثْرَنَ صَيْفِيَّ الظُّبَاءِ العُقَلِ

وَدُمَاعُ الكَزْمِ ما يسيل منه أَيَّام الربيع.
والدَّمَاعُ: ما تحرَّك من رأس الصبيِّ إذا ولد ما لم يشتدَّ، وهي اللَّماعة
والغازية أيضاً. وشجَّة دامعة: تسيل دماً.

باب العين والتاء والذال معهما

ذ ع ت يستعمل فقط

ذعت:

ذَعْتُ فلاناً أَدَعْتُهُ ذَعْتاً إذا أخذت برأسه ووجَّهه فمعكته في التراب
مَعَكاً كأنك تُعْطُّه في الماء، ولا يكون الذُّعْتُ إلا كذلك. ويقال:
الذُّعْتُ: الحنقُ. ذَعْتُهُ: خَنَقْتُهُ، حتى قَتَلْتُهُ.

باب العين والتاء والراء معهما

ع ت ر، ت ر ع، ر ت ع مستعملات

عَتَرَ الرَّمْحُ يَعْتِرُ عَتْرًا وَعَتْرَانًا، أي: اضطرب وتراءد في اهتزاز. قال:

من كلِّ خَطِيٍّ إِذَا هُزَّ عَتَّرَ

والعَيترة: شاة تذبج وُبُصَبُ دُمُهَا على رَأْسِ الصَّئِمِ. والعايتِرُ: الذي يَعْتِرُ شاةً، يفعلونه في الجاهليَّة،

وهي المعتورة. قال:

فَحَرَّ صَرِيحًا مِثْلَ عَايِرَةِ النَّسِكِ

أراد الشاةَ المعتورةَ. وربما أدخلوا الفاعل على المفعول إذا جعلوه صاحب واحد ذلك الوصف.

كقولهم: أُمِّرَ عارفٌ، أي: معروفٌ، ولكن أرادوا أمرًا ذا معرفةٍ، كما تقول: رجل كاس، أي: ذو كسوة،

ونحوه وقوله: "في عيشة راضية"، أي: مرضية. وجمعه عتائر وعتيرات. قال:

عتائر مظلوم الهدى المذبج

وأما العِترُ فاختلف فيه. قالوا: العِترُ مثل الدُّبج، ويقال: هو الصنم الذي كان تُعْتَرُ له العتائر في

رجب. قال زهير:

كناصب العِترِ دَمِي رَأْسُهُ النَّسِكُ

يصف صقرًا وقطاةً، ويُرَوَى: كَمَنْصِبِ العِترِ، يقول: كمنصب ذلك الصنم أو الحجر الذي يُدَمَّى بدم

العتيرة. ومن روى: كناصب العتر يقول: إن العاتر إذا عتر عتيرته دَمَى نفسه ونصبه إلى جنب الصنم

فوق شرف من الأرض ليعلم أنه ذبح لذلك.

وعِترَةُ الرجل: أصله. وعِترَةُ الرَّجُلِ أَقْرَبَاؤُهُ من ولده وولد ولده وبنو عمه دِيْبًا. وعِترَةُ الثَّغْرِ إذا رَقَّتْ

غروب الأسنان ونقيت وجرى عليها الماء فتلك العِترَةُ. ويقال: إن ثغرها لذو أَسْرَةٍ وعِترَةٍ.

وعِترَةُ المسحاة: خشبتها التي تسمَّى يد المسحاة. عِترَوة: اسم رجل من بني كنانة. والعِترَةُ أيضاً:

بقلة إذا طالت قطع أصلها، فيخرج منه لبن. قال:

فما كنت أخشى أن أقيم

لستة أبيات كما ينبت

العِترُ

خلافهم

لأنه إذا قطع أصله نبتت من حوالبه شُعبٌ ستُّ أو ثلاث، ولأن أصل

العتر أقل من فرعه، وقال: لا تكون العترة أبداً كثيرة إنما هن

شجرات بمكان، وشجرات بمكان لا تملأ الوادي، ولها جراء شبه

جِراءِ العُلْقَةِ. والعُلْقَةُ شجرة يدبغ بها الأُحْسَبُ.

والعِترَةُ نبتة طيبة يلاكلها الناس ويأكلون جِراءِها.

ترع:

التَّرْعُ: امتلاء الإناء. تَرَعَّ يَتَرَعُّ تَرَعًا، وأترعته. قال جرير:

فهنأ كم ببابه رادحات
من ذرى الكوم مترعات
رکود

وقال:

فافتريش الأرض بسيلٍ أترعا

أي: ملأ الأرض مل_____ء ش_____ديداً.

وقال بعضهم: لا أقول تَرَعَّ الإناء في موضع الإمتلاء، ولكن أترع.

ويقولون: تَرَعَّ الرجلُ، أي: اقتحم الأمور مرحاً ونشاطاً، يَتَرَعُّ تَرَعًا. قال:

الباغيَ الحرب يسعى
حتى إذا ذاق منها جاحماً
نحوها تَرَعًا
بردا

ترعاً، أي: ممتلئاً نشيطاً، جاحماً، أي: لهباً ووقوداً.

وإنه لمتَرَعُّ إلى كذا، أي: متسرع. وقول رسول الله صلى الله عليه

وآله: إنَّ مِنْبَرِي على تُرْعَةٍ من تُرْعِ الجنَّة. يقال: هي الدرّجة، ويقال:

هي البابُ، كأنه قال: إنَّ مِنْبَرِي على باب من أبواب الجنَّة. والتُّرْعَةُ،

والجماعةُ التُّرْعُ: أفواه الجداول تفجر من الأنهار فيها وتُسكَّرُ إذا

ساقوا الماء.

رتع:

الرَّتْعُ: الأكل والشرب في الربيع رغداً.
رَتَعَتِ الإبلُ رَتْعاً، وَأَرْتَعَتْهَا: ألقيتها في الخصب. قال العجاج:

يرتاد من أربا لهنَّ الرَّتْعَا

فأما إذا قلت: ارْتَعَتِ الإبلُ ترتعي فإثما هو تفعل من الرّعي نالت خصباً أو لم تنل، والرَّتْعُ لا يكون إلا في الخصب، وقال الفرزدق:

إِرْعَى فزاره، لا هناك المَرْتَعُ

وقال الحجاج للغضبان: سممت قال: أمني القيد والرّعة، كما يقال: العرُّ والمّعة والنّجاة و الأمّة.
وقال:

وقالوا لدنياهم أفيقي
فدرّت

أبا جعفر لما توليت أرتعوا

وقوم مُرتعون وراتعون. ورَتَعَ فلان في المال إذا تقلّب فيه أكلاً
وشرباً. وإِبلُ رِتاع.

باب العين والنّاء واللام معهما

ع ت ل، ت ل ع يستعملان فقط

عتل:

العَتْلَةُ: حديدة كحد فأس عريضة ليست بمتعقفة الرأس كالفأس،
ولكنها مستقيمة مع الخشبة، في أصلها خشبة يحفر بها الأرض
والحيط

ورجـل عُنْـلُ أَي: أَكـوُـلُ مَنُـوَع.

والعَنْـلُ: أَن تَأخـذ بتليـب رجل فَتَعْتَلُهُ، أَي: تجرّه إليك، وتذهب به

إلى حـبـس أو عـذاب.

وتقول: لا أَنْعِـلُ معك، أَي: لا أَنْقـاد معك. وأخذ فلان بزمام الناقة

فَعَتَّلَهَا، وذلك إِذَا قَبَضَ على أَصْلِ الزِّمَامِ عند الرّأس فقادها قوداً

عنيفاً.

وقال بعضهم: العتلة عصاً من حديد ضخمة طويلة لها رأسٌ مُقْلَطَحٌ

مثل قبيعة السيف مع البناة يهدمون بها الحيطان.

والعَتَلَةُ: الهراوة الغليظة من الخشب، والجميع عَتَلٌ. قال الراجز:

وأينما كنت من البلاد
فاجتنب عرم الدّواد
وضربهم بالعتل الشّداد
يعني عرامهم وشربتهم.

تلع:

التَّلَعُ: ارتفاع الصّحى. وتَلَعَ النّهار ارتفع. قال:

وكأنّهم في الآل إذ تَلَعَ الصّحى

وتَلَعَ فلان إِذَا أخرج رأسه من كلّ شيء كان فيه وهو شبه طَلَعَ، غير أنّ طَلَعَ أعمُّ.

وتَلَعَ الشاة يعني الثور، أَي أخرج رأسه من الكناس. وأتَلَعَ رأسه، فنظر إطلاعاً، لأنّ فعله يجاوز، كما

تقول: أطلّع رأسه إطلاعاً. قال ذو الرّمة:

ألى نبأ الصوت الطّباء

كما أتَلَعَتْ من تحت

الكوايسُ

أُرْطَى صرِيمةٌ

والأُتْلَعُ مَنْ كَلَّ شَيْءً: الطَوِيلُ الْعُثْقُ. والأَنْتَى: تَلَعَاءُ.
والتَّلْعُ والتَّرْعُ هو الأُتْلَعُ، لأنَّ الفِعْلَ يَدْخُلُ عَلَى الأَفْعَلِ. قال:

وَعَلَّقُوا فِي تَلَعِ الرَّأْسِ حَدْبٌ

يعني بغير رأٍ طويلٍ العنق. وسيد تَلَعٌ، ورجلٌ تَلَعٌ، أي كَثِيرُ التَّلْفُوتِ حوله.
ولزم فلانٌ مكانه فما يَتَلَعُ، أي ما يرفع رأسه للهُوضِ ولا يريد البراح. قال أبو ذؤيب:

فَوَرْدَنَ وَالْعَيْوُقُ مَعْقَدَ رَابِي الصُّرْبَاءِ فَوْقَ النَّظْمِ لَا يَتَلَعُ

ويقال: إِنَّهُ لَيَتَلَعُ فِي مَشِيهِ إِذَا مَدَّ عُتْقَهُ وَرَفَعَ رَأْسَهُ. ومُتَالَعٌ: اسم جبل بالحمى. ومُتَالَعٌ اسم موضع بالبادية. قال لبيد:

فَتَقَادَمَتْ بِالْحُبْسِ فَالسُّوبَانِ

دَرَسَ المَتَا بِمُتَالَعٍ قَابَانِ

والتَّلْعَةُ: أرضٌ مرتفعة غليظة، وربما كانت مع غَلْظِهَا عَرِيضَةً يَتَرَدَّدُ فِيهَا السَّيْلُ ثم يدفع منها إلى تَلْعَةٍ أسفل منها. قال النابغة:

فالتَّلَاعُ الدَّوَالِعُ

ويقال: التَّلْعَةُ مقدار قفيزٍ من الأرض، والذي يكون طويلاً ولا يكون عريضاً. والقرارة أصغر من التَّلْعَةِ، والدَّمْعَةُ أصغر من ذلك. ورجلٌ تَلَعٌ، وجيدٌ تَلَعٌ، أي طويل. قال:

جيدٌ تَلَعٌ تَزِيئُهُ الأَطْوَاقُ

باب العين والتاء والنون معهما

ع ن ت، ن ع ت، ن ت ع مسـتعملات ع ت ن، ت ن ع، ت ع ن

مهملات

عنت:

العَنْتُ: إدخالُ المشقَّةِ على إنسانٍ. عَنِتَ فلانٌ، أي: لَقِيَ مشقَّةً. وَتَعَنَّتْهُ تَعَنَّاتًا، أي: سأَلْتُهُ عن شيءٍ أَرَدْتُ به اللَّبْسَ عليه والمشقَّةَ. والعظمُ المحبورُ يصيبه شيءٌ فيُعَيْثُهُ إَعْنَاتًا، قال:

فَأَرْعَمَ اللَّهُ الْأَنْوْفَ الرَّعْمَا
مَجْدَوْعَهَا وَالْعَيْنَتِ الْمُحَشَّمَا

الْمُحَشَّمُ: الذي قد كُسِرَتْ خياشيمُهُ مرّة بعد مرّة. وَالْعَيْنَتُ الْإِثْمُ

أَيْضاً. وَالْعُنْتُوثُ: ما طال من الآكام كُلِّهَا.

نعت:

النَّعْتُ: وصْفُكَ الشَّيْءَ بما فيه. ويُقالُ: النَّعْتُ وصف الشَّيْءِ بما فيه إلى الحسنِ مذهبُهُ، إلا أن يتكلَّفَ متكلِّفٌ، فيقول: هذا نعت سوء. فأما العربُ العارِبةُ فإنما تقولُ لشيءٍ إذا كان على استكمال النَّعْتِ: هو نعتٌ كما ترى، يريد التُّنْمَةَ. قال:

لَمَّا الْقِطَاةُ فَإِنِّي سَوْفَ
أُنْعَتُهَا
سَكَاءً مَخْطُومَةٌ فِي
رَيْشِهَا طَرَقُ
نَعْتًا يُوَافِقُ نَعْتِي بَعْضَ مَا
فِيهَا
حُمُرٌ قَوَادِمُهَا سُودُ
خَوَافِيهَا

البيتان لامرئ القيس. ويقال: صلما أصح من سكاء، لأن السكك قِصْرٌ فِي الْأُذُنِ. فلو قال: صلما لأصاب.

والنعت: كل شيء كان بالغاً. تقول: هو نعت، أي: جيّد بالغ. والنعت: الفرس الذي هو غاية في العتق والروع إنه لنعت ونعيت. وفرس نعتة، بيّنة النعاعة وما كان نعتاً، ولقد نعت، أي: تكلف فعله. يقال: نعت نعتة.

واستعنته، أي استوصفه.

والنعوت: جماعة النعت، كقولك: نعت كذا ونعت كذا. وأتبع فلان فلاناً إذا تبعه يُريد شراً. قال الله عزّ ذكره: "فَأَتَّبَعَهُ

الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الْغَاوِينَ".

والتتابع ما بين الأشياء إذا فعل هذا على إثر هذا لا مهلة بينهما

كتتابع الأمطار والأموارِ واحداً خلف الآخر، كما تقول: تابع بين

الصلاة والقراءة، وكما تقول: رميته بسهمين تباعاً وولاءً ونحوه.
قال:

متابعة تذبّ عن الجوّاري تتابع بينها عاماً فعاماً

والنَّبَّعُ: التَّبَاعَةُ هي التَّبَاعَةُ، وهو اسم الشيء الذي لك فيه بغيّة شبه ظلامه ونحوها.
والنَّبَّعُ والنَّبَّعُ: الظلُّ، لأنه مُنْبَعٌ حيثما زال. قال الفرزدق:

نرد المياه قديمة وحديثة
وَرَدَ الْقَطَاةِ إِذَا اسْمِيَّالَ النَّبَّعِ

والنَّبَّعُ ضَرْبٌ مِنَ الْعَاسِيْبِ، أَحْسَنُهَا وَأَعْظَمُهَا، وَجَمْعُهَا: تَبَايِعٌ.
نَبَّعٌ: اسم ملكٍ من ملوك اليمن، وكان مؤمناً، ويقال: نَبَّعٌ اشْتَقَّ لَهُمْ
هذا الاسم من نَبَّعٍ ولكن فيه عَجْمَةٌ، ويقال: هم من اليمن وهم من
وضائع تَبَّعٍ بتلـك البلاد.
والنَّبَّعُ الذي له عليك مال يتابعك به، أي: يطالبك.
وأتبعته فلاناً على فلان، أي: أحلته عليه، ونحو ذلك.

بتع:

النَّبَّعُ والنَّبَّعُ معاً: نبيذ يتخذ من العسل كآته الحَمْرُ صلابَةً. وأما النَّبَّعُ فالشديدُ المفاصلِ والمواصلِ
من الجسد. قال سلامة بن جندل:

يرقى الدّسيعُ إلى هادٍ له
في جُوجُو كَمَدَاكِ الطَّيْبِ
بَتَّعِ
مخضوبٍ

أي: شديد موصول. وقال رؤبة:

وَقَصَبًا فَعَمًا وَعُنْقًا أَبْتَعَا

باب العين والتاء والميم معهما

ع ت م، ع م ت، م ت ع مســــــــــــتعملات ت م ع، ت ع م، م ع ت
مهملات

عتم:

عَمَّ الرَّجُلُ تَعْتِمًا إِذَا كَفَّ عَنِ الشَّيْءِ بَعْدَمَا مَضَى فِيهِ. قَالَ حُمَيْدٌ:

عَصَاهُ مَنقَارٌ شَدِيدٌ يَلْطُمُ
مَجَامِعَ الْهَامِ وَلَا يُعْتَمُّ

يصف الفيل. عصا الفيل منقاره، لأنه يضرب به كل شيء. وقوله: لا يعتم، أي: لا يكف ولا يهمل.
وحملت على فلان فما عتمت، أي: ضربته فما تنهت وما نكلت ولا أبطأت.
وعتمت فأنا عاتم، أي: كففت. قال:

ولست عن القرن الكمي
بعاتم

ولست بوقافٍ إذا الخيلُ
أحجمت
والعاتم: البطيء. قال:

ظعائنُ أمّا نيلهنّ فعاتم

وفي الحديث: أن رسول الله صلى الله عليه وآله ناول سلمان كذا وكذا ودبّه فغرسها فما عتمت
منها ودبّية، أي: ما أبطأت حتى علقت.
والعتمّة: الثلث الأول من الليل بعد غيوبه الشفق. أعتم القوم إذا صاروا في ذلك الوقت، وعتموا
تعتيمًا صاروا في ذلك الوقت، وأوردوا أو أصدروا في تلك الساعة. قال:

يَبْنِي الْعُلَى وَيَبْتِنِي الْمَكَارِمَا
أَقْرَاهُ لِلصَّيْفِ يَثُوبُ عَاتِمَا
وَالْعُتْمُ: الزَّيْتُونُ يُشْبِهُ الْبَرِّيَّ لَا يَحْمِلُ شَيْئًا.

العَمْتُ: أن تَعَمَّتِ الصُّوفَ فَتُلْفَ بعضَه على بعضٍ مستطيلاً أو مستديراً، كما يفعلُه الذي يغزلُ الصُّوفَ فيُلقيه في يده أو نحو ذلك، والاسمُ العَمِيْتُ، وثلاثة أَعْمِيَّةٍ، وجمعه عُمْتُ. قال:

يَظَلُّ فِي الشَّاءِ يِرْعَاهَا وَيَحْلُبُهَا
وَيَعْمِيْتُ الدَّهْرَ إِلَّا رِيثَ يَهْتَبِدُ

ورجل عَمَّات وامرأة عَمَّاتة إذا كانت جيدة العَمَّات. وعَمَّتِ الصُّوفَ تَعْمِيْتاً. وَعَمَّتِ الصُّوفَ أن تَعْمِيْتَهُ عَمَّات. والعميئة: ما ينفش من الصوف، ثم يمدُّ، ثم يُجْعَلُ حبالاً، يلقي بعضه على بعض، ثم يغزل. قال:

حتى تطير ساطعاً سختيتا
وقطعاً من وَبَرِ عميتا
وقيل: العَمْتُ: أن تضربَ ولا تُبالي من أصابَ ضربك.

متع:

متع النَّهْـاُ متوعاً. وذلك قبـل الـزوال. ومتع الصَّحى. إذا بلغ غايته عند الضحى الأكبر. قال:

وأدرکنا بها حَکَمَ بَنِ عمرو
وقد مَتَعَ النَّهْـاُ بنا فزالا
والمتاعُ: ما يَسْتَمْتَعُ به الإنسانُ في حوائجه من أمتعة البيت ونحوه من كلِّ شيء. والدنيا متاعُ الغرور، وكلُّ شيءٍ تمتعت به فهو متاع، تقولُ إِنَّمَا العَيْشُ متاعٌ أَيامٌ ثم يزول - أي بقاء أيام - ومَتَّعَكَ اللهُ به وأَمَّتَكَ واحداً، أي: أبقاك لتستمتع به فيما تحب من السرور والمنافع. وكلُّ من مَتَّعَهُ شيئاً فهو له متاعٌ ينتفع به. ومَتَّعَهُ المَرأةَ المَطْلُقةَ إذا طَلَّقها زوجها. مَتَّعَهُ مُتَّعَةً يعطيها شيئاً،

وليس ذلك بواجب، ولكنَّه سُنة. قال الأعشى يصف صياداً:

حَتَّى إِذَا ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ
من آل نبهانٍ يبغى أهله

مُتَعَا

صَبَّحَهَا

أي: يبغيهم صيداً يتمتعون به، ومنهم من يكسر في هذا خاصّة،
فيقول: المِتعة. والمُتعةُ في الحجّ: أن تضمَّ عُمَرَةَ إلى الحجّ فذلك
التُّمّع. ويلزمُ لذلك دمٌ لا يجزيه غيره.

باب العين والطاء والراء معهما

يستعمل ر ع ظ فقط

رعظ:

الرُّعْظُ من السَّهْمِ: الموضعُ الذي يدخُل فيه سِنخ النَّضْلِ. وفوقه الذي عليه لفائف العَقَبِ.
وَرُعِظَ السَّهْمُ فهو مرعوظ إذا انكسر رُعِظَهُ. قال:

ناضلني وسهمُهُ مرعوظُ

ويقال: أَرِعِظَ فهو مُرْعَظٌ. يعني: مرعوظ.
ويقال: إنَّ فلاناً لَيَكْسِرُ عليك أَرِعَاطَ النَّبْلِ غضباً.
أبو خيرة: المرعوظ الموصوف بالصَّعْف.

باب العين والطاء واللام معهما

ع ظ ل، ل ع ظ، ظ ل ع مستعملات

عظل:

عَظَلٌ يَعْظَلُ الجراد والكلاب وكلُّ ما يلزم في السَّفَادِ. والاسم العظال. قال:

موت ذريع و جرادُ عَظَلَى

يا أمَّ عمرو أبشري
بالبشرى

أي: يَسْفِدُ بعضها بعضاً. وعاطلها فعطلها، أي: غلبها. قال جرير:

ح.....

كلاَّبُ تَعَاظَلُ سُوْدُ الْفِقا

لعظا:

جاريةٌ مُلَعَّظَةٌ: طويلة سمينية.

طلع:

الطَّلَعُ: العَمْرُ، كأنَّ برجله داءٌ فهو يطلع. قال كثير:

على ظَلَعِها يومَ العثارِ
استقلتِ

وكنْتُ كذاتِ الظَّلَعِ لَمَّا
تحاملتُ

يصف عشقه، أخبر أنه كان مثل الظالع من شدة العشق فلما

تحامل على الهجر استقل حين حمل نفسه على الشدة، وهو كإنسان

أو دابة يصيبها حمر، فهي أقل ما تركب تغمز صدرها، ثم يستمر

يقول: لَمَّا رأى الناس، وَعَلِمَ أَنَّهُ لا سبيلَ له إليها حَمَلَ نَفْسَهُ على

الصبر فأطاعته. ودابةٌ ظالعٌ، وِبَرْدَوْنٌ ظالعٌ، الذكور والأنثى فيه سواء.

باب العين والطاء والنون معهما

ع ن ظ، ط ع ن، ن ع ظ مستعملات

العُنْظُوانُ نباتٌ إذا استكثر منه البعيرُ وَجِعَ بطنُه. عَظِيَّ البعير عَظِيَّ فهو عَظِيٌّ. النون زائدة، وأصل الكلام: العين والطاء والواو، ولكن الواو إذا بنيت منه فَعَلَ قلت: عَظِيَّ مثل رَضِيَّ، فالياء هو الواو وكسرتة الضاد المكسورة، والدليل عليه الرِّضوان. قال:

حَرَّ قَها وارسُ عُنْظُوانِ
فاليومُ منها يومُ أَرَوَنا
وارس ثمره. والمُورِسُ الذي خرج وارسه. قال:

ماذا تقول نبتها تَلَمَّسُ
وقد دعاها العُنْظُوانِ المُخْلِيسُ
والعُنْظُوانَةُ: الجرادَةُ الأُنثى، والجمعُ العُنْظُوانات.

ظعن:

ظَعَنَ يَظَعُنُ ظَعْنًا وُظَعُونًا وُظَعْنًا وهو الشَّخوص. والظَّعِينَةُ: المرأة، سُمِّيَتْ به لِأَنَّها تَظَعُنُ إذا ظَعَنَ زوجها، وتقيم إذا أقام. ويقال: لا بل الظَّعِينَةُ الجملُ الذي يعتمل ويركب، وسُمِّيَتْ ظعِينَةً لِأَنَّها راکبُهُ، كما سُمِّيَتْ المَزادَةُ راويةً وإنما الرَّاويَةُ البعيرُ. قال:

تَبَيَّنَ خِلي هل تَرى من
ظعائن
لَمِيَّةُ أمثالِ النَّخيلِ
المَخارِفِ
والنِّساء لا يُشَبَّهَنَّ بالنَّخيلِ، وإنما تُشَبَّهُ بها الإبلُ التي عليها الأحمالُ
فهذا يبيِّن لك أن الظَّعِينَةَ قد تكون البعير الذي يعتمل.
والظُّعُنُ: رجالٌ ونساءٌ جماعة.

نعظ:

تَعَظَ ذَكَرُ الرَّجْلِ يَنْعَظُ تَعْظًا وَتُعُوظًا. وَأَنْعَظَهُ يُنْعِظُهُ.
وهو أن ينتشر ما عند الرجل، ومن المرأة الاهتياج إذا علاها الشبق.
يقال: أنعظت المرأة.

باب العين والطاء والفاء معهما

يستعمل من وجوها ف ط ع فقط

فطع:

فَطَعُ الْأَمْرُ يَفْطَعُ فَطَاعَةً. وَأَفْطَعَ إِفْطَاعًا. وَأَمْرٌ فَطِيعٌ، أَي: عَظِيمٌ.
وأفطعني هذا الأمرُ وَقَطَعْتُ بِهِ. وَاسْتَفْطَعْتُهُ رَأْيُهُ فَطِيعًا. وَأَفْطَعْتُهُ
أَيْضًا.

باب العين والطاء والباء معهما

ع ط ب يستعمل فقط

عظب:

عَظَبَ الطَّائِرُ يَعْظِبُ عَظْبًا وَهُوَ سُرْعَةٌ تَحْرِيكُ الزَّمَكِيِّ.

ع ظ م، م ظ ع مستعملان

عظم:

العظام: جمع العَظْم، وهو قَصَب المفاصل.
والعِظْم: مصدر الشيء العظيم. عَظُمَ الشيء عِظْمًا فهو عظيم.
والعِظَامَةُ: مصدرُ الأمرِ العظيمِ. عَظُمَ الأمرُ عِظَامَةً.

وعَظَّمَهُ يُعَظِّمُهُ تعظيمًا، أي: كَبَّرَهُ.

وسمعت خبراً فأعْظَمْتُهُ، أي: عَظَّمْتُهُ في عيني. ورأيت شيئاً

فاستعظمتُهُ. واستعظمتُ الشيء: أخذتُ أعْظَمُهُ.

واستعظمتُهُ: أنكرتُهُ.

وعُظِّمُ الشيء: أعظمُهُ وأكبرُهُ، ومُعْظَمُ الشيءِ أَكْثَرُهُ. مثل مُعْظَمِ

الماء وهو تبلده. والعُظْمُ: جُلُّ الشيءِ وأكثره. والعِظَمَةُ من التَّعْظُمِ

والزَّهْوِ والنَّخْوِ.

وعَظْمَ الرَّجُلِ عِظَامَةٌ فهو عظيمٌ في الرأي والمجد.

والعظيمة: المِلْمَةُ النَّازِلَةُ الفطية. قال:

فإن تنج منها تنج من ذي عظيمة.....

وتقول: لا يتعاضمني ذلك، أي لا يعْظُمُ في عيني.

مَطَّعَ الرَّجُلُ المَوْتَرَ يَمْطَعُ مَطْعاً، وهو أن يمسحَ المَوْتَرَ بِخُرَيْقَةٍ أو
قطعةٍ شـعر حتى يقطـعها. ومَطَّعَ الخشبَةَ يملسُها حتى يبيسَها، وكلَّ شيءٍ نحوه. والمَطَّعُ
الدُّبُولُ. مَطَّعَهُ مَشَقَّهُ حتى يبسه.

باب العين والذال والراء معهما

ع ذر، ذ ع ر، ذ ر ع مستعملات

عذر:

عَدَّرْتُهُ عَدْرًا وَمَعَدَّرْتُهُ. والعُدْرُ اسمٌ، عذرته بما صنع عَدْرًا وَمَعَدَّرْتُهُ من فلان، أي: لُمْتُ فلاناً
ولم أَلْمُهُ. قال:

يا قوم من يَعْدِرُ من عَجْرٍ القاتل النفس على الدانق
وعَدِيرُ الرَّجُلِ ما يروم ويحاول مما يعذر عليه إذا فعله. قال العجاج:

جاري لا تَسْتَنْكِرِي عَذِيرِي
ثم فسره فقال:

سَعَيْي وإشفاقي على بعيري
وعَذِيرِي من فلان، أي من يَعْدِرُنِي منه. قال:

عَذِيرَكَ من سعيد كل يوم
أي: أعذر من سعيد كل يوم. قال:

واعتذر فلانُ اعتذاراً وعذرةً. قال:

ها إن تا عذرة...

واعْتَذَرَ مَنْ ذَنْبُهُ فَعَذَّرْتَهُ.
 وَأَعْدَرَ فُلَانًا، أَي: أَبْلَى عَذْرًا فَلَا يَلَامُ. وَاعْتَذَرَ إِذَا بَالِغٌ فِيهِ.
 وَعَدَّرَ الرَّجُلَ تَعْذِيرًا إِذْ لَمْ يَبَالِغْ فِي الْأَمْرِ وَهُوَ يَرِيكَ أَنَّهُ يَبَالِغُ فِيهِ.
 وَأَهْلُ الْعَرَبِيَّةِ يَقُولُونَ: الْمُعْذِرُونَ الَّذِينَ لَهُمْ عُذْرٌ
 بِالتَّخْفِيفِ، وَبِالتَّثْقِيلِ الَّذِينَ لَا عُذْرَ لَهُمْ فَتَكَلَّفُوا عُذْرًا.
 وَتَعَدَّرَ الْأَمْرُ إِذَا لَمْ يَسْتَقِمَّ. قَالَ:

.....تَعَدَّرْتُ عَلَيَّ وَآلَتِ حَلْفَةَ لَمْ تَحَلِّ

وَأَعْدَرَ إِذَا كُنْتُ رَثَّ ذَنْبِي وَبُهِ وَعَيْ وَبُهِ.
 وَالْعِدَائِرُ عَذَارُ اللَّجَامِ، عَدَّرْتُ الْفَرَسَ، أَي: أَلْجَمْتُهُ أَعْدَرَهُ. وَعَدَّرْتَهُ تَعْذِيرًا، يُقَالُ: عَدَّرْتُ فَرَسَكَ يَا هَذَا.
 وَعَدَّرْتُ اللَّجَامَ جَعَلْتُ لِنَهُ عِدَارًا.
 وَمَا كَانَ عَلَى الْخَدَّيْنِ مِنْ كَيٍّْ أَوْ كَدْحٍ طَوَّلًا فَهُوَ عِدَائِرٌ.
 وَالْإِعْدَارُ: طَعَامُ الْخِتَانِ. وَالْعِدَائِرُ طَعَامٌ تَدْعُو إِلَيْهِ إِخْوَانُكَ لِشَيْءٍ تَسْتَفِيدُهُ، أَوْ لِحَدِيثِ كَالْخِتَانِ وَنَحْوِهِ
 سِوَى الْعُرْسِ. أَعْدَرْتُ الْغَلَامَ خِتْنَهُ. قَالَ:

تَلْوِيَةَ الْخَاتِنِ زُبِّ الْمُعْدَرِ

وَالْمَعْدَرُ ذُورٌ مِثْلُ هـ.
 وَحِمَارٌ عَدَوَّرٌ. أَي: وَاسِعُ الْجَوْفِ. قَالَ يَصِفُ الْمَلِكُ أَنَّهُ وَاسِعٌ عَرِيضٌ:

فَأَعْطَى بِهِ عِزًّا
 وَمُلْكًا عَدَوَّرًا

وَحَازَ لَنَا اللَّهُ النَّبُوَّةَ
 وَالْهُدَى

وَالْعُدْرَةُ عُذْرَةُ الْجَارِيَةِ الْعِذْرَاءِ وَهِيَ الَّتِي لَمْ يَمَسَّسْهَا رَجُلٌ.
 وَالْعُدْرَةُ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْحَلْقِ. قَالَ:

عَمَرَ الطَّيِّبِ نَغَائِعَ الْمَعْدُورِ

والعُدْرَةُ نَجْمٌ إِذَا طَلَعَ اشْتَدَّ الْحَرُّ. قال الساجع: إِذَا طَلَعَتِ الْعُدْرَةُ لَمْ تَبْقَ بَعْمَانٌ سِرَّةً وَكَانَتْ عَكَّةً نَكَرَةً.

والعُدْرَةُ: الحُصْلَةُ من عرف الفرس أو ناصيته، والجمع العُدْر. قال ينعت فرساً:

سَبِطُ الْعُدْرَةِ مِيَّاحُ الْحَضَرِ

وَبِـرْوَيْ: مِيَّاحٌ رَوَى: مِيَّاحٌ.

والعذراء: شيء من حديد يعدب به الإنسان لاستخراج مالٍ أو لإقرارٍ بشيء.
والعذرة: البَـدَا: أعذر الرجلُ إِذَا بَدَا وأحدث من الغائط.
وأصل العذرة فناء الدار ثم كُتِبَ عنها باسم الفناء، كما كُتِبَ بالغيث، وإِثْمًا أصل الغائط المطمئن من الأرض. قال:

قَبَاحُ الْوَجْهِ سَيِّئِي
الْعَذْرَاتِ

لِعَمْرِي لَقَدْ جَرَّبْتَكُمْ
فَوَجَّذْتَكُمْ

يُرِيدُ الْأَفْنِيَّةَ، أَنَّهُ لَيْسَتْ بِنَظِيفَةٍ.

والعاذرُ والعذرةُ هما البَدَا أيضاً، وهو حَدَثُهُ. قال بشار يهجو الطرمح:

فَقُلْتُ لَهُ لَا دَهْلَ مِلْقَمِلٍ
بَعْدَمَا
مَلَا يَنْفِقُ التَّبَانُ مِنْهُ بَعَاذِرَ

يقول: خاف المهجُّو من الجمل فكلَّمَهُ الهاجي بكلام الأنباط. قوله:
لا دهلي، أي لا تَحَفُّ بالنبطية، والقمل: الجمل.
وَمُعَذَّرُ الْجَمَلِ مَا تَحْتَ الْعِذَارِ مِنَ الْأُذْنَيْنِ. وَمُعَذِّرُهُ وَمُعَدَّرُهُ، كَمَا

تَقُولُ: مَرَسِيئُهُ وَمَرَسِيئَتُهُ.

ذَعْرٌ:

ذُعْرُ الرَّجُلِ فَهُوَ مَذْعُورٌ مَذْعَرٌ، أَي: أَخِيفُ. وَالذُّعْرُ: الْفَرْعُ، وَهُوَ

الاسْمُ.

وَأَنْدَعَرَ الْقَوْمُ تَفَرَّقُوا.

الذَّرَاعُ مَنْ طَرَفَ الْمِرْقَقِ إِلَى طَرَفِ الْإِضْطِيعِ الْوُسْطَى.
 ذَرَعْتُ الثَّوْبَ أَدْرَعْتُ ذَرَعًا بِالذَّرَاعِ وَالذَّرَاعُ السَّاعِدُ كُلُّهُ، وَهُوَ الْأَسْمُ. وَالرَّجُلُ ذَارِعٌ. وَالثَّوْبُ مَذْرُوعٌ.
 وَذَرَعْتُ الْحَائِطَ وَنَحْوَهُ. قَالَ:

فَلَمَّا ذَرَعْنَا الْأَرْضَ تَسْعِينَ غَلْوَةً.....

وَالْمُدَّرَعُ: الْمَمْسُوحُ بِالْأَدْرَعِ. وَمِنْهُمْ مَنْ يُؤْتَى الذَّرَاعُ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَذْكُرُ، وَيَصْعُرُونَهُ عَلَى ذُرَيْعٍ فَقَطْ.
 وَالرَّجُلُ يُدَّرَعُ فِي سَاحَتِهِ تَذْرِيعًا إِذَا اتَّسَعَ، وَكَذَلِكَ يَتَذَرَعُ أَيُّ: يَتَوَسَّعُ كَيْفَ شَاءَ.
 وَمَوْتُ ذَرِيْعٌ، أَيُّ: فَاشٍ، إِذَا لَمْ يَتَدَافِنُوا، وَلَمْ أَسْمَعْ لَهُ فِعْلًا.
 وَذَرَعَهُ الْقَيْءُ، أَيُّ: غَلَبَهُ.
 وَمِذَارِعُ الدَّابَّةِ قَوَائِمُهَا، وَمِذَارِعُ الْأَرْضِ نَوَاحِيهَا.
 وَثَوْبٌ مُذَرَّعٌ إِلَى الْمِذَارِعِ.
 وَالذَّرَعُ وَلُدُّ الْبَقْرَةِ، بَقْرَةٌ مُذَرَّعٌ، وَهِنَّ مُذَرَّعَاتٌ وَمِذَارِعٌ، أَيُّ: ذَوَاتُ ذِرَاعَانِ. قَالَ الْأَعَشَى:

كَأَنَّهَا بَعْدَمَا أَفْضَى النَّجَادُ بِهَا بِالشَّيْطَانِ مَهَاهُ تَبْتَغِي ذَرَعَا

وَالذَّرَاعُ سِمَةٌ بَنِي ثَعْلَبَةَ مِنَ الْيَمَنِ، وَأُنَاسٌ مِنْ بَنِي مَالِكِ بْنِ سَعْدٍ مِنْ أَهْلِ الرَّمَالِ. وَذِرَاعُ الْعَامِلِ:
 صَدْرُ الْقَنْدِاقِ.
 وَأَدْرَعَاتٌ: مَكَانٌ تُنْتَسَبُ إِلَيْهِ الْخَمْرُورُ.
 وَالذَّرِيْعَةُ جَمَلٌ يُحْتَلُّ بِهِ الصَّيْدُ، يَمْشِي الصَّيَادُ إِلَى جَنْبِهِ فَإِذَا أَمَكَنَهُ الصَّيْدُ رَمَى وَذَلِكَ الْجَمَلُ يَسِيْبُ
 أَوْلًا مَسْعَ الْوَحْشِ حَتَّى يَأْتِلِفَ.
 وَالذَّرِيْعَةُ حَلْقَةٌ يَتَعَلَّقُ عَلَيْهَا الرَّمْيُ.
 وَالذَّرِيْعَةُ: الْوَسِيلَةُ. وَالذَّرَاعُ مِنَ النَّجُومِ، وَتَقُولُ الْعَرَبُ: إِذَا طَلَعَ الذَّرَاعُ أَمْرَأَتِ الشَّمْسِ الْكُرَاعُ.
 وَاشْتَدَّ مِنْهَا الشُّعَاعُ. وَيُقَالُ لِلثَّوْرِ مُذَرَّعٌ. إِذَا كَانَ فِي أَكَارِعِهِ لَمَعٌ سَوْدٌ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

بِهَا كُلُّ خَوَارٍ إِلَى كُلِّ صَلْعَةٍ صَهْوِلٍ وَرَفْضِ الْمُدَّرِعَاتِ الْقِرَاهِبِ

والمِذْرَاعُ المِذْرَاعُ يُذْرَعُ بِهِ الأَرْضُ والثِيَابُ.
وَمَذَارِعُ القَرْيِ: مَا بَعُدَ مِنَ الأَمْصَارِ.

باب العين والذال واللام معهما

ع ذ ل، ل ذ ع يستعملان فقط

عذل:

عَدَلٌ يَعْذِلُ عَدْلًا وَعَدَلًا، وَهُوَ اللُّومُ، وَالْعُدَالُ الرِّجَالُ، وَالْعُدْلُ النِّسَاءُ. قَالَ:

يا صاحبي أَقْلًا اللُّومَ ولا تقولاً لشيء فات ما
والعَدْلَا فعلا
والعاذِلُ: اسم العِرْق الذي يخرج منه دم الاستحاضة.

لذع:

لَذَعٌ يَلْدَعُ لَذَعًا كَلَذَعِ النَّارِ أَي: كحُرْقَتِهَا، وَلَدَعْتُهُ بِلِسَانِي، وَالقَرْحَةُ تَلْتَذِعُ إِذَا قِيحَتْ، وَيَلْدَعُهَا القَيْحُ.
قَالَ:

وفي الجَمْرِ لَذَعٌ كجَمْرِ العَصَى
والطائر يَلْدَعُ الجناحَ إِذَا رَفَرَفَ بِهِ ثُمَّ حَرَّكَ جَنَاحِيَهُ وَمَشَى مَشْيًا
قليلًا.

باب العين والذال والتون معهما

يستعمل ذ ع ن فقط

ذعن:

يقال: أذَعَنَ إِذْعَانًا، وَذَعَنَ يَذْعَنُ أَيضًا، أي: انقاد وسَلِسَ.
 ناقةٌ مِذْعَانٌ سَلِسَةٌ الرَّأْسِ مِثْلُهَا لِقَائِهَا. وفي القرآن: مُذْعِنِينَ أَي: طائعين قال:
 وَقَرَّبْتَ مِذْعَانًا لِمَوْعَا زَمَائِهَا

باب العين والذال والفاء معهما

ذ ع ف يستعمل فقط

ذعف:

الذُّعْفُ سُمٌّ سَاعَةٌ. وطعام مَذْعُوفٌ جُعِلَ فِيهَا الذُّعْفُ.
 قال رزاح:

وَكُنَّا نَمْنَعُ الْأَقْوَامَ طَرًّا ونسقيهم ذُعافاً لا كميتا

باب العين والذال والباء معهما

ع ذ ب، ب ذ ع يستعملان فقط

عذب:

عَذَبَ الْمَاءُ عُذُوبَةً فَهُوَ عَذْبٌ طَيِّبٌ، وَأَعَذَبْتُهُ إِعْذَابًا، وَاسْتَعَذَبْتَهُ، أَي: أَسْقَيْتَهُ وَشَرِبْتَهُ عَذْبًا.
 وَعَذَبَ الْحِمَارُ يَعْذِبُ عَذْبًا وَعُذُوبًا فَهُوَ عَازِبٌ عَذُوبٌ لَا يَأْكُلُ مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ. ويقال للفرس وغيره:
 عَذُوبٌ إِذَا بَاتَ لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ، لِأَنَّهُ مَمْتَنِعٌ مِنْ ذَلِكَ.
 وَيَعْذِبُ الرَّجُلُ فَهُوَ عَازِبٌ عَنِ الْأَكْلِ، لَا صَائِمٌ وَلَا مُفْطِرٌ. قال عبيد:

صنماً فَقَرِّوا يَا جَدِيلَ
 وَأَعْذِبُوا

وَتَبَدَّلُوا الْيَعْبُوبَ بَعْدَ
 إِلَهُمِ

وقال حميد:

إلى شجرِ ألمى الظلال رواهَبُ أحرَمَنَّ الشَّرَابَ
كأنه عُدُوبُ

وتقول أعذبته إغذاياً، وعذبته تعذيباً، كقولك: فطّمته عن هذا الأمر،
وكلٌّ من مَنَعْتُهُ شيئاً فقد أَعَدَّبْتُهُ. قال:
يَسْبُ قَوْمَكَ سَبّاً غير تعذيب

أي: غير تفطيم م.

و العَدُوبُ العاذِبُ الذي ليس بينه وبين السماء سِتْرٌ. قال النابغة
الجعدي:

فبات عَذُوباً للسماءِ سهيلاً إذا ما أفرَدْتُهُ
كأنه الكواكبُ

والمعدّب قد يجيء اسماً ونعتاً للعاشق. وعَدَبْتُ السَّوْطَ طَرَفُهُ. قال:

مثلُ السَّرَاجِينِ فِي أعناقِها العَدَبُ

يعني أطراف السُّيُورِ التي قد قلدت بها الكلاب. والعَدَبَةُ في قضيب

البعير أسلته. أي: المستدقّ من مقدّمه، ويجمع على عَدَب.

وعَدَبَةُ شِراكِ النعل: المرسلة من الشراك.

والعَدَيْبُ: ماء لبني تميم.

بذع:

البَدَعُ: شبه القَزَع. والمبذوع كالمفروع. قال الأعرابي: بُذِعُوا

فأبَدَعُوا. أي: قَزَعُوا فتفرّقوا.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلامية

باب العين والذال والميم معهما

ع ذ م، م ذ ع يستعملان فقط

عذم:

عَدَمَ يَعْذِمُ عَدْمًا، والاسم العذيمة وهو الأخذ باللسان، واللوم. قال الزجاج:

يَظَلُّ مَنْ جَارَاهُ فِي عِذَائِمٍ
مِنْ عُنْفَوَانٍ جَرِيهِ الْعُفَاهِمِ

أي: فـ _____ ي ملامم _____ ات.
وفـ _____ عَـذُومٌ، وَعَـذِمْ، أي: عضـ _____ وض.
والعُذَامُ: شَجَرٌ مِنَ الْحَمِضِ يَنْتَمِيءُ، وانتماؤه انشداخه إذا مَسَسَتْه.
له ورق كورق القائل، الواحدة عُذَّامة.

مدع:

مَدَعَ لِي فَلَانٌ مَدْعَةً مِنَ الْخَبَرِ إِذَا أَخْبَرَكَ عَنِ الشَّيْءِ بِبَعْضِ خَبَرِهِ ثُمَّ
قَطَعَهُ، وَأَخَذَ فِي غَيْرِهِ، وَلَمْ يَتَّمِّمْهُ.
والمُدَّاعُ: الكذَّابُ يَكْذِبُ لَا وِفَاءَ لَهُ. وَلَا يَحْفَظُ أَحَدًا بِالْغَيْبِ.

باب العين والراء معهما

ع ث ر، ث ع ر، ر ع ث، رث ع مستعملات

عثر:

عَثَرَ الرَّجُلُ يَعْثُرُ وَيَعْثُرُ عَثُورًا، وَعَثَرَ الْفَرَسَ عَثَارًا إِذَا أَصَابَ قَوَائِمَهُ شَيْءٌ، فَيُصْرَعُ أَوْ يَتَّعَتَّعُ. دَابَّةٌ عَثْرٌ. عَثْرٌ: كَثِيرٌ مِنَ الْعَثْرِ. عَثْرٌ: كَثِيرٌ مِنَ الْعَثْرِ. وَعَثَرَ الرَّجُلُ يَعْثُرُ عَثْرًا إِذَا أَطْلَعَ عَلَى شَيْءٍ لَمْ يَطَّلِعْ عَلَيْهِ غَيْرَهُ. وَأَعَثَرْتُ فَلَانًا عَلَى فَلَانٍ أَي: أَطْلَعْتُهُ عَلَيْهِ، وَأَعَثَرْتَهُ عَلَى كَذَا. وَقَوْلُهُ عَثْرٌ وَجَل: "فِي عَثْرٍ" أَي: أَطْلَعَ. وَالْعَيْتَرُ: الْغَبَارُ السَّاطِعُ. وَالْعَيْتَرُ الْأَثْرُ الْخَفِيُّ، وَمَا رَأَيْتَ لَهُ أَثْرًا وَلَا عَيْتَرًا. وَالْعَيْتَرُ: مَا قَلَبْتَ مِنْ تَرَابٍ أَوْ مَدْرٍ أَوْ طِينٍ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِ رِجْلَيْكَ إِذَا مَشَيْتَ لَا يَرَى مِنَ الْقَدَمِ غَيْرَهُ. قَالَ:

..... عَيْتَرْتُ طَيْرَكَ لَوْ تَعَيْفُ

يقول: وقعت عليها لو كنت تعرف، أي: جرت بما أنت لاقٍ لكنك لا تعرف. والعائور: المتألف. قال:

وبلدة كثيرة العائور

شعر:

التَّعْرُ والتُّعْرُ، لغتان، لَثَى يَخْرُجُ مِنْ غِصْنِ شَجَرَةِ السَّمُرِ، يُقَالُ: هُوَ السَّمُرُ. والتُّعْرُورُ: الْغَلِيظُ الْقَاصِرُ مِنَ الرَّجَالِ. والشعارير: ضربٌ من التُّبَاتِ يَشْبَهُ الْأُدْحِرَ يَكُونُ بِأَرْضِ الْحِجَازِ.

رعت:

الرَّعْتُ: تَلْتَلِيهِ تَخْذٌ مِنْ جُفِّ الطَّلَعِ يُسْرَبُ بِهَا. والرَّعَاتُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَرَزِ وَالْحَلِيِّ. قَالَ:

إذا علق خاف الجنان رعاها

وقال:

رقاقة كالرشأ المرعث

أي فـي عنقها قلائد كالرِعـات. وكلّ مِعْلاقٍ كالْفُرطِ والسُّنْفِ ونحوه في آذان أو قلادة فهو رِعَاتٌ، وربّما علّقت في الهودج رِعْثٌ كثيرة، وهـي ذبـاذب يُرَبِّـنُ بها الهـودج. ورِعْثُهُ الدَّيْكَ عُثُوئُهُ. أنشد أبو ليلي:

ماذَا يُورِّقُنِي وَالتُّومُ
يَطْرُقُنِي
من صوتِ ذِي رَعَثَاتٍ
ساكنِ الدَّارِ
وَرَعَيْتِ العَنْزَ تَرَعْتُ رَعَثًا إِذَا ابْيَضَّتْ أَطْرَافُ رَعَيْتِهَا. أَي: رَمَتِهَا.

رثع:

رجل رَثَعٌ، وقوم رَثِعون، وقد رَثَع رَثَعًا، وهو الطَّمَع والحِرص.

باب العين والثاء واللام معهما

ع ل ث، ث ع ل مستعملان فقط

علث:

العَلْتُ: الحَلْطُ. يقال: عَلَتَ بَعْلِيْتُ عَلَثًا، واعتلث. ويقال للزُّنْدِ إِذَا لَمْ يُورِ واعتاص: عَلَاةٌ، ويقال: إِنَّمَا هُوَ عَلَثٌ وَالْعُلَاةُ اسْمُهُ. قال:

وإِنِّي غير معتلث الزناد
أي: غير صلد الزُّنْدِ. أَي: أَنَا صَافِي النِّسْبِ. وَاعْتَلَّتْ زَنْدًا أَخَذَهُ مِنْ
شَجَرٍ لَا يَدْرِي أَيُّـورِي أَمْ لَا.
واعتلثت سهماً أئخذ به بغير حذاقـة.

عُلَاةٌ: اسم رجل، ويقال: بل هو الشيء الذي يجمع من هنا وهناك.

الثُّعْلُ: زيادة السنِّ أو دخول سنِّ تحت سنِّ في اختلاف من
المنبت. ثَعَلَ ثَعْلًا فهو أَثَعَلُ والأنثى ثَعْلَاء، وربما كان الثُّعْلُ في
أطباء الناقة، والبقرة، وهي زيادة في طَبِئِهَا فهي ثَعْلَاء.
والأثَعْلُ: السَّيِّدُ الَّذِي لَهُ فَضُول.
والثُّعْلُول: الرَّجُلُ الغَضْبَانُ. قال:

وليس بثُّعْلُولٍ إِذَا سِيلَ ولا بَرِمًا يَوْمًا إِذَا الصَّيْفُ
واجْتَدِي أوهما

والأنثى من الثعالب تُعَالَة، ويقال للذكر أيضاً تُعَالَة.
قال رافع: الثعل دُوَيْبَة صغيرة تكون في السَّقاء إذا خبث ريحُه.
ويقال للرجل إذا سَبَّ: هذا الثُّعْلُ والكعل، أي: لئيم ليس بشيء،
والكعل: كسرة تمر يابس لا يكاد أحدٌ يكسره ولا يأكله وأصله تشبيهه
بتلك الدَّوَيْبَة فاعلم.

عثل: يقال رجل عَثُولٌ، أي: طويل اللحية، ولِحْيَةُ عَثُولَةٍ: ضخمة.

باب العين والثاء والنون معهما

ع ث ن، ع ن ث يستعملان فقط

عثن:

العُثَانُ: الدُّخَانُ. عَثَنَ النَّارَ يَعْثُنُ عَثْنًا، وَعَثَّنَ يُعَثِّنُ تَعْثِينًا، أَي: دَخَنَ تَدْخِينًا. وَعَثِنَ الْبَيْتُ يَعْثُنُ عَثْنًا إِذَا عَبَقَ بِهِ رِيحُ الدُّخْنَةِ، وَعَثَّتُ الْبَيْتَ وَالتُّوبَ بِرِيحِ الدُّخْنَةِ وَالتَّيْبِ تَعْثِينًا، أَي: دَخَّنْتُهُ. وَعُثْنُونَ اللَّحِيَةَ طَوْلُهَا وَمَا تَحْتَهَا مِنَ الشَّعْرِ. وَالعُثْنُونَ: شُعَيْرَاتٌ عِنْدَ مَذْبَحِ الْبَعِيرِ. وَجَمْعُهُ عَثَانِينَ. وَعُثْنُونَ السَّحَابِ: مَا تَدَلَّى مِنْ هَيْدَبِهَا. وَعُثْنُونَ الرِّيحِ: هَيْدَبُهَا فِي أَوَائِلِهَا إِذَا أَقْبَلَتْ تَجُرُّ الْغُبَارَ جَرًّا، وَيُقَالُ: هُوَ أَوْلُ هَبُوبِهَا وَيُقَالُ: الْعِثْنُ يَبِيسُ الْكَلَاءُ.

عنت:

العُنْتُ أَصْلٌ تَأْسِيسُ الْعُنْتُوَّةِ وَهِيَ يَبِيسُ الْحَلِيَّ خَاصَّةً إِذَا اسْوَدَّ وَبَلِيَ. وَيُقَالُ: عُنْتَتْ، وَشَبَّهَ الشَّاعِرُ شَعْرَاتِ اللَّمَّةِ بِهِ فَقَالَ:

عليه من لِمَّتِهِ عِنَاتٌ
ويروى عَنَاتِي مِثْلَ عِنَاصِي فِي جَمَاعَتِهِ عُنْتُوَّةً.

باب العين والنَّاء والباء معهما

ع ب ث، ث ع ب، ب ث ع، ب ع ث مستعملات

عبث:

عَيْثٌ يَعْثُ عَيْثًا فَهُوَ عَابَثَ بِمَا لَا يَعْنِيهِ، وَلَيْسَ مِنْ بَالِهِ، أَي لَاعَبَ.
وَعَبَثْتُ الْأَقِطَ أَغْيُهُ عَيْثًا فَأَنَا عَابَثٌ، أَي: جَفَّفْتَهُ فِي الشَّمْسِ.
والاسم: الع: م: الع: بيت.

والعبيثة والعبيث: الخلط.

ثعب:

تَعَبْتُ الْمَاءَ أَنْعَبُهُ تَعْبًا، أَي: فَجَّرْتَهُ فَانْتَعَبَ، وَمِنْهُ اشْتَقَّ الْمَنْعَبُ وَهُوَ الْمِرْزَابُ. وَانْتَعَبَ الدَّمُ مِنَ
الأنف: ف.

والثُّعْبَانُ: الْحَيَّةُ الطَّوِيلُ الصُّخْمِ، وَيُقَالُ: أُثْعَبَانٌ. قَالَ:

على نهج كُثْعَبَانَ الْعَرِينِ

والأثْعَبَانُ الْوَجْهُ الصَّخْمُ الْفَحْمُ فِي حُسْنٍ وَبِيَاضٍ. قَالَ الرَّاجِزُ:

إِنِّي رَأَيْتُ أُثْعَبَانًا جَعْدًا

قَدْ خَرَجْتُ بَعْدِي وَقَالَتْ تَكْدًا

وَالثُّعْبَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَوْزِغِ لَا تَلْقَى أَبَدًا إِلَّا فَاتِحَةً فَهَا شَبَهَ سَامًّا

أَبْرَصًا، غَيْرَ أَنَّهَا خَضِرَاءُ الْمُرَّاسِ وَالْحَلْقُ جَا حِظَّةَ الْعَيْنَيْنِ، وَالْجَمِيعُ:

الثُّعْبُ: ب.

وَالثُّعْبُ: الَّذِي يَجْتَمِعُ فِي مَسِيلِ الْمَطَرِ مِنَ الْعُثَاءِ.

وَرَبَّمَا قَالُوا: هَذَا مَاءٌ تَعْبٌ، أَي: جَارٍ، لِلوَاحِدِ وَيَجْمَعُ عَلَى ثُعْبَانٍ.

الْبَتُّعُ: ظهور الدَّم في الشُّفَتَيْنِ خاصَّة. شفة باثِعةٌ كاثِعةٌ، أي: يتبَّعُ فيها الدَّمُ، وكادت تنفطر من شدَّة الحُمرة، فإذا كان بِالْغَيْنِ فهو في الشُّفَتَيْنِ وغيرهما من الجسد كلِّه، وهو التَّبَّعُ.

الْبَعْثُ: الإرسـالُ، كبعث الله من في القبور. وَبَعَثُ البعيرَ أرسلته وحللت عقاله، أو كان باركاً فَهَجَّئُهُ. قال:

أُنِيخها ما بدا لي ثم أَبَعَثُها كأنها كاسرٌ في الجوّ
فتخاء

وبعثته من نومه فـانبعث، أي: نبَّهته.
ويومُ البَعْثِ: يومُ القيامة.
وضرب البَعْثُ على الجند إذا بعثوا، وكل قوم بُعِثوا في أمرٍ أو في وَجْه فهم بَعَثٌ. وقيل لآدم: ابْعَثْ بَعَثَ النار فصار البَعْثُ بَعْثاً للقوم جماعة. هؤلاء بَعَثٌ مثل هؤلاءِ سَفُرٌ وَرَكْبٌ.

باب العين والثاء والميم معهما

ع ث م، ث ع م مستعملان فقط

عَتَمْتُ عَظْمَهُ أَغْنَمُهُ عَتَمًا إِذَا أَسَأَتْ جَبْرَهُ وَبَقِيَ فِيهِ وَرَمٌ أَوْ عَوَجٌ، وَعَتَمَ عَتَمًا فَهُوَ عَتَمٌ، وَبِهِ عَتَمٌ كَهَيْئَةِ الْمَشْمَشِ. قَالَ:

وقد يقطعُ السيفُ اليماني
وجفنه
شباريقُ أعشارٍ عُثْمَنَ
على كسرٍ

والعَيْثَامُ: شجرة بيضاء طويلة جداً، الواحدة عَيْثَامَةٌ. والعَيْثُومُ الصَّخْمُ من كلِّ شيءٍ الشَّدِيدِ. ويقال للفيلة الأنثى عَيْثُومٌ،

ويقال للذكر أيضاً عَيْثُومٌ، ويُجمع عَيْثِيمٌ. قَالَ:

وقد أسيرُ أمامَ الحيِّ
تحملني
والفصلتَيْنِ كِنَازُ اللَّحْمِ
عَيْثُومٌ

أي: قَوِيٌّ ضَمَّةٌ خَمَّةٌ شَدِيدَةٌ.

وَالعَتَمَتَمُّ: الطويل من الإبل في غَلْظٍ، ويُجمع على عَتَمَتَمَاتٍ، ويوصف به الأسد والبغل لشدة وطئهما.

ثعم:

التَّعْمُ: التَّزَعُّعُ والجَرُّ. تَعَمَّتْهُ: نَزَعَتْهُ.

وَتَتَعَمَّتْ فَلَانًا أَرْضُ بَنِي فَلَانٍ إِذَا أُعْجِبَتْهُ وَجَرَّتْهُ إِلَيْهَا وَتَزَعَّتْهُ.

باب العين والرَّاء واللام معهما

ر ع ل مستعمل فقط رعل: الرَّعْلُ: شِدَّةُ الطَّعْنِ. رَعَلَهُ بِالرَّمْحِ، وَأَرَعَلَ الطَّعْنَ. قَالَ الْأَعْرَابُ: الرَّعْلُ الطَّعْنُ لَيْسَ بِصَحِيحٍ إِثْمًا هُوَ الْإِرْعَالُ، وَهُوَ السَّرْعَةُ فِي الطَّعْنِ. وَضَرَبَ أَرَعَلَ، وَطَعَنُ أَرَعَلَ أَي: سَرِيعٌ. قَالَ:

يَحْمِي إِذَا أَحْتَرَطَ السِّيَوفَ ضَرْبٌ تَطِيرُ لَهُ السِّيَوَاعِدُ
 نِسَاءَنَا أَرْعَلُ
 وَرَعْلَةُ الْخَيْلِ: الْقِطْعَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي أَوَائِلِهَا غَيْرَ كَثِيرٍ. وَالرَّعَالُ:
 جَمَاعَةٌ. قَالَ:

كَأَنَّ رِعَالَ الْخَيْلِ لَمَّا بَوَادِي جَرَادِ الْهَبُوبِ
 تَبَدَّدَتْ الْمُتَصَوِّبِ

وَالرَّعِيْلُ: الْقَطِيْعُ أَيْضًا مِنْهُمَا.
 وَالرَّعْلَةُ النَّعَامَةُ، سُمِّيَتْ بِهَا لِأَنَّهَا لَا تَكَادُ تُرَى إِلَّا سَابِقَةً لِلظَّلِيمِ.
 وَالرَّعْلَةُ: أَوَّلُ كَلِمَةٍ جَمَاعَةٌ لَيْسَتْ بِكَثِيرَةٍ.
 وَأَرَاعِيلٌ فِي كَلَامِ رُؤْبَةٍ: أَوَائِلُ الرِّيَّاحِ، حَيْثُ يَقُولُ:

تُرْجِي أَرَاعِيلَ الْجَهَامِ الْخُورِ

وَقَالَ:

جَاءَتْ أَرَاعِيلٌ وَجِئَتْ هَدَجًا
 فِي مَدْرِعٍ لِي مِنْ كِسَاءٍ أَنْهَجًا
 وَالرَّعْلَةُ: الْقُلْفَةُ وَهِيَ الْجِلْدَةُ مِنْ أُذُنِ الشَّاةِ تُشْتَقُّ فَتُتْرَكُ مُعْلَقَةً
 فِي مُوَحَّرِ الْأُذُنِ.

باب العين والراء والنون معهما

ع ر ن، ر ع ن، ن ع ر مستعملات

عرن:

عَرِنَتِ الدَّابَّةُ عَرْنًا فَهِيَ عَرُونٌ، وَبِهَا عَرْنٌ وَعَرْنَةٌ وَعِرَانٌ، عَلَى لَفْظِ الْعِضَاضِ وَالْخِرَاطِ، وَهِيَ دَاءٌ
 يَأْخُذُ فِي رِجْلِ الدَّابَّةِ فَوْقَ الرُّسْغِ مِنْ آخِرِهِ مِثْلَ سَحَجٍ فِي الْجِلْدِ يُدْهِبُ الشَّعْرَ. وَالْعِرَانُ: حَنْشَبَةٌ فِي
 أَنْفِ الْبَعِيرِ. قَالَ:

وإن يَظْهَرُ حَدِيثُكَ يُؤْتِ
عَدُوًّا

برأسِكَ في زِنَاقٍ أو عِرَانٍ

والعَرْنُ: قروح تأخذ في أعناق الإبل وأعجازها. والعرين: الأنف. قال ذو الرمة:

تَنْبِي النَّقَابِ عَلَى عَرْنِينَ
أَرْبِيَّةٍ

شَمَاءَ مَارِئِهَا بِالمِسْكِ
مَرْتُومٍ

عُرَيْبَةَ: اسم حي من اليمن، وعَرِين: حي من تميم. قال جرير:

بَرِئْتُ إِلَى عُرَيْبَةَ مِنْ عَرِينٍ

والعَرِينُ: مأوى الأسد. قال:

أَحَمَّ سَرَاةٍ أَعْلَى اللُّونِ
مَنهُ

كَلَوْنِ سَرَاةٍ تُعْبَانِ العَرِينِ

قال: هذا زمام وإِثْمَا حَمَمُهُ الشَّمْسُ وَلَوْحَتْ لَوْتُهُ، وَالثُّعْبَانُ عَلَى

هذه الصفة.

رعن:

رَعْنُ الرَّجُلِ يَرَعْنُ رَعْنًا فَهُوَ أَرَعْنٌ، أَي: أهُوج، والمرأة رَعْنَاءُ، إِذَا عُرِفَ الموق والهُوج في منطقتها.

والرَّعْنُ من الجبال ليس بطويل، ويجمع على رُعُون ورعان، قال:

يَعْدَلُ عَنْهُ رَعْنٌ كُلُّ ضِدٍّ
عَنْ جَانِبِي أَجْرَدٍ مُجْرَهْدٍ

أبي عريان مستقيم، وقال:

يَرْمِينُ بِالأَبْصَارِ أَنْ رَعْنٌ بَدَا

ويقال هو الطويل، وجيشُ أَرَعْنُ: كثير. قال:

أَرَعْنَ جَرَّارٍ إِذَا جَرَّ الأَثْرَ

وَرَعْنَ الرَّجُلُ إِذَا عُثِيَ عَلَيْهِ كَثِيرًا. قال:

كَأَنَّهُ مِنْ أَوَارِ الشَّمْسِ مَرَعُونُ

أبي: مَغْشِيٌّ عَلَيْهِ مِنْ حَرِّ الشَّمْسِ.

رُعَيْنٌ: جبلٌ باليَمَنِ، وفيه حِصْنٌ يُقَالُ لملكه: ذُو رُعَيْنٍ يُنْسَبُ إِلَيْهِ.

وكان المسلمون يقولون للنبي صلى الله عليه وآله: أُرْعِنَا سَمْعَكَ، أي: اجعل إلينا سمعك. فاستغتمت اليهود ذلك، فقالوا ينحون نحو المسلمين: يا محمد راعِنَا، وهو عندهم شتم، ثم قالوا فيما بينهم: إِنَّا نَشْتَمُ مُحَمَّدًا فِي وَجْهِهِ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ: "لَا تَقُولُوا رَاعِنَا وَقُولُوا انظُرْنَا"، فقال سعد لليهود: لو قالها رجل منكم لأضربنَّ عُقْبَهُ.

نعر:

تَعَرَّ الرَّجُلُ يَتَعَرَّرُ نَعِيرًا، وهو صوتٌ في الخيشوم. والتُّعْرَةُ: الخيشوم. نعر النَّاعِر، أي: صاح الصائح. قال:

وَبَجَّ كُلَّ عَانِدٍ تَعَوْرٍ
بَجَّ أَي: صَبَّ فَأَكْثَرَ، يَعْنِي: خُرُوجَ الدَّمَاءِ مِنْ عِرْقٍ عَانِدٍ لَا يَرْقَأُ دَمُهُ.
تَعَرَّرَ عِذْرُقُهُ تُعُورًا وَهُوَ خُرُوجُ الدَّمِ.
وَالنَّاعُورُ: صَرَبٌ مِنَ الدَّلَاءِ.
وَالتُّعْرَةُ: ذَبَابُ الحَمِيرِ، أَزْرَقُ يَقَعُ فِي أَنْوْفِ الخَيْلِ وَالحَمِيرِ. قَالَ
امرؤ القيس:

فَظَلَّ يُرْتِّخُ فِي عَيْطَلٍ كَمَا يَسْتَدِيرُ الحِمَارُ التَّعْرُ

قال:

وَأَحْذَرِيَّاتٍ يَعْيِيهَا التُّعْرُ
وَالتُّعْرَةُ: مَا أَحْبَبْتُ حُمُرَ الوَحْشِ فِي أَرْحَامِهَا قَبْلَ أَنْ يَتَمَّ حَلْقُهُ. قَالَ رُؤْبَةُ:

وَالشَّدَنِيَّاتُ يَسَاقِطَنَّ التُّعْرُ
حُوصَ العُيُونِ مُجْهَضَاتٍ بِهَا اسْتَطَّرَ
يَصِفُ رِكَابًا تَرْمِي بِأَجْنَتِهَا مِنْ شِدَّةِ السَّيْرِ.
وَرَجُلٌ نَعْرٌ: شَدِيدُ الصَّوْتِ.

ورجلٌ نَعْرٌ: غضبان. وأمرأةٌ عَيْرَى نَعْرَى، يعني بالنَّعْرَى: الغضبى.
وأما نَعْرَةٌ بالغين فمُحَمَّرَةٌ الوجه مُتَغَيِّرَةٌ متربِّدَةٌ اللُّون. ويقال
للمرأة الفَحَّاشَةُ: نَعْرَةٌ.

باب العين والرّاء والفاء معهما

ع ر ف، ع ف ر، ر ع ف، ر ف ع، ف ر ع مستعملات

عَرَفَ:

عَرَفَتِ الشَّيْءَ مَعْرِفَةً وَعِرْفَانًا. وَأَمْرٌ عَارِفٌ، مَعْرُوفٌ، عَرِيفٌ.
وَالْعُرْفُ: الْمَعْرُوفُ. قَالَ النَّابِغَةُ:

أَبَى اللّٰهُ إِلَّا عَدَلَهُ فَلَ التُّكْرُ مَعْرُوفٌ وَلَا
وَقَضَاءَهُ الْعُرْفُ ضَائِعٌ

وَالْعَرِيفُ: الْقِيَمُ بِأَمْرِ قَوْمٍ عَرَّفَ عَلَيْهِمُ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ عُرِفَ بِذَلِكَ الْاسْمِ.
وَيَوْمَ عَرَفَةَ: مَوْقِفُ النَّاسِ بِعَرَفَاتٍ، وَعَرَفَاتُ جَبَلٍ، وَالتَّعْرِيفُ: وَقُوفُهُمْ بِهَا وَتَعْظِيمُهُمْ يَوْمَ عَرَفَةَ.
وَالتَّعْرِيفُ: أَنْ تَصِيبَ شَيْئًا فَتَعْرِفَهُ إِذَا نَادَيْتَ مَنْ يَعْرِفُ هَذَا.
وَالإِغْتِرَافُ: الإِقْرَارُ بِالذُّبِّ، وَالذُّبُّ، وَالْمَهَانَةُ، وَالرِّضَا بِبِهِ.
وَالنَّفْسُ عَرُوفٌ إِذَا حُمِلَتْ عَلَى أَمْرٍ بِسَاطٍ بِهِ، أَي: اطْمَأَنَّتْ. قَالَ:

فَأَبَوْا بِالنِّسَاءِ مُرَدِّفَاتٍ عَوَارِفَ بَعْدَ كَنٍّْ وَاتِّجَاحِ

الائْتِجَاحُ مِنَ الْوَجَاحِ وَهُوَ السُّتْرُ، أَي: مَعْتَرِفَاتٍ بِالذُّبِّ وَالْهَوْنِ.
وَالْعَرْفُ: رِيحٌ طَيِّبٌ، تَقُولُ: مَا أَطْيَبَ عَرْفُهُ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: "عَرَّفَهَا لَهُمْ"، أَي: طَيَّبَهَا، وَقَالَ:

أَلَا رَبِّ يَوْمٍ قَدْ لَهَوْتُ بَوَاضِحَةَ الْخَدَّيْنِ طَيِّبَةً
وَلَيْلَةً الْعَرْفُ

وَيَقَالُ: طَارَ الْقَطَا عُرْفًا فَعُرْفًا، أَي: أَوَّلًا فَأَوَّلًا، وَجَمَاعَةٌ بَعْدَ

جماع

والعُرْفُ: عُرْفُ الفَرَسِ، ويجمع على أَعْرَافٍ. وَمَعْرَفَةُ الفَرَسِ: أصلُ عُرْفَةٍ.

عفر:

عَفَّرْتَهُ فِي التُّرَابِ أَغْفَرْتَهُ عَقْرًا، وَهُوَ مَتَعَفَّرَ الْوَجْهَ فِي التُّرَابِ. وَالْعَفْرُ: التُّرَابُ. وَعَفَّرْتُهُ تَعْفِيرًا، وَاعْتَفَرْتَهُ اعْتِفَارًا إِذَا ضَرَبْتَ بِهِ الْأَرْضَ فَمَعَّثْتَهُ فَاغْفِرْ، قَالَ:

تَهْلِكُ الْمِدْرَاءُ فِي أَكْنَافِهِ وَإِذَا مَا أَرْسَلْتَهُ يَنْعَفِرُ

أي: يسقط على الأرض. يَعْفُرُ: اسم رجل. والعُفْرَةُ في اللون: أن يضرب إلى غيره في حمرة، كلون الطَّيْبِ الْأَعْفَرِ، وكذلك الرَّمْلُ الْأَعْفَرُ. قال الفرزدق:

يقول لي الأنباط إذ أنا ساقط
به لا بظبي بالصَّريمَةِ
أعفرا

واليعفور: الخشوف، لكثرة لزوقه بالأرض. ورجل عَفْرٌ وَعَفْرِيَّةٌ. وَعَفَارِيَّةٌ وَعَفْرِيَّةٌ: بَيْنَ الْعَفَارَةِ، يوصف بالشيطنة. وشيطان عَفْرِيَّةٌ وَعَفْرِيَّةٌ وَهُمُ الْعَفَارِيَّةُ وَالْعَفَارِيَّةُ، وَهُوَ الطَّرِيفُ الْكَيْسُ، وَيُقَالُ لِلخَيْثِ: عَفْرِيٌّ، أَي: عَفْرٌ وَهُمُ الْعَفْرِيُّونَ. وَأَسَدٌ عَفْرَتِيٌّ وَلِبْوَةٌ عَفْرَانَةٌ وَهِيَ الشَّدِيدَةُ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

بذاتِ لَوْثٍ عَفْرَانَةٌ إِذَا عَثَرَتْ

وَعَفْرِيَّةُ الرَّأْسِ: الشَّعْرُ الَّذِي عَلَيْهِ. وَعَفْرِيَّةُ السِّدِّكَ مِثْلُهُ. وَأَمَّا لَيْثٌ عَفْرِيٌّ فَدَوْبَةٌ مَأْوَاهَا التُّرَابُ السَّهْلُ فِي أَصُولِ الْحَيْطَانِ. تُدَوِّرُ دَوَّارَةً ثُمَّ تَنْدَسُّ فِي جَوْفِهَا، فَإِذَا هِيَ رَمَجَ رَمَجَ التُّرَابِ صُغْدًا. وَيُسَمَّى الرَّجُلُ الْكَامِلُ مِنْ أَبْنَاءِ خَمْسِينَ: لَيْثٌ عَفْرِيٌّ. قَالَ: وَابْنُ الْعَشْرِ لَعَابٌ بِالْقُلَيْنِ، وَابْنُ الْعِشْرِينَ بَاغِي نَيْبِينَ، أَي: طَالِبُ نِسَاءٍ، وَابْنُ الثَّلَاثِينَ أَسْعَى السَّاعِيْنَ، وَابْنُ الْأَرْبَعِينَ أَبْطَشُ الْبَاطِشِيْنَ، وَابْنُ الْخَمْسِينَ لَيْثٌ عَفْرِيٌّ، وَابْنُ السِّتِينَ مُؤَنَسُ الْجَلِيسِيْنَ، وَابْنُ السَّبْعِينَ أَحْكَمُ الْحَاكِمِيْنَ، وَابْنُ الثَّمَانِينَ أَسْرَعُ الْحَاسِيْنَ، وَابْنُ التَّسْعِينَ وَاحِدُ الْأَرْدَلِيْنَ، وَابْنُ الْمِئَةِ لَاجِا وَلَا سَا، أَي: لَا رَجُلَ وَلَا امْرَأَةً.

والعَفَارَة: شجرة من المَرخ يَتَّخِذُ منها الزَّند، ويُجمع: عَفَاراً.
ومَعَا فِر: العرفط يَخْرُجُ منه شبه صَمْعٍ خُلُوٍ يُضَعُّ بالماء فيشرب.
ومَعَا فِر: قبيلة مَعَا فِر من اليَمَن.
ولقيته عن عُفْرِ، أي بعد حين. وأنشد:

أَعِ كَرِمَ أَنْتِ الْأَصْلُ وَالْفِرْعُ أَتَاكَ ابْنُ عَمِّ زَائِرًا لَكَ عِن
وَالَّذِي عُفْرَ

قال أبو عبد الله: يقال: إِنَّ الْمُعَفَّرَ المَفْطُومَ شيئاً بعد شيءٍ يُحَبَسُ
عنه اللبن للوقت الذي كان يَرْضَعُ شيئاً، ثم يعاد بالرضاع، ثم يُزَادُ
تأخيراً عن الوقت، فلا تزالُ أُمُّه به حتى يصبر عن الرضاع، فَتَقْطَمُه
فِطَامًا بَاتًا.

رعف:

رَعَفَ يَرَعُفُ رُعَافًا فهو راعف. قال:

تَضَمَّنَ بِالْجَادِي حَتَّى كَأَنَّما الْأَنْوْفُ إِذَا اسْتَعْرَضْتَهُنَّ
رَوَاعِفُ

والرَّاعِفُ: أَنْوْفُ الجبل، ويجمع رواعف.
والرَّاعِفُ: طَرَفُ الْأَرْتَبَةِ.
والرَّاعِفُ: المتقدم وراعوفةُ البئر وأرَعَوْفُها، لغتان: حَجَرٌ نَاتٍ على
رأسها لا يستطاع قلعه، ويقال: هو حجرٌ على رأس البئر يقوم عليه
المستقي.

رفع:

رَفَعْتَهُ رَفْعًا فارتفع. وَيَرْقُ رَافِعًا، أَي: ساطع، قال:

أصاح ألم يُخزِنَكَ ريج
مريضة

وبرق تلالا بالعقيقين رافع

والمرفوعُ من حُضِرَ القَرَسُ واليَزْدُونُ دون الحُضِرِ وفوق الموضوع. يقال: اِرْقَعُ من دابَّتكَ، هذا كلام العـ

ورْفَعُ الرَّجُلُ يَرْفَعُ رَفَاعَةً فهو رَفِيعٌ إذا شَرَفُ وَاِمْرَأَةٌ رَفِيعَةٌ. والحمائرُ يَرْفَعُ فِي عَدْوِهِ تَرْفِيعًا: أَي: عدا عَدْوًا بَعْضُهُ أَرْفَعُ من بعض . كذلك لو أخذت شيئاً فرفعت الأول فالأول قلت: رَفَعْتُهُ تَرْفِيعًا. والرَّفْعُ: نقيضُ الحَفْضِ. قال:

فأخضع ولا تُنكرِ لربك
فأله يخفض من يشاء
فُدْرَةٌ ويرفع

والرَّفْعُ نقيضُ الدُّلْةِ.

والرَّفَاعَةُ والعِظَامَةُ والرُّجْبَةُ: شيءٌ تعظّم به المرأةٌ عجيزتها.

فرع:

فَرَعْتُ رَأْسَ الجبلِ، وفَرَعْتُ فلاناً: علوته. قال لبيد:

لم أبت إلا عليه أو على
مَرَقَبٍ يَفَرَعُ أطرافَ
الجبلِ

والفَرَعُ: أوّلُ نِتاجِ الغنمِ أو الإبلِ. وأَفَرَعَ القَوْمُ إذا تُتِجُوا فِي أوّلِ النَّتاجِ. ويقال: الفَرَعُ: أوّلُ نِتاجِ الإبلِ يُسَلَخُ جِلْدَهُ فَيُلْبَسُ فصيلاً آخر ثم تَعَطِفُ عَلَيْهِ ناقةٌ سوى أمّه فتحلُبُ عليه. قال أوس بن حَجْر:

وشبّه الهيدبُ العبامُ من
وأمٍ سقباً مجللاً فرعا
الأق

والقَرَعُ: أعلى كـ ل شـ يـ ء، وجمعه: قُرَعٌ. والفـ روع: الصّـ عود من الأرض.

ووادٍ مُفْرِعٍ: أفرع أهله، أي: كفاهم فلا يحتاجون إلى تجعة.

والقَرْعُ: المِـ _____ الـمُعَرَّجُ _____
 ويقال: قَرِعَ يَفْرَعُ قَرَعًا، ورجلٌ أَفْرَعٌ: كثير الشعر. والفارِع والفارِعة والأفْرَعُ والقَرَعَاءُ يوصف به
 كـ _____ ثرة اللُّـ _____ عر وطـ _____ وله علـ _____ الى الـرأس.
 ورجلٌ مُفْرَعٌ الكَيْفِ: أي: عريض. قال مرار:

ضَحْمَةٌ نَمْرُقُ عَنْهَا
 كَالصَّفَرِ

جَعْدَةٌ فَرَعَاءُ فِي
 جُمُجْمَةٍ

وأفـ _____ رـع فلان إذا طـ _____ الـطـ _____ ولاً.
 وَأَفْرَعْتُ بِفُلَانٍ فَمَا أَحْمَدْتَهُ، أَي: نزلت. وَأَفْرَعُ فُلَانٍ فِي فِرْعِ قَوْمِهِ، قَالَ النَّابِغَةُ:

مُفْرِعَاتُ فِي ذِرَى عَزِّ
 الْكَرْمِ

ورعايب كأمثالِ الدُّمَى

وقول الشاعر:

عَلَّتْهَا رِيحُ مِسْكِ ذِي فَتَعٍ

وفروعٍ سايبٍ أطرافُها

يعنـ _____ يـ _____ الفروع: الشـ _____ عور.
 وأفْرَعْتُ المـ _____ رأة: افْتَصَّصْتُ نُها.
 وَقَرَعْتُ أَرْضَ كَذَا: أَي جـوَلت فيها، وعلمت علمها وخبرها.
 وَقَرَعْتُ الطَّرِيقَ قـ _____ وفـ _____ حواشئُه: حواشـ _____ يه.
 وَتَفَرَّعْتُ بَنِي فُلَانٍ: أَي: تزوّجتُ سَيِّدَةَ نَسَائِهِمْ. قال:

هامة العزِّ وخرطومِ
 الكرم

وتفرّعنا من ابني وائلٍ

فوارع: موضعٌ. والإفراعُ: التصويب. والمُفْرِعُ: الطويل من كلِّ
 شـ _____ يـ _____

والفارِعُ: ما ارتفع من الأرض من تلٍّ أو علم. أو نحو ذلك.
 فـ _____ ع: اسمٌ حصنٍ كان في المدينة.
 والفَرَعَةُ: القملة الصغيرة.

ع ر ب، ع ب ر، ر ع ب، ب ع ر، ر ب ع، ب ر ع مستعملات

عرب:

العرب العاربة: الصريح منهم. والأعراب: جماعة الأعراب. ورجل عربيّ.
ومما بهما عربياً، أي: مابها عربياً.
وأعرب الرجل: أفصح القول والكلام، وهو عربانيّ اللسان، أي: فصيح. وأعرب الفرس إذا خلصت
عربيته وفاته القرافة.
والإبل العراب: هي العربية. والعرب المستعربة الذين دخلوا فيهم فاستعربوا وتعربوا.
والمراة العروبة: الضحّاة الطيبة النفس، وهنّ العرب.
والعروبة: يوم الجمعة. قال:

يومَ العروبةِ واستقرّ
المنبر

يا حسنه عبد العزيز إذا بدا

كُنّي عن عبد العزيز قبل أن يظهره، ثم أظهره.
والعرب: النشاط والأرن. وعرب الرجل يُعربُ عرباً فهو عربّ،
وكذلك الفرس عربّ، أي: نشيط.
وعرب الرجل يُعربُ عرباً فهو عربّ، أي: مُنخَم. وعربت معدّته وهو
أن يدوي جوفه من العلف.
والعرب: يبس البهيمى. الواحدة: عربة.
والتعريب: أن تُعرب الدابة فتكوى على أشاعراها في مواضع، ثم
يُبزغ بمزغ ليشدّ أشعره.

والعِرَابَةُ والتَّعْرِبُ والإِعْرَابُ: أسامٍ من قولك: أعربت، وهو ما قبح

من الكلام، وكـِـرِهَ الإِعْرَابُ للمُخْرِمِ.

وعرّبت عن فلان، أي تكلمت عنه بحجة.

عبر:

عَبَّرَ يُعَبِّرُ الرُّوْيَا تَعْبِيرًا. وَعَبَّرَهَا يَعْبُرُهَا عَبْرًا وَعِبَارَةً. إِذَا فَسَّرَهَا.

وَعَبَّرْتُ النِّهْرَ عَبْرًا وَرَأَى. وَعَبَّرْتُ التَّهْرَ شَطْرَ شَطِّهِ.

وناقه عَبْرُ أَسْفَارٍ. أَي: لَا تَزَالُ يُسَاقَرُ عَلَيْهَا. قَالَ الطَّرْمَاحُ:

قد تَبَطَّنْتُ يَهْلُوَاعِيَةً عَبَّرَ أَسْفَارَ كَثُومِ الْبُغَامِ

وَالْمَعْبَرُ: شَطُّ النِّهْرِ الَّذِي هِيَ لِلْعَبُورِ. وَالْمَعْبَرُ: مَرْكَبٌ يَعْبُرُ بِكَ، أَي: يَقْطَعُ بِلَدَا إِلَى بَلَدٍ.

وَالْمِعْبَرَةُ: سَفِينَةٌ يُعْبَرُ عَلَيْهَا التَّهْرُ.

وَعَبَّرْتُ عَنْهُ تَعْبِيرًا إِذَا عَيَّيْتُ مِنْ حُجَّتِهِ فَتَكَلَّمْتُ بِهَا عَنْهُ.

وَالشَّعْرَى الْعَبْرَى وَرُجُومٌ خَلْفَ الْجِوَارِ.

وَعَبَّرْتُ الشَّعْرَى دَنَانِيرَ تَعْبِيرًا: وَرَثَتُهَا دِينَارًا دِينَارًا.

وَرَجُلٌ عَبْرٌ سَابِيٌّ، أَي: مَسَافِرٌ طَرِيقٌ.

وَالعِبْرَةُ: الإِعْتِبَارُ لِمَا مَضَى.

وَالعَبْرَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ.

وَعَبْرَةُ الدَّمْعِ: جَرِيهٌ، وَنَفْسُهُ أَيْضًا. عَبَّرَ فُلَانٌ يَعْبُرُ عَبْرًا مِنَ الْحَزَنِ، وَهُوَ عَبْرَانٌ عَبْرٌ، وَامْرَأَةٌ عَبْرِيَّةٌ.

وَعَبْرَةُ:

وَاسْمٌ تَعْبُرُ أَي: جَاءَتْ عَبْرَتُهَا.

وَالعُبْرِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ السُّدْرِ، وَيُقَالُ: العُبْرِيُّ: الطَّوِيلُ مِنَ السُّدْرِ الَّذِي لَهُ سَوْقٌ. وَالصَّالُ: مَا صَغُرَ مِنْهُ.

قال العجاج:

لَا يَبْهَاهَا الْأَشَاءُ وَالْعُبْرِيُّ

وقال:

....ضروب السدرِ عُبرياً وضالا

والعُبر: قبيلة، قال:

وقابلتِ العُبرِ نصف التها
وم عَ بيئر، أي: كـ ثير.

والعبرانية لغة اليهود.

رعب:

الرُّعبُ: الخوف. رَعَبْتُ فلاناً رُعباً ورُعباً فهو مرعوب مُرْتَعِبٌ، أي: قَزَع.
والحمام الرُّعْبِيُّ والرُّعْبِيُّ: يُرْعَبُ في صوته ترعيباً، وهو شدة الصوت. ويقال: إنّه لشديد الرُّعب.
قال:

ولا أجيب الرُّعْبَ إن دعيث

ورعبتُ السنامَ ترعيباً. إذا قطعته ترعيباً ترعيباً. والرُّعب: القطعة من السنام ونحوه. قال:

ثم ظللنا في شواءٍ رُعبه

وقال:

كأنهنّ إذا جردن ترعيب

وجارية رُعبية. أي: شطبة تارة، ويقال: رُعبوب والجمع: الرُّعابيب. قال الأخطل:

من البيض الرُّعابيب
الملاح

قضيت لبانة الحاجات إلّا

والرُّعابة: القروقة. قال:

وشهدارة ترعابة قد
تضلعا

أرى كلّ ياموف وكلّ
حزنبيل

الشهدارة: القصير، وهو الذي يُسخر منه أيضاً.

وسيل راعب، إذا امتلأ منه الوادي.

بعر:

الْبَعْرُ لِلإِبِلِ وَلِكُلِّ ذِي ظَلْفٍ إِلَّا لِلْبَقْرِ الْأَهْلِيِّ فَإِنَّهُ يَحْثِي. وَالْوَحْشِيُّ
يَبْعَرُ. وَيُقَالُ: بَعَرُ الْأَرَانِبِ وَخَرَاهَا. وَالْمِيعَارُ: الشَّاةُ أَوْ النَّاقَةُ تُبَاعِرُ
إِلَى حَالِبِهَا، وَهُوَ الْبُعَارُ عَلَى فُعَالٍ - بضم الفاء - ، لِأَنَّهُ عَيْبٌ. وَقَالَ:
بـ المِيعَارُ: الكـ ثيرة البَعْرِ.
وَالْمَبْعَرُ حَيْثُ يَكُونُ الْبَعْرُ مِنَ الْإِبِلِ وَالشَّاءِ، وَهِيَ: الْمَبَاعِرُ.
وَالْبَعِيرُ الْبَازِلُ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ: هَذَا بَعِيرٌ مَا لَمْ يَعْرِفُوا، فَإِذَا عَرَفُوا
قَالُوا لِلذَّكَرِ: جَمَلٌ، وَلِلْأُنْثَى: نَاقَةٌ، كَمَا يَقُولُونَ: إِنْسَانٌ فَإِذَا عَرَفُوا
قَالُوا لِلذَّكَرِ: رَجُلٌ، وَلِلْأُنْثَى: امْرَأَةٌ.

ربع:

رَبَعٌ يَرْبَعُ رُبْعاً. وَرَبَعْتُ الْقَوْمَ فَأَنْارَ رَابِعَهُمْ.
وَالرَّبْعُ مِنَ الْوَرْدِ: أَنْ تُحْبَسَ الْإِبِلُ عَنِ الْمَاءِ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ تَرَدَّ الْيَوْمَ الْخَامِسَ. قَالَ:

وبلدةٌ تُمَسِّي قَطَاها تُسَّسَا

روابِعاً وبعْدَ رِبْعِ حُمَّسَا

وَرَبَعْتُ الْحَجَرَ بِيَدِي رُبْعاً إِذَا رَفَعْتَهُ عَنِ الْأَرْضِ بِيَدِكَ.
وَرَبَعْتُ الْوَتْرَ إِذَا جَعَلْتَهُ أَرْبَعَ طَاقَاتٍ. قَالَ:

من الشَّرْعِيِّ مَرْبُوعٍ مَتِينٍ

كقوس الماسخي يرن

فيها

وقال لييد:

أَعْطِفُ الْجَوْنَ بِمَرْبُوعٍ

رابطُ الجاشِ على

وقال:

أَنْزَعَهَا تَبْوَعًا وَمِثْلًا

بِالْمَسَدِ الْمَرْبُوعِ حَتَّى أَرْفَتْنَا

يعني الزَّمَامُ أي: أنه على أَرْبَعِ قُوَى. ومربوع مثل رمح ليس

بطويـل ولا قصـير.

وتقول: اَرْبَعٌ على ظلعك، واَرْبَعٌ على نفسك، أي: انتظر. قال:

لَوْ أَنَّهُمْ قَبْلَ بَيْنِهِمْ رَبَعُوا

وَالرَّبْعُ: المنزِلُ والوطنُ. سَمِّي رُبْعًا، لِأَنَّهُمْ يَرْبَعُونَ فِيهِ، أَي: يطمئنون، ويقال: هو الموضع الذي

يرتبعون فيهِ فـي الرِّبـيـع.

وَالرَّبْعُ: الفصـيل الـذي تُتـبـع فـي الرِّبـيـع.

ورجـل رُبـعـة ومَرَبـوع الخلق، أي: ليس بطويـل ولا قصـير.

والمِرباعُ كانت العرب إذا غزت أخذ رئيسهم رُبْعَ الغنيمَةِ، وَقَسَمَ بَيْنَهُمْ مَا بَقِيَ. قال:

وَحُكْمُكَ وَالنَّشِيطَةُ
وَالْفُضُولُ

لَكَ الْمِربَاعُ مِنْهَا وَالصِّفَايَا

وأوّل الأسنان الثَّنَايَا ثم الرِّبَاعِيَّاتِ، الواحدة: رِبَاعِيَّةٌ. وَأَرْبَعُ الفرس: ألقى رباعيَّةً من السنَّة الأخرى.

والجميـع: الرُّبـعُ و الأُنـبـعُ و الأُنـبـعُ: رباعيَّة.

والإبـل تعـدو أربـعة، وهـو عـدو المشـي فـيـه مـيـلان.

وَأَرْبَعَتِ الناقَةُ فَهِيَ مُرْبَعٌ إِذَا اسْتغلق رِجْمُهَا فَلَمْ تقبل الماء.

وَالأربـعاء والأربـعاوان والأربـعاوات مكسورة الباء حُمَلَتْ على أسـعداء. ومن فتح الباء حمـله على

قصباء وشبهه. والرَّبِيعَة: البيضة من السِّلَاح. قال:

رَبِيعَتُهُ تَلُوحُ لَدَى الْهَيَاجِ

وَرَبِيعَتِ الأَرْضُ فَهِيَ مَرْبُوعَةٌ مِنَ الرَّبِيعِ. واَرْبَعُ القَوْمِ: أصابوا ربيعاً، ولا يقال: رُبِعَ.

وحَمَّى ربيـع تـأتي فـي الـيوم الرابـع.

والمِرْبَعَةُ: حَسَبُهُ تشال بها الأحمال، فتوضع على الإبل. قال:

أَيْنَ الشَّظَاظَانِ وَأَيْنَ المِرْبَعَةِ

قال شجاع: الرَّبْعَةُ أَقْصَى غَايَةِ الْعَادِي. يُقَالُ: مَالِكٌ تَرْتَبِعُ إِلَيَّ، أَي: تَعْدُو أَقْصَى عَدْوِكَ.
رَبَعَ الْقَوْمَ فِي السَّيْرِ. أَي: رَفَعُوا. قَالَ:

وَأَعْرَوْرَتِ الْعُلْطِ الْعُرْضِيِّ أُمَّ الْفَوَارِسِ بِالذِّدَائِ
تَرْكُضُهُ وَالرَّبْعَةَ

وقال:

مَا ضَرَّ جِيرَانَنَا إِذَا ارْتَبَعُوا لَوْ أَنَّهُمْ قَبْلَ بَيْنِهِمْ رَبَعُوا
هَذَا مِنْ قَوْلِهِمْ: إِرْبَعٌ عَلَى نَفْسِكَ. وَيُقَالُ: الرَّبْعَةُ: عَدُوٌّ فَوْقَ الْمَشِيِّ فِيهِ مَيْلَان.
وَالرَّبْعَةُ: الْجُونَةُ. قَالَ خَلْفُ بْنُ خَلِيفَةَ:

مَحَاجِمُهُمْ نَضَّدَنَ فِي رَبْعَةٍ

برع:

بَرَعَ يَبْرَعُ بَرَعًا، وَهُوَ يَتَبَرَّعُ مِنْ قَبْلِ نَفْسِهِ بِالْعَطَاءِ، إِذَا لَمْ يَطْلُبْ عَوْضًا. قَالَتِ الْخَنَسَاءُ:

جَلْدٌ جَمِيلٌ أَرِيْبٌ بَارِعٌ مَاوَى الْأَرَامِلِ وَالْأَيْتَامِ
وَرِعٌ وَالْجَارِ

باب العين والراء والميم معهما

ع ر م، ع م ر، ر ع م، م ع ر، ر م ع، م ر ع مستعملات

عرم:

عَرَمَ الْإِنْسَانُ يَعْزُمُ عَرَامَةً فَهُوَ عَارِمٌ، وَعَزْمٌ يَعْزُمُ. قَالَ صَقْرُ بْنُ حَكِيمٍ:

إِنِّي أَمْرٌ يَذُبُّ عَنْ مَحَارِمِي بِسَطَّةٌ كَفَّ لِسَانَ عَارِمِ
وَعَرَامُ الْجَيْشِ: حَدُّهُمْ وَشِرَّتُهُمْ وَكَثْرَتُهُمْ. قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ:

وَأَنَا كَالْحَصَى عَدَدًا وَإِنَّا بَنُو الْحَرْبِ الَّتِي فِيهَا عُرَامٌ

وقال:

هَدَيْتُ وَجَمَعِ ذِي عُرَامٍ
مُلَادِسٍ

وليلة هَوْلٍ قد سَرَيْتُ
وفئيه

والعَرْمُ: الجُرْدُ الذَّكَرُ. والعُرْمَةُ: بياضُ بمرْمَةِ الشاة، عنقها بياضاً وسائرُها أسود.
والعَرْمَةُ الكُذْسُ المَدوسُ الذي لَمْ يُدَّرْ بعدُ كهَيْئَةِ الأَرَجِ.
قال شجاع: لا أقول: نَجْة عَرْمَاء، ولكن ماعزة عرماء ببطنها بياض.
والعَرْمَرْمُ: الجيشُ الكثير. وجبلُ عَرْمَرْمٍ، أي: ضخم. قال:

بها نَعَمًا حَوْمًا وَعِزًّا
عَرْمَرَمًا

أداراً بأجمادِ النَّعامِ
عَهْدُهَا

والعَرْمَرَمُ الشَّدِيدُ العَجْمَةِ الذي لا يُفصح.

عمر:

العَمْرُ: ضربٌ من النَّجْلِ وهو السَّحُوقُ الطويلُ.
والعَمْرُ: ما بدا من اللثة، ومنه اشتقَّ اسمُ عمرو.
والعُمْرُ عُمْرُ الحِياة. وقول العرب: لَعَمْرُكَ، تحلفُ بعمره، وتقول:
عَمْرُكَ اللهُ أنْ تفعل كذا. هذا إن تحلفه بالله، أو تسأله طول
عُمره.

عَمَرَ النَّاسَ وَعَمَّرَهُمُ اللهُ تَعْميراً. وتقول: إِنَّكَ عَمَرِي لظريف.
وعَمَرَ النَّاسَ الأَرْضَ يَعْمُرُونَهَا عِمارةً، وهي عامرة معمورة ومنها
العُمَران. واستعمر اللهُ النَّاسَ لِيَعْمُرُوهَا. والله أَعَمَرَ الدُّنْيَا عُمَراناً
فجعلها تعمر ثم يُحَرِّبُها.

والعِمارة: القبيلة العظيمة.

والعُمورُ: حيٌّ من عبد القيس. قال:

فلولا كان أسعد عبد قيسٍ
أعاديتها لعادتني العمور

والحاجُّ يَعْتَمِرُ عُمرةً. والعَمْرَةُ: خَرَزَةٌ حمراء كثيرة الماء طويلة

تكون فـونـ في القـرطـ.

والإفلاس يُكنى أبا عَمْرَةَ.

رَعَمَتِ الشَّاةُ تَرَعَمُ فهي رَعُومٌ، وهو داءٌ يأخذُ في أنفها فيسيل منه شيءٌ، فيقال لذلك الشيء: رُعَمٌ.

رُعُوم: اسم امرأة تشبهاً بالشاة الرَّعوم. قال الأختل:

وبدا المُجَمِّمُ منهما،
المَكْتُومُ

صَرَمَتْ أَمَامَهُ حَبَلَنَا

وَرَعُومٌ

رُعَم: اسم امرأة. قال:

وليس على دهر لشيء
معول

ودع عنك رُعماً قد أتى
الدَّهر دونها

معر:

مَعَرَ الطُّفْرُ مَعَرًا. إذا أصابه شيءٌ فَتَصَلَ. قال:

بوقاح مجمر غير مَعِرٍ

وقال:

تَتَّقِي الأَرْضَ بِمَرْتُومٍ مَعِرٍ
وَمَعَّرَ لِرَأْسِهِ إِذَا تَغَيَّرَ، وَعَرَّتْهُ صَفْرَةٌ مِنْ غَضَبٍ.

ورجل أَمَعَرٌ، وبه مُعْرَةٌ، وهو لون يضرب إلى الحمرة والصفرة، وهو أفتح الألوان. ومَعَرَ رأس الرجل إذا ذهب شعره، وأَمَعَرَ أيضاً بالألف. قال:

والرأس منك مبين الإعمار

وبقال: رجلٌ أَمَعَرٌ، أي: قليل الشعر، مثل أُرْعَرٍ.

وَأَمَعَرَتِ الأَرْضُ إذا لم يكن فيها نبات، وأَرْضٌ مَعِرَةٌ مثل رَعِرَةٍ: قليلة النبات غليظة. ومَعِرَتِ الأَرْضُ وَأَمَعَرَتْ لَغَتَانِ. قال الكميت:

أصبحت ذا تلة خضراء إذ
مَعِرَتْ
تلك التلاع من المعروف
والرحب

وَأَمَعَرْنَا فِي هَذَا البَلَدِ، أي: وقعنا في أرض مَعِرَةٍ.

رمع:

رَمَعٌ يَزْمَعُ رَمْعًا وَرَمَعَانًا وَهُوَ التَّحَرُّكُ. وتقول: مَرَّ بي يرمع رمعاً ورمعاناً مثل: رسم يرسم رسماً ورسماً.
 والرَّمَاعَةُ: الاست، لترمُّعها، أي: تحركها. والرَّمَاعَةُ التي تتحرك من رأس الصبي المولود - من يرفوخه مرفوخة من رَفَّتْ - هـ - .
 واليَزْمَعُ: الحصى البيض التي تتلألأ في الشمس، الواحدة بالهاء. قال رؤبة:

حتى إذا حمى النهار اليَزْمَعَا

مرع:

مَرَعٌ يَمْرَعُ مَرْعًا وَالْمَرَعُ الاسم، وهو الكَلأ.
 ويقال: أرض مَرَعَةٌ مُمْرَعَةٌ. مثل حَصْبَةٌ مُخْصَبَةٌ.
 وأَمْرَعُ القومُ: أصابوا مَرَعًا. قال:

أسال علينا البطن بالعدد
الذثر

فلما هبطناه وأمرع
سربنا
وأمرع المكان والوادي، أي: أكلاً.

باب العين واللام والتون معهما

ع ل ن، ل ع ن، ن ل ع مستعملات

علن:

عَلَنَ الأمْرُ يَعْلُنُ عَلُونًا وَعَلَانِيَةً، أي: شاع وظهر.
 وأعلنته إعلاناً. قال:

قد كنت وَعَّزْتُ إلى عَلَاءِ
في السِّرِّ والإِعْلَانِ والتَّجَاةِ

ويقال للرجل: استسر ثم استعلن. لا يقال: أعلن إلا للأمر والكلام، وأما استعلن فقد يجوز في كل ذلك.

واعتلن الأمر، أي: اشتهر. ويقولون: استعلن يا رجل، أي: أظهر. والعلان: المعاينة، يُعلن كل واحد لصاحبه ما في نفسه. قال:

وإعلاني لمن يبغي علاني

لعن: اللعن: التعذيب، والمُلعن: المعذب، واللعين المشتموم المسبوب.
لَعَنَهُ: سَأَلَهُ بِبَيْتِهِ. وَلَعَنَهُ اللُّعْنَةُ: بَاعَهُ دَهْرَهُ.
وَاللَّعِينُ مَا يُتَّخَذُ فِي الْمَزَارِعِ كَهَيْئَةِ رَجُلٍ.
وَاللَّعْنَةُ فِي الْقُرْآنِ: الْعَذَابُ. وَقَوْلُهُمْ: أَيْتُ اللَّعْنِ، أَي: لَا تَأْتِي أَمْرًا تُلْحَى عَلَيْهِ وَتُلْعَنُ. وَاللَّعْنَةُ: الدَّعَاءُ عَلَيْهِ. وَاللُّعْنَةُ: الْكَثِيرُ اللَّعْنِ، وَاللُّعْنَةُ: الَّذِي يَلْعَنُهُ النَّاسُ.
وَالتَّعَنَ الرَّجُلُ، أَي: أَنْصَفَ فِي الدَّعَاءِ عَلَى نَفْسِهِ وَخَصْمِهِ، فَيَقُولُ: عَلَى الْكَاذِبِ مِنِّي وَمِنكَ اللَّعْنَةُ. وَتَلَاعَنُوا: لَعَنَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، وَاشْتَقَ مِلَاعِنَةُ الرَّجُلِ امْرَأَتَهُ مِنْهُ فِي الْحُكْمِ. وَالْحَاكِمُ يُلَاعِنُ بَيْنَهُمَا ثُمَّ يُفَرِّقُ. قَالَ جَمِيلٌ:

إذا ما ابن ملعونٍ تحدر عليك فموتي بعد ذلك أو رشحه ذري

والتلاعن كالتشائم في اللفظ، وكل فعل على تفاعل فإن الفعل يكون منها، غير أن التلاعن ربما استعمل في فعل أحدهما، والتلاعن يقع فعل كل واحد منهما بنفسه ويجوز أن يقع كل واحدٍ بصاحبه فهو على معنيين.

نعل:

النعل: ما جعلت وقاية من الأرض. نعل ينعل نعلًا، وانتعل بكذا: إذا لبس النعل.

والتنعيل: أن يُتَعَلَّ حافر الِيزْدَوْن بطبقٍ من حديد يقيه الحجارة،
وكذلك خُفُّ البعير بالجلد لئلا يَحْفَى.
ويقال: لا يقال إلاَّ أَنْعَلت. ويوصف حمار الوحش فيقال: ناعِلٌ،
لصلايته. قال:

يَرْكَبُ قَيْنَاهُ وَقِيْعًا نَاعِلًا

يقول: صلبٌ من توقيع الحِجَارَةِ حَتَّى كَأَنَّهُ مُتَّعِلٌ من وقاحته.
ورجلٌ ناعِلٌ: ذو خفٍّ وَتَعَلَّ، وكذلك مُتَّعِلٌ. وكذلك يقال: أَنْعَلْتُ الفرس.
وَتَعَلُّ السيف: الحديدية التي في أسفل جفنه. قال:

إِلَى مَلِكٍ لَا يَنْصِفُ السَّاقَ نَعْلَهُ

والتَّعَلُّ من الأرض: شبه أكمة صلب يبرق حصاه، لا ينبت شيئاً، ويجمع التَّعَال، ونعلها غَلَطُهَا. قال:

بِالْجَوِّ إِذْ تَبْرُقُ النَّعَالُ

كَأَنَّهُمْ حَزَشَفُ مَبْثُوثٌ

يعني: نعال الحرّة.

باب العين واللام والغاء معهما

ع ل ف، ع ف ل، ف ع ل، ل ف ع، ف ل ع مستعملات

ع ل ف:

عَلَفْتُ الدَّابَّةَ أَغْلِفُهَا غَلْفًا، أي: أطعمتها العَلْفَ. والمِعْلَفُ: موضع العَلْفِ.
والدَّابَّةُ تعلف، أي: تأكل، وتستنعلِفُ، أي: تطلب العَلْفَ بالحممة. والشَّاةُ الْمُعْلَفَةُ هي التي تسمَّن.
عَلَفْتُهَا تعليفاً إذا أَكْثَرْتُ تَعَهَّدها بِالْقِواءِ العَلْفِ لَهَا.
وعلوفة الدَّوَابِّ كَأَنَّهُ جَمْعٌ وهو شبيهة بالمصدر وبالجمع أخرى.
والعَلْفُ: ثمْرُ الطَّلْحِ، مشددة اللام، الواحدة بالهاء.

والعِلافِيّ، منسوب، وهو أعظم الرّجال آخرة وواسطاً. وجمعه عِلافِيّات.
قال ذو الرّمة:

أحمُّ عِلافِيٍّ وأبيضُ صارمٌ وأعْيَسُ مَهْرِيٍّ وأروعُ
ماجدٌ

وقال:

شعب العِلافِيّاتِ بين والمحصناتِ عوازبُ
فروجهم الأطهار

قوله بين فروجهم، أي: قد ركبوها ونسأؤهم عوازب منهن إذا
طهرن لا يغشونهن، لأنّهم أبداً على الأسفار.
وشيح عُفوفٌ: كثيرُ الشَّعرِ واللَّحمِ، ويقال: هو كبير السنّ.

عفل:

عَفَلَتِ المرأَةُ عَفْلاً فهي عَفْلَاءٌ. وَعَفَلَتِ النّاقَةُ. والعَفْلُ والعَفْلَةُ
الاسم، وهو شيء يخرج في حياء النّاقة يشبه أدرّة.

فعل:

فَعَلَ يَفْعَلُ فَعْلاً وَفِعْلاً، فالفَعْلُ: المصدر، والفِعْلُ: الاسم، والفَعَالُ
اسمٌ للفعل الحسن، مثل الجود والكرم ونحوه. ويقرأ "وأوحينا إليهم
فَعْلَ الخيراتِ" بالنصب.

والفَعْلَةُ: العَمَلَةُ، وهم قوم يستعملون الطينَ والحفْرَ وما يشبه ذلك
من العمل.

لفع الشَّيبُ الرأس يلفع لفعاً، أي: شمل المشيب الرأس. قال سويد:

كيف يرجون سقاطي
لَفَعَ الرَّأْسَ مَشِيْبٌ وَصَلَعٌ
بعدهما

وتلفَع الرَّجُلُ، إذا شمله الشيبُ، كأنه غطى على سوادِ رأسه ولحيته. قال رؤبة بن العجاج:

إِنَّا إِذَا أَمْرَ الْعَدَى تَتَرَعَا
وَأَجْمَعْتُ بِالشَّرِّ أَنْ تَلَفَعَا

أي: تلبس بالشر، يقول: يشمل شرهم الناس. وقال:

وقد تلفَع بالفور العساقيلُ

يعني: تلفع السرابُ على القارة. وإذا اخضرَّ الرعي واليبسُ، وانتفع

المالُ بما يأكل. قيل: تَلَفَعَ المَالُ. وَلَفَعَتْ فَهِيَ مُلَفَّعَةٌ.

وَاللَّفَاعُ: خمازٌ للمرأة يَسْنُرُ رَأْسَهَا وَصَدْرَهَا، وَالْمَرَأَةُ تَتَلَفَعُ بِهِ.

وتقول: لَفَعَتِ المَزَادَةُ فَهِيَ مُلَفَّعَةٌ، أي: ثنيتها فجعلت أطببها في

وَسَطِهَا، فَذَلِكَ تَلْفِيعُهَا.

فلع:

فَلَعَ رَأْسَهُ بِحَجَرٍ يَفْلَعُ فَلَعاً فَهُوَ مَفْلُوعٌ، أي: مشقوق، فائْلَع، أي: انشق. قال طفيل:

تَشُقُّ الْعِهَادَ الْحُوَّ لَمْ تُزْعَ كَمَا شُقَّ بِالْمُوسَى السَّيَامُ
قبلنا
المُفْلَعُ

وتفعلَّتِ البَطِيخَةُ، وتفعَلَّتِ الْعَقِيبُ ونحوه.

ويقال في الشتم: لَعَنَ اللّهُ فِلَعَتَهَا. ويقال للمرأة: يَا فَلَعَاءُ، وَيَا

فَلَحَاءُ، أي: يا منشقة.

ع ل ب، ع ب ل، ل ع ب، ب ع ل، ب ل ع مستعملات

علب:

عَلَبَ النَّبَاتُ يَعْلَبُ عَلَبًا فَهُوَ عَلِبٌ. وهو الجاسي. واللحم يَعْلَبُ
ويَسْتَعْلَبُ إذا لم يكن رخصاً.
وَأَسْتَعْلَبْتُ البقل، أي: وجدته عَلِبًا.
والعلبة الشيخ الكبير المهزول. والعَلْبُ: الضَّبُّ الصَّخْمُ الْمُسِينُ.
والعلباءُ: عَصَبُ العُنُقِ، وهما علباوان، وهنَّ عِلَابِيٌّ.
ورمَحُ مُعَلَّبٌ، أي: مجلوزٌ بعَصَبِ العلباء. والعَلْبَةُ من خشب كالقَدَحِ
يُحَلَّبُ فِيهَا.
ويقال: عَلَبْتُ السَّيْفَ بِالْعَلَابِيِّ تَعْلِيًّا، وهو سيف مُعَلَّبٌ وَمَعْلُوبٌ.

قال:

حُصَيْنًا فِي الْجَابِرَةِ
الرَّادِيَا

وسيفُ الحارثِ المَعْلُوبُ
أَرْدَى

ويعبر أَعْلَبُ، وقد عَلَبَ عَلَبًا، وهو داء يأخذ في جَانِبِيَّ عنقه تُرْمُ منه الرَّقَبَةُ وتنحني، تقول: قد حَزَّ
عَلِبًا—أَوَيْه، وَعَلِبًا—بِأَيْهٍ وَبِ—الوا أَج—ود.
والعِلَابُ سِمْةٌ فِي طَولِ العُنُقِ، رَمَّما كان شَبِيرًا، وَرَمَّما كان أَقْصَرَ.
وَعَلَبْتُ الشَّيْءَ أَعْلَبُهُ عَلَبًا وَعَلُوبًا إِذَا أَثَّرْتَ فِيهِ. قال ابن الرِّقَاعِ:

من عَرَضِ نِسْعَتِهَا عُلُوبٌ
مواسم

يتبعن ناجية كأنَّ
بِدَقِّهَا

عبل:

العَبْلُ: الصَّخْمُ، عَيْلٌ يَعْئُلُ عِبَالَةً. قال:

خبطناهم بكلِّ أَرْجٍ لَامٍ كمرضاخ النَّوى عَيْلٌ وَقَاحٍ
وَحَبْلٌ أَعْبَلٌ، وصخرة عِبْلَاء، أي: بيضاء. وقد عَيْلَ عِبْلًا فَهُوَ أَعْبَلٌ. قال أبو كبير الهذلي:

أخرجت منها سلقه
مهزولة
عجفاء يَبْرُقُ نَابِهَا كَالْأَعْبَلِ
أي: كحجرٍ أبيضٍ صلبٍ من حجارة المرو. والعَبَلُ: ثمر الأُرطى،
الواحدة بالهاء.

لعب:

لَعِبَ يَلْعَبُ لَعِبًا وَلَعِبًا، فهو لَاعِبٌ لُعْبَةً، ومنه اللَّعْبُ. ورجل يَلْعَابُه - مشددة العين - أي: ذو تَلْعُبٍ.
ورجل لُعْبَةٌ، أي: كثير اللَّعِبِ، ولُعْبَةٌ، أي: يُلْعَبُ به كَلُعْبَةِ الشُّطْرُنِجِ ونحوها. قال الرَّاجز:

العَبُّ بها أو اعْطِنِي العَبُّ بها
إنك لا تُحْسِنُ تَلْعَابًا بها

والمَلْعَبُ حيث يُلْعَبُ. والمَلْعَبَةُ: ثوبٌ لا كُفَّ له، يلعب فيها الصَّبِيُّ.
وَاللَّعَابُ من يَكُونُ حَرْفُهُ اللَّعِبُ.. ولُعَابُ الصَّبِيِّ: ما سأل من فيه، لَعَبَ يَلْعَبُ لَعِبًا، ولُعَابُ الشَّمْسِ:
السَّرَاب. قال:

في صحن يهماء يهتَفُ
السَّهَامُ بها
في قَرْقَرٍ بلُعَابِ الشَّمْسِ
مَضْرُوجِ

قال شجاع: المَضْرُوجُ من نعت القَرْقَرِ، يقول: هذا القَرْقَرُ قد اكنسى السَّرَابَ، وأعانه ذائب من
شُعاعِ الشَّمْسِ، فقوى السَّرَابَ. ولعابِ الشَّمْسِ أيضاً: شعاعها. قال:

حتى إذا ذاب لعابُ الشَّمْسِ
واعترف الرَّاعي ليومِ نجسِ
ومُلاعِبُ ظِلِّهِ: طائر بالبادية. ومُلاعِبَا ظِلِّيهِمَا، والثلاثة: ملاعباتُ
ظلالِهِنَّ. وتقول رأيت ثلاثة مُلاعِبَاتٍ أظلالٍ لِهِنَّ، ولا تَقُلْ أظلالِهِنَّ،
لأنَّه يصيرُ مَعْرِفَةً.

قال شجاع: مُلاعِبُ ظِلِّهِ عِنْدَنَا: الخَطَّافُ.

البَعْلُ: الرَّوْحُ. يقال: بَعَلَ يَبْعَلُ بَعْلًا وَبُعُولَةً فهو بَعْلٌ مُسْتَبَعِلٌ، وامرأة مُسْتَبَعِلَةٌ، إذا كانت تحطَى عند زوجها، والرَّجُلُ يَتَعَرَّسُ لامرأته يطلب الحُطْوَةَ عندها. والمرأة تَبْعَلُ لزوجها إذا كانت مطيعةً له. والبَعْلُ: أرضٌ مرتفعة لا يُصَيِّبُها مطرٌ إلا مرَّةً في السنَّة. قال سلامة بن جندل:

إذا ما عَلَوْنَا ظَهَرَ بَعْلِي تَخَالُ عَلَيْنَا قَيْضَ بَيْضِ
عَرِيضَةٍ مُفْلِقِ

ويقال: البَعْلُ من الأرضِ التي لا يَبْلُغُها الماءُ إن سَيقَ إليها لارتفاعها. ورجل بَعْلٌ، وقد بَعَلَ يَبْعَلُ بَعْلًا إذا كان يصير عند الحرب كالمبهوت من الفرق والدَّهْشِ. قال أعشى هَمْدان:

فجاهدَ في فُرسانيه وناهضَ لم يَبْعَلْ ولم
ورجاله يتهيب

وامرأة بَعْلَةٌ؛ لا تُحْسِنُ لِبِئْسَ التَّيِّبِ باب. والبَعْلُ من النَّخْلِ: ما شرب بعروقه من غير سقي سماء ولا غيرها. قال عبد الله بن رِواحة:

هنالك لا أبالي سقيَ نَحْلٍ ولا بَعْلٍ وإن عَظُمَ الإِتَاءُ
الإِتَاءُ: التُّمْرَةُ. والبَعْلُ: الذَّكَرُ من النَّخْلِ، والنَّاسُ يَسْمُونَهُ: الفَحْلُ. قال النَّابِغَةُ:

من الواردات الماء بالقاع بأذنايها قبلَ استقَاءِ
تستقي الحناجر

أراد بأذنايها: العروق.

والبَعْلُ: صَنَمٌ كان لِقَوْمِ إِيَّاسٍ. قال الله عزَّ وجلَّ: أتَدْعُونَ بَعْلًا.

والتَّبَاعُلُ والمُبَاعَلَةُ والبِيعَالُ: مُلَاعَبَةُ الرَّجُلِ أَهْلَهُ، تقول: باعَلَهَا

مُبَاعَلَةً، وفي الحديث: أَيَّامُ شَرَبِ وَبِيعَالٍ.

بَلَعَ الماءَ يَبْلَعُ بَلْعًا، أي شرب. وابتلعَ الطَّعامَ، أي: لم يَمْضِغْهُ.
والبَّلْعَةُ من قِلْمَةِ البكرة سَمُّها وتَقْبُها، ويُجمَعُ على بُلْعٍ.
والبالوعةُ والبَلْوَعَةُ: بئرٌ يُضَيِّقُ رأسُها لماءِ المطر. والمَبْلَعُ: موضعُ
الابتلاع من الحلق. قال:

تَأْمَلُوا حَيْشومَه والمَبْلَعَا

والبَّلْعَةُ والزُّرْدَةُ: الإنسان الأكل. ورجل متبلِّع إذا كان أكلًا.

وسَعْدُ بَلْعُ: نجم يجعلُ وونه معرفه.

ورجلٌ بَلْعٌ، أي: كأنه يبتلعُ الكلامَ. قال رؤبة:

بَلْعٌ إذا اسْتَنطَقْتَنِي صَمَوْتُ

باب العين واللام والميم معهما

ع ل م، ع م ل، م ع ل، ل م ع مستعملات

علم:

عَلِمَ يَعْلَمُ عِلْمًا، نقيض جهل. ورجل علامه، وعلام، وعليم، فإن أنكروا العليم فإن الله يحكي عن
يوسف "إني حفيظ عليم" وأدخلت الهاء في علامه للتوكيد.
وما عَلِمْتُ بخبرك، أي: ما شعرت به. وأعلمته بكذا، أي: أشعرته وعلمته تعليمًا.
والله العليم الغليُّمُ العلمُ العلمُ.

والأعلمُ الذي انشقت شفته الغليا. وقوم عُلْمٌ وقد عَلِمَ عَلَمًا. قال عنترة:

تمكو قريصته كشدق الأعلم

والعلمُ: الجبل الطويل، والجمع: الأعلام. قال:

لا أستطيعُ رواسي
الأعلامِ

قال ابنُ صانعةِ الزروب
لقومه

والْبَيْتُ ساء يس عمل اللَّيِّ إِذَا بَنَى. واليَعْمَلَةُ من الإبل: اسم مشتق من العمل، وجمع: يَعْمَلَات، ولا يقال إلا للأنثى، وقد يُجمع باليعامل، قال:

والْيَعْمَلَاتُ عَلَى الْوَتَى يَقْطَعْنَ بِيْدًا بَعْدَ بِيْدٍ

معل:

مَعَلَّتِ الْخُصِيَّةَ إِذَا اسْتَخْرَجْتَهَا مِنْ أُرُومَتِهَا وَصَفَنِيهَا.

لمع:

لَمَعَ بَشْرًا يَلْمَعُ لَمَعًا، لِلإِنْسَانِ إِذَا بَدَأَ، أَي: التَّحْدِيرِ. وَالْمَعَتِ النَّاقَةُ بِدَبِيهَا فَهِيَ مُلْمَعَةٌ، وَهِيَ مُلْمَعٌ أَيْضًا: قَدْ لَحِقَتْ. قَالَ لَبِيدُ بْنُ رَيْبَعَةَ:

أَوْ مُلْمِعٌ وَسَقَتْ لِأَحْقَبَ لَاحَهُ
طَرْدُ الْفُحُولِ وَزَرُّهَا وَكِدَامُهَا

ويقال: أَلْمَعَتْ إِذَا حَمَلَتْ، وَيُقَالُ: أَلْمَعَتْ إِذَا تَحَرَّكَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا. وَتَلْمَعُ ضَرْعُهَا إِذَا تَلَوَّنَ أَلْوَانًا عِنْدَ الْإِنْزَالِ. قَالَ أَبُو لَيْلَى: يُقَالُ: لَمَعَ ضَرْعُهَا إِذَا ظَهَرَ. وَاللُّمْعُ: التَّلْمِيْعُ فِي الْحَجْرِ؛ أَوْ التُّوبُ وَنَحْوَهُ مِنْ أَلْوَانٍ شَتَّى، تَقُولُ: إِنَّهُ لِحَجْرٌ مُلْمَعٌ، الْوَاحِدَةُ: لُمْعَةٌ. قَالَ لَبِيدُ:

مَهْلًا أَبَيْتِ اللَّعْنَ لَا تَأْكُلُ مَعَهُ
إِنَّ اسْتَهُ مِنْ بَرَصٍ مُلْمَعَهُ

يقول: هُوَ مَنْقُطٌ بِسَوَادٍ وَبِيَاضٍ. وَيُقَالُ: لَمَعَتْ سَوَادٌ أَوْ بِيَاضٌ أَوْ حُمْرَةٌ.

يَلْمَعُ: اسْمُ الْبَرْقِ الْخُلْبِ. وَالْيَلْمَعُ: السَّرَابُ. وَالْيَلْمَعُ: الْمَلَأُ

الْكَذَّابُ، وَيُقَالُ: أَلْمَعِيٌّ، لُغَةٌ فِيهِ، وَهُوَ مَاخُودٌ مِنَ السَّرَابِ. قَالَ أَبُو

لَيْلَى: الْيَلْمَعِيُّ مِنَ الْقَوْمِ: الْمَدَّاعِي الْمَذِي يَتَّظَنِّي الْأُمُورَ وَلَا يَكَادُ

يَخْطِي ظَنَّهُ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ: الْيَلْمَعِيُّ الَّذِي يَظُنُّ بِكَ الظَّنَّ كَأَنْ

قد رأى وقد سَمِعَا وَاللَّمَاعُ جَمْعُ اللُّمَعَةِ مِنَ الكَلَاءِ. وَالتَّمَعْتُ الشَّيْءَ

ذَهَبْتُ بِهِ، وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ:

أَبْرْنَا مِنْ فَصِيلَتِهِمْ لِمَاعًا

أَي السَّيِّدِ اللَّامِعِ، وَإِنْ شئتَ فمعناه: التمعناهم، أي: استأصلناهم.

باب العين والتون والفاء معهما

ع ن ف، ع ف ن، ن ع ف، ن ف ع، ف ن ع مستعملات

عنف:

العُنْفُ: ضِدُّ الرِّفْقِ. عَنَفَ يَعْنُفُ عُنْفًا فَهُوَ عَنِيفٌ. وَعَنَفْتَهُ تَعْنِيفًا، وَوَجَدْتُ لَهُ عَلَيْكَ عُنْفًا وَمَشَقَّةً. وَعُنْفُوَانُ السُّبَابُ: أَوَّلُ بَهْجَتِهِ، وَكَذَلِكَ النَّبَاتُ. قَالَ:

وتتركُ أشياعَ الصَّلَاةِ
حَيْرًا

تلومُ امرأً في عُنْفُوَانِ
شبابِهِ

وقال:

وقد دعاها العُنْفُوَانِ المخلص
واعْتَنَفْتُ الشَّيْءَ كَرِهْتُهُ.

عفن:

عَفِنَ الشَّيْءُ يَعْفَنُ عَفْنًا فَهُوَ عَفِينٌ، وَهُوَ الشَّيْءُ الَّذِي فِيهِ نُذُوهُ
يُحْبَسُ فِي مَوْضِعٍ فَيَفْسَدُ فَإِذَا مَسَسَتْهُ تَفْتَتَ. وَعَفِنَ الخُبْزُ أَيضًا إِذَا
فَسَدَ وَعَشَّشَ.

نعف:

النَّعْفُ من الأرض: المكان المرتفع في اعتراض، ويقال: ناحية من الجبل، وناحية من رأسه. والرَّجْلُ ينتَعِفُ إذا ارتقى نَعْفًا. قال العجاج:

والنَّعْفُ بين الأُسْحُمَانِ الأطولِ
وقال رؤبة:

بادِرْنَ رِيحَ مَطَرٍ وَبَرِّقَا
وِظْلَمَةَ اللَّيْلِ نِعَافًا بُلُقَا
والنَّعْفُ: دُؤَابَةُ النَّعْلِ. والنَّعْفَةُ: أَدَمَةٌ تَضْطَرِبُ خَلْفَ مَوْخِرِ الرَّجْلِ.

نفع:

النَّفْعُ: ضِدُّ الصَّرِّ. نَفَعَهُ نَفْعًا، وانتفعت بكذا.
والنَّفْعَةُ في جانبِي المَزَادَةِ، يشقُّ الأديمُ فيجعل في كلِّ جانبٍ نَفْعَةً.
نُفَيْعٌ: اسم رجل.

فنع:

الْفَنَعُ: نَشْرُ الْمَسْكِ وَتَفْحُتُهُ، وَنَشْرُ الثَّنَاءِ الْحَسَنِ. يقال: له فَتَعٌ في الجود، قال:

وَفِرْعٍ سَائِغٍ أَطْرَافُهَا
عَلَّلْتُهَا رِيحُ مِسْكِ ذِي فَتَعٍ

أي: ذِي تَشْرِ

ومال ذو فَتَعٍ، وذو فَتَا، أي: ذو كَثْرَةٍ. والفَنَعُ أَكْثَرُ وَأَعْرَفُ.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

باب العين والتون والباء معهما

ع ن ب، ع ب ن، ن ع ب، ن ب ع مستعملات

عنب:

رجل عانب: ذو عنب كثير، كما يقال: لابن وتامر، أي: كثير اللبن والتمر، الواحدة: عنبه ويجمع أعناباً.
والعنب: تَمْرٌ، والعُنْبُ الجبل الصخر غير الأسود.
وظبي عنبان: نشيط، ولم أسمع للعنبان فعلاً قال:

يشتد شد العنبان البارح

والعنبه: قُرْحَةٌ تُعْرَفُ بهذا الاسم.
والعناب: المطر، ويجمع أعنبة.

عين:

العنب والعنبى: الجمل الشديد الجسيم. وناقه عنبه وعنباه، ويجمع: عنبات. ورجل عنب الخلق: أي صخمه وجسيمه. قال حميد بن ثور:

وفيها عنب الخلق مختلف
الشبا
يقول المماري طال ما
كان مفرما

نعب:

نعب العراب ينعب نعباً ونعباناً، وهو صوته.
وفرس منعب: جواد. وناقه نعبه، أي: سريعة.

نبع:

تَبَعَ المَاءُ تَبْعاً وَتُبُوعاً: خَرَجَ مِنَ العَيْنِ، وَلِذَلِكَ سَمَّيْتَ العَيْنَ يَتْبُوعاً.
والتَّبْعُ: شَجَرٌ يَنْبُتُ مِنْهُ القِسِيُّ.
يُنَائِعِي: اسْمُ مَكَانٍ وَيَجْمَعُ: يَنَائِعَاتٍ. قَالَ:

سَقَى الرَّحْمَنُ حَزْنَ
يَنَائِعَاتٍ
من الجوزاء أنواءً غزارا

باب العين والنون والميم معهما

ع ن م، ن ع م، م ع ن، م ن ع مستعملات

عنم:

العَنَمُ: شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ السَّوَاكِ، لِيَنَّ الأَغْصَانُ لَطِيفَهَا، كَأَنَّهَا بَنَانٌ جَارِيَةٌ. الواحِدَةُ: عَنَمَةٌ. وَيُقَالُ:
العَنَمَةُ: صَرَبٌ مِنَ الوَزْغِ مِثْلُ العَظَايَةِ إِلاَّ أَنَّهَا أَحْسَنُ مِنْهَا وَأَشَدُّ بِياضاً. قَالَ رُوَيْبَةُ:
العَنَمَةُ: شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ السَّوَاكِ وَكَانَ الطَّلُّ ح.

بيدين أطرافاً لطافاً عَنَمُهُ

نعم:

تَعِمَ يَتَعَمُّ تَعْمَةً فَهُوَ تَعِيمٌ نَاعِمٌ بَيْنَ المَنْعَمِ. قَالَ:

هَذَا أَوَانِي وَأَوَانِكِنَّهُ
لَيْسَ التَّعِيمُ دَائِماً لَكِنَّهُ

والتَّعْمَاءُ اسْمُ التَّعْمَةِ. وَالتَّعِيمُ: الخَفْضُ وَالدَّعَةُ. وَالتَّعْمَةُ: اليَدُ
الصَّالِحَةُ، وَأَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِ.
وَجَارِيَةٌ نَاعِمَةٌ مُنْعَمَةٌ، وَأَنْعَمَ اللهُ بِكَ عَيْناً، وَتَعِمَ بِكَ عَيْناً، أَي: أَقْرَبُ
بِكَ عَيْنِي مَن تَحْتَبِي.

وتقول: نُعْمَةٌ عَيْنٍ، ونِعْمَاءُ عَيْنٍ، وَنُعَامٌ عَيْنٍ. والنُّعْمَةُ: المسرَّة.
 ونَعَمَ الرَّجُلُ فَلَانٌ، وَإِنِّه لِنُعْمَا وَنَعِيمٍ.
 نَعَمٌ: كقولك: بَلَى، إِلَّا أَنْ نَعَمَ فِي جَوَابِ الْوَاجِبِ.
 والنُّعَامَى: اسم رِيح الجنوب. قال:

مَرَّتُهُ الْجَنُوبُ فَلَمْ يَعْتَرِفْ
 خِلَافَ النُّعَامَى مِنَ الشَّامِ رِيحاً

والنُّعَامَى الشَّامُ الـذَّكَرُ وَهُوَ وَالظَّلِيْمُ.
 والنُّعَامَةُ: الخَشْبَةُ الْمُعْتَرِضَةُ عَلَى الرَّجَامِينَ تَتَلَقَّ عَلَيْهَا الْبَكْرَةُ، وَهِيَ نَعَامَتَانِ.
 وَزَعَمُوا أَنَّ ابْنَ النَّعَامَةِ مِنَ الطَّرِيقِ كَأَنَّهُ مَرَكَبُ النَّعَامَةِ. قال:

وَيَكُونُ مَرَكَبُ الْقَعُودِ
 وَابْنُ النَّعَامَةِ عِنْدَ ذَلِكَ مَرَكَبِي

ويقال: ليس ابنُ النَّعَامَةِ ههنا الطريق، ولكنَّه صَدْرُ الْقَدَمِ. وَهُوَ
 الطَّرِيقُ أَيْضاً. ويقال: قَدْ خَفَّتْ نَعَامَتُهُمْ، أَي: اسْتَمَرَّ بِهِمُ السَّيْرُ.
 والنَّعَمُ: الْإِبِلُ إِذَا كَثُرَتْ. وَرَعَمَ الْمَفْسَّرُونَ أَنَّ النَّعَمَ الشَّاءُ وَالْإِبِلُ،
 فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: "وَمِنَ النَّعَامِ حَمُولَةٌ وَفَرَشَاءٌ".
 والنَّعَائِمُ: مَنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ. وَالنَّعْمَانُ: وَادِيَانِ.
 وتقول: دَقَّقْتُهُ دَقًّا نِعْمًا، أَي: زِدْتَهُ عَلَى الدَّقِّ. وَأَحْسَنَ وَأَنْعَمَ، أَي زَادَ
 عَلَى الْإِحْسَانِ.
 يَنْعَمُ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ. نَعْمَانٌ: أَرْضٌ بِالْحِجَازِ أَوْ بِالْعِرَاقِ.

وفلان مَعْنٍ عَيْشٍ هِ فِ نَعْمٍ مِ .
نُعَيْمٌ وَنُعْمَانٌ: اسمان.

معن:

أَمَعَنَ الْفَرَسُ وَنَحْوَهُ إِمْعَانًا، إِذَا تَبَاعَدَ يَعْذُو. وَمَعَنَ يَمَعُنُ مَعْنًا أَيْضًا.
وَالْمَاعُونَ يَفْسِرُ بِالذِّكَاءِ وَالصَّدَقَةِ. وَيُقَالُ: هُوَ أَسْقَاطُ الْبَيْتِ، نَحْوِ
الْقَأْسِ، وَالْقِذْرِ، وَالْوَدْلُو.
مَعْرٌ: اسم رجل.

منع:

مَتَعْتُهُ أَمْتَعُهُ مَتْعًا فَاْمْتَعَّ، أَي: حُلْتُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ إِرَادَتِهِ. وَرَجُلٌ مَنِيْعٌ: لَا يُخْلَصُ إِلَيْهِ، وَهُوَ فِي عَرٍّ وَمَتَعَةٍ،
وَمَنِيْعَةٌ يَخْفَفُ وَيَثْقُلُ، وَامْرَأَةٌ مَنِيْعَةٌ: مَتَمَّتْ لَهَا نُؤَاتِي عَلَى فَاحِشَةٍ، قَدْ مَنَعَتْ مَنَاعَةً، وَكَذَلِكَ الْحَصْنُ
وَنَحْوَهُ. وَمَتَّعَ مَنَاعَةً إِذَا لَمْ يُرْمَ. وَمَنَاعٍ بِمَعْنَى امْتَعَّ قَالَ:

مَنَاعِيهَا مِنْ إِبْلِ مَنَاعِيهَا

باب العين والفاء والميم معهما

ف ع م يستعمل فقط

فعم:

يقال: فَعَمَ فَعَامَةً وَفُعُومَةً، فَهُوَ فَعَمٌ، أَي: مَلَانٌ. قَالَ كَعْبُ بْنُ زَهَيْرٍ:

فِي خَلْقِهَا عَنِ بَنَاتِ
الْفَحْلِ تَفْضِيلِ

فَعَمٌ مُقَلِّدُهَا عَبْلٌ
مُقَيِّدُهَا

وامرأة فعمة الساق، فَعَمَّتْ فَعَامَةً وَفُعُومَةً، أي: مستوية الكعب، غليظة الساق. قال:

فَعَمُّ مَخْلَعُهَا وَعَتُّ
مُؤَزَّرُهَا
عَدْبٌ مُقْبَلُهَا طَعْمُ السَّدا
فوها

وَأَفَعَمْتُ الْبَيْتَ بِرِيحِ الْعُودِ. وَأَفَعَوَعَمَ النَّهْرُ وَالْبَحْرُ، أي: امتلأ. قال:

مُفَعَّوِعٌ صَخِبُ الْأَذِيِّ
مُنْبَعِقٌ
كَأَنَّ فِيهِ أَكْفَ الْقَوْمِ
تَصْطَفِقُ

يعني النَّهْرُ. وَأَفَعَمْتَهُ فَهُوَ مُفَعَّمٌ. وَأَفَعَمَ الْمِسْكَ الْبَيْتَ.

وقوله في البيت الأول: طعم السَّدا: السَّدا: البلح.

باب العين والباء والميم معهما

ع ب م يستعمل فقط

عيم:

العبام:

الرَّجُلُ الْغَلِيظُ الْخَلْقُ. فِي حَمَقٍ. عَبْمٌ يَعْبُمُ عَبَامَةً فَهُوَ عَبَامٌ. قَالَ:

فَأَنْكَرْتُ إِنْكَارَ الْكَرِيمِ وَلَمْ
أَكُنْ
كَقَدَمِ عَبَامٍ سِيلِ نَسِيَا
فَجَمَجَمَا

باب الثلاثي المعتل

باب العين والهاء وواي معهما

ع و ه، ه و ع، ه ي ع مستعملات

التَّعْوِيهِ والتَّعْرِيبُ: س: نومة خفيفة عند وجسه الصَّح. عُوِّهت تَعْوِيهًا. قال رؤبة:

شَارِ بِمِنْ عَوَّةَ جَدْبِ الْمُنْطَلِقِ
تَبْدُو لَنَا أَعْلَامُهُ بَعْدَ الْعَرَقِ

وتقول: عَوَّهْتُ بِالْجَحْشِ تَعْوِيهًا إِذَا دَعَوْتَهُ لِيَلْحَقَ بِكَ. تقول: عَوَّهَ عَوَّهًا. وعاءه عاه: زجر للإبل لتحبس وربما قالوا: عَيْهَ عَيْهٍ، وقد يقولون: عَاهَ عَاهًا، وَعَهَّعَهُتُ بِهَا. وأعاه الزَّرْعُ، وأعاه القومُ إِذَا أَصَابَ زُرْعَهُمْ خَاصَّةً عَاهَهُ وَأَفَهُ مِنَ الْيَرِقَانِ وَنَحْوِهِ فَأَفْسَدَهُ. قال:

قَذِفِ الْمَجْتَبِ بِالْعَاهَاتِ وَالسَّقَمِ
وَقَالَ بَعْضُهُمْ: عِيَّةَ الزَّرْعُ فَهُوَ مَعُوهُ.

هوع:

هَاعَ يَهْوَعُ هَوَاعًا وَهُوَاعًا إِذَا جَاءَهُ الْقِيَاءُ وَمِنْ غَيْرِ تَكَلَّفَ. قال:

مَا هَاعَ عَمْرُو حِينَ أَدْحَلَ
حَلَقَهُ

وإِذَا تَكَلَّفَ ذَلِكَ قِيلَ: تَهَوَّعَ، فَمَا خَرَجَ مِنْ حَلِقِهِ فَهُوَ هُوَاعَةٌ. تقول:
لَأَهْوَعَنَّ أَكْلَهُ، أَي: لَأَسْتَخْرِجَنَّ مِنْ حَلِقِهِ مَا أَكَلِ.

هيع:

الهَاعُ: سوء الحرس. هَاعَ يَهَاعُ هَيْعَةً وَهَاعًا. وقال بعضهم: هَاعَ يَهِيغُ هُيُوعًا وَهَيْعَةً وَهَيْعَانًا. وقال أبو
قيس بن الأَسَلْتِ:

الْكَيْسُ وَالْقُوَّةُ خَيْرٌ مِنَ الْإِشْفَاقِ وَالْفَهَّةِ وَالْهَاعِ
وَرَجُلٌ هَاعٌ، وَامْرَأَةٌ هَاعَةٌ إِذَا كَانَتْ جَبَانًا ضَعِيفًا.
وَالهَيْعَةُ: الْحَيْرَةُ. رَجُلٌ مُتَهَيِّئٌ هَاعٌ، أَي: حَائِرٌ.

وطريق مَهَيْعٌ، مَفْعَلٌ من التَّهْيِيعِ، وهو الانبساطُ، ومن قال: فَعَيْلٌ فقد أخطأ، لأنه ليس في كلام العرب
 فعيـل إلا وصـدُرُه مكسـوـرٌ نحـو: وـجـدِيمٌ وعَيْتٌ رـ.
 وبلدٌ مَهَيْعٌ أيضاً، أي: واسع، قال أبو دُؤَيْبٍ:

فَاخْتَتَّهِنَّ مِنَ السَّوَاءِ
 وَمَاؤُهُ بَنُرٌ وَعَانَدَهُ طَرِيقٌ مَهَيْعٌ

وَيُجَمَّعُ مَهَيْعٌ مَهَيْعٌ بِأَيْبِ بَلَاهِمٍ ز.
 والسَّرَابُ يَتَهَيَّعُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، أي: يَنْبَسِطُ. تَهَيَّعَ السَّرَابُ وَانْهَاعَ
 انْهَاعاً. وَالْهَيْعَةُ: أَرْضٌ وَاسِعَةٌ مَبْسُوطَةٌ. وَالْهَيْعَةُ سَيْلَانُ الشَّيْءِ
 وَالْمَصْبُوبِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، هَاعٌ يَهَيْعُ هَيْعاً. وَمَاءٌ هَائِعٌ. وَالرَّصَاصُ
 يَهَيْعُ مَهَيْعَةً فِي الْمِيَاهِ الْمَذُوبِ.
 وفي الحديث: كَلَّمَا سَمِعَ هَيْعَةً طَارَ إِلَيْهَا، أي: صَوْتاً يُفْرَعُ مِنْهُ
 وَيُخَافُ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْجَرَاعِ.

باب العين والخاء وواي معهما

خ و ع يستعمل فقط

خوع:

الْحَوْعُ: جِبَلٌ أبيض بين الجبال. قال رؤبة:

كَمَا يَلْوُحُ الْحَوْعُ بَيْنَ الْأَجْبَالِ

باب العين والقاف وواي معهما

ع و ق، و ع ق، ع ق و، و ق ع، ع ق ي، ع ي ق مستعملات

عاقه فاعنآقه وعوؤقه في الكثرة والمبالغة يعوؤفه عؤوقاً. قال أبو ذؤيب:

بلى خالدٌ إن لم تَعُقه
العَوَائِقُ

ألا هلْ إلى أمِّ الخويلدِ
مُرْسَلٌ

والواحدة: عائقة. وقال أمية بن أبي الصلت:

إذا هَمَّتْ بخيرٍ عاقت
عوائقها

تَعْرِفُ ذاكَ النَّفوسِ
حَتَّى

ورجل عؤوقه: ذو تعويق وتربيث للناس عن الخير، ويجوز عقاني في معنى عاقني على القلب قال:

لَعَاقَكَ عن دُعَاءِ الذَّبِّ عَاقِي

والعوق الذي لا خير فيه وعنده. قال رؤبة:

فَدَاكَ منهم كُلُّ عَوُوقٍ أَصْلِدِ

والعؤوقه: حي من اليمن. قال:

لا من عَتَيْكَ ولا أخوالي
العَوَقَه

إني امرؤ حنظلي في
أرومتها

وبعوق: اسم صنم كان يعبد زمن نوح عليه السلام. وعووق والدعوج. وعوق: موضع بالحجاز. قال:

لوى من أهله قَفْرُ

فَعُوقُ قَرْمَاخُ فال

ويقال: كان يعوق رجلاً من صالحى أهل زمانه قبل نوح. فلما مات

جزع عليه قومه فأتاهم الشيطان في صورة إنسان فقال: أمثله لكم

في محرابكم حتى تروه كلما صليتم. ففعلوا ذلك. وشيعه من بعده

من صالحهم، ثم تمادى بهم الأمر إلى أن اتخذوا تلك الأمثلة أصناماً

يعبدونها من دون الله.

وأما عيَّق فمن أصوات الرّجر. عيَّق يُعيِّق في صوته.

وعق:

رجلٌ وَعَقَّةٌ لَعَقَّةٌ، أي: سيء الخلق. ورجلٌ وَعِيقٌ: فيه جِرْصٌ، وُوقِعُ في الأمرِ بجهلٍ. تقول: إنه لَوَعِيقٌ لَعِيقٌ. قال رؤبة:

مخافة الله وأن يُوعَّقا

أي: أن يقال: إِنَّكَ لَوَعِيقٌ، وبه وَعَقَّةٌ شديدة. والوعيق صوت يخرج من حياء الدابة إذا مسَّت. وَعَقَّتْ تَعِيقُ، وهو بمنزلة الحقيق من قُب الدكر. يقال: عُواقٌ وُوعاقٌ وهو العويق والوعيق. قال:

سمعت لها إذا هدَّرت
عواقا

إذا ما الركب حلَّ بدارٍ
قومٍ

عقو:

العقوة: ما حول الدار والمحلة. تقول: ما بعقوة هذه الدار أحدٌ مثل فلان، وتقول للأسد ما يطور بعقوته أحد. والرجل يحفر البئر فإذا لم ينبط من قعرها اعتقى يمته وبسره، وكذلك إذا اشتق الإنسان في الكلام فيعتقي منه. والعاقى كذلك، وكلما يقولون: عفا يعقو. قال:

ولقد دريت بالاعتقا
يقول: إذا لم يأت الأمر سهلاً عقم فيه وعقا حتى ينجح.

قعو:

القعو: شبه البكرة، وهو الدموك يستقي عليها الطيانون. قال:

له صريفٌ صريف القعو بالمسد
ويقال: القعو: خشبتان تكونان كئا في البكرة تضمّانه يكون فيهما

المجور

والقعارده في رأس أنف البعير، وهو أن تُشرف الأرتبة، ثم تعي

نحو القصة. قَعِيَ الرَّجْلُ قَعَاءً، وَأَفَعَتْ أَرْنَبُهُ، وَأَفَعَى أَنْفُهُ. ورجل
أَفَعَى وامرأهُ قَعَوَاءً. وقد يقعي الرَّجْلُ في جلوسه كأنه مُتَسَانِدٌ إلى
ظَهْرِهِ.

والدَّئِبُ يُقَعِي، والكلب يُقَعِي. إقَعَاءٌ مثل سواء، لأنَّ الكلبَ يُقَعِي
على السُّنْبِ.

والقَعُو: إرسالُ الفحل نفسه على النَّاقَةِ في ضرابِها. قَعَا عليها يَقْعُو
قُعُوءًا إذا أناخها ثم علاها.

وقع:

الوَقْعُ: وَقَعَهُ الصَّرْبُ بالسَّيِّءِ. ووَقِعَ المطرُ، ووَقِعَ حوافِرُ الدَّابَّةِ، يعني: ما يُسْمَعُ من وَقَعِهِ. ويقال
للطَّيْرِ إذا كان على أرضٍ أو شجرٍ: هُنَّ وَقُوعٌ ووُقُوعٌ. قال الرَّاعِي:

كَأَنَّ عَلَى أَتْبَاجِهَا حِينَ
شَوَّلْتُ بِأَذْنَائِهَا قَبَا مِنَ الطَّيْرِ وُقُوعَا

والواحد: واقِعٌ. والنَّسْرُ الواقِعُ سُمِّيَ به كأنه كاسرٌ جناحيه من خلفه، وهو من نجوم العلامات التي
يُهْتَدَى بها، قريب من بنات نَعَشِش، بحِيَالِ النَّسْرِ الطَّائِرِ.
والمِيقَعَةُ: المكانُ الذي يَقَعُ عليه الطَّائِرُ. ويقال: وقعت الدَّوَابُّ والإبل، أي: ربصتُ تشبيهاً بوقوع
الطَّيْرِ. قال:

وَوَقَعَنَّ وَقُوعَ الطَّيْرِ فِيهَا
سوى جَرَّةٍ يَرْجِعُهَا
وما بها متعلل

وقد وَقَعَ الدَّهْرُ بالنَّاسِ، والواقِعَةُ: النازلةُ الشَّديدهُ من صُرُوفِ الدَّهْرِ، وفلانٌ وَقَعَهُ في النَّاسِ،
ووَقَّاعٌ فيهم أي يغتتابهم. ووَقَّعَ الشَّيْءُ يَقْعُ وُقُوعًا، أي: هُوِيًّا.
وواقعنا العدو، والاسم: الوقيعه. والوِقَاعُ: المواقعة في الحرب. ووَقَّعَ فلان في فلان، وقد أظهر
الوقيعه إذا عابه. والوَقِيعُ من مناقع الماء في متون الصخور.

ووقائع العرب: أيامها التي كانت فيها حروبهم.
 والتوقيع في الكتاب: إلحاق شيء فيه. وتوقيع الأمر، أي: انتظره.
 والتوقيع: رمي قريب لا تباعده كأنك تريد أن توقعه على شيء، وكذلك توقيع الإزكان، تقول: وقع
 أي: ألقى ظنك على كذا. والتوقيع: سخج بأطراف عظام الدابة من الركوب وربما تحاص عنه الشعر.
 قال الكميت:

إذا هما ارتدفا تصاً
 فعودهما

إلى التي غبها التوقيع
 والحزل

يقال: دابة موقعة. والتوقيع: أثر الرجل على ظهر البعير. يقال: بعير موقّع، قال:

ولم يُوقِعْ بركوب حَبَبُهُ

وإذا أصاب الأرض مطر ممتدّ رزق فذلك توقيع في نباتها.
 والتوقيع: إقبال الصيقل على السيف يحدّه بميقته، وربما وقع بحجر.
 وحافر وقع: مقطط السنابك. والوقيع من السيوف وغيرها: ما شجذ بالحجر، قال يصف حافر
 الحمار:

يركب قيناه وقيعاً ناعلاً

وقال السّماخ يصف إبلاً حداداً الأسنان:

بغادين العِضاه بمُفَنَعَاتٍ

نواجذهنّ كالحدأ الوقيع

وقد وقع الرجل يوقع وقعاً. إذا اشتكى قدميه من المشي على الحجارة. قال:

كلّ الجداء يَحْتَذِي الحافي الوقيع

ووقعته الحجارة توقيعاً، كما توقع الحديد شحذ وشنن. واستوقع السيف: إذا أتى له الشحذ.
 والميقعة: حشبة القصارين يدق عليها الثياب بعد غسلها.
 والتوقيع: أثر الدم والسخج. والتوقيع بالظن شبه الحزر والتوهم.
 والموقع: موضع لكل واقع، وجمعه مواقع. قال:

أنا شريق وأبو البلاد
 في أبل مصنوعة تلام
 تربعت مواقع العهاد

عقي:

عَقَيْتُمْ صَبِيَّكُمْ، أَي: سَقَيْتُمُوهُ عَسَلًا، أَوْ دَوَاءً لِيَسْقُطَ عَنْهُ عَقِيَّهُ، وَهُوَ مَا يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ الصَّبِيِّ حِينَ يُولَدُ، أَسْوَدٌ لَزُجٌ كَالْغِرَاءِ. يُقَالُ: عَقَى يَعْقِي عَقِيًّا. وَالْعَقِيَانُ دَهَبٌ يَنْبُتُ تَبَاتًا وَلَيْسَ مِمَّا يُذَابُ مِنَ الْحَجَارَةِ. قَالَ:

وبنو العباس عقيان
الذهب

كل قوم صيغه من أنك

ويقال عَقَى بِسَهْمِهِ تَعْقِيَةً إِذَا رَمَى بِهِ بَعْدَمَا يَسْتَبْعِدُ الْعَدُوَّ.

عيق:

الْعَيْقُ: كَوْكَبٌ بِحِيَالِ الثَّرِيَّا إِذَا طَلَعَ عَلِمَ أَنَّ الثَّرِيَّا قَدْ طَلَعَتْ. قَالَ:

تراعى الثريا وعيوقها
ونجم الدراعين والمرزوم

وَعَيْقُوقٌ: فَيَعُولُ، يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مِنْ عَيْقٍ وَمِنْ عَوْقٍ، لِأَنَّ الْمَوَاوِ
وَالْيَاءَ فِيهِ سَوَاءٌ.

باب العين والكاف وواي معهما

ع ك و، و ع ك، ك و ع، و ك ع مستعملات

عكو:

عَكَوْتُ دَتَبَ الدَّابَّةِ عَكَوًّا إِذَا عَطَفْتَ الدَّتَبَ عِنْدَ الْعُكُودِ، وَعَقَدْتُهُ. وَالْعُكُودَةُ: أَصْلُ الدَّتَبِ، حَيْثُ عَرِيَ
مِنَ الشَّعْرِ، وَيُقَالُ: هُوَ مَا فَضَلَ عَنِ الْوَرَكَيْنِ مِنْ أَصْلِ الدَّتَبِ قَدْرَ قَبْضَةٍ. يَرْدُونَ مَعَكُوًّا، أَي: مَعْقُودًا
الدَّتَبِ. وَجَمْعُ الْعُكُودَةِ بُعْكَى. قَالَ:

حتى تُولِيكَ عُكَى أَذْنَابِهَا

هَلَكْتَ إِنْ شَرِبْتَ فِي

وشاة عكواء إذا ابيضّ ذنّبها وسائرُها أسود، ولو استعمل فعل لهذا
لقليل: عَكَيْ يَعْكِي فهو أَعْكَى، ولم أسمع له ذلك.

وعك:

الْوَعْكُ: مَعْتُ المَرَضِ. وعكته الحُمى، أي: دكته وهي تَعْكُهُ. قال:

طروقاً وأعباط من الورد
واعك

كانّ به تَوْسِيمَ حُمَى
تصيبه

ورجلٌ موعوكٌ: محموم. وأوعكتِ الكلابُ الصَّيْدَ، أي: مرّغته. قال رؤبة في الكلاب والتّور:

عوابس في وَعْكَةٍ تحت الوَعِكِ

أي: تحت واعكتها، أي: صوتها. والْوَعْكَةُ: معركة الأبطال إذا أخذ بعضهم بعضاً، وأُوْعَكَتِ الإبل إذا
ازدحمت فركب بعضها بعضاً عند الحوض، وهي الوَعْكَةُ. قال:

نحن جلبنا الخيل من مرادها
من جانب السّقيا إلى نضادها
فصبّحت كلباً على أحدادها
وَعْكَةٍ وردٍ ليس من أورادها
أي: لم يكن لها بورد، وكان وردها غير ذلك.

كوع:

الكوع والكاع، زعم أبو الدّقَيْش أنها طرفا الزنديين في الدّراع ممّا يلي الرّسغ. والكوع منهما
طرف الرّند الذي يلي الإبهام وهو أخفاهما، والكاعُ طرفُ الرّند الذي يلي الخنصر، وهو الكرّسوع.
ورجلٌ أكوغٌ وامرأة كوعاء، أي: عظيم الكاع. قال:

دواحسن في رُسغٍ عَيْرٍ أكوعا

ويقال: الكَوْعُ يَبْسُ في الرُّسْعَيْنِ، وإقبال إحدى اليدين على الأخرى.
بعيرٌ أكَوع، وناقة كَوْعاء. كَاعَ يَكُوُعُ كَوْعاً، وتصغير الكاع: كُوُوعٌ، وأكُوُعُ
اسم رجل.

وكع:

الوُكُعُ: ضربة العقرب بإبرتها. قال:

كأثما يرى بصريح النُّصْحِ وَكَعِ العقارب

والأوكع: المائل. والوُكُعُ: ميلانُ صدرِ القدم نحو الخنصر، ورُبَّما كان في إبهام اليد والرَّجل، والتُّعَت:
أوكع، ووُكُعاء، وأكثره في الإماء اللواتي يكدِّدْنَ بالعمل. ويقال: الأوكع والوكعاء: للأحمق والحمقاء.
وفرسٌ وَكِيْعٌ. وَكَعُ يَوْكُوعٌ وَكَاعَةٌ، أي: صَلَبٌ واشتدَّ إهابه. قال سليمان بن يزيد:

عَبْلٌ وَكيع ضليع مقرب للمقربات أمام الخيل

أرن وسقاء وَكِيْعٌ: صَلْبٌ غليظٌ، وَقَرُوٌ وَكِيْعٌ: متينٌ. وَمَزَادَةٌ وَكِيْعَةٌ: قُوْرَتْ
فألقي ما صَعُفَ من الأديم وبقي الجيِّد فَخَرِرَ، والجميع: وكائع.
واستوكع السُّقَاءُ مَثْنٌ واشتدَّتْ مَخَارِزُهُ بعدما جعل فيه الماء.

باب العين والجيم وواي معهما

ع ج و، ع و ج، ج و ع، و ج ع، ع ي ج مستعملات

العجوة: تمرٌ بالمدينة، يقال إنّه غرسه النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم. والأمّ تعجو ولّدها، أي: تؤخّر رضاعه عن مَواقيته، ويورثُ ذلكَ وهناً في جسمه.. ومنه: المعجاة، وهو ألا يكون للأمّ لبنٌ يُروِي صبيها فتعاجيه بشيءٍ تعلّله به ساعة. قال الأعشى:

مُسْغِفًا قَلْبُهَا عَلَيْهِ فَمَا تَعَّ **جَوْهُ إِلَّا عَفَافَةٌ وَقُوقُ**
وكذلك إن ربّي الولدَ غيرَ أمّه. والاسم: العُجْوَةُ، والفِعل: العَجُو، واسم الولد: عَجِيٌّ، والأنثى عَجِيَّةٌ والجمع: العُجَايا. قال يصف أولاد الجراد:

عُجَايا يحاثي بالتراب
دفيئها

إذا ارتحلت عن منزلٍ
خلفت به

و_____ روى: ص _____ غيرها.

وإذا منع اللبن عن الرضيع، واغتذى بالطعام قيل: قد عُوجِيَ. قال الإصع:

إذا شئت أبصرت من
عَقْبِهِمْ

والعُجَاية: عَصَبٌ مركَّبٌ فيه فُصوص من عظام كأمثال فُصوص الخاتم عند رُسغ الدَّابَّة، إذا جاع أحدهم دقّه بين فهِرَيْنِ فأكله، ويُجمع: عُجَايات وعُجَيٌّ. قال:

شَمُّ العُجَاياتِ يَتَرَكُنَ الحصى زِيماً
يصف أخفافها بالصّلابة، وعُجَاياتها بالشَّمم، وأشدُّ ما يكون للدَّابَّة إذا كان أشمُّ العُجَاية.

عَوْجٌ كلُّ شيءٍ: تعطّفه، من قضيب وغير ذلك. وتقول: عُجْتُه أَعْوَجُهُ عَوْجاً فانعاج، قال:

وانعاجٌ عُودي كالشّظيفِ الأُخشن

والعَوْجُ الاسم اللّازم منه الذي تراه العيون من خشب ونحوه، والمصدر من عَوْجٍ يَعْوُجُ: العَوْجُ فهو أَعْوَجُ، والأنثى: عَوْجَاء، وجمعه: عَوْجٌ. قال أبو عبد الله: يقال من العِوَج: عَوْجٌ يَعْوُجُ عَوْجاً، ومن العِوَج: اعِوَجٌ اعِوَجاً فهو مُعِوَجٌ وعِوَجٌ الشَّيْءُ فهو مُعِوَجٌ. والخيولُ الأعِوَجِيَّةُ منسوبة إلى فرس كان في الجاهليّة سابقاً، ويقال: كان لغنيّ. قال طفيل:

وَأَعْوَجَ تَنْمِي نِسْبَةَ
الْمَتَنَسَّبِ

بِنَاتِ الْوَجِيهِ وَالْغُرَابِ
وَلَا حَقَّ

ويقال أعوج من بني بنات أعوج.
والعوج: القوائم من الخيل التي في أرجلها تحنيب.
والعاج الواقف. والعاج: أنياب الفيلة، لا يُسمى غير الثاب عاجاً. وناقة عاج إذا كانت مدعان السير،
ليئة الانعطاف. قال ذو الرمة:

تَقْدُّ بِي الْمَوْمَاءَ عَاجُ كَأَنَّهَا

وإذا عجعجت بالناقة قلت: عاج عاج خفض بغير تنوين. وإن شئت
جزمت على توهم الوقوف. وعجعجتها: أنختها.
وعُوج بن عُوقٍ، يقال: إته صاحب الصخرة، الذي قتله موسى عليه
السلام، ويقال: إته إذا قام كان السحاب له مئزرًا، وكان من فراعنة
مِصر.

جوع:

الجوع: اسم جامع للمخمصة. والفعل: جاع يجوع جوعاً. والنعت: جائع، وجوعان، والمجاعة: عام فيه
جوعٌ ويقال: أبعته وجوعته فجاع يجوع جوعاً فالمتعدي: الإجاعة والتجوع. قال:

يُدْعَى الْجَنَيْدَ وَهُوَ فِينَا الرُّمَلِقُ
مُجَوِّعُ الْبَطْنِ كَلَابِيُّ الْخُلُقِ

وجع:

الْوَجَعُ: اسم جامع لكل مرض مؤلم. يقال: رجل وجعٌ وقومٌ وجاعى،
ونسوةٌ وجاعى، وقومٌ وجعون. وقد وجع فلان رأسه أو بطنه، وفلانٌ
يوجع رأسه. وفيه ثلاث لغات: يوجع، وييجع، وياجع، ومنهم من

وأوطأته عَشْوَةٌ وَعِشْوَةٌ وَعُشْوَةٌ ثلاث لغات، وذلك في معنى أن تحمله على أن يركب أمراً على غير بيان. تقول: ركب فلانُ عَشْوَةً من الأمر، وأوطأني فلان عَشْوَةً، أي: حملني على أمرٍ غير رشيدٍ، ولقيته في عَشْوَةِ الْعَتَمَةِ وَعَشْوَةِ السَّحَرِ. وأصله من عَشْوَاءِ اللَّيْلِ، والعشواءُ بمنزلة الظلماء، وَعَشْوَاءِ اللَّيْلِ ظَلَمَتْهُ. وَإِلْعِشَاءٌ: أَوَّلُ ظَلَامِ اللَّيْلِ، وَعِشْيْتُ الْإِبِلَ فَتَعَشَّتْ إِذَا رَعِيَتْهَا اللَّيْلُ كُلَّهُ. وَقَوْلُهُمْ: عَشَّ وَلَا تَغْتَرَّ، أي: عَشَّ إِبْلَكَ ههنا، ولا تطلبُ أفضلَ منه فلعلك تغتَرَّ.

ويقال: العواشي: الإبل والغنم تُرعى بالليل. العشيُّ؛ آخرُ النَّهَارِ، فإذا قلت: عَشِيَّةٌ فهي ليومٍ واحد، تقول لقيته عَشِيَّةً يوم كذا، وعَشِيَّةً من الْعَشِيَّاتِ، وإذا صَغَّرُوا الْعِشْيَ قالوا: عُشْيِيَّانِ، وذلك عند الشَّفَى وهو آخر ساعة من النَّهَارِ عند مُغْرِبِ بَانَ الشَّمْسِ.

ويجوز في تصغير عَشِيَّةٍ: عُشْيِيَّةٌ، وَعُشْيِيَّةٌ. وَالْعِشَاءُ ممدود مهموز: الأكلُ في وقت العشيِّ. وَالْعِشَاءُ عند الْعَامَّةِ بعد غروب الشَّمْسِ من لَدُنْ ذَلِكَ إلى أن يُولِّي صدر اللَّيْلِ، وبعض يقول: إلى طلوع الفجر، ويحتجُّ بما ألغز الشَّاعِرُ فيه:

غدونا غدوة سَحَرًا بليلاً عشاء بعدما انتصف النهار

والعَشَى - مقصوراً - مصدرُ الْأَعَشَى، والمرأة عَشْوَاءُ، ورجال

عُشْوُ، والأعشى هو الذي لا يبصر بالليل وهو بالنَّهَارِ بصير، وقد

يكون الذي ساء بَصَرُهُ من غير عمى، وهو عَرَضٌ حادثٌ ربَّما ذهب.

وتقول: هما يَعْشِيَانِ، وهم يَعْشَوْنَ، والنِّسَاءُ يَعْشَيْنِ، والقياس الواو،

وتعاشى تعاشياً مثله، لأنَّ كلَّ واوٍ من الفعل إذا طالت الكلمة فإنَّها

تقلب ياءً.

وناقه عَشْوَاءُ لا تُبْصِرُ ما أمامها فَتَحْبِطُ كلَّ شيءٍ بيدها، أو تقعُ في

بئرٍ أو وهْدَةٍ، لأنَّها لا تتعاهدُ موضعَ أخفافِها. قال زهير:

رَأَيْتُ الْمَنَايَا خَبَطَ عَشْوَاءَ ثُمِّتُهُ وَمَنْ تُحْطِي يُعَمَّرُ
من تُصِيبُ فَيَهْرَمُ

وتقول: إنهم لفي عشواء ممن أمرهم، أو في عمياء.
وتعاشى الرجل في الأمر، أي: تجاهل. قال:

تَعُدُّ التَّعَاشِيَّ فِي دِينِهَا هَدَى لَا تَقْبَلُ قُرْبَانِهَا

عيش:

العيش: الحياة. والمعيشة: التي يعيش بها الإنسان من المطعم والمشرب، والعيشة: ضرب من العيش، مثل: الجلسة، والمشيئة، وكل شيء يعاش به أو فيه فهو معاش؛ النهار معاش، والأرض معاش للخلق يلتمسون فيها معاشهم. والعيش في الشعر بطرح الهاء: العيشة. قال:

إِذَا أُمَّ عَيْشٍ مَا تَحُلُّ من الكيس فيها سؤره
إِزَارَهَا وهي قاعد

بنو عيش: قبيلة، وإنهم بنو عائشة، كما قال:

عَبَدَ بَنِي عَائِشَةَ الْهَلَابِعَا

وقال آخر:

يَا أُمَّنَا عَائِشَ لَا تَرَاعِي
كُلَّ بَنِيكَ بَطْلَ شَجَاعِ
حَقَصَ الْعَيْنَ بِشَفْعَةِ الْكَافِ الْمَكْسُورَةِ.

شعوا:

الشعواء: الغارة الفاشية. وأشعى القوم الغارة إشعاءً، أي: أشعلوها. قال:

كَيْفَ نَوْمِي عَلَى الْفِرَاشِ تشمل الشام غاره
وَلَمَّا شعواء

شيع وشوع:

الشوع: شجر البان، الواحدة: شوعه. قال الطرمح:

جَتَى تَمَرٍ بِالْوَادِيَيْنِ وَشُوعُ

فمن قال بفتح الواو وضمّ الشين: فالواو نسق، وشُوع: شجر البان، ومن قال: وُشُوع بضمّها، أراد: جماعة وُشِعٍ، وهو زهر البقول. والشَّيْعُ: مقدارٌ من العَدَدِ: أقيمت شهراً أو شَيْعَ شهرٍ، ومعه ألفُ رجلٍ، أو شَيْعٌ ذاك.

والشَّيْعُ مِشْعٌ من أولاد الأسـد. وشاع الشَّيْعُ يَشِيْعُ مَشَاعاً وشَيْعُوْعَةً فهو شَائِعٌ، إذا ظهر. وأشَعْتُهُ وشَعْتُ به: أذعته. وفي لغة: أشعت به. ورجلٌ مَشِيْعٌ مَشِيْعٌ، وهو الذي لا يَكْتُمُ شَيْئاً. والمُشَاعِيْعَةُ: متابعُك إنساناً علماً أمـراً. وشَيَّعْتُ النارَ في الحَطَبِ: أضرمته إضراماً شديداً، قال رؤبة:

شَدًّا كَمَا يَشِيْعُ التَّضْرِيْمُ

والشَّيْعُ: صوتُ قَصَبَةِ الرَّاعِي. قال:

حَنِينِ النَّيْبِ تَطَرَّبُ لِلشَّيْعِ

وشَيَّعَ الرَّاعِي فِي الشَّيْعِ: تَفَحَّحَ فِي القَصَبَةِ. ورجلٌ مُشَيَّعُ القَلْبِ إذا كان شجاعاً، قد شَيَّعَ قلبه تشييعاً إذا ركب كلَّ هولٍ، قال سليمان:

مُشَيَّعِ القَلْبِ مَا مِنْ شَأْنِهِ القَرَقُ

وقال الرَّاجِزُ:

والخزرجيُّ قلبه مُشَيَّعُ

ليس من الأمر الجليل يَفْرَعُ

والشَّيْعَةُ: قوم يتشيعون، أي: يهون أهواء قوم ويتابعونهم. وشيعةُ الرَّجُلِ: أصحابه وأتباعه. وكلُّ قومٍ اجتمعوا على أمرٍ فهم شيعة وأصنافهم: شَيْعٌ. قال الله تعالى: "كما قَعَلَ بأشياعهم من قبل". أي: بأمثالهم من الشَّيْعِ الماضِيَةِ. وشَيَّعْتُ فلاناً إذا خرجت معه لُدَّعَهُ وتُبَلَّغَهُ منزله. والشَّيْعُ: دعاءُ الإبل إذا استأخرت. قال:

وَألاً تَخَلَدَ الإِبِلَ الصِّفَايَا وَلَا طُولَ الإِهَابَةِ وَالشَّيْعِ

وشع:

الْوَشِيْعَةُ: حَسْبَةٌ يُلْفُ عَلَيْهَا الْعَزْلُ مِنْ أَلْوَانِ الْوَشْيِ، فَكُلُّ لَفِيْفَةٍ وَشِيْعَةٍ، وَمِنْ هُنَاكَ سُمِّيَتْ قَصَبَةُ الْحَائِكِ وَشِيْعَةً، لِأَنَّ الْعَزْلَ يُوَشَّعُ فِيهِ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

كَنْسَجِ الْيَمَانِي بُرْدَهُ
بِالْوَشَائِعِ

بِهِ مَلَعَبٌ مِنْ مُعْصِفَاتٍ
تَسَجَّنُهُ

وقال:

تَدْفَ الْقِيَّاسَ الْقُطْنَ الْمُوَشَّعَا
وَالْوَشَّعُ مِنْ زَهْرِ الْبُقُولِ: مَا اجْتَمَعَ عَلَى أَطْرَافِهَا، فَهِيَ وَشَّعٌ
وُوشٌ

وَأَوْشَعَتِ الْبُقُولُ خَرَجَتْ زَهْرَتُهَا قَبْلَ أَنْ تَتَفَرَّقَ.

باب العين والصاد وواي معهما

ع ض و، ع و ض، ض و ع، ض ي ع، ض ع و، و ض ع

عضو:

الْعُضُوُّ وَالْعِضُوُّ - لَغْتَانِ - كُلُّ عَظْمٍ وَافِرٍ مِنَ الْجَسَدِ بِلَحْمِهِ. وَالْعِضَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ؛ عَضَّيْتُ الشَّيْءَ عِضَةً عِضَةً إِذَا وَرَّعْتَهُ بِكَذَا، قَالَ:

وَلَيْسَ دِينَ اللَّهِ بِالْمُعَضِّيِّ

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ"، أَي: عِضَةً عِضَةً تَفَرَّقُوا فِيهِ

فَأَمَّنُوا بِبَعْضِهِ وَكَفَرُوا بِبَعْضِهِ.

العَوْضُ معروف، يقال: عِضُّهُ عِيَاضًا وَعَوْضًا، والاسم: العَوْضُ، والمستعملُ التَّعْوِضُ عَوْضُهُ من هَبْتَهُ خَيْرًا. واستعاضني: سألتني العَوْضَ. عَاوَضْتُ فلانًا بَعَوْضٍ في البيع والأخذ فاعْتَضْتَهُ مما أعطيته. عِيَاضٌ: اسم رجل. وتقول: هذا عِيَاضٌ لكَ، أي: عَوْضٌ لكَ. عَوْضٌ: يجري مجرى القَسَمِ، وبعض الناس يقول: هو الدَّهْرُ والزَّمانُ، يقول الرَّجُلُ لصاحبه: عَوْضٌ لا يكون ذاك أبدًا، فلو كان اسمًا للزَّمانِ إذن لجرى بالتَّنوين، ولكنه حرفٌ يُرادُ به قَسَمٌ، كما أنَّ أَجَلَ وَتَحَوَّها مما لم يتمكَّن في التَّصريفِ حُمِلَ على غير الإعراب. قال الأعشى:

رضيَعِي لِبَانِ ثَدِيٍّ أُمِّ
تحالفا
بأسحَمِ داجٍ عَوْضَ لا
تتَفَرَّقُ

وتقول العرب: لا أفعل ذاك عَوْضٌ، أي: لا أفعله الدَّهْرُ، ونصب عوض، لأنَّ الواو حفزت الصَّادَ، لاجتماع الساكنين.

ضوع، ضيع:

ضَاعَتِ الرِّيحُ ضُوعًا: تَفَحَّتْ. قال:

إذا التَّقَتَّ نحوي تَضُوعَ رِيحُهَا

وبقال: ضَاعَ يَضُوعٌ، وهو التَّضُوعُ، في البكاءِ في بَيْدَةٍ ورفعِ صوتٍ. تقول: صَرَبَهُ حَتَّى تَضُوعَ، وتضُورَ. وبكاءُ الصَّبِيِّ تَضُوعٌ أَكْثَرُهُ، قال:

يَعِزُّ عَلَيْهَا رِقْبَتِي
ويَسُوءُهَا
بِكَاهِ فَتَنِي الْجِيدَ أَنْ
يَتَضُوعَا

وأضاعَ الرَّجُلُ إذا صارت له صَيِّعَةٌ يَشْتَغِلُ بِهَا، وهو بِمَضِيعَةٍ وبِمَضِيعٍ. إذا كان ضائعًا، وأضاع إذا ضيَّع.

والضُّوعُ: طائر من طير اللَّيْلِ من جنسِ الهامِ إذا أَحَسَّ بالصُّبْحِ

صَدَحَ.

وَصَيَعَةُ الرَّجُلِ: حِرْفَتُهُ، تقول: ما صَيَعْتُكَ؟ أي: ما حِرْفَتُكَ؟ وإذا أخذ الرَّجُلُ في أمور لا تَعْنِيهِ تقول: فَشَتَّ عَلَيْكَ الصَّيْعَةَ، أي: انتشرتْ حَتَّى لا تدري بأيِّ أمرٍ تأخذ. وضاعَ عيالٌ فلانٍ صَيَعَةً وضياعاً، وتركهم بَمَصْيَعَةٍ، وبِمَصْيَعَةٍ، وأضاعَ الرَّجُلُ عياله وضيَعَهُم إضاعةً وتضييعاً، فهو مُصَيِّعٌ، ومُضَيِّعٌ.

ضعو:

الصَّعْوَةُ: سَجَرٌ تكون بالبادية، والصَّعَّةُ أيضاً بحذف الواو، ويجمع صَعَوَاتٍ، قال:

مُتَّخِذاً فِي صَعَوَاتٍ تَوْلَجَا

وقال يصف رجلاً شهوان اللحم:

تتوقُّ بالليل لسَّخْمِ القَمَعِ
تثاؤبَ الدُّبِّ إلى جنبِ الصَّعَةِ

وضع:

الوَضَاعَةُ: الصَّعَّةُ. تقول: وَضَعْتُ يَوْضُوعاً وَضَاعَةً. والوضيعة: نحو وضائع كسرى، كان ينقل قوماً من بلادهم ويسكنهم أرضاً أخرى حتَّى يصيروا بها وَضِيْعَةً أَبَدًا. والوَضِيْعَةُ أيضاً: قوم من الجند يُجْعَلُ أسماؤهم في كورة لا يغزون منها. والوضيعة: ما تَصَّعَّه مَن رَأَسَ مَالَهُ كَـ. والخِيَّاطُ يُوضِّعُ القُطْنَ على الثُّوبِ تَوْضِيْعاً، قال:

كَأَنَّهُ فِي ذُرَى عَمَائِمِهِمْ مُوضِّعٌ مِنْ مَنَادِفِ العَطَبِ

وتقول: في كلامه تَوْضِيْعٌ إذا كان فيه تَأْنِيْثُ كَلَامِ النِّسَاءِ. والوَضْعُ: مصدرٌ قولك: وَضَعَ يَضَعُ. والدَّابَّةُ تَضَعُ السَّيْرَ وضِعاً وهو

سير دون. وتقول: هي حسنة الموضوع. وأوضعها راكبها. قال الله عزّ وجلّ: "ولأوضحوا خلالكم".
والمُوضَعَةُ: أن تُوضِعَ أخاك أمراً فتناظره فيه. وفلان وضعه دخوله في كذا فأتضع والتواضع: التذللُّ.

باب العين والصاد وواي معهما

ع ص و، ع ص ي، ع و ص، ع ي ص، ص ع و، ص و ع، و ص ع

مستعملات

عصو، عصي:

العصا: جماعة الإسلام، فمن خالفهم فقد شقّ عصا المسلمين.
والعصا: العود، أنثى عصا وعصّوان وعصيّ.
وعصّي بالسيف: أخذه أخذ العصا، أو ضرب به ضربه بالعصا. وعصا يعصو لغة. قال:

إذا يعصى بها التفرُّ الكرامُ

وإنَّ المشرفية قد
علمتُم

والعصا: عرقوة الدلو، والإثنان عصوان، قال:

على عصويها سايرِي
مُشَبَّرِقُ

فجاءت بنسج العنكبوت
كأئما

وإذا انتهى المسافر إلى عُشْبٍ، وأزمع المُقام قيل: ألقى عصاه، قال:

كما قرّ عيناً بالإياب
المسافرُ

فألقت عصاها واستقرت
بها النَّوى

وذهب هذا البيت مَثَلًا لكلِّ من وافقه شيء فأقام عليه، وكانت كلما
تَرَوَجْتُ فارقْتُ زَوْجَهَا، ثم أقامت على زوج. وكانت علامة إبانها أنَّها
لا تكشفُ عن رأسها، فلما رضيت بالزَّوجِ الأخير، ألقَتْ عصاها، أي:
خماره_____.

وتقول: عَصَى يَعْصِي عِصْيَانًا وَمَعْصِيَةً. والعاصي: اسم الفصيل
خاصَّة إذا عصى أمه في اتباعها.

عوص، عيص:

العَـوصُ: مصـدر الأءـوص والعـوص والعـوص. وبيص.
اعتاص هذا الشيء إذا لم يُمكن. وكلام عَويص، وكلمة عَوصاء. قال الرَّاجز:

يا أيُّها السَّائلُ عن عَوصائِها

وتقول: أَعَوَّضْتُ في المنطق، وأَعَوَّضْتُ بِالْحَصْمِ إذا أدخلت في الأمر ما لا يُفطنُ له، قال لبيد:

فلقد أَعَوَّضُ بِالْحَصْمِ أملاً الجَفَنَةَ من شَحْمِ
وقد القُلْلُ

واعتاصتِ النَّاقَةُ: صَرَبَهَا القَحْلُ فلم تحمِلْ من غير عِلَّة.
والمعيص، كما تقول: المنيب: اسم رجل. قال:

حتَّى أنالَ عُصَيَّةَ بنِ مَعِيسِ

والعيص: منيخ خيار الشجر. قال:

فما شَجَرَاتُ عِيسِكُ في بَعَثَاتِ الفُرُوعِ ولا
قَرِيشِ صَوَاحِي

وأعياص قريش: كرامهم يتناسبون إلى عيص، وعيص في آبائهم

عيصو بن إسحاق، ويقال: عيصاً. وقيل: العيص: السدُّ الملتف.

صعو: الصَّعُو: صِغَارُ العَصَافِيرِ، والأُنْثَى: صَعُوءَةٌ، وهو أحمر الرأس والجميع: الصَّعَاءُ. ويقال: صَعُوءَةٌ واحدة وصَعُوءٌ كثير، ويقال: بل الصَّعُو والوَصْعُ واحدٌ، مثل جَذَبَ وجَبَدَ.

صوع:

الصَّوْعُ: إِنْاءٌ يُشْرَبُ فِيهِ. وَإِذَا هَيَّأَتِ الْمَرْأَةُ مَوْضِعًا لِتَذْفِ الْقَطَنِ قِيلَ: صَوَّعَتْ مَوْضِعًا، واسم الموضِعِ: الصَّوعُ. والصَّوعُ: الصَّوعَةُ. وَالْكَمِيُّ يَصُوعُ أَقْرَانَهُ إِذَا حَازَهُمْ مِنْ نَوَاحِيهِمْ. وَالرَّاعِي يَصُوعُ الإِبِلَ كَذَلِكَ. وَأَنْصَاعُ الْقَوْمِ فَذَهَبُوا سِرَاعًا وَهُوَ مِنْ بَنَاتِ الْوَاوِ، وَجَعَلَهُ رُؤْيَةً مِنْ بَنَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَظَلُّ يَكْسُوها الْغُبَارَ الْأَصْيَعَا

وَلِوَرْدٍ إِلَى الْمَوَاوِ لِقَالَ أَضْوَعَا.
وَتَصَوَّعَ النَّبَاتُ إِذَا صَارَ هَيْجًا. وَالتَّصَوُّعُ: تَقَبُّضُ الشَّعْرِ.
وَالصَّاعُ: مِكْيَالٌ يَأْخُذُ أَرْبَعَةَ أَمْدَادٍ، وَهِيَ مِنْ بَنَاتِ الْوَاوِ.

وصع:

الْوَصْعُ وَالْوَصْعُ:

مِنْ صِغَارِ الْعَصَافِيرِ خَاصَّةً، وَالْجَمْعُ: وَصَعَانٌ، وَفِي الْحَدِيثِ: إِنَّ الْعَرْشَ عَلَى مَنْكِبِ إِسْرَافِيلَ، وَإِنَّهُ لِيَتَوَاضَعُ لِلَّهِ حَتَّى يَصِيرَ مِثْلَ الْوَصْعِ.

وَالْوَصِيعُ: صَوْتُ الْعَصْفُورِ.

ع س و، ع و س، ع ي س، س ع ي، س و ع، س ي ع، ي س ع، و

س ع، و ع س

عسو:

عسا الشّيح يَعْسو عَسْوَةً، وَعَسِيَّ يَعْسَى عَسَى إِذَا كَبُرَ، قَالَ رُؤْبَةُ:

يَهْوُونَ عَنْ أَرْكَانِ عَزٍّ أَدْرَمًا
عَنْ صَامِلٍ عَاسٍ إِذَا مَا أَصْلَحَمَمَا

قوله: عَنْ صَامِلٍ، أَي: عَنْ عَزٍّ كَأَنَّهُ جَبَلٌ صَامِلٌ، أَي: ضَلْبٌ. وَعَسَا اللَّيْلُ: اشْتَدَّتْ ظِلْمَتُهُ. قَالَ:

وَأَطَعَنَ اللَّيْلَ إِذَا اللَّيْلُ عَسَا

أَي: أَظْلَمَ. م.

وَعَسِيَّ النَّبَاثُ يَعْسَى عَسَى، إِذَا غَلِظَ. قَالَ الرَّاجِزُ يَصِفُ رَاعِيًا وَابِلًا

فَظَلَّ يَنْحَاهَا ظِمَاءً خَمْسًا

أَسْعَفَ ضَرْبٌ قَدْ عَسَا وَقَوْسًا

عَسَى فِي الْقُرْآنِ مِنَ اللَّهِ وَاجِبٌ، كَمَا قَالَ فِي الْفَتْحِ وَفِي جَمْعِ

يُوسُفَ وَأَبِيهِ: عَسَيْتَ، وَعَسَيْتَ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ، وَأَهْلُ النَّحْوِ يَقُولُونَ:

هُوَ فَعْلٌ نَاقِصٌ، وَنَقْصَانُهُ أَنْكَ لَا تَقُولُ مِنْهُ فَعَلٌ يَفْعَلُ، وَلَيْسَ مِثْلَهُ، إِلَّا

تَرَى أَنْكَ تَقُولُ: لَسْتُ وَلَا تَقُولُ: لَاسَ يَلِيَسُ.

وَعَسَى فِي النَّاسِ بِمَنْزِلَةِ: لَعَلُّ وَهِيَ كَلِمَةٌ مَطْمَعَةٌ، وَيَسْتَعْمَلُ مِنْهُ

الْفِعْلَ الْمَاضِي، فَيَقَالُ: عَسَيْتَ وَعَسَيْنَا وَعَسَوْا وَعَسَيَا وَعَسَيْنَ - لُغَةٌ

- وأميت ما سواه من وجوه الفعل. لا يقال يفعل ولا فاعل ولا مفعول.

عوس:

العَّوسُ والعَّوسانُ: الطَّوفان بالليل. والدَّئْبُ يَعُوسُ: يَطْلُبُ شَيْئاً يَأْكُلُهُ. والأعوس الصَّقيلُ، ويقال لكلِّ وِصَافٍ لِلشَّيْءِ: هُوَ أَعَّوسٌ وَصَافٌ، قال جرير:

يا ابن الفُيُونِ وَذَاكَ فِعْلُ الأَعَّوسِ

عيس:

العَيْسُ: عَسْبُ الجملِ، أي: صِرَابُهُث. والعَيْسُ والعَيْسَةُ: لَوْنٌ أبيضُ مشربٌ صفاءً في ظُلْمَةِ خَفِيَّة. يقال: جملٌ أَعَيْسٌ، وناقَةٌ عَيْسَاء. والجمعُ: عَيْسٌ قال رؤبة:

بالعيس تمطوها قياق تَمْتَطِي

والعَرَبُ خَصَّتْ بالعيسِ عِرَابَ الإبلِ البيضِ خاصَّة. وبناء عَيْسَةٍ: فُعْلَةٌ على قياس كُمَّةٍ وَضُهَبَةٍ، ولكنْ قَبْحُ الياءِ بعد الصُّمَّةِ فَكُسِرَتِ العَيْنُ على الياءِ. طَبِيُّ أَعَيْسٍ. وعَيْسَى: اسمُ نبيِ الله صلوات الله عليه يجمع: عَيْسُونَ بضمِّ

السَّيْنِ، والياءِ ساقطة، وهي زائدة، وكذلك كلُّ ياءٍ زائدة في آخر الاسم تسقط عند واو الجمع، ولم تعقب فتحة. فإن قلت: ما الدليل على أن ياء عيسى زائدة؟ قلت: هو من العَيْسِ، وعيسى شبه فُعْلَى وعلى هذا القياس: مُوسَى.

سعي:

السَّعْيُ: عَدُوٌّ لَيْسَ بِشَدِيدٍ. وَكُلُّ عَمَلٍ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ فَهُوَ السَّعْيُ. يَقُولُونَ: السَّعْيُ الْعَمَلُ، أَيْ: الْكَسْبُ. وَالْمُسْتَعَاةُ فَيَا كَمَا رَمَّ وَالْجَمْعُ وَالْوَدُوعُ. وَالسَّاعِي: الَّذِي يُؤَلِّي قَبْضَ الصَّدَقَاتِ. وَالْجَمْعُ: سَعَاةٌ قَالَ:

سَعَى عِقَالاً فَلَمْ يَنْزُكْ لَنَا فَكَيْفَ لَوْ قَدْ سَعَى عَمْرُو
سَبَدًا عَقَالِينَ

وَالسَّعَايَةُ: أَنْ تَسْعَى بِصَاحِبِكَ إِلَى وَالٍ أَوْ مَنْ فَوْقَهُ. وَالسَّعَايَةُ: مَا يُسْتَسَعَى فِيهِ الْعَبْدُ مِنْ تَمَنِّ رَقَبَتِهِ إِذَا أُعْتِقَ بَعْضُهُ، وَهُوَ أَنْ يَكْلَفَ مِنَ الْعَمَلِ مَا يُؤَدِّي عَنْ نَفْسِهِ مَا بَقِيَ.

سوع:

سُوعٌ: اسْمُ صَنْمٍ فِي زَمَنِ نُوْحٍ فَعَرَّقَهُ الطُّوفَانُ، وَدَفَنَهُ، فَاسْتَثَارَهُ إِبْلِيسُ لِأَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ فَكَانُوا يَعْبُدُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ. وَالسَّاعَةُ تُصَغَّرُ سُوعِيَّةً، وَالسَّاعَةُ الْقِيَامَةُ.

سيع:

السَّيْعُ الْمَاءُ الْجَارِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ. تَقُولُ: قَدْ انْسَاعَ إِذَا جَرَى. وَانْسَاعَ الْجَمْدُ إِذَا ذَابَ وَسَالَ. قَالَ:

مَنْ شَبَّهَا مَاءُ السَّرَابِ الْأَسْيَعَا

وَالسِّيَاعُ: تَطْيِينُكَ بِالْجَصِّ أَوْ الطَّيْنِ، أَوْ الْقَيْرِ، كَمَا تُسَيِّعُ بِهِ الْحَبُّ أَوْ الرِّقُّ أَوْ السُّفْنُ تَطْلِيهِ طَلِيًّا رَفِيْقًا. قَالَ يُشَبَّهُ الحَمْرَ بِالوَرْسِ: كَأَنَّهَا فِي سِيَاعِ الدَّنِّ قَنَدِيدٍ يَجُوزُ فِي السَّيْنِ النَّصْبِ وَالْكَسْرِ.

والمِسِيَعَةُ: حَشَبَةُ مُمَلَّسَةٍ يُطَيَّنُ بِهَا. والفعل: سَيَّعْتُهُ تَسْيِعًا، أي:

تطينه _____

والسِّيَاع: شجر البان، وهو من شجر العِضَاه، ثَمَرُهُ كهيئة الفُسْتُق،
ولثاه مِثْل الكُنْدُر إذا جَمَد.

يسع:

اليَسَع: اسم من اسماء الأنبياء، والألف واللام زائدتان.

وسع:

الوُسْعُ: جِدَةُ الرَّجْلِ، وقدرة ذات يده. تقول: انفقُ على قَدْرِ وُسْعِكَ،
أي: طاقتك. وَوَسْعَ الفرس سَعَةً وَوَسَاعَةً فهو وَسَاعٌ. وَأَوْسَعَ الرَّجُلُ:
إذا صارَ ذا سَعَةٍ في المال، فهو مُوسِعٌ وإِنَّه لذو سَعَةٍ في عيشه.
وسَيَّرَ وَسِيْعٌ وَوَسَاعٌ. ورحمةُ الله وَسِيَعَتْ كُلَّ شَيْءٍ، وَأَوْسَعَ الرَّجُلُ
صارَ ذا سَعَةٍ في المال. وتقول: لا يَسْعُكَ، أي: لَسَتْ مِنْهُ في سَعَةٍ.

وعس:

الوَعْسُ: رملٌ أو غيره، وهو أعظم من الوعساء. والوَعْسُ: الرَّمْلُ الذي تغيَّبُ فيه القوائم. والاسم:
الوعساء وإذا ذكروا قالوا: أوعسُ. قال العجاج يصف العَجْرَ:

وَمَيْسَنَا نِيًّا لَهَا مُمَيِّسَا
أَلْبَسَ دَعَصًا بَيْنَ ظَهْرِي أَوْعَسَا

والميعاسُ: المكان الذي فيه الوَعْسُ في قول جرير:

حيّ الهدمّلة من ذات الموايس

والموايسه: ضرب من سير الإبل في السرعة. يقولون: تَوَاعَسَنَ بالأعناق، إذا سارت ومدّت أعناقها في سعة الخطو، قال الشاعر:

بنا البيدَ أعناقُ المهاري
الشعائِعُ

كَم اجْتَبَنَ من ليلِ إليك
وَوَاعَسَتِ

باب العين والزاي وواي معهما

ع ز و، ع ز ي، ع و ز، ز و ع، و ز ع مستعملات

عز و، عز ي:

العزّة: عصبه من الناس فوق الجلقه، والجماعه: عزون، ونقصائها واو. وكذلك الثبه. قال في الحية:

كالقُرصِ فُلُطِحَ من
طحين شعير

خُلِقَتْ نواجذُه عَزِينِ
ورأسُه

وعزّي الرجلُ يعزّي عزاءً، ممدود. وإنه لعزّي صبور. والعزاء هو الصبر نفسه عن كل ما فقدت ورزنت، قال:

ألا من لِنَفْسِ غاب عنها عزاؤها

والتعزّي فعله، والتعزيبه فعلك به قال:

وقد لمعت نفسي وعزيتها وبالأس والصبر عزيتها

والاعتزاء: الإصالح في الدعوى إذا كانت حرب، فكل من ادعى في شعاره أنا فلان بن فلان: أو فلان الفلاني فقد اعتزى إليه. وكلمة شنعاء من لغة أهل الشحر، يقولون: يعزى لقد كان كذا وكذا، ويعزى ما كان ذلك، كما تقول: لعمرى لقد كان كذا وكذا، ولعمرك ما كان ذلك. وتقول: فلان حسن العزوة على المصائب. والعزوة انتماء الرجل إلى قومه. تقول: إلى من عزوتك، فيقول: إلى تميم.

عوز:

العَوُزُ أن يُعَوِّزَكَ الشَّيْءُ وَأَنْتَ إِلَيْهِ مُحْتَاجٌ، فَإِذَا لَمْ تَجِدِ الشَّيْءَ قُلْتَ: أَعُوذُ بِكَ.
وَأَعُوذُ الرَّجُلُ سَاءَتْ حَالُهُ. وَالْمِعْوُزُ وَالْجَمْعُ مَعَاوِزُ: الْخِرْقُ الَّتِي يُلْفُ فِيهَا الصَّبِيُّ... قَالَ حَسَانُ بْنُ
ثَابِتٍ:

وَمَوْوُودَةٍ مَقْرُورَةٍ فِي مَعَاوِزِ
بِأَمَّتِهَا مَزْمُوسَةٍ لَمْ تُوسِّدِ
ورواية عبد الله: منذورة في معاويز. وكلُّ شيءٍ لَزِمَهُ عَيْبٌ فَالْعَيْبُ
أَمَّتُهُ، وَهِيَ فِي هَذَا الْبَيْتِ: الْقَلْفَةُ.

وعز:

الْوَعْرُ: التَّقْدِيمَةُ. أَوْعَزْتُ إِلَيْهِ، أَي: تَقَدَّمْتُ إِلَيْهِ أَلَّا يَفْعَلَ كَذَا، قَالَ:

قَدْ كُنْتُ أَوْعَزْتُ إِلَى عِلَاءٍ
فِي السِّرِّ وَالْإِعْلَانِ وَالنَّجَاءِ
النَّجَاءُ مِنَ الْمُنَاجَاةِ.

زوع:

الزَّوْعُ: جَذْبُكَ الثَّاقَةَ بِالرِّمَامِ لِتُنْقَادَ. قَالَ ذُو الرِّمَةِ:

زُعُ بِالرِّمَامِ وَجَوُّرُ اللَّيْلِ
مَزْكُومٌ

وَمَا نِلَ فَوْقَ ظَهْرِ الرَّحْلِ
قَلْتُ لَهُ

وَقَالَ فِي مِثْلِ لِلنِّسَاءِ:

عَلَيْهَا وَلَا مَنْ رَاغَهَا
بِالْخِزَائِمِ

أَلَا لَا تَبَالِي الْعَيْسُ مِنْ شِدِّ
كُورِهَا

وزع:

الْوَزْعُ: كَفُّ النَّفْسِ عَنِ هَوَاهَا. قَالَ:

إِذَا لَمْ أَرْعُ نَفْسِي عَنِ الْجَهْلِ وَالصَّبَا
لِيَنْفَعَهَا عِلْمِي فَقَدْ صَرَّهَا جَهْلِي

والْوَزوع: الَوْلوع. أَوْزِعَ بكذا، أَي: أَوْلِعَ. وكان رسولُ الله صَلَّى اللهُ عليه وآله موزَعاً بالسَّـواكِ. والتَّوزيع: القِسْمَةُ: أن يقسموا الشيء بينهم من الجزور ونحوه، تقول: وزَّعْتُها بينهم، وفيهم م، أَي: قسَّمتها. وَرُوع: اسم امرأة. والوازعُ: الحابسُ للعسكر. قال عز وجل: "فَهُمْ يُوزَعُونَ" أَي: يُكْفُّ أَوْلُهُمْ على آخرهم. وقوله عز وجل: "أَوْزَعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ"، أَي: أَلْهِمْنِي.

باب العين والطاء وواي معهما

ع ط و، ط و ع، ع ي ط، ي ط ع مستعملات

عطو:

العطاء: اسمٌ لما يُعطَى، وإذا سمَّيت الشيء بالعطاء من الذهب والفضة قلت: أعطيتة، وأعطيتات: جم عطاء. والعطو: التناولُ باليد. قال امرؤ القيس:

وتعطو برخصٍ غيرِ شثنٍ كأسائه
أساريعُ ظبنيٍّ أو مساويكُ إسجيلٍ

والظبنيُّ العاطي: الرافع يديه إلى الشجرة ليتناول منه الورق. قال:

تحكُّ بقرتيها بريرِ أراكه
وتعطو بظلفيها إذا العصنُ طالها

وسوّد ماء المَرْدِ فاها كلوّن الرّمادِ وهي أدماء
فلوئُهُ ساؤها

أي: سائرها. وقال أصحابُ التّصريف: هو مثل الحاجة، أصلها: الحاجة. ألا ترى أنّهم يردّونها إلى الحوائج، ويقولون: اشتقت الاستطاعة من الطوع.

ويقال: تطاوّع لهذا الأمر حتى تستطيعه. وتطوّع: تكلف

استطاعته، وقد تطوّع لك طوعاً إذا انقاد، والعرب تحذف الّاء من

استطاع، فتقول: استطاع يسطيع بفتح الياء، ومنهم من يضمّ الياء،

فيقول: يُسَطِّعُ، مثل ل يُهْرِيقُ.

والنّطوؤُ: ما تبرّعت به ممّا لا يلزمك فريضته. والمطوؤة بكسر

الواو وتثقيب الحرفين: القوم الذين يتطوّعون بالجهاد يخرجون إلى

المُرابّطات. ويقال للإبل وغيرها: أطاع لها الكلاء إذا أصابت فأكلت

منه ما شاءت، قال الطرمّاح:

فما سرّك أبقار أطاع لسرّجه

والقرس يكون طوع العنان، أي: سلس العنان. وتقول: أنا طوؤُ يدك، أي: منقاد لك، وإنّها لطوؤُ

الصّجيع. والطوؤُ: مصدر الطائع. قال:

طوؤع الشّوامت من خوفٍ ومن صردٍ

عيط:

جملٌ أعيط، وناقته عيطاء: طويلُ الرّأسِ والعُنُقِ. وتوصّفُ به حُمُر الوخش. قال العجاج يصفُ

القرس بأنّه يعقر عليه:

فهو يكبُّ العيط منها للدّقن

وكذلك القصر المنيف أعيط لظوله، وكذلك الفارة عيطاء. قال:

نَحْنُ ثَقِيفٌ عَزْنَا مَنِعٌ
أَعْيَطُ صَعْبُ الْمَرْتَقَى رَفِيعٌ

واعطاطت الناقة إذا لم تحمِلْ سنوات من غير عقر، وربما كان اعطياطها من كثرة شحمها، وقد تعاطت المرأة أيضاً. وناقَةُ عَائِطٍ، قد عاطت تعيط عياطاً في معنى حائل. وئوقُ عَيْطٌ وعوائِطُ. والتعَيْطُ: تنبَع الشيء من حجرٍ أو عودٍ يَخْرُجُ منه شِبْهُ مَاءٍ فَيُصَمِّعُ، أو يَسِيلُ. وذَفْرَى الْجَمَلِ يَتَعَيَّطُ بِالْعَرَقِ الْأَسْوَدِ. قال:

كُحَيْلٌ جَرَى مِنْ قُنْفُذِ
اللَّيْتِ نَابِعُ

تَعَيَّطُ ذِفْرَاهَا بَجَوْنٍ
كَأَنَّهُ

وقال في العائط بالشحم:

قَدَدٌ مِنْ ذَاتِ الْمَدَكِ الْعَائِطِ
وَعَيْطٍ: كَلِمَةٌ يُنَادَى بِهَا الْأَشِيرُ عِنْدَ السُّكْرِ، وَيُلْهَجُ بِهَا عِنْدَ الْغَلْبَةِ، فَإِذَا لَمْ يَزِدْ عَلَى وَاحِدَةٍ مَدَّهُ وَقَالَ: عَيْطٌ، وَإِنْ رَجَعَ قَالَ: عَطَّعَطٌ.

يعط:

يَعَاطُ: زَجْرُكَ الدَّئِبَ إِذَا رَأَيْتَهُ قَلْتَ: يِعَاطُ يِعَاطُ، وَيُقَالُ: يَعْطُتُ بِهِ، وَأَيَّعَطْتُ بِهِ، وَيَاعَطْتُهُ. قال:

صَبَّ عَلَى شَاءِ أَبِي رِبَاطٍ
دُؤَالَةٌ كَالْأَقْدُحِ الْأَمْرَاطِ
يَدْنُو إِذَا قِيلَ لَهُ: يِعَاطُ

وبعض يقول: يِعَاطُ، وهو قَبِيحٌ، لِأَنَّ كَسْرَ الْيَاءِ زَادَهُ قَبْحًا، وَذَلِكَ أَنَّ الْيَاءَ حُلِقَتْ مِنَ الْكُسْرَةِ، وَلَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فَعَالٌ فِي صَدْرِهَا يَاءٌ مَكْسُورَةٌ فِي غَيْرِ الْيَسَارِ بِمَعْنَى الشُّمَالِ، أَرَادُوا أَنْ يَكُونَ حَذْوَهُمَا وَاحِدًا، ثُمَّ اخْتَلَفُوا فَمِنْهُمْ مَنْ يَهْمِزُ، فَيَقُولُ: إِسَارٌ. وَمِنْهُمْ مَنْ يَفْتَحُ الْيَاءَ فَيَقُولُ: يَسَارٌ، وَهُوَ الْعَالِي مِنْ كَلَامِهِمْ.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلامية

باب العين والدال وواي معهما

ع د و، د ع و، و ع د، و د ع، ي د ع

عدو:

العَدُوُّ: الحُضْرُ. عدا يعدو عدواً وعدواً، مثقلةً وهو التعدِّي في الأمر، وتجاوز ما ينبغي له أن يقتصر عليه، ويقرأ "فيسبوا الله عدواً" على فُعُول في زنة: فُعُود. وما رأيت أحداً ما عدا زيداً، أي: ما جاوز زيداً، فإن حذف ما خفضته على معنى سوى، تقول: ما رأيت أحداً عدا زيد. وعدا طوره، وعدا قدره، أي: جاوز ما ليس له. والعدوان والإعتداء والعداء، والعدوى، والتعدِّي: الظُّلْمُ البراج. والعدوى: طلبك إلى والٍ ليُعِدِّكَ على من ظلمك، أي: ينتقم لك منه باعتدائه عليك. والعدوى: ما يقال إله يُعِدِّي من جَرَب أو داء. وفي الحديث: "لا عدوى ولا هامة ولا صفر ولا غول ولا طيرة" أي: لا يُعْدِي شدي شيءٌ شيئاً. والعدوة: عدوة اللص أو المغير. عدا عليه فأخذ ماله، وعدا عليه بسيفه فضربه، ولا يُريدُ عدواً على الرجلين، ولكن من الظلم. وتقول: عدت عوادٍ بيننا وخطوب، وكذلك عادت، ولا يُجَعَلُ مصدره في هذا المعنى: معادة، ولكن يقال: عدى مخافة الإلتباس. وتقول: كُفَّ عني يا فلانُ عاديتك، وعادية شرك، وهو ما عداك من قتل المكروه. والعادية: الخيل المغيرة. والعادية: شغل من أشغال الدهر تعدوك عن أمورك. أي: تشغلك. عداني عنك أمر كذا يعدوني عداءً، أي شغلني. قال:

وعادك أن تلاقها العداء

أي: شغلك. ويقولون: عادك معناه: عادك. فحذف الألف أمام الدال، ويقال: أراد: عادك. قال:

إني عداني أن أزور ميا
صهب تغالى فوق نبي نيا

عدوّاتك، ويجمع العدو على الأعداء والعدى والعدى والعداء والأعداء. وتجمع العدو على عدّايا. وعدّوانٌ حيٌّ من قيس، قال:

عَدِيرَ الحَيِّ من عَدْوَا
نَ كانوا حَيَّةَ الأَرْضِ

والعدّوان: القرس الكثير العدو. والعدّوان: الذئب الذي يعدو على الناس كل ساعة، قال يصف ذئباً قد آذاه ثم قتله بعد ذلك:

تذكرُ إذ أنت شديدُ القفز

تهد القصيرى عدّوان الجمز

والعدّوان: أرض يابسهُ صلبة، وربما جاءت في جوف البئر إذا حفرت، وربما كانت حجراً حتى يجيد عنها الحفار بعض الحيد. قال العجاج يصف الثور وحفره الكناس:

وإن أصاب عدّواءً آخرورفا

عنها وولاهها الظلوف الظلفا

والعدّوة: صلابة من شاطئ الوادي، ويقال: عدّوة، ويقرأ: إذ أتم

بالعدّوة الدنيا بالكسر والضّم.

عدّي: فَعِيلٌ من بنات الواو، والنسبة: عدويّ، ردّوا الواو كما

يقولون: علويّ في النسبة إلى عليّ.

والعدويّة من نبات الصيف بعد ذهاب الربيع يخضّر صغار الشجر

فترعاه الإبل.

والعدويّة: من صغار سخال العتم، يقال، هي بناث أربعين يوماً فإذا

جُرّت عنها عقيقتها ذهب عنها هذا الاسم.

ومعدّي كرب، من جعله مفعلاً فإنه يكون له مخرج من الواو والياء

جميعاً، ولكنهم جعلوا اسمين اسماً واحداً فصار الإعراب على الباء

وسكّنوا ياء مَعْدِي لتَحْرُكِ الدَّالِ، ولو كانت الدَّال ساكنة لنصبوا

الياء، وكذلك كلُّ اسمينِ جعلاً اسماً واحداً، كقول الشاعر:

بأبي تَعَامَةَ أُمُّ رَأْلِ حَيْفَقُ

عَرَّدَتْ

عود:

العَوْدُ: تثنية الأمرِ عَوْداً بَعْدَ بَدءٍ، بدأ ثم عاد. والعَوْدَةُ مَرَّةٌ واحدة، كما يقول: ملك الموت لأهل الميِّت: إن لي فيكم عَوْدَةٌ ثمَّ عَوْدَةٌ حَتَّى لا يبقى منكم أحد. وتقول: عاد فلانٌ علينا معروفاً إذا أحسن ثمَّ زاد قال:

فإن عادَ بالإحسانِ فالعَوْدُ
أحمدُ

قد أحسنَ سعدٌ في الذي
كان بيننا

وقول معاوية: لقد مئتُ برجمِ عَوْدَةٍ. يعني قديمة.
قد عَوَّدَتْ، أي: قَدَّمَتْ، فصارت كالعَوْدِ القديم من الإبل.
وفلان في مَعَادَةٍ، أي: مُصِيبَةٍ، يَغشاه النَّاسُ في مناوِح، ومثله:
المَعَاوِدُ: والمَعَاوِدُ المَأْتَمُ. والحجُّ مَعَادُ الحَاجِّ إذا ثنَّوا يقولون في
الدَّعاء: اللَّهُمَّ ارزُقنا إلى البيتِ مَعَاداً أو عَوْداً. وقوله "لَرَأدُكَ إلى
مَعَادِكَ" يعني مَكَّةَ، عِدَّةً للنبيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ أَنْ يَفْتَحَهَا وَيَعُودَ
إليها. ورأيت فلاناً ما يُبْدِي وما يُعِيد، أي: ما يتكلَّم بباديةٍ ولا عاديةٍ.
قال عَبِيدُ بن الأبرص:

فاليومَ لا يُبْدِي ولا يُعِيدُ

أفقرَ من أهله عَبِيدُ

والعادة: الدُّرْبَةُ في الشيء، وهو أن يتمادى في الأمر حتى يصير له سجيّة. ويقال للرجل المواظب في الأمر: مُعَاوِد. في كلام بعضهم: الرَّمَوْا تُقَى الله واستعيدوها، أي: تعوّدوها، ويقال: معنى تَعَوَّدَ: أَعَاد. قال الزجاج:

لَا تَسْتَطِيعُ جَرَّهُ الْعَوَامِضُ
إِلَّا الْمُعِيدَاتُ بِهِ التَّوَاهِضُ

يعني: النُّوق السَّيِّئَاتِي اسْتَعَادَتِ النَّهْمَ ضَّالًّا بِالدُّلُوقِ.
ويقال للشجاع: بطلٌ مُعَاوِدٌ، أي: قد عاوَدَ الحربَ مرّةً بعد مرّةٍ. وهو معيدٌ لهذا الشيء أي: مُطِيقٌ
لِلْعَوْدِ، قَدْ اعْتَدَّ عَوْدَهُ.
والرجالُ عُوَادُ المَرِيضِ، والنِّسَاءُ عُوْدٌ، وَلَا يُقَالُ: عُوَادٌ. واللُّهُ الْعَوَادُ بِالمَغْفِرَةِ، والعَبْدُ الْعَوَادُ بِالدُّنُوبِ.
وَالْعَوْدُ: الْجَمَلُ الْمُسِينُ وَفِيهِ سَوْرَةٌ، أَي: بَقِيَّةٌ، وَيَجْمَعُ: عَوْدَةٌ، وَعَيْدَةٌ لُغَةٌ، وَعَوْدٌ تَعْوِيدًا بَلَّغَ ذَلِكَ
الْوَقْتِ، قَالَ:

لَا بُدَّ مِنْ صَنْعَا وَإِنْ طَالَ السَّفَرُ
وَإِنْ تَحَنَّنَى كُلُّ عَوْدٍ وَانْعَقَرَ
وَالْعَوْدُ: الطَّرِيقُ الْقَدِيمُ. قَالَ:

عَوْدٌ عَلَى عَوْدٍ لِأَقْوَامٍ أَوَّلُ

يُرِيدُ: جَمْعُ لَعَلَّ عَلَى طَرِيقِ قَدِيمٍ.
وَالْعَوْدُ: يوصف به السُّودُّ الْقَدِيمُ. قَالَ الطَّرِمَاحُ:

هَلِ الْمَجْدُ إِلَّا السُّودُّ
وَرَأْبُ النَّأْيِ وَالصَّبْرُ عِنْدَ
الْعَوْدِ وَالنَّدَى
الْمُوَاطِنِ

وَالْعَوْدُ: الخَشْبَةُ الْمُطْرَأَةُ يَدْخُنْ بِهِ. وَالْعَوْدُ: ذُو الأوتارِ الَّذِي يَضْرِبُ بِهِ، وَالْجَمِيعُ مِنْ ذَلِكَ كَلَّمَهُ:
العِيدَانِ، وَثَلَاثَةٌ أَعْوَادٌ، وَالْعَوَادُ: مَثَخُ العِيدَانِ.
وَالعِيدُ: كُلُّ يَوْمٍ مَجْمَعٍ، مِنْ عَادَ يَعُودُ إِلَيْهِ، وَيُقَالُ: بَلَ سُمِّيَ لِأَنَّهُمْ اعْتَادُوهُ. وَالْيَاءُ فِي العِيدِ أَصْلُهَا
الْوَاوُ قُلِبَتْ لِكَسْرَةِ العَيْنِ. قَالَ العَجَّاجُ يَصِفُ النَّوْرَ الوَحْشِيَّ يَنْتَابُ الكِنَاسَ:

يَعْتَادُ أَرْبَاعًا لَهَا آرِيٌّ
كَمَا يَعُودُ العِيدَ نَصْرَانِيٌّ

وإذا جمعه قالوا: أعياد، وإذا صغروه قالوا عُيِّد، وتركوه على التغيير. والعِيدُ يُدَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ. والعائدة: الصَّلَّةُ والمعروف؛ والجميع: عوائد. وتقول: هذا الأمر أَعُودُ عليك من غيره. أي: أرفقُ بك من غيره. وَفَحْلٌ مُعِيدٌ: مُعْتَادٌ لِلضَّرَابِ. وَعُودُهُ فَتَعُودُ. قال عنتره يَصِفُ ظَلِيمًا يَغْنَادُ بِيضَهُ كُلَّ سَاعَةٍ:

صَعْلٌ يَعُودُ بَدِي الْعُشَيْرَةِ كَالْعَبْدِ ذِي الْفَرْوِ الطَّوِيلِ
بِيضَهُ الْأَصْلَمِ

والعِيدِيَّةُ: نجائبٌ منسوبة إلى عاد بن سام بن نوح عليه السَّلام، وقبيلته سُمِّيت به. وأُمَّا عاديُّ بن عاديِّ فيقال: ملك ألف سنة، وهزم ألف جيش وافتضَّ ألفَ عذراء، ووجد قبيل الإسلام على سريرٍ في خرقٍ تحت صخرةٍ مكتوبٍ عليها على طَرَفِ السَّرِيرِ قِصَّتُهُ. قال زهير:

ألم تر أن الله أَهْلَكَ تَبَعًا وَأَهْلَكَ لُقْمَانَ بن عادٍ
وعادياً

وأُمَّا عادُ الآخرة فيقال إنهم بنو تميم ينزلون رمالَ عالجٍ، وهم الذين عَصَوْا الله فمسخهم نسناساً لكلِّ إنسان منهم يدٌ ورجلٌ من شِقِّ ينقر نقر الطَّبْيِ. فأُمَّا المسخُ فقد انقرضوا، وأُمَّا الشَّبُه الذي مُسِخوا عليه فهو على حاله. ويقال للشيء القديم: عاديٌّ يُنْسَبُ إلى عادٍ لِقَدَمِهِ. قال:

عادِيَّةٌ ما حُفِرَتْ بَعْدَ إِرْمٍ
قام عليها فتيةٌ سودُ اللَّمَمِ

دعو:

الدَّعْوَةُ: ادِّعاء الولد الدَّعِيَّ غير أبيه، ويدَّعيه غير أبيه. قال:

ودِعْوَةٌ هاربٍ من لُومٍ إلى فحلٍ لغير أبيه حوبٍ
أصلٍ

يقال: دَعِيٌّ بَيْنَ الدَّعْوَةِ. والادِّعاء في الحرب: الاعتزاء. ومِنْهُ التَّداعِي، تقول: إليَّ أنا فلان.. والادِّعاء في الحرب أيضاً أن تقولَ يال فلان. والادِّعاء أن تدَّعي حَقًّا لك ولغيرك، يقال: ادَّعى حَقًّا أو باطلاً. والتَّداعِي: أن يدعوا القومُ بعضهم بعضاً. وفي الحديث: دع

داعية اللبن يعني إذا حلبت فدع في الصرع بقيّة من اللبن.
والدّاعية: صرخ الخيل في الحروب. أجيوا داعية الخيل.
والنّادبة تدعو الميت إذا تدبته. وتقول: دعا الله فلاناً بما يكره، أي:
أنزل به ذلك. قال:

دعاكَ اللهُ من قيسٍ
بأفعى
إذا نام العيونُ سرّت
عليكا

وقوله عز وجل: "تدعو من أدبر وتولى"، يقال: ليس هو كالدّعاء،
ولكنّ دعوتها إيّاهم: ما تفعلُ بهم من الأفاعيل، يعني نار جهنّم.
ويقال: تداعى عليهم العدو من كلّ جانبٍ: أقبل. وتداعت الحيطانُ
إذا انقاصت وتقرّرت. وداعينا عليهم الحيطان من جوانبها، أي:
هدمناها عليه

ودواعي الدهر: ضروفه. وفي هذا الأمر دعاؤه، أي: دعوى قسحة.
وفلانٌ في مدّعاة إذا دُعِيَ إلى الطّعام. وتقول: دعا دعاءً، وفلانٌ
داعي قومٍ وداعية قومٍ: يدعو إلى بيعتهم دعوة. والجميعُ: دُعاءً.

وعد:

الوعدُ والعدّة يكونان مصدرًا واسمًا. فأما العدّة فجمع: عدات، والوعد لا يجمع. والموعدُ: موضع
التّواعد وهو الميعاد. والموعدُ مصدرٌ وعدّته، وقد يكون الموعدُ وقتاً للعدة، والموعدة: اسم للعدة.
قال جرير:

وما تَشْفِي الْقُلُوبَ
الصَّادِيَاتِ

تُعَلِّنَا أُمَامَةً بِالْعِدَاتِ

والميعاد لا يكون إلا وقتاً أو موضعاً. والوعيد من التَّهْدِدِ. أوعدته ضرباً ونحوه، ويكون وعدته أيضاً من الشَّرِّ. قال الله عز وجل: "النَّارُ وَعَدَهَا اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا". ووعيد الفحل إذا هم أن يصول. قال أبو النجم:

يرعد أن يوعد قلب الأعزل

ودع:

الوَدْعُ والوَدْعَةُ الواحدة: مناقفٌ صغار تخرج من البحر يزِين به العناكل، وهي بيضاء. في بطنها مَسْنُوقٌ كشقُّ النواة، وهي جوف، في جوفها دُوبِيَّةٌ كالحلْمَةِ. قال ذو الرِّمَّة:

كَأَنَّ آرَامَهَا وَالشَّمْسُ
مَاتَعُهُ
وَدْعٌ بَارِجَائِهِ قَدْ وَمَنْظُومٌ

والدَّعَةُ: الخفض في العيش والراحة. رَجُلٌ مُتَدَعٌ: صاحب دَعَةٍ وراحة. ونال فلان من المكارم وادعاً، أي: ممن غيَّر أن تكلِّف ممن نفسه مشقَّة. يقال وَدَعٌ يُوَدِّعُ دَعَةً، واتَّدَعُ تُدَعَةً مثل اتَّهَمُ تُهَمَّةً واتَّادُ تُوَدَّةً. قال:

يَا رَبِّ هَيْجَا هِيَ خَيْرٌ مِنْ دَعَةٍ

والتَّوْدِيْعُ: أن تودِّع ثوباً في صوان، أي في موضع لا تصل إليه ريح، ولا غبار. والمِيدَعُ: ثوب يُجْعَل وقايةً لغيره، ويوصف به الثَّوْبُ المبتدَلُ أيضاً الذي يسان فيه، فيقال: ثوبٌ مِيدَعٌ، قال:

طَرَحْتُ أَثْوَابِي إِلَّا المِيدَعَا

والمِيدَعُ: توديعك أخاك في المسير. والمِيدَعُ: التَّوَكُّلُ والقَلَى، وهو توديع الفراق، والمصدر من كلِّ: توديع قال:

غَدَاةٌ غَدٍ تَوَدِّعُ كُلَّ عَيْنٍ
بِهَا كُحْلٌ وَكُلُّ يَدٍ خَضِيْبٍ
وقوله تعالى: "مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى" أي: ما تَرَكَكَ. والمودوع: المودَّع. قال:

إِذَا رَأَيْتَ الْغَرْبَ المودوعَا

والعرب لا تقول: وَدَّعْتُهُ فَأَنَا وادع. في معنى تركته فأنا تارك. ولكنهم يقولون في الغابر: لم يدع، وفي الأمر: دع، وفي النهي: لا تدعه، إلا أن يضطرَّ الشَّاعِرُ، كما قال:

وكانَ ما قَدَّموا لأنفُسِهِمْ أَكْثَرَ نَفْعاً مِنَ الَّذِي وَدَّعُوا
أي... تركوا وقال الفرزدق:

وعَضَّ زمان يا ابن مروانَ من المالِ إِلاَّ مُسَحَّتٍ أو
لم يَدَعْ مُجْلَفٌ

فمن قال: لم يدع، تفسيره، لم يترك، فإنه يضم في المسحت والمجلف ما يرفعه مثل الذي ونحوه، ومن روى: لم يدع في معنى: لم يترك فسيله الرفع بلا علة، كقولك: لم يضرب إلا زيداً، وكان قياسه: لم يودع ولكن العرب اجتمعت على حذف الواو فقالت: يدع، ولكنك إذا جهلت الفاعل تقول: لم يودع ولم يودر وكذلك جميع ما كان مثل يودع وجميع هذا الحد على ذلك. إلا أن العرب استخفت في هذين الفعلين خاصة لما دخل عليهما من العلة التي وصفنا فقالوا: لم يدع ولم يدز في لغة، وسمعنا من فصحاء العرب من يقول: لــــم أدع وراء، ولــــم أدز وراء. والموادعة: شبه المصالحة، وكذلك التوادع. والوديعه: ما تستودعه غيرك ليحفظه، وإذا قلت: أودع فلان فلاناً شيئاً فمعناه: تحويل الوديعه إلى غيره. وفي الحديث: ما تقول في رجل استودع وديعة فأودعها غيره قال: عليه الضمان. وقول الله عز وجل: "فمستقر ومستودع". يقال: المستودع: ما في الأرحام.

وَوَدَّعَانُ: موضعٌ بالبادية. وإذا أمت بالسكينة والوداع قلت: تَوَدَّعْتُ، وَاتَّدِعْتُ. ويقال: عليك بالمودع من غير أن تجعل له فعلاً ولا فاعلاً على جهة لفظه، إنما هو كقولك: المعسور والميسور، لا تقول: منه عسرت ولا يسرت. وَوَدَّعَ الرَّجُلُ يَوُدِّعُ وداعةً، وهو وادعٌ، أي: ساكن. والوَدِيعُ: الرَّجُلُ السَّاكِنُ الهَادِي ذُو التَّدْعَةِ. ويقال: ذُو وَدَاعِيَةٍ. وَوَدَاعِيَةٌ: من أسماء الرجـال. والأودعُ: اسم من أسماء اليربوع.

يدع:

الأيْدَعُ: صِبْغٌ أَحْمَرٌ، وَهُوَ خَشَبُ البَقَمِ. تقول: يَدَّعُهُ وَأَنَا أَيَّدَعُهُ تَيَّدِعاً قال:

فنا لها بمُدَّلَقَيْنِ كَأَنَّمَا
بهما من النَّصْحِ المُجَدِّحِ
أَيَّدَعُ

باب العين والتاء وواي معهما

ع ت و، ت و ع، ت ي ع تستعمل فقط

عتو:

عتا عْتُوًّا وَعَيْتِيًّا إذا استكبر فهو عاتٍ، والملك الجبار عاتٍ، وجابرة عتاة. وَتَعَتَّى فلانٌ، وَتَعَتَّتْ فُلانَةٌ إذا لم تُطْعَم. قال العجاج:

توع:

التَّوْعُ: كسرك لبناً أو سمناً بكسرة خبز ترفعه بها. تقول: تُعُّثُه فأنا أتوَعُه توَعاً.

تبع:

التَّبِعُ: ما يسيل على الأرض من جمد إذا ذاب، ونحوه. وتاع الماء تَبِعاً إذا تبّع على وجه الأرض، أي: انبسط في المكان الواسع فهو تاع مائع. والرَّجُلُ يَتَّبِعُ في الأمر إذا بقي فيه. والبعير يَتَّبِعُ في مشيه إذا حرّك ألواحته حتى يكاد يتفكك. والسكران يتتبع: يرمي بنفسه إذا لجّ وتهافت. والتَّائِعُ: رميكَ بنفسك في الشيء من غير ثبت. والتَّبِيعُ: القيء، وهو مُتَّبِعٌ. وقد تاع، إذا قاء، وأتاعه غيره، أي: قيأه.

باب العين والظاء وواي معهما

ع ظ ي، وع ظ مستعملان

العَظَايَةُ عَلَى خِلْقَةِ سَامِّ أBRV، أَوْ أُعْيِظِمُ مِنْهُ شَيْئًا، وَالذِّكْرُ يُقَالُ لَهُ
اللَّحْمُ غَيْرَ أَنَّهُ إِذَا لَمْ تَرَ قَوَائِمَهَا ظَنَنْتَ أَنَّ رَأْسَهَا رَأْسُ حَيَّةٍ. وَتَجْمَعُ:
عَظَاءٌ، وَثَلَاثُ عَظَايَاتٍ، وَالْعَظَاءَةُ: لُغَةٌ فِيهَا.

وعظا:

العِظَةُ: الموعظة. وَعَظْتُ الرَّجُلَ أَعِظُهُ عِظَةً وَموعظة. وَاتَّعَظَ:
تَقَبَّلَ العِظَةَ، وَهُوَ تَذَكِيرٌ إِيَّاهُ الخَيْرِ وَنَحْوَهُ مِمَّا يَرِقُّ لَهُ قَلْبُهُ.
وَمِنْ أَمْثَالِهِمُ المَعْرُوفَةُ: لَا تَعْظِينِي وَتَعْظَعُظِي، أَي: اتَّعَظِي أَنْتِ
وَدَعِي موعظتي.

باب العين والدال وواي معهما

ع ذ ي، ع و ذ، ذ ي ع مستعملات

عذي:

العِدْيُ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ. وَالْعَدَاةُ: الأَرْضُ الطَّيِّبَةُ التُّرْبَةُ الكَرِيمَةُ المُنْبِتِ. قَالَ:

عَدَاةٍ تَأْتِ عَنْهَا المُلُوحَةُ
وَالْبَحْرُ

بأرض هجان التُّرْبِ
وَسَمِيَةَ التُّرْبِ

والعِدْيُ: اسمٌ للموضعِ الذي ينبت في الشتاء والصَّيف من غير سقي. ويقال: العِدْيُ: الزَّرْع الذي لا يُسقى إلا من المطر لبعده من المياه، الواحدة: عَدَاة. ويقال: العِدْي واحد وجمعه: أَعْدَاء.

عود:

أَعُوذُ بِاللَّهِ، أَي: أَلجأ إلى الله، عَوْذًا وَعِيَاذًا. وَمَعَادَ اللَّهِ: مَعْنَاهُ: أَعُوذُ بِاللَّهِ، وَمِنْهُ: الْعَوْدَةُ، وَالتَّعْوِيدُ. وَالْمَعَاذَةُ الَّتِي يُعَوِّدُ بِهَا الْإِنْسَانَ مِنْ قَرَعٍ أَوْ جُنُونٍ. وَكَلَّ أَشَى عَائِدٌ إِذَا وَضَعَتْ مَدَّةً سَبْعَةَ أَيَّامٍ، وَالْجَمِيعُ: عُوذُ، مِنْ قَوْلِ لَبِيدٍ: عُوذًا تَأَجَّلَ بِالْقَضَاءِ بِهَا مُهًا

ذيع:

الذَّيْعُ: إِشَاعَةُ الْأَمْرِ. أَذَعْتَهُ فذَاعَ. وَرَجُلٌ مَذْيَاعٌ مِشْيَاعٌ لَا يَسْتَطِيعُ كِتْمَانَ شَيْءٍ وَقَوْمٌ مَذْيَاعِيَّةٌ، وَأَذَعْتُ بِهِ، الْبَاءُ دَخِيلٌ، مَعْنَاهُ: أَذَعْتَهُ.

باب العين والثاء وواي معهما

ع ث و، ع ث ي، و ع ث، ع ي ث مستعملات

عثو:

العَثَا: لون إلى السَّوَاد مع كثرة شعر. والأَعْتَى: الكثير الشُّعر.
والأَعْتَى: الضبع الكبير، والأنثى: عَثَوَاء، وفي لغة: عثياء والواو
أصوب. والجميعُ: العُثُو، ويقال: العُثِي، والعِثْيَانُ: اسم المذكر من
الصَّبَاع.

عشي:

عَشِيَّ يَعْشَى في الأرض عِثِيًّا وَعِثْيَانًا: أفسد.

وعث:

الوَعْثُ من الرَّمْل: ما غابَتْ فيه القوائم. ومنه اشْتُقَّ وَعِثَاء السَّعَر، يعني: المشقَّة. وَأُوْعِثَ القَوْمُ:
وقعوا في الوَعْثِ. قال:

وَعِثًا وُغُورًا وِقِفَافًا كُبَّسَا

عيث:

عَات يَعْيِثُ عِثًا، أي: أَسْرَعَ في الفساد. تقول: إِنَّكَ لَأَعْيِثُ في المال من السُّوس في الصَّيْف.
والذَّئِبُ يَعْيِثُ في الغنم فلا يأخذ شيئاً إلا قتلته. قال:

والذَّئِبُ وَسَطًا غَتْمِي يَعْيِثُ

والتَّعْيِثُ: طلبُ الأعمى الشَّيء، وطلبُ الرَّجُلِ الشَّيء في

الظُّلْمَة. والتَّعْيِثُ: إدخالُ الرَّجُلِ يَدَهُ في الكِنَانَةِ يَطْلُبُ سَهْمًا. قال

أبو ذؤيب:

باب العين والرّاء والواو معهما

ع ر و، ع ر ي، ع و ر، ع ي ر، ر ع و، ر ع ي، و ر ع، ر و ع، ر ي ع، و ر

ع، ي ع ر

عرو:

عري:

عراه أمرٌ يَعْزُوه عَزَوْاً إذا غشيه وأصابه، يقال: عراه البرد، وَعَزَيْتُهُ الحُمَّى، وهي تَعْرُوه إذا جاءته
بنينا فاض، وأخـــــذته الحُمَّـــــى بَعْزَوَائِهِا.
وَعَرِي الرَّجُلُ فهو مَعْرُوٌّ، واعتراه الهمُّ. عامٌّ في كلِّ شيءٍ، حتى يقال: الدَّلْفُ يعتري الملاحه. ويقال:
ما مِنْ مؤمِنٍ إلا وله دَنْبٌ يعتريه قال أعرابيٌّ إذا طلع السَّمَاكُ فعند ذلك يعرفوك ما عداك من البرد
الـــــذي يغشـــــاك.
وَعَرِي فلانٌ عِرْوَةً وَعِرْيَةً شديدة وعُزْباً فهو عُزْبَانٌ والمرأة عُزْبَانَةٌ، ورجلٌ عارٍ وامرأة عاربه.
والعُزْبَانُ من الخيل: فرس مقلّص طويل القوائم. والعُزْبَانُ من الرَّمْلِ ما ليس عليه شجر.
وفرسٌ عُزْبِيٌّ: ليس على ظهره شيءٌ، وأفراسٌ أَعْرَاءٌ، ولا يقال: رجلٌ عُزْبِيٌّ، وأَعْرُوزِبْتُ القَرَسَ:
ركبته عُزْبِيّاً، ولم يجيء افعوعـــــل مجـــــاوز غير هـــــذا.
والعَرَاءُ: الأرضُ الفضاءُ التي لا يُسْتَتَرُ فيها بشيءٍ، وجمع: أَعْرَاءٌ، وثلاثة أَعْرَبَةٍ والعربُ تُذَكِّرُه فتقول:
انتهينا إلى عَرَاءٍ من الأرضِ واسعٍ باردٍ، ولا يُجْعَلُ نعتاً للأرضِ. وأَعْرَاءُ الأرضِ: ما ظهر من مُتُونِها.
قال:

وبلدٍ عاربهٍ أَعْرَاؤُهُ

وقال:

أو مُجَنَ عنه عُزْبِيَّتُ أَعْرَاؤُهُ

واعْتَرَوْهُ السَّرَابُ ظَهْوَرِ الْأَكَامِ إِذَا مَاجَ عَنْهَا فَأَعْرَاهَا. مَاجَ عَنْهَا: ذَهَبَ عَنْهَا، وَيُقَالُ: بَلَ إِذَا عَلَا ظَهْوَرَهُ.

والعراءُ: كلُّ شيءٍ أَعْرَبْتَهُ من سُتْرَتِهِ، تقول: اسْتَرْهُ من العراءِ، ويُقال: لا يُعَرِّي فلانٌ من هذا الأمرِ أي: لا يُخَلِّصُ، ولا يُعَرِّي من الموتِ أحدٌ، أي: لا يُخَلِّصُ. قال:

وأحداثٌ دهر ما يُعَرِّي بلاؤها

والعريُّ: الريحُ الباردة. يقال: ريحٌ عَرِيَّةٌ، ومساءٌ عَرِيٌّ، وليلةٌ عَرِيَّةٌ ذاتُ ريحٍ باردةٍ قال ذو الرِّمة:

وهل أحبطنَّ القومَ وهي
عريَّةٌ
أصول ألاءٍ في تَرى عمدٍ
جعدٍ

والعُرْوَةُ: عروَةٌ الدلو وعروة المزادة وعروة الكوز والجمع: عُرَى. والنَّخْلَةُ العَرِيَّةُ: التي عُزِلَتْ عن المساومة لحرمة أو لِهَيْبَةٍ إذا أِينَع ثمر النَّخْلِ، ويجمع: عَرَايا. وفي الحديث: أن رسول الله صلى الله عليه وآله رَحَّصَ في العَرَايا.

وعَرَّيت الشيءَ: اتخذت له عروة كالذَّلْو ونحوه. وجارية حسنة المَعَرَّى، أي: حسنة عند تجريدِها من ثيابها والجميع:

المعاري. والمعاري مبادئ رؤوس العظام حيث تعرَّى العظام عن اللحم. ويُقال: المعاري: اليدان والرجلان والوجه لأَنَّهُ بادٍ أبداً. قال أبو كبير الهُدَلِيُّ يصف قوماً ضربوا على أيديهم وأرجلهم حتى سقطوا:

متكورين على المعاري
بينهم
ضربٌ كتعاط المَرَاد
الأنجل

والعُرْوَةُ من النَّبات: ما تبقى له حُضْرَةٌ في الشتاء تتعلَّقُ بها الإبلُ حتى تُدْرِكَ الرَّبِيعَ. وهي العُلُقَةُ. قال:

خَلَعَ الملوكَ وآب تحت
لوائه
شَجَرُ العُرَى وعُرا عِرْ
الأقوام

ويقال: العُورَةُ: الشَّجَرُ الملتفُّ الَّذِي تَشْتُو فِيهِ الإِبِلُ فتأكل منه،
وتبرك في أذرائه.

عور:

عير:

عارتِ العَيْنُ تَعَارَ عَوَارًا، وَعَوَّرَتْ أَيْضًا، وَأَعَوَّرَتْ. يعني ذهب البصر منها. قال:

وَرُبَّةٌ سَائِلٌ عَنِّي حَفِيٌّ
وَالْعَوَّازُ: ضَرَبٌ مِنَ الخَطاطيفِ، أَسود طوبى الجناحين.
وَالْعَوَّازُ: الرَّجُلُ الجبانُ السَّرِيعُ الفِرارِ، وجمعه عواوير. قال:

غَيْرٌ مِيلٍ وَلَا عَوَاوِيرَ فِي
الْهَيِّ
جَا وَلَا عُزَلٍ وَلَا أَكْفَالٍ

والعرب تُسَمِّي العُرَابَ أعور، وتصيح به فتقول: عوير عوير. قال:

يَطِيرُ عُوَيْرٌ أَنْ أَنُوَّهُ بِاسْمِهِ
وسمِّي أعور لحدّة بصره، كما يكتي الأعمى بالبصير، ويقال: بل سمِّي أعور لأنّ حدقته سوداء. قال:

وصحاحُ العيونِ يُدَعَوْنَ عَوْرًا
ويقال: انظر إلى عينه العوراء، ولا يقال: العمياء، لأنّ العور لا يكون إلا في إحدى العينين، يقال:
اعورّت عينه، وبخفف فيقال: عورث، ويقال عُرّت عينه، وأعور الله عَيْنَ فلان. والنعث: أعورٌ وعوراءُ،
والعوراء: الكلمة تهوي في غير عقلٍ ولا رُسْدٍ. قال:

فإنّ لها فاعلم من الله
واعيا
ولا تنطق العوراء في
القوم سادراً

ويقال: العوراء: الكلمة القبيحة التي يمتعض منها الرجال ويغضبون. قال كعب بن سعد الغنوي:

وعوراءٌ قد قيلت فلم
التفت لها
وما الكلمُ العوران لي
بقتول
ودجلة العوراء بالعراق بميسان. والعواز: حرقٌ أو سقٌ يكون في الثوب. والعورة: سواة الإنسان،
وكلُّ أمرٍ يُسْتَحْي منه فهو عورة. قال:

في أناس حافظي عَوْرَاتِهِمْ

وثلاثُ ساعاتٍ في اللَّيْلِ والنَّهَارِ هُنَّ عَوْرَاتُ، أَمَرَ اللّٰهُ الْوَالِدَانَ وَالْحَدَمَ أَنْ لَا يَدْخُلُوا إِلَّا بِتَسْلِيمٍ: ساعة قبل صلاة الفجر، وساعة عند نصف النهار، وساعة بعد صلاة العشاء الآخرة. والعورة في الثغور والحروب والمساكن: حَلْلٌ يُتَخَوَّفُ مِنْهُ الْقَتْلُ. وقوله عز وجل: "إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ". أي: ليست بحريزة، ويقرأ عَوْرَةٌ بمعناه. ومن قرأ: عَوْرَةٌ. ذَكَرَ وَأَنْتَ. ومن قرأ: عَوْرَةٌ قال في التذكير والتأنيث والجمع عَوْرَةٌ كالمصدر. كقولك: رجل صومٌ وامرأة صوم ونسوة صومٌ ورجالٌ صوم، وكذلك قياس العورة. والعور: ترك الحق. قال العجاج:

وَعَوْرَ الرَّحْمَنِ مَنْ وَلَّى الْعَوْرَ

ويقال: تردُّ على فلانٍ عائرة عين من المال وعائرة عينين، أي: ترد علي إبلٌ كثيرة كأنها من كثرتها تملأ العينين، حتى تكاد تُعورها. وسلكت مفازة فما رأيت فيها عائرَ عَيْنٍ، أي: أحداً يَطْرِفُ العَيْنَ قَبْعُورِهِ

وَعَوْرَ عَيْنِ الرَّكِيَّةِ أَفْسَدَهَا حَتَّى نَضَبَ الْمَاءُ. وَعَوْرٌ: اسم موضع بالبادية. وَسَهْمٌ عَائِرٌ: لَا يُدْرَى مِنْ أَيْنَ أَتَى. وَالعَيْرُ: الحمار الأهلي والوحشي. والجمع أعيار، والمعبوراء ممدوداً: جماعة من العير، وثلاث كلمات جِنَّ ممدودات: المعبوراء والمعلوجاء والمشيوخاء على مَفْعُولَاء، ويقولون: مَشِيخَةٌ، أي: مَفْعَلَةٌ ولم يجمعوا مثل هـ ذاً. والعَيْر: العظم الباقي في وسط الكتف، والجميع: العيرة. وَعَيْرُ النَّعْلِ: وسطه. قال:

فصَادَفَ سَهْمُهُ أَحْجَارَ فُفٍّ كَسَرْنَ الْعَيْرَ مِنْهُ وَالغِرَارَا
وَالعَيْرُ: جبلٌ بالمدينة. وَالعَيْرُ: اسم موضعٍ كان خِصْباً فغَيَّرَهُ الدَّهْرُ
فأفقره، وكانت العربُ تَسْتَوْجِشُهُ. قال:

وَوَادٍ كَجَوْفِ الْعَيْرِ قَفْرٍ قَطَعَتْ بِسَامٍ سَاهِمٍ
مَضِلَّةٍ الْوَجْهَ حَسَّانٍ

ولو رأيت في صخرة نتوءاً، حرفاً ناتئاً خلقه كان ذلك عَيْراً له. وَالعِيَارُ: فِعْلُ الفرسِ العائِرِ، أو الكلبِ العائِرِ عَارٍ يَعِيرُ عِيَاراً وهو

ذهابه كأنه مُنْقَلِتٌ من صاحبه. وقصيدة عائرة: سائرة. ويقال: ما

قالت العرب بيتاً أُغَيَّرَ من قول شاعر هذا البيت:

ومن يلقَ خيراً يحمدِ ومن يغو لا يَعدَمُ على
الناسُ أمره العَيِّ لائماً

والعائر: كلُّ شيءٍ لزم به سُبَّةٌ أو عَيْبٌ. تقول: وهو عائرٌ وسنائرٌ. والفعل: التَّعْيِيرُ، والله يُعَيِّرُ ولا يُعَيَّرُ. والعاريَّةُ: ما استعرت من شيءٍ، سُمِّيَتْ به لأنَّها عائرٌ على من طلبها، يقال: هم يتعاورون من جيرانهم المـاعُونَ والأمتعـة.

ويقال: العاريَّة من المعاوَرَة والمناوَلَة. يتعاورون: يأخذون ويُعطون. قال ذو الرِّمة:

وسيفُ كَعَيْنِ الدَّيْكَ أباهـا وهَيَّانـا لموقِعِها
عاورْتُ صحبتي وَكرا

والعيار: ما عايرت به المكايل. والعيار صحيح وافر تام. عايرته. أي: سوَّيته عليه فهو المِغْيَارُ. وعيَّرتُ الدَّنانيرَ تعييراً، إذا ألقىت ديناراً فثَوَّازنُ به ديناراً ديناراً. والعيار والمعيار لا يقـال إلا فـي الكيـل والـوَزْن. وتعاوَر القوم فلاناً فاعتوروه ضرباً، أي: تعاونوا فكلَّما كفَّ واحد ضرب الآخر، وهو عامٌّ في كلِّ شيءٍ. وتعاورتِ الرِّبـاحُ رسماً حتى عَقَّتْه، أي: تواظبت عليه. قال:

دِمنهُ قفـرُهُ تعاوَرها الصِّي فُ بـريـحَينِ من صَبـاً
وشمالِ

والعائر: عَمَصَةٌ تَمُصُّ العَيْنَ كأنَّما فيها قذى وهو العُوَّار. قالت الخنساء

قَدَى بعينك أم بالعين عُوَّار

وهي عائرة، أي: ذات عُوَّار، ولا يقال قَى هذا المعنى: عارتُ، إنَّما هو كقولك: دارِغٌ ورامح، ولا يقـال: دَرَعٌ، ولا رَمَـحٌ.

ويقال: العائرة: بَثْرَةٌ في جَفْنِ العَيْنِ الأسفل. ويقال: عارت عينه من حزن أو غيره، قال كثير:

بعينِ مُعَنَّاةٍ بعزَّةٍ لم يَزَلْ بها مندُ ما لم تلقَ عزَّةً
عائراً

رعو: رعي: ارْعَوَى فلانٌ عن الجهلِ اِرْعِوَاءً حسناً، ورَعَوَى حسنة وهو نزوعه عن الجهل وحسن رجوعه. قال:

كذي الصنَى عادَ إلى
نكسه

إذا ارْعَوَى عادَ إلى جَهْلِهِ

ورعى يرعى رعياً. والرعى: الكلاً. والرّاعي يرعاها رعايةً إذا ساسها وسرّحها. وكلُّ من ولي من قومٍ أمراً فهو راعٍها. والقوم رعيٌّ. والرّاعي: السّائسُ، والمرعى: المسّوس. والجمع: الرّعاء مهموز على فعالٍ رواية عن العرب قد أجمعت عليه دون ما سواه. ويجوز على قياس أمثاله: راعٍ ورعاة مثل داعٍ ودعاة. قال:

مرعىُّ في الأقوامِ
كالرّاعي

فليس فعلٌ مثلَ فعلي ولا
ال

والإبل ترعى وترعى. وراعىُّ أراعى، معناه: نظرت إلى ما يصير إليه أمري. وفي معناه: يجوز: رعيت النجوم، قالت الخنساء:

وتارة أتغشى فضلَ
أطماري

أرعى النجومَ وما كُلفتُ
رعيتها

رعيت النجوم، أي: رقبتهَا، وفلان يرعى فلاناً إذا تعاهد أمره. قال القطامي:

ولولا رعيتهم شنع الشنارُ

ونحن رعيتهم وهم رعاةُ

والرعيان: الرعاة. والمرعى: الرعى أي: المصدر، والموضع. وأسّترعيته: وليّته أمراً يرعاها. وإبل راعية، وتجمّع رواعي. والإرعاء: الإبقاء على أخيك. وأرعى فلانٌ إلى فلان، أي: استمع، وروي عن الحسن: راعنا بالتونين. وبغير التنوين ويُقَسَّرُ في باب رعين. ورجل ترعىة: لم تزل صنعته وصنعة آبائه الرعاية. قال:

يسوقها ترعىة جافٍ فضل
وأرعى فلاناً، أي: أعطيتُه رعيتَه يرعاها.

وعر:

الوَعْرُ: المكانُ الصُّلْبُ وَعَرَّ يَوْعُرُ وَعَرَّ يَعُرُ وَعَرًّا وَوَعُورًا والجمع: وُعُورٌ. وتوَعَّرَ المكانُ. وفلانٌ وَعْرٌ المعروف: قليله. قال الفرزدق:

وَقَتَّ تَمَّ أَدَّتْ لَا قَلِيلًا وَلَا وَعْرًا

أي: وَلَدَتْ فَأَنْجَبَتْ، وأكثرت، يعني: أمٌ تميم. واستوَعَرَ القَوْمُ طريقَهُمْ. وأوَعَرُوا، أي: وقعوا في الوَعْرِ.

روع:

الرَّوْعُ: الفزع. راعني هذا الأمرُ يَرُوعُنِي، وارتَعَتْ له، ورَوَّعَنِي فترَوَّعَتْ منه. وكذلك كلُّ شيءٍ يَرُوعُكَ منه جمالٌ أو كثرةٌ. تقول راعني فهو رَائِعٌ. وفرس رَائِعٌ: كريم يروعك حسنةً، وفرسٌ رَائِعٌ بين الرُّوعَةِ. قال:

رائعةٌ تحمل شيخاً رائعاً

مَجْرَباً قَدْ شَهِدَ الوَقَائِعَا

والأرْوَعُ من الرِّجَالِ: من له جسمٌ وجهارةٌ وفضلٌ وسُودَدٌ، وهو بَيْنُ الرَّوْعِ. والقياس في اشتقاق الفعل منه: رَوِعَ يَرُوعُ رَوْعاً. ورُوعُ القلب: ذَهْنُهُ وَخَلْدُهُ. يُقال: رجع إليه رُوعُهُ ورُوعُهُ إذا ذهب قلبه ثم تاب إليه.

ورع:

الْوَرَعُ: شِدَّةُ التَّحَرُّجِ. وَرَعُهُ: اكْفُفُهُ كَفًّا. وَرَجُلٌ وَرِعٌ مَتَوَرِعٌ. إِذَا كَانَ مَتَحَرِّجًا. وَالْوَرَعُ: الْجَبَانُ، وَرِعَ يَرِعُ وَرَاعًا وَرَاعِيَةً. وَمِنَ التَّحَرُّجِ: وَرِعَ يَرِعُ رِعَةً. وَسَمِيَ الْجَبَانُ وَرِعًا لِإِحْجَامِهِ وَنُكُوصِهِ، وَمِنْهُ يُقَالُ: وَدَّعْتُ الْإِبِلَ عَنِ الْحَوْضِ، إِذَا رَدَدْتُهَا فَارْتَدَّتْ. وَفِي الْحَدِيثِ: وَرَعُوا اللَّصَّ وَلَا تُرَاعُوهُ. أَي: رَدُّوهُ بِتَعَرُّضٍ لَهُ، أَوْ بِثَنِيَّةٍ، وَلَا تَنْتَظِرُوا مَا يَكُونُ مِنْ أَمْرِهِ. قَالَ:

وقال الذي يرجو العلالة
ورعوا
عن الماء لا يطرق وهن
طوارقه

يعر:

الْيَعْرُ وَالْيَعْرَةُ: الشَّاةُ تُشَدُّ عِنْدَ رُبِّيَةِ الدَّئِبِ. وَالْيَعَارُ: صَوْتٌ مِنْ أَصْوَاتِ الشَّاءِ شَدِيدٍ. يَعْرَثُ تَيْعْرُ يُعَارًا. قَالَ:

تيوساً بالشظي لها يعار
واليعور: الشاة التي تبول على حالبها وتفسد اللبن.

ريع:

الرَّيْعُ: فَضْلُ كُلِّ شَيْءٍ عَلَى أَصْلِهِ، نَحْوُ الدَّقِيقِ وَهُوَ فَضْلُهُ عَلَى كَيْلِ الْبُرِّ، وَرَيْعُ الْبَدْرِ: فَضْلُ مَا يَخْرُجُ مِنَ الشُّرْبِ عَلَى أَصْلِ الْبَدْرِ. وَالرَّيْعُ: رَيْعُ الدَّرْعِ، أَي: فَضْلُ كُمْتِهَا عَلَى أَطْرَافِ الْأَنَامِلِ. قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ:

مُضَاعَفَةٌ يَعْشَى الْأَنَامِلَ
رَيْعُهَا
كَأَنَّ قَتِيرِيهَا عِيونُ
الجنادب

وَرَاعَ يَرِيْعُ رَيْعًا، أَي: رَجَعَ فِي كُلِّ شَيْءٍ. وَالْإِبِلُ إِذَا تَفَرَّقَتْ فَصَاحَ بِهَا الرَّاعِي رَاعَتَ إِلَيْهِ، أَي: رَجَعَتْ، قَالَ:

تربع إلى صوت المهيب وتتقي

وَرَبَعَانُ كُلُّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ وَأَفْضَلُهُ. وَرَبَعَانُ الشَّبَابُ صَدْرُهُ. وَرَبَعَانُ الْمَطَرُ أَوَّلُهُ. وَالرَّبِيعُ: هُوَ السَّبِيلُ
سُئِلَ أَوْ لَمْ يُسَلِّكَ، قَالَ:

كَظَهَرَ التُّرْسُ لَيْسَ بَهْنَ رِبْعُ

باب العين واللام وواي معهما

ع ل و، ع و ل، ع ي ل، ل ع و، و ع ل، ل و ع، ل ي ع، و ل ع، ي ع ل

مستعملات

علو:

الْعُلُوُّ لِلَّهِ سِبْحَاتُهُ وَتَعَالَى عَنْ كُلِّ شَيْءٍ فَهُوَ أَعْلَى وَأَعْظَمُ مِمَّا يُنْتَى عَلَيْهِ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ
والعلو: أصل البناء. ومنه العلاء والعُلو، فالعلاء الرِّفْعَةُ، والعُلوُّ العظمة والتجبر.
يقال: علا مَلِكٌ فِي الْأَرْضِ أَي: طَعَى وَتَعَطَّمَ. قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: "إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ".
ورجلٌ عالي الكعب، أي: شريف. قال:

لَمَّا عَلَا كَعْبُكَ لِي عَلِيْتُ

وتقول لكل شيء علا: علا يعلو عُلوًّا، وتقول في الرِّفْعَةِ والشرف: عَلِيَّ يعلو علاً.
والعُلياء: رأسٌ كُلُّ جَبَلٍ مُشْرِفٍ. قال:

تَحْمَلْنَ بِالْعُلْيَاءِ مِنْ فَوْقِ جُرْتُمِ

والعالية: القناة المستقيمة. والجمع: العوالي. ويُسمَّى أعلى القناة: العالية. وأسفلها: السَّافِلَةُ.
والمَعْلَاةُ: كَسْبُ الشَّيْءِ مِنَ الْمَعَالِي.
والعالية من محلّة العرب: الحجاز وما يليها، والتسبة إليها: عُلوِيٌّ.
وعُلوُّ كُلِّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ تَرَقَعَ الْعَيْنَ وَتَخَفَضَ. وَذَهَبَ فِي السَّمَاءِ عُلوًّا وَفِي الْأَرْضِ سُفْلًا. وَالسُّفْلُ
وَالسُّفْلُ: أَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ وَأَسْفَلُهُ. وَيُقَالُ: سِفْلُ الدَّارِ وَعِلْوُهَا، وَسُفْلُهَا وَعُلْوُهَا.
وفلان من عُلية الناس، أي: من أهل الشرف. وهؤلاء علية قومهم. مكسورة العين، على فِعْلَةٍ
خفية.

والعُلِّيَّة: العُرْفَة على بناء حُرِّيَّة، في النَّصْرِيْف على فُعُولَة.
وعاليُّ الوادي: أعلاه، وسافلُّه: أسفله، وفي كلِّ شيء كذلك؛ عُليا مضر، وسُفلى مضر. إذا قلت:
عُليا قلت: سُفلى، وإذا قلت عُلو قلت: سُفل. والسَّمَوَات العُلَى. الواحدة عُليا. وتُعَلَى: اسم امرأة.
قال:

عليك، الملك الأعلى

سلامُ الله يا تُعَلَى

والثَّنَايا العُلَى، والثَّنَايا السُّفلى.

والله تبارك وتعالى هو العليُّ العالي المتعالي ذو العُلَى والمعالي
تعالى عمّا يقولُ الظالمون علواً كبيراً.
وعلى: صفة من الصفات، وللعرب فيه ثلاث لغات: على زيدٍ مال،
وعليك مال. ويقال: علاك، أي: عليك. ويقولون: كنت على السطح
وكنت في أعلى السطح. ويقولون: في موضع أعلى عالٍ، وفي
موضع أعلى علي. قال أبو النجم:

أقبُّ من تحت عريض من علي

وقد ترفعه العرب في الغاية فيقولون: من عل. قال عبد الله بن رواحة:

رسول الذي سوِّي
السَّمَوَات من عل

شهدت فلم أكذب بأن
محمداً

ويقال: اعل عن مجلسك. فإذا قام فقد علا عنه.
وتعلت المرأة فهي تتعلَّى إذا طهرت من نفاسها.
وتقول: يا رجل تعال، الهاء صلة، فإذا وصلت طرحت الهاء. فتقول:
تعال يا رجل، وتعاليا وتعالوا، وأماتوا هذا الفعل سوى النداء. وعلوى:
اسم فرس كان في الجاهلية.

والعلاوة: رأس الجمل وُعُنُقُه. والعلاوة: رأس الرّجل وُعُنُقُه.
والعلاوة: ما يحمل على البعير والحمار فوق العِدْلين بعد تمام الوقر،
والجميع: علاوات. وتقول: أعطيك ألفاً وديناراً علاوة، والجمع
العَلَاوَى على وزن فَعَالَى، كَالِهَرَاوَةِ وَالْهَرَاوَى.
وقال أبو سفيان: اعلُّ هُبْل، فقال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ:
اللَّهُ أَغْلَى وَأَجْلَى.
وعَلِيٌّ: اسم على فعيل، إذا نُسِبَ إليه قيل: عَلَوِيٌّ.
والمُعَلَّى: القِدْحُ الأوَّل يخرج في الميسر. وكلُّ من قهر امرأاً أو عدوّاً
فقد علا، واعتلاه واستعلى عليه. والقَرَسُ إذا جرى في الرّهان وبلغ
الغاية، قيل: استعلى على الغاية واستولى.
ويقال: عُلوَان الكتاب، وأظنه غلطاً، وإثما هو عُنوان.
والعِلْيَانُ: الدّكر من الصّباع. والبعير الصّخَم أيضاً.
وعِلْيَيْنَ: جماعة عَلِيٍّ في السّماء السابغة يُصْعَدُ إليه بأرواح
المؤمنين. والعَلَاةُ: النّاقة الصّلبة تُشَبَّهُ بالعلاة وهي السّندان.

عول:

العَوْلُ: ارتفاع الحساب في الفرائض. والعَالَةُ: الفريضة. تَعُولُ عَوْلاً ويقالُ للفارض: اعلُّ الفريضة.
والعَوْلُ: الميل في الحكم، أي: الجور. والعَوْلُ كلُّ أمرٍ عَالِكٌ. قالت الخنساء:

يُكَلِّفُهُ الْقَوْمُ مَا عَالَهُمْ وَإِنْ كَانَ أَصْغَرَهُمْ مَوْلِدًا
والعَوْلَةُ من العَوِيلِ، وهو البكاء. أَعْوَلَتِ الْمَرْأَةُ إِعْوَالًا، وهو شِدَّةٌ صِيَاغِهَا عِنْدَ بَكَاءٍ أَوْ مَكْرُوهِ نَزَلَ
بِهَا. وَالْعَوَّلُ أَيْضًا: الْمُعْوَلُ. عَوَّلَ عَلَيْهِ: اقْتَصَرَ عَلَيْهِ، وَلَمْ يَخْتَارْ عَلَيْهِ. وَعَوَّلْتُ عَلَيْهِ: اسْتَعْنْتُ بِهِ،
وَمَعْنَاهُ: صَيَّرْتُ أَمْرِي إِلَيْهِ. وَتَقُولُ: أَبْغَلَانِ تَعْوَلُ عَلَيَّ وَبِكَذَا إِذَا نَازَعَكَ فِي أَمْرٍ يَتَطَاوَلُ عَلَيْكَ. قَالَ:

وليس على دهرٍ لشيءٍ مُعْوَلٌ

وقال:

عندي ولا في القوم من مُعْوَلٍ

والعَوْلُ: فُؤْتُ الْعِيَالِ. وَهُوَ يَعْوَلُهُمْ عَوْلًا. وَالْمُعْوَلُ: حَدِيدَةٌ يَنْقَرُ بِهَا الْجِبَالُ، قَالَ:

أنيابها كالمعاول

عيل:

العيالُ: جَمَاعَةُ عَيْلٍ. وَرَجُلٌ مُعِيلٌ وَمُعَيْلٌ: كَثِيرُ الْعِيَالِ. قَالَ:

ووادٍ كجوفِ العيرِ قَفْرٍ
به الذئب يعوي كالخليع
قطعته
المعيل

والعَيْلَةُ الْحَاجَةُ. عَالَ الرَّجُلُ يَعِيلُ عَيْلَةً إِذَا احتاج وفي الحديث: مَا عَالَ مَقْتَصِدٌ وَلَا يَعِيلُ، وَقَالَ:

من عال يوماً بعدها فلا انجبر
ولا سقى الماء ولا رعى الشجر
عَيْلَانُ: اسْمُ أَبِي قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ بْنِ مُصَرِّ.

لعو:

كلبة لَعَوَةٌ، وامرأة لَعَوَةٌ، وذئبة لَعَوَةٌ، أي: حريصة تقاتل عَمَّا تَأْكُلُ. وَاللَّعَوَاتُ وَاللَّعَاءُ.
وَتَلَعَّ عَلَى الْعَسْرِ لُ وَنَحْ—وه: تَعَقُّ—د.

لعاً: كلمة تقال عند العثرة. قال الأخطل:

ولا هدى الله قيساً من
ولا لعاً ذكوان إن عثروا
صلالتها

الْوَعْلُ وجمعه الأوعال، وهي الشَّاءُ الجبلية. وقد استوعلتُ في الجبال، ويقال: وَعِلٌ وَوَعْلٌ. ولغة للعرب: وَعِلٌ بضم الواو وكسر العين من غير أن يكونَ ذلكَ مُطْرِدًا، لأنه لم يجيء في كلامهم: فَعِلَ اسماً إلا دُئِلَ، وهو شادٌّ. والوَعْلُ - خفيف - بمنزلة بُدٍّ، كقولك: ما بُدُّ من ذلك ولا وَعْلٌ، وعالٌ: اسم جبل. وَعَلَةٌ: اسم رجل. لوع: اللُّوعَة: حُرقة يجدها الرَّجُل من الحُزْن والوَجْد. ورجلٌ هاعٌ لاع، أي: حريص سيء الخلق، والفعل من هذا: لَاع يلوغُ لَوْعًا ولووعًا. وَيُجْمَعُ على الألواع واللاعِين. والمرأة اللّاعة، ويقال: اللّاعة - بلامين - المتي تُغازِلُك ولا تُمكنُك. قال أبو خيرة: هي اللّاعة بهذا المعنى، والأوّل قول أبي الدُّقيش.

ليع:

لاعني الهمُّ والحزنُ فَالْتَعْتُ التياعاً: أي: أَحْرَتَنِي فَحَزِنْتُ. ولىع: الوَلْعُ: نفس الوَلُوع: أُولِعَ بكذا وَوُوعاً وإيلاءً إذا لَجَّ، وتقول: وَلِعَ يَوْلَعُ وَلِعَاءً. ورجلٌ وِلَعٌ وَوُلُوعٌ ولاءةٌ. والمَوْلَعُ: الذي أصابه لُمَعٌ من برصٍ في وجهه والله وَلَعَ وجهه، أي: بَرَّصَهُ. قال:

كأنها في الجلد تُولِعُ البهقُ

والوليع: الطَّلَعُ مادام في قيفاته كأنه اللؤلؤ في شدة بياضه، الواحدة وِلِيعَةٌ. قال:

يُشَقُّ عَنْهُ الرَّقَاةُ
الجُفُوفَا

تَبَسَّمُ عَنْ نِيرٍ كَالْوَلِيعِ

الجفوف: القشور. والرُّقَاة الذين يَرْتَقُونَ النَّحْلَ.

يعل:

الْيَعْلُولُ والْيَعَالِيلُ من السَّحَابِ: قَطَعُ بِيضٌ. قال:

من صَوَّبِ سَارِيَةَ بِيضُ
يَعَالِيلُ

تَجَلُّو الرِّبَاخُ الْقَدَى عَنْهُ
وَأَفْرَاطُهُ

باب العين والنون وواي معهما

ع ن و، ع ن ي، ع و ن، ع ي ن، ن ع و، ن ع ي، و ع ن، ن و ع، ن ي

ع مستعملات

عنو:

العاني: الأسير، أقرَّ بالعُنُوِّ والعَنَاءِ وهما مصدران قال:

ابني أمية إني عنكما
وما العنا غير أني مرعش
عاني فاني

قوله: عان، أي: مأسور، أي ليس عُنُوِي إِلَّا أَنِّي مرعش. ويقال للأسير: عنا يعنو وعَنِي يَغْتِي إذا
نشب في الإسار. قال:

ولا يُفكُّ طَوَالَ الدَّهْرِ عَانِيهَا
وتقول: أَعْنُوهُ، أي: أَبْقُوهُ فِي الإسَارِ.

والعاني: الخاضع المُتَدَلِّل. قال الله عزَّ وجلَّ: "وَعَنَتِ الوجوه للحيِّ

القيِّوم" وهي تَعْنِي عُنُوًّا.

وجئت إليك عانياً: أي: خاضعاً كالأسير المرتهن بذنوبه. والعنوة:

القهر. أخذها عنوة، أي: قهراً بالسيف. والعاني مأخوذ من العنوة،

أي: الدَّلَّة.

والعنوان: عنوان الكتاب، وفيه ثلاث لغات: عَنُونْتُ، وَعَنَنْتُ وَعَيَّنْتُ،

وعنوان الكتاب مُشْتَقٌّ من المعنى، يقال.

عناني الأمر يَعْنِينِي عناية فأنا مَعْنِي بِهِ. واعتنيت بأمره. وعنيت أمور واعتنيت، أي: نزلت ووقعت.
قال رؤبة:

إني وقد تَعْنِي أمور تَعْتِنِي

وَمَعْنَى كُلِّ شَيْءٍ: مَحْتَنُّهُ وَحَالُهُ الَّذِي يَصِيرُ إِلَيْهِ أَمْرُهُ.
والعناء: التَّعْنِيَةُ والمشقة. عَنَيْتَهُ تُعْنِيهِ. والمُعْنَى: كان أهلُ الجاهلية إذا بلغت إبل الرَّجل مائة عمدوا إلى البعير الذي أَمَأَتْ به إبلُهُ فَأَعْلَقُوا ظَهْرَهُ لئلا يُرْكَبَ ولا يُتَّقَعُ بظَهْرِهِ لِيَعْلَمَ أَنَّ صاحبها ممِي وإغلاق ظهره أن يُنَزَّعَ منه سناسينُ من فِقْرَتِهِ، ويعقر سنامه. قال الفرزدق:

غلبتك بالمُقَقِّعِ والمُعْنِي وَبَيْتِ المُحْتَبَى والخافقاتِ

والعَيْيَةُ: الهناء، وقيل: بل هي بول يُعْقَدُ بالبعير. قال أوس بن حجر:

كَأَنَّ كُحَيْلاً مُعْقِداً أَوْ عَيْنِيَّ

عون:

كُلُّ شَيْءٍ اسْتَعْنَتْ بِهِ، أَوْ أَعَانَكَ فَهُوَ عَوْئُكَ. والصَّومُ عَوْؤٌ عَلَى العبادَةِ. وتقول: هَوْلَاءِ عَوْئُكَ، الذِّكْرُ والأُنثَى والجميع سواء، ويجمع أَعْوَان. وَأَعْنَتْهُ إِعَانَةٌ. وَتَعَاوَنُوا أَي: أَعَانَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً. ورجل مِعْوَان: حسن المعونة. والمَعُونَةُ عَلَى مَفْعَلَةٍ فِي القياسِ عِنْدَ مَنْ جَعَلَهُ مِنَ العَوْنِ. وعند أناس هِيَ قَعُولَةٌ مَعْنَى المَعْوَانِ، الفَعُولِ. والعَوَان: البقرة النَّصْفُ فِي سَنِّهَا. والحَرْبُ العَوَانُ الَّتِي كَانَتْ قَبْلَهَا حَرْبُ بَكْرٍ، وَهِيَ أَوَّلُ وَقْعَةٍ، ثُمَّ تَكُونُ عَوَاناً كَأَنَّهَا تَرَفَعُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ أَشَدَّ مِنْهَا. ويقال للمرأة النَّصْفُ: عَوَانُ قَالَ:

تَوَاعِمُ بَيْنَ أَبْكَارٍ وَعُوانٍ

والعانةُ: القَطِيعُ مِنَ حُمْرِ المَوْحِشِ، وَتَجْمَعُ عَلَى عَانَاتٍ وَعُوانٍ.
وعانات: موضع من ناحية الجزيرة تُنسب إليه الخمر العانيَّة.
وعانة الرَّجل: إِسْبُهُ مِنَ الشَّعْرِ عَلَى فَرْجِهِ، وَتَصْغِيرُهُ: عُونِيَّة.

الْعَيْنُ النَّاطِرَةُ لِكُلِّ ذِي بَصَرٍ. وَعَيْنُ الْمَاءِ، وَعَيْنُ الرُّكْبَةِ.
والعينُ من السَّحَابِ ما أَقْبَلَ عن يَمِينِ القِبْلَةِ، وَذَلِكَ الصُّفْعُ يُسَمَّى
العَيْنَ. يقال: نشأت سَحَابَةٌ من قِبَلِ العَيْنِ فلا تَكَادُ تُخْلِفُ. وَعَيْنُ
الشَّمْسِ: صَيْدُهَا. ويقال لِكُلِّ رُكْبَةٍ عَيْنَانِ كَأَنَّهُمَا تُقْرَتَانِ فِي
مُقَدَّمِهَا.

والعَيْنُ: المال العتيد الحاضر. يقال: إنه لَعَيْنٌ غير دين، أي: مالٌ

حاضر.

ويقال: إنَّ فلاناً لكَرِيمِ عَيْنِ الكَرِيمِ. ويقال: لا أَطْلُبُ أثراً بعد عَيْنِ،

أي: بعد مُعَايَنَةٍ.

ويُقال: العَيْنُ: الدِّينارُ، قال أبو المِقْدَامِ:

حبشي له ثمانون عيناً بين عَيْنَيْهِ قد يَسوقُ إفاًلا

وعِنَّتُ الشَّيْءِ بعينه فأنَا أَعَيْتُهُ عَيْنًا، وهو مَعْيُونٌ. ويقال: مَعَيْتُ. ورجل مَعِيانٌ: خبيثُ العَيْنِ، قال في

المعيون:

قد كان قومك يَحْسَبونك
سَيِّداً وإِخالُ أَنك سَيِّدُ مَعْيُونُ

والعَيْنُ: المَيْلُ في المِيزانِ، تقول: أَضَلَّ عَيْنَ مِيزانِكَ.

والعَيْنُ الذي تبعته لتجسُّسِ الخبرِ، وتُسَمَّى العَرَبُ ذا العُيَيْتَيْنِ، وذا العُيَيْتَيْنِ كَلَّمَهُ بمعنى

واحد.. ورأيتُه عياناً، أي مُعَايَنَةً.

وتَعَيَّنَ السَّقَاءُ، أي: بَلِيَ ورقٌّ منه مواضع فلم يُمَسِكِ الماءُ، قال القِطاميُّ:

ولكنَّ الأديمَ إذا تفرَّى بَلَى وتَعَيَّنَا عَلَبَ الصَّنَاعا

وتَعَيَّنَ الشَّعِيبُ، أي: المَزادَةُ. والعِينَةُ: السَّلْفُ، وتَعَيَّنَ فلانٌ من

فلانٍ عِينَةً، وقَد عَيَّنَهُ فلانٌ تَعييناً.

والعَيْنُ: بَقْرُ الوحش وهو اسم جامع لها كالعيس للإبل. وُوصِفُ
 بسَعَةِ العَيْنِ، فيقال: بقرة عَيْنَاءُ وامرأة عَيْنَاءُ، ورجلٌ أَعْيُنٌ، ولا يقال:
 ثورٌ أَعْيُنٌ. وقيلَ: يقال ذلك. وروى عن أبي عمرو. وهو حسنُ العينة
 والعَيْنِ، والفعل: عَيْنَ عَيْنًا. والعَيْنُ: عظم سواد العين في سَعَتِهَا.
 ويقال: الأَعْيُنُ: اسم للثَّوْرِ وليس بنعْتٍ.
 وهؤلاء أعيانُ قَوْمِهِم، أي أشرفُ قومهم. ويُقال لكلِّ إخوةٍ لأبٍ وأمٍ،
 ولهم إخوةٌ لأمِّهاتِ شَيْئِي: هؤلاء أعيانُ إخوتهم.
 والماء المَعِينُ: الظَّاهِرُ المَذِي تراه العيون.
 وثوبٌ مُعَيَّنٌ: في وَشِيهِ ترابيعُ صغارٌ تُشْبِهُ عُيُونَ الوَحْشِ.
 وأولاد الرِّجْلِ من الحرائر: بنو أعيان، ويقال: هم أعيان.

نعو:

النَّعْوُ: السَّقُّ في مَشَقَّرِ البعير الأعلى من قول الطَّرْمَاحِ:

كأخلافِ العَرِيفَةِ ذَا
 غَضُونِ

خَرِبَعِ النَّعْوِ مُضْطَرِبِ
 النَّوَاحِي

نعي:

نَعَى يَنْعَى نَعْيًا. وجاءَ تَعِيُّهُ بوزن فَعِيل. وهو حَبْرُ المَوْتِ. والتَّعْيُ: نداءُ النَّاعِي. وانتشار نداءه. والتَّعْيُ
 أيضاً: الرِّجْلُ الذي يَنْعَى. قال:

وَنَعَى الكَرِيمَ الأَرْوَعا

قَامَ النَّعْيُ فَأَسْمَعَا

والإِسْتِنْعَاءُ: شَبُه النَّفَارِ. وَاسْتَنْعَى الْقَوْمُ إِذَا كَانُوا مُجْتَمِعِينَ فَتَفَرَّقُوا لِشَيْءٍ قَزَعُوا مِنْهُ. وَاسْتَنْعَتِ النَّاقَةُ، أَي: عَدَّتْ بِصَاحِبِهَا نَافِرَةً. وَيُقَالُ: يَا تَعَاءَ الْعَرَبِ، أَي: يَا مَنْ تَعَى الْعَرَبَ. قَالَ الْكُمَيْتُ:

نَعَاءٌ جُذَامًا عَيْرٌ مَوْتٍ وَلَا قَتْلٍ
وَلَكِنْ فِرَاقًا لِلدَّعَائِمِ وَالْأَصْلِ

يذكر انتقام جُذامٍ بنسبهم. وفيه لغة أخرى؛ يا نُعيان العرب، وهو مصدر تَعَيْتُهُ نُعِيًّا وَنُعيَانًا.

وعن:

الْوَعْنَةُ جَمْعُهَا: الْوَعَانُ؛ بِيَاضٍ تَرَاهُ عَلَى الْأَرْضِ تَعْلَمُ بِهِ أَنَّهُ وَادِي النَّمْلِ، لَا يُبْنَى شَيْئًا. قَالَ:

كَالْوَعَانِ رُسُومُهَا
وَتَوَعَّنَتِ الْغَنَمُ: أَخَذَ فِيهَا السَّمَنُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ. وَكَانَتْ تَلْبِيَةَ الْجَاهِلِيَّةِ:

وَعَنْ إِلَيْكَ عَانِيَةٌ
عِبَادِلِ الْيَمَانِيَّةِ
عَلَى قِلاصِ نَاجِيهِ

نوع:

النُّوعُ وَالْأَنْوَاعُ جَمَاعَةٌ كُلُّ ضَرْبٍ وَصَنَفٍ مِنَ الثِّيَابِ وَالثَّمَارِ وَالْأَشْيَاءِ حَتَّى الْكَلَامِ.

وَالنُّوعُ: الْجُوعُ، وَيُقَالُ: هُوَ الْعَطَشُ وَبِالْعَطَشِ أَشْبَهُهُ، لِقَوْلِ الْعَرَبِ عَلَيْهِ الْجُوعُ وَالنُّوعُ، وَجَائِعٌ وَنَائِعٌ. وَلَوْ كَانَ الْجُوعُ نَوْعًا لَمْ يَحْسُنْ تَكْرِيبُهُ.

وقال آخر: إذا اختلف اللفظان كرّروا والمعنى واحد.

يَتَعَتِ الثَّمَرَةُ يُنْعَا وَيَتَعَا. وَأَيُّعَ إِينَاعًا. وَالنَّعْتُ: يَانِعُ وَمُونِعُ.

??باب العين والفاء وواي معهما

ع ف و، ف ع د، ع و ف، ع ي ف، ي ف ع مستعملات

عفو:

العفو: تَرَكُّكَ إِنْسَانًا اسْتَوْجَبَ عُقُوبَةً فَعَفَوْتَ عَنْهُ تَعْفُو، وَاللَّهُ الْعَفْوُ الْعَفُورُ. وَالْعَفْوُ: أَحْلَ الْمَالِ وَأَطْيَبُهُ. وَالْعَفْوُ: الْمَعْرُوفُ. وَالْعُفَاةُ: طَلَّابُ الْمَعْرُوفِ، وَهُمْ الْمُعْتَفُونَ. وَاعْتَفَيْتُ فَلَانًا: طَلَبْتُ مَعْرُوفَهُ. وَالْعَافِيَةُ مِنَ الدَّوَابِّ وَالطَّيْرِ: طَلَّابُ الرِّزْقِ، اسْمٌ لَهُمْ جَامِعٌ. وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ: مَنْ عَرَسَ شَجْرَةً فَمَا أَكَلَتِ الْعَافِيَةُ مِنْهَا كُتِبَتْ

لَهُ صَدَقَةٌ. وَالْعَافِيَةُ: دِفَاعُ اللَّهِ عَنِ الْعَبْدِ الْمَكَارِهِ. وَالْإِسْتِعْفَاءُ: أَنْ تَطْلُبَ إِلَى مَنْ يُكَلِّفُكَ أَمْرًا أَنْ يُعْفِكَ مِنْهُ أَيْ يَصْرِفَهُ عَنْكَ.

وَالْعَفَاءُ التُّرَابُ. وَالْعَفَاءُ: الدُّرُوسُ، قَالَ:

على آثار من ذهب العفاء

تقول: عَفَتِ الدِّيَارُ تَعْفُو عَفْوًا، وَالرَّيْحُ تَعْفُو الدَّارَ عَفَاءً وَعَفْوًا وَتَعَفَّتِ الدَّارُ وَالْأَنْثَى تَعْفِيًا. وَالْعَفْوُ وَالْعَفْوُ وَالْجَمِيعُ عَفْوَةٌ: الْحُمْرُ الْأَفْتَاءُ وَالْقَتِيَاتُ، وَالْأُنثَى عِفْوَةٌ وَلَا أَعْلَمُ وَأَوَّ مُتَحَرِّكَةٌ بَعْدَ حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ فِي آخِرِ الْبِنَاءِ غَيْرِ هَذَا، وَأَنْ لَعَّةٌ قَيْسٌ بِهَا جَاءَتْ وَذَلِكَمُ أَنْتَهُمْ كَرِهُوا عِفَاةً فِي مَوْضِعِ فِعْلَةٍ وَهُمْ يَرِيدُونَ الْجَمَاعَةَ فَيَلْتَبِسُ بِؤُحْدَانِ الْأَسْمَاءِ فَلَوْ تَكَلَّفَ مِتْكَفَّ أَنْ يَبْنِيَ مِنَ الْعَفْوِ اسْمًا مَفْرَدًا عَلَى فِعْلَةٍ لَقَالَ عِفَالًا.

وفيه قول آخر: يقال همزة العفاء والعفاة ليست بأصلية إنما هي واؤ أو ياء لا تُعْرَفُ لِأَنَّهَا لَمْ تُصَرَّفْ وَلَكِنَّهَا جَاءَتْ أَشْيَاءَ فِي لُغَاتِ الْعَرَبِ تَبَيَّنَتِ الْمَدَّةُ فِي مُؤَنِّهَا نَحْوَ الْعَمَاءِ وَالْوَّاحِدَةِ الْعَمَاءَةُ لَيْسَتْ فِي

الأصل مهموزة ولكنهم إذا لم يكن بين المذكر والمؤنث فرق في أصل البناء همزوا بالمدّة كما تقول: رجلٌ سَقَاءٌ وامرأةٌ سَقَاءَةٌ وسَقِيَاءَةٌ. قيل أيضاً، من ذهب إلى أن أصله ليس بمهموز. والعِفَاء ما كَثُرَ من الريش والوَبَر. ناقةٌ ذات عِفَاء كثيرةُ الوَبَر طويْلُهُ قد كَادَ ينسِلُ للسُّقُوط. وعِفَاء النَّعَامَةِ: الريشُ الذي قد عَلَا الرَّفَّ الصُّغَار، وكذلك الدَّيْك ونحوه من الطَّيْرِ، الواحدة عِفَاءَةٌ بِمَدَّةٍ وهمزة، قال:

أُجْدُ مُؤْتَفَةٌ كَأَنَّ عِفَاءَهَا
سِقْطَانٍ مِنْ كَتَفِي ظَلِيمٍ
جَافِلٍ

وعِفَاءُ السَّحَابِ: كَالْحَمْلِ فِي وَجْهِهِ لَا يَكَادُ يُخْلِيفُ، وَلَا يُقَالُ لِلْوَاحِدَةِ عِفَاءَةٌ حَتَّى تَكُونَ كَثِيرَةً فِيهَا كَثَافَةٌ.

فعو:

الأفعى: حَيَّةٌ رَقِشَاءٌ طَوِيلَةٌ العُنُقُ عَرِيضَةُ الرَّأْسِ، لَا يَنْفَعُ مِنْهَا رُقِيَةٌ وَلَا تَرِيَاقٌ، وَرُبَّمَا كَانَتْ ذَاتَ قَرْنَيْنِ. وَالْأَفْعَوَانُ: الدَّكْرُ.

عوف:

العَوْفُ: الصَّيْفُ، وَهُوَ الْحَالُ أَيْضاً: تَقُولُ: نَعَمْ عَوْفُكَ أَيْ صَيْفُكَ. وَالْعَوْفُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ لِأَنَّهُ يَتَعَوَّفُ بِاللَّيْلِ فَيَطْلُبُ. وَيُقَالُ: كُلُّ مَنْ ظَفَرَ فِي اللَّيْلِ بِشَيْءٍ فَالَّذِي يَظْفَرُ بِهِ عَوْافُهُ. وَعُوفَةٌ وَعَوْفٌ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ. وَيُقَالُ: العَوْفُ الأَيْرُ. وَيُقَالُ: العَوْفُ بَبْتُ.

عيف:

عَافَ الشَّيْءَ يَعَافُهُ عِيفَةً إِذَا كَرِهَهُ مِنْ طَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ. وَالْعَيْوْفُ مِنْ الْإِيلِ الَّذِي يَشْمُ الْمَاءَ فَيَدَعُهُ وَهُوَ عَطْشَانٌ. وَالْعِيفَةُ زَجْرُ الطَّيْرِ، وَهُوَ أَنْ تَرَى طَيْرًا أَوْ غَرَابًا فَتَتَطَيَّرَ، تَقُولُ: يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ كَذَا فَإِنْ لَمْ تَرَ شَيْئًا قُلْتَ بِالْحَدْسِ فَهُوَ عِيفَةٌ. وَرَجُلٌ عَائِفٌ يَتَكَهَّنُ، قَالَ: عَثَرْتُ طَيْرًا أَوْ تَعِيفُ.

يفع:

الْيَفَاعُ: التُّلُّ الْمُنِيفُ. وَكُلُّ شَيْءٍ مُرْتَفِعٍ يَفَاعُ. وَعُغْلَامٌ يَفَعَةٌ وَقَدْ أُيْفِعَ وَيَفَعُ أَي سَبَّ وَلَمْ يَبْلُغْ. وَالجَارِيَةُ يَفَعَةٌ وَالْأَيْفَاعُ جَمْعُهُ.

باب العين والباء وواي معهما

ع ب ا، ع ب ء، ع ي ب، و ع ب، ب و ع، ب ع و، ب ي ع مستعملات عبا: العباية: ضرب من الأكيسة فيه حُطوط سُود كِبار والجمع العباء، والعباءة لغة. وما ليس فيه حُطوطٌ وَجِدَّةٌ فليس بعباءة، قال:

تَجَا دَوْبَلٌ فِي الْبئرِ وَاللَّيْلِ ولولا عباءته لزار
دَامِسُ المقابرا
والعبا، مقصور، : الرجل العبام في لغة وهو الجافي العيُّ.

عبء:

الْعِبْءُ: كُلُّ جَمَلٍ مِنْ عَزْمٍ أَوْ حِمَالَةٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَعْبَاءُ، قَالَ:

وَحَمَلُ الْعِبَاءِ عَنْ أَعْنَاقِ قَوْمِي
وَفِعْلِي فِي الْخُطُوبِ بِمَا عَنَانِي

وما عَبَّأت به شيئاً: أي لم أبالِه ولم ارتفع. وما أَعَبَأُ بهذا الأمر: أي: ما أصنع به كأنك تَسْتَقْلُهُ وتَسْتَحِقُّهُ. تقول: عَبَّأَ يَعْْبَأُ عَبَّاءً وَعَبَّاءً، وَعَبَّأْتُ الطَّيْبَ أَعْبُوهُ عَبَّاءً وَأُعَبِّئُهُ تَعْبِيئَةً إِذَا هَيَّأْتُهُ فِي مَوَاضِعِهِ، وَكَذَلِكَ الْجَيْشَ إِذَا أَلْبَسْتُهُمُ السِّلَاحَ وَهَيَّأْتُهُمُ لِلْحَرْبِ، قَالَ:

وداهية يَهَالُ النَّاسُ مِنْهَا
وَتَقُولُ فِي تَرْخِيمِ اسْمٍ مِثْلَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَعَبْدِ الرَّحِيمِ وَعَبْدِ اللَّهِ
وَعُبَيْدِ اللَّهِ عَبْوِيهِ مِثْلَ عَمْرَوِيَّةِ.

عيب:

الْعَيْبُ وَالْعَابُ لَغَنَانٌ، وَمِنْهُ الْمَعَابُ. وَرَجُلٌ عَيْبٌ: يَعِيبُ النَّاسَ، وَكَذَلِكَ عَيْبَانَةٌ: وَقَاعَةٌ فِي النَّاسِ، قَالَ:

قَدْ أَصْبَحَتْ لَيْلَى قَلِيلاً عَائِباً

وعابَ الشَّيْءُ: إِذَا طَهَّرَ فِيهِ عَيْبٌ. وَعَابَ الْمَاءُ: إِذَا تَقَبَّ السَّطُّ فَخَرَجَ مِنْهُ، مُجَاوِزُهُ وَلَازِمُهُ وَاحِدٌ. وَعَيْبَةُ الْمَتَاعِ يَجْمَعُ عَيْباً. وَالْعِيَابُ: الْمِنْدَفُ، لَمْ يَعْرِفُوهُ. وَالْعِيَابُ: الصُّدُورُ أَيْضاً وَاحِدُهَا عَيْبَةٌ. وَفِي الْحَدِيثِ: "إِنَّ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ عَيْبَةٌ مَكْفُوفَةٌ" يُرِيدُ صَدْرًا تَقِيًّا مِنَ الْغِلِّ وَالْعِدَاوَةِ، مَطْوِيًّا عَلَى الْوَفَاءِ. قَالَ يَسْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ:

وإِنْ قِيلَ أَبْنَاءُ الْعُمُومَةِ
تَصَفَّرُ

وَكَادَتْ عِيَابُ الْوُدِّ مَنَّا
وَمِنْكُمْ

أَي: تَخْلُو مِنَ الْمَحَبَّةِ.

وعب:

الْوَعْبُ: إِعْيَابُكَ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ. وَاسْتَوْعَبَ الْجِرَابُ الدَّقِيقَ. وَفِي الْحَدِيثِ: "إِنَّ التَّعْمَةَ الْوَاحِدَةَ تَسْتَوْعِبُ جَمِيعَ عَمَلِ الْعَبْدِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ" أَي: تَأْتِي عَلَيْهِ.

بوع:

البَوْعُ والبَاغُ لغتان، ولكن يُسَمَّى البَوْعُ في الخِلقة، وبَسَطُ الباعِ في الكَرَم ونحوه فلا يقال إلا كَرِيمُ الباع، قال:

لُهُ فِي الْمَجْدِ سَابِقَةٌ وَبَاغٌ

والبَوْعُ أيضاً مصدر باع يُبَوِّعُ بَوْعاً، وهو بَسَطُ الباعِ في المَشْيِ والتناوُلِ، وفي الذَّرْعِ. والإيْلُ تَبْوَعٌ في سيرها. وقال في بَسَطِ الباع:

من المالِ ما أسْمُو به
وأبُوْعُ

لقد خَفْتُ أن أَلْقَى المِنايا
ولم أُنَلِّ
أَيُّ أُمْدٌ به باعي.

بعو:

البَعْوُ: الجُرْمُ، قال:

بَعَوْنَاهُ ولا يَدِمُ مُراقٍ

وإِيسالِي بَنِي بَعَيْرِ جُرْمٍ
وبَعَوْا من فلان أَي حَقَرُوا وتَجَرَّؤُوا.

بيع:

العَرَبُ تقول: يِعْتُ الشيءَ بمعنى اشتريته. ولا تَبِعَ بمعنى لا تَشْتَرِ. وبعثه فابْتاعَ أَي اشْتَرَى. والبيّاعات: الأشياءُ التي يُتَبَّاعُ بها للتجارة. والإبتياح: الإشتراء. والبيعة: الصَّفقة على إيجابِ البِيعِ وعلى المُبايعةِ والطَّاعةِ، وقد تَبَّاعوا على كذا. والبيعُ اسم يَقَعُ على المَبِيعِ، والجميعِ البُيوعِ. والبيعان: البائع والمشتري. والبيعةُ: كنيسة النَّصارى وجمْعُها بِيَعٌ، قال الله عزَّ وجلَّ: "لَهُدَمَتْ صوامِعُ وَبِيَعٌ وَصَلَوَاتٌ وَمَساجِدٌ".

ع م ي، م ع و، ع و م، ع ي م، م ي ع مستعملات

عمي:

العَمَى: ذَهَابُ الْبَصَرِ، عَمِيَ يَعْمَى عَمَى. وفي لغة اعمائي يعمائي اعمياء، أرادوا حَذَوْ ادهاماً ادهيماً فأخرجوه على لفظٍ صحيح كقولك ادهام: اعمائي. وَرَجُلٌ أَعْمَى وامرأة عَمِيَاءُ لَا يَقَعُ عَلَى عَيْنٍ وَاحِدَةٍ. وَعَمِيَّتٌ عَيْنَاهُ. وَعَيْنَانِ عَمِيَاوَانِ. وَعَمِيَاوَاتٌ يَعْنِي النِّسَاءَ. وَرَجَالٌ عُمِيٌّ. وَرَجُلٌ عَمٍ، وَقَوْمٌ عَمُونَ مِنْ عَمَى الْقَلْبِ، وَفِي هَذَا الْمَعْنَى يُقَالُ مَا أَعْمَاهُ، وَلَا يُقَالُ، مِنْ عَمَى الْبَصَرِ، مَا أَعْمَاهُ لِأَنَّهُ تَعَثَّ ظَاهِرٌ تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ.

ويقال: يجوز في ما حَفِيَ من التُّعُوتِ وما ظَهَرَ خِلا تَعَثٍ يَكُونُ عَلَى أَفْعَلَ مُشَدَّدِ الْفِعْلِ مِثْلَ اصْفَرَ واحمَرَ. وَالْعَمَائَةُ: الْعَوَابَةُ وَهِيَ اللَّجَاجَةُ. وَالْعَمَائَةُ وَالْعَمَاءُ: السَّحَابُ الْكَثِيفُ الْمُطِيقُ، وَيُقَالُ لِلَّذِي حَمَلَ الْمَاءَ وَارْتَفَعَ، وَيُقَالُ لِلَّذِي هَرَأَقَ مَاءَهُ وَلَمَّا يَتَقَطَّعْ، تَقَطَّعَ الْجَفْلُ وَالْجَهَامُ. وَالْقِطْعَةُ مِنْهَا عَمَاءَةٌ، وَبَعْضٌ يُنْكِرُهُ وَيَجْعَلُ الْعَمَاءَ اسْمًا جَامِعًا. وَقَالَ السَّاجِعُ: أَشَدُّ بَرْدِ الشِّتَاءِ شِمَالُ جَزِيَاءٍ فِي غَبِّ الشِّتَاءِ مَاءٌ تَحْتِ ظِلِّ عَمَاءٍ. وَالْعَمِيٌّ عَلَى لَفْظِ الرَّمِيِّ: رَفُوعُ الْأَمْوَاجِ الْقَدَى وَالرَّيْدُ فِي أَعَالِيهِ، قَالَ:

رَهَا زَبْدًا يَعْمِي بِهِ الْمَوْجُ طَامِيَا

وَالْبَعْبِيُّ إِذَا هَدَرَ عَمَى بَلْغَامِهِ عَلَى هَامِيهِ عَمِيًّا. وَالنَّعْمِيَّةُ: أَنْ تُعْمِيَ شَيْئًا عَلَى إِنْسَانٍ حَتَّى تُلْتَبَ عَلَيْهِ لَقْمًا، وَجَمَعَ الْعَمَاءُ أَعْمَاءَ كَأَنَّهُ جَعَلَ الْعَمَاءَ اسْمًا ثُمَّ جَمَعَهُ عَلَى الْأَعْمَاءِ، قَالَ رُوْبَةُ:

وَبَلَدٍ عَامِيَةٍ أَعْمَاؤُهُ

وَالْعُمِّيَّةُ: الصَّلَاةُ، وَفِي لُغَةِ عَمِّيَّةٍ. وَالْإِعْتِمَاءُ: الْإِخْتِيَارُ، قَالَ:

مَيْلَ بَيْنَ النَّاسِ أَيَّا يَعْتَمِي

وَالْمَعَامِي: الْأَرْضُ الْمَجْهُولَةُ.

معو:

المَعْوُ: الرُّطْبُ الذي أَرْطَبَ بُسْرُهُ أَجْمَعُ، الواحدُ مَعْوَةٌ لا تَذَنِبَ
 فيها _____ ولا تَجْزِي _____ ع.
 والمُعَاء: من أصواتِ السَّنَانِيرِ، مَعَا يَمْعُو أو مَعَا يَمْعُو لُونانِ أحدهما
 من الآخر، وهما أَرْفَعُ من الصَّيِّبِ.

معي:

وَمَعَى وَمِعَى واحدٌ، وَمِعْيَانٍ وَأَمْعَاءٌ وهو الجَمِيعُ مِمَّا في البَطْنِ مِمَّا يتردَّدُ فيه من الحَوَايا كُلِّها.
 والمِيعَى: من مَذَانِبِ الأرضِ، كُلُّ مِدْتَبٍ يُنَاصِي مِدْتَباً بالسَّنَدِ، والذي في السَّفْحِ هو الصُّلْبُ، قال:

تَحْبُو إلى أصْلابه أَمْعَاؤُهُ

وهما مَعَاً وهم مَعَاً، يُرِيدُ به جماعة. ورجلٌ إِمْعَةٌ على تقديرِ فَعْلَةٍ:
 يقول لكلِّ أَنَا مَعَكَ، والفعلُ تَامَعَ الرَّجُلُ واسْتَامَعَ. ويقال للَّذي يتردَّدُ
 في غيرِ صَيْعَةٍ إِمْعَةٌ، وفي الحديث: اَعْدُ عَالِماً أو مُتَعَلِّماً ولا تَعُدْ
 إِمْعَةً.

عوم:

العَوْمُ: السَّبَاحَةُ. والسَّفِينَةُ والإِبِلُ والتَّجُومُ تَعُومُ في سبِرها، قال:

وَهَنَّ بالدَّوِّ يَعْمَنَ عَوْماً

وقَرَسَ عَوَامٌ: يَعُومُ في جَرِّه. والعَامُ: حَوْلٌ يَأْتِي على سَنَوَةٍ وصَيْفَةٍ، أَلْفُها واو، ويُجْمَعُ على الأعوامِ.
 ورَسَمَ عَامِيٌّ أو حَوْلِيٌّ: أَتَى عليه عامٌ، قال العجاج:

من أن شجاك طللٌ عاميٌ

والعامَّةُ: تُتَّخَذُ من أغصان الشَّجَر ونحوه، تُعْبَرُ عليها الأنهار كعُبُور السُّفُن، وهي تَمُوجُ فَوْقَ الماءِ، وتُجْمَعُ عامات. والعامُ والعُومَةُ والعامَةُ: هامةُ الراكب إذا بدا لك رأسه في الصَّخْرَاءِ وهو يَسِيرُ. ويقال: لا يُسَمَّى رأسه عامَةً حَتَّى تَرَى عِمَامَةً عليه. والإعْتِيَامُ: اصطِفاءُ خِيارِ مالِ الرَّجُلِ، يُقال: اعْتَمْتُ فلاناً، واعْتَمْتُ أَفْضَلَ مالِهِ. والمَوْتُ يَعْتَامُ التُّفُوسَ، قال طَرْفَةُ:

عَقِيلَةٌ حَالِ الْفَاجِشِ
الْمُتَشَدِّدِ

أَرَى الْمَوْتَ مَعِيَّامَ الْكِرَامِ
وَيَصْطَفِي

عيم:

العَيْمَانُ: الذي يَشْتَهِي اللَّبْنَ شَهْوَةً شَدِيدَةً، والمرأة عَيْمَى. وقد عِمْتُ إلى اللَّبَنِ عَيْمَةً شَدِيدَةً وَعَيْمًا شَدِيدًا. وكل مَصْدَرٍ مثله مِمَّا يَكُونُ فَعْلَانٌ وَفَعْلَى، فإذا أَثْنَتِ المَصْدَرُ فَعْلٌ على فَعْلَةٍ خَفِيفَةٍ، وإذا طَرَحْتَ الهَاءَ فَتَقَلُّ نَحْوَ الحَيْرِ والحَيْرَةِ.

ميع:

مَاعَ الماءُ يَمِيعُ مَيْعًا إذا جَرَى على وَجْهِ الأَرْضِ جَزِيًّا مُنْبَسِطًا في هَيْئَتِهِ، وكذلك الدَّمُ. وَأَمَعْتُهُ إِمَاعَةً، قال:

بِسَاعِدَيْهِ جَسَدٌ مُوَرَّسٌ
مِنَ الدِّمَاءِ مَائِعٌ وَبَيْسٌ

والسَّرَابُ يَمِيعُ. وَمَيْعَةُ الشَّبَابِ: أَوَّلُهُ ونَشِاطُهُ. والمَيْعَةُ والمَائِعَةُ: من العِطْرِ. والمَيْعَةُ: اللُّبْنَى.

اللّيفُ: أنْ تلفَّ الحَرْفَ بالحَرْفِ أي تُدغم لأنَّ العَيَّ أصلُهُ العَوِيُّ
فاستثقلوا إظهارَ الواو مع الياء المتحرّكة.. فحوّلوها ياء وأدغموها
فيها.

عوي:

عَوَيْ السَّبَاعُ تَعَوِي عَوَى. وللكلبِ عَوَاءٌ، وهو صوتٌ يمدُّه وليس بنبح. وعَوَيْتُ الحَبْلَ عِيًّا: لوئتهُ.
وعَوَيْتُ رأسَ النّاقة: أي: عُجْتُها فائعوى. والناقَةُ تَعَوِي بُرْتها في سيرها: أي تلوّيها بخطمها، قال:

تَعَوِي البُرَى مُسْتَوْفِضَاتٌ وَفُضَا

وعَوَى فلانٌ قَوْمًا واستَعَوَى: دَعَاهُم إلى الفِتنَةِ. وعَوَيْتُ المُعَوِّجَ حَتَّى أقمْتُهُ. والمُعَاوِيَةُ: الكَلْبَةُ
المُسْتَحْرِمَةُ تَعَوِي إليهِنَّ وَيَعَوِين، يُقال: تَعَاوَى الكِلَابُ. والعَوَاءُ: تَجْمُ في السَّمَاءِ يُنَوَّث، يُقال لها
عَوَاءٌ، ويقال: إذا طَلَعَتِ العَوَاءُ جَنَّمَ السَّنَاءُ وطابَ الصَّلَاءُ، وهي من نُجُومِ السُّبُطِ من أنواءِ البَرْدِ في
الرَّبِيعِ، إذا طلعت وسقطتْ جاءَتْ بالبرْدِ، ويُقال لها عَوَاءُ البَرْدِ. والعَوَا والعَوَّةُ، لغتان: الدُّبُرُ، قال:

فَهَلَّا بَشَدَدَتِ العَقْدَ أَوْ بَتَّ
طَاوِيًا
ولم يَفْرِحِ العَوَا كما يَفْرَحُ
القَنْبُ

وقال:

قِيامًا يُوارُونَ عَوَاتِهِم بِسَنَمِي وَعَوَاتِهِمْ أَظْهَرُ
عَا، مقصُورٌ، رَجْرُ الضَّئِينِ، ورُبَّمَا قالوا: عو وعاي، كلُّ ذلك يُخَفَّفُ،
فإذا اسْتَعْمَلَ فِعْلُهُ قيل: عَاعَى يُعَاعِي مُعَاعَاةً وَعَاعَاةً، ويُقالُ أيضًا،
عَوَعَى يُعَوَعِي عَوَعَاةً وَعَيْعَى يُعَيْعِي عَيْعَاةً وَعَيْعَاءُ مصدرٌ لكلِّ تلك
اللغات، قال:

وإنَّ ثيابي من ثيابٍ ولم أسْتَعْرِها من مُعَاعٍ

عي:

والعِيُّ مصدر العَيِّْ، وفيه لغتان: رَجُلٌ عَيٌّْ بوزن فَعْلٍ وَعَيٌّْ بوزن فَعِيلٍ، قال العجاج:

لا طائِشٌ فاقٌ ولا عَيٌّْ

وقال آخر:

لنا صاحبٌ لا عَيٌّْ اللسانِ فَيَسْكُتُ عَنَّا ولا غافلٌ

وقد عِيَّ عن حُجَّتِه عِيًّا، وَعَيْيْتُ بهذا الأمرِ وعنه، إذا لم أَهْتَدِ لوجهه،

وأعياني الأمرُ أنْ أُضِيطَه. والمدَّاءُ العِياءُ: الذي لا دَوَاءَ له. ويقال:

المدَّاءُ العِياءُ الحُمُقُ. والإعِياءُ: الكلالُ. والمُعَايَاة: أن تَأْتِي بكلام، لا

يُهْتَدَى له. والفَعْلُ العِياءُ: الذي لا يَهْتَدِي لضراب الشُّؤْلِ.

والعِيَايَاة من الإبل: الذي لا يَصْرِبُ ولا يُلْفِحُ، وكذلك من الرِّجالِ.

وعى:

وَعَى يَعِي وَعِيًّا: أي حَفِظَ حديثاً ونحوه. ووَعَى العَظْمُ: إذا انجَبَرَ بعدَ كَسْرِ، قال:

دِلاثٌ دَلَعْتِي، كأنَّ

عِظامَه

وقال أبو الدُّفَيْشِ: وَعَتِ المِدَّةُ في الجُرْحِ، ووَعَتْ جايئُته يَعْنِي مِدَّتَه. وأوَعَيْتُ شَيْئاً في الوَعَاءِ وفي

الإعِياءِ، لغتان. والوَاعِيَةُ: الصُّرَاخُ على المَيِّتِ ولم أَسْمَعْ منه فَعَلًّا. والوَعَلَاءُ: جَلْبَةٌ وأصواتٌ للكِلابِ إذا

جَدَّتْ في الطَّلَبِ وَهَرَبَتْ.

قال:

عَوَابِساً في وَعَكَةٍ تحت الوعا

جَعَلَهُ آسْمًا مِنَ الْوَاعِيَةِ. وَإِذَا أَمَرْتَ مِنَ الْوَعَى قُلْتَ: عَه، الهَاءُ عِمَادٌ لِلْوُفُوفِ الْإِبْتِدَاءُ وَالْوُفُوفُ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ. وَالْوَعُوعَةُ: مِنْ أَصْوَاتِ الْكِلَابِ وَبَنَاتِ آوَى وَخَطِيبِ وَغُوعُ: تَعَتْ لَهُ حَسَنٌ، قَالَتِ الْخَنَسَاءُ:

هُوَ الْقَرْمُ وَاللَّسِنُ الْوَعُوعُ

رَجُلٌ وَغُوعٌ، تَعَتْ فَبِيحٌ: أَي مَهْذَارٌ، قَالَ:

نِكْسٌ مِنَ الْقَوْمِ وَوَعَوَاهُ وَعِيٌّ

وَكَقُولِ الْآخَرِ:

تَسْمَعُ لِلْمَرْءِ بِهِ وَعُوعَا

وَتَقُولُ: وَعُوعَتِ الْكَلْبَةُ وَعُوعَةً، وَالْمَصْدَرُ الْوَعُوعَا، لَا يُكْسَرُ عَلَى وَعُوعَا نَحْوَ زَلْزَالٍ كِرَاهِيَةً لِلْكَسْرِ فِي الْوَاوِ. وَكَذَلِكَ حِكَايَةُ الْيَعِيَعَةِ مِنَ الصَّوْتِ: يِعُ، وَالْيَعِيَاعُ، لَا يُكْسَرُ. وَإِنَّمَا يِعُ مِنْ كَلَامِ الصَّبِيَانِ وَفِعَالِهِمْ، إِذَا رَمَى أَحَدُهُمُ الشَّيْءَ إِلَى الْآخَرِ، لِأَنَّ الْيَاءَ خَلَقْتُهَا الْكَسْرَةَ فَيَسْتَقْبِحُونَ الْوَاوَ بَيْنَ كَسْرَتَيْنِ. وَالْوَاوُ خَلَقْتُهَا مِنَ الصَّمَّةِ فَيَسْتَقْبِحُونَ التِّقَاءَ كَسْرَةَ وَصَّمَّةٍ، وَلَا تَجِدُهَا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فِي أَصْلِ الْبِنَاءِ سِوَى التَّحْوِ.

باب الرُّبَاعِيِّ مِنَ الْعَيْنِ

قَالَ الْخَلِيلُ: سَمِعْتُ كَلِمَةً شَنْعَاءَ لَا تَجُوزُ فِي التَّأْلِيفِ الرُّبَاعِيِّ. سُئِلَ أَعْرَابِيُّ عَنْ نَاقَتِهِ فَقَالَ: تَرَكْتُهَا تَرَعَى الْعُهْعُخَ، فَسَأَلْنَا الثِّقَاتِ مِنْ عُلَمَائِهِمْ فَأَنْكَرُوا أَنْ يَكُونَ هَذَا الْإِسْمُ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ. وَقَالَ الْفَدُّ

منهم: هي شَجَرَةٌ يُتَدَاوَى بِوَرَقِهَا. وقال أعرابيُّ: إِنَّمَا هُوَ الحُفْعُ، وهذا موافق لقياس العربية.

هجرع:

الهَجْرَعُ من وصف الكلاب السَّلُوقِيَّةِ الخِفافِ. والهَجْرَعُ: الطويلُ المَمشُوقُ، الأهُوَجُ الطَّوْلُ، قال العجاج:

أَسْعَرُ صَرْبًا وطُوَالًا هَجْرَعَا
والهَجْرَعُ: الأحمقُ من الرجال، قال الشاعر:

بِقِضَاءِ لا رِخْوٍ وليس
بِهَجْرَعِ

فَلأَقْضِيَنَّ على يَزِيدَ
أَمِيرِهَا
وأنشد عَرَّامُ:

من الجَهْلِ ضامتك اللئامُ
الهَجَارِعُ

إذا أنت لم تخلِطُ مع
الجِلمِ طيرةً

هجنع:

والهَجَنَعُ: الشيخُ الأصلعُ وبه قُوَّةٌ. والظَّلِيمُ الأقرع. والتَّعامَةُ: هَجَنَعَةٌ، قال:

جَدْبًا كِراسِ الأقرعِ الهَجَنَعِ
والهَجَنَعُ من أولاد الإيلِ ما يُوصَعُ في حَمارَةَ الصَّيْفِ فَلَمَّا يَسَلَمَ حتى
يقرعَ رأسه.

عنجه: العُنْجَةُ: الجافي من الرجال، وفيه عُنْجُهِيَّةٌ أي جَفوَةٌ في
حُسُونَةِ مَطْعَمِهِ وأموره، قال حَسَّانُ بنُ ثابتٍ:

على شَظْفٍ من عَيْشِيهِ
الْمَتَنَكِدِ

ومن عاشَ مئًا عاشَ في
عُنْجُهِيَّةِ

وقال رُوبةُ:

بالدَّفْعِ عَنِّي دَرَاءَ كلِّ عنجه
والعُنْجُهَةُ: القُنْفُذَةُ الصَّحْمَةُ.

عجهن:

والعُجَاهُنُّ: صديقُ الرَّجُلِ المُعْرَسِ الذي يَجْرِي بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَهْلِهِ بِالرِّسَالِ، فَإِذَا بَتَّى بِأَهْلِهِ فَلَا عُجَاهِنَ لَهُ، قَالَ:

ارْجِعْ إِلَى أَهْلِكَ يَا
عُجَاهِنُ

فقد مَصَى العِرْسُ وَأنتِ
وَاهِنُ

والمَاشِطَةُ عُجَاهِنَةٌ إِذَا لَمْ تُفَارِقْهَا حَتَّى يُبْنَى بِهَا. وَالْمَرْأَةُ عُجَاهِنَةٌ، وَهِيَ صَدِيقَةُ العَرُوسِ. وَالْفِعْلُ تَعَجَّهَنَ تَعَجَّهْنًا، قَالَ:

يُنَازِعَنَّ العَجَاهِنَةَ الرَّئِينَا

جمعُ العُجَاهِنِ، قَالَ عَرَّامٌ: العُجَاهِنُ مِنَ الرِّجَالِ: المَخْلُوطُ الذي

لِيَسَّ بِصِ بَصِ رِيحِ النَّسَبِ.

ويقال فيه عُنْجُهِيَّةٌ وَعُنْزُ هَوَةٌ وهما واحد.

عمهج:

العُمَاهِجُ: اللَّبَنُ الخَائِثُ مِنَ ألبَانِ الإِبِلِ، قَالَ:

تُعْذَى بِمَحْضِ اللَّبَنِ العُمَاهِجِ

عجهم:

العُجْهُومُ: طَائِرٌ مِنَ طَيْرِ المَاءِ مَنقَارُهُ كَجَلَمِ الخِيَاطِ

علهج:

المُعْلَهْجُ: الرَّجُلُ الأحمقُ المَذِيرُ اللئيمُ الحَسَبِ المُعْجَبُ بِنَفْسِهِ، قَالَ:

هُذَارِمَةٌ جَعَدَ الأَنَامِلِ
حَنَكَلٌ

فكيف تُساميني وَأنتِ
مُعْلَهْجٌ

والمُعْلَهَج: الدَّعِيّ. وقال بعض الأعراب: العْلَهَج شَجَر ببلادنا

معروف.

عنبج:

العُنْبُج: الثقيل من الناس.

علهص:

عَلَهَصَت القارورة إذا عالجَت صمامَها لتستخرجه. وَعَلَهَصَت العَيْنَ إذا استخرجَتها من الرأس علهصةً، وهو ملاجكها بإصبعك واستخراجكها من مُقلتها. وَعَلَهَصْتُ الرجل: عالجتهُ علاجاً شديداً. وَعَلَهَصْتُ منه شيئاً: إذا نلتُ شيئاً. وَلَحْمٌ مُعْلَهَصٌ أي لم ينضج بعد. علهس: قال عزام: عَلَهَسْتُ الشَّيْءَ مارِسْتُهُ بشدّة.

همسع

الْهَمَيْسَع من الرجال: القويُّ الذي لا يُصرع جَنْبُه، ويقال للطويل الشديد هَمَيْع. والهميع جَدُّ عدنان بن أدد.

علهر:

العلهر كان يُفعلُ في الجاهلية، يُعالجُ الوتر بدماءِ الحَلَمِ فيأكلونه، قال:

وإنَّ قِرَى قحطانَ قِرْفُ فأقبح بهذا ويح تفسيك من

وَالْعَلْهَزُ: الْقِرَادُ الصَّخْمُ: وَالْقِرْفُ: نَبْتُ يَنْبُتُ نَبْتَةَ الطَّرَانِيثِ يَخْرُجُ
فِعْلٍ
مَعَ الْمَطَرِ فِي وَقْتِ الصَّيْفِ وَفِي وَقْتِ الْخَرِيفِ مِثْلَ جِرْوِ الْقِتَاءِ، إِلَّا
أَنَّهَا حَمْرَاءُ مُنْتَنَةُ الرِّيحِ. قَالَ عَزَّامٌ: وَالْعَلْهَزُ يَنْبُتُ بِبِلَادِ بَنِي سُلَيْمٍ وَهُوَ
نَبْتُ شِبْهِ الْجِرَاءِ إِلَّا أَنَّهَا مُعْتَقَرَةٌ أَي لَهَا عُتْقَرَةٌ. قَالَ: وَأَقُولُ شَاءَ
مُعْلَهَزَةً أَي لَيْسَتْ بِسَمِينَةٍ.

هزلع:

الهِزْلَاعُ: السَّمْعُ الْأَرْزَلُ. وَهَزَلَعَتْهُ: انْسِلَالُهُ وَمُضِيُّهُ.

عزهل:

الْعُزْهَلُ: الذَّكْرُ مِنَ الْحَمَامِ، وَجَمَعَهُ عَزَاهِلُ، قَالَ:

إِذَا سَعْدَانَةُ الشَّعْفَاتِ
عَزَاهِلُهَا، سَمِعَتْ لَهَا عَرِينَا
نَاخَتْ

أَي بُكَاءً. وَقَالَ بَعْضُهُمْ: الْعَزَاهِيلُ الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِيْلِ الْمَهْمَلَةِ، وَاحِدُهَا عَزْهَوْلٌ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: لَا
أَعْرِفُ وَاحِدَهَا، قَالَ الشَّمَّاحُ:

حَتَّى اسْتَعَاثَ بِأَحْوَى
فَوْقَهُ حُبْكُ
يَدْعُو هَدِيلاً بِهِ الْعُزْفُ
الْعَزَاهِيلُ
وَالْقَوْلُ الْأَوَّلُ أَشْبَهَ بِالصَّوَابِ. وَالْعَزَاهِلُ: الْأَرْضُ لَا تُنْبِتُ شَيْئاً،
الوَاحِدَةُ عَزْهَلَةٌ.

زهنع:

وتقول: زَهْنَعْتُ المرأةَ وَزَهْنَتْهَا: زَيَّنْتُهَا بِالصَّوَابِ! قال:

بني تَمِيمَ زَهْنِعُوا نِسَاءَكُمْ إِنَّ فَتَاةَ الْحَيِّ بِالْتَزْنِيتِ

هطلع:

الهِطَلَعُ: الرجلُ الجسيم العريض المضطرب الطوال. ويقال: بَوَّشُ هَطَلَعٌ أَي كثير.

عيهر:

الْعَيْهَرَةُ: الفاجرة عَهَرَتْ وَتَعَيْهَرَتْ. وَالْعَيْهَرَةُ: الشديدة من الإيل، وَالتَيْهَرَةُ أيضاً. وَرجلٌ عَيْهَرٌ تَيْهَرُ أَي شديد ضخم.

هرنع:

الهُزْنُوعُ: القملة الصَّخْمة، ويقال: هي الصغيرة. قال عَرَّامٌ: لا أعرفُ الهرنوعَ ولكنَّه الهرنعة، وهو الجَنْجُ والهُزْنُوعُ، قال جرير:

يَهْرُ الْهَرَانِعِ لَا يَزَالُ كَأَنَّهُ

هرنع:

الهُزْنُوعُ، ويقال هو بالغين المعجمة: هو أُصُولُ تَبَاتٍ شَبَّهَ الطَّرْتُوثَ.

هرمع:

الَهْرَمَعَةُ: السُّرْعَةُ. اَهْرَمَعَ فِي مَشْيِهِ وَمَنْطِقِهِ كَالْإِنِّهَامِكِ فِيهِ
 اِهْرَمَاعًا. وَالْعَيْنُ تَهْرَمَعُ إِذَا دَرَقَتِ الدَّمْعَ سَرِيعًا. وَالنَّعْتُ هَرَمَعٌ
 وَمُهْرَمَعٌ. وَاهْرَمَعَ إِلَيْهِ الرَّجُلُ أَي تَبَاكَى. وَرَجُلٌ هَرَمَعٌ: سَرِيعُ الْبُكَاءِ،
 وَالْهَلَمَعُ لَغَةٌ فِيهِ عَن عَرَامٍ. وَالْهَلَمَعَةُ وَالْهَرَمَعَةُ: السُّرْعَةُ فِي كُلِّ
 شَيْءٍ.

عرهم:

العُرَاهِمُ: التَّائِرُ النَّاعِمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، قَالَ:

وَقَصَبًا عُرَاهِمًا عُرْهُومًا

وَقَالَ بَعْضُهُمْ: الْعُرَاهِمُ الطَّوِيلُ الصَّخْمُ، قَالَ:

فَعَوَّجَتْ مُطَرِّدًا عُرَاهِمًا

وَقَالَ بَعْضُهُمْ: الْعُرَاهِمُ نَعْتُ لِلْمَوْتِ دُونَ الْمَذَكَّرِ. وَقَالَ آخَرُ: الذَّكَرُ

عُرَاهِمٌ وَالْأُنْثَى عُرَاهِمَةٌ.

عبره:

العَبْرَةُ: اسْمٌ لِلتَّرْجِسِ، وَيُقَالُ لِلْيَاسْمِينِ. وَجَارِيَةٌ عَبْرَةٌ: رَقِيقَةُ الْبَشْرَةِ نَاصِعَةُ الْبَيَاضِ، قَالَ:

قَامَتْ تُرَائِيكَ قَوَامًا عَبْرًا

العَبْرَةُ: النَّاعِمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، قَالَ الْكَمِيتُ:

نَبَّ مِنْهَا وَالْعَبْرَةَ
 الْمَمْكُورَا

مِلءَ عَيْنِ السَّفِيهِ تُبْدِي
 لَكَ الْأَشْنَ

وَرَجُلٌ عَبْرٌ أَيْ صَخْمٌ، وَامْرَأَةٌ عَبْرَةٌ، وَيُجْمَعُ عَبَاهِرٌ وَعَبَاهِيرٌ، قَالَ:

تَزِينُهُ بِالْخُلُقِ الظَّاهِرِ

عَبْرَةُ الْخُلُقِ لُبَاخِيَّةٌ

العَلَهَبُ: النَّيْسُ الطَّوِيلُ الْقَرْتَيْنِ مِنَ الْوَحْشِيَّةِ وَالْإِنْسِيَّةِ وَيُوصَفُ بِهِ النَّوْرُ الْوَحْشِيُّ، وَجَمَعَهُ عَلَاهِبٌ، قَالَ جَرِيرٌ:

إِذَا قَعِسَتْ ظُهُورُ بَنَاتِ
تَيْمٍ
تَكشِفُ عَنْ عَلَاهِبَةٍ
الْوَعُولِ
أَي عَنْ بُظُورٍ كَأَنَّهَا قُرُونُ الْوَعُولِ. وَالْعَلَهَبُ: الرَّجُلُ الطَّوِيلُ،
وَالْمَرَأَةُ بِالْهَاءِ.

عَبَهْلُ:

وَمَلِكٌ مُعْبَهَلٌ: لَا يُرَدُّ أَمْرُهُ فِي شَيْءٍ.

هَبْلَعُ:

وَالهَبْلَعُ: الْأَكُولُ، الْعَظِيمُ اللَّعْمِ، الْوَاسِعُ الْحُجُورِ، وَأَنشَدَ عَرَّامٌ:

فَشَحَا جَحَافِلَهُ جُرَافُ
هَبْلَعُ

وُضِعَ الْخَزِيرُ فَقِيلَ أَيْنَ
مُجَاشِعُ

وَالهَبْلَعُ مِنْ أَسْمَاءِ الْكِلَابِ السَّلُوقِيَّةِ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

وَالشَّدُّ يُدْنِي لِاحِقًا وَهَبْلَعًا

هَبْلَعُ:

الهُلَايَعُ: اللَّئِيمُ الْجَسِيمُ الْكُرْزِيُّ، قَالَ:

وَقُلْتُ لَا آتِي زُرْبِقًا طَائِعًا
عَبْدَ بَنِي عَائِشَةَ الْهَلَايَعَا

هَمْلَعُ:

الهِمْلَعُ: الرَّجُلُ الْمُتَخَطِرُ الَّذِي يُوقِعُ وَطْأَهُ تَوْقِيعًا شَدِيدًا، قَالَ:

رَأَيْتَ الْهَمْلِعَ ذَا اللَّعْوَتِي

نَ لَيْسَ بِآبٍ وَلَا صَهَيْدٍ

صَهَيْدٌ كَلِمَةٌ مُؤَلَّدَةٌ لِأَنَّهَا عَلَى بِنَاءِ فَعِيلٍ، وَلَيْسَ فَعِيلٌ مِنْ بِنَاءِ كَلَامِ الْعَرَبِ، قَالَ:

يَعْدُو بِرَحْلِي كَالْفِينِقِ هَمْلِعٌ

جَاوَزْتُ أَهْوَالَ وَتَحْتِي
شَيْقَبٌ

هنبع:

الهُنْبَعُ وَالْحُنْبَعُ: مِنْ لِبَاسِ النِّسَاءِ شَبَّهُ مِقْتَعَةَ خَيْطٍ مُقَدَّمُهَا تَلْبَسُهَا
الْجَوَارِي. وَيُقَالُ: الْهُنْبَعُ مَا صَغُرَ، وَالْحُنْبَعُ: مَا اتَّسَعَ حَتَّى يَبْلُغَ الْيَدَيْنِ
وَيُغَطِّيَهُمَا.

عفهم:

العُفَاهِمُ: النَّاقَةُ الْجُلْدَةُ، وَجَمَعَ عَفَاهِيمَ، قَالَ:

يَظَلُّ مِنْ جَارَاهُ فِي عَدَائِمِ
مِنْ عُنْفُوانِ جَزِيهِ الْعُفَاهِمِ

يَصِفُ أَوَّلَ نَسَابِهِ وَقُوَّتِهِ. وَفِي لُغَةِ عَفَاهِينَ، بِاللُّونِ، وَاللُّونُ يَجْعَلُوتَهَا بَدَلًا مِنَ اللَّامِ، يَقُولُونَ: اسْمَاعِينَ

فِي اسْمَاعِيلِ وَاسْرَافِينَ وَقَدْ رُوِيَ فِي الْحَدِيثِ بِاللُّونِ.

وقال:

وَقَرَّبُوا كُلَّ وَأَيِّ عُرَاهِمِ
مِنَ الْجَمَالِ الْجِلَّةِ الْعَفَاهِمِ

علاههم:

الْعُلَاهِمُ وَالْعُلَاهِمَةُ: الْقُوَّةُ الشَّدِيدَةُ مِنَ الْإِبْلِ، وَجَمَعَهُ عَلاهِيمَ.

خضرع:

الْخُضَارِغُ: البخيل الْمُتَسَمِّحُ وَتَأْبَى شِيْمَتُهُ السَّمَا حة. وهو الْمُتَخْضِرِع.

خرعب:

الْخُرْعُوبَةُ: القِطْعَةُ مِنَ الْقَرْعَةِ وَالْقِثَاءِ وَالشَّحْمِ.
الْخَرَعَبَةُ: الشَّابَةُ الْحَسَنَةُ الْقَوَامِ، وَكَأَنَّهَا خُرْعُوبَةٌ مِنْ خَرَاعِيبِ
الأغصان من بنات سننها. ويقال: جَمَلُ خُرْعُوبٍ أَيْ طَوِيلٌ فِي حُسْنِ
خَلْقٍ.

ختعم:

خَتَعَمٌ: اسمُ جَبَلٍ، فَمَنْ تَزَلَّ بِهِ فَهُوَ خَتَعَمِيٌّ، وَهُمْ خَتَعَمِيُّونَ. وَخَتَعَمٌ:
اسم قبيلة وافق اسمها اسم الجبل.

ختعر:

الْخَيْتَعُورُ: ما بَقِيَ مِنَ السَّرَابِ مِنْ آخِرِهِ حَتَّى يَتَفَرَّقَ فَلَا يَلْبَثُ أَنْ
يَضْمَجِلَّ. وَخَتَعَرْتُهُ: اصْمَحَلْتُهُ. ويقال: بَلَّ الْخَيْتَعُورُ دُوبَةَ عَلِيٍّ وَجْهَ
الماء لا تَلْبَثُ فِي مَوَاضِعٍ إِلَّا رَيْتَمَا تَطْرِفُ. وَكُلُّ شَيْءٍ لَا يَدُومُ عَلَى

حالٍ وَيَتَلَوُّنُ فَهُوَ حَيَّتُورٌ. وَالْحَيَّتُورُ: الَّذِي يَنْزِلُ مِنَ الْهَوَاءِ أبيضَ

كَالْحَيُوطِ أَوْ كَنَسَجِ الْعَنْكَبُوتِ. وَالدُّنْيَا حَيَّتُورٌ، قَالَ:

آيَةُ الْحُبِّ، حُبُّهَا حَيَّتُورٌ

كُلُّ أُنْتَى وَإِنْ بَدَا لَكَ مِنْهَا

وَالْغُولُ: حَيَّتُورٌ. وَالذُّنْبُ حَيَّتُورٌ لِأَنَّهُ لَا عَهْدَ لَهُ، قَالَ:

بِدَارِ الْمَدَلَّةِ وَالْقَسْطَلِ

مَاذَا يُتَمَكُّ وَالْحَيَّتُورُ

وَيُقَالُ: هُوَ الدَاهِيَةُ ههنا.

خرفع:

الْخُرْفُعُ: الْقُطْنُ الَّذِي يَفْسُدُ فِي بَرَاعِيمِهِ.

خنيع:

الْحُنْبَعَةُ: شِبْهُ الْقُنْبَعَةِ تُخَاطُ كَالْمِقْنَعَةِ تُعْطَى الْمَتْنِينَ. وَالْحُنْبُعُ أَوْسَعُ

وَأَعْرَفُ عِنْدَ الْعَامَّةِ. وَالْحُنْبَعَةُ: مَشَقُّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ بِحِيَالِ الْوَتْرَةِ.

قعضب:

الْقَعْضَبُ: الصَّخْمُ الشَّدِيدُ الْجَرِيءُ. وَالْقَعْضَبَةُ: اسْتِنْصَالُ الشَّيْءِ. وَقَعْضَبٌ: اسْمُ رَجُلٍ كَانَ يَعْمَلُ

الْأَسِنَّةَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ طِفِيلُ الْغَنَوِيِّ:

صَرَاعِمٌ تَهْدِيدُهَا أَسِنَّةٌ
قَعْضَبِ

وَعُوجٌ كَأَحْنَاءِ السَّرَائِ
مَطَّتْ بِهَا

د عشق:

الدُّعْشُوقَةُ: دُوبِيَةٌ شَبَهُهُ خُنْفَسَاءُ، وَرَبَّمَا قَالُوا لِلصَّبِيَّةِ وَالْمَرْأَةِ
الْقَصِيرَةِ: يَا دُعْشُوقَةُ، تَشْبِيهَاً بِتِلْكَ الدُّوَيْبَةِ، وَلَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ مَحْضَةٍ
لَتَعْرِيَّتِهَا مِنْ حُرُوفِ الدَّلَقِ وَالشَّفَوِيَّةِ.

قعشم:

وَالْقَشْعَمُ: النَّسْرُ الْمُسِينُ وَالرَّحْمُ وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ فَإِذَا شَدَّدَتْ الْمِيمُ كَسَرَتْ الْقَافَ. وَكَذَلِكَ بِنَاءُ
الرُّبَاعِيِّ الْمُنْبَسَطِ إِذَا نُقِلَ آخِرُهُ كُسِرَ أَوَّلُهُ كَقَوْلِ الْعَجَّاجِ:

إِذْ زَعَمْتَ رَبِيعَةَ الْقَشْعَمِ
وَتُكْنَى الْحَرْبُ أُمَّ قَشْعَمٍ. وَالصَّبِيعُ يُكْنَى بِهِ أَيْضًا.

عشرق:

الْعِشْرِقُ: حَشِيشٌ وَرَقُهُ شَبِيهُ بَوْرَقِ الْغَارِ إِلَّا أَنَّهُ أَعْظَمُ، إِذَا حَرَّكَتْهُ الرِّيحُ سَمِعْتَ لَهُ رَجَلًا شَدِيدًا، قَالَ
الْأَعَشَى:

تَسْمَعُ لِلْحَلِيِّ وَسَوَاسًا إِذَا كَمَا اسْتَعَانَ بِرِيحِ عِشْرِقِ
انصرفتُ رَجُلُ

ويقال: هي شجرة كشجرة الباقلي لها سِنَّةٌ كسِنَّةِ الباقلي وهو وعاء حَبِّهِ، أَي قِشْرِهِ عَلَيْهِ، وَقَالَ:

لَوْلَا الْأَمَاضِيخُ وَحَبُّ الْعِشْرِقِ
لَمِتُّ بِالنَّزْوَاءِ مَوْتِ الْخَزْنِقِ
حَصَّ الْخَزْنِقُ لِأَنَّهُ يَمُوتُ سَرِيعًا.

عشيق:

والعَشَّقُ: الطويلُ الجسيم. وهو العَشَّيْتُظُ أيضاً. وامرأةٌ عَشَّيْقَةٌ:
طويلة العُنُق. وتعامَةٌ عَشَّيْقَةٌ. والجميع عَشَائِقُ وَعَشَائِقُ
وَعَشَّيْقُونَ.

قشعر:

القُشْعُرُ: القِثَاءُ بلغة أهل الجَوْفِ من اليَمَن. الواحدة بالهاء. ويقال: القُشْعُريرة، العَيْنُ ساكنة:
اقشعرار الجلد من قَرَعٍ ونحوه. وكُلُّ شَيْءٍ تَعَيَّرَ فهو مُقَشَّعِرٌ.
واقشَعَرَتِ السَّنَةُ من شِدَّةِ المَحَل. واقشَعَرَتِ الأَرْضُ من المحل، والجلدُ من الجَرَبِ.
واقشَعَرَ النَّبْتُ إذا لم يجد رِيًّا. والقُشْعُريرة مثلُ الإفشعرار، قال:

مُقَشَّعِرًا والحيُّ حَيُّ
خَلُوفٌ

أَصْبَحَ البَيْتُ بَيْتُ آلِ بَيَانٍ

صقعر:

الصُّقْعُرُ: الماءُ المُرُّ الغليظ.

عرقص:

العُرْقُصَاءُ والعُرَيْقِصَاءُ: تَبَاتُ يكون بالبادية. وبعضُ يقول للواحدة:
عُرَيْقِصَانَةٌ، والجميع: عُرَيْقِصَان. ومن قال: عُرَيْقِصَاءٌ وَعُرْقُصَاءٌ فهو
في الواحدة والجميع ممدودٌ على حالٍ واحدة.

قصعر:

القِنَصَعْرُ: القصير العُنُق والظَّهْر المُكْتَل من الرجال، قال:

لا تَعْدِ لي بالشَّيْظَمِ السَّبَطَرُ
الْيَاسِيطِ الباعِ الشَّدِيدِ الأَسْرِ
كُلُّ لئِيمٍ حَمِيقٍ قِنَصَعْرٍ

وامرأةً قِنَصَعْرَةٌ. ويقال: صَرَبْتُهُ حتى اقْعَنْصَرَ أي تقاصَرَ إلى الأرض.

صعق:

الصَّعَاقَةُ: قومٌ يَشْهَدُونَ السُّوقَ لِلتَّجَارَةِ ليست لهم رُؤُوسُ الأموال، فإذا اشْتَرَى التُّجَّارُ شيئاً دخلوا معهم. الواحدُ صَعْفَقٌ وصَعْفَقِيٌّ، وُجِعُ على صَعْفِيقٍ وصَعْفِيقَةٍ، قال أبو النَّجْم:

بهم قَدَرْنَا والعزيرُ مَنْ قَدَرُ

وَأَبَتِ الحَيْلُ وقَصَّينا الوَتْرَ
من الصَّعَافِيقِ وأدْرَكْنَا المِيرَ

ويقال: الصَّعْفُوقُ اللَّصُّ الحَبِيثُ. والصَّعْفُوقُ: اللئيم من الرجال،

وكان آباؤهم عبيداً فاستعربوا قال العجاج:

من آلِ صَعْفُوقٍ وأتباعِ أَحْرُ

قال أعرابيٌّ: هؤلاء الصَّعَافِيقَةُ عندك، وهم بالحجاز مسكنهم، وهم

رُذالَةُ الناسِ. ومنهم من يقول بالسين.

صلقع، سلقع:

الصَّلْقَعُ والصَّلْقَعَةُ: الإعدامُ. تقول: صَلَّقَعْتُهُ بِنُ قَلْمَعَةٍ: أي ليسَ

عنده قليلٌ ولا كثير، لأنَّه مُفْلِسٌ وأبوه مِن قَبْلِهِ، فلذلك قال: ابْنُ

قَلَمَع

يقال: صَلَقَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُصَلِّعٌ أَي عَدِيمٌ مُعْدَمٌ، وَيَجُوزُ بِالسَّيْنِ. وَهُوَ نَعْتُ يَتَّبَعُ الْبَلْقَعُ، يُقَالُ: بَلَقَعُ سَلْقَعٌ وَبَلَاقِعُ سَلَاقِعُ، وَلَا يُفْرَدُ. وَالسَّلْقَعُ: الْأَرْضُ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا شَجَرٌ وَلَا شَيْءٌ. وَالسَّلْقَعُ: الْمَكَانُ الْحَزْنُ، وَالْحَصَى إِذَا حَمِيَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ. وَتَقُولُ: اسْدَلْنَقَعَ بِالْبَرْقِ وَاسْدَلْنَقَعَ الْبَرْقُ إِذَا اسْتَطَارَ فِي الْغَيْمِ، وَإِنَّمَا هِيَ حَظْفَةٌ لَا لُبَّتْ لَهَا. وَالسَّلْنِقَاعُ: الْأِسْمُ مِنْ ذَلِكَ.

عسلق:

وَكُلُّ سَبْعٍ جَرِيٍّ عَلَى الصَّيْدِ فَهُوَ عَسْلَقٌ وَعَسَلَقٌ، وَالْأُنْثَى بِالْهَاءِ. وَالْجَمِيعُ عَسَالِقُ. وَالْعَسَلَقُ: اسْمٌ لِلظَّلِيمِ خَاصَّةً، قَالَ:

بِحَيْثُ يُلَاقِي الْأَبْدَاتِ الْعَسَلَقُ

عسقل:

وَالْعُسْقُولُ: صَرْبٌ مِنَ الْجَبَاةِ، وَهِيَ كَمَاةٌ لَوْثُهَا بَيْنَ الْبِيَاضِ وَالْحُمْرَةِ، وَيُجْمَعُ عَسَاقِلُ، قَالَ:

وَلَقَدْ تَهَيْتِكَ عَنْ بِنَاتِ
الْأَوْبَرِ

وَلَقَدْ جَنَيْتُكَ أَكْمُوًّا
وَعَسَاقِلًا

وَكَانَ فِي النُّسْخَةِ كِلَاهِمَا، يَعْنِي الْعُسْلُوقُ وَالْعُسْقُولَةُ. وَرَجُلٌ عَسْلَقٌ، وَامْرَأَةٌ بِالْهَاءِ، إِذَا كَانَ خَفِيفَ

الْمَشْيِ سَرِيعًا. وَالْعَسْقَلَةُ وَالْعُسْقُولُ: لَمْعُ السَّرَابِ وَقِطْعُ السَّرَابِ، وَيُجْمَعُ عَسَاقِيلَ، قَالَ:

تَجْرِيْدَكَ الْمَصْقُولِ
وَالسَّلَائِلِ

جَرَدَ مِنْهَا جُدَدًا عَسَاقِلًا

وَعَسَقْلَانِ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ مِنَ الثَّغُورِ.

العَسْقَفَةُ: نقيض البكاء. ويُقال: بَكَى فلانٌ وَعَسَقَفَ أي جَمَدَتْ عَيْنُهُ فلم تَبْكِ. وكذلك إذا أَرَادَ البكاء فلم يَقْدِرْ عليه.

فقعس:

فَقَعَسُ: حَيٌّ من بني أسَد.

صعقب:

الصَّعْقَبُ: الطويل من الرجال.

عسقب:

العِسْقِبَةُ: عُتِيقِيْدٌ يكون منفرداً بأصل العُنُقُودِ الصَّخْمِ وَيُجْمَعُ عَسَاقِبَ وَعِسْقِبَ.

قعمس وجعمس:

القُعْمُوسُ والجُعْمُوسُ، ويقال بالصاد، قَعَمَصَ فلان إذا أَبَدَى بِمَرَّةٍ ووضع بِمَرَّةٍ. ويقال: قد تحرَّكَ قُعْمُوصُهُ في بَطْنِهِ. والقُعْمُوصُ: ضربٌ من الكَمَّاءِ.

قعرس:

القَعْسَرِيُّ: الرَّجُلُ الصَّخْمُ الشَّدِيدُ. وَهُوَ الْقَعْسَرُ أَيْضاً، قَالَ الْعَجَّاجُ:

وَالدَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَّارِيٌّ
أَفْتَى الْقُرُونَ وَهُوَ قَعْسَرِيٌّ

يَصُفُّ فِى الدَّهْرِ.

وَالْقَعْسَرِيُّ: الْحَسْبَةُ الَّتِي تُدَارُ بِهَا الرَّحَى الْقَصِيرَةُ الَّتِي تَطْحَنُ بِالْيَدِ، قَالَ:

الرَّمُ بِقَعْسَرِيَّهَا
وَأَلِقَ فِي خُرْتِيَّهَا
تُطْعِمُكَ مِنْ نَفِيَّهَا

خُرْتِيَّهَا: فَمَهَا تُلْقَى فِيهِ اللَّهُوَةُ. وَعَبْدُ قَعْسَرٍ: جَيْدُ السَّقْيِ شَدِيدُ

النَّرْعِ. وَقَعْسَرٌ فَلَانٌ فِي مَشِيهِ: إِذَا مَشَى مَشْيًا مُتْقَاعِسًا.

عقرس:

عَقْرِسٌ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.

قنعس:

الْقِنْعَاسُ: الرَّجُلُ السَّيِّدُ الْمَنِيعُ. وَالْقِنْعَاسُ: الْجَمَلُ الصَّخْمُ، قَالَ جَرِيرٌ:

وَابْنُ اللَّبُونِ إِذَا مَا لَزَّ فِي قَرَنِ
لَمْ يَسْتَطِعْ صَوْلَةَ الْبُزْلِ الْقِنَاعِيسِ

قنزع:

الْقَنْزَعَةُ وَالْقَنْزَعَةُ: الَّتِي تَنْخِذُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا. وَالْقَنْزَعَةُ: الْخِضْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ الَّتِي تُتْرَكُ عَلَى

رَأْسِ الصَّبِيِّ، وَتُجْمَعُ قَنَازِعٌ، قَالَ الْكَمِيتُ:

عَارِي الْمَعَابِنِ لَمْ يَعْبرُ إِلَّا الْقَنَازِعُ مِنْ زِيَرَاتِهِ

الزَّعْبُ

بجُوْجِيْهِ

يقول: انْتَيْفَ شَعْرُ صَدْرِهِ. وَالزِّيْزَاءُ: عَظْمُ الْمَرْوْرِ. وَالقُنْزَعَةُ: مَا يُتْرَكُ عَلَى قَرْنِي الرَّأْسِ لِلصَّبِيِّ مِنَ الشَّعْرِ الْقَصِيرِ لَا مِنَ الطَّوِيلِ. وَالقُنْزَعَةُ مِنَ الْحِجَارَةِ: أَعْظَمُ مِنَ الْجَوْزَةِ. الْقُنْزَعَةُ: الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ جَدًّا.

عنقر:

العَنْقَرُ: مِنَ الْمَرَزَنْجُوشِ، قَالَ الْأَخْطَلُ: **وَحَيَّاكَ رَبُّكَ بِالْعَنْقَرِ** **أَلَا أَسْلَمَ سَلِمَتَ أَبِي خَالِدٍ** وقال بعضهم: العَنْقَرُ جُرْدَانُ الْحِمَارِ. وَالْعَنْقَرُ: السَّمُّ الدَّعَافُ الَّذِي لَا يُنَاطَرُ أَيُّ يَقْتُلُ فِي سَاعَتِهِ. وَالْعَنْقَرُ: الدَاهِيَةُ.

قلعط:

اقْلَعَطَّ الشَّعْرُ وَاقْلَعَدَّ: وَهُوَ الْجَعْدُ الَّذِي لَا يَطْوُلُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا مَعَ صَلَابَةٍ. وَقَدْ اقْلَعَطَّ الرَّجُلُ اقْلِعْطَاطًا، قَالَ:

بَأْتَلَعَ مُقْلَعِطَّ الرَّأْسِ طَاطِ
 أَي مُنْحَدِرٌ مُنْخَفِضٌ، وَقَالَ غَيْرُهُ: اقْلَعَطَّ وَاقْلَعَدَّ وَاجْلَعَدَّ إِذَا مَضَى فِي
 الْبِلَادِ عَلَى وَجْهِهِ
 وَالْمُقْلَعِطُّ مِنَ الشَّعْرِ: الْقَصِيرُ.

اقمَعَطَّ الرجل: عَظُمَ أَعْلَى بَطْنِهِ وَخِمَصَ أَسْفَلُهُ. وَالقُعْمُوطَةُ
وَالقُعْمُوطَةُ وَالقُعْمُوطَةُ: دُخْرُوجَةُ الجَعَلِ.

قِعَطَر:

اقْعَطَرَ الرجل: إِذَا انْقَطَعَ نَفْسُهُ مِنْ بُهْرٍ.

عندق:

العَنْدَقَةُ: مَوْضِعٌ فِي أَسْفَلِ البَطْنِ عِنْدَ السُّرَّةِ كَأَنَّهَا تَعْرُهُ النَّحْرَ فِي
الْخَلْقَةِ.

عنقد:

وَالعُنُقُودُ مِنَ العِنَبِ، وَحَمْلُ الأَرَاكِ وَالْبُطْمِ وَنَحْوِهِ.

قردع:

القُرْدُوعَةُ: الرَّاوِبَةُ فِي شَعْبِ جَبَلٍ، قَالَ:

مَنْ التَّيَاتِلِ مَاوَاهَا القَرَادِيْعُ
وَالقُرْدُوعَةُ أَيضاً: أَعْلَى الجَبَلِ.

درقع:

الدَّرْقَعَةُ: فِرَازُ الرَّجُلِ مِنَ الشَّدَةِ، قَالَ:

وإن تارت الهيجاء ولى مُدْرِقِعاً
وهو المُدْرِنِقُعُ أيضاً. وَالذَّرْقَعَةُ: سُرْعَةُ الْمَشْيِ. جَاءَ يُدْرِقِعُ أَي
يَمْشِي مَشْيًا شَدِيدًا. وَالْمُدْرِنِقُعُ فِي الْعَدْوِ.

قمعد:

الْمُقْمَعِدُّ: الَّذِي تُكَلِّمُهُ بِجُهْدِكَ فَلَا يَلِينُ وَلَا يَنْقَادُ. كَلَّمْتُهُ فَأُقْمَعِدَّ
اقْمِعِدَادًا أَي: انْقَبَضَ. وَمِثْلُهُ اقْمَهَدَّ.

عرفد:

الْعَرْقَدَةُ: شِدَّةٌ قَتْلِ الْحَبْلِ وَنَحْوَهُ مِنَ الْأَشْيَاءِ كُلِّهَا.

ذعلق:

الدُّعْلُوقُ: تَبَاثٌ بِالْبَادِيَةِ.

قدعر:

الْمُقْدَعِرُّ: الْمُتَعَرِّضُ لِلْقَوْمِ لِيَدْخُلَ فِي أَمْرِهِمْ وَحَدِيثِهِمْ. وَيَقْدَعِرُّ
نَحْوَهُمْ: يَرْمِي بِالْكَلِمَةِ بَعْدَ الْكَلِمَةِ وَيَتَزَحَّفُ نَحْوَهُمْ وَإِلَيْهِمْ.

قدعل:

وَالْمُقْدَعِلُّ: السَّرِيعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، قَالَ:

إِذَا كُفَيْتُ أَكْتَفِي وَإِلَّا

وَجَدْتَنِي أَرْمُلُ مُقَدَّعِلًا

قال غير الخليل: الْمُقَدُّعِلُ السريع من كلِّ شيء، والمقذعِرُّ الخبيث اللسان مُقَدَّعِلًا. قال: وَيُرَوَّى مُشْمَعَلًا.

ذلقع:

الْمُدْلَقَعُ الذي قد انْخَلَعَ أَي وَصَعَ جِلْبَابَ الْحَيَاءِ فلا يُبَالِي بِشَيْءٍ.

قندع:

الْقَنْدَعُ وَالْقَنْدُعُ، بالفتح والصَّم: الدَّيُّوثُ، وأظنُّها بالسُّريانية.

قرتع:

الْقَرْتَعُ: المرأَةُ الجَرِيئَةُ القليلةُ الحياءِ.

قعب:

الْقَعْبُ: الكثير. والقُعْتَبان: دُوَيْبَةٌ كالحُنْفَساء تكونُ على النَّباتِ، والقَعْتَبان أيضاً.

عرقب:

عَرَقَبْتُ الدَّابَّةَ: قَطَعْتُ عُرْقُوبَهَا. والعُرْقُوبُ: عَقِبٌ مُوَتَّرٌ خَلْفَ الكَعْبَيْنِ، ومن الإنسانِ فُوبِقُ العَقَبِ، ومن دَوَاتِ الأَرَبِ بين مَفْصِلِ الوَظِيفِ ومَفْصِلِ السَّاقِ من خَلْفِ الكَعْبَيْنِ. والعُرْقُوبُ من الوادي: مُنَحْنَى فيه التَّوَاءُ شديد، قال:

ذِي عَرَاقِيبَ آجِنٍ مَدْفَانٍ

وَمَخُوفٍ مِنَ الْمَنَاهِلِ

وَحْش

والعُرْقُوبُ: طريقٌ يكون في الجبل مُصْعَدًا. تَعْرُقِبْتُ الجَبَلَ: أي صَعِدْتُ فيه. وعَرَاقِبُ الأمور: عَصَاوِيدُهَا وادخال اللبس فيها. وعُرْقُوبٌ: رجلٌ من أهل يَثْرَبِ أَكْذَبُ أهل رَمَانِه موعداً، فَذَهَبَتْ مَثَلًا، قال كَعْبُ بنُ زُهَيْرٍ:

وما مَوَاعِيدُهَا إِلَّا
الأبَاطِيلُ

كَانَتْ مَوَاعِيدُ عُرْقُوبٍ لَهَا
مَثَلًا

وقال آخرُ:

وَأَكْذَبُ من عُرْقُوبٍ يَثْرَبَ وَأَبِينُ سُومًا فِي الكَوَاكِبِ
لَهْجَةً من رُحَلٍ

وفي مَثَلٍ لِلْعَرَبِ: مَرَّ بنا يَوْمَ أَقْصَرَ عُرْقُوبِ القَطَا يَرِيدُ ساقِهَا. ويقال: أَقْصَرَ من إِبْهَامِ القَطَاةِ، قال:

إِلَيَّ صَبَاهُ، مُعْجِبٌ لِي
بَاطِلُهُ

وَيَوْمِ كِإِبْهَامِ القَطَاةِ
مُمَلِّحٌ

قرعب:

وَأَفْرَعَبُ البَرْدُ أَقْرِعَابًا، وَأَفْرَعَبُ الْإِنْسَانُ: أَي: قَعَدَ مُسْتَوْفِرًا.

عقرب:

العَقْرَبُ الأَنْثَى والذَّكَرُ فِيهِ سِوَاءٌ وَالغَالِبُ التَّأْنِيثُ. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يَقْرِضُ النَّاسَ: إِنَّهُ لَتَدِبُّ عَقَارِيه. والعَقْرَبُ: سَيْرٌ مَصْفُورٌ فِي طَرَفِهِ إِبْزِيمٌ يُشَدُّ بِهِ تَقَرُّ الدَّابَّةِ فِي السَّرَجِ. والدَّابَّةُ مُعْفَرَبَةُ الخَلْقِ أَي مُلْتَرِّزٌ مُجَمَّعٌ شَدِيدٌ، قال العجاج:

عَرَدَ التَّرَاقِي حَشُورًا مُعْفَرَبًا
شَدَّبَ عَنْ عَانَاتِهِ مَا شَدَّبَا

والعَقْرَبُ: حديدَةٌ تَكُونُ فِي سَيْرٍ فِي مُوَحَّرِ السَّرَجِ، يُعَلَّقُ فِيهِ
السَّيْفُ، أَوْ يُكَلِّفُ بِهِ السَّيْفَ.
والعَقْرَبُ: بُرْجٌ فِي السَّمَاءِ، وَهُوَ بُرْجُ العَقْرَبِ، وَطُلُوعُهَا فِي حَدِّ
السَّيْفِ. وَقَالَ قَائِلٌ: إِذَا طَلَعَتِ العَقْرَبُ جَمَسَ المُدَّتَبُ وَقَرَّ الأَشْيَبُ
وَمَاتَ الجُنْدَبُ. قَوْلُهُ: جَمَسَ أَي: صَارَ تَمَرًا، وَيُقَالُ: لَا بَلَّ يَبْقَى بُسْرًا
عَلَى حَالِهِ فَلَا يَزْطُبُثُ، يَعْنِي: لَا يَصِرُّ الجُنْدَبُ لِشِدَّةِ البَرْدِ. وَالعُقْرَبَانُ:
دُؤَيْبَةٌ، يُقَالُ هُوَ دَخَّالُ الآذَانِ. وَيُقَالُ: العَقْرَبَانُ هُوَ العَقْرَبُ الذَّكَرُ.

عقبر:

عَبَقْرٌ: مَوْضِعٌ بِالبَادِيَةِ كَثِيرِ الجَنِّ. يُقَالُ كَأَنَّهُمْ جِنٌّ عَبَقْرٌ، قَالَ زهير:

جَدِيرُونَ يَوْمًا أَن يَنَالُوا
فَيَسْتَعْلُوا

بِحَيْلٍ عَلَيْهَا جِنَّةٌ عَبَقْرِيَّةٌ

والعَبَقْرَةُ: المَرَأَةُ النَّازَةُ الجَمِيلَةُ، قَالَ الشَّاعِرُ:

عِشَارًا وَعَبَقْرَةً عَبَقْرًا

تَبَدَّلَ حِصْنُ بِأَزْوَاجِهِ

أَرَادَ: عَبَقْرَةً عَبَقْرَةً، فَذَهَبَتِ الهَاءُ فِي القَافِيَةِ وَصَارَتِ أَلْفًا بَدَلًا

لِلهَاءِ.

والعَبَقْرِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ البُسْطِ، الوَاحِدَةُ بِالهَاءِ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ:

عَبَاقِرِيٌّ، فَإِنِ أَرَادَ بِذَلِكَ جَمْعَ عَبَقْرِيٍّ، فَإِنَّ ذَلِكَ لَا يَكُونُ لِأَنَّ

الْمَنْسُوبَ لَا يُجْمَعُ عَلَى نِسْبَةٍ وَلَا سِيَّمَا الرِّبَاعِيِّ، لَا يُجْمَعُ الخْتَعْمِيُّ

بِالْحَتَّاعِيِّ وَلَا الْمُهَلَّبِيِّ بِالمَهَالِبِيِّ، وَلَا يَجُوزُ ذَلِكَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ يُنْسَبُ

اسمٌ على بناء الجماعة بعدَ تمامِ الاسمِ نحو شَيْءٍ تنسبُهُ إلى
 حَضَارِجٍ وَسَرَاوِيلٍ فيقال: حَضَارِجِيٌّ وَسَرَاوِيلِيٌّ، ويُنسب كذلك إلى
 عَبَاقِرٍ فيقال: عَبَاقِرِيٌّ. وَالْعَبْقَرَةُ: تَلَأُ السَّرَابِ.

برقع:

الْبُرُقُعُ: تَلْبَسُهُ الدَّوَابُّ ونساءُ الأعرابِ، فيه حَزَقانٌ للعَيْتِينَ، قال:

وَكُنْتُ إِذَا مَا زُرْتُ لَيْلَى فَقَدِ رَابَتِي مِنْهَا الْعَدَاةَ
 تَبَرَّقَعْتُ سُفُورُهَا

فرقع:

الْفَرَقَعَةُ: أَنْ تَنْفِضَ الأصابعَ. وَفَرَقَعَ أصابعَهُ فَتَفَرَّقَعَتْ. وتقول:
 افَرَّقِعُوا عَنَّا: أَي تَنَحَّوْا. وَاْفَرَّقِعَ: إِذَا قَعَدَ مُنْقَبِضًا.

عقفر:

العَنْقَفِيرُ: دَاهِيَةٌ مِنْ دَوَاهِي الزَّمَانِ، تقولُ: عُولُ عَنقَفِيرٍ.

عرقل:

العِرْقِيلُ: صُفْرَةُ البَيْضِ، قال الشاعر:

طِفْلَةٌ تَحَسَبُ المَجَاسِدَ رَعْفَرَانًا يُدَافُ أَوْ عَرْقِيلَا
 مِنْهَا

عنقر:

العُنُقْرُ: أصلُ القَصَبِ ونحوه أوَّلُ ما يَنْبِتُ، وهو رِخْوُ عَصَى، الواحدة: عُنُقْرَةٌ، وذلك قبل أن يظَهَرَ في الأرضِ. ويقال لأولادِ الدَّهَاقِينِ: عُنُقْرُ، سَبَّهَهُمُ بالعُنُقْرِ لترارِثِهِمُ ورُطوبَتِهِمُ، قال:

كُعُنُقِرَاتِ الحَائِطِ المَسْطُورِ

قفعل:

أَفْعَلْتُ أَنَامِلُهُ: إِذَا تَسَنَّجَتْ مِنْ بَرْدٍ أَوْ كِبَرٍ. وفي لغة: أَفْلَعَفَ أَفْلِعْفَافًا، قال:

رَأَيْتُ القَتَى يَبْلَى وَإِنْ بَلَى الشَّنَّ حَتَّى تَفْعِلَّ
طَالَ عُمُرُهُ

والبَعِيرُ يَفْلَعِفُ إِذَا صَرَبَ النَّاقَةَ فَانضَمَّ إِلَيْهَا يَصِيرُ عَلَى عُرْقُوبِيهِ

مُتَعَمِّدًا عَلَيْهَا، وهو في ضِرَابِهَا يُقَالُ: أَفْلَعَفَهَا. وَأَفْلَعَفَ الرَّجُلُ: إِذَا

تَقَبَّضَ. وَإِذَا مَدَدَتِ الشَّيْءَ ثُمَّ أَرْسَلَتْهُ فَانضَمَّ قَلتُ: قَدْ أَفْلَعَفَ.

عفلق:

العَفْلُوقُ: الفَرْجُ إِذَا كَانَ وَاسِعًا رِخْوًا، قال:

يَا ابْنَ رَطُومِ ذَاتِ فَرْجٍ عَفْلُوقِ
وَالعَفْلُوقُ مِنَ الرَّجَالِ: الوَحْمُ الصَّخْمُ.

علقم:

العَلْقَمُ: شَجَرُ الحَنْظَلِ، القِطْعَةُ: عَلْقَمَةٌ.

قمعل:

القُمَّعُلُ: القَدْحُ الصَّخْمُ بِلِغَةِ هُدَيْلٍ، قال:

كالقُمُعَلِ المُنْكَبِّ فَوْقَ الأَثَلِبِ
الأَثَلِبِ: التُّرابِ. يَنْعَثُ حافِرَ الفَرَسِ.

قَعْبِل:

رَجُلٌ مُقْعَبِلُ القَدَمَيْنِ: إِذا كان شَدِيدَ القَبَلِ، اَعْوجِجاً صَدْرِ القَدَمِ
مُقبِلاً إلى الأخرى وتلقبُه فتقول: يا قَعْبَلِ. والقَعْبِلُ: ضَرْبٌ من
الكَمَأَةِ يَنْبُتُ مُسْتطِيلاً كَأَنَّهُ عُوْدٌ يَيْسَنَ وصارَ له رَأْسٌ مِثْلُ الأُحْتَةِ
السَّوداءِ سَمِيَتْ فَوَاتِ الصِّبَاعِ.

قَلْعَم، قَلْحَم:

القَلْعَمُ القَلْحَمُ: الشَّيْخُ الهَرِمُ، بالحاءِ أَصَوْبٌ.

عَمَلِق:

عَمَلِقٌ: أَبُو العَمَالِيقَةِ وَهُمُ الجَبابِرَةُ المَذِينِ كَانُوا بِالشَّامِ على عَهْدِ
مُوسَى - عليه السلام -

بَلْقَع:

البَلْقَعُ: القَفْرُ لا شَيْءَ فِيهِ. مَنزِلٌ بَلْقَعٌ وِدْيَاؤُ بَلَاقِعُ. وَإِذا كانتِ اسْمًا
مُنْفَرِداً أُتَتْ، تَقُولُ: انْتَهَيْنا إلى بَلْقَعَةٍ مَلْسَاءَ.

عقبل:

العُقْبُول: ما يَبْتُرُّ من الحُمَى بالشفَتَيْنِ في عَيْهَا. الواجِدَةُ عُقْبُولَةٌ، قال:

من وَرِدِ حُمَى اسَّارَتْ عَقَابِلًا
ويُقَالُ لصَاحِبِ الشَّرِّ: إِنَّهُ لَذُو عَقَابِيلٍ، وذو عَوَاقِيلٍ.

عنفق:

العَنْفَقَةُ: بينَ الشَّقَةِ السُّفْلَى وبينَ الدَّقَنِ. وهي الشُّعَيْرَاتُ بَيْنَهُمَا،
سَالَتْ من مُقَدِّمَةِ الشَّقَةِ السُّفْلَى، تقولُ للرجُلِ: بادي العَنْفَقَةِ إذا
عَرِيَ جانِبَاهُ من الشَّعْرِ.

قنقع:

القُنُقَعَةُ: القُنُقَةُ: إذا تَقَبَّضَتْ، وقنُقَعَتْ: تَقَنَّقَعَتْ. قال:
القُنُقَعَةُ: القُرْفَعَةُ وهي الأَسْتُ بلغةِ يَمَانِيَةٍ، قال:

وقُنُقَعِهَا طِلَاءَ الأَرْجُوانِ

قَفَرِيَّةٌ كَأَنَّ بَطْبَطَبَيْهَا
والطُّبُّبَانُ: التُّدْيَانُ، وأنشد:

تَطْبَطَبَ تَدْيَاهَا فَطَارَ
طَاحِينُهَا

إذا طَحَنَتْ دُرِّيَّةً لِعِيَالِهَا

وقال هؤلاء الأعرابُ: القُنُقَعَةُ الأَسْتُ. وهي العَزَافَةُ والعَزَافَةُ
والعَزَّافَةُ والرَّمَاعَةُ والصَّارَةُ والرَّمَازَةُ والحَدَّافَةُ.

قنبع:

قَنْبَعُ الرَّجْلِ فِي ثِيَابِهِ: إِذَا دَخَلَ فِيهَا. وَقَنْبَعَتِ الشَّجَرَةُ: إِذَا صَارَتْ زَهْرَتُهَا فِي قُنْبُعَةٍ أَوْ فِي غِطَاءٍ. وَالقُنْبُعَةُ مِثْلُ الحُنْبُعَةِ إِلَّا أَنَّهَا أَصْغَرُ.

قعنّب:

القَعْنَبُ: الشَّدِيدُ الصُّلْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

عصنك:

العَصَنُكُ: المَرَأَةُ اللَّفَاءُ العَجْزِ التي ضَاقَ مُلْتَقَى فَخْدَيْهَا مَعَ تَرَارَتِهَا، وَذَلِكَ لِكثَرَةِ اللَّحْمِ.

عكرش:

العِكرِشُ: نَبْتُ شَبِهَ قَرْنِ الثَّقَلِ وَلَكِنَّهُ أَشَدُّ حَسُونَةً مِنْهُ، وَفِيهِ مُلُوحَةٌ، لَا يَنْبُتُ إِلَّا فِي سَبْحَةٍ. وَالعِكرِشَةُ: الأُرْتَبَةُ الصَّخْمَةُ وَبِهَا سُمِّيَتِ الأُرْتَبَةُ لِأَنَّهَا تَأْكُلُ العِكرِشَ، قَالَ الشَّمَاخُ:

تَجُرُّ بِرَأْسِ عِكرِشَةٍ رَمُوعِ

وعِكرِشُ رَجُلٍ كَانَ أَرَمَى أَهْلَ زَمَانِهِ، صَاحِبَ قِفَارٍ وَفِيَايٍ، وَلَهُ يَقُولُ الشَّاعِرُ:

إِذْ كَانَ عِكرِشُ فَتَى خِدرِيًّا

سَمَحَ وَاجْتَابَ فِلاَةً فَيًّا

الخِدرِيُّ: المُقِيمُ مَعَ نَسَائِهِ لَا يَكَادُ يَجْتَابُ الفِلاَةَ.

صعلك:

الصُّعْلُوكُ، وَفِعْلُهُ النَّصْعُلُوكُ، وَجُمِعَ الصَّعَالِيكُ، قَالَ:

إِنَّ ابْتِاعَكَ مَوْلَى السُّوءِ لَكَالْتَصَعْلُكَ مَا لَمْ تَتَّخِذْ
تَتَّبِعْهُ نَشْبَا

وهم قومٌ لا مالَ لهم ولا اعتماد. ومُصْعَلُكَ الرَّأْسُ: مُدَوِّرُ الرَّأْسِ، قال:

يُحَيِّلُ فِي المَرَعَى لَهُنَّ مُصْعَلُكَ أَعْلَى قُلَّةِ الرَّأْسِ
بشخصه نِقْنِقُ

عكنكع:

العَكْنَكَعُ: الذَّكَرُ مِنَ الغِيلَانِ، قال:

عَوْلٌ تَدَاعَى شَرِسًا عَكْنَكَاع

علكس:

اعْلَنْكَسَ الشَّعْرُ إِذَا اشْتَدَّ سَوَادُهُ وَكَثُرَ، قال العجَّاج:

بفاجم دُورِي حَتَّى اعْلَنْكَسَا

والمُعْلَنْكِسُ مِنَ الْبَيْسِ: مَا كَثُرَ واجْتَمَعَ. والمُعْلَنْكَسُ: المُتْرَاكِمُ مِنَ الرَّمْلِ. والمُعْلَنْكِسُ: الكثير من كلِّ شيءٍ. ورجلٌ مُعْلَنْكِسٌ: إِذَا كَانَ مُقِيمًا بالبَلَدِ. ويقال: ما له قد اعْلَنْكَسَ. وقومٌ مُعْلَنْكِسُونَ: مُقِيمُونَ بالبَلَدِ، قال:

يا رَبِّ تَيْسٍ قَهْوَانٍ قَهْوَسِ
سَبِقتُ لَهُ فِي تَنْشِيرِ مُعْلَنْكِسِ
مُطَبَقَةَ العَضِّ كَعَيْنِ الأَشْوَسِ

الغَضُّ: يعني الكَفَّةُ، ولذلك قال كَعَيْنِ الأَشْوَسِ لأنَّ وَسَطَ الكَفَّةِ يبدو منها شيءٌ صَغِيرٌ أو تُقْبَةُ، فهو كَعَيْنِ الأَشْوَسِ لصغرها. والقَهْوَسُ: الشَّدِيدُ المَشْيِ المُجْتَرِيُّ بِاللَّيْلِ على السَّيْرِ. والقَهْوَانُ: الطَّوِيلُ القَرْنَيْنِ.

عكس: اسمُ رجلٍ من اليمَن وَعَكَّسَ الشَّعْرُ: إذا سُقِيَ الدَّهَانَ
ومارسَ بالأشياء حتى يكْبُرَ ويطُولُ.

عركس:

اعْرُكَسَ الشيءُ: تراكمَ بعضُه على بعضٍ، قال العجاج يصف الإبل:

واعْرُكَسَتْ أهوالُهُ واعْرُكَسَا
واعْرُكَسَتْ الشيءَ: حملتُ بعضه على بعض.

كرسع:

الكَرْسُوعُ: حرف الزَّيْد الذي يلي الخِنْصِر عند الرُّسْع. وامرأهُ
مُكَرَّسَعُهُ: ناتئُهُ الكُرْسُوعُ تُعَابُ بذلك. وبعضُ يقول: الكُرْسُوعُ:
عُظِيمٌ في طَرَفِ الوَظِيفِ ممَّا يلي الرُّسْعِ من وظيفِ الشَّاءِ ونحوها.
وهو من الانسان كذلك.. واسم الطَّرَقَيْنِ الكاعُ والكُرْسُوعُ.

عكمس:

ويقال: عَكَمَسَ اللَّيْلُ عَكَمَسَةً: إذا أَظْلَمَ، قال: واللَّيْلُ ليلُ السَّمَاكَيْنِ العُكَامِسِ. وكلُّ شيءٍ كَثُفَ
وتراكمَ فهو عُكَامِسٌ، قال العجاج:

عُكَامِسٌ كَالسُّنْدُسِ المَنْشُورِ

عكسم:

والعُكْسُوم: الجِمارُ بالحميرية. ويقال: هو الكُسْعُوم.

دعكس:

الدَّعْكَسَةُ: لَعِبُ المَجُوسِ: يَدُورُونَ وقد أخذ بعضهم يَدَ بَعْضِ كالرَّفْصِ. يقال: دَعَكَسَ وتَدَعَكَ بعضُهم على بعض، قال الراجز:

طافوا به معتكفين نُكَّسَا
عَكَفَ المَجُوسِ يَلْعَبُونَ الدَّعْكَسَا

عكلط:

لَبَنٌ عُكَلِطٌ وَعُجَلِطٌ: أي خاشِرٌ حَامِضٌ.

علكد:

العِلْكَدُ: الشَّدِيدُ العُنُقِ والظَّهْرِ، ويقال: رَجُلٌ عَلَكَدٌ وامرأهُ عَلَكَدَةٌ، ويُثَقَّلُ الدال عند الإضطرار. قال:

أَعْيَسَ مَصْبُورِ القَرَى عِلْكَدَا

كنعد:

الكَنْعَدُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ البَحْرِيِّ، ويُقال: كَنَعَدَ بسكون التُّونِ وتُلْقَى تَسْكِينِ العَيْنِ على التُّونِ، قال:

قُلْ لِطِغَامِ الأَزْدِ لا تَبْطَرُوا بالشيم والجريث والكنعد

وقال:

عليك بقناةٍ وبرنجبيلٍ وجلتيتٍ وشيءٍ من كنعَد

الكُعْدُبُ والكُعْدُبَةُ: القَسْلُ من الرِّجال.

كعتر:

كَعَتَرَ الرَّجُلُ في مَشْيِهِ: إذا تَمَيل كالسَّكران.

كرتع:

وَكَرَّتَعَ الرَّجُلُ: إذا وَقَعَ فيما لا يَغْنِيهِ. وَكَرَّتَعَ: إذا مَسَّ مَسًّا يُقَارِبُ بَيْنَ خَطْوِهِ، وقال

يَهيمُ بها الكَرَّتَعُ

.....

عكبر:

العُكْبَرَةُ من النساءِ الجافيةِ العكباءِ في حُلُقِها. قال:

وفي المفاصل من
أوصالها فدَعُ

عكباء عُكْبَرَةٌ في بطنها
تَجَلُّ

كعبر:

المُكْعَبَرُ: من أسماءِ الرِّجال. والكُعْبَرَةُ من النساءِ: الجافيةُ العِجْجَةُ العُكْبَاءَةُ في حُلُقِها، قال: عكباء
كُعْبَرَةُ اللَّحْيَةِ حَمْرٌ يَعْني الكُـبيرة. الكُعْبَرَةُ ويجمعُ كَعابِر: وهو عُقْدُ أنايِبِ الرِّزِّعِ والشُّبُلِ ونحوه.
بركع: التَّبْرَكَةُ: القيامُ على أربع، ويُقال: تَبْرَكَتِ الحَمَامَةُ لِلحَمَامَةِ الذَّكَرِ، ويقالُ أصبحَ فلانٌ متبركعاً،
أي: لا يقومُ إلا على كراسيِّه. قال رؤبة:

هَيْهَاتَ أَغْيَا جَدَّنَا أَنْ يُضْرَعَا
ولو أَرادُوا غَيْرَهُ تَبْرَكَعَا

العِكرمة: الحمامة الأثى، قال:

وَعِكرمة هاجت لنفسي دَعَاها دَعَتْ ساقاً لها فوق
عَبْرَةَ مَرْقَبِ

كثعم:

كثَعَم: من أسماء الفَهْد والنَّير.

كعشب:

وامرة كَعَشَبٌ وكَعَثَمُ: الصَّخْمَةُ الرَّكَبِ. وَرَكَبٌ كَعَشَبٌ، ويقال: كَثَعِبَ،
وكَثَعَمُ. وبعضُ يقول: جارية كَثَعَبٌ: أي ذاتُ رَكَبٍ كَثَعِبٍ.

عثكل:

العُثْكُولُ: ما عُلقَ من عَهْنٍ أو زِينَةٍ فَتَدَبَّدَ في الهواء! قال:

كَقِنُو النَّخْلَةَ الْمُتَعَثِّكِلِ
والهَوْدَجُ يُعَثِّكَلُ أي يُزَيَّنُ بِعُهُونٍ تَلَقُّ عَلَيْهِ فَتَدَبَّدَبُّ.

بعلبك:

بَعَلْبَكَ: اسم أرض بالشَّام.

بلعك:

ويقال: جَمَلٌ بَلَعَكَ وهو البَلِيدُ.

الْعُلُوم: الناقَةُ الْجَسِيمَةُ السَّمِينَةُ، قال لبيد:

بَكَرَتْ بِهِ جُرْشِيَّةٌ مَقْطُورَةٌ تَرُوي الحَدَائِقَ بِأَزْلِ
عُلُومُ

قوله: جُرْشِيَّةٌ يَعْنِي نَاقَةً مَنسُوبَةً إِلَى جُرَشٍ، وَهُوَ مَوْضِعٌ،
وَالْمَقْطُورَةُ الْمَطْلِيَّةُ بِالْقَطِرَانِ. قال أبو الدُّقَيْشِ: عَلَمَتْهَا عِظَمُ
سَنَامِهَا.

عنكب:

العَنْكَبُوتُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ العَنْكَبُوهُ وَالْعَنْكَبَاهُ، وَالْجَمْعُ العَنَاقِبُ،
وَهِيَ دَوَابٌّ تَنْسِجُ نَسْجاً بَيْنَ الْهَوَاءِ وَعَلَى رَأْسِ البُئْرِ وَغَيْرِهَا، رَقِيقاً
مُتَهَلِّلاً، قال ذو الرِّمَّة:

هي اصْطَلَعَتْهُ نَحْوُهَا عَلَى نَسْجِهَا بَيْنَ المَثَابِ
وَتَعَاوَنَتْ عَنَاقِبُهُ

ضرجع:

الصَّرْجَعُ: اسم من أسماء النَّمِرِ خَاصَّةً.

ضمعج:

الصَّمْعَجُ: الصَّخْمَةُ مِنَ التُّوقِ. وَأَتَانُ صَمْعَجٍ: قَصِيرَةٌ ضَخْمَةٌ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلدَّكْرِ، قال:

يَأْرِبُ بِيضَاءَ ضِحُوكٍ صَمْعَجٍ وقال الشَّمَاخُ:

ولم أُحْتَمَلْ فِي بَطْنِ
سَوْدَاءَ صَمْعَجِ

أَنَا ابْنُ رِبَاحٍ وَابْنُ خَالِي
جَدَّشْنُ

عضفج:

العِصْفَاجُ: الصَّخْمُ السَّمِينُ الرَّخْوُ. وَعَصْفَجْتُهُ: عِظَمُ بَطْنِهِ وَكَثْرَةُ
لحمه. وقد يقال: عِصْفَاجٌ بِمَعْنَى عِصْفَاجٍ، مَقْلُوبٌ.

شرجع:

السَّرْجَعُ: السَّرِيرُ الَّذِي يُحْمَلُ عَلَيْهِ المَيْتُ، قَالَ:

وساريةُ القَوْمِ فِي سَرْجَعٍ لِيَهْدِيَ إِلَى حُفْرَةِ نَارِهِ
والمُسَّرَجَعُ مِنْ مَطَارِقِ الحَدَّادِينَ مَا لَا حُرُوفَ لِتَوَاحِيهِ. وَكَذَلِكَ مِنَ الحَشَبِ إِذَا كَانَتْ مُرَبَّعَةً فَأَمْرَتُهُ
أَنْ يَنْحِتَ حُرُوفَهُ قُلْتُ: سَرْجَعُهُ، قَالَ:

مُسَّرَجَعٌ مِنْ عِلَاةِ القَيْنِ
مَمْطُولٌ

كَأَنَّ مَا فَاتَ عَيْنِيهَا
وَمَذْبَحَهَا

جرشع:

الجُرْشُعُ: الصَّخْمُ الصَّدْرُ، قَالَ:

جَرَشُعُهُ إِذَا المَطِيُّ أَدْرَجَا

جعشم:

الجُعْشُمُ: الصَّغِيرُ البَدَنِ القَلِيلُ اللَّحْمِ والجِسْمِ، قَالَ العَجَّاجُ:

ليس بجُعشوش ولا بجُعشُم
وقال بعضهم: الجُعْشُمُ الرَّجُلُ المُنْتَفِخُ الجَنِينِ عَظْمُهُمَا، قَالَ رُؤْبَةُ:

تَنْجُو إِذَا السَّيْرُ اسْتَمَرَ وَدَمُهُ
وَكُلُّ نَّجَّاجٍ عُرَاضُ جَعَشْمُهُ

وَالشَّجَعَمُ: الطَّوِيلُ مِنَ الأَسَدِ مَعَ عِظْمٍ، وَكَذَلِكَ مِنَ الإِبِلِ وَالرِّجَالِ.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

عجلط:

العُجَلِطُ: اللَّبَنُ الخَائِزِ الطَّيِّبُ من الألبان، وُجْمَعُ عَجَالِطًا. وعُجَالِطُ لغة، قال الراجز:

إِذَا اصْطَحَبْتَ لَبَنًا عُجَالِطًا
من لَبَنِ الضَّانِ فَلَسْتَ سَاخِطًا

عشنت:

العَشَّنْتُ: الطَّوِيلُ من الرجال والجميع عَشَّنَتُونَ وعشانط. ويقال: هو الشَّابُّ الطَّرِيفُ مع حُسْنِ جِسْمٍ، قال:

إِذَا بَشِئْتَ أَنْ تَلْقَى مُدِلًا
عَشَّنَطًا وصفه بخلافٍ وسوءٍ خُلُقِي.
جَسُورًا إِذَا مَا هَاجَهُ الْقَوْمُ
يَنْشَبُ

عششط:

والعَشَّشَطُ أيضًا لغة، قال:

أَتَاكَ مِنَ الْفَتِيَانِ أَرْوَعُ
مَاجِدُ صَبُورًا إِذَا مَا هَاجَ هَيْجَ
عَشَّشَطَ

عشزن:

العَشَّوَزُنُ: المُلْتَوِي العَسِيرُ الخُلُقُ من كلِّ شيءٍ، وُجْمَعُ على العَشَاوِزِ بحذف النون. وناقهُ عَشَّوَزَنَةً. قال يصف القناة:

عَشَّوَزَنَةً إِذَا عُمِرَتْ أَرَبَّتْ
تَشُّجُ قَفَا الْمُتَقِّفِ وَالْجَبِينَا

عشزرا:

العَشَّزَّرُ: الشَّدِيدُ من كلِّ شيءٍ، قال الراجز:

وَصَادَفُوا المَدَّتْ جِهَارًا مُشَعْرَا

شرعب:

السَّرْعَبَةُ: سَقُّ اللَّحْمِ وَالْأَدِيمِ طُولًا. وَالسَّرْعَيْيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ. وَالسَّرْعَبَةُ: قِطْعَةٌ كَالرَّعْبَلَةِ، قَالَ:

قَدًّا بِهَدَّارٍ وَهَدًّا شَرْعَبَا

يُصِفُ نَابَ الْبَعِيرِ. وَشَرْعَبْتُ الْأَدِيمَ وَاللَّحْمَ: أَيِ شَقَّقْتُهُ طُولًا. وَالْمُسَّرَعَبُ: الْمُطَوَّلُ. وَالسَّرْعَبُ

الطَوِيلُ وَرَجُلٌ مُسَّرَعَبٌ: طَوِيلٌ، قَالَ طَفِيلُ الْعَنْوِيِّ:

بُرُودُ التَّنَايَا ذَاتُ خَلْقٍ
مُسَّرَعَبٍ

أَسِيلُهُ مَجْرَى الدَّمْعِ
خُمُصَاتُهُ الْحَشَا

شعفر:

شَعْفَرٌ: بَطْنٌ مِنْ بَنِي تَغْلَبَةَ يُقَالُ لَهُمْ: بَنُو السُّعْلَاءِ، قَالَ الشَّمَاخُ:

بَعِيدَيْنِ حَتَّى بَلَدَا
بِالصَّحَايِحِ

وَإِنِّي لَوْلَا شَعْفَرٌ إِنْ
أَرَدْتُهُمْ

شمعل:

شَمَعَلَتْ الْيَهُودُ شَمَعَلَةً: وَهِيَ قِرَاءَتُهُمْ. وَيُقَالُ: اشْمَعَلَتْ الْإِبِلُ أَيِ تَفَرَّقَتْ، وَمَصَّتْ مَرَحًا وَنَشَاطًا.

وَنَاقَةٌ شَمَعَلَةٌ: سَرِيعَةٌ نَشِيطَةٌ، قَالَ:

إِذَا اشْمَعَلْتُ سَتْنَا رَيْسًا بِهَا بَذَاتِ حَرْفَيْنِ إِذَا حَجَا بِهَا
يَعْنِي الْغَارَةَ، وَنَاقَةٌ مُشْمَعَلَةٌ مِثْلُ شَمْعَلَةٍ. وَاشْمَعَلَتْ الْغَارَةُ إِذَا
شَمِلْتَهُمْ وَتَفَرَّقَتْ فِي الْعَرْوِ، قَالَ:
وَأَخْرَى سَأْهَدِيهَا قَرِيبًا صَبَحْتُ شَبَامًا غَارَةً
لِشَاكِرٍ مُشْمَعَلَةً

علوس:

الْعَلُّوسُ: الدُّبُّ، وَليْسَ هَذَا مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ. قَالَ زَائِدَةٌ: هُوَ

بِالشِّينِ.

شنعب:

الشُّنْعَابُ: الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الشَّدِيدُ.

شنعف:

الشنْعَافُ: الرَّجُلُ الطَّوِيلُ العَاجِزُ الرَّخْوُ.

عنفش:

العِنْفِشُ: اللِّيمُ القَصِيرُ. ومن التَّسَاءِ كذالك، قال الشاعر:

لعمرك ما لَيْلَى بَوْرَهَاءَ ولا عَشَّةٌ مثل الذي
عِنْفِشٍ يَتَعَبَّسُ

عسلج:

العسلوجُ: عُصْنُ ابْنِ سَنَةٍ، وجارِبُهُ عُسْلُوجَةُ الشَّبابِ والقَوَامِ، قال العجاج:

وَبَطْنِ أَيْمٍ وَقَوَاماً عُسْلُجاً والعُسلِجُ: ما كان رَطْباً في طَوْلِ وَحُسْنٍ. وَعَسْلَجَتِ الشَّجَرَةُ: أَخْرَجَتْ عَسَالِيحَهَا قال طرفة:

إِذَا أَثَبَّتِ الصَّيْفُ عَسَالِيحَ الحَظِرِ ويقال: بل العساليحُ عُرُوقُ الشَّجَرِ، وهي نُجُومُهَا التي تَنجُمُ من
سَتِّهَا فيما زِعِمَ والعَسَالِيحُ عند العَامَّةِ: القُصْبَانُ الحَدِيثَةُ.

عسجر:

العَيْسَجُورُ: الناقَةُ الشَّدِيدَةُ. والعَيْسَجُورُ: السَّعْلَاءُ. وَعَسَجَرَتْهَا:
حُبْنُهَا.

عجنس:

العَجَسُّ: الجَمَلُ الصَّخْمُ، قال:

يَتَّبَعَنَّ ذَا هَدَاهِدٍ عَجَسًا إِذَا الْغُرَابَانِ بِهِ تَمَرَّسَا

عسجد:

العَسَجْدُ: الذَّهَبُ ويقال: بل العَسَجَد اسم جامع للجَوْهر كُله، من الدرِّ والياقوت.

جعمس:

ورجُلٌ مُجَعِّمِسٌ وُجَعَامِسٌ: أَي وَصَعَ الْجُعْمُوسَ بِمَرَّةٍ، وهو العَدِرَة.

عجلز:

العِجْلِزَةُ: الفَرَسُ الشَّدِيدَةُ الحَلْقِ. ويقال: أُخِذَ هَذَا مِنَ النَّعْتِ مِنْ جَلَزِ الحَلْقِ، وهو غير جائز في القياس ولكنهما اسمان اتفقت حُرُوفُهُمَا. ونحو ذلك قد يجيء وهو متباين في أصل البناء. ولم اسمعهم يقولون للذكر من الخيل عَجَلِز، ولكنهم يقولون للجَمَلِ عَجَلِز وللناقة عَجَلِزَة. وهذا النَّعْتُ في الخيل اعرف. قال:

وَقُمْنَ عَلَى الْعَجَالِزِ نِصْفَ
يَوْمٍ وَعَجَلِزَة: رَمَلَة.

وَأَدَّيْنِ الْأَوَاصِرِ وَالخِلَالَا

الجُنْدُعُ والجَنَادِعُ، وفي الحديث: إني أخاف عليكم الجَنَادِعَ
والمرَبَّاتِ؟ يعني البلياء والآفات. والمرَبَّاتِ؟: الدواهي الشديدة.
والجُنْدُعُ: الجُحْدُبُ وهو شِبْهُ الجرادَةِ إلا أنه أضخم من الجرادَةِ.

عنجد:

العُنْجُدُ: الرَّيْبُ، قال:

رُؤوسُ الحَنَاظِبِ كالعُنْجُدِ
شَبَّهَ رُؤوسَ الخَنَافِسِ بالرَّيْبِ، وَمَنْ رَوَى العَنَاظِبَ فَهِيَ الجَرَادُ،
شَبَّهَ رُؤوسَهَا بالرَّيْبِ.

دعلج:

الدَّعْلَجُ: ألوان الثياب. ويقال: ضربٌ من الجواليق والخِرْجَة، قال يصف الثَّورَ في الحشيش:

لِثِقِ القَمِيصِ قَدِ احتَوَاهُ الدَّعْلَجُ
قال السُّلَمِيُّ: الدَّعْلَجُ عِنْدَنَا الصَّبُّ إِذَا هَاجَ فَإِنَّمَا هُوَ مُقْبِلٌ وَمُدْبِرٌ.
والدَّعْلَجَةُ: أثرُ المُقْبِلِ والمُدْبِرِ. رَأَيْتُ دَعْلَجَتَهُم: أي آثارَهُم.

جعدل:

الجَعْدَلُ: البعير الصَّخْمُ القويُّ.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي
مشكاة الإسلاميه
عجلد:

والعَجَلْدُ والعَمَلُّطُ والعُجَالِدُ والعَمَالِطُ: اللبن الخائِزُ، قال:

هل من صَبوحٍ لَبَنِ عُجَالِدٍ

جلعد:

الَجَلْعُدُّ: الناقَةُ القويَّةُ الطَّهيرةُ، قال:

أَكْسُو القُتودَ ذاتِ لَوثٍ جَلْعَدًا

عجرد:

عَجْرَدٌ: اسمُ رجلٍ. والعَجْرَدِيَّةُ: ضربٌ من الحَرْورِيَّةِ.

جمعد:

جَمْعَدٌ: حِجارةٌ مَجْموعَةٌ.

جدب:

جُدْبَةٌ: اسمُ رجلٍ من المدينة.

جنعظا:

الجِنعاظَةُ: الرجلُ الذي يَنسَخُطُ عندَ الطعامِ من سُوءِ خُلُقِهِ، قال:

إِنْ لم يجدْ يوماً طَعاماً
مُصلِحاً

جِنعاظَةٌ بأهلهِ قد بَرَّحَا

جمعظا:

الجَعْمَظُ: الشَّيخُ الشَّرُّ.

الْجَعَطَرِيُّ: الأَكُول. وفي الحديث: "أَبَعَضُ النَّاسِ إِلَى اللَّهِ الْجَوَّاطُ الْجَعَطَرِيُّ".
فالجَوَّاطُ الفاجر، قال:

جَوَّاطَةٌ جَعَنْظَرٌ جَنْعِيظٌ
وَجَعَنْظَرٌ وَجَنْعِيظٌ وَجَنْعَظَرٌ كُلُّهُ شَوَاءٌ. والجِعْظَارُ: الرجل القصيرُ
الرَّجُلَيْنِ الغليظ الجسم. وهو الجِعْظَارُ أيضاً، وإن كان مع غِلْظ
جسمه وتراة خَلِقَهُ أَكُولًا قَوِيًّا سُمِّيَ جَعْظَرِيًّا.

عدلج:

المُعْدَلَجُ: الناعمُ. وَعَدَلَجْتُهُ التَّعْمَةُ، قال العجاج:

مُعْدَلَجٌ بَضٌّ قُفَاخِرِيٌّ
يصف خَلْقَهَا.

عئجل:

العَنْجَلُ: الواسعُ الصَّخْمِ مِنَ الأَسْقِيَةِ والأوعية ونحوها، قال الراجز
يصف الناقة:

تَسْقِي بِهِ ذَاتَ فَرَاغٍ عَنجَلًا
أَي كَرْشًا وَاسِعًا.

شجر:

التَّعْجَرَةُ: انصباب الدَّمْعِ المتتابع. وَاَتَعَجَّرَتِ العَيْنُ دمعاً، وَاَتَعَجَّرَ دمعها. وَاَتَعَجَّرَ السَّحَابُ بالمطر، وَاَتَعَجَّرَ المطر تشبيهه كأنه ليس له مسلك ولا جِباسٌ يَحْسِبُه، ولو وصَّفتَ به فعل غيره لقلت تَعَجَّرَه كذا قال امرؤ القيس عند موته:

رُبَّ جَفْنَةٍ مُتَعَجِّرِهِ
وَطَعْنَةٍ مُسِيخِنِفِرِهِ
تَبْقَى غَدًا بِأَنْقَرِهِ

أي يكون ثمَّ قنلى. ويعني بالمتعجِّره المملوءة تريداً تفيضُ إهالته.

جعين:

الجِعين: أروحةُ الشَّجَرِ بما عليها من الأغصان، الواحدة جِعينة، وكلُّ شَجَرَةٍ تَبْقَى أرومتها في الشتاء من عظام الشَّجَرِ وصغارها فلها جِعين في الأرض، وبعدها يُنرَعُ فهو جِعين، حتى يقال لأصول الشوك: جِعين، قال الطَّرْمَاح في وصف لحيي الناقة على الأرض:

وَمَوْضِعِ مَشْكُوكَيْنِ
أَلْقَنَهُمَا مَعاً
كوطأة ظبي القفِّ بين
الجعائين

وَجِئْتَن: من أسماء النساء.
وَتَجَعَّتْ من الرِّجْلِ إذا تجمَّع وتقبَّض.
ويقال لأرومة الصَّليان: جِعينة.

جعم:

الجُعْثُومُ: العُرمول الصَّخْم.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

عرجل:

العَرْجَلَةُ: القطيعُ من الخيل. وهي بلغة تميم الحَرْجَلَة.

عرجن:

العُرْجُون: أصلُ العِدْق، وهو أصفر عريضٌ يُشبهُ الهلال إذا ائَمَّ ق. والعُرْجُون: ضربٌ من الكُمَّة قَدْرُ شِبْرِ أو دُوَيْنِ ذلك. وهو طيبٌ ما دام عَصاً رطباً والجمعُ العراجِينُ. والعَرْجَنَةُ: تصوير عراجين النخل، قال:

في خِذْرِ مِيَّاسِ الدَّمَى مُعَرَّجِنِ
أي مُصَوَّرِ فِيهِ صُورُ النَّخْلِ وَالدُّمَى.

عنجر:

العَنْجُورَةُ: غِلافُ القارورة. وكان عَنْجُورَةَ اسم رجلٍ إذا قيلَ له:
عَنْجِرْ يا عَنْجُورَةُ عَضِبَ.

جعفر:

الجَعْفَرُ: النَّهْرُ الكَبِيرُ الواسِعُ، قال:

تَأَوَّدَ عُسْلُوجٌ عَلَى شَطِّ جَعْفَرٍ

جرعن:

اجْرَعَنَّ الرَّجُلُ: إِذَا سَقَطَ عَنْ دَابَّتِهِ.

العَجْرَفِيَّةُ: جَفْوَةٌ فِي الْكَلَامِ وَخُرْقٌ فِي الْعَقْلِ. وَتَكُونُ فِي الْجَمَلِ فَيَقَالُ: عَجْرَفِيٌّ الْمَشِي لِسُرْعَتِهِ. وَرَجُلٌ فِيهِ عَجْرَفِيَّةٌ. وَيُقَالُ: بَعِيْرٌ ذُو عَجْرَافٍ. وَالْعُجْرُوفُ: دُوْبِيَّةٌ ذَاتُ قَوَائِمٍ طَوَالٍ. وَيُقَالُ أَيْضاً: هُوَ التَّمْلُ الَّذِي رَفَعْتَهُ قَوَائِمُهُ عَنِ الْأَرْضِ. وَعَجَارِيفُ الدَّهْرِ: حَوَادِثُهُ قَالَ قَيْسُ:

وَلَا عَجَارِيفُ دَهْرٍ لَا
تُعَرِّبُنِي

لَمْ تُنْسِنِي أُمَّ عَمَّارٍ تَوَى
قَدْفُ
أَي لَا يُحَلِّبُنِي وَلَا يَتْرُكُنِي مِنْ أَذَاهِ.

عرفج:

الْعَرْجُجُ: نَبَاتٌ مِنْ تَبَاتِ الصَّيْفِ لِيُنَّ أَعْبَرُ لَهُ تَمْرُهُ حَسَنَاءٌ كَالْحَسَكِ، الْوَاحِدَةُ عَرْجَجَةٌ. وَهُوَ سَرِيعُ الْإِتْقَادِ، قَالَ لَبِيدُ:

كَدُخَانِ نَارِ سَاطِعِ أَسْنَامِهَا

مَشْمُولَةٍ عُلِّتَتْ بِنَابِتِ
عَرْجَجِ

عجبر:

الْجَعْبَرِيَّةُ وَالْجَعْبَرَةُ أَيْضاً الْقَصِيرَةُ الدَّمِيمَةُ، قَالَ:

لَا جَعْبَرِيَّاتٍ وَلَا طَهَامِلَا
أَي قِبَاحِ الْخَلْقَةِ. وَيُقَالُ: يَرِيدُ طَوَالاً رِقَاقاً.

عجرم:

الْعُجْرَمَةُ: شَجَرَةٌ غَلِيظَةٌ لَهَا كِعَابٌ كَهَيْئَةِ الْعَقْدِ تُنَحِّدُ مِنْهُ الْقَيْسِيُّ، وَهِيَ الْعُجْرُومَةُ. وَعَجْرَمَتُهَا: غَلِظَةُ عُقْدِهَا، قَالَ الْعَجَّاجُ:

تَوَاجِلُ مِثْلُ قَيْسِي الْعُجْرَمِ
وَالْعُجْرَمُ: أَسْلُ الذِّكْرِ. وَإِنَّهُ لِمُعْجَرَمٌ: إِذَا كَانَ غَلِيظَ الْأَصْلِ، قَالَ رُوْبَةُ:

يُنْبُو بِشَرْحِي رَحْلِيهِ مُعْجَرْمُهُ
كَأَنَّمَا يَزْفِيهِ حَادٌ يَنْهَمُهُ

مُعْجَرْمُهُ: حَيْثُ عُجْرِمٌ وَسَطُهُ أَيُّ غُلْظًا. وَالْعَجَارِيمُ مِنَ الدَّابَّةِ:

مَجْتَمِعٌ عُقْدٍ بَيْنَ فَخَذَيْهِ وَأَصْلُ ذَكَرِهِ. وَالْعُجْرُمُ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ
وَمِنْ أَلْقَابِهِمُ الْقِصَارُ.

وَالْعُجْرِمُ أَيْضًا: دُوبِيَّةٌ صُلْبَةٌ كَأَنَّهَا مَقْطُوعَةٌ، تَكُونُ فِي الشَّجَرِ وَتَأْكُلُ
الْحَشِيشَ.

عنبج:

العُنْبُجُ: الصَّخْمُ الرَّحْوُ الثَّقِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَأَكْثَرُ مَا يُوَصَّفُ بِهِ الضَّبْعَانُ، قَالَ:

فَوَلَدَتْ أَغْثَى صَرُّوْطًا عُنبُجًا

جعمر:

الْجَعْمَرَةُ أَنْ يَجْمَعَ الْجِمَارُ نَفْسَهُ وَجَرَامِيْزَهُ ثُمَّ يَحْمَلُ عَلَى الْعَانَةِ
وَعَلَى شَيْءٍ أَرَادَ كَدَمَهُ.

علاجيم:

الْعُلْجُومُ: الضَّفِيدُ الذَّكَرُ. وَيُقَالُ: الْبَطُّ الذَّكَرُ، قَالَ:

حَتَّى إِذَا بَلَغَ الْحَوْمَاتُ
أَكْرَعَهَا
وَحَالَطَتْ مُسْتَنِيْمَاتِ
الْعَلَاجِيمِ

يُقَالُ: فَلَانٌ مُسْتَنِيْمٌ وَليْسَ بِنَائِمٍ وَلَكِنَّهُ أَمِنَ حَتَّى إِذَا بَلَغَ حَوْمَةَ

الْمَاءِ رَمَى بِهَا، وَهَذَا بِالظَّنِّ. وَالْعَلَاجِيمُ هَهُنَا. الضَّفَارِغُ. قَالَ: وَنَحْنُ

نقول في لغتنا: تَيْسٌ عُجُومٌ وَكُبُشٌ عُجُومٌ وَوَعِلٌ عُجُومٌ، وهي

كباره _____

والعُجُومُ: الظُّلْمَةُ المتراكمة، قال ذو الرمة:

تَبَّوْجُ البرقِ، والظُّلْمَاءُ
عُجُومٌ

أَوْ مُزْنَةٌ فَارِقٌ يَجْلُو
غَوَارِبَهَا

عفجل:

العَفْجَلُ: الكثيرُ فُضُولِ الكلامِ.

عفنج:

العَفَنْجُ من الناس: كُلُّ صَحْمِ اللَّهَازِمِ ذُو وَجَنَاتٍ أَكُولٌ فَسَلٌ، بوزن
فَعَنْلَلٍ، وَرَجُلٌ عَفَنْجَجٌ مُضْطَرِبٌ.

جلعب:

الْجَلْعَبُ: الرَّجُلُ الجافي الكثيرُ الشرِّ، ويقال: بل هو الْجَلْعَبِيُّ

جَلْفًا جَلْعَبِيٌّ ذَا جَلَبٍ

ويقال: بل هو الْجَلْعَبَاءُ، والمرأَةُ جَلْعَبَاءُ، وهما من الإبلِ: ما طال في هَوَجٍ وَعَجْرَفِيَّةٍ. والمُجْلَعِبُ:

المُسْتَعْجِلُ الماضي، وهو من تَعَتِ رَجُلِ السَّوَاءِ، قال:

مُجْلَعِبًا بَيْنَ رَأُوقٍ وَدَنْ

علجن:

الْعَلْجُنُ: الناقَةُ الكِنَازُ اللَّحْمِ وكان فيها بُطءٌ من عظمها، قال الراجز:

وَخَلَّطَتْ ذَاتُ دِلَاثٍ عَلَجِنِ

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي
مشكاة الإسلاميه
جلفع:

الجَلَنَفَعُ: الغَلِيظُ من الإيلِ.

ضلفع:

صَلَفُعُ: موضع، قال العجاج:

وعهد مَعْنَى دمنةٍ بصَلَفَعَا

عرضن:

العِرْصَنَةُ والعِرْصَتَى: عَدُوٌّ في اشتقاق، قال:

تَعْدُو العِرْصَتَى خَيْلُهُمْ حَرَاجِلَا
وامرأهُ عِرْصَنُهُ أَي صَخْمُهُ قَدْ ذَهَبَتْ عِرْصَانًا من سِمَانِهَا.

عربض:

أَسَدُ عِرْبَاضٍ: رَحْبُ الكَلْكَلِ، قال:

إِنَّ لَنَا عِرْبَاضَةً عِرْبَاضًا
أَي مُبَالِغًا في أمره.

عرمض:

العَرْمَضُ: تَبْتُ رَحُوٌّ أَخَصَرُ كالصوف المنقوش في الماء المزمين،
وأظنُّه نباته نباتاً.

والعَرْمَضُ أيضاً من شجرة العِضَاهِ، لها شوك أمثالُ مناقير الطير،
وهو أصلُها عِيدَانًا.

عضمر:

العَيْصَمُورُ: الناقَةُ الصَّخْمَةُ مَنَعَهَا الشَّحْمُ أَنْ تَحْمَلَ. وَالْعَيْصَمُورُ:
العجورُ أيضاً.

عصرط:

العِصْرُطُ: اللَّئِيمُ مِنَ الرِّجَالِ. وَالْعُصْرُوطُ: الَّذِي يَخْدُمُكَ بِطَعَامِ بَطْنِهِ، وَهِيَ الْعَضَارِيطُ وَالْعَضَارِطَةُ،
قال الأعشى:

وَكَفَى الْعَضَارِيطُ الرِّكَابُ
فَبَدَّدَتْ
منها لأمرٍ مُؤَمَّلٍ فأزالها

ذعلب:

الدَّعْلِبَةُ: الناقَةُ الشديدةُ الباقيةُ على السيرِ، وتجمع على دَعَالِبٍ، قال تهازُّ بنُ تَوْسِعة:

سَتُخَيْرُ قُفَّالٌ عَدَّتْ
بِسُرُوجِهَا
ذَعَالِبٌ قُوْدٌ سَيَّرُهُنَّ
وَجِيفُ

والذَّعْلِبَةُ: التَّعَامَةُ وَهِيَ الظَّليْمُ الأُنْثَى، وَإِنَّمَا تُشَبَّهُ بِهَا الناقَةُ لِسُرْعَتِهَا. وَكَذَلِكَ جَمَلَ ذَعْلِبٌ.
والذَّعْلِبُ: القِطْعُ مِنَ الخِرْقِ المُتَشَقِّقَةِ، قال:

مُنْسَرِحاً إِلَّا دَعَالِبَ الخِرْقِ
وتقول: إِذْ لَعَبَّ الجَمَلُ فِي سِيرِهِ إِذْ لَعَبَاباً مِنَ النَّجَاءِ وَالسَّرْعَةِ، قال الرَّاكِزُ:

ناج أمام الرِّكْبِ مُذْلَعِبٌ
وَإِنَّمَا اشْتُقُّ مِنَ الذَّعْلِبِ. وَكُلُّ فَعْلٍ رُبَاعِيٌّ تُقَلَّ آخِرُهُ فَإِنَّ تَثْقِيلَهُ

معتمدٌ على حرفٍ من حروفِ الحلقِ.

قال شجاع: الذَّعْمَطُ من النساء: البذيئة وكذلك اللَّعْمَطُ. وتقول:
ذَعَمَطْتُ الشَّاةَ أَي دَبَحْتُهَا دَبْحاً وَجِيّاً، والذَّعْمَطَةُ مصدره.

عرفط:

العُرْفُطُ: شجره من شجر العِضاه، تأكله الإبلُ، الواحدة بالهاء.

عنظب:

العُنْظُبُ: الجراد الذكر والأنثى عُنْظُوبَةٌ.

عطرد:

عُطَارِدُ: كوكبٌ لا يُفارقُ الشَّمسَ. وهو كوكب الكتاب. وبنو عُطَارِدِ:
حيٌّ من بني سَعْدِ.

عسطس:

العَسْطُوسُ: شجرٌ يُشبهُ الحَيَّرانَ، قال:

عصا عَسْطُوسٍ لِيُنْهَى
وَأَعْتَدَ لَهَا

.....كَأَنَّه

ويقال: هو شَجَرٌ يكون بالجزيرة. ويقال: بل العَسْطُوسُ من رؤوس
النصارى بالتبطيّة.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

عرطس:

عَرَطَسَ الرجلُ: إذا تَنَحَّى عن القومِ ودَلَّ عن مُنازَعَتِهِمْ ومُنَاوَأَتِهِمْ، قال الراجز:

يُوعِدِنِي ولو رَأَيْتَنِي عَرَطَسَا
وفي لغة: عَرَطِرُ عَنَا أي تَنَحَّ عَنَا.

عطمس:

العَيْطُمُوسُ: المرأةُ النَّازَّةُ، ذاتُ قَوامٍ وألواحٍ. ويقال لها ذلك في كلِّ حالٍ إذا كانت عاقراً. ويقال: عَطْمُوسٌ.

عطبل:

عُطْبُولٌ: جاريةٌ وَضِيئَةٌ فَنِيئَةٌ حَسَنَةٌ، وجمْعُها عَطَائِلٌ وَعَطَائِلٌ، قال:

فَسِرْنَا وَخَلَّفَا هُبَيْرَةَ
وَقَدَّامَهُ البِيضُ الحِسانُ
بعَدَنَا
العَطَائِلُ

عرطل:

العَرَطَلُ: الطويلُ من كلِّ شيءٍ، قال أبو النَّجم:

وكاهلٍ صَحْمٍ وَعُنُقِي عَرَطَلِ

صنتع:

حِمَاؤُ صُنْتَعٌ: شديدُ الرأسِ ناتئِ الحَاجِبَيْنِ عريضُ الجَبْهَةِ. وظليمُ صُنْتَعٍ.

عترس:

العتريسُ: الذكر من الغيلان. والعترسةُ: العلاج باليدَيْن مثلُ الصِراع والعِراك، وفي الحديث: جاء رجلٌ بعريمٍ له مَصْفُودٌ إلى عُمَرُ فقال: أتُعترسُه أي تَعْصِبُه وتَفْهَرُه. ويقال: عَتْرَسْتُ ماله: أي أَخَذْتُهُ عَتْرَسَةً أي عَصَبًا. والعتريسُ: الناقَةُ الوثيقة، وقد يُوصَفُ به القَرَسُ الجَوادُ، قال:

كَلُّ طِرْفٍ مُوْتَقٍ عَنْتَرِيسٍ
والعَتْرِيسُ: الداهية.

عنتر:

العَنْتَرُ: الشُّجاع.

عترف:

العُتْرُفان: الديك.

عضرس:

العِضْرِسُ: صَرْبٌ من النبات. وبعضُ يقول: هو حمار الوَحْش، قال:

والعَيْرُ يَنْفُحُ فِي الْمَكَانِ
قد كَتَبْتُ
منه جحافلُه والعِضْرِيسِ
التَّجْرِ

المكانان: تَبات الربيع يَنْبُتُ مُتْكَاوساً أي كثير بعضه على بعض.
ويقال العِضْرِسُ شجرة تشبه ثمرتها أعين الكلاب الزَّرَق.

عنبس:

العَنْبَسُ: من أسماء الأسد إذا نَعَّه قلت عَنَبَسَ وَعُنَابَسَ.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

عملس:

العَمَلْسُ: الذئب الحبيث، ويقال: عَمَلَسَ دَلْهَاتٍ، قال الطرمّاح:

يوزّع بالأمراس كلّ عَمَلَس

عرنس:

العِرْنَسُ: طائرٌ كالحمامة لا تشعُرُ به حتى يطيرَ تحت قَدَميك، قال:

لستُ كَمَنْ يُفَزِعُهُ العِرْنَسُ

عرمس:

العِرْمِسُ: اسمٌ للصخرة تُنَعَثُ به الناقةُ الضلّبة، قال:

وَجَنَاءُ مُجْمَرَةٍ المَنَاسِمِ عِرْمِسُ

عنسل:

العَنَسَلُ: الناقةُ السريعةُ الوثيقةُ الخلقِ.

عربس:

العِرْبِسُ والعِرْبَسِيْسُ: مَثْنٌ مُسْتَوٍ مِنَ الأَرْضِ، قال العجاج:

وعِرْبِساً منها بسيرٍ وهَس

الوَهْسُ: الوطاءُ الشديّدُ. وقال الطرمّاح في العِرْبَسِيْسِ:

كظَهْرِ السَّيْحِ مُطَرِّدَ
المتونِ

تُرَاكِلُ عِرْبَسِيْسِ المُنِّ
مَرْتاً

والعِرْبَسِيْسُ بفتح العين أصوبٌ من كسرهما، لأنّ ماجاء من بناء

الرُّبَاعِيِّ على مثال فَعَلَلِيلٍ يُفْتَحُ صدرُه مثل سَلَسَبِيلٍ وأشباه ذلك،

وإنما كسرت عَيْنَ عربسيْسٍ على كسرة عِرْبِسِ.

السَّلْفَعُ: الشُّجَاعُ الجَسُورُ. وامرأهُ سَلْفَعٌ: أي سَلِيطَةٌ. الرجلُ والمرأهُ فيه سَوَاءٌ، قال جرير:

عند النساء ولا زُؤودُ
سَلْفَعُ

أَيَّامَ زَيْنَبُ لا خَفِيفُ جِلْمُهَا

عسبر، عيسر:

العُسْبُرُ: التَّمْرُ، والأنثى بالهاء. والعُسْبُورُ: وَلَدُ الكَلْبِ مِنَ الدَّيْبَةِ.
والعُبْسُورَةُ والعُبْسُورَةُ: الناقَةُ السريعة من النجائب، قال:

والمُقْفِرَاتُ بها الحُورُ العَبَاسِيَرُ

سبعر:

وناقَةُ ذاتُ سِبَعَارَةٍ يعني جِدَّتْهَا. وَسَبَعَرْتُهَا: نشاطها إذا رفعت رأسها
وَحَطَرْتُ بِدَنْبِهَا وارْتَفَعْتُ وَاِنْدَفَعْتُ.

سرعب:

السَّرْعُوبُ: اسمُ ابنِ عَرَسٍ، قال:

وثبة سُرْعُوبٍ رَأَى رَبَابَا
وهو الجُرْدُ الصَّحْمُ.

سمدع:

السَّمَيْدَعُ: الشُّجَاعُ.

سعر:

السَّعْبَرَةُ: البئرُ الكثيرُ الماء.

سرْعَف:

السَّرْعَفَةُ: حُسْنُ الغِذاءِ والتَّعَمَّة. وهو سُرعُوف ناعم، قال العجاج:

وقَصَبٍ لو سُرعِفَتْ تَسْرَعَفَا

عمرس:

يومَ عَمَّرَسُ: شديد. وسُرَّ عَمَّرَس، قال الأَرَبِيُّ في وصف يومِ ذي سُرَّ.

عَمَّرَسُ يَكْلُحُ عن أنيابه

الْعُمُّروسُ: الجَمَّةُ إذا بَلَغَ التَّسْرُوقَ.

والعَمَّرَسُ: الشرسُ الحُلُقُ القويُّ.

عترس:

العَتْرَسَةُ: العَلْبَةُ والأخْذُ من فوق.

زعفر:

الزَّعْفَرانُ: صِبْغٌ وهو من الطَّيبِ. والأَسَدُ يُسَمَّى مُزْعَفَرًا لِأنَّه وَرَدُ
اللُّونَ يَضْرِبُ إلى الصُّفْرَةِ، قال أبو زيد:

يَرَوْنَ بوادٍ ذا جِماس
مُزْعَفَرًا

إذا صادفوا دوني الوليدِ
كأنَّما

عفرز:

عَفْرَزُ: اسمُ رجلٍ، قال:

ولا شَيْءَ يَشْفِي مِنْكَ يَا
بنت عَفْرَا

تَشِيْمُ بُرُوقَ الْمُزْنِ أَيْنَ
مَصَابُهُ
كَأَنَّهُ اسْمُ أَعْجَمِيٍّ لَدَيْكَ تَصَبَّهُ.

زعنف:

الرَّعْنِفَةُ: صِنْفَةٌ مِنْ تَوْبٍ وَطَائِفَةٌ مِنْ قَبِيلَةِ يَشِدُّ وَيَنْقَرِدُ. وَإِذَا رَأَيْتَ
جَمَاعَةً لَيْسَ أَصْلُهَا وَاحِدًا قُلْتَ: إِنَّهَا هُمْ زَعَانِفُ، بِمَنْزِلَةِ زَعَانِفِ
الْأَدِيمِ، وَهِيَ فِي تَوَاحِيهِ حَيْثُ تُشَدُّ فِيهِ الْأَوْتَادُ إِذَا مُدَّ لِلدِّبَاغِ.

زبعر:

رَجُلٌ زَبَعْرِيٌّ. وَامْرَأَةٌ زَبَعْرَاءٌ: فِي خُلُقِهَا سَكَاسَةٌ. وَالزَّبَعْرُ: صَرَبٌ مِنَ الْمَرْوِ. قَالَ:

وَكَأَنَّهَا الْإِسْفِينُ يَوْمَ لِقَائِهَا وَالصَّوْمِرَانِ تَعْلُهُ بِالزَّبَعْرِ
وَالزَّبَعْرِيُّ: صَرَبٌ مِنَ السَّهَامِ، مَنْسُوبٌ.

زعبل:

الرَّعْبَلُ: الَّذِي لَا يَنْجُعُ فِيهِ الْغِذَاءُ وَقَدْ عَظَمَ بَطْنُهُ وَدَقَّ عُنُقُهُ، قَالَ:

سِيمَطًا يُرَبِّي وَوَلَدَةً زَعَابِلًا

عرزم:

الْعَرَزَمُ: الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، الْمُكَلِّئُ الْمَجْتَمِعُ، فَإِذَا عَظُمَتِ الْأَرْبَبَةُ وَعَلَّظَتْ قِيلَ:
اعْرَزَمَتْ، وَاللَّهْرَمَةُ كَذَلِكَ إِذَا صَحَّمَتْ وَاشْتَدَّتْ قَالَ:

عِظَامِشِ اللَّحَى
مُعَرِّزِمَاتِ اللَّهَازِمِ

لَقَدْ أَوْقَدَتْ نَارَ الشَّرَوْرِي
بِأَرْوَسِ

مرعز:

المِرْعَزَى: كَالصُّوفِ يُخَلَّصُ مِنْ شَعْرِ الْعَنْزِ. وَثَوْبٌ مُمَرَّعَزٌ. وَمِثْلُهُ مَا جَاءَ عَلَى لَفْظِهِ شَيْفِصَلَّى. وَالْمِرْعِزَاءُ أَيْضاً إِذَا كَسَرُوا مَدَّوَا وَخَفَّفُوا الزَّايَ، وَإِذَا فَتَحُوا الْمِيمَ وَكَسَرُوا الْعَيْنَ تَقَلَّوَا الزَّايَ وَعَلَّقُوا الْيَاءَ مَرْسَلَةً، وَهَذَا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ بِنَاءَ تَرْزُ. وَيُقَالُ أَيْضاً مِرْعِزَى مَقْصُوراً.

عرزل:

العِرْزَالُ: مَا يَجْمَعُهُ الْأَسَدُ فِي مَأْوَاهِ مِنْ شَيْءٍ يُمَهِّدُهُ لِأَشْبَالِهِ كَالْعُشِّ. قَالَ زَائِدَةٌ: الْعِرْزَالُ جُحْرٌ لِحَيَّةٍ، وَذَكَرَهُ أَبُو النُّجْمِ فِي شِعْرِهِ فَقَالَ:

تَلَوِّذَ الْحَيَّةِ فِي عِرْزَالِهَا

وَعِرْزَالُ الصَّيَّادِ: أَهْدَامُهُ وَخِرْفَةُ الَّتِي يَمْتَهِدُهَا وَيَضْطَجِعُ عَلَيْهَا فِي الْقُبْرَةِ، قَالَ:

مَا إِنْ يَنْبِي يَفْتَرِشُ الْعِرْزَالَ

يَعْنِي صَاحِبَ الْقُبْرَةِ. وَيُقَالُ: الْعِرْزَالُ مَا يَجْمَعُ الصَّائِدُ مِنَ الْقَدِيدِ فِي قُبْرَتِهِ.

عصفور:

العُصْفُورُ: نَبَاتٌ سَلَفَتْهُ الْجِرْيَالُ، وَهِيَ مَعْرَبَةٌ. الْعُصْفُورُ: طَائِرٌ دَكَرٌ. وَالْعُصْفُورُ: الذِّكْرُ مِنَ الْجِرَادِ. وَالْعُصْفُورُ: الشِّمْرَاخُ السَّائِلُ مِنْ عُرَّةِ الْقَرَسِ لَا يَبْلُغُ الْخَطْمَ. وَالْعُصْفُورُ: قُطَيْعَةٌ مِنَ الدِّمَاغِ تَحْتَ قَرْنِ الدِّمَاغِ كَأَنَّهُ بَائِنٌ مِنْهُ، بَيْنَهُمَا جُلَيْدَةٌ تَفْصِلُهُ، قَالَ:

عن أمّ قَرَحِ الرَّأْسِ أو
عُصْفُورِهِ

صَرَبًا يُزِيلُ الهَامَ عن
سَرِيرِهِ

والعُصْفُورُ فِي الهُودَجِ: حَسْبَةُ تَجْمَعُ أَطْرَافَ حَسَبَاتٍ فِيهَا، وَهِيَ كَهَيْئَةِ عُصْفُورِ الإِكَافِ، وَعُصْفُورِ الإِكَافِ عِنْدَ مُقَدِّمِهِ فِي أَصْلِ الذَّبْيَةِ، وَهِيَ قِطْعَةٌ حَسَبٍ فِي قَدْرِ جُمْعِ الكَفِّ وَأَعْظَمُ مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا، مَشْدُودَةٌ بَيْنَ الجِنُودِ المُقَدَّمِينَ، قَالَ الطِّرْمَاحُ:

كُلُّ مَشْكُولٍ عَصَافِيرِهِ قَانِيُ اللَّوْنِ حَدِيثِ الرِّمَامِ
يَصِفُ الهُودَجَ أَي أَصْلِحَ حَدِيثًا. وَالرَّمُّ: الأَسْرُ أَيْضًا، يَعْنِي أَنَّهُ سُئِلَ

فَشُدَّ العُصْفُورُ مِنَ الهُودَجِ.

صعفر:

اصعَفَرَتِ الحُمُرُ: إِذَا تَفَرَّقَتْ وَابْدَعَّتْ وَهَرَبَتْ، قَالَ:

فَلَمْ يُصِبْ وَاصعَفَرَتْ جَوَافِلًا

عرصف:

العِرْصَافُ: العَقِبُ المُسْتَطِيلُ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ ذَلِكَ لِعَقِبِ المُنْتَهِنِ
وَالجَنبَيْنِ. وَعَرَصَفْتُ الشَّيْءَ أَي: جَذَبْتُهُ فَشَقَّقْتُهُ مُسْتَطِيلًا.
وَالعِرَاصِيفُ: أَرْبَعَةُ أَوْتَادٍ يَجْمَعْنَ بَيْنَ أَحْنَاءِ رُؤُوسِ القَتَبِ، فِي رَأْسِ
كُلِّ جِنُودٍ مِنْ ذَلِكَ وَدَانَ مَشْدُودَانِ بِجُلُودِ الإِيلِ، يَعْدِلُونَ الجِنُودَ
بِالعُرْصُوفِ. وَعَرَاصِيفُ القَتَبِ: عَصَافِيرِهِ. وَالعُرْصُوفُ وَالعُرْصُوفُ
وَاحِدٌ.

صمعر:

الصَّمْعَرِيُّ: اللَّئِيمُ. وَالصَّمْعَرِيُّ: كُلُّ مَنْ لَمْ يَعْمَلْ فِيهِ رُفِيَّةٌ وَلَا سِحْرٌ أَيْضًا.
وَالصَّمْعَرِيَّةُ مِنَ الْحَيَّاتِ: الْخَيْثَةُ، قَالَ:

أَحْيَةُ وَإِ تَغْرُهُ صَمْعَرِيَّةٌ أَحَبُّ إِلَيْكُمْ أَمْ ثَلَاثُ لَوَاقِحُ
أَي: عَقْرَب.

عصمر:

الْعُصْمُورُ وَالْعَصَامِيرُ: دُلِيُّ الْمَنْجُونِ.

عرصم:

الْعِرْصَمُّ: الرَّجْلُ الشَّدِيدُ الْبَصْعَةُ.

عنصر:

النَّعْتَلُ: الشَّيْخُ الْأَحْمَقُ، وَيُقَالُ: فِيهِ تَعْتَلَةٌ أَيْ حُمُقٌ. وَقَالَ بَعْضُ
النَّاسِ فِي عُثْمَانَ: اقْتُلُوا النَّعْتَلَ، يُقَالُ: شَبَّهَهُ بِالضَّبْعِ كَمَا يُقَالُ فِي
الْعَرَبِيَّةِ: يَا تَوْرُ، يَا حِمَارُ. وَالنَّعْتَلُ: الذِّبْحُ، وَهُوَ الذَّكَرُ مِنَ الضَّبْعَانِ.

بلعم:

الْبُلْعُومُ: الْبَيَاضُ الَّذِي فِي جَحْفَلَةِ الْحِمَارِ فِي طَرَفِ الْقَمِ، قَالَ:

بيض البلاعيم أمثال الخواتيم

قال زائدة: البُلْعُومُ باطِنُ العُنُقِ كَلَّهُ، وليس كما قال.

عنبل:

امرأة عُنْبَلَةٌ، وَعُنْبَلَتْهَا: طولُ بَطْرِهَا. والعُنْبَلَةُ: الخَشْبَةُ يُدْقُ بها السَّيءُ في المِهْرَاسِ. والعُنَابِلُ: الوَتْرُ الغليظ، قال:

والقَوْسُ فيها وَتَرٌ عُنَابِلُ
والعُنَابُ مثلُ العُنْبَلَةِ أي البَطْرِ.

عنبر:

العَنْبَرُ: صَرَبٌ من الطَّيْبِ.

يعفر:

اليَعْفُورُ: الخِشْفُ، سُمِّيَ بذلك لكَثْرَةِ لُزُوقِهِ بالأَرْضِ، قال طَرَفَةُ:

آخَرَ اللَّيْلِ بِيَعْفُورٍ حَدِرُ
أي بشخصِ ظَبِيٍّ حَجَلٍ مُسْتَحْيٍ.

يربع:

يَرْبُوعٌ: دُوَيْبَةُ فوقَ الجُرْدِ، الذَكَرُ والأُنثَى فيه سواء. وَيَرْبُوعٌ: قبيلة

من تَمِيمٍ.

برعم:

البَرَعْمَةُ والبَرَاعِمُ: أَكْمَامٌ تَمَرُ الشَّجَرِ.

اللَّعْظَمَةُ: الانتِهاسُ على اللَّحْمِ مِلاءَ القَمِ. تقول: لَعْظَمْتُ اللَّحْمَ، وهو انتِهاسُ على عجلة.

لعمظ:

اللَّعْمَظَةُ: الجِرْصُ والشَّهْوَةُ في الطعام.

عظم:

العِظْلِمُ: عُصارَةُ شَجَرٍ لونه أخضرٌ إلى الكُدْرَةِ.

رعبل:

رَعْبَلْتُ اللَّحْمَ رَعْبَلَةً: أي قَطَعْتُهُ قِطَعاً صِغاراً كما يُرْعَبَلُ التَّوْبُ فَيُمَرَّقُ مِرْقاً، الواحدُ رُعْبُولَةٌ من الرَّعَائِلِ، وهي الخِرْقُ المَتَمَرِّقَةُ. والشَّوَاءُ المُرْعَبَلُ: يُقَطَّعُ حتى تصلَ النارُ إليه فتنُضِجَه، قال:

من سَرَّه صَرَبٌ يُرْعَبَلُ
بعضاً كَمَعْمَعَةِ الأَبَاءِ
بعضُهُ

الأبَاءُ: القَصَبُ. والأبُّ: الحشيش. أي: يجزُّ بعضُهُ بعضاً في السرعة، والمَعْمَعَةُ: السرعة. وامرأهُ رَعْبَلٌ: في الخلقان، قال:

كَصَوْتِ خَرَقَاءِ ثَلاحِي، رَعْبَلٌ

أي تُشَشِ أَيْمُ أَخِ

برعل، فرعل: البُرْعُلُ والفُرْعُلُ: وَلَدُ الصَّبِيِّ، الواحدُ فُرْعُلَةٌ، قال:

سَوَاءٌ على المَرءِ الغَرِيبِ
أَجارُهُ
أبو حَنَسٍ أم كانَ لحمَ
القَراعِلِ

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي
مشكاة الإسلاميه
عمرط:

العَمَّرَطُ: الجَسُور الشديد. وبالبدال أيضاً.

عفط:

العَفْطُ: اللَّيْم الرِّزْلُ السَّيِّءُ الخُلُق.

عفط:

العَفْطُ: الذي يُسَمَّى عَنَاقِ الأَرْض.

عدم:

العُدْمِيُّ: القديم.

برذع:

البَرَذَعَةُ: الجِلسُ الذي يُلقَى تحت الرَّحْلِ وهو القِرطاط.

عذفر:

العُذْفَرَةُ: الناقةُ الشديدةُ وهي الأُمُونُ. والعُذْفِرُ: كوكبُ الدَّتَب.

عذلم:

العُدْلَمِيُّ من الرجال: الحريصُ الذي يأكلُ ما قَدِرَ عليه.

قال اللَّيْثُ، قال الخليل: الحُماسيُّ من الكلمة على خمسة أحرف، ولا بدَّ أن يكونَ من تلك الخمسة واحدٌ أو اثنان من الحروف الذَّلَق: ر، ل، ن، ف، ب، م، فإذا جاءت كلمة رباعية أو خماسية لا يكون فيها واحد من هذه الستة، فاعْلَمَ أنَّها ليست بعربية. قال: فإنْ قُلْتَ مثلاً ماذا؟ قال: إن سئِلْتَ عن الحِصائِجِ، فقل: ليست بعربية، لأنَّه ليس فيها شيء من تلك الأحرف الستة. وكذلك لو قيل لك ما الحَصَعُج؟ فقل: ليست بعربية لأنَّه ليس فيه من تلك الأحرف الستة شيءٌ. فمن الحُماسيِّ:

عفنفس وعقنفس:

العَفَنَفَسُ والعَقَنَفَسُ: لغتان مثل جَدَبَ وَجَبَدَ، وهو السَّيِّءُ الخُلُقِ المُتَطاولِ على الناس. يقال للعَفَنَفَسِ: ما الذي عَفَفَسَهُ وعَفَفَسَهُ؟ أي ما الذي أساء خُلُقَهُ بعدما كان حَسَنَ الخُلُقِ، قال العَجَّاج:

إِذَا أَرَادَ خُلُقًا عَفَنَفَسًا

عصر فوط:

العَصْرُ فُوطٌ: دُوَيْسَةٌ تُسَمَّى العِيسُودَةَ بيضاء ناعمة تُشَبَّهُ بها أصابع الجوارِي، تكون في الرَّمْلِ، وتُجَمَعُ عَصَافِيطٌ وَعَصْرُ فُوطَاتٍ. ويقال: هي العَصْفُوطُ والعَصَافِيطُ جماعة في القَوْلَيْنِ جميعاً.

قال زائدة: العَسْوَدَة، بالهاء، عطاءةٌ كبيرةٌ سَوْداءٌ تكون في الشَّجَرِ والجَبَلِ، وجمعه عِسْوَدٌ. وقال بعضهم: العَصْرَفُوط: ذكر العطاء، وهي من دَوَابِّ الجِنِّ، قال:

أَلَدُّ وَأَخْلَى مِنْ وَخِيدِ
الثَّعَالِبِ
وَخَوْدٍ تَرَى فِيهَا أَمَامَ
الركائبِ
يُبَادِرُ سِرْبًا مِنْ عَطَاءٍ
قَوَارِبِ

وَكَلَّ المَطَايَا قَدْ رَكِبْنَا فِلم
تَجِدُ
وَمِنْ فَارَةٍ مُزْمومَةٍ
سَمَرِيَّةٍ
وَمِنْ عَصْرَفُوطٍ حَطَّ بِي
فِي تَنِيَّةٍ
قَوَارِبِ: طَوَالِبُ المَاءِ.

هبنقع:

الهِبْنَقُ وَالهِبْنَقَةُ: المَرْهُوُّ الأحمق، والجميعُ: هَبْنَقُونَ وَهَبْنَقَات، والفعلُ اهْبَنَقَ اهْبِنَقَاعًا، إِذَا جَلَسَ جِلْسَةً المَرْهُوُّ الأحمق، يُقال: هُوَ يَمْشِي الهَبْنَقِي وَيَجْلِسُ الهَبْنَقَةَ. الهَبْنَقِي: مَشِيٌّ فِيهَا تَفْجٌ وَتَحْرِيكٌ البَدَنِ، قال جميل:

بمُسْتَأْنِسٍ مِنْ عَيْرِجِنٍ
هَبْنَقِ

يَظْلَنُ بِأَعْلَى ذِي سَدِيرٍ
عَوَاطِبًا

قدعمل:

القُدْعِمِلَةُ والقُدْعَمِلُ: الصَّخْمُ مِنَ الإِبِلِ. والقُدْعَمِلَةُ الشَّدِيدُ مِنَ الأَمْرِ. قال زائدة: القُدْعَمِلُ الشَّيْءُ الصَّغِيرُ شَبَهُ الحَبَّةِ، تقول: لا تُعْطِ فلاناً قُدْعَمِلَةً.

الْقَبَعَثَرَى: القَصِيلُ المَهزول، وَيُجْمَعُ على قَبَعَثَرَاتٍ وَقَبَاعِثٍ.
وسألتُ أبا المَدَقِيشِ عن تصغيره فقال: قُبَعَثَرَةٌ. ويقال: بل هو
القَصِيلُ الرِّحْوُ المَضطرب. وقال بعضهم: ليس ذا بشيءٍ، ووافقه
مُزاحم قال: ولكنَّ القَبَعَثَرَى دَابَّةٌ من دَوَابِّ البحر لا تُرَى إلا مُنْقَبَعَةً
في التَّرَى أو على ساحل البحر.

عبنقاة:

العَبْنَقَاةُ: أي الداهية من العقبان، ويجمع عَبْنَقِيَّاتٍ وَعَبَاقِيَّ، ومنهم من يقلبها فيقول: عَقْبِنَاة، قال
الطرمّاح:

عُقَابُ عَبْنَقَاةٍ كَأَنَّ
وَحُرْطُومَهَا الأَعْلَى بنار
مُلَوَّحٍ
وظيفها
قوله: عَبْنَقَاةٌ أي حديدة الأظفار، مُلَوَّحٌ لسوادها. ويقال: اغْبَنَّقَى
يَعْبَنَّقِي اعبنقَاءً. وَعَبْنَقَاةٌ بوزن فَعَنَلَاة.

عنقفير:

العَنْقَفِيرُ: الداهية، وَعَقْفَرَتُهَا: دهاؤها. وَعُؤْلٌ عَنُقْفِيرٌ.

الْقَرْعَبْلَانَةُ: دُوَيْبَةُ عَرِيضَةٌ مُحَبَّنِيَّةٌ. وما زادَ على قَرْعَبَلٍ فهو فضلٌ ليس من حروفها الأصلية. ولم يأتِ شيءٌ من كلام العرب يزيدُ على خمسة أحرف إلا تلحقها زيادات ليست من أصلها أو يُوصَلَ حكايةً يُحكى بها، كقول الشاعر:

فَتَسْمَعُ فِي الْحَالِيْنَ مِنْهُ
جَلَنْبَلَقُ

فَتَفْتَحُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا
تُجِيْفُهُ

يَحكي صوتَ بابٍ في فَتْحِهِ وإصْفاقِهِ. وهما حكايتان جَلَنْ عَلَى جِدَةٍ وَتَلَقَّ عَلَى جِدَةٍ. وقول الشاعر في حكاية جَزِي الدَوَابِّ:

حَبَطِطِقُ حَبَطِطِقُ

جَرَتْ الْحَيْلُ فَقَالَتْ

وَإِنَّمَا هُوَ إِرْدَاؤُ كَمَا أَرَدَفُوا الْعَصْبُصَبَ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ الْعَصِيبِ.

جَنْعَدَل:

الْجَنْعَدَلُ: التَّائِرُ الْغَلِيظُ الرَّقَبَةُ.

دلْعوس:

الدَّلْعُوسُ؛ الْمَرَأَةُ الْجَرِيئَةُ عَلَى أَمْرِهَا الْعَصِيَّةُ لِأَهْلِهَا. وَالدَّلْعُوسُ؛
النَّاقَةُ الْجَرِيئَةُ أَيْضًا.

سُقْرَقَع:

السُّقْرَقَعُ: شَرَابٌ لِأَهْلِ الْحِجَازِ مِنَ الشَّعِيرِ وَالْحُبُوبِ قَدْ لَهَجُوا بِهِ. وهذه الكلمة حبشية وليست من كلام العرب، وبيان ذلك أنه ليس من كلام العرب كلمة صدرها مَضْمُومٌ وَعَجْرُهَا مَفْتُوحٌ إِلَّا مَا جَاءَ مِنْ

البناء المُرَّحَم نحو الدُرْحَرِحَة والحُبَعْنَة. وأصل هذا أَنَّهُمْ يَعْمِدُونَ إِلَى الشَّعِيرِ فَيَنْبِتُونَهُ، فَإِذَا كَبَتَ أَوْ هَمَّ بِالنَّبَاتِ حَمَدُوا إِلَيْهِ فَجَفَّقُوهُ ثُمَّ اتَّخَذُوهُ هَيُوجًا لَشَرَابِهِمْ أَيْ عَكْرًا، ثُمَّ يَعْمِدُونَ إِلَى حُبِّزِ الشَّعِيرِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ فَيُخَبِرُونَهُ حُبْرًا غِلَظًا، ثُمَّ إِذَا أَخْرَجُوهُ حَارًّا كَسَرُوهُ فِي الْمَاءِ، ثُمَّ أَلْقَوْا فِيهِ مِنْ ذَلِكَ الطَّحِينَ قَبْضَةً فَيُغْلِيهِ ذَلِكَ أَيَّامًا، ثُمَّ يُضْرَبُ بِالْعَسَلِ فَهُوَ شَرَابٌ قَطَامِيٌّ صُلْبٌ.

اقعسس:

اِقْعَسَسَ الْعِرُّ: إِذَا تَبَّتْ وَلَزِمَتْ، قَالَ:

تَفَاعُسَ الْعِرُّ بِنَا فَاقْعَسَسَا

سقطر:

السَّقَطَرِيُّ مِنَ الرِّجَالِ: لَا يَكُونُ أَطْوَلَ مِنْهُ. وَيُقَالُ: تُنَعْتُ الْإِبِلُ بِهَذَا النَّعْتِ.

سبعطر:

السَّبَعَطَرِيُّ: الصَّخْمُ الشَّدِيدُ الْبَطْشِ.

خبعتن:

الْحُبْعَيْنُ: من كلِّ شيءٍ التَّارُّ البَدَن، الرِّيَانُ المَقَاصِلِ، وتقول:
اخْبَعَّتْ في مشيه، وهو مَشِيٌّ كَمَشِيِ الأَسَدِ، قال يصف الفيل:

حُبْعَيْنٌ مِشِيَّهُ عَتَمَتُمُ

ويقال: أَسَدٌ حُبْعَيْنُهُ. ويقال: فلان حُبْعَيْنُهُ. ويقال: للفيل حُبْعَيْنٌ وَبَقَرُهُ حُبْعَيْنُهُ، قال أعرابيٌّ في صفة
الفيل:

حُبْعَيْنٌ في مَشِيهِ تَثْقِيلُ

أمثاله بأرضنا قليلٌ وإن قلت: حُبْعَتْ على الترخيم جاز لك. وإن قيل
للذَّكَرِ بالهاء كان صواباً كقولك أَسَدٌ حُبْعَيْنُهُ.
علطميس: العَلْطَمِيسُ من النوق: الشَّديدهُ الصَّخْمَةُ ذاتُ أقطار
وسنام مُشرفٍ.

سلنطع:

السَّلَنْطَعُ: الرَّجُلُ المُتَعَتِّهُ في كلامه كأنه مجنون.

عيطموس:

العَيْطَمُوسُ من النوق: الشَّديدهُ الصَّخْمَةُ.

عندليب:

العَنْدَلِيبُ: طَوِيْرٌ يُصَوِّتُ ألواناً.

أَسَدٌ عِفْرَنَاةٌ: شديد قويٌّ. وَلِبْوَةٌ عِفْرَنَاةٌ.

جَلَنَفَعٌ:

الْجَلَنَفَعُ: الغليظ من الإبل.

تلعثم:

التَّلَعْثُمُ: التَّنَظُّرُ. لَعَثَمَ عَنْهُ أَي تَكَلَّ عَنْهُ. وَتَلَعَثَمْتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ أَي
تَكَلَّمْتُ عَنْهُ.

^

حرف الحاء

قال الخليل بن أحمد -رضي الله عنه-: الهاء والحاء لا تأتلفان في كلمةٍ واحدةٍ أصليّة الحروف،
لُقُوبٍ مَخْرَجَتُهُمَا فِي الْخَلْقِ، وَلَكِنَّهُمَا يَجْتَمِعَانِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ، لِكُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا مَعْنَى عَلَى حِدَةٍ، كَقَوْلِ
لَبِيد:

يَتَمَارَى فِي الَّذِي قَلْتُ لَهُ وَلَقَدْ يَسْمَعُ قَوْلِي حَيْهَلُ
وَقَالَ آخَرَ: هَيْهَأُوهُ وَحَيْهَلُهُ حَيَّ كَلِمَةٌ عَلَى حِدَةٍ وَمَعْنَاهَا هَلَمَّ، وَهَل
حَيْتِي، فَجَعَلَهُمَا كَلِمَةً وَاحِدَةً.
وفي الحديث: "إِذَا ذُكِرَ الصَّالِحُونَ فَحَيْهَلَا بَعْمَرَ" أَي قَاتٍ بِذِكْرِ عُمَرَ.
قال اللَّيْثُ: قُلْتُ لِلْخَلِيلِ: مَا مِثْلُ هَذَا فِي الْكَلَامِ: أَنْ يُجْمَعَ بَيْنَ

كلمتين فتصير منهما كلمة واحدة؟ قال: قول العرب عَبَدَ شَمْسَ
وَعَبَدَ قَيْسَ فيقولون: تَعَبَشَمَ الرجل وَتَعَبَقَسَ وَعَبَشَمِيَّ وَعَبَقَسِيَّ.

باب الثنائي الصحيح

باب الحاء والقاف وما قبلهما مهمل

ح ق، ق ح مستعملان

حق:

الحقُّ نقيض الباطل. حَقَّ الشيءَ يَحِقُّ حَقًّا أي وَجَبَ وَجُوبًا. وتقول: يُحِقُّ عليكَ أنْ تفعلَ كذا، وأنتَ حقيقٌ على أن تفعلَـه. وَحَقِيقٌ فَعِيْلٌ في موضع مفعول. وقول الله عَزَّ وَجَلَّ: "حقيق على أن لا أقول" معناه مَحْقُوقٌ كما تقول: واجب. وكلُّ مفعولٍ رُدَّ إلى فَعِيلٍ فمذكَرُه ومُؤنَّثُه بغير الهاء، وتقول للمرأة: أنتِ حقيقَةٌ لذلك، وأنتِ مَحْقُوقَةٌ أن تفضلعي ذلك، قال الأعشى:

لَمَحْقُوقَةٌ أَنْ تَسْتَجِيبي وَأَنْ تَعَلَمي أَنَّ الْمُعَانِ
لِصَوْتِهِ مُوَفَّقِي

والحَقَّةُ من الحَقِّ كأنَّها أوجِبُ وأَحْصُ. تقول: هذه حَقَّتِي أي حَقِّي. قال:

وَحَقَّةٌ لَيْسَتْ بِقَوْلِ التُّرَّهَةِ.

والحقيقة: ما يصيرُ إليه حَقُّ الأمرِ ووجوبه. وبلغتُ حقيقةَ هذا: أي
يقينُ شـ _____ أنه.

وفي الحديث: "لا يبلغُ أحدُكم حقيقةَ الإيمانِ حتى لا يعيبَ على
مُسـ _____ لِمِ بَعِيـ _____ هـ _____ و فيـ _____ه".

وحقيقته الرجل: ما لزمه الدفاع عنه من أهل بيته، والجميع حقائق. وتقول: أَحَقَّ الرَّجُلُ إِذَا قَالَ حَقًّا وَادَّعَى حَقًّا فَوَجَبَ لَهُ وَحَقُّ، كقولك: صدق وقال هذا هو الحق. وتقول: ما كان يُحْفَكُ أَنْ تَفْعَلَ كذا أي ما حَقَّ لك. والحاقة: النازلة التي حَقَّتْ فلا كاذبة لها. وتقول للرجل إذا خَصَمَ في صِغار الأشياء: إِنَّهُ لَنَزِقُ الْحِقَاقِ. وفي الحديث: "مَتَى مَا يَغْلُوا يَحْتَفُوا" أي يَدَّعِي كُلُّ وَاحِدٍ أَنَّ الْحَقَّ فِي يَدَيْهِ، وَيَغْلُوا أَي يُسْرِفُوا فِي دِينِهِمْ وَيَخْتَصِمُوا يَتَجَادَلُوا: وَالْحِقُّ: دُونَ الْجَدِّعِ مِنَ الْإِبِلِ بِسَنَةٍ، وَذَلِكَ حِينَ يَسْتَحِقُّ لِلرُّكُوبِ، وَالْأُنْتَى حِقَّةٌ: إِذَا اسْتَحَقَّتِ الْفَحْلَ، وَجَمَعَهُ حِقَاقٌ وَحَقَائِقُ، قَالَ عَدِي:

لَا حِقَّةَ هُنَّ وَلَا يَنُوبُ

وقال الأعشى

أَيُّ قَوْمٍ قَوْمِي إِذَا عَزَّتِ
رُ وَقَامَتْ زَقَائِفُهُمْ
الْحَمُّ وَالْحِقَاقُ

والرواية: قامت حِقَائِفُهُمُ وَالزَّقَاقِ فَمَنْ رَوَاهُ: قَامَتْ زَقَائِفُهُمُ وَالْحِقَاقِ يَقُولُ: اسْتَوَتْ فِي الثَّمَنِ فَلَمْ يَفْضَلْ زِقٌ حِقًّا، وَلَا حِقٌّ زِقًّا. ومثله:

"قامت زقائِفُهُم بِالْحِقَاقِ فَالْبَاءُ وَالْوَاوُ بِمَنْزِلَةِ وَاحِدَةٍ: كَقَوْلِهِمْ: قَدِ قَامَ الْقَفِيرُ وَدِرْهَمٌ، وَقَامَ الْقَفِيرُ بِدِرْهَمٍ. وَأَنْتَ بِخَيْرٍ يَا هَذَا، وَأَنْتَ وَخَيْرٌ يَا هَذَا، وَقَالَ:

ولا ضعافٍ مُخَهَّنَ زاهقٍ لَسَنَ بَأْيَابٍ وَلَا حَقَائِقِ

وقال:

أفانينَ مكتوبٍ لها دونَ إذا حَمَلَهَا راشَ الجِجَاجِينَ
حَقَّهَا

جَعَلَ الحَقَّ وقتاً. وجمع الحُقَّةِ من الخَشَبِ حُقُق، قال رؤبة:

سَوَى مَسَاحِيهِنَّ تَقْطِيطَ الحُقُقِ

والحَفْحَقَةُ: سَيْرٌ أَوَّلُ اللَّيْلِ، وقد نُهِيَ عنه، ويقال: هو إِتْعَابُ سَاعَةٍ.

وفي الحديث: "إِيَّاكُمْ وَالْحَفْحَقَةَ فِي الأَعْمَالِ، فَإِنَّ أَحَبَّ الأَعْمَالِ إِلَى

اللَّهِ مَا دَاوَمَ عَلَيْهِ العِبَادُ وَإِنْ قَلَّ".

ونباتُ الحَقِيقِ: ضربٌ مِنَ التَّمْرِ وهو الشَّيْصُ.

قح:

والقُّحُّ الجافي من الناس والأشياء، يقالُ لِلْبَطِيخَةِ التي لم تَنْضَجْ: إِنَّهَا لِقُّحٌّ. والفعلُ: قَحَّ يَقُحُّ قُحُوحَةً،

قال:

لا أبتغي سَيِّبَ اللِّيمِ القُّحِّ يكادُ من تَحَنُّجَةٍ وَأَحِّ
يَحْكِي سُعَالَ الشَّرِقِ الأَبَحِّ

والقُّحُّ: الشَّيْخُ الفاني. والقُّحُّ: الخالصُ من كُلِّ شَيْءٍ. والقُّحُّحُّ:

فوق القَبِّ شَيْئاً. والقَبُّ: العِظْمُ الناتئ من الظَّهْرِ بين الأَلْيَتَيْنِ.

باب الحاء مع الكاف

ح ك، ك ح مستعملان

الحَكَيْكُ: الكَعْبُ المحْكُوكُ. والحَكَيْكُ: الحَافِرُ النَّحِيثُ. والحَكَاةُ:
حَجْرٌ رِخْوٌ أبيضٌ أَرَحَى من الرِّخَامِ وأصلبُ من الجَصِّ. والحَاكَةُ:
السِّنُّ، تقول: ما فيه حَاكَةٌ، ويقال: إِنَّه لَيَتَحَكَّ بِكَ: أي يَتَعَرَّضُ
لشَرِّكَ. وَحَكَّ في صَدْرِي واحْتَكَّ: وهو ما يَقَعُ في خَلْدِكَ من وَسَاوِسِ
الشَّيْطَانِ. وفي الحديث: "إِيَّاكُمْ الحَكَّاكَاتُ فَإِنَّهَا المَأْتَمُ".
وَحَكَّكَتُ رَأْسِي أَحْكُهُ حَكًّا. واحْتَكَّ رَأْسُهُ احتكاكًا. وقوله: أنا جُدَيْلُهَا
المُحَكَّكَ، أي عِمَادُهَا وَمَلْجَأُهَا.
كح: الأَكْحُحُ: الذي لاسنن له.
والكُحْكُحُ: المُسِنَّ من الشَّاءِ والبقر.

باب الحاء مع الجيم

ح ج، ح ح يستعملان

حج:

قد تُكسَرُ الحَجَّةُ والحَجُّ فيقال: حَجٌّ وحِجَّةٌ. يقال للرجل الكثير الحَجِّ
حَجَّاجٌ من غير إِمَالَةٍ. وكلُّ نَعْتٍ فَعَّالٌ فَإِنَّه مفتوح الألف، فإذا
صَيَّرْتَهُ اسماً يَتَحَوَّلُ عن حال النِّعْتِ فتدخله الإمالة كما دَخَلَتْ في

الْحَجَّاجُ وَالْعَجَّاجُ. وَحَجَّ عَلَيْنَا فُلَانٌ أَيْ قَدِمَ. وَالْحَجُّ: كَثْرَةُ الْقَصْدِ إِلَى مَنْ يُعَظَّمُ، قَالَ:

إِذَا أَهَلُّوا عَلَى أَنْصَابِهِمْ
رَجَبًا

كَانَتْ تَحُجُّ بَنُو سَعْدٍ
عِمَامَتَهُ

حَجُّوا عِمَامَتَهُ: أَيْ عَظَّمُوهُ. وَالْحِجَّةُ: سَخْمَةُ الْأُذُنِ، قَالَ لَبِيدُ:

وَإِنْ لَمْ تَكُنْ أَعْنَأُفَهُنَّ
عَوَاطِلًا

يَبْرُضَنَّ صِعَابَ الدَّرِّ فِي
كُلِّ حِجَّةٍ

ويقول: الْحِجَّةُ هَهُنَا الْمَوْسِمُ.

وَالْحَجَّاجَةُ: التُّكُوصُ، تَقُولُ: حَمَلُوا ثُمَّ حَجَّجُوا أَيْ تَكَصَّوْا، قَالَ:

حَتَّى رَأَى رَأْيَهُمْ فَحَجَّجَا

وَالْمَحَجَّةُ: قَارِعَةُ الطَّرِيقِ الْوَاضِحِ. وَالْحُجَّةُ: وَجْهُ الطَّفَرِ عِنْدَ الْخُصُومَةِ. وَالْفِعْلُ حَاجَّجْتُهُ فَحَجَّجْتُهُ. وَاحْتَجَّجْتُ عَلَيْهِ بِكَذَا. وَجَمْعُ الْحُجَّةِ: حُجَجٌ. وَالْحِجَّاجُ: الْعَظْمُ الْمُسْتَدِيرُ حَوْلَ الْعَيْنِ، وَيُقَالُ: بَلْ هُوَ الْأَعْلَى الَّذِي تَحْتَ الْحَاجِبِ، وَقَالَ:

إِذَا حَاجَا مُقْلَتَيْهَا هَجَّجَا

وَالْحَجِيجُ: مَا قَدْ غُولَجَ مِنَ الشَّجَّةِ، وَهُوَ اخْتِلَاطُ الدَّمِّ بِالدِّمَاغِ فَيُصِيبُ عَلَيْهِ السَّمْنُ الْمَعْلِيُّ حَتَّى يَطْهَرَ الدَّمُ فَيُؤَخَّرُ بِقَطْنَةٍ، يَقَالُ: حَجَّجْتُهِ أَحْجُّهُ حَجًّا. وَالْحَجَّاجُ: السَّيِّدُ السَّمْحُ الْكَرِيمُ، وَيُجْمَعُ: حَاجِحَةٌ، وَيَجُوزُ بَغَيْرِ الْهَاءِ، قَالَ أُمِّيَّةُ.

قَلِ مِنْ مَرَازِبَةِ حَاجِحٍ

مَاذَا بَدَرَ فَالْعَقْنُ
وَأَجَّتِ الْكَلْبَةُ: أَيْ حَمَلَتْ فِيهَا مُجَّجٌ

باب الحاء مع الشين

ح ش، ش ح مستعملان

حَشَّشْتُ النَّارَ بِالْحَطَبِ أَحْشُهَا حَشًّا: أَي صَمَّمْتُ مَا تَفَرَّقَ مِنَ الْحَطَبِ إِلَى النَّارِ. وَالنَّايِلُ إِذَا رَاسَتْ السَّهْمَ فَأَلْرَقَ الْقُدَدَ بِهِ مِنْ تَوَاحِيهِ يُقَالُ: حَشَّ سَهْمَهُ بِالْقُدَدِ، قَالَ:

أَوْ كَمَرِّخٍ عَلَى شِرْيَانَةٍ حَشَّهِ الرَّامِي بِظُهُرَانِ حُشْرٍ

وَالْبَعِيرُ وَالْفَرَسُ إِذَا كَانَ مُجْفَرَ الْجَنْبَيْنِ يُقَالُ: حُشَّ ظَهْرَهُ بِجَنْبَيْنِ وَاسِعَيْنِ، قَالَ أَبُو دَاوُدَ فِي الْفَرَسِ:

مَنْ الْحَارِكِ مَحْشُوشٌ وَحَشَّاشَةٌ: رَمَوْهُ بِقِيَّةٍ مِنْ حَيَاةِ النَّفْسِ، قَالَ يَصِفُ الْقَرْدَانَ:

إِذَا سَمِعَتْ وَطَاءَ الرَّكَابِ حَشَّاشَتْهَا فِي غَيْرِ لَحْمٍ تَتَعَشَّتْ وَلَا دَمٍ

وَالْحَشِيشُ الْكَلَاءُ وَالطَّاقَةُ مِنْهُ حَشِيشَةٌ، وَالْفِعْلُ الْإِحْتِشَاشُ. وَالْمَحَشُّ: الْعُذْرَةُ: الْمَحَشُّ: الدُّبُرُ.

وَفِي الْحَدِيثِ: "مَحَاشُ النِّسَاءِ حَرَامٌ" وَيُرْوَى: مَحَاسِنُ بِالسِّينِ أَيْضًا.

وَالْحَشُّ وَالْحُشُّ: جَمَاعَةُ النَّخْلِ، وَالْجَمِيعُ الْإِحْشَانُ. وَيُقَالُ لِلْيَدِ السَّلَاءِ: قَدْ حَشَّتْ وَيَبَسَتْ. وَإِذَا جَاوَزَتِ الْمَرْأَةُ وَقْتِ الْوَلَادِ وَهِيَ حَامِلٌ وَيَبْقَى الْوَلَدُ فِي بَطْنِهَا يُقَالُ: قَدْ حَشَّ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا أَي يَبَسَ. وَأَحَشَّتِ الْمَرْأَةُ فَهِيَ مُحَشَّةٌ. وَالْحَشُّ: الْمَخْرَجُ.

شح:

يقال: رَنَدَ شَحَاخٌ: أي لا يُوري. والشَّحَشَخُ: المواظب على الشيء الماضي فيه. والشَّحَشَخُ: الرجل العَيُورُ وهو الشَّحشاح، قال:

فيقدمها شَحَشَخُ عالمٌ

ويقال: شَحَشَخَ البعير في الهَدْر وهو الذي ليس بالخالص من الهَدْر، قال:

فَرَدَدَ الهَدْرَ وما إن شَحَشَحَا

ويقال للخطيب الماهر في حُطْبَتِهِ الماضي فيها: شَحَشَحَ. والشَّحُ: الشَّحُ:

البُخل وهو الجِرْصُ. وهما يَتَشَاخَانِ على الأمر: لا يُريدُ كلُّ واحدٍ

منهما أن يفوته. والنَّعْتُ شَحِيحٌ وشَحاحٌ والعَدَدُ أَشِحَّةٌ. وقد شَحَّ يَشْحُ يَشْحُ

شُحًّا.

باب الحاء مع الضاد

ح ض، ض ح مستعملان

حض:

حَضَّ: الحِصِّيَصَى والحِجِّيَثَى من الحَضِّ والحَتِّ. وقد حَضَّ يَحُضُّ

حَضًّا.

والْحُضُّضُ: دَوَاءٌ يُتَّخَذُ من أبوال الإبل. والحَضِيضُ: قَرَارُ الأرض عند

سَفْحِ الجبل.

صح:

الصَّحُّ والصَّيْحُ: ضوء الشَّمْسِ إذا اسْتَمَكَنَ من الأرض. والصَّخْضَاخُ:
الماءُ إلى الكَعْبَيْنِ، أو إلى أنصافِ السُّوقِ. والصَّخْضَحَةُ والنَّصْحُضُخُ:
جَزِيُّ السَّرَابِ وتَلَعُّعُهُ:

باب الحاء مع الصاد

ح ص، ص ح مستعملان

حص:

الحَصْحَصَةُ: الحركةُ في الشيءِ حتى يَسْتَقِرَّ فيه وَيَسْتَمَكِنَ منه. وتَحَاصَّ القَوْمُ تَحَاصًّا: يَعْنِي
الاقْتِسَامَ من الحِصَّةِ. والحَصْحَصَةُ: بَيَانُ الحَقِّ بعد كِتْمَانِهِ.
وحَصَّصَ الحَقُّ، ولا يقال: حُصِّصَ الحَقُّ. والحُصَّاصُ: سُرْعَةُ العَدُوِّ في شِدَّةِ. ويقال: الحُصَّاصُ:
السُّرَّاطُ. والحُصُّ: الوَرْسُ، وإن جُمِعَ فحُضُوصٌ، يُضَيِّعُ به، وهو الرَّعْفَرَانُ أيضاً. والحِصُّ: إِذْهَابُكَ
الشَّعْرَ كما تَحُصُّ البَيْضَةَ رأسَ صاحبها، قال:

قد حَصَّتِ البَيْضَةُ رَاسِي
فما

وقال:

بمِيزَانِ قِسْطٍ لا يَحْصُ
شَعِيرَةً

فاضل

لا يَحْصُ: أَي لا يَنْقُصُ. ويقال: رَجُلٌ أَحْصُ وامرأَةٌ حِصَّاءُ. وقال في السنة الجرداء الجذبة:

عُلُّوا على شَارِفٍ صَعْبٍ
مراكبها

حِصَّاءَ لَيْسَ بها هُلْبٌ ولا
وَبْرُ

عُلُّوا: حُمِلُوا على ذلك

الصِّحَّةُ: دَهَابُ السَّقَمِ وَالْبَرَاءَةُ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ وَرَيْبٍ. صَحَّ يَصِحُّ صِحَّةً.
وَالصَّوْمُ مَصْحَةٌ وَمَصِحَّةٌ، وَتَضَبُّ الصَّادِ أَعْلَى مِنَ الْكُسْرِ. يَعْنِي يَصِحُّ عَلَيْهِ.
وَالصَّحْصَانُ وَالصَّحْصُحُ: مَا اسْتَوَى وَجَرِدَ مِنَ الْأَرْضِ، وَيَجْمَعُ صَحَايِحُ، قَالَ:

وَصَحَّصَحَانٍ قُدْفٍ كَالْتُرْسِ

باب الحاء مع السين

ح س، س ح مستعملان

حس:

الْحَسُّ: الْقَتْلُ الدَّرِيعُ. وَالْحَسُّ: إِضْرَاؤُ الْبَرْدِ الْأَشْيَاءَ، تَقُولُ: أَصَابَتْهُمْ
حَاسَةٌ مِنَ الْبَرْدِ، وَبَاتَ فُلَانٌ بِحَالٍ سَيِّئَةٍ وَشَدَّةٍ.
وَالْحَسُّ: تَفْصُكُ التُّرَابِ عَنِ الدَّابَّةِ بِالْمَحْسَةِ وَهِيَ الْفِرْجُونُ. وَيُقَالُ:
مَا سَمِعْتُ لَهُ حِسًّا وَلَا جَرِسًا، فَالْحِسُّ مِنَ الْحَرَكَةِ، وَالْجَرِسُ مِنَ
الصَّوْتِ.

وَالْحِسُّ: دَاءٌ يَأْخُذُ النَّفْسَاءَ فِي رَجْمِهَا. وَأَحْسَسْتُ مِنْ فُلَانٍ أَمْرًا: أَي
رَأَيْتُ.

وعلى الرؤية يُفسَّرُ قوله عَرَّ وَجَلَّ: "فلما أَحَسَّ عيسى منهم

الكفر" أي رأى. ويقال: مَحَسَّتْ الْمَرْأَةُ: دُبَّرَهَا. وَيُقَالُ: ضَرَبَ فُلَانٌ

فَمَا قَالَ حَسٌّ وَلَا بَسٌّ، وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يَنْوِنُ وَيَجُرُّ فَيَقُولُ: حَسٌّ،

ومِنْهُمْ مَنْ يَكْسِرُ الْحَاءَ.

والعرب تقول عند لَدْعَةِ نَارٍ أَوْ وَجَعٍ: حَسٌّ حَسٌّ. وَالْحِسُّ: مَسٌّ

الْحُمَى أَوْلَ مَا تَبْدُو. وَالْحِسُّ: الْحَسِيْسُ تَسْمَعُهُ يُمْرُّ بِكَ وَلَا تَرَاهُ،

قال:

جُنُوحاً إِنْ سَمِعَنْ لَهُ
حَسِيْساً

تَرَى الطَّيْرَ الْعِتَاقَ يَظْلَنُ
مِنْهُ

وَتَحَسَّسْتُ خَبْرًا: أَي سَأَلْتُ وَطَلَبْتُ.

سح:

السَّحْسَحَةُ: عَرَضَةُ الْمَحَلَّةِ وَهِيَ السَّاحَةُ. وَسَحَّتِ الشَّاهُ تَسِيْحُ سَحًّا وَسُحُوحاً أَي حَنَّتْ. وَشَاهُ سَمِيْنَةٌ
س_____أَحٌ، وَلَا يَقُ _____ال: س_____أَحَّة.

قال الخليل: هذا مما يُحْتَجُّ بِهِ، إِنَّهُ قَوْلُ الْعَرَبِ فَلَا تَبْتَدُعُ شَيْئاً فِيهِ.
وَسَحَّ الْمَطَرُ وَالِدَّمْعُ يَسِيْحُ سَحًّا وَهُوَ شَدَّةُ انصِيَابِهِ. وَقَرَسُ مَسِيْحٌ: أَي سَرِيْعٌ، قَالَ:

أَثَرَنَ الْعُبَارَ بِالكَدِيْدِ
الْمُرَكَّلِ

مِيسِحٌ إِذَا مَا السَّابِحَاتُ
عَلَى الْوَتَى

باب الحاء مع الزاي

ح ز، ز ح مستعملان

حز:

الْحُرُّ: قَطْعٌ فِي اللَّحْمِ غَيْرُ بَائِنٍ. وَالْقَرَضُ فِي الْعِظْمِ وَالْعُودِ غَيْرُ طَائِلٍ حَزٌّ أَيْضاً.
يَقَالُ: حَزَّرْتَهُ حَزًّا، وَاحْتَزَّرْتُهُ احْتِزَارًا، قَالَ الشَّاعِرُ:

قَدْ احْتَزَّرَ عُرْشَهُ الْحُسَامُ
الْمَذَكَّرُ

وَعَبْدٌ يَعْوَتُ تَحِجِلُ الطَّيْرُ
حَوْلَهُ

فَجُعِلَ الْاِحْتِزَارُ هُنَا قَطْعَ الْعُنُقِ. وَالْحَزَارَةُ: هَيْبَتُهُ فِي الرَّأْسِ، وَتَجْمَعُ عَلَى حَزَايِ. وَالْحَزَارَةُ أَيْضاً:

وَجَعَلَ فِي الْقَلْبِ م_____نَ عَيِّنَ _____وَح_____وه.

والْحَرَّازُ يُقَالُ فِي الْقَلْبِ أَيْضًا، قَالَ الشَّمَاخُ: فَلَمَّا سَرَاهَا فَاصَّتِ الْعَيْنُ عَبْرَةً وَفِي الصَّدْرِ حُرَّازٌ مِنَ اللَّوْمِ حَامِزٌ وَقَالَ:

وَقَدْ يَنْبُتُ الْمَرْعَى عَلَى وَتَبَقَى حَزَاوَاتُ النُّفُوسِ
دِمْنِ النَّرِيِّ كَمَا هِيَ

وتقول: أعطيتُه حُرَّةً من لَحْمٍ. وَالْحَرَّازُ مِنَ الرِّجَالِ: الشَّدِيدُ عَلَى السُّوقِ وَالْقِتَالِ، قَالَ: فَهِيَ تَفَادَى مِنْ حَزَاوٍ ذِي حَزِقٍ وَفِي الْحَدِيثِ: أَحَدٌ بِحُرَّتِهِ يُقَالُ: أَحَدٌ بَعُنْقِهِ، وَهُوَ مِنَ السَّرَاوِيلِ حُرَّةٌ وَحُجْرَةٌ، وَالْعُنُقُ عِنْدِي تَشْبِيهِ بِهِ. وَحَرَّازُ الْقُلُوبِ: مَا حَرَّ وَحَلَّ فِي قَلْبِهِ. وَالْحَزِيرُ: مَوْضِعٌ مِنَ الْأَرْضِ كَثُرَتْ حِجَارَتُهُ وَعَلَّظَتْ كَأَنَّهَا سَكَكِينٌ، وَيَجْمَعُ عَلَى حُرَّانٍ وَثَلَاثَةَ أَجْرَةٍ. وَإِذَا أَصَابَ الْمَرْفِقُ طَرْفَ كِرْكِرَةٍ الْبَعِيرِ فَقَطَعَهُ قِيلَ بِهِ حَارٌّ.

زح:

الرَّحُّ: حَدُّ الشَّيْءِ فِي الْعَجَلَةِ. زَحَّ يَزُحُّهُ زَحًّا. وَالزَّحْرَحَةُ: التَّنْجِيَةُ عَنِ الشَّيْءِ يُقَالُ زَحَّحْتُهُ فَتَزَحَّحَ.

باب الحاء مع الطاء

ح ط، ط ح مستعملان

الْحَطُّ: وَضَعُ الْأَحْمَالِ عَنِ الدَّوَابِّ. وَالْحَطُّ: الْحَدُّ مِنَ الْعُلُوِّ. وَحَطَّتِ النَّجِيْبَةُ وَأَنْحَطَّتْ فِي سِيرِهَا مِنَ السَّرْعَةِ، قَالَ النَّابِغَةُ يَمْدَحُ التُّعْمَانَ:

فَمَا وَحَدَّتْ بِمَثَلِكِ ذَاتِ
عَرَبٍ لَجَّوْنَ حَطَوْتُ فِي الزَّمَامِ وَلَا

وقال:

مَكَرٌّ مَقَرٌّ مُقْبِلٌ مُدْبِرٌ
مَعَا كَجُلْمُودٍ صَخْرٍ حَطَّهُ
السَّيْلُ مِنْ عَلٍ

وَحَطَّ عَنْهُ دُنُوبَهُ، قَالَ:

وَاحْطَطْتُ إِلَهِي بِفَضْلِ مَنْكَ أَوْزَارِي
وَالْحَطَّاطَةُ: بَثْرَةٌ تَخْرُجُ فِي الْوَجْهِ صَغِيرَةٌ تُفَبِّحُ اللُّوْنَ وَلَا تُفَرِّحُ، قَالَ:

وَوَجْهِ قَدْ جَلَوْتَ أَقِيمَ
صَافِي كَقَرْنِ الشَّمْسِ لَيْسَ بذي
حَطَّاطِي

وَبَلَّغْنَا أَنَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ حَيْثُ قِيلَ لَهُمْ: وَقُولُوا حِطَّةٌ إِنَّمَا قِيلَ لَهُمْ
ذَلِكَ حَتَّى يَسْتَحِطُّوا بِهَا أَوْ زَارَهُمْ فَتَحَطَّ عَنْهُمْ. وَيُقَالُ لِلجَّارِيَةِ
الصَّغِيرَةِ: يَا حَطَّاطَةُ. وَجَارِيَةُ مَحَطُّوطةُ الْمَتْنَيْنِ أَي مَمْدُودَةٌ حَسَنَةٌ،
قَالَ النَّابِغَةُ: مَحَطُّوطةُ الْمَتْنَيْنِ غَيْرُ مُفَاضَةٍ

طح:

الطَّحُّ: أَنْ يَصَعَ الرَّجْلُ عَقِبَهُ عَلَى شَيْءٍ ثُمَّ يَسَخِّجُهُ بِهَا. وَالْمِطْحَةُ مِنَ الشَّاةِ مُوَحَّزٌ طَلْفُهَا وَتَحْتِ
الطَّلْفِ فِى مَوْضِعِ الْمِطْحَةِ عُظْيَةٌ عَظِيمَةٌ كَالْقَلْبِ. وَالطَّحُّ: تَفْرِيقُ الشَّيْءِ هَلَاكًا، وَقَالَ فِي خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ:

فِيْمَسِي نَابِذًا سُلْطَانِ
قَسْرٍ كَصَوِّ الشَّمْسِ طَحَطَّه
الْعُرُوبُ

حد، دح مستعملان

حد:

فَصْلُ مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ حَدٌّ بَيْنَهُمَا. وَمُنْتَهَى كُلِّ شَيْءٍ حُدُّهُ. وَحَدُّ
السِّيفِ وَاحْتَدَّ. وَهُوَ جَلْدٌ حَدِيدٌ. وَأَحَدَدْتُهُ. وَاسْتَحَدَّ الرَّجُلُ وَاحْتَدَّ حِدَّةً
فَهْرًا وَحَدِيدًا.

وَحُدُودُ اللَّهِ: هِيَ الْأَشْيَاءُ الَّتِي بَيْنَهَا وَأَمْرٌ أَنْ لَا يُتَعَدَّى فِيهَا. وَالْحَدُّ:
حَدُّ الْقَازِفِ وَنَحْوِهِ مِمَّا يُقَامُ عَلَيْهِ مِنَ الْجَزَاءِ بِمَا أَتَاهُ. وَالْحَدِيدُ
مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ الْحَدَّادُ. وَرَجُلٌ مَحْدُودٌ: مُحَارِفٌ فِي جَدِّهِ. وَحَدُّ كُلِّ
شَيْءٍ: طَرَفٌ شَبَابَتِهِ كَحَدِّ السِّنَانِ وَالسَّيْفِ وَنَحْوِهِ. وَالْحُدُّ: الرَّجُلُ
الْمَحْدُودُ عَنِ الْخِيَارِ.
وَالْحَدُّ: بِأَسْرِ الرَّجُلِ وَتَفَاذِهِ فِي نَجْدَتِهِ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

أَمْ كَيْفَ حَدَّ مُصْرَ الْقَطِيمِ

وَأَحَدَّتِ الْمَرْأَةُ عَلَى رَوْجِهَا فَهِيَ مُحَدُّ، وَحَدَّتْ بِغَيْرِ الْأَلْفِ أَيْضًا، وَهُوَ التَّسْلِيْبُ بَعْدَ مَوْتِهِ. وَحَادَدْتُهُ:
عَاصَصَيْتُهُ، وَمِنْ يُحَادِدُ اللَّيْلُ، أَيْ يُعَاصِصِيهِ.

وَمَا عَنِ هَذَا الْأَمْرِ حَدُّ: أَيْ مَعْدِلٌ وَلَا مُحْتَدُّ، مِثْلَهُ، قَالَ الْكُمَيْتُ:

حَدَدًا أَنْ يَكُونَ سَيْبُكَ فِينَا رَزِيمًا أَوْ مُجَبَّنًا مَمْصُورًا.

وَخَدَّانَ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ. وَالْحَدُّ: الصَّرْفُ عَنِ الشَّيْءِ مِنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ.
وتقول للرامي: اللَّهُمَّ احْدُدْهُ، أي لا تُوفِّقْهُ للإصابة. وَخَدَّدْتَهُ عَنْ كَذَا: مَنَعْتَهُ وَالاسْتِحْدَاءُ: حَلْقُ الشَّيْءِ
بالحديد، وَخَدَّ الشَّرَابِ: صَلَابْتُهُ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

وَكَأْسٍ كَعَيْنِ الدِّيكِ بَاكَرَتْ
حَدَّهَا
بِفَتْيَانِ صِدْقٍ وَالتَّوَاقِيسِ
تُضْرَبُ

دح:

الدَّحُّ: شِبْهُ الدَّسِّ، وَهُوَ أَنْ تَضَعَ شَيْئًا عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ تَدْفُئُهُ وَتَدُسُّهُ حَتَّى يَلْرَقَ، قَالَ أَبُو النِّجْمِ:

بَيْتًا خَفِيًّا فِي التَّرَى مَدْحُوحَا
وَالْمَدْحُوحُ أَنْ تَرْمِيَهُ بِالشَّيْءِ فَيُضْرَبُ بِأُضْمَالِهِ
وَالدَّخْدَاخُ وَالدَّخْدَاخَةُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ: الْمُسْتَدِيرُ الْمُتَلَمِّمُ، قَالَ:

أَعْرَكَ أُنْتِي رَجُلٌ قَصِيرٌ
دُخْدِحَةٌ وَأَنْتِ عُلْطَمِيسُ

باب الحاء مع التاء

ح ت، ت ح مستعملان

حت:

الْحَتُّ: فَرَكُ شَيْئًا عَنِ تَوْبٍ وَنَحْوِهِ، قَالَ الشَّاعِرُ:

تَحْتُ بِقَرْنَيْهَا بَرِيرٌ
أَرَاكِي
وَتَعْطُو بِظِلْفَيْهَا إِذَا الْعُصْنُ
طَالَهَا

وَحُتَاتُ كُلِّ شَيْءٍ: مَا تَحَاتَّ مِنْهُ. وَالْحَتُّ لَا يَبْلُغُ النَّحْتِ. وَفِي حَدِيثِ

النَّبِيِّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: "اِحْتَتُّهُمْ يَا سَعْدُ فِدَاكَ أَبِي وَأُمِّي"

يعني ارددهم. وَالْفَرَسُ الْكَرِيمُ الْعَتِيقُ: الْحَتُّ.

وَتَحَّتْ: نَقِيضُ فَوْقَ. وَالتُّحُوتُ: الَّذِينَ كَانُوا تَحْتَ أَقْدَامِ النَّاسِ لَا يُشْعَرُ بِهِمْ. وَفِي حَدِيثٍ: "لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى يَظْهَرَ التُّحُوتُ".

باب الحاء مع الظاء

ح ظ مستعمل فقط ظ ح

حظ:

الْحَظُّ: النَّصِيبُ مِنَ الْقَضَلِ وَالْخَيْرِ، وَالْجَمِيعُ: الْحُظُوظُ. وَفُلَانٌ حَظِيظٌ، وَلَمْ تَسْمَعْ فِيهِ فِعْلًا. نَاسٌ مِنْ أَهْلِ حِمصٍ يَقُولُونَ: حَنْظٌ، فَإِذَا جَمَعُوا رَجَعُوا إِلَى الْحُظُوظِ، وَتِلْكَ التُّونُ عِنْدَهُمْ عُنَّةٌ لَيْسَتْ بِأَصْلِيَّةٍ. وَإِنَّمَا يَجْرِي عَلَى أَلْسِنَتِهِمْ فِي الْمَشَدِّدِ نَحْوُ الرُّرِّ يَقُولُونَ: رُنْزٌ، وَنَحْوُ أُتْرُجَّةٍ يَقُولُونَ أُتْرُجَّةٌ، وَنَحْوُ أَجَارٍ يَقُولُونَ أَجَارٌ فَإِذَا جَمَعُوا تَرَكَوا الْعُنَّةَ وَرَجَعُوا إِلَى الصِّحَّةِ فَقَالُوا: أَجَابِرٌ وَحُظُوظٌ.

باب الحاء مع الذال

حذ مستعمل، فقط

حذ:

الْحَذُّ: الْقَطْعُ الْمُسْتَأْصَلُ. وَالْحَذْدُ: مَصْدَرُ الْأَحَدِّ مِنْ غَيْرِ فِعْلٍ. وَالْأَحَدُّ يُسَمَّى بِهِ الشَّيْءُ الَّذِي لَا يَتَعَلَّقُ بِهِ شَيْءٌ. وَالْقَلْبُ يُسَمَّى أَحَدًا. وَالْمُدْبِئَةُ وَالَّتِي حَذَاءٌ مُدْبِرَةٌ: لَا يَتَعَلَّقُ بِهَا شَيْءٌ. وَالْأَحَدُّ مِنْ عَرُوضِ الْكَامِلِ: مَا حُذِفَ مِنْ آخِرِهِ وَبَدَأَ تَأْمٌ وَهُوَ مُتَّفَاعِلُنُ حُذِفَ مِنْهُ عِلْنُ فَصَارَ مُتَّفَاعِلُنُ فَعِلْنُ مِثْلَ قَوْلِهِ:

وَحُرْمَتِ مَنْنَا صَاحِبًا
وَمُؤَاظِرًا

وقصيدهُ حَذَاءٌ: أَي سَائِرُهُ لَا عَيْبَ فِيهَا. وَيُقَالُ لِلْحَمَارِ الْقَصِيرِ الدَّئِبِ: أَحَدًا. وَيُقَالُ لِلْقَطَاةِ: حَذَاءٌ لِقِصْرِ دَبَّهَا مَعَ خِفَّتِهَا، قَالَ الشَّاعِرُ:

حَذَاءٌ مُقْبِلَةٌ سَكَاءً
مُدْبِرَةٌ

لِلْمَاءِ فِي النَّحْرِ مِنْهَا تَوَاطُؤُ
عَجَبُ

باب الحاء مع الشاء

ح ث، ث ح مستعملان

حث:

حَثِيثٌ فَلَانًا فَهُوَ حَثِيثٌ مَحْتُوْثٌ، وَقَدْ أَحْتَتَّ. وَامْرَأَةٌ حَثِيثَةٌ فِي مَوْضِعٍ حَاتِيَّةٍ، وَامْرَأَةٌ حَثِيثٌ فِي مَوْضِعٍ مَحْتُوْثَةٍ. وَالْحَثِيثِيُّ مِنَ الْحَثِّ، قَالَ: "اقْبَلُوا دَلِيلِي رَبِّكُمْ وَحَثِيثَاهُ إِيَّاكُمْ" يَعْنِي مَا يُدْلِكُمْ وَبِحَثِّكُمْ. وَالْحَثْحَثَةُ: اضْطِرَابُ الْبَرْقِ فِي السَّحَابِ وَانْتِخَالُ الْمَطَرِ وَالتَّلْجِ. وَالْحَثُوْثُ وَالْحَثْحَثُ: السَّوْتُ: السَّوْتُ رِبْعٌ.

قال زائدة: الحثحثة طلب الشيء وحركته، يقال: حثحت الأمر ليتحرك. وحثت القوم: أي سلهم عن الأمور.

الثَّحْتَةُ: صوتٌ فيه بُحَّةٌ عند اللِّهَاءِ، قال: أَبَحُّ مُثَحِّحٌ صَحِلُ الشَّحِيحِ

باب الحاء مع الراء

ح ر، رح مستعملان

حرا:

حَرَ النهار يَحْرُ حَرًّا. وَالْحَرُورُ: حَرُّ الشمسِ. وَحَرَّتْ كَيْدُهُ حَرَّةً، مصدره: الحَرَزُ، وهو يُبَسُّ الكَيْدِ. وَالكَيْدُ تَحْرٌ مِنَ الْعَطَشِ أَوْ الحُزْنِ. والحريرة: دَقِيقٌ يُطَبَّحُ بِلَبَنٍ. والحُرَّةُ: أرض ذات جِجَارَةٍ سُودٍ تَحْرُ كَأَنَّهَا أُحْرِقَتْ بالنارِ، وجمعه جِرَارٌ وإحْرَبٌ وحَرَاتٌ، قال:

لا حَمْسَ إِلَّا جَنْدَلُ
والْحَمْسُ قَدْ جَشِمَكَ
الإحْرَبِينِ
الأمْرَبِينِ

والحِرَانُ: العطشانُ وامرأهُ حَرَى. والحُرُّ: ولد الحَيَّةِ اللطيفِ في شعر الطيرِ مَاحٍ: كانطِوَاءِ الحُرِّ بينَ السَّلَامِ والحُرِّ: تَقْيِضُ العَبْدِ، حُرٌّ بين الحُزُورِيَّةِ والحُرِّيَّةِ والحَرَارِ. الحرارة: سحابة حُرَّةٌ من كثرة المطر. والمُحَرَّرُ في بني إسرائيل: النذيرة. كانوا يجعلون الولد نذيرةً لخدمة الكنيسة ما عاش لا يَسَعُهُ تركُهُ في دينهم. الحُرُّ: فعل حَسَنٌ في قول طَرْفَةَ:

لا يَكُنْ حُبُّكَ دَاءً قَاتِلًا
ليس هذا منك ماويَّ بحرَّ
والحُرِّيَّةُ من الناس: خِيَارُهُمْ. والحُرُّ من كل شيءٍ اعْتَقَهُ. وحُرَّةُ الوَجْهِ: ما بدأ من الوَجْنَةِ. والحُرُّ:

قَرَحَ الحَمَامِ، قال حُمَيْدُ بن ثور:

وما هاجَ هذا الشُّوقَ إِلَّا
دَعَتْ ساقَ حُرِّ في حَمَامِ
حَمَامَةٌ
تَرَنَّمًا

وحُرَّةُ البُقْرِ: موضع مَجَالِ القُرْطِ. والحُرُّ والحُرَّةُ: الرَّمْلُ والرَّمْلَةُ الطَّيِّبَةُ، قال:

واقْبَلِ كَالشُّعْرَى وَصُوحًا
يُواعِسُ من حُرِّ الصَّرِيمَةِ
وَنُزْهَةً
معظمًا

يصف الثَّورَ، وقول العجاج:

في حُشَاوَى حُرَّةِ التَّحْرِيرِ

أي حُرَّةِ الجِرَارِ، أي هي حُرَّة. وتحريير الكتاب: إقامته حُرُوفه وإصلاح السَّقَط. وحُرُوراء: مَوْضِعٌ، كان أول مجتمع الحُرُورِيَّة بها وتحكيمهم منها. وطائر يُسَمَّى ساق حر. والحُرُّ في قول طَرْفَة وَآلِد الطَّبِّي حيثُ يقول:

مُخْرِفٌ يَحْنُو لِرَحْصِ
الظِّلْفِ حُرِّ

بين إكْنافِ حُفافي
فَاللَّوَى

وحَرَّان: مَوْضِع. وسحابة حُرَّةٌ تصفها بكثرة المطر. ويقال لِلَّيْلَةِ التي تُرْفُ فيها العَرُوس إلى رَوْجِها فلا يقدِرُ على افْتِضاضها ليلَةُ حُرَّة، فإذا افْتَضَّها فهي ليلَةُ سَنَبَاء، قال:

شُمْسٌ مَوَانِعُ كُلِّ لَيْلَةٍ حُرَّةٍ

ح:

الرَّحْحُ: انبساط الحافر وعَرْضُ القَدَمِ، وكلُّ شَيْءٍ كذلك فهو أَرْحٌ، قال الأعشى:

مُلَمَّمَةٌ تُعِي الأَرْحَ
المُحَدَّمَا

فلو أنَّ عِرَّ الناسِ في
رأسِ صَخْرَةٍ

يعني الوَعْلُ يصفه بانبساط أظلافه. ويستعمل أيضاً في الحُقَيْنِ

وتَرَحَّرَتِ القَرَسُ إذا فَحَّجَتْ قَوَائِمَها لثَبُول. رَحْرَحان: مَوْضِع.

باب الحاء مع اللام

ح ل، ل ح مستعملان

حل:

المَحَلُّ: تَقْيِضُ المُرْتَحَلِ، قال الأعشى:

وإنَّ في السَّفَرِ ما مَصِي
مَهَلًا

إنَّ مَحَلًّا وإنَّ مُرْتَحَلًا

قُلْتُ للخليل: أليسَ تزعمُ أنَّ العَرَبَ العاربةَ لا تقول: إنَّ رجلاً في الدار، لا تبدأ بالنكرة ولكنها تقول: إن في الدار رجلاً، قال: ليس هذا على قياس ما تقول، هذا من حكاية سَمِعَهَا رجلٌ من رجل: إن محلاً وإن مُرْتَحَلاً. ويصف بعد ذلك حيث يقول:

هل تذكر العهد في تنمُّصٍ تضربُ لي قاعداً بها مثلاً

والمحلُّ الآخرة، والمُرتحلُّ: الدنيا، وقال بعضهم: أرادَ أن فيهِ محلاً وأن فيهِ مُرتحلاً فأضمَرَ الصِّفة. والمحلُّ مصدرٌ كالحُلُول. والجِلُّ والجِلال والحُلُول والجِلَل: جماعة الحالِّ النازل، قال رؤبة:

وقد أرى بالجو حياً جِلاً جِلاً جِلاً يَرْتعون القُنْبِلاً
والمحلَّة: منزلُ القوم. وأرضٌ محلال: إذا أكثرَ القومُ الحُلُول بها. والجِلَّة: قومٌ نُزِلوا، قال الأعشى:

لقد كان في شيبان لو قبابٌ وحتى جِلَّةٌ
كنت عالماً وقبائلُ

وتقول: حللتُ العُقْدةَ أخلُّها حلاً إذا فتحتها فانحلت. ومن قرأ: يخلل عليه غصبي فمعناه ينزل. ومن قرأ: يخلل يُفسر: يحبُّ من حلَّ عليه الحقُّ يخلُّ محلاً. وكانت العربُ في الجاهلية الجهلاء إذا تطرت إلى الهلال قالت: لا مرحباً بمجلِّ الدَّينِ مُقَرَّبِ الأجل. والمجلُّ: الذي يجلُّ لنا قتله، والمُحْرِمُ الذي يحرِّمُ علينا قتله، وقال:

وكم بالقنان من مجلِّ ومُحْرِمٍ

ويقال: المجلُّ الذي ليس له عهدٌ ولا حرمة، والمُحْرِمُ: الذي له حرمة. والتحلُّيل والتحلُّة من اليمين. حللتُ اليمينَ تحليلاً وتجلُّةً، وضرئته صرباً تحليلاً يعني شبه التعزيز غير مُبالغ فيه، اشتقَّ من تحليل اليمين ثم أُجري في سائر الكلام حتى يقال في وصف الإبل إذا بركت:

تجائبٌ وفُعُها في الأرض تحليل

أي: هيَّءتُ. والحليل والحليلة: الرُّوحُ والمرأةُ لأنَّهما يحلان في موضع واحد، والجميع حلائل. وحللتُ بالإبل إذا قلت: حلُّ بالتخفيف، وهو رجْرُ، قال:

قد جعلتُ نابٌ دُكَيْنٍ أخرى وإن صاخوا بها

وَحَلَّلُوا

وَحَلَّلْتُ الْقَوْمَ: أَرَلْتُهُمْ عَنْ مَوَاضِعِهِمْ. وَيُقَالُ: الْحَلَّةُ إِزَارٌ وَرِدَاءٌ بُرْدٌ أَوْ غَيْرُهُ، وَلَا يُقَالُ لَهَا حُلَّةٌ حَتَّى تَكُونَ تَوْبِينًا. وَفِي الْحَدِيثِ تَصْدِيقُهُ وَهُوَ تَوْبٌ يَمَانِيٌّ. وَيَقُولُونَ لِلْمَاءِ وَالشَّيْءِ الْيَسِيرِ مُحَلَّلًا، كَقَوْلِهِ:

تَمِيرُ الْمَاءِ غَيْرَ مَحَلَّلٍ

أَيُّ غَيْرِ يَسِيرٍ. وَيَحْتَمِلُ هَذَا الْمَعْنَى أَنْ تَقُولَ: غَذَاها غِذَاءً لَيْسَ بِمَحَلَّلٍ، أَيُّ لَيْسَ بِيَسِيرٍ وَلَكِنْ بِمَبَالِغَةٍ. وَيُقَالُ: غَيْرُ مَحَلَّلٍ أَيُّ غَيْرُ مَنْزُولٍ عَلَيْهِ فَيَكُونُ دُرٌّ وَيَفْسُودُ. قَالَ الضَّرِيرُ: غَيْرُ مَحَلَّلٍ أَيُّ لَيْسَ بِقَدْرٍ تَحَلَّى الْيَمِينِ وَلَكِنْ فَوْقَ ذَلِكَ رِبَاءً. وَحَلَّتِ الْعُقُوبَةُ عَلَيْهِ تَحَلُّ: وَجَبَتْ.

وَالجِلُّ: الْحَلَالُ نَفْسُهُ، لَاهُنَّ جِلٌّ. وَشَاءَ مُجِلٌّ: قَدْ أَحَلَّتْ إِذَا تَرَلَّ اللَّبَنُ فِي ضَرَعِهَا مِنْ غَيْرِ نِتَاجٍ وَلَا وِلَادٍ. وَعَتَمَ مَحَالٌّ. وَالإِحْلِيلُ: مَخْرَجُ الْبَوْلِ مِنَ الذَّكَرِ وَمَخْرَجُ اللَّبَنِ مِنَ الضَّرْعِ. وَالجِلُّ: الرَّجُلُ الْحَلَالُ الَّذِي خَرَجَ مِنْ إِصْرَاحِهِ، وَالْفِعْلُ أَحَلَّ إِحْلَالًا. وَالجِلُّ: مَا جَاوَزَ الْحَرَمَ. وَالخُلَانُ: الْجَدْيُ وَيُجْمَعُ خَلَائِنَ، وَيُقَالُ هَذَا لِلدَّيِّ يُشْتَقُّ عَنْهُ بَطْنُ أُمَّه، قَالَ عَمْرُو بْنُ أَحْمَرَ:

تُهْدَى إِلَيْهِ ذِرَاعُ الْجَفْرِ تَكْرِمَةٌ

وَيُرْوَى: ذِرَاعُ الْبَكْرِ وَالْجَدْيِ. وَالخُلَاجِلُ: السَّيِّدُ الشَّجَاعُ، وَالْمَحَلُّ: مَبْلَغُ الْمُسَافِرِ حَيْثُ يَرِيدُ. وَالْمَجِلُّ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَجِلُّ نَحْرُهُ يَوْمَ النَّحْرِ بَعْدَ رَمْيِ جِمَارِ الْعَقَبَةِ. وَفِي الْحَدِيثِ: أَجِلٌّ بِمَنْ أَحَلَّ بِكَ. يَقُولُ: مَنْ تَرَكَ الْإِحْرَامَ وَأَحَلَّ بِكَ فَقَاتَلَكَ فَاحْلَلْ أَنْتَ بِهِ فَقَاتِلَهُ. لَحٌّ: الْإِلْحَاحُ: الْإِلْحَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ، أَلَحَّ يُلِحُّ فَهُوَ مُلِحٌّ. وَأَلَحَّ الْمَطَرُ بِالْمَكَانِ: أَيُّ دَامَ بِهِ. وَالإِلْحَاحُ: الْإِقْبَالُ عَلَى الشَّيْءِ لَا يُفْتَرُ عَنْهُ.

وقول: هو ابنُ عَمِّ لِحٍ في النكرة، وابنُ عَمِّي لِحاً في المعرفة،
وكذلك المؤنث والأثنان والجماعة بمنزلة الواحد.

باب الحاء والنون

ح ن، ن ح مستعملان؟ حن: الحِنَّ: حَيٌّ من الحِنَّ، يقال: منهم الكلابُ السُّود البهم يقال: كلب حِنِّيٌّ. والحَنَّانُ: الرحمةُ، والفعل: التَّحْنُنُ. والله الحَنَّانُ المَنَّانُ الرَّحِيمُ بعباده. وَحَنَاناً من لَدُنَّا. أَي رَحْمَةً من عندنا. وَحَنَانَيْكَ يَا فُلَانٌ أَفَعَلَ كَذَا وَلَا تَفَعَلْ كَذَا تُذَكِّرُهُ الرَّحْمَةَ وَالْبِرَّ. ويقال: كانت أُمُّ مَرْيَمَ تُسَمِّي حَنَّةً. والاستِحْنان: الاستِطراب. وَعُودٌ حَنَّانٌ: مُطَرَّبٌ يَحِنُّ. وَحَنِينُ الناقَةِ: صوتها إذا اشتاقتُ، ونِزاعُها إلى ولدها من غير صوتٍ، قال رؤبة:

حَنِيتُ قَلُوصِي أَمْسِي
بِالْأَرْدُنِّ
حَنِيتُ فَمَا ظَلَمْتِ أَنْ تَحِنِّي

والْحَنَّةُ: خِرْقَةٌ تلبسها المرأةُ فَتُعْطِي بِهَا رَأْسَهَا.

?نح: النَّحْنَحَةُ: أسهلُّ من السُّعال. وهو عَلَّةُ البخيل، قال:

والتَّغْلِبِيُّ إِذَا تَنَحَّحَ لِلقَرَى
حَكَ اسْتَه وَتَمَثَّلَ الْأَمْثالا

وقال:

يَكادُ من نَحْنَحَةٍ وَأَحَّ
يَحكي سُعالَ الشَّرِقِ الْأَبَحِّ

باب الحاء والفاء

ح ف، ذح مستعملان

حف:

حَفَّ الشَّعْرُ يَحِفُّ حُفُوفاً: إِذا يَبَسَ. وَاحْتَفَّتِ المرأةُ: أَمَرَتْ من تَحَفُّ شَعْرٌ وَجْهها بِحَيْطَيْنِ.

والْحُفُوفُ: البُيُوسَةُ من غير دَسَمٍ، قال رؤبة:

مَعَ اضْطِرَابِ اللَّحْمِ
وَالشُّفُوفِ

قَالَتْ سُلَيْمَى أَنْ رَأَتْ
حُفُوفِي

وَحَفَّتِ الْمَرْأَةُ وَجْهَهَا تَحْفَهُ حَفًّا وَحُفُوفًا. وَسَوِيْقٌ حَافٌّ: غَيْرُ مَلْتُوتٍ.
وَالْحَفِيفُ: صَوْتُ الشَّيْءِ تُحْسُّهُ كَالرَّمِيَةِ أَوْ طَيْرَانٍ طَائِرٍ أَوْ غَيْرِهِ،
حَفٌّ يَحِفُّ حَفِيفَتًا. وَحِفَّانُ الْإِيْلِ: صِغَارُهَا. وَالْحِفَّانُ: الْحَدَمُ.
وَالْمِحْفَةُ: رَحْلٌ يَحِفُّ بِثَوْبٍ تَرَكَبُهُ الْمَرْأَةُ. وَحِفَافًا كُلُّ شَيْءٍ: جَانِبَاهُ.
وَحَفُّ الْحَائِكِ: حَسَبْتُهُ الْعَرِيضَةَ يُتَسَّقُ بِهَا اللَّحْمَةُ بَيْنَ السَّدَى. وَحَفٌّ
الْقَوْمُ بِسَيِّدِهِمْ: أَيِ اطَّافُوا بِهِ وَعَكَّفُوا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ: حَافِينَ مِنْ حَوْلِ
الْعَرْشِ. وَالْحَفُّ: تَنَفُّ الشَّعْرِ بِخَيْطٍ وَنَحْوِهِ.

فح:

فَحِيحُ الْحَيَّةِ شَبِيهُهُ بِالْفَخِّ فِي تَضَنُّضِهِ، أَيِ بَصْرَبِ أَسْنَانِهَا. وَقِيلَ:
فَحِيحُ الْأَفْعَى ذَلِكَ بَعْضُ جِلْدِهَا بَبَعْضٍ، وَهِيَ حَسْنَاءُ الْجِلْدِ. وَالْفَحْفَاحُ:
الْأَبْحُ مِنَ الرِّجَالِ.

باب الحاء مع الباء

ح ب، ب ح مستعملان

أَحَبُّهُ تَقِيضُ أَبْغَضْتَهُ. وَالْحُبُّ وَالْحَبَّةُ بِمَنْزِلَةِ الْحَبِيبِ وَالْحَبِيبَةِ. وَالْحُبُّ: الْجَزَّةُ الصَّخْمَةُ وَيُجْمَعُ عَلَى: حَبَّةٍ وَحَبَابٍ، وَقَالُوا: الْحَبَّةُ إِذَا كَانَتْ حُبُوبٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ شَيْءٌ. وَفِي الْحَدِيثِ: "كَمَا تَبَيَّنَتْ الْحَبَّةُ فِي حَمِيلِ السَّيْلِ". وَيُقَالُ لِحَبِّ الرِّيحِ حَبَّةٌ، وَلِلوَاحِدَةِ حَبَّةٌ. وَحَبَّةُ الْقَلْبِ: تَمَرُّهُ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

فَأَصَبْتُ حَبَّةً قَلْبِيهَا
وَطِحَالَهَا

فَرَمَيْتُ غَفْلَةً عَيْنَهُ عَنِ
شَاتِهِ

ويقال: حبّ إلينا فلان يحبّ حباً، قال:

وَحَبَّ إِلَيْنَا أَنْ نَكُونَ الْمَقْدَمًا

وَحَبَابُكَ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ، مَعْنَاهُ: غَايَةُ مَحَبَّتِكَ. وَالْحَبُّ: الْقُرْطُ مِنْ حَبَّةٍ وَاحِدَةٍ، قَالَ:

مَكَانَ الْحَبِّ يَسْتَمَعُ
السَّرَارَا

تَبِيْتُ الْحَيَّةَ النَّصْنَاضُ مِنْهُ

وَحَبَابُ الْمَاءِ: فِقَاقِيغُهُ الطَّافِيَةُ كَالْقَوَارِيرِ، وَيُقَالُ: بَلَ مُعْظَمَ الْمَاءِ، قَالَ طَرَفَةُ:

كَمَا قَسَمَ التُّرْبَ الْمُفَايِلُ
بِالْيَدِ

يَشْقُوقُ حَبَابَ الْمَاءِ حَيْرُومَهَا
بِهَا

فَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ مُعْظَمَ الْمَاءِ، وَقَالَ الشَّاعِرُ:

حَبَابُ الْمَاءِ يَتَّبِعُ الْحَبَابَا

كَأَنَّ صَلَا جَهِيْزَةَ حِينَ
تَمَشِي

وَبُرُوي: حِينَ قَامَتْ. وَلَمْ يُشَبَّهِه صَلَاهَا وَمَا كَمَهَا بِالْفَقَاقِيعِ وَإِنَّمَا شَبَّهَهَا بِالْحَبَابِ الَّذِي كَأَنَّهُ دَرَجٌ فِي

حَدَبَةٍ. وَحَبُّ الْأَسْنَانِ: تَنَصُّدُهَا، قَالَ طَرَفَةُ:

كَأَقَاحِي الرَّمْلِ عَدِيًّا ذَا
أَشْرُ

وَإِذَا تَضَحَكَ تُبْدِي حَبَابًا

وَحَبَّانٌ وَحَبَّانٌ: اسْمٌ مِنَ الْحَبِّ. وَالْحَبَّابُ: الصَّغِيرُ: وَنَارُ الْحَبَابِ:

دُبَابٌ يَطِيرُ بِاللَّيْلِ لَهُ شُعَاعٌ كَالسَّرَاحِ. وَيُقَالُ: بَلَ نَارُ الْحَبَابِ مَا

اِقْتَدَحَتْ مِنْ شَرَارِ وَالنَّارِ فِي الْهَوَاءِ مِنْ تَصَادُمِ الْجِجَارَةِ.

وَحَبَّبْتُهَا: اتَّقَادُهَا. وَقِيلَ فِي تَفْسِيرِ الْحُبِّ وَالكَرَامَةِ: إِنَّ الْحُبَّ
الْحَشْبَاتُ الْأَرْبَعُ الَّتِي تَوْضَعُ عَلَيْهَا الْجَرَّةُ ذَاتُ الْعُرْوَتَيْنِ، وَالكَرَامَةُ:
الْغِطَاءُ الَّذِي يُوَضَعُ فَوْقَ الْجَرَّةِ مِنْ حَشَبٍ كَانَ أَوْ مِنْ حَزْفٍ.
قَالَ اللَّيْثُ: سَمِعْتُ هَاتَيْنِ بِخِرَاسَانَ.
حَبَّذَا: حَرْفَانِ حَبَّ وَذَا، فَإِذَا وَصَلَتْ رَفَعَتْ بِهِمَا، تَقُولُ: حَبَّذَا زَيْدٌ.

بح:

عَوْدُ أَبْحٍ: إِذَا كَانَ فِي صَوْتِهِ غِلْظٌ. وَالْبَحْحُ مَصْدَرُ الْأَبْحِ. وَالْبَحُّ إِذَا كَانَ
مِنْ دَاءٍ فَهُوَ الْبُجَاحُ.
وَالْتَبَحُّجُ: التَّمَكُّنُ فِي الْحُلُولِ وَالْمُقَامِ، وَالْمَرْأَةُ إِذَا صَرَبَهَا الطَّلَقُ،
قَالَ أَعْرَابِيٌّ: تَرَكْتُهَا تُبَحِّجُ عَلَى أَيْدِي الْقَوَابِلِ.
وَقَالَ فِي الْبَحْحِ أَي مَصْدَرِ الْأَبْحِ:

ء لَجَمْعِكُمْ هَلْ مِنْ مُبَارَزٍ

ولقد بَحِحْتُ مِنَ النَّدَا

وَالْبُحْبُوحَةُ: وَسَطُ مَحَلَّةِ الْقَوْمِ، قَالَ جَرِيرٌ:

يَنْفُونَ تَغْلِبَ عَنِ بُحْبُوحَةِ الدَّارِ

باب الحاء مع الميم

ح م، م ح مستعملان

حم:

حُمُّ الْأَمْرِ: فُضِي. وَقَدَّرُوا احْتَمَمْتُ الْأَمْرَ اهْتَمَمْتُ، قَالَ: كَأَنَّهُ مِنْ اهْتِمَامٍ بِحَمِيمٍ وَقَرِيبٍ. وَالْجِمَامُ:
قَضَاءُ الْمَوْتِ. وَالْحَمِيمُ: الْمَاءُ الْحَارُّ.

وتقول: أَحْمَنِي الأَمْرُ. والحَامَّةُ: خاصَّةُ الرجل من أهله وولده وذوي قرابته. والحَمَام: أُخِذَ من الحَمِيمِ، تُذَكَّرُ العَرَبُ. والحَمِيم: الماء الحَارُّ. وَأَحَمَّتِ الأَرْضُ: أي صارت ذات حُمَى كثيرة. وحَمَّ الرجلُ فهو محمٌ _____ وم، وأَحَمَّه _____ه. والحَمَّةُ: عَيْنٌ فيها ماءٌ حَارٌّ يُسْتَشْفَى فيه بالْعُسَلِ. والحَمُّ: ما اصطَهَرَتْ إهالته من الأليَّةِ والسَّخَمِ، الواحدة: حَمَّة، قال:

صوتُ تَشْيِيشِ الحَمِّ عند
القلَاءِ

كأنَّما أصواتها في
المَعْرَاءِ

والحَمَم: القنايا، واحِدُهَا حُمَّة. والحَمَمُ أيضاً: الفَحْمُ البارد، الواحدة حُمَّة. والمَحَمَّةُ: أرضٌ ذات حُمَّة _____ى. وجاريَةُ حُمَّةُ: أي سِوداء كأنها حُمَّة. والأَحَمُّ من كلِّ شيءٍ: الأَسود، والجمع الحُمَّة. والحَمَّة: الاسم. والحَمَّةُ: ما رَسَبَ في أسْفَلِ النِخْيِ من سِوادٍ ما احتَرَقَ من السَّمَنِ، قال:

في قَعْرِ نِخْيِ أُسْتَشِيرُ حُمَّة

لا تَحْسَبَنَّ أَنَّ يَدِي فِي
عُمَّة

وقوله تعالى: "وظلُّ من يَحْمُوم" هو الدُّخان. والحَمَام: حُمَى الإيلِ والدَّوَابِّ وتقول: حُمَّ هذا لذاك أي قُضِيَ وقُدِّرَ وقُصِدَ، قال الأعشى:

هو اليَوْمَ حَمٌّ لميعارِها

أي قصد لميعادها، يقول: واعدتها أن لا أخط عنها حتى القى سلامة ذا فائش. وأَحَمَّنِي فاحْتَمَّمْتُ، قال زُهَيْر:

مضت وأَحَمَّتْ حاجَةُ العَدِ
ما تخلو

وكنت إذا ما جئت يوماً
لحاجة

أي حانت ولَزِمَتْ. والحَمِيمُ: الذي يَوُدُّكَ وتَوَدُّهُ. والحَمَام: طائر، والعَرَبُ تقول: حَمَامَةٌ ذَكَرَ وَحَمَامَةٌ أن أُنثَى، والجمع حَمَام. والحَمِيم: العرق. والحَمَاءُ الدُّبُرُ لأنه مُحَمَّمٌ بالشَّعْرِ، وهو من قولك: حُمَّ الفَقْرُ إذا تَبَّ _____ت ريشه. واليَحْمُومُ: من أسماء الفَرَسِ، على يَفْعُولٍ، يَحْتَمِلُ أن يكون بناؤه من الأَحَمِّ الأَسود ومن الحَمِيمِ العَرَقِ. والجَمِجَمُ: تبات، قال عنتره:

تَسَفُّ حَبَّ الجِمِجِمِ

وَبُرُوى بالخاء. واستَحَمَّ الفَرَسُ: إذا عَرِقَ. والرجُلُ يُطَلَّقُ المرأةَ قِيحَمُّها: أي يُمَتِّعُها تَحَمِيماً، قال:

أَنْتَ الَّذِي وَهَبْتَ زَيْدًا
بَعْدَمَا
هَمَمْتَ بِالْعَجُوزِ أَنْ تُحَمِّمًا

والحَمَمَةُ: صَوْتُ الْفَرَسِ دُونَ الصَّوْتِ الْعَالِي.

مح:

المَحُّ: التَّوْبُ الْبَالِي. وَالْمَخَّخُ: الَّذِي يَرَى النَّاسَ بِلَا فِعْلٍ مِنَ الرِّجَالِ. وَالْمُحُّ: صُفْرَةُ الْبَيْضِ، قَالَ:

كَانَتْ قُرَيْشٌ بَيْضَةً
فَتَقَلَّقَتْ
فَالْمُحُّ خَالِصَةٌ لِعَبْدٍ مَنَافٍ

وَأَمَّحَ التَّوْبُ يُمِحُّ: إِذَا خَلِقُ، وَلَوْ اسْتَعْمَلَ فِي أَثَرِ الدَّارِ إِذَا عَقَّتْ كَانَ جَائِزًا، قَالَ:

أَلَا يَا قَتْلَ قَدْ خَلَقَ الْجَدِيدُ
وَحُبُّكَ مَا يُمِحُّ وَمَا يَبِيدُ

باب الثلاثي الصحيح

باب الحاء والقاف والشين معهما

ش ق ح يستعمل

شقق:

الشَّقْحُ، الْعَرَبُ تَقُولُ: قُبْحًا لَهُ وَشُقْحًا. وَإِنَّهُ لَقَبِيحٌ شَقِيحٌ. وَلَا يَكَادُ

يُعْزَلُ الشَّقْحُ مِنَ الْقُبْحِ. وَالشَّقِيحُ: تَلْوِينُ الْبُسْرِ إِذَا اصْفَرَّ أَوْ احْمَرَّ،

قِيلَ: قَدْ شَقِحَ. وَفِي الْحَدِيثِ: لَا بَأْسَ بِبَيْعِ تَمْرِ النَّخْلِ إِذَا شَقَّحَتْ،

وَيُقَالُ: أَشَقَّحْتُ أَيضًا.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

باب الحاء والقاف والسين معهما

ق س ح، س ح ق مستعملان فقط

فسح:

الْفَسْحُ: صَلَابَةُ الانْعَاطِ، إِنَّهُ لِفُسْحٍ مَفْسُوحٌ. قال زائدة: الْقَسْحُ
الْقَتْلُ الشَّدِيدُ فِي الْحَبْلِ. قَسَحْتُهُ قَسْحًا.

سحوق:

السَّحُوقُ: دُونَ الدَّقِّ، وَفِي الْعَدُوِّ دُونَ الْحُضْرِ وَفَوْقَ السَّحْجِ، قال العجاج:

سَحَقًا مِنَ الْجَدِّ وَسَحَجًا بِاطِلًا
ويقال للثَّوبِ البَالِي: سَحَقَهُ الْبَلَى وَدَعَكَهُ اللَّئِيسُ، قال:

وليسَ عليكِ إِلَّا طَيْلَسَانُ تَصِيبِي وَإِلَّا سَحَقُ نِيمِ
وقال:

سَحَقُ الْبِلَى جَدَّتَهُ فانسحقا
وهو يَسْحَقُهُ سَحَقًا. ويقال: سَحَقَهُ وَسَحَجَهُ إِذَا طَرَدَهُ طَرْدًا شَدِيدًا،
قال:

كَاتَتْ لَنَا جَارُهُ فَأَزَعَجَهَا قاذورةٌ تَسْحَقُ النَّوَى
قُدَمَا

والسَّحُوقُ: الْبُعْدُ. ولغة أهل الحجاز بعد له وسُحُوقٌ، يجعلونه اسمًا، والنَّصْبُ عَلَى الْمَدْعَاءِ عَلَيْهِ، أَي
أَبْعَدَهُ اللَّهُ وَأَسْحَقَهُ. وَأَتَانُ سَحُوقٌ، وَجَمَازُ سَحُوقٌ، وَهُوَ طِوَالُ الْمَسَانِّ وَيَجْمَعُ عَلَى سَحُوقٍ، قال:

يُمْنِيَنِ النِّسِيبُ قُبَيْلَ وقد أَعْيَنِي السُّحُوقُ
شَهْرُ الطِّوَالِ

وَالْعَيْنُ تَسْحَقُ اللَّدْمَ سَحَقًا، وَدَمْعٌ مُنْسَجِقٌ، وَدُمُوعٌ مَسَاحِقٌ كَمَا تَقُولُ: مُنْكَسِرٌ وَمَكَاسِرٌ، قال
الراعي:

طَلَى طَرْفَ عَيْنَيْهِ مَسَاحِقُ دُرْفُ

والاسحاق: ارتفاع الصرع ولزوفه بالبطن، قال لبيد:

حتى إذا يئست وأسحق
حالق

ويروى: لم يئله أي لم يجرب به. ومكان سحيق: أي بعيد. والسووق:

الطويل.

باب الحاء والقاف والزاي معهما

ق ح ز، ح ز ق، ق ز ح مستعملات فقط

قحز:

القحز: الوئبان والقلق، قال:

إذا تترى قاحزات القحز

يعني به شدائد الدهر، ويقال: قاحزات القحز نازيات التزو.

حزق:

الحزق: شدة جذب الرباط والوتر. والرجل المتحزق: المتشدد على ما في يديه صنكاً، وكذلك

الحزقة والحزق، قال امرؤ القيس:

كَمْشِي أَتَانِ حُلَّتْ عَنْ
مَنَاهِلِ

وأعجبني مسني الحزقة
خالد

ويقال الحزق أيضاً وقال في الحزق:

فهي تفادي من حزاز ذي حزق

والحزقة: الجماعة من حمر الوحش، قال ذو الرمة:

بالقاع من تهشبه أكفاله
كلب

كأنه كلما ارقصت
حزيقها

الْقَرْحُ: ابزار القِدْر. وَقِدْرٌ مُقَرَّحَةٌ. وَقَوْسٌ قُرْحٌ: طريقة مُتَقَوِّسَةٌ تَبْدُو فِي السَّمَاءِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ. قَالَ أَبُو الدُّقَيْشِ: الْقُرْحُ الطَّرَائِفُ الَّتِي فِيهَا، الْوَاحِدَةُ: قُرْحَةٌ. وَقُرْحٌ: اسْمُ شَيْطَانٍ. وَالتَّقْرِيحُ فِي رَأْسِ شَجَرَةٍ أَوْ تَبْتٍ: إِذَا انشَعَبَتْ شُعْبًا مِثْلَ بُرْتُنِ الْكَلْبِ. وَتُهَيَّ عَنْ الصَّلَاةِ حَلْفَ شَجَرَةٍ مُقَرَّحَةٍ، وَقَوْلُ الْأَعَشِيِّ:

فِي مُحِيلِ الْقَدِّ مِنْ صَحْبٍ قُرْحُ
يعني لقباً له وليس باسم.

باب الحاء والقاف والطاء معهما

ق ح ط يستعمل فقط

قحط:

الْقَحْطُ: احْتِبَاسُ الْمَطَرِ. قُحِطَ الْقَوْمُ وَأَقْحَطُوا. وَقُحِطَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مَقْحُوطَةٌ. أَوْ قَحَطَ الْمَطَرُ: احْتَبَسَ، قَالَ الْأَعَشِيُّ:

وَهُمْ يُطْعِمُونَ إِنْ قَحَطَ
الْقَطُ
رُ وَهَبْتُ بِشَمَالٍ وَضَرِيبُ

وَرَجُلٌ قَحْطِيٌّ: أَكُولٌ لَا يُبْقِي عَلَى شَيْءٍ مِنَ الطَّعَامِ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْعِرَاقِ دُونَ أَهْلِ الْبَادِيَةِ، أَيِ كَأَنَّهُ تَجَا مِنْ الْقَحْطِ. قَحْطَانٌ: ابْنُ هُوْدٍ، وَيُقَالُ: ابْنُ أَرْفَخَشْدِ بْنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ.

باب الحاء والقاف والذال معهما

ق ح د، ح ق د، ق د ح، ح د ق، د ح ق، مستعملات

قحد:

القَحْدَةُ: ما بينَ المَأْتَيْنِ من شَحْمِ السَّنَامِ. ناقةٌ مِقْحَادٌ: صَحْمَةُ القَحْدَةِ، قال:

المُطْعِمُ القَوْمِ الخِفافِ من كُلِّ كَوْماءَ شَطُوطٍ
الأزوادُ مِقْحَادٌ

حقد:

الحِقْدُ: الاسمُ، والحَقْدُ: الفِعْلُ، حَقَدَ يَحْقِدُ حَقْدًا، وهو إمساكُ العداوةِ في القلبِ والتَّربُّصُ بفرصتها.

قدح:

القَدَّاحُ: مُتَّجِدُ الأقداحِ، وصنَعْتُهُ القِداحَةُ. والقَدَّاحُ: أَرادُ رَحْصَةً من الفِسْفِسةِ، والواحدُ قَدَّاحَةٌ. وأراد بالأرَادَ جمعَ رُودٍ وهو تَعْمَةُ الشَّبابِ وعَضارُثُهُ وأَوَّلِيُّتُهُ ورَوْتُفُهُ. والمِقْدَحُ: الحديدَةُ التي يُقْدَحُ بها. والقَدَّاحُ: الحَجَرُ الذي تُورَى منه النَّارُ، قال روية:

والمَرَوُ ذَا القَدَّاحِ مَضْبُوحِ الفَلَقِ

والقَدْحُ: فِعْلُ القادِحِ بالرَّزْدِ والقَدَّاحِ لِيُورِيَ. والقَدْحُ: أَكَّالٌ يَفْعُ في الشَّجَرِ وفي الأَسنانِ. والقادِحَةُ: الدُّودةُ التي تَأْكُلُ الشَّجَرَةَ والسِّنَّ، قال الطِّرِمَّاحُ:

بَرِيءٌ من العَيْبِ والقادِحِ

وقال جميل:

رَمَى اللُّهُ في عَيْنِي بُنْيَةَ وفي العُرِّ من أنباها
بالقَدَى بالقوادِحِ

القِدْحَةُ: اسمُ مُشَشْتَقٌ من الاقْتداحِ بالرَّزْدِ. وفي الحديث: لو شاءَ اللُّهُ لَجَعَلَ لِلنَّاسِ قِدْحَةَ ظُلْمَةٍ كما جَعَلَ لَهُم قِدْحَةَ نورٍ. والإنسانُ يَقْتَدِحُ الأمرَ إذا تَظَرَّ فيه ودَبَّرَ، قال عمرو بن العاص:

أبدي لعمرك ما في
النفس وِرْدَانُ

يا قَاتِلَ اللّٰهُ وَرِدَانًا
وَقِدْحَتَهُ

والقديح: ما يتقى في أسفل القدر فيعرف بجهد، قال النابغة:

كما ابتدرت كلب مياة
قراقر

يَظَلُّ الإِمَاءُ يَبْتَدِرْنَ
قَدِيحَهَا

والمقدحة: المغرفة. والقديح: السهم قبل أن يراش ويوصل، وجمعه

قداح.

حدق:

حدقة العين في الظاهر هي سواد العين، وفي الباطن حرزتها، وتجمع على حدق وحقاق أيضاً، قال أبو ذؤيب:

فالعَيْنُ بَعْدَهُمْ كَأَنَّ حِدَاقَهَا
سُمِلَتْ

والحديقة: أرض ذات شجر مُنَمِر، والجميع: الحدائق. والحديقة من الرياض: ما أحرق بها حاجز أو أرض مُرتفعة، قال عنتره:

فَتَرَكْنَ كُلَّ حَدِيقَةٍ كَالدِرْهَمِ
يعني في بياضه واستدارته. والتحديق: شدة النظر. وكلُّ بشيءٍ
استدارَ بشيءٍ فقد أحرق به.

دحق:

الدحوق: أن تقصُر يد الرجل وتناولُه عن الشيء، تقول: دحقتُ يده عنه. وتقول: أدحقه الله: أي باعدَه عن كلِّ خير. ورجل دحيق مُدحوق: مُنحَى عن الناس والخير، قال يصف العير المغلوب:

والدحيق العاملا

يعني الذي قد أخرج عن الحميرز تقول: دحقت الرجم: إذا رمت بالماء ولم تقبله، قال النابغة:

لم يُحرموا حُسنَ الغداءِ
دَحَقْتُ عَلَيْكَ بِنَاتِي مِذْكَارِ

يَعْنِي بامرأةٍ نَاتِقٍ مِذْكَارٍ، وَقَوْلُهُ: دَحَقْتُ عَلَيْكَ: فَصَلْتُ عَلَيْكَ بِأَوْلَادِي،
أَي عَلَى الَّذِي يُفَاخِرُهُ.

باب الحاء والقاف والذال معهما

ح ذ ق مستعمل فقط

حذق:

الْحَذَقُ وَالْحَذَاقَةُ: مَهَارَةٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ. وَالْحَذَقُ مَصْدَرٌ حَذَقَ وَحَذِقَ مَعًا فِي عَمَلِهِ فَهُوَ حَازِقٌ. وَحَذَقَ الْقُرْآنَ حِذْقًا وَحِذَاقًا، وَالاسْمُ الْحِذَاقَةُ. وَحَذَقُكَ الشَّيْءَ: مَدُّكَهُ، تَقَطَّعَهُ بِمِنْجَلٍ وَنَحْوِهِ حَتَّى لَا يَبْقَى مِنْهُ شَيْءٌ.

وَأَحَدَقَ الشَّيْءُ: انْقَطَعَ، قَالَ:

يَكَادُ مِنْهُ نِيَاطُ الْقَلْبِ يَنْحَذِقُ

باب الحاء والقاف والراء معهما

ر ق ح، ح ق ر، ق ح ر، ق ر ح، حرق مستعملات

رقح:

الرَّقَاحِيُّ: التَّاجِرُ. وَإِنَّهُ لِيُرْقِحُ مَعِيشَتَهُ: أَي يُصْلِحُهَا.

حقر:

الْحَقْرُ فِي كُلِّ الْمَعَانِي: الذِّلَّةُ. حَقَرَ يَحْقِرُ حَقْرًا وَحُقْرِيَّةً. وَتَحْقِيرُ
الكلمة: تَصْغِيرُهَا.

قحر:

الْقَحْرُ: الْمُسِينُ فِيهِ بَقِيَّةٌ وَجَلَدٌ.

قرح:

الْقَرْحُ: فِي عَضِّ السِّلَاحِ وَنَحْوِهِ مِمَّا يَجْرَحُ مِمَّا يَجْرَحُ مِنَ الْجَسَدِ. إِنَّهُ لَقَرْحٌ قَرِيحٌ، وَبِهِ قَرْحَةٌ دَامِيَةٌ.
وَقَرِحَ قَلْبُهُ مِنَ الْحَزَنِ. وَالْقَرْحُ: جَرَبٌ يَأْخُذُ الْفُصْلَانَ لَا تَكَادُ تَنْجُو مِنْهُ، يُقَالُ: قَصِيلٌ مَقْرُوحٌ. وَالنَّاقَةُ
تَقْرَحُ قُرُوحًا: إِذَا لَمْ يَطُتْهَا حَامِلًا وَلَمْ تُبَشِّرْهُ بِدَبْتِهَا فَيَسْتَبِينُ الْحَمْلَ فِي بَطْنِهَا. وَاقْتَرَحْتُ الْجَمَلَ:
رَكِبْتُهُ قَبْلَ أَنْ يُرَكَّبَ. وَاقْتَرَحْتُ الشَّيْءَ: ابْتَدَعْتُهُ. وَيُقَالُ لِلصُّبْحِ أَقْرَحٌ لِأَنَّهُ بَيَاضٌ فِي سَوَادٍ، قَالَ ذُو
الرِّمَّةِ:

عَنِ الرَّكْبِ مَعْرُوفٌ
السَّمَاءُ أَقْرَحُ

وَسُوْحٌ إِذَا اللَّيْلُ الْخُدَارِيُّ
شَقَّهُ

بَعْنِي الصُّبْحِ. وَالْفَرْحَةُ: الْعُرَّةُ فِي وَسْطِ الْجَبْهَةِ، وَالنَّعْتُ أَقْرَحٌ وَقَرْحَاءٌ. وَرَوْضَةٌ قَرْحَاءٌ: فِي وَسْطِهَا
تَوْزٌ أبيض، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

فِيهَا الذَّهَابُ وَحَفَّتْهَا
الْبَرَاعِيمُ

حَوَاءٌ قَرْحَاءٌ أَشْرَاطِيَّةٌ
وَكَفَّتْ

وَقَرِحَ الْفَرَسُ قُرُوحًا، وَقَرِحَ نَابُهُ فَهُوَ قَارِحٌ، وَالْأُنْثَى قَارِحٌ أَيْضًا.
وَالْقَارِحُ: السِّنُّ الَّتِي بِهَا صَارَ قَارِحًا. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ وَالْمَاءِ: قُرْحَانٌ.
إِذَا لَمْ يُضْبِهَا الْجُدْرِيُّ وَنَحْوِهِ، وَالْجَمِيعُ قُرْحَانُونَ. وَالْقُرْحَانُ: ضَرْبٌ

من الكَمَاة بيض صِغار ذات رُؤوس، كَرُؤوس الفُطْر، الواحدة بالهاء. وجمع القارح من الفَرَس قُرَح وقُرَح وقَوَارِح، قال:

نَحْنُ سَبَقْنَا الحَلَبَاتِ الرُّبْعُ والقُرْحُ فِي شَوَاطِئِ
الأربعا معاً

والقَرَّاح: الماء الذي لا يخالطه ثُقل من سَوِيْق وغيره. والقَرَّاح من الأرض: كلُّ قِطْعَةٍ على جِبالها من مَنَابِتِ النَّحْلِ وغير ذلك. والقِرْواح: الأرض المستوية، قال عبيد:

فَمَنْ بَعَفُوته كَمَنْ والمُسْتَكِنُ كَمَنْ يَمْشِي
بَنَجْوَتِهِ بِقِرْواحِ

حرق:

حَرِيقُ النَّابِ: صَرِيفُهُ إِذَا حَرَقَ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ. والرجل يَحْرِقُ نَابَهُ، قال زهير:

أَبِي الصَّيْمِ والنُّعْمَانِ عليه وَأَفْصَى والسُّيُوفِ
يَحْرِقُ نَابَهُ مَعَاقِلُهُ

أَفْصَى: أَي صَارَ فِي قِضَاءٍ وَلَمْ يَتَحَرَّرْ بِشَيْءٍ. وَأَحْرَقَنِي فُلَانٌ: إِذَا بَرَّحَ بِي وَأَذَانِي: قَالَ:

أَحْرَقَنِي النَّاسُ بِتَكْلِيفِهِمْ مَا لَقِيَ النَّاسُ مِنَ النَّاسِ

وَأَحْرَقَتِ النَّارُ الشَّيْءَ فَاحْتَرَقَ. وَحَرَقَ النَّوْبُ: مَا يُصِيبُهُ مِنْ دَقِّ القِصَّارِ. وَالْحَرَّاقَاتُ: سَفُنٌ فِيهَا مَرَامِي نِيرَانٍ يُرْمَى بِهَا العَدُوُّ فِي البَحْرِ بالبَصْرَةِ، وَهِيَ أَيْضاً بَلْغَتُهُمْ: مَوَاضِعُ القَلَائِنِ وَالقَحَّامِينَ. وَالْحَرُّوقُ وَالْحَرَّاقُ: مَا يُورَى بِهِ النَّارُ. وَالْمُحَارِقَةُ: المُبَاصَعَةُ عَلَى الجَنْبِ. وَالْحُرْقَةُ: حَيٌّ مِنَ اليَمَنِ. وَالْحَرِيقَاءُ: مِنَ الأَسْمَاءِ. وَالْحَارِقَةُ: عَصَبَةٌ بَيْنَ وَابِلَةِ القِخْدِ الَّتِي تَدُورُ فِي صَدْفَةِ الوَرِكِ وَالكَتْفِ، فَإِذَا انْفَصَلَتْ لَمْ تَلْتَمِمْ أبدأً. وَيُقَالُ: إِثْمَا هِيَ عَصَبَةٌ بَيْنَ حُرْبَةِ الوَرِكِ وَرَأْسِ القِخْدِ يُقَالُ عِنْدَ انْفِصَالِهَا: حُرِقَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَحْرُوقٌ. وَالْحُرْقَةُ: مَا يُوجَدُ مِنْ رَمَدٍ عَيْنٍ أَوْ وَجَعِ قَلْبٍ أَوْ طَعْمِ شَيْءٍ مُحْرَقٍ. وَالْحَارِقَةُ مِنَ السَّبْعِ: اسْمٌ لَهُ. الحرقه: احتراق يقَعُ فِي أَصُولِ الشَّعْرِ فَيَنْحَصُّ. وَالْحُرْقَتَانِ تَيْمٌ وَسَعْدٌ وَهُمَا رَهْطُ الأَعْشى، قَالَ الأَعْشى:

رَأُونِي تَفِيًّا مِنْ إِيَادٍ
وَتُرْحُمٍ

عَجِبْتُ لِآلِ الْخُرْقَيْنِ كَأَنَّمَا

رحق:

الرَّحِيقُ: من أسماء الخمر، قال حسان:

كَأَسَاءَ تُصَفَّقُ بِالرَّحِيقِ
السَّلْسَلِ

يَسْفُونَ مَنْ وَرَدَ الْبَرِيصَ
عَلَيْهِمْ

باب الحاء والقاف اللام معهما

ح ق ل، ق ل ح، ق ح ل، ل ق ح، ل ح ق، ح ل ق مستعملات

حقل:

الحَقْلُ: الزُّرْعُ إِذَا تَسَعَّبَ وَرَقَهُ قَبْلَ أَنْ يَغْلُظَ. وَأَحْقَلَتِ الْأَرْضُ إِحْقَالًا. وَالْحَقِيلَةُ: مَاءُ الرُّطْبِ فِي الْأَمْعَاءِ، وَرُبَّمَا صَبَّرَهُ الشَّاعِرُ حَقْلًا، قَالَ:

إِذَا الْفُرُوضُ اضْطَمَّتِ الْحَقَائِلَا

وَالْحِقْلَةُ حُسَافَةُ التَّمْرِ، وَهُوَ مَا بَقِيَ مِنْ نُفَايَاتِهِ. وَحَقِيلٌ: اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ. وَالْحَوْقَلُ: الشَّيْخُ إِذَا قَتَرَ عَنِ الْجَمَاعِ، قَالَ:

وَفِي حَوَاقِلِ الرِّجَالِ
الموت

أَصْبَحْتُ قَدْ حَوْقَلْتُ أَوْ
دَنَوْتُ

وَالْحَوْقَلَةُ: الْعُرْمُولُ اللَّيِّنُ، وَهِيَ الدَّوْقَلَةُ أَيْضًا. وَالْمُحَاقَلَةُ: بَيْعُ الزُّرْعِ

قَبْلَ بَدْوِّ صَدِّ لَاحِهِ.

قال غيره: هو أن يدفع الرض بالثلث والرُّبُع أو أقلَّ أو أكثر.

القاجِلُ: اليايسُ من الجلود ونحوه. وشيخُ قاحل. قَحَلَ يَقَحَلُ فُحُولًا، قال رَجُلٌ من أصحاب الجمل:

عُثْمَانَ رُدَّوهُ بِأَطْرَافِ
الْأَسَلِ

رُدُّوا عَلَيْنَا شَيْخَنَا تَمَّ بَجَلُ

فأجابه رجل من أصحاب علي:

كَيْفَ تَرُدُّ نَعْتَنَا وَقَدْ قَحَلَ

أَي مَاتَ وَدَهَبَ.

قلح:

القلح: صُفْرَةُ الْأَسْنَانِ. رَجُلٌ أَقْلَحٌ وَامْرَأَةٌ قَلْحَاءٌ قَلِحَةٌ. وَيُسَمَّى الْجَعْلُ أَقْلَحَ لِأَنَّهُ لَا يُرَى أَبَدًا إِلَّا مُتَلَطِّخًا بَعْدِرَةٍ.

لقح:

اللِّقَاحُ: اسْمُ مَاءِ الْفَحْلِ. وَاللِّقَاحُ: مَصْدَرٌ لِقَحَتِ النَّاقَةُ تَلْقَحُ لِقَاحًا، وَذَلِكَ إِذَا اسْتَبَانَ لِقَاحُهَا يَعْنِي حَمَلَهَا، فَهِيَ لَاقِحٌ، قَالَ أَبُو النِّجْمِ:

وَقَدْ أَجَنَّتْ عَلَقًا مَلْقُوحًا صَمَّتَهُ الْأَرْحَامَ وَالْكَشُوحَا

يَعْنِي لِقَحْتَهُ مِنَ الْفَحْلِ أَي أَحَدْتَهُ. وَأَوْلَادُ الْمَلَاقِيحِ وَالْمَضَامِينِ نُهْيَ

عَنْ بَيْعِهَا، كَانُوا يَتَّبِعُونَ مَا فِي بُطُونِ الْمَهَاتِ وَأَصْلَابِ الْآبَاءِ،

فَالْمَلَاقِيحُ هُنَّ الْأُمَّهَاتُ وَالْمَضَامِينُ هُنَّ الْآبَاءُ، الْوَاحِدُ مَلْقُوحٌ

وَمَضْمُونٌ. وَاللِّقَاحَةُ: النَّاقَةُ الْحَلُوبُ، فَإِذَا جُعِلَ نَعْتًا قِيلَ: نَاقَةٌ لَقُوحٌ،

وَلَا يُقَالُ: نَاقَةٌ لِقَاحَةٌ. وَيُقَالُ هَذِهِ لِقَاحَةُ بَنِي فُلَانٍ. وَاللِّقَاحُ: جَمْعٌ

اللَّفْحَةُ. وَاللَّفْحُ: جَمَاعَةُ اللَّفُوحِ. وَإِذَا تُتَجَّتِ الْإِيْلُ فَبَعْضُهَا وَصَعَّ
 وَبَعْضُهَا لَمْ يَصَعَّ فَهِيَ عِشَارٌ، فَإِذَا وَصَعَنَّ كَلْهُنَّ فَهِنَّ لِقَاحٍ، فَإِذَا
 أُرْسِلَ فِيهِنَّ الْفَحْلُ بَعْدَ ذَلِكَ فَهِنَّ الشَّوْلُ. وَاللَّقَاحُ: مَا تُلْفَحُ بِهِ
 النَّخْلَةُ مِنَ النَّخْلَةِ الْفُحَّالَةِ. أَلْفَحُوا نَخْلَهُمَ الْإِقَاحَ وَلَفَّحُوا تَلْفِيحًا فِي
 الْمِبَالِغَةِ. وَاسْتَلْفَحَتِ النَّخْلَةُ أَتَى لَهَا أَنْ تُلْفَحَ. وَحِيٌّ لِقَاحٌ: لَمْ يُمْلِكُوا
 قَطُّ. وَالْوَاقِحُ مِنَ الرِّيحِ: الَّتِي تَحْمِلُ النَّدىَ ثُمَّ تَمْجُهُ فِي السَّحَابِ
 وَفِي كُلِّ شَيْءٍ، فَإِذَا اجْتَمَعَ فِي السَّحَابِ صَارَ مَطْرًا. وَالْمَلْفَحُ
 كَاللَّقَاحِ وَهُمَا مَصْدَرَانِ، قَالَ:

يَشْهَدُ مِنَّا مَلْفَحًا وَمَنْتَحَا

وَخَرَّبُ لَاقِحٍ تَشْبِيهًا لَهَا بِالْأُنثَى الْحَامِلِ، قَالَ:

عَوَانٌ شَدِيدٌ هَمْرُهَا
 وَأَظْلَتِ

إِذَا شَمَّرَتْ بِالنَّاسِ شَهْبَاءُ
 لَاقِحُ

أَي دَتَتْ، وَهَمْرُهَا: عَصُّهَا وَمَكْرُوهُهَا.

لحوق:

اللَّحَقُّ: كُلُّ شَيْءٍ لَحِقَ شَيْئًا أَوْ أَلْحَقْتُهُ بِهِ، مِنَ النَّبَاتِ وَمِنْ حَمْلِ النَّخْلِ، وَذَلِكَ أَنْ يُرْطَبَ وَيْتَمَرُ ثُمَّ
 يَخْرُجُ فِي بَعْضِهِ شَيْءٌ أَخْضَرٌ قَلَّ مَا يَرْتُطِبُ حَتَّى يُدْرِكَهُ الشِّتَاءُ، وَيَكُونُ نَحْوَ ذَلِكَ فِي الْكَرْمِ يُسَمَّى
 لَحَقًا.

وَاللَّحَقُّ مِنَ النَّاسِ: قَوْمٌ يَلْحَقُونَ بِقَوْمٍ بَعْدَ مُضِيِّهِمْ، قَالَ:

وَلَحَقَ يَلْحَقُ مِنْ أَعْرَابِهَا

وَاللَّحَقُّ: الدَّعِيُّ الْمَوْصَلُ بِغَيْرِ أَبِيهِ. وَنَاقَةٌ مَلْحَاقٌ: لَا تَكَادُ الْإِيْلُ تَفُوتُهَا فِي السَّيْرِ، قَالَ رُؤْبَةُ:

فهي صَرُوحُ الرَّكُضِ مِلْحَاقُ اللَّحَقِ

ولا حِقُّ اسْمُ قَرَسٍ. وقوله: "إن عذابك بالكُفَّارِ مُلْحِقٌ بالكسر. ويقال: إنه من القرآن لم يجدوا عليها إلا شاهداً واحداً فَوَضِعَتْ في القُنُوتِ. وهذه لغة موافقة لقوله تعالى: "سبحان الذي أسرى بَعْبُدَه".

حلق:

الحَلْقُ: مَسَاغُ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ. وَمَخْرَجُ النَّفَسِ مِنَ الحُلُقُومِ. وَمَوْضِعُ المَدْبَحِ مِنَ الحَلْقِ أَيْضاً، وَيُجْمَعُ عَلَى حُلُوقٍ. وَحَلَقَ فُلَانٌ فُلَاناً: صَرَبَهُ فَأَصَابَ حَلْقَهُ. وَالْحَلْقُ: تَبَاثٌ لِوَرَقِهِ حُمُوضَةٌ يُخْلَطُ بِالْوَسْمَةِ لِلخِضَابِ، الْوَاحِدَةُ بِالهَاءِ. وَالْحَلْقَةُ مِنَ القَوْمِ وَتُجْمَعُ عَلَى حَلَقٍ. وَمِنْهُمْ مَنْ يَثْقُلُ فيقول حَلَقَةٌ لَا يَبَالِي. وَالْحَلِقُ: الخَاثُ مِنْ فِصَّةٍ بِلَا قِصِّ، قَالَ المُحَبَّلُ في جِرْلِ إعطاه النعمان خاتمته:

رَدِيفَ مُلُوكٍ مَا تُغِيبُ
تَوَافِلُهُ

وَنَاوَلَ مِنَّا الحَلِقَ أَبْيَضَ
مَاجِداً

أَي لَا يُبْطِئُ وَلَا يَجِيئُ غَيْباً. وَالْحَالِقُ: الجَبَلُ المُنِيفُ المُشْرِفُ، قَالَ:

كَأَنَّمَا دُهْدِيَةٌ مِنْ حَالِقٍ

فَحَرَّرَ مِنْ وَجَاتِهِ مَيْتاً

وَالْحَالِقُ مِنَ الكَرَمِ وَالشَّرِي وَنحوهما مَا التَوَى مِنْهُ وَتَعَلَّقَ بِالقُضْبَانِ، لَمْ يَعْرِفُوهُ، وَالْمَحَالِقُ: مَنْ تَعَرَّبَ شَ الكَ شَ الرِّمَ

وَحَلَقَ الصَّرُّ يَحْلُقُ حُلُوقاً فَهُوَ حَالِقٌ: يَرِيدُ: ارْتِفَاعُهُ إِلَى البَطْنِ وَانضمامه. وَفِي قَوْلِ آخِرٍ: كَثْرَةُ لَبَنِهِ. وَتَحَلَّقَ القَمَرُ: صَارَتْ حَوْلَهُ دَوَّارَةٌ. وَالْمَحَلَّ: مَوْضِعُ حَلْقِ الرِّاسِ يَمِيناً، قَالَ:

كَلَّا وَرَبِّ البَيْتِ وَالْمُحَلَّقِ.

وَحَلَّقَ الطَّائِرُ تَحْلِيقاً: إِذَا ارْتَفَعَ. وَالْحَالِقُ: المَشْتُومُ يَحْلِقُ أَهْلَهُ وَيَقْشُرُهُمْ. وَفِي شَتْمِ المَرَأَةِ: حَلَقَى عَفَى رَى، يَرِيدُ مَشَى نَوْمَةٌ مُؤَذِيَةٌ.

وَالْمُحَلَّقُ: اسْمُ رَجُلٍ ذَكَرَهُ الأَعشى:

وَبَاتَ عَلَى النَّارِ النَّدَى وَالْمُحَلَّقِ

باب الحاء والقاف والنون معهما

ح ق ن، ن ق ح، ق ن ح، ح ن ق مستعملات

حقن:

الحَقِينُ: اللَّبَنُ الْمَحْقُونُ فِي مَحْقَنٍ. وَفِي مَثَلٍ: أَبِي الْحَقِينُ الْعِدْرَةَ. وَأَصْلُهُ أَنَّ أَعْرَابِيًّا أَتَى حَيًّا فَسَأَلَهُمُ اللَّبَنَ، فَقِيلَ لَهُ: مَا عِنْدَنَا لَبَنٌ، فَالْتَفَتَ إِلَى سِبْقَاءٍ فِيهِ لَبَنٌ فَقَالَ: يَا بِي الْحَقِينُ الْعِدْرَةَ، أَيَّ يَأْبَى الْحَقِينُ أَنْ أَقْبَلَ عُذْرَكُمْ. وَحَقَّنْتُهُ: جَمَعْتُهُ فِي سِبْقَاءٍ وَنَحْوِهِ. وَحَقَنْتُ دَمَهُ: إِذَا انْقَدَّتْهُ مِنْ قَتْلِ أَحَلَّ بِهِ. وَاحْتَقَنَ الدَّمُ فِي جَوْفِهِ: إِذَا اجْتَمَعَ مِنْ طَعْنَةٍ جَائِفَةٍ. وَالْحُقْنَةُ: اسْمُ دَوَاءٍ يُحَقَّنُ بِهِ الْمَرِيضُ الْمُحْتَقِنُ. وَبَعِيرٌ مُحَقَانٌ يَحْقِنُ الْبَابَ، فَإِذَا بَالَ أَكْتَرُ. وَالْحَاقِنَتَانِ: نُفْرَتَا التَّرْقُوتَيْنِ، وَالْجَمِيعُ: الْحَوَاقِنُ.

نقح:

النَّقْحُ: تَشْدِيدُكَ عَنِ الْعَصَا أُبْتَهَا. وَكُلُّ شَيْءٍ نَحَّيْتَهُ عَنْ شَيْءٍ فَقَدْ نَقَحْتَهُ مِنْ أَدَى. وَالْمُنْقَحُ لِلْكَلامِ: الَّذِي يُقْتَشُّهُ وَيُحْسِنُ النَّظَرَ فِيهِ، وَقَدْ نَقَحْتُ الْكلامَ.

فتح:

القَنْحُ: اتَّخَذُكَ قُنَّاحَةً تُشَدُّ بِهَا عِضَادَةُ الْبَابِ وَنَحْوَهُ، تُسَمَّى بِهِ الْفُرْسُ قَانَهُ. قَالَ غَيْرُ الْخَلِيلِ: لَا أَعْرِفُ الْقَنْحَ إِلَّا فِي الشُّرْبِ، وَهُوَ شُرْبٌ فِي أَفَاقِيقٍ، وَيُرْوَى فِي الْحَدِيثِ. "وَأَشْرَبْتُ فَأَتَقَنَّحُ" وَأَتَقَمَّحُ، يُرْوَى بَانَ جَمِيعًا.

حنق:

الْحَنْقُ: شِدَّةُ الْاِغْتِيَاظِ، حَنِقَ حَنْقًا فَهُوَ حَنِيقٌ. وَالْإِحْنَاقُ: لُزُوقُ الْبَطْنِ بِالضُّلْبِ، قَالَ:

فَأَحْتَقَ ضُلْبُهَا وَسَنَاُمُهَا

باب الحاء والقاف والفاء معهما

ح ق ف، ق ح ف، ف ق ح مستعملات

حقف:

الْحِقْفُ: الرَّمْلُ وَيُجْمَعُ عَلَى أَحْقَافٍ وَحُقُوفٍ. وَاحْقُوفٌ. وَاحْقُوفَ الرَّمْلِ، وَاحْقُوفَ طَهْرٍ الْبَعِيرِ: أَي طَالَ وَاعْوَجَّ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

سَمَاوَةَ الْهَلَالِ حَتَّى احْقُوفَا

وَالْأَحْقَافُ فِي الْفِرَّانِ يُقَالُ: جَبَلٌ مُحِيطٌ بِالدُّنْيَا مِنْ رَبْرِ جَدَّةٍ خَضَاءَ يَلْتَهَبُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَيُحَسَّرُ النَّاسُ مِنْ كُنْ أَلْفِ ق.

?حقف: الحقف: العظم فوق الدماغ من الجمجمة، والجميع: القحف والأحفاف. والقحف: قطعته وكسره فهو مقحوف أي مقطوع القحف، قال:

صَمِّ الصَّدَى كَالْحَنْظَلِ
الْمَنْقُوفِ

يَدَعْنَ هَامَ الْجُمُجِمِ
الْمَقْحُوفِ

والقَحْفُ: شِدَّةُ الشُّرْبِ، وقيل لامرئ القيس: قُتِلَ أبوك، وهو على الشَّرَابِ، فقال: اليومَ قِحافٍ وغداً نِفافٍ، ومثله اليومَ حَمْرٌ وغداً أَمْرٌ. وقُحِفَ الإناءُ: شُرِبَ ما فيه. ومَطَرٌ قاحِفٌ مثل قاعِفٍ: إذا جاء مُفاجأةً فأقحَفَ كُلَّ شيءٍ. ويقال: سَيْلٌ قُحافٌ وجُحافٌ وقُعافٌ بمعنَى واحٍ وواحد.

? ففح: ففح الجُرُؤُ: أي أَبَصَرَ وفتح عَيْتِيهِ. والفُقَّاح: من العِطْرِ، وقد يُجَعَلُ في الدواء فيقال: فُقَّاح الازخِرِ، الواحدة بالهاء وهو من الحَشيشِ. والفَقَّحَةُ: الراحة بلغة اليمَن. والفَقَّحة معروفة وهي الدُّبُرُ بجمعِها. والتَّفَقُّحُ: التَّفَقُّحُ بالكلام.

باب الحاء والقاف والباء معهما

ج ب ق، ح ق ب، ق ب ح، ق ح ب مستعملات

? حبق:

الحَبَقُ: دَوَاءٌ من أدوية الصَّيْدَلَانِيَّ. والحَبَقُ: صُرَاطُ المِعْزِ، حَبَتَ تَحِبُّ حَبَقاً. ? حقب: الحَقْبُ: حَبْلٌ يُشَدُّ به الرَّحْلُ إلى بطن البعير كي لا يَجْتَذِبَهُ التَّصْدِيرُ: وَحَقَبَ البعيرُ حَقَباً فهو حَقَبٌ أي تَعَسَّرَ عليه التَّوَلُّ. والأحقب: جِمَارُ الوَحْشِ لَبِيَّاضِ حَقْوِيهِ، ويقال: بل سُمِّيَ لِذِقَّةِ حَقْوِيهِ، والأنثى حَقْبَاءُ، قال رؤبة:

كأَنَّهَا حَقْبَاءُ بَلَقَاءُ الرَّلَقِ

الرَّلَقُ: العَجْرُ. وقارُهُ حَقْبَاءُ: دَقِيقَةٌ مُسْتطِيلَةٌ، قال:

تَرَى الْقَارَةَ الْحَقْبَاءَ مِنْهَا كَأَنَّهَا
كُمَيْتٌ يُبَارِي رَعْلَةَ الْخَيْلِ
فَارِدٌ.

ويقال: لا يقال ذلك حتى يَلْتَوِيَ السَّرَابَ بِحَقْوَيْهَا. وَالْحِقَابُ: شَيْءٌ تَتَّخِذُهُ الْمَرْأَةُ تُعَلِّقُ بِهِ مَعَالِيْقَ الْحُلِيِّ تَشُدُّهُ عَلَى وَسَطِهَا، وَيَجْمَعُ عَلَى حُقْبٍ. وَاحْتَقَبَ وَاسْتَحَقَبَ: أَي سَدَّ الْحَقِيْبَةَ مِنْ خَلْفِهِ، وَكَذَلِكَ مَا حَمَلَ مِنْ شَيْءٍ مِنْ خَلْفِهِ، قَالَ النَّابِغَةُ:

حَلَقَ الْمَازِيَّ حَلْفَهُمْ
شُمَّ الْعَرَانِيْنَ صَرَّابُونَ
لِلْهَامِ

وقال:

فَالْيَوْمَ فَاشْرَبْ غَيْرَ
إِثْمًا مِنَ اللَّهِ وَلَا وَاغِلِ
مُسْتَحِقِبِ

وَالْمُحَقِبُ كَالْمُرْدِفِ. وَالْحِقْبَةُ: زَمَانٌ مِنَ الدَّهْرِ لَا وَقْتٌ لَهُ. وَالْحُقْبُ: ثَمَانُونَ سَنَةً وَالْجَمِيعُ: أَحْقَابُ.

قحب:

الْقُحَابُ: سُعَالُ الشَّيْخِ وَالْكَلْبِ. قَحَبَ يَقْحُبُ قُحَابًا وَقَحْبًا. وَأَخَذَهُ سُعَالٌ قَاحِبٌ. وَالْقَحْبَةُ: الْمَرْأَةُ بَلِغَةُ الْيَمَنِ.

قبح:

الْقُبْحُ وَالْقَبَاحَةُ: تَقْيِضُ الْحُسْنِ، عَامٌّ فِي كُلِّ شَيْءٍ. وَقَبَحَهُ اللَّهُ: تَخَّاهُ عَنْ كُلِّ خَيْرٍ وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "هُمْ مِنَ الْمَقْبُوحِينَ" أَي الْمُنْتَحَيْنِ
عَنْ كَلِّ خَيْرٍ

قال زائدة: المَقْبُوحُ المَمْقُوت. والقَبِيح: طَرَفُ عَظْمِ المِزْقِ
ويُجْمَع: قبائح، قال:

حَيْثُ تَحْكُ الإِبْرَةُ القَبِيحَا

باب الحاء والقاف والميم معهما

ق ح م، ق م ح، ح م ق، م ح ق مستعملات

قح م:

قَحَمَ الرَّجُلُ يَفْحَمُ فُحُومًا فِي الشَّعْرِ، وَيُقَالُ فِي الكَلَامِ العَامِ: افْتَحَمَ وَهُوَ رَمِيَهُ بِنَفْسِهِ فِي تَهْرٍ أَوْ
وَهْدَةٍ أَوْ فِي أَمْرٍ مِّنْ غَيْرِ رَوِيَّةٍ. وَيُقَالُ: قَحَمَ فُحُومًا: إِذَا كَبَّرَ.
قال زائدة: قَحَمَ وَأَقَحَمَ تَجَاوَزَ، وَاقْتَحَمَ هُوَ. وَالقَحْمُ: الشَّيْخُ الحَرِيفُ، وَالقَحْمَةُ: الشَّيْخَةُ، قال الراجز:

إِنِّي وَإِنْ قَالُوا كَبِيرَ قَحْمٍ عِنْدِي خُذَاءُ زَجَلٍ وَتَهُمُ
وَالقَحْمَةُ: الأَمْرُ العَظِيمُ. لَا يَرَكَّبُهَا كُلُّ أَحَدٍ، وَالجَمْعُ: قُحْمٌ. وَقُحِمَ الطَّرِيقُ: مَا صَعَبَ، قال:

يَرَكَّبَنَ مِنْ قَلَجٍ طَرِيقًا ذَا قُحْمٍ

ويعبرُ بِمَقَامِ: يَفْتَحِمُ الشُّوْلَ مِنْ غَيْرِ إِرسَالٍ فِيهَا. وَالمُقَحَّمُ: البَعِيرُ الَّذِي يُرْبَعُ وَثْنَى فِي سَنَةٍ وَاحِدَةٍ
فَتَفْتَحِمُ سِنَّ. وَيعبرُ مُقَحَّمٌ: يُفَحَمُ فِي مَفَاذَةٍ مِنْ غَيْرِ مُسِيمٍ وَلَا سَائِقٍ، قال ذو الرمة:

أَوْ مُقَحَّمٌ أَضَعَفَ الإِبْطَانَ بِالْأَمْسِ فَاسْتَأَخَرَ العِدْلَانَ
حَادِجُهُ وَالقَتَبُ

شَبَّهَ بِهِ جَنَاحِي الظَّلِيمِ. وَأَعْرَابِيٌّ مُقَحَّمٌ: أَي تَشَأُ فِي المَفَاذَةِ لَمْ
يَخْرُجْ مِنْهَا. وَالتَّقْحِيمُ: رَمَى القَرَسَ فَارْسَهُ عَلَى وَجْهِهِ. وَفِي
الحَدِيثِ: "إِنَّ لِلْخُصُومَةِ قُحْمًا" أَي إِنَّهَا تُتَقَحَّمُ عَلَى المَهَالِكِ وَقُحْمَةُ
الأَعْرَابِ: سَنَةٌ جَدْبَةٌ تُتَقَحَّمُ عَلَيْهِمْ، أَوْ تُقَحَّمُ الأَعْرَابُ بِلَادِ الرِّيفِ.

قمح:

القَمْحُ: البُرُّ. وَأَقْمَحَ البُرُّ: جَرَى الدَّقِيقُ فِي السَّنْبُلِ. وَالاقْتِمَاحُ: مَا تَقْتَمِحُهُ مِنْ رَاحَتِكَ فِي فَيْكٍ.
والاسم: القُمَّحة كَاللُّقْمَةِ وَالأكْلَةُ. القمحة: اسمُ الحُورِيشِ. والقُمَّمان: وَزْسٌ، ويقال: رَعَقَران.
وقال زائدة: هو الرَّبْدُ وقال النابغة:

إِذَا فُصِّتْ حَوَائِمُهُ عَلَيْهِ يَبِيسُ القُمَّحانِ مِنَ المُدامِ
والقمايح والمُقمايحُ مِنَ الإيلِ: الَّذِي اشْتَدَّ عَطَشُهُ فَفَعَّرَ فُئُوراً شَدِيداً. وَبَعِيرِ مُفْمَحٍ، وَقَمَحٍ يَقْمَحُ فُموحاً
وَأَقْمَحَهُ العَطَشُ وَالذَّلِيلُ مُقْمَحٌ: لَا يَكادُ يَرِقُّ بِصَرِهِ. وَقَوْلُ اللَّهِ -عزَّ وجلَّ- فَهْمٌ مُقْمَحُونَ أَي خاشعون
لَا يَرَفَعُونَ أَبْصارَهُمْ، وَقَالَ الشاعِر:

وَنَجِنَ عَلَي جِوانِيهِ نَعُضُّ الطَّرْفَ كالِإيلِ
عُكُوفُ القِمَاحِ
وفي مَثَلٍ: "الظَّمَأُ القامِيحُ حَيَّرُ مِنَ الرِيِّ الفاصِحِ" يُضَرَّبُ هَذَا لِمَا
كَانَ أَوْلَاهُ مَنفَعَةً وَأَخْرَهُ تَدَامَةً.
ويقال: القامِيحُ الَّذِي يَرُدُّ الحَوْضَ فلا يَشْرَبُ. ويقال: رَوِيْتُ حَتَّى
انْقَمَحْتُ: أَي حَتَّى تَرَكَتُ الشَّرابَ. وإيلُ قِمَاحُ.

محق:

مَحَقَهُ اللَّهُ فَاثْمَقَ وَامْتَحَقَ : أَي دَهَبَ خَيْرُهُ وَتَرَكَتُهُ وَتَقَصَّ، قال الشاعِر:

يَزْدادُ حَتَّى إِذا ما تَمَّ كَرُّ الجَدِيدَيْنِ نَقْصاً ثُمَّ
أَعقَبَهُ يَثْمَقُ
والمُجَاقُ: أَخْرَ الشَّهْرَ إِذا ائْتَمَقَ الهِلالُ فلم يُرَ، قال:

بِلالُ يا ابنَ الأَنْجَمِ الأَطْلاقِ لَسَنَ بَنَحْساتٍ ولا مِحاقِ
ويُرَوِي: ولا أَمِحاقِ.

حمق:

اسْتَحْمَقَ الرَّجُلُ: فَعَلَ فِعْلَ الْحَمَقَى. وَامْرَأَةٌ مُحْمِقٌ: تَلِدُ الْحَمَقَى. وَفَرَسٌ مُحْمِقٌ: لَا يَسْبِقُ تَنَاجُهَا. وَحَمَقَ حِمَاقَةً وَحُمُقًا: صَارَ أَحْمَقَ. وَالْحُمَاقُ: الْجُدْرِيّ. يُقَالُ مِنْهُ رَجُلٌ مَحْمُوقٌ. وَانْحَمَقَ فِي مَعْنَى اسْتَحْمَقَ، قَالَ:

وَالشَّيْخُ يَوْمًا إِذَا مَا خِيفَ يَنْحَمِقُ

باب الحاء والكاف والشين مهما

ح ش ك، ك ش ح، ش ح ك مستعملات

حشك:

الْحَشَكُ: تَرْكُكُ النَّاقَةِ لَا تَحْلُبُهَا حَتَّى يَجْتَمَعَ لَبَنُهَا، وَهِيَ مَحْشُوكَةٌ. وَالْحَشَكُ: اسْمٌ لِلدِّرَّةِ الْمُجْتَمِعَةِ، قَالَ:

عَدَتْ وَهِيَ مَحْشُوكَةٌ
حَافِلُ
فِرَاحَ الذِّئَارِ عَلَيْهَا صَاحِبَا

كشح:

الْكَشْحُ: مَنْ لَدُنَّ السُّرَّةِ إِلَى الْمَنْنِ مَا بَيْنَ الْخَاصِرَةِ إِلَى الضِّلَعِ الْخَلْفِ، وَهُوَ مَوْضِعُ مَوْجِعِ السَّيْفِ إِلَى الْمُتَقَلَّدِ. وَطَوَى فَلَانٌ كَشَحَهُ عَلَى أَمْرٍ: إِذَا اسْتَمَرَّ عَلَيْهِ وَكَذَلِكَ الْمَذَاهِبُ

القاطع. والكاشح: العدو، قال:

فَدَّرَنِي وَلَكِنْ مَا تَرَى رَأْيِي
كَاشِحُ
يَرَى بَيْنَنَا مِنْ جِهَلِهِ دَقَّ
مَنْشِمُ
وَيُقَالُ: طَوَى كَشَحَهُ عَنِّي: إِذَا قَطَعَكَ وَعَادَاكَ. وَكَاشَحَنِي فَلَانٌ

بِالْعَدَاوَةِ.

الشَّحْكُ: من الشُّحَاك، تقول: شَحَكْتُ الجَدْيَ: وهو عُوْدٌ يُعَرَّضُ فِي
فِيهِ يَمْتَعُهُ مِنَ الرِّضَاعِ.

باب الحاء والكاف والضاد معهما

ض ح ك مستعمل فقط

ضحك:

ضِحِكٌ يَضْحَكُ ضَحِيكًا وَضِحْكَأً، وَلَوْ قَالَ: ضَحَكَأَ لَكَانَ قِيَاسًا لِأَنَّ مَصْدَرَ فَعَلَ فَعَلٌ. وَالضُّحْكَةُ: مَا
يُضْحِكُ مِنْ حَكٍّ مِنْ
وَالضُّحْكَةُ: الْكَثِيرُ الضَّحِكِ يُعَابُ بِهِ. وَالضُّحَاكُ فِي التَّعْتِ أَحْسَنُ مِنَ الضُّحْكَةِ وَالضَّحَاكَةِ: كُلُّ سِنٍّ مِنْ
مُقَدَّمِ الْأَضْرَاسِ مَا يَبْدُو عِنْدَ الضَّحِكِ. وَالضُّحَاكُ بْنُ عَدْنَانَ: الَّذِي يُقَالُ مَلَكَ الْأَرْضَ، وَيُقَالُ لَهُ:
الْمُدْهَبُ، كَانَتْ أُمُّهُ جَنِيَّةً فَلَحِقَ بِالْجَنِّ وَتَلَبَّدَ بِالْفِرَاءِ. تَقُولُ الْعَجْمُ إِنَّهُ عَمِلَ بِالسِّحْرِ وَأَظْهَرَ الْفَسَادَ
أَجْدَ فَشُدَّ فِي جَبَلٍ دَبَاوَنَدَ. وَقَوْلُهُ فَضَحَكَتْ فَبَشَّرْنَاهَا يَعْنِي طَمِنَتْ. وَالضُّحْكُ: التَّلَجُّ، وَيُقَالُ: جَوْفُ
الطَّلَعِ، وَهِيَ مِنْ لُغَةِ بَنِي الْأَرَثِ، يُقَالُ: ضَحِكَتِ النَّخْلَةُ إِذَا انشَقَّ كَافُورُهَا. وَقَالَ آخَرُونَ: هُوَ الشُّهُدُ،
وَيُقَالُ: الرُّبْدُ، وَيُقَالُ: الْعَسَلُ. وَهُوَ بِهَذَيْنِ أَشْبَهُ فِي قَوْلِهِ:

هو الضحك إلا أنه عمل
النخل

فجاء بمزح لم ير الناس
مثله

والضحك من الطرق: ما وضح فاستبان، قال:

على ضحوك الثقب مجرهد

باب الحاء والكاف والسين معهما

ح س ك، ك س ح يستعملان فقط

الْحَسَكُ: تَبَاتٌ لَهُ ثَمَرَةٌ حَشِينَةٌ تَتَعَلَّقُ بِأَصْوَابِ الْعَتَمِ، وَالوَاحِدَةُ حَسَكَةٌ. وَالْحَسَكُ: مِنْ أَدْوَاتِ الْحَرْبِ رُبَّمَا يُتَّخَذُ مِنْ حَدِيدٍ فَيُلْقَى حَوْلَ الْعَسْكَرِ، وَرُبَّمَا أُتِّخِذَ مِنْ حَشَبٍ فَنُصِبَ حَوْلَ الْعَسْكَرِ، وَحَسَكُ الصَّدْرِ: حِقْدُ الْعَدَاوَةِ، تَقُولُ: إِنَّهُ وَالْحَسَكُ وَالصَّدْرُ عَلَيَّ. وَالْحَسَكِيُّ: الْقُنْفُذُ الصَّخْمُ.

كسح:

الْكُسَاخَةُ: تُرَابٌ مَجْمُوعٌ. وَكَسَحَ بِالْمِكْسَحَةِ كَسْحًا أَيْ كَنَسًا. وَالْمُكَاسِحَةُ: الْمُشَارَةُ الشَّدِيدَةُ. وَالْكَسْحُ: سَلَلٌ فِي إِحْدَى الرَّجْلَيْنِ إِذَا مَشَى جَرَّهَا جَرًّا. وَرَجُلٌ كَسْحَانٌ. وَكَسِيحٌ يَكْسَحُ كَسْحًا فَهُوَ أَكْسَحُ، قَالَ:

كَلِّ مَا يَقْطَعُ مِنْ دَاءِ الْكَسْحِ

قَالَ زَائِدَةٌ: أَعْرِفُ الْكَسْحَ الْعَجْزَ، يُقَالُ: فُلَانٌ كَسِيحٌ: أَيُّ عَاجِزٍ ضَعِيفٍ. وَالْأَكْسَحُ: الْأَعْرَجُ.

باب الحاء والكاف والذال معهما

ك د ح يستعمل فقط

الكَدْحُ: عَمَلَ الْإِنْسَانُ مِنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ. وَيَكْدَحُ لِنَفْسِهِ: أَيِ يَسْعَى.
وقوله تعالى: "إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا" أَيُّ نَاصِبٍ، وَكَدْحًا يَتَضَبَّأً.
قال زائدة: إِلَىٰ رَبِّكَ فِي مَعْنَىٰ نَحْوِ رَبِّكَ.
وَالكَدْحُ: دُونَ الْكَدِّمِ بِالْأَسْنَانِ. وَالكَدْحُ بِالْحَجَرِ وَالْحَافِرِ.

باب الحاء والكاف والتاء معهما

ك ت ح، ح ت ك يستعملان فقط

كتح:

الكَتْحُ: دُونَ الْكَدْحِ مِنَ الْحَصَىٰ وَالسَّيِّءِ يُصِيبُ الْجِلْدَ فَيُؤْتِرُ فِيهِ، قَالَ:

يَلْتَحِنَ وَجْهًا بِالْحَصَىٰ مَلْتَوْحًا
وَمَرَّةً بِحَافِرِ مَكْتَوْحًا

أَي تَضْرِبُهُ الرِّيحُ بِالْحَصَىٰ، قَالَ:

فَأَهْوُونَ بِذَيْبٍ يَكْتَحُ الرِّيحُ بِأَسْتِهِ
أَيُّ تَضْرِبُهُ الرِّيحُ بِالْحَصَىٰ. وَمَنْ يَرُوي: تَكْتَحُ، أَي: تَكْشِفُ.

حتك:

الْحَتُّكَ وَالْحَتَّكَانُ: شِبْهُ الرَّرْتَكَانِ فِي الْمَشْيِ إِلَّا أَنَّ الرَّرْتَكَانَ لِلإِبِلِ
خَاصَّةً، وَالْحَتُّكَ مِنَ الْمَشْيِ لِلإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ.
وَالْحَوْتُكَ: الْقَصِيرُ.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي
مشكاة الإسلامية
باب الحاء والكاف والطاء معهما

ك ث ح يستعمل فقط.

كثح:

الكثح: كشفُ الريحِ الشيءَ عن الشيء. وَيَكْثُحُ بالترابِ وبالحصَى:
يضربُ به.

باب الحاء والكاف والراء معهما

ح ر ك، ح ك ر، ر ك ح مستعملات

حرك:

حَرَكَ الشيءَ يَحْرُكُ حَرْكاً وحركةً وكذلك يَتَحَرَّكُ. تقول: حَرَكْتُ بالسيف مَحْرَكَةً حَرْكاً أي صَرَبْتُهُ.
والمَحْرَكُ: مُنْتَهَى العُنُقِ وعند مَفْصِلِ الرأسِ. والحَارِكُ: أعلى الكاهل، قال:

مُعْبَطُ الحَارِكِ مَحْبُوكُ الكَفَلِ
والحَرَائِكُ: الحَرَاقِفُ، واحدها: حَرْكَةٌ.

حكر:

الحَكْرُ: الظلم في النقص وسوء المعاشرة. وفلان يَحْكِرُ فلاناً:
أَدْخَلَ عَلَيْهِ مَشَقَّةً وَمَصْرَّةً فِي مُعَاشَرَتِهِ وَمُعَايَشَتِهِ. وفلان يَحْكِرُ
فلاناً حَكْرًا. والتَّعْتُ حَكِرٌ، قال الشاعر:

وَأَبُّ يُكْرِمُهَا غَيْرَ حَكْرٍ نَاعَمَتْهَا أُمَّ صِدْقٍ بَرَّةٌ
والْحَكْرُ: ما احتَكَرَتْ من طعام ونحوه ممَّا يُؤَكَّل، ومعناه: الجمع،

والفعل: احتَكَرَ وصاحبه مُحْتَكِرٌ ينتظر باحتباسه، الغلاء.

ركح:

الرُّكْحُ: رُكْنٌ مُنِيفٌ من الجَبَلِ صَعْبٌ، قال:

كَأَنَّ فَاهُ وَاللَّجَامُ شَاحِي شَرَّخَا غَبِيطٍ سَلِسٍ مِرْكَاحٍ
أي كَأَنَّهُ رُكْحٌ جَبَلٌ. والرُّكْحُ: نَاحِيَةُ البَيْتِ من ورائه، وَرَبِّمَا كَانَ قَضَاءً

لا بِنَاءٍ فِيهِ.

باب الحاء والكاف اللام معهما

ك ح ل، ل ح ك، ح ل ك، ك ل ح مستعملات

كحل:

الْكُحْلُ: ما يُكْتَحَلُ به والمِكْحَالُ: المِيلُ تُكْحَلُ به العَيْنُ من المُّكْحَلَةِ،

والكَّحْلُ: مصدره. والأكْحَلُ الذي يَعْلُو مَنَابِتَ أَشْفَارِهِ سَوَادٌ خَلْقَةٌ.

والأكْحَلُ: عِرْقُ الحَيَاةِ فِي اليَدِ وفي كُلِّ عُضْوٍ مِنْهُ شُعْبَةٌ عَلَى جِدَةٍ.

الْكَحْلُ: شِدَّةُ المَحَلِّ. والكَّحِيلُ: صَرَبٌ من القَطِرَانِ.

لحك:

اللَّحْكُ: شِدَّةٌ لَأَمِّ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ، تقول: قد لوجَّكَ فقاؤُ هذه الناقة، أي دَخَلَ بعضُها في بعض. والمُلاحَكةُ في البُنيانِ ونحوه، قال الأسي:

سِ لِحَكَمِ فِيهِ السَّلِيلِ
الْفِقَارَا

وَدَأْبًا تَلَحَّكَ مِثْلَ الْفَوْوِ

حلك.

الْحَلَكُ: شِدَّةُ السَّوَادِ، حَالِكٌ حُلُوكٌ، وَحَلَكَ يَحْلُكُ حَلُوكًا. وَالْحَلَكُ: شِدَّةُ السَّوَادِ كَلَوْنَ الْغُرَابِ، يُقال: إِنَّهُ لِأَشَدُّ سَوَادًا مِنْ حَلَكِ الْغُرَابِ.

كلج:

الْكُلُوحُ: بُدُوُّ الْأَسنانِ عِنْدَ الْعُبُوسِ. وَكَلَجَ كُلوْحًا. وَأَكْلَجَهُ كذا. قال لبيد:

تُكَلِّجُ الْأَرْوَقَ مِنْهُمْ وَالْأَيْلُ

حكل:

تقول: فِي لِسَانِهِ حُكْلَةٌ أَيْ عُجْمَةٌ.

باب الحاء والكاف والنون معهما

ن ك ح، ح ن ك مستعملان فقط

نكح:

تَكَّحَ يَنْكُحُ تَكْحًا: وَهُوَ الْبَضْعُ. وَيُجْرَى تَكَّحٌ أَيْضًا مُجْرَى التَّزْوِيجِ. وَامْرَأَةٌ نَاكِحٌ: أَيْ ذَاتُ رَوْحٍ، وَيَجُوزُ فِي الشَّعْرِ نَاكِحَةٌ بِالْهَاءِ، قال:

ومثلك ناحت عليه النسا ء من بين بكر إلى ناكحه

وقال:

أحاطت بخطاب الأيامى غداتئذ منهن من كان
وطلقت ناكحا

وكان الرجل يأتي الحى خاطباً فيقوم في ناديم فيقول: خطب، أي
جئت خاطباً، فيقال له: نكح، أي أنكحناك.

حنك:

رجلٌ مُحْتَكٌ : لا يُسْتَقَلُّ منه شيءٌ مما عَصَّه الدهر . والمُحْتِكُ : الذي تَمَّ عَقْلُهُ وَسُنُّهُ ، يُقَالُ : حَنَّكَه
السُّنُّ حَنْكاً وَحَنْكاً ، وَحَنَّكَه تَحْنِكاً : إِذَا تَبَيَّنَتْ أَسْنَانُهُ الَّتِي تُسَمَّى أَسْنَانَ الْعَقْلِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

مُحْتِكٌ صَحْمٌ شُؤُونَ الرَّاسِ

ويقال: هم أهل الحنك، ومنهم من يكسر الحاء، ومنهم من يثقل فيقول: أهل الحنك والحنكة يعني
أهل السَّ رَفِ وَالْتَجَّ رِبِ .
والتحنك: إن تغرر عوداً في الحنك الأعلى من الدابة أو في طرف قرن حتى يدميه لحدث يحدث
لي.

وأسحكت الرجل: اشتد أكله بعد قلة، وحنكت الصبي بالتمر: دلكنه في حنكه. والحنكان: الأعلى
والأسفل، فإذا فصلوهما لم يكادوا يقولون للأعلى حنك، قال حميد:

فَالْحَنَكُ الْأَعْلَى طُوالٌ سَرَطُمُ وَالْحَنَكُ الْأَسْفَلُ مِنْهُ أَفْقُمُ

وفي الحديث: أن النبي -صلى الله عليه وسلم- كان يُحَنِّكُ أَوْلَادَ
الأنصار. واحتنك الرجل: أخذ ما له ومنه قوله تعالى: "لأحتنكن
دريته إلا قليلاً".

ك ف ح يستعمل فقط

كفح:

المُكَافِحَةُ: مُصَادِفَةُ الْوَجْهِ بِالْوَجْهِ عَنْ مُفَاجَأَةٍ، قَالَ عَدِي:

أَعَاذِلُ مِنْ تُكَّتْ لَهُ النَّارُ كِفَاحاً وَمَنْ يُكْتَبُ لَهُ
يَلْقَاهَا الخُلْدُ يَسْعَدِ

وَكَا فَحَهَا: قَبَّلَهَا عَنْ عَقْلَةٍ وَجَاهًا. وَالْمُكَافِحَةُ فِي الْحَرْبِ: الْمُضَارِبَةُ
تِلْقَاءَ الْوُجُوهِ.

باب الحاء والكاف والباء معهما

ك ح ب، ك ب ح، ح ب ك مستعملات

كحب:

الكَحْبُ: الْبَرَوْقُ بِلُغَةِ الْيَمَنِ، وَالْحَبَّةُ مِنْهُ كَحْبَةٌ.

كبح:

الكَبْحُ: كَبْحُكَ الدَّابَّةَ بِاللِّجَامِ، وَهُوَ قَرْعُكَ إِيَّاهَا.

حك:

حَبَكْنُهُ بِالسِّيفِ حَبَكًا: وَهُوَ صَرَبٌ فِي اللَّحْمِ دُونَ الْعَظْمِ، وَيُقَالُ: هُوَ مَحْبُوكُ الْعَجْزِ وَالْمَنْنِ إِذَا كَانَ
فِيهِ اسْتِوَاءٌ مَعَ إِرْتِفَاعٍ، قَالَ الْأَعَشَى:

على كُلِّ مَحْبُوكِ السَّرَاةِ عُقَابٌ هَوَتْ مِنْ مَرْقَبٍ
كَأَنَّهُ وَتَعَلَّتْ

أَيُّ: ارتَفَعَتْ. هَوْنٌ: انْحَفِصَتْ. وَالْحَبَاكُ: رِبَاطُ الْحَضِيرَةِ بِقَصَبَاتٍ
تُعَرِّضُ ثُمَّ تُشَدُّ كَمَا تُحَبِّكُ عُرُوشُ الْكَرْمِ بِالْحِبَالِ. وَاحْتَبَكْتُ إِزَارِي:
شَدَدْتُهُ. وَالْحَبِيكَةُ: كُلُّ طَرِيقَةٍ فِي الشَّعْرِ وَكُلُّ طَرِيقَةٍ فِي الرَّمْلِ
تُحَبِّكُهُ الرِّيحُ إِذَا جَرَتْ عَلَيْهِ، وَيُرَى نَحْوَ ذَلِكَ فِي الْبَيْضِ مِنَ الْحَدِيدِ،
قال الشاعر:

وَالضَارِبُونَ حَبِيكَ الْبَيْضِ لَا يَنْكُصُونَ إِذَا مَا
إِذْ لَحِقُوا اسْتُلْجِمُوا وَحَمُوا

أَيُّ اشْتَدَّ قِتَالُهُمْ. وَالْحُبُّكُ: جَمَاعَةُ الْحَبِيكِ، وَيُقَالُ: كَذَلِكَ خَلْقُهُ وَجْهَ
السَّمَاءِ. وَيُقَالُ: مَا طَعِمْنَا عِنْدَ حَبَكَةٍ لَا لَبَكَةَ، وَيُقَالُ: عَبَكَةَ، فَالْعَبَكَةُ
وَالْحَبَكَةُ مَعًا: الْحَبَّةُ مِنَ السَّوْبِقِ، وَاللَّبَكَةُ: اللَّقْمَةُ مِنَ الثَّرِيدِ وَنَحْوِهِ.

باب الحاء والكاف والميم معهما

ح ك م، م ح ك، ح م ك، ك م ح مستعملات

حكم:

الْحِكْمَةُ: مَرَجَعُهَا إِلَى الْعَدْلِ وَالْعِلْمِ وَالْحِلْمِ. وَيُقَالُ: أَحْكَمْتُهُ التَّجَارِبُ إِذَا كَانَ حَكِيمًا. وَأَحْكَمَ فُلَانٌ
عَنِّي كَذَا، أَيُّ: مَتَعَهُ، قَالَ:

أَلَمَّا يَحْكُمُ الشُّعْرَاءُ عَنِّي

وَاسْتَحْكَمَ الْأَمْرُ: وَتَقَوَّ. وَاحْتَكَمَ فِي مَالِهِ: إِذَا جَارَ فِيهِ حُكْمُهُ. وَالْأَسْمُ: الْأَحْكَومَةُ وَالْحُكُومَةُ، قَالَ
الْأَعشى: وَلَمَثَلُ الَّذِي جَمَعَتْ لِرَبِّبِ الدَّهْرِ يَأْتِي حُكُومَةَ الْمُقْتَالِ أَيُّ لَا تَنْفُذُ حُكُومَهُ مِنْ يَحْتَكِمُ عَلَيْكَ

من الأعداء. والمُقْتَالُ: المُفْتَعِلُ من القَوْلِ حَاجَةً منه إلى القافية. والتحكيم: قول الخروبيّة: لا حُكْمَ إلا لله. وحكّمنا فلاناً أمرنا: أي: يحكّم بيننا. وحاكّمناه إلى الله: دَعَوْنَاهُ إلى حُكْمِ الله. ويقال: نُهِيَ أَنْ يُسَمَّى رَجُلٌ حَكَمًا. وحكمة اللّجام: ما أحاطَ بِحِكْمَيْهِ سُمِّيَ به لِأَنَّهَا تمنعه من الجري. وكلُّ شيءٍ مَنَعْتَهُ من الفساد فقد حَكَمْتَهُ وحكّمته وأحكّمته، قال:

إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ أَنْ
أَغْضَبَا

أَبْنِي حَنِيفَةً أَحْكُمُوا
سُقَهَاءَكُمْ

وَقَدْ رَسَّ مُحْكُومَةً: فِي رَأْسِهَا حَكَمَةً. قال زائدة: مُحْكَمَةٌ وَأَنْكَرَ مَحْكُومَةً، قال:

مَحْكُومَةٌ حَكَمَاتُ الْقِدِّ وَالْأَبْقَا

وهو القنّب. وَسَمَّى الْأَعشى القصيدة المُحْكَمَةَ حَكِيمَةً فِي قَوْلِهِ:

وْغَرِيبَةٌ تَأْتِي الْمُلُوكَ حَكِيمَةً.

محك:

الْمَحْكُ: التَّمَادِي فِي اللّجَاجَةِ عِنْدَ الْمُسَاوَمَةِ وَالْعَضْبِ وَتَحْوِهِ. وتماخك البيعان.

حمك:

الْحَمَكُ: مِنْ تَعَتِ الْأَدْلَاءِ، تَقُولُ: حَمِكَ يَحْمَكُ.

كمح:

الْكَمْحُ: رَدُّ الْقَرَسِ بِاللّجَامِ.

باب الحاء الجيم والشيم معهما

ش ح ج، ج ح ش مستعملات فقط

شحج:

الشَّحِيحُ: صَوْتُ البِغْلِ وبعض أصوات الجِمار. شَحَجَ يَشْحَجُ شَحِيحاً. وَشَحَجَ الغُرَابُ شَحْجَاناً: وهو تَرْجِيعُ الصَّوْتِ فإذا مَدَّ قِيلَ: تَعَبَ. ويقال لِلبِغَالِ: بَنَاتُ شَاحِجٍ وَشَحَّاجٍ. ويقال للجِمار الوَحْشِيِّ من التهذيب عن العين. في ص، ط: الشَّيء في س: وانحَضَج إذا اضْرَبَ مِشْحَجٌ وَشَحَّاجٌ، قال لبيد:

فهو شَحَّاجٌ مُدِلُّ سَنِقُ لَاحِقُ البَطْنِ إذا يَعْدُو رَمَلُ

جحش:

الجَحْشُ: وَلَدُ الحِمارِ، والعَدْدُ: جِحْشَةٌ، والجميعُ جِحاشٌ. والجَحْشَةُ بئُخْذِها الرَّاعِي كالحلقة من الصَّوْفِ يلقِيها في يده ليغزلها. والجِحاشُ: الدِّفاعُ تُجَاحِشُ: تُدافِعُ عن نَفْسِكَ. والجَحْشُ: دون الحَدَشِ. جُحِشَ فهو مَجْحُوشٌ.

باب الحاء والميم والضاد معهما

ح ض ج يستعمل فقط

حَضَج:

الحَضَجُ: الماءُ القليلُ. والحِضْجُ أيضاً قال:

فَأَسَارَتْ في الحَوْضِ حِضْجاً حَاضِجاً
وانْحَضَجَ الرَّجُلُ: إذا ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الأَرْضَ غَضْباً، ويُقال ذلك إذا اتَّسَعَ
بطنه، فإذا فَعَلَتْ به قُلْتُ: حَضَجْتُهُ أي ادخَلْتُ عليه ما يكادُ يَنْشَقُّ
وانْحَضَجَ من قِبَلِهِ.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

باب الحاء والجيم والسين معهما

س ح ج، س ج ح يستعملان فقط

سحج:

سَحَجْتُ الشَّعْرَ سَحْجًا: وهو تَسْرِيحٌ لِيُنَّ عَلَى فَرْوَةِ الرَّأْسِ. وَسَحَجَ الشَّيْءَ يَسْحَجُهُ: أَي يَقْشِرُهُ مِنْهُ شَيْئًا قَلِيلًا كَمَا يُصِيبُ الْحَافِرَ مِنْ قَبْلِ الْحَفَا. وَالسَّحْجُ أَيْضًا: جَزِي الدَّوَابِّ دُونَ الشَّدِيدِ. وَجِمَاؤُ مِسْحَجٍ، قَالَ النَّابِغَةُ:

بذاتِ الجِرْعِ مِسْحَاجُ
شَنُونُ

رَبَاعِيَّةٌ أَصْرَبَهَا رَبَاعٌ

والمُسْحَجُ: مِنَ التَّسْحِيحِ وَهُوَ الْكَدَمُ.

سجح:

الإِسْجَاحُ: حُسْنُ الْعَفْوِ كَقَوْلِهِمْ: مَلَكَتْ فَأَسْجَعُ. وَيُقَالُ: مَنَشَى مَنَشِيًّا سَجِيحًا وَسُجْحًا، قَالَ الشَّاعِرُ:

إِنَّ الرِّجَالَ ذَوُو عَصَبٍ
وَتَذَكِيرٍ

ذَرُّوا النَّخَاجِيَّ وَامشُوا
مِشِيَّةً سُجْحًا

ويقال: سَجَحَتِ الْحَمَامَةُ وَسَجَعَتْ. وَرُبَّمَا قَالُوا: مُرْجِحٌ فِي مُسْجِحٍ كَالْأَسَدِ وَالْأَزْدِ. وَالسَّجْحُ: لِيُنَّ

الْحَدُّ، وَالنَّعْتُ: أَسْجَحُ وَسَجْحَاءُ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

وَحَدُّ كِمِرَّةِ الْعَرَبِيَّةِ أَسْجَحُ

باب الحاء والجيم والزاي معهما

ح ج ز، ح ز ح يستعملان فقط

حجر:

الْحَجَرُ: أَنْ تَحَجَرَ بَيْنَ مُقَاتِلَيْنِ. وَالْحِجَارُ وَالْحَاجِرُ اسْمٌ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا" أَيَّ حِجَارًا فَذَلِكَ الْحِجَارُ أَمْرٌ لِلَّهِ بَيْنَ مَاءٍ مَلْحٍ وَعَذْبٍ لَا يَخْتَلِطَانِ. وَسُمِّيَ الْحِجَارُ لِأَنَّهُ يَفْصِلُ بَيْنَ الْعَوْرِ وَالشَّامِ وَبَيْنَ الْبَادِيَةِ. وَالْحِجَارُ: حَبْلٌ يُلْقَى لِلْبَعِيرِ مِنْ قِبَلِ رِجْلَيْهِ، ثُمَّ يُنَاجُ عَلَيْهِ، يُسَدُّ بِهِ رُسْغَا رِجْلَيْهِ إِلَى جِذْعِهِ وَنَهْ وَنَهْ وَعَجْرُهُ.

حَجَرْتَهُ فَهُوَ مَحْجُورٌ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

وقائظا وكلا روقيه
مختصب

حتى إذا كان محجوزاً
بنافذة

وتقول: كَانَ بَيْنَهُمْ رَمِيًّا ثُمَّ حَجَرْتُمْ بَيْنَهُمْ جِيزِي. أَيَّ رَمِيٍّ، ثُمَّ صَارُوا إِلَى الْمُحَاجَزَةِ. وَالْحُجْرَةُ: حَيْثُ يُنْتَبِئُ طَرَفُ الْأَزَارِ فِي لَوْثِ الْأَزَارِ، قَالَ النَّبَاغَةُ:

يُحْيُونَ بِالرِّيحَانِ يَوْمَ
السَّبَاسِبِ

رقاق النعال طيب
ججزاتهم

وَالرَّجُلُ يَحْتَجِرُ بِأَزَارِهِ عَلَى وَسَطِهِ. وَحُجِرَ الرَّجُلُ: أَصْلُهُ وَمَنْبُئُهُ. وَحُجِرَ الرَّجُلُ أَيضًا: فَضَّلَ مَا بَيْنَ فَخْذِهِ وَالْفَخْذِ الْأُخْرَى مِنْ عَشِيرَتِهِ، قَالَ:

فامدح كريم المُنْتَمَى وَالْحُجْرِ

جرح:

جَرَحَ لَنَا مِنْ مَالِهِ جَرْحًا أَوْ جَرْحَةً: أَيُّ قَطَعَ قِطْعَةً. وَجَرَحَ الشَّجَرَ: حَتَّ وَرَقَهُ.

باب الحاء والجيم والطاء معهما

ج ط ح يستعمل فقط

جطح: يقال للعنز عند الحليب: جِطِحُ، أي: قَرِي فَتَقَرَّ.
قال زائدة: جَطَحَ السَّخْلَةَ إِذَا زُجِرَتْ وَلَا يُقَالُ لِلْعَنْزِ.

باب الحاء والجيم والدادل معهما

ج ح د ح، ج د ح، ج د ح مستعملات

جدد:

الجُود: ضدُّ الاقرار كالانكار والمعرفة. والجَدُّ: من الضيق والشح. ورَجُلٌ جَدُّ: قليلُ الخير، قال:

لَا حَجْدًا ابْتَعَيْهِ وَلَا جَدَا يَعْدَنَ مِنْ هَارَلْتَهُ غَدًا غَدَا

حدج:

الحدج: حَمَلُ البَيْطِخِ والحَنْطَلِ مَا دَامَ صِغَارًا خُصْرًا. ويقال ذلك لِحَسَكِ القُطْبِ مَا دَامَ رَطْبًا،
الواحدة بالهاء. والخُجُّ لغُجُّهُ فيهِ. والتحديج شِدَّةُ النَّظَرِ بعد رُوعَةٍ وَقَزَعَةٍ، حَدَّجْتُ بَبَصْرِي، قال العجاج:

إِذَا أَتَجَّرًا مِنْ سَوَادِ حَدَّجَا

وَحَدَّجْتُ بَبَصْرِي: رَمَيْتُ بِهِ. وَالْحَدَّجُ: مَرَكَبٌ غَيْرُ رَحْلِ وَلَا هَوْدَجٍ لِنِسَاءِ الْعَرَبِ، حَدَّجْتُ الناقَةَ أَحَدَّجُهَا
حَدَّجًا، والجميع: أَحْدَاجٌ وَحَدَائِجٌ وَخُدُوجٌ، قال:

عليها العَبْقَرِيَّةُ
وَالنُّجُودُ

أَصَاحَ تَرَى حَدَائِجَ
بَاكِرَاتٍ
وَأَحَدَّجْتُهَا: إِذَا شَدَّدْتُ
الْحَدَّجَ عَلَيْهَا.

جدح:

الْجَدْحُ: خَوْضُ السَّوِيقِ وَاللَّبَنِ وَنَحْوَهُ بِالْمَجْدَحِ لِيخْتَلِطَ. وَالْمَجْدَحُ:
خَشْبَةٌ فِي رَأْسِهَا خَشْبَتَانِ مُعْتَرِضَتَانِ. وَالْمَجْدَاحُ: تَرُدُّدُ رَيْقِ الْمَاءِ فِي
السَّحَابِ، يُقَالُ: أُرْسَلَتِ السَّمَاءُ مَجَادِيحَ الْعَيْثِ.

باب الحاء والجيم والظاء معهما

ج ح ظ مستعمل فقط

حظ:

الْحِظَانُ: حَدَقْنَا الْعَيْنَ إِذَا كَانَتْ خَارِجَتَيْنِ. وَعَيْنٌ جَاحِظَةٌ جَحَظَتْ
جُحُوظًا.

باب الحاء والجيم والذال معهما

ذ ح ج مستعمل فقط

ذحج:

ذَحَجَتِ الْمَرْأَةُ بَوَلَدِهَا، إِذَا رَمَتْ بِهِ عِنْدَ الْوِلَادَةِ. وَمَذْحِجٌ: اسْمُ رَجُلٍ

باب الحاء والجيم والراء معهما

ح ج ر، ح ج ر، ح ر ج، ر ج ح مستعملات

الأحجار: جمع الحَجَر. والحجارة: جمع الحَجَر أيضاً على غير قياس، ولكن يَجُوزُ الاستحسان في العربية كما أنه يجوز في الفقه، وترك القياس له كما قال:

لا ناقصي حَسَبٍ ولا أيدٍ إذا مُدَّتْ قِصَارَهُ

ومثله المِهارة والبِكارَة والواحدة مُهْرٌ وَبَكْرٌ. والحِجْرُ: حطيم مكة، وهو المَدَارُ بالبيت كأثه حُجْرَةٌ. مما يلي المَتَّعِب. وَحِجْرٌ: موضعٌ كان لَتَمُودَ يَنْزِلُوتَه. وقصة اليمامة: حَجْرٌ، قال الأعشى:

وإنَّ امرءاً قد زُرْتُهُ قبل هذه
بحَجْرٍ لَحَيْرٍ منك نفساً ووالداً

والحَجْرُ والحَجْرُ لغتان: وهو الحرام، وكان الرجل يَلْقَى غيره في الأشهر الحُرْم فيقول: حَجْرًا مَحْجُورًا أي حَرَامٌ مُحَرَّمٌ عليك في هذا الشَّهر فلا يبدؤه بِشَرٍّ، فيقول المشركون يومَ القيامة للملائكة: حَجْرًا مَحْجُورًا، ويظنُّون أن ذلك يَنْفَعُهُمْ كَفَعْلِهِمْ في الدنيا، قال:

حتى دَعَوْنَا بِأَرْحَامٍ لَهُمْ
سَلَفَتْ وَقَالَ قائلُهُم إِنِّي بِحَاجِرٍ

وهو فاعُول من المنع، يَعْنِي بِمَعَاذٍ. يقول: إِنِّي مُتَمَسِّكٌ بما يُعِيدُني منك وَبِحُجْرِكَ عَنِّي ، وعلى قياسه العائور وهو المَثْلَفُ ، والمُحَجَّرُ : المُحَرَّم . والمَحْجِرُ: حيثُ يَقَعُ عليه النِقَابُ من الوَجْه، قال النابغة:

وتَخَالَها في البَيْتِ إِذْ
وكانَ مَحْجِرَها سِراجِ الموقِدِ

وما بَدَا من النِقابِ فهو مَحْجِرٌ. وأحجار الحَيْل: ما أُخِذَ منها لِلتَّسَلِ لا يَكادُ يُفْرَد. ويقال: بل يقال هذا حِجْرٌ من أحجار حَيْلي، يَعْنِي الفَرَسَ الواحد، وهذا اسمٌ خاصٌ للإناث دونَ الذُّكور، جَعَلَهَا كالمُحَرَّمِ يَبْعُهُ

والحَجْرُ: أن تَحْجَرَ على إنسانٍ مالَه فَتَمَنَعَه أن يُفْسِدَه. والحَجْرُ: قد يكون مصدرًا لِلحِجْرَة التي يَحْتَجِرُها الرجل، وَحِجْرُها: حائِطُها المحيطُ بها. والحاجرِ من مَسيلِ الماءِ وَمَنائِبتِ العُشْبِ: ما اسْتَدَارَ به سَنَدٌ أو نَهْرٌ مُرتَفِع، وَجَمَعُهُ حُجْران، وقول العجاج:

وجارة البيت لها حجري

أي حُرْمَة. والحَجْرَة: ناحية كلِّ موضع قريباً منه. وفي المَثَل: يأكلُ حُصْرَةً وَيَبْرِيضُ حَجْرَةً أَي يَأْكُلُ من الروضة وَيَبْرِيضُ ناحيةً. وَحَجَرْنَا العَسْكَرَ: جَانِبَاهُ من المَيْمَنَةِ والمَيْسَرَةِ، قال:

إِذَا اجْتَمَعُوا فَصَصْنَا
حَجَرْتِيهِمْ

وقال النابغة:

أَسْأَلُ عَنْ سَعْدَى وَقَدْ مَرَّ عَلَى حَجَرَاتِ الدَّارِ سَبْعُ
بَعْدَنَا
وَحَجَرِ الْمَرْأَةِ وَحَجَرِهَا، لَغْتَانِ، : لِلْحِصْنَيْنِ.

حجر:

جَمْعُ الحَجَرِ: حِجْرَةٌ. أَجْحَرْتَهُ فَأَنْجَحَرْتُ: أَي أَدَخَلْتُهُ فِي جُحْرٍ، وَيَجُوزُ فِي الشَّعْرِ: حَجَرْتُهُ فِي مَعْنَى أَجْحَرْتُهُ بغير الألف. وَاجْتَحَرَ لِنَفْسِهِ جُحْرًا. وَحَجَرَ عَنَّا الرَّبِيعُ: تَأَخَّرَ، وَقَوْلُ امرئِ القَيْسِ:

جَوَاحِرُهَا فِي صَرَّةٍ لَمْ تَرَيَلْ
أَي أَوَاخِرُهَا. وَقَالُوا: الحَجْرَةُ السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ، وَأَمَّا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا حَجَرَتْ النَّاسَ، قَالَ زَهِيرُ:

وَنَالَ كِرَامَ النَّاسِ فِي الحَجْرَةِ الأَكْلُ

حرج:

الحَرْجُ: المَأْثَمُ. وَالحَارِجُ: الأَيْمُ، قال:

يَا لَيْتَنِي قَدْ رُزْتُ غَيْرَ حَارِجٍ

وَرَجُلٌ حَرَجٌ وَحَرَجٌ كَمَا تَقُولُ: دَنَفٌ وَدَنَفٌ: فِي مَعْنَى الصَّيِّقِ الصَّدْرِ، قَالَ الرَّاجِزُ:

لَا حَرِجُ الصَّدْرِ، وَلَا عَنِيفُ

وَيَقْرَأُ يَجْعَلُ صَدْرَهُ ضَيْقًا حَرَجًا وَحَرِجًا. وَقَدْ حَرَجَ صَدْرُهُ: أَي ضَاقَ

وَلَا يَنْشَرُ لِحَيْرٍ. وَرَجُلٌ مُتَحَرِّجٌ: كَافٌّ عَنِ الإِثْمِ. وَتَقُولُ: أَحْرَجَنِي

إِلَى كَذَا: أَي أَلْجَأَنِي فَخَرَجْتُ إِلَيْهِ أَي انصَمَمْتُ إِلَيْهِ، قَالَ الشَّاعِرُ:

تَزْدَادُ لِلعَيْنِ إِبهَاجاً إِذَا
سَفَرْتُ

والحَرَجَةُ من الشَّجَرِ: المَلْتَفُ قَدْرَ رَمِيَةِ حَجَرٍ، وَجَمَعُهَا حِرَاجٌ، قال:

ظَلَّ وَظَلَّتْ كَالحِرَاجِ قُبُلًا وَظَلَّ رَاعِيهَا بِأُخْرَى مُبْتَلَى
والحِرَجُ: قِلَادَةٌ كَلْبٍ وَيَجْمَعُ عَلَى أَحْرَجَةٍ ثَمَّ أَحْرَاجٌ، قال الأَعْشَى:

بَنَوِشِيطٍ عَضْفٍ يُقْلِدُهَا الأَحْرَاجُ فَوْقَ مُثُونِهَا لَمْعُ
والحِرَجُ: وَدَعَةٌ، وَكِلَابٌ مُحْرَجَةٌ: أَي مُقْلَدَةٌ، قال الرَّاجِزُ:

وَالشُّدُّ يُدْنِي لِأَحْقَا وَصَاحِبَ الحِرَجِ وَيُدْنِي
وَالهَبْلَعَا

وَالحُرْجُوجُ: النَّاقَةُ الوَادَةِ القَلْبِ، قال:

قَطَعْتُ بِحُرْجُوجِ إِذَا اللَّيْلُ أَظْلَمَا

والحِرَجُ من الإِبِلِ: الَّتِي لَا تُرْكَبُ وَلَا يَضْرِبُهَا الفَحْلُ مُعَدَّةً لِلسِّمَنِ، كقولِهِ:

حَرَجٌ فِي مِرْقَعَيْهَا كَالقَتْلِ

ويقال: قَدَّ حَرَجُ الغَبَاؤِ غَيْرُ السَّاطِعِ المَنْصَمِّ إِلَى حَائِطٍ أَوْ سَدِّ، قال:

وِغَارَةٌ يَحْرَجُ القَتَامُ لَهَا يَهْلِكُ فِيهَا المُنَاجِدُ البَطْلُ

حرج:

جَرَحْتُهُ أَجْرَحُهُ جَرَحًا، وَاسْمُهُ الحِرَجُ. وَالجِرَاحَةُ: الوَاحِدَةُ من ضَرْبَةِ أَوْ طَعْنَةٍ. وَجَوَارِحُ الإِنْسَانِ:

عَوَامِلُ جَسَدِهِ من يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ، الوَاحِدَةُ: جَارِحَةٌ. وَاجْتَرَحَ عَمَلًا: أَي اكْتَسَبَ، قال:

وَمَا اجْتَرَحْتُ عَوَامِلُهُ وَكَلُّ فَتَى بِمَا عَمَتِ يَدَاهُ
رَهِينُ

وَالجَوَارِحُ: ذَوَاتُ الصَّيْدِ من السِّبَاعِ وَالتَّيْرِ، الوَاحِدَةُ جَارِحَةٌ، قال

الله تَعَالَى: "وَمَا عَلَّمْتُمْ من الجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ".

رجح:

رَجَحْتُ بِيَدِي شَيْئًا: وَزَنْتَهُ وَتَطَّرْتُ مَا تُقْلُهُ. وَأَرْجَحْتُ الْمِيزَانَ: أَثَقَلْتُهُ حَتَّى مَالَ. وَرَحَ الشَّيْءُ رُجْحَانًا وَرُجُوحًا. وَأَرْجَحْتُ الرَّجْلَ: أَعْطَيْتَهُ رَاجِحًا. وَحَلَمْتُ رَاجِحًا: يَرْجُحُ بِصَاحِبِهِ. وَقَوْمٌ مَرَايِحُ فِي الْجِلْمِ، وَالوَاحِدُ مِرْجَاخٌ وَمِرْجَحٌ، قَالَ الْأَعَشَى:

وَكُهُولًا مَرَاجِحًا أَحْلَامَا

من شَبَابٍ تَرَاهُمْ غَيْرَ مِيلٍ
وأَرَايِحُ البَعِيرِ: اهْتِزَازُهُ فِي رَتَكَانِهِ إِذَا مَسَّيَ، قَالَ:

عَلَى رَيْدٍ سَهْلٍ الْأَرَايِحُ مِرْجَمٌ
وَالفِعْلُ مِنَ الْأَرْجُوحَةِ: الْارْتِجَاحُ. وَالتَّرْجُحُ: التَّدْبِذُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ.

باب الحاء والجيم واللام معهما

ح ج ل، ل ح ج، ج ل ح، ح ل ج مستعملات

حل:

الْحَجَلُ: الفَيْحُ، الْوَاحِدَةُ حَجَلَةٌ. وَحَجَلَةُ الْعُرُوسِ تُجْمَعُ عَلَى جِجَالٍ وَحَجَلٍ، قَالَ:

يَا رَبِّ بَيْضَاءَ الْوَفِيِّ لِلْحَجَلِ

وَالْحَجَلُ، مَجْزُومٌ، مَسْنِيٌّ الْمُقَيَّدُ، وَجِجَالٌ الْقَيْدُ: حَلَقَتَاهُ. قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ:

وَطَابَقْتُ فِي الْجِجَالَيْنِ

أَعَاذُلُ قَدْ لَاقَيْتُ مَا يَرَعُ

مَسْنِيَّ الْمُقَيَّدِ

الْفَتَى

وَفُلَانٌ يَحْجِلُ: إِذَا رَفَعَ رِجْلًا وَتَثَبُّ فِي مَسْنِيهِ عَلَى رِجْلِ، يُقَالُ: حَجَلَ. وَتَرَوَانَ الْعُرَابِ حَجَلُهُ.

وَالجِجَلُ: الخُلُخَالُ، وَيُقَالُ: الحَجَلُ أَيضًا، قَالَ النَابِغَةُ:

صَمُوتَانِ مِنْ مَلِئِ وَقْلَةٍ
مَنْطِقِ

عَلَى أَنْ حَجَلِيهَا وَإِنْ فُلْتُ
أَوْسِعَا

والتَّحْجِيلُ: بَيَاضٌ فِي قَوَائِمِ الفَرَسِ، فَرَسٌ مُحَجَّلٌ، وَقَرَسٌ بَادٍ حُجُولُهُ، قَالَ:

النُّهَى مِنَ النَّاسِ كَالْبَلْقَاءِ
بَادٍ حُجُولِهَا

تَعَالَوْا فَإِنَّ الْعِلْمَ عِنْدَ
دَوِي

وَالْحَوْجَلَةُ: مِنْ صِغَارِ القَوَارِيرِ مَا وَسَعَ رَأْسُهَا، قَالَ الْعِجَاجُ:

قَلْتَانِ أَوْ حَوَّجَلْتَا تَارُورِ

كَأَنَّ عَيْنِيهِ مِنَ الْعُورِ

وَحَجَلِ الْإِبِلِ: أَوْلَادُهَا وَحَشَوْهَا. وَحَجَلْتُ عَيْنُهُ: غَارَتْ، قَالَ:

بِحِنُوسِيَّتِهِ وَصَلَاةِ عُيُوبِ

فَتُصْبِحُ حَاجِلَةً عَيْنُهُ

حجل:

الْجَحْلُ: ضَرْبٌ مِنَ الْيَعْسُوبِ، وَالْجَمْعُ جِحْلَانٌ غَيْرُ الْخَلِيلِ: صَبَّ

جَحُولٌ إِذَا كَانَ صَخْمًا كَبِيرًا.

لحج:

الْلَحَجُ: كَسْرُ الْعَيْنِ مِثْلُ اللَّحْصِ إِلَّا أَنَّهُ مِنْ تَحْتِ وَمِنْ فَوْقِ. وَاللَّحَجُ: الْعَمَصُ نَفْسَهُ. وَاللَّحْجُ، مَجْزُومٌ، الْمَيْلُوهُ التَّحَجُّوا إِلَى كَذَا. وَاللَّحَجَهُمْ فِيهِ كَذَا: أَمَّا لَهُمْ فِيهِ، قَالَ:

وَيَلْتَحِجُّوا بَكَرًا لَدَى كُلِّ مِذْتَبٍ

قَالَ الْعَجَاجُ:

أَوْ تَلَحَّجَ الْأَلْسُنُ فِينَا مَلَحَجًا
أَي تَقُولُ فِينَا فَتَمِيلُ إِلَى الْقَبِيحِ عَنِ الْحَسَنِ.

جلح:

الْجَلْحُ: ذَهَابُ شَعْرِ مُقَدَّمَ الرَّأْسِ، وَالنَعْتُ أَجْلَحٌ. وَالتَّجْلِيحُ: التَّعْمِيمُ فِي الْأَمْرِ. وَنَاقَةٌ مِجْلَاحٌ: وَهِيَ الْمُجْلَّحَةُ عَلَى السَّنَةِ الشَّدِيدَةِ فِي بَقَاءِ لَبْنِهَا، وَالْجَمِيعُ: الْمَجَالِيحُ، قَالَ:

شَيْحَانُهُ خُلِقَتْ خَلَقَ

الْمَصَاعِبِ

شَدَّ الْقَنَاءُ بِمِصْبَاحِ

مَجَالِحِهِ

وَالْجَالِحَةُ وَالْجَوَالِحُ: مَا تَطَايَرَ مِنْ رُؤُوسِ النَّبَاتِ كَالْقُطْنِ مِنَ الرِّيحِ وَنَحْوِهِ مِنْ نَسَجِ الْعَنْكَبُوتِ. وَكَالتَّلْحِ إِذَا تَهَافَّتْ.

وَالْجَلْحَاءُ: الْبَقَرَةُ الذَّاهِبُ قَرْنَاهَا بِأَخْرَةِ جُلَاحٍ: اسْمُ أَبِي أَحْيَحَةَ، وَكَانَ سَيِّدَ بَنِي النَّجَّارِ وَهُوَ جَدُّ عَبْدِ الْمَطْلَبِ، كَانَتْ أُمُّهُ سَلْمَى بِنْتُ عَمْرِو بْنِ أَحْيَحَةَ. وَالْمُجْلَحُ: الْكَثِيرُ الْأَكْلُ، وَمِنْهُ ابْنُ مَقْبَلٍ:

إِذَا اغْبَرَّ الْعِضَاءُ الْمُجَلِّحُ
وهو الذي أَكَلَ فلم يُتْرَكَ منه شيءٌ.

حلج:

والْحَلْجُ: حَلَجُ الْفُطْنِ بِالْمِخْلَاجِ. وَالْحَلْجُ فِي السَّيْرِ كَقَوْلِكَ: بَيْنَا وَبَيْنَهُمْ حَلْجَةٌ صَالِحَةٌ وَحَلْجَةٌ بَعِيدَةٌ،
قال أبو النجم:

منه بعجز كصفاة الحَيْجَلِ
وفي الأصل: الحَيْلَجُ.

باب الحاء والجيم والنون معهما

ح ج ن، ن ج ح، ج ح ن، ج ن ح مستعملات

حَجَنَ:

الْمِخْجَنَةُ وَالْمِخْجَنُ: عَصَا فِي طَرَفِهَا عُقَّاقَةٌ. وَاحْتَجَنَ الرَّجُلُ: إِذَا اخْتَصَّ بِشَيْءٍ لِنَفْسِهِ دُونَ أَصْحَابِهِ.
والاحتجان أيضاً بِالْمِخْجَنِ. حَجَنَتْهُ عَنْهُ: أَي صَدَدَتْهُ، قَالَ:

وَلَا بُدَّ لِلْمَشْعُوفِ مِنْ تَبَعِ
إِذَا لَمْ يَزَعْهُ مِنْ هَوَى
الْهَوَى
النفس حاجنٌ

وَعَزْوَةٌ حَجُونٌ: وَهِيَ الَّتِي تَطْهَرُ غَيْرَهَا ثُمَّ تَخَالَفَ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ، وَيُقَصَّدُ إِلَيْهَا. يُقَالُ: عَزَاهُمْ
عَزْوَةً حَجُونًا، وَيُقَالُ: هِيَ الْبَعِيدَةُ، قَالَ الْأَعَشِيُّ:

فَتَلِكُ إِذَا الْحَجُونُ تَنَّى
عِطَافَ الْهَمِّ وَاخْتَلَطَا
عَلَيْهَا
المريدُ

وَالْحَجُونُ: مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ قَالَ:

فَمَا أَنْتَ مِنْ أَهْلِ الْحَجُونِ وَلَا الصَّفَا

والْحُجْنَةُ: مَوْضِعُ أَصَابِهِ اعْوِجَاجٌ. وَالْحَجْنُ: اعْوِجَاجُ الشَّيْءِ الْأَحْجَنُ
وَالصَّفْرُ وما يشبهه من الطَّيْرِ أَحْجَنُ الْمِنْقَارِ. وَمِنَ الْأَنْوْفِ أَحْجَنُ وَهُوَ
مَا أَقْبَلَتْ رَوْتُهُ نَحْوَ الْقَمِّ فَاسْتَأْخَرَتْ نَاشِرَتَاهُ قُبْحاً. وَتَكُونُ الْحُجْنَةُ
مِنَ الشَّعْرِ: الَّذِي جُعِدَتْهُ فِي أَطْرَافِهِ.

نجح:

النُّجْحُ وَالتَّجَاحُ: مِنَ الطَّفْرِ بِالحَوَائِجِ. تَجَحَّتْ حَاجَتُكَ وَأَنْجَحْتَهَا لَكَ. وَسِيرْتُ سَيْراً نُجْحاً وَنَاجِحاً وَنَجِيحاً:
أَيُّ وَشِيكاً، قَالَ:

يَسْلُهِنَّ قَرَباً نَجِيحاً

يَصِفُ قَرَباً عَلَى طَرِيقِ الْمَصْدَرِ. وَرَأَيْتُ نَجِيحاً: صَوَابٌ. وَتَنَاجَحْتُ
أَحْلَامُهُ: إِذَا تَتَابَعَتْ عَلَيْهِ رُؤْيَا صِدْقٍ. وَنَجَحَ أَمْرُهُ: سَهَّلَ وَيَسَّرَ.

جن:

جَيْحُونٌ وَجَيْحَانٌ: اسْمُ تَهْرٍ بِالشَّامِ. وَالجَيْنُ: السَّيِّءُ الْغِذَاءِ، قَالَ الشَّمَاخُ يَذْكَرُ نَاقَةً:

بَدَرَّتْهَا قِرَى جَيْنِ قَتِينِ

وَقَدْ عَرِقَتْ مَغَابِئُهَا

وَجَادَتِي

أَيُّ قَلِيلِ الطَّعْمِ.

جنح:

جَنَحَ الطَّائِرُ جُنُوحاً: أَيُّ كَسَرَ مِنْ جَنَاحَيْهِ ثُمَّ أَقْبَلَ كَالوَاقِعِ اللَّاحِئِ إِلَى مَوْضِعٍ وَالرَّجُلُ يَجْنَحُ: إِذَا أَقْبَلَ
عَلَى الشَّيْءِ يَعْمَلُهُ بِيَدَيْهِ وَقَدْ حَتَّى إِلَيْهِ صَدْرَهُ، قَالَ:

مُكَبِّباً يَجْتَلِي نُقَبَ النِّصَالِ

جُنُوحَ الْهَالِكِيِّ عَلَى يَدَيْهِ

وَقَالَ فِي جُنُوحِ الطَّائِرِ:

تَرَى الطَّيْرَ العِتَاقَ يَطْلُنَ
منه
جُنُوحاً.....

والسَّفِينَةُ تَجْنَحُ جُنُوحاً: إِذَا انْتَهَتْ إِلَى المَاءِ القَلِيلِ فَلَرِقَتْ بِالأَرْضِ فَلَمْ تَمُضْ. وَاجْتَنَحَ الرَّجُلُ عَلَى رِجْلِهِ فِي مَقْعَدِهِ: إِذَا انْكَبَّ عَلَى يَدَيْهِ كَالْمُتَّكِيِّ عَلَى يَدٍ وَاحِدَةٍ. وَجَنَحَ الظَّلَامُ جُنُوحاً: إِذَا أَقْبَلَ اللَّيْلُ، وَالاسْمُ: الجِنْحُ والجُنْحُ، لغتان، يقال: كَأَنَّهُ جِنِحَ اللَّيْلُ يُسَبِّهُ بِهِ العَسْكَرُ الجَرَّارَ. وَجَنَاحُ الطَّائِرِ: يَدَاهُ. وَيَدَا الإِنْسَانِ: جَنَاحَاهُ. وَجَنَاحُ العَسْكَرِ: جَانِبَاهُ. وَجَنَاحُ الوَادِي: أَنْ يَكُونَ لَهُ مَجْرَى عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ. وَجَنَحَتِ النَّاقَةُ: إِذَا كَانَتْ بَارِكَةً فَمَالَتْ عَنْ أَحَدِ شِقَيْهَا. وَجَنَحَتِ الإِبِلُ فِي السَّيْرِ: أَسْرَعَتْ، قال:

والعيسُ المراسيلُ جُنْحُ

وَناقَةٌ مُجَنَّحَةٌ الجُنْحُ: أَي وَاسِعَتِهَا. وَجَنَحْتُ عَنْ وَجْهِه جَنَاحاً فَاجْتَنَحَ: أَي أَمَلْتُهُ فَمَالَ. وَاجْتَنَحْتُه فَجَنَحَ: أَمَلْتُهُ فَمَالَ، قال:

بِهَا مُجَنِّحُ الأَيَّامِ أَوْ
مُسْتَقِيمُهَا

فَإِنْ تَنَّى لَيْلَى بَعْدَ قُرْبٍ
وَيُنْفَتِلُ

وَجَوَانِحُ الصَّدْرِ: الأَضْلَغُ المُنَّصِلَةُ رُؤُوسُهَا فِي وَسَطِ الرُّؤُوسِ، الوَاحِدَةُ جَانِحَةٌ.

جنح:

يقال: جَنَحْتُه فَاجْتَنَحَ: أَي أَمَلْتُهُ فَمَالَ، وَاجْتَنَحْتُه، لغة، قال العجاج:

إِلَيَّ أَعْرِفُ وَجْهَهَا
المُلْجَلِجَا

فَتُحْمِلُ الأرواحَ حَاجاً
مُحْتَجاً

يَعْنِي حَاجَةً لَيْسَتْ بِوَاضِحَةٍ عَلَى وَجْهِهَا وَلَكِنَّهَا مُمَالَةٌ المَعْنَى. وَالحَنَجُ: إِمَالَةُ الشَّيْءِ عَنْ وَجْهِهِ. وَالمِخْنَجَةُ: شَيْءٌ مِنَ الأَدْوَاتِ.

باب الحاء والجيم والفاء معهما

جح ج ف، ج ح ف، ف ح ج مستعملات

حجف:

الْحَجَفُ: صَرَبٌ مِنَ التَّرْسَةِ مُقَوَّرَةٌ مِنْ جُلُودِ الْإِيلِ، الْوَاحِدَةُ حَجَفَةٌ.
وَالْحُجَافُ: دَاءٌ يَعْتَرِي الْإِنْسَانَ مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ أَوْ مِنْ شَيْءٍ لَا يَلَائِمُهُ
فِيأخُذُ الْبَطْنَ اسْتِطْلَاقًا. وَقِيلَ رَجُلٌ مَحْجُوفٌ، قَالَ:

والمُشْتَكِي مِنَ مَعْلَةِ الْمَحْجُوفِ

حجف:

الْحَجْفُ: شِبْهُ الْجَرْفِ إِلَّا أَنَّ الْجَرْفَ لِلشَّيْءِ الْكَثِيرِ وَالْحَجْفَ لِلْمَاءِ وَالْكُرَّةِ وَهُنَا، تَقُولُ: اجْتَحَفْنَا
مَاءَ الْبئرِ إِلَّا جُحِفَةً وَاحِدَةً بِالْكَفِّ أَوْ بِالْإِنَاءِ. وَتَجَاحَفْنَا الْكُرَّةَ بَيْنَنَا بِالصَّوَالِجَةِ. وَتَجَاحَفْنَا بِالْقِتَالِ: تَنَاولَ
بَعْضُنَا بَعْضًا بِالْعِصِيِّ وَالسُّيُوفِ، قَالَ الْعِجَاجُ:

وكان ما اهتضَّ الجحافُ بهرجا

اهْتَضَّ: أَي كَسَرَ، بَهْرَجًا: أَي بِاطِلًا، وَالْجِحَافُ: مُزَاحِمَةُ الْحَرْبِ.
وَسَنَةٌ مُجْحَفَةٌ: تُجْحَفُ بِالْقَوْمِ وَتُجْتَحِفُ أَمْوَالُهُمْ. وَيُقَالُ: مَنْ أَثَرَ
الدُّنْيَا أَجْحَفَتْ بِآخِرَتِهِ. وَالْجُحْفَةُ: مِيقَاتٌ لِلْإِحْرَامِ.

فحج:

الْفَحْجُ: تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السَّاقَيْنِ فِي الْإِنْسَانِ وَالِدَائِيَّةِ، وَالنَّعْتُ: أَفْحَجُ
وَفَحْجَاءُ، وَيُقَالُ: لَا فَحْجُ فِيهَا وَلَا صَكَكٌ.

باب الحاء والجيم والباء معهما

ح ج ب، ب ج ح، ج ب ح مستعملات

الْحَجَبُ: كُلُّ شَيْءٍ مَتَّعَ شَيْئاً مِنْ شَيْءٍ فَقَدْ حَجَبَهُ حَجَباً. والحِجَابَةُ: ولاية الحاجب. والحِجَابُ، اسمٌ، ما حَجَبَتْ به شيئاً عن شيءٍ، وجمع على: حُجُب. وجمع حاجب: حَجَبَةٌ. وحِجَابُ الْجَوْفِ: جِلْدَةٌ تُحْبَبُ بَيْنَ الْفُؤَادِ وَسَائِرِ الْبَطْنِ. والحاجب: عظم العَيْنِ، من فَوْقَ يَسْتُرُهُ بِشَعْرِهِ وَلَحْمِهِ. وحاجبُ الْفِيلِ: اسمُ شَاعِرٍ. وَيُسَمَّى رُؤُوسُ عَظْمِ الْوَرِكَيْنِ وَمَا يَلِي الْحَرْفَقَيْنِ حَجَبَيْنِ وَثَلَاثَ حَجَبَاتٍ، وَجَمَعَهُ حَجَبٌ، قال:

ولم يُوقِعْ بَرْكُوبٍ حَجَبُهُ

حج:

أَحْبَبْتُ لَنَا نَارَ وَعَلَمٍ: أَيِ بَدَا بَعْتَهُ، قال:

عَلَوْتُ أَقْصَاهُ إِذَا مَا أَحْبَبَا

بحج:

فَلَانٌ يَتَّبِعُ بُلْغَانَ وَيَتَمَجَّحُ بِهِ: أَيِ يَهْدِي بِهِ اعْتِجَاباً، وَكَذَلِكَ إِذَا تَمَرَّحَ بِهِ. وَبَحَّحْتِي فَتَبَحَّحْتُ: أَيِ فَرَّحْنِي فَرَّحْتُ. وَبَحَّحْتُ وَبَحَّحْتُ لَعْتَانِ، قال:

ولكننا بقرباك تبجح

حج:

جَبَحُوا بِكَعَابِهِمْ: رَمَوْا بِهَا لِيُنْطَرَّ أَهْيَا يَخْرُجُ فَائِزاً. وَالْأَجْبُحُ: مَوَاضِعُ النَّحْلِ فِي الْجَبَلِ، الْوَاحِدُ جَبْحٌ، وَيُقَالُ: هُوَ الْجَبَلُ، قال الطرماح:

جَتَى النَّحْلِ أَصْحَى وَاتِنَا بَيْنَ أَجْبِحِ

باب الحاء الجيم والميم معهما

ح ج م، ج ح م، ج م ح، ح م ج، م ح ج مستعملات

الجامة: جِرْفَةُ الحَاجِمِ وهو الحَجَّام، والحَجْمُ فعله. والمَحْجَمَةُ: قاورة. والمَحْجَمُ: مَوْضِعَةٌ من العُنُقِ. والحُجُومُ: اسمٌ للْقَبْلِ. والإحجام: التُّكُوصُ عن الشَّيْءِ هَيْبَةً. والحِجَامُ: شَيْءٌ يُجْعَلُ فِي حَظْمِ البَعِيرِ كي لا يَعْضَّ، بَعِيرٌ مَحْجُومٌ. والحَجْمُ: كَفُّهُ إنساناً عن أمرٍ يُريدُه. والحَجْمُ: وجدائِكُ شيئاً تحت تَوْبٍ، تقول: مَسِسْتُ الحُبْلَى فَوَجَدْتُ حَجْمَ الصَّبِيِّ فِي بَطْنِهَا. وأحْجَمَ النَّدْيُ أَي: تَهَدَّ، قال:

قد أَحْجَمَ النَّدْيُ على
نَحْرِهَا
في مُشْرِقٍ ذي بَهْجَةٍ نائر

الجَهِيمُ: النَّارُ الشَّدِيدَةُ التَّأَجُّجِ والالتهاب، جَحَمَتِ تَجَمُّمٌ جُجُوماً. وجاحِمُ الحرب: شِدَّةُ القِتْلِ في معرِكتها، قال:

حَتَّى إِذَا ذَاتَ مِنْهَا جَاحِماً بَرَدَا

والجَمَّةُ: العَيْنُ بِلُغَةِ جَمِيرٍ، قال:

أَيَا جَحَمَتِي بَكِيٍّ على أُمِّ واهِبٍ

وَجَحَمَتَا الأَسَدِ: عَيْنَاهُ بِكُلِّ لُغَةٍ. والأَحْجَمُ: الشَّدِيدُ حُمْرَةَ العَيْنِ مع

سَعَتِهَا. والمرأَةُ جَحْمَاءُ ونساءٌ جُحْمٌ وَجَحْمَاوَاتٌ.

جَمَحَتِ السَّفِينَةُ جُمُوحاً: تَرَكَتْ قَصْدَهَا فلم يَضْبِطْهَا المَلَّاحُونَ. وَجَمَحَ القَرَسُ بِصاحِبِهِ جِمَاحاً: إِذَا دَهَبَ جَزْباً غَالِباً. وَكُلُّ شَيْءٍ مَضَى لَوَجْهِهِ على أمرٍ فقد جَمَحَ، قال:

إِذَا عَزَمْتُ على أمرٍ
جَمَحْتُ بِهِ
لا كالذي صَدَّ عَنْهُ ثُمَّ لم
يَنْبِ

وَقَرَسٌ جَمُوحٌ: جَامِحٌ، الذَّكَرُ والأُنْثَى فِي التَّعْتِينَ سَوَاءً. وَالْجَمَّاحُ

والجَمِيعُ: الجَمَامِيحُ: شَبَهُهُ سُنْبُلٌ فِي رُؤُوسِ الحَلِيِّ وَالصَّلِيانِ.

وَجَمَحُوا بِكِعَابِهِمْ مِثْلَ جَبَحُوا. وَالْجُمَّاحُ: شَيْءٌ يَلْعَبُ بِهِ الصِّبْيَانُ،
يَأْخُذُونَ ثَلَاثَ رِيَشَاتٍ فَيَرِبِطُونَا وَيَجْعَلُونَ فِي وَسَطِهَا تَمْرَةً أَوْ عَجِينًا
أَوْ قِطْعَةً طِينٍ فَيَرْمُونَهُ فَذَلِكَ الْجُمَّاحُ، قَالَ: عَبْدًا كَأَنَّ رَأْسَهُ جُمَّاحٌ
وقال الحطيئة:

أخو المرء يؤتي دونه ثم
يتقى
بُزْبُ اللَّحَى جُرْدِ الْخُصَى
كالجمامح

والجماحة والجمامح: رؤوس الحلبي والصلبان ونحو ذلك مما يخرج على أطرافه شبه سنبل غير أنه
كأذنان الثعالب. والجماح: موضع، قال الأعشى:

فكم بين رُحْبَى وبين
الجمامح
ح أرضاً إذا قيسَ أميالها

حمج:

وتحميج العيئين: إذا غارتا، قال:

لقد تفوُّدُ الخَيْلِ لم تُحَمِّجْ
أي لم تُغْرُ أعيُنُها. والتحميج: التظُّرُ بخوفٍ. ويقال: تحميجُها هُزَالُها.
والتحميجُ: تغيُّرُ الوجهِ من الغضب. وفي الحديث: "ما لي أراك
مُحَمِّجًا".

محج:

المحجُ: مسحُ شيءٍ عن شيءٍ. والريحُ تمحجُ الأرضَ: أي تذهبُ بالثرابِ حتى يتناولَ من أدمة الأرض
ثرابها، قال العجاج:

ومحجُ أرواحِ يبارين الصبَا
ويُرَوِي: وسحجُ أرواحٍ.

مجح:

التمجُّح: الاعجابُ بالشيء.

باب الحاء والصاد والشين معهما

ش ح ص مستعمل فقط

شخص:

الشَّخْصَاء: الشاة التي لا لبن لها.

باب الحاء والشين والطاء معهما

ش ح ط مستعمل فقط

شحط:

الشَّحَطُ: البُعْدُ في الحالات كُلِّها يُخَفَّفُ وَيُنْقَل. شَحَطَتْ دَارُهُ تَشْحَطُ شُحُوطاً وَشَحَطاً. والشَّحْطَةُ: داءٌ يأخذ في صُدُورِ الإِبِلِ لا تكادُ تنجو منه. ويقال لأثَرِ سَحَجٍ يُصِيبُ جَنْباً أو فَجِذاً ونحوه: أصابته شَحَطَةٌ. والشَّحَطُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَعِ. والمِشْحَطُ: عُودٌ يَوْضَعُ عِنْدَ القَضِيبِ مِنْ قُضبانِ الكَرْمِ يقيه مِنَ الأَرْضِ. والتَّشْحُطُ: الاضْطِرَابُ في الدَّمِ. وَالْوَلَدُ يَتَشَحَّطُ فِي السَّلَى: أي يضطربُ فيه، قال النابغة:

تَشَحَّطُ فِي أَسْلَائِهَا
كَالْوَصَائِلِ

وَيَقْذِفَنَّ بِالْأَوْلَادِ فِي كُلِّ
مَنْزِلٍ
يَعْنِي بِالْوَصَائِلِ الْبُرُودُ الحُمْرِ.

باب الحاء والشين والذال معهما

ح ش د، ش ح د يستعملان فقط

حشد:

يقال: حَشَدُوا أَي حَفَّوْا فِي التَّعَاوُنِ، وَكَذَلِكَ إِذَا دُعُوا فَأَسْرَعُوا
الإجابة، يَسْتَعْمَلُ فِي الْجَمِيعِ، قَلَّمَا يُقَالُ: حَشَدَ، إِلَّا أَنَّهُمْ يَقُولُونَ
لِلإِيلِ: لَهَا حَالِبٌ حَاشِدٌ أَي لَا يَفْتُرُّ عَنْ حَلْبِهَا وَالْقِيَامِ بِذَلِكَ.

شحد:

الشَّوْحَدُ: الطَّوِيلُ مِنَ التُّوقِ، قَالَ الرُّطْرِمَاحُ:

بَفْتَلَاءَ أَمْرَارِ الذَّرَاعِينَ شَوْدَحٍ
وهذا مقلوبٌ من شَوْحَدٍ.

باب الحاء الشين والذال معهما

ش ح ذ يستعمل فقط

شحد:

الشَّحْدُ: اللَّحْدِيدُ، شَحَدَتْ السِّكِّينَ أَشْحَدَهُ شَحْدًا فَهُوَ شَحِيدٌ وَمَشْحُودٌ، قَالَ رُوَيْبَةُ:

يَشْحَدُ لِحَيِّهِ بِنَابٍ أَعْصَلِ
وَالشَّحْدَانُ: الْجَائِعُ.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

باب الحاء والشين الراء معهما

ح ش ر، ش ح ر، ش ر ح، ر ش ح، ح ر ش مستعملات

حشر:

الحَشْرُ: حَشْرُ يَوْمِ الْقِيَامَةِ وقوله تعالى: "ثم إلى ربِّهم يُحْشَرُونَ"، قيل: هو الموت. والمَحْشَرُ: المجمعُ الذي يُحْشَرُ إليه القوم. ويقال: حَشَرْتُهُم السَّنَةَ: وذلك أَنَّهُا تَضُمُّهُمْ من النَّوَاحِي إلى الأمصار، قال:

وَحَشْرٌ وَلَا طَمِيشٌ مِنْ
الطَّمُوشِ

وَمَا تَجَا مِنْ حَشْرِهَا
المَحْشُوشِ

قال غير الخليل: الحَشْرُ والمَحْشُوشُ واح. والحَشْرَةُ: ما كان من صِغارِ دَوَابِّ الأَرْضِ مثل اليرابيع والقنَافِدِ والضَّبَّابِ ونحوها. وهو اسمُ جامعٍ لا يُفردَ منه الواحدُ إلاَّ أن يقولوا هذا من الحشرة. قال الضرير: الجَرَادُ والأَرَانِبُ والكَمَافَةُ من الحَشْرَةِ قد يكون دَوَابٌّ وغير ذلك. والحَشُورُ: كُلُّ مُلْتَزِزِ الحَلْقِ. شديدة. والحَشْرُ من الآذَانِ ومن قُدِّذِ السِّهَامِ ما لَطَفَ كَأَنَّما بُرِيَ بَرِيًّا، قال:

وَحَدُّ كَمِرَاةِ الغَرِيبَةِ أَسَجْحُ

لَهَا أُذُنٌ حَشْرٌ وَذِفْرِي
أَسِيلَةٌ

وَحَشْرَتُ السِّينَانِ فَهُوَ مَحْشُورٌ: أَي رَفَّقْتَهُ وَأَلْطَفْتَهُ.

شحر:

الشِّحْرُ: ساجِلُ اليَمَنِ في أقصاها، قال العجاج:

مَنْ قُلِّ الشِّحْرِ فَجَنَّبِي
مَوْكِلِ

رَحَلْتُ مِنْ أَقْصَى بِلادِ
الرُّحْلِ

ويقال: الشِّحْرُ مَوْضِعُ بَعْمَانَ.

شرح:

الشَّرْحُ: السَّعَةُ، قال الله -عزَّ وجلَّ-: "أَقَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلإِسْلَامِ" أي وَسَّعَهُ فَاتَّسَعَ لِقَوْلِ الْخَيْرِ. والشَّرْحُ: البَيَانُ، اشْرَحُ: أي بَيَّنُّ. والشَّرْحُ والتَّشْرِيحُ: قِطْعُ اللَّحْمِ عَلَى الْعِظَامِ قَطْعاً، والقِطْعَةُ منه شَرْحَةٌ.

رشح:

رَشَحَ فلانٌ رَشْحاً: أي عَرِقَ. والرَّشْحُ: اسمٌ للعَرَقِ. والمِرْشِحةُ: بِطَانَةٌ تَحْتَ لِيَدِ الشَّرْحِ لِتَشْفِيهَا العَرَقَ. والأُمُّ تُرَشِّحُ وَلَدَهَا تَرْشِيحاً بِاللَّبَنِ القَلِيلِ: أي تَجْعَلُهُ فِي فَمِهِ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ حَتَّى يَقْوَى لِلْمَصِّ. والتَّرشِيحُ أيضاً: لِحَسَنِ الأُمِّ ما عَلَى طِفْلِهَا مِنَ التُّدْوَةِ، قال:

أَدُمُ الطِّبَاءِ تُرَشِّحُ الأَطْفَالَ

والرَّاشِخُ والرَّواشِخُ: جبالٌ تَنْدَى فَرُبَّمَا اجْتَمَعَ فِي أَصُولِهَا ماءٌ قَلِيلٌ وَإِنْ كَثُرَ سُمِّيَ وَاشِلاًً. وَإِنْ رَأَيْتَهُ كَالعَرَقِ يَجْرِي خِلالَ الحِجَارَةِ سُمِّيَ رَاشِحاً.

حرش:

الحَرْشُ والتَّحْرِيشُ: إِغْرَاؤُكُ إنْسَاناً بغيرِهِ. والأحْرَشُ مِنَ الدَّانِيَةِ ما فِيهِ حَشُونَةٌ لِجِدَّتِهِ، قال:

دنانيرٌ حُرْشٌ كُلُّها صَرَبٌ وَاجِدِ

والصَّبُّ أَحْرَشٌ: حَشِينُ الجِلْدِ كَأَنَّهُ مُحَرَّرٌ. واحْتَرَشْتُ الصَّبَّ وَهُوَ أَنْ تَحْرِشَهُ فِي حُجْرِهِ فَتُهَيِّجَهُ فَإِذَا حَرَجَ قَرِيباً مِنْكَ هَدَمْتَ عَلَيْهِ بَقِيَّةَ الجُحْرِ. وَرُبَّمَا حَارَشَنَ الصَّبَّ الأَفْعَى: إِذَا أَرَادَتْ أَنْ تَدْخُلَ عَلَيْهِ

والحريش: دابته لها مخالب كمخالب الأسد ولها قرون واحد في وسط هامتها، قال:

بها الحريش وضِعْرُ مائلٌ يَأوي إلى رَشْفٍ منها
صَيْرُ وتقليصِ
والحَرْش: صَرَبٌ من البَصْع وهي مُسْتَلْقِيَةٌ.

باب الحاء والشين والنون معهما

ح ش ن، ش ح ن، ش ن ح، ن ش ح، ح ن ش مستعملات

حشن:

حَشِنَ السِّقَاءُ حَشْنًا وَأَحَشَنَّهُ أَنَا: إِذَا أَكْثَرْتُ اسْتِعْمَالَهُ بِحَقِّنِ اللَّبَنَ
ولم يُغَسَّلْ فَفَسَدَتْ رِيحُهُ.

شحن:

شَحَنْتُ السَّفِينَةَ: مَلَأْتُهَا فِيهِ مَشْحُونَةً. وَالشَّحْنَاءُ: الْعَدَاوَةُ، عَدُوٌّ
مُشَاحِنٌ: يَشْحَنُ لَكَ بِالْعَدَاوَةِ.

شنح:

السَّنَاحِيُّ: نَعْتُ لِلجَمَلِ فِي تَمَامِ خَلْقِهِ: قَالَ:

وَأَعْيَسَ بَازِلٍ قَطْمٍ أَعَدُّوا كُلَّ يَعْمَلَةٍ دَمُولٍ
سَنَاحِي

نشج:

تَشَجَّ الشَّارِبُ: أَي شَرِبَ حَتَّى امْتَلَأَ، وَيُقَالُ لِلَّذِي يَشْرَبُ قَلِيلًا قَلِيلًا، قَالَ:

وَقَدْ تَشَجَّنَ فَلَارِيٌّ وَلَا هَيْمٌ
وَسِقَاءُ تَشَّاحٍ، أَي تَصَّاحٍ.

حنش:

الْحَنْشُ: مِنَ الْحَرَابِيِّ وَسَوَامٍ أَبْرَصَ وَنَحْوِهِ، تُشَبَّهُ رُؤُوسُهُ رُؤُوسَ الْحَيَّاتِ، وَجَمْعُهُ أَحْنَاشٌ، قَالَ الشَّمَاخُ:

تَرَى قِطْعًا مِنَ الْأَحْنَاشِ جَمَاعِمُهُنَّ كَالْحَشَلِ التَّزِيْعِ
فِيهِ
يَصُفُّ فِيهَا فَيُكْسِرُ مَا يُكْسِرُ مِنَ الْحَشَلِ وَمَنْزُوعٍ وَاحِدٍ.

قال زائدة: الخشل ما يكسر من الحلي، وتزيغ ومنزوع واحد.

باب الحاء والشين والفاء ومعهما

ح ش ف، ش ح ش، ح ف ش، مستعملات

حشف:

الْحَشْفُ: مَا لَمْ يُنَوِّ مِنَ الثَّمْرِ، فَإِذَا يَبَسَ صَلَبٌ وَقَسَدَ، لَا طَعْمَ لَهُ وَلَا خَلَاوَةَ. وَقَدْ أَحْشَفَ صَرْعُ النَّاقَةِ: إِذَا يَبَسَ وَتَقَبَّضَ. وَالْحَشِيفُ: التَّوْبُ الْخَلْقُ. وَالْحَشْفَةُ: مَا فَوْقَ الْخِتَانِ. وَالْحَشْفُ: الصَّرْعُ الْيَابِسُ، قَالَ طَرَفَةُ:

فَطَوْرًا بِهِ خَلْفَ الرَّمِيلِ عَلَى حَشْفِ كَالشَّنِّ ذَاوِ
وَتَارَةً مُجَدِّدِ

الْفُحْشُ: مَعْرُوفٌ، وَالْفَحْشَاءُ: اسْمٌ لِلْفَاحِشَةِ. وَأَفْحَشَ فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ وَكُلِّ أَمْرٍ: لَمْ يُوَافِقِ الْحَقَّ فَهُوَ فَاحِشَةٌ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مُّبَيَّنَةٍ"، يَعْنِي خُرُوجَهَا مِنْ بَيْتِهَا بِغَيْرِ إِذْنِ زَوْجِهَا الْمُطَلَّقِهَا.

حفش:

الْحِفْشُ: مَا كَانَ مِنَ الْآيَةِ مِمَّا يَكُونُ أَوْعِيَةً فِي الْبَيْتِ لِلطَّيِّبِ وَتَحْوِهِ، وَقَوَارِيرُ الطَّيِّبِ أَحْفَاشٌ. وَالسَّيْلُ يَحْفِشُ الْمَاءَ حَفْشًا مِنْ كُلِّ جَانِبٍ إِلَى مُسْتَقْبَعٍ وَاحِدٍ فَتَلُكُ الْمَسَائِلُ الَّتِي تَنْصَبُّ إِلَى الْمَسِيلِ الْأَعْظَمِ مِنَ الْحَوَافِشِ، الْوَاحِدَةُ حَافِشَةٌ، قَالَ:

كَمَا مَلَأَ الْحَافِشَاتِ
الْمَسِيلَا

عَشِيَّةَ رُحْنَا وَرَاخُوا إِلَيْنَا

وقال مرار بن منقذ:

يَرْجِعُ الشَّدُّ عَلَى الشَّدِّ
كَمَا

حَفَشَ الْوَابِلَ عَبْتُ
مُسْبِكِرٍ

وَحَفَشَ: أَي طَرَدَ فَأَسْرَعَ، يَصِفُ الْفَرَسَ. وَالْحِفْشُ: الْبَيْتُ الصَّغِيرُ أَيْضًا. وَالْحَفْشُ: الْجَرِي. وَهُمْ يَحْفِشُونَ عَلَيْكَ وَيَجْلُبُونَ: أَي يَجْتَمِعُونَ. وَالْفَرَسُ يَحْفِشُ الْجَرِي: أَي يُعَقِبُ جَرِيًا بَعْدَ جَرِي فَلَا يَزِدَادُ إِلَّا جَوْدَةً.

باب الحاء والشين والباء معهما

ح ش ب، ش ح ب، ح ب ش، ش ب ح مستعملات

الْحَوْشَبُ: عظمٌ في باطنِ الحافرِ بينَ العَصَبِ والوَطِيفِ. والْحَوْشَبُ: العظيمُ البطنِ، قال الأعلام الهذلي:

لَحْمِي إِلَى أَجْرِ حَوَاشِبِ

وَتَجُرُّ مُجْرِيَهُ لَهَا

وقال العجاج في الوطيف:

فِي رُسُغٍ لَا يَتَشَكَّى الْحَوْشَبَا

الْحَوْشَبُ: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ.

شحب:

شَحَبَ يَشْحَبُ شُحُوبًا: أَي تَغَيَّرَ مِنْ سَفَرٍ أَوْ هُزَالٍ أَوْ عَمَلٍ، قال:

فَإِنَّ كِرَامَ النَّاسِ بَادٍ شُحُوبُهَا

حباش:

الْحَبَشُ: جُنْسٌ مِنَ السُّودَانِ، وَهَمَّ الْحُبْشَانُ وَالْحَبَشُ، وَفِي لُغَةِ يَقُولُونَ: الْحَبَشِيَّةُ عَلَى بِنَاءِ سَفَرَةٍ، وَهَذَا خَطَأٌ فِي الْقِيَاسِ لِأَنَّكَ لَا تَقُولُ حَابِشٌ كَمَا تَقُولُ: فَاسِقٌ وَقَسَقَةٌ، وَلَكِنَّهُ سَارٌ فِي اللُّغَاتِ وَهُوَ فِي اضْطِرَارِ الشَّعْرِ جَائِزٌ. وَالْأُحْبُوشُ كَالْحَبَشِ، قال:

بِالرَّمْلِ أَحْبُوشٍ مِنَ
الْأَنْبَاطِ

كَأَنَّ صِيرَانَ الْمَهَا الْأَخْلَاطِ

وأما الأحابيش فكانوا أحياء من القارة انصموا إلى بني ليث في الحزب التي وقعت بينهم وبين قريش قبل الإسلام فيها إبليس لقريش: إني جائر لكم من بني كبت فواقعوا محمداً، أتاهم في صورة سراقه بن مالك بن جعثم، وذلك حيث يقول الشاعر:

جُمَعَ الْأَحَابِيشُ لِمَا
أَحْمَرَّتِ الْحَدَقُ

لَيْتُ وَدَيْلُ وَكَعْبُ وَالتِّي
ظَارَتْ

سُمُّوا بِذَلِكَ لِتَجَمُّعِهِمْ فَلَمَّا صَارَ لَهُمْ ذَلِكَ الْأِسْمُ صَارَ التَّحْيِيشُ فِي الْكَلَامِ كَالْتَجْمَعِ، قال رؤية:

قَرَضِي وَمَا جَمَعْتَ مِنْ
خُرُوشِي

أَوْلَاكَ حَبَشْتُ لَهُمْ
تَحْبِيشِي

والْحُبْشِيَّةُ: صَرَبٌ مِنَ النَّمْلِ سُودٌ عِظَامٌ، لَمَّا جَعَلُوا ذَلِكَ اسْمًا غَيْرُوا
اللفظ ليكونَ فَرَقًا بَيْنَ النَّسْبَةِ وَالاسْمِ. النَّسْبَةُ: حَبَشِيَّةٌ، وَالاسْمُ:
حُبْشِيَّةٌ. وَعَلَى هَذَا أَيْضًا الْحُبْشِيَّةُ: نَاقَةٌ شَدِيدَةُ السَّوَادِ.

شَبَحَ:

السَّبْحُ: مَا بَدَأَ لَكَ شَخْصُهُ مِنَ الْخَلْقِ، يُقَالُ: سَبَّحَ لَنَا أَي مَثَّلَ، وَجَمَعَهُ: أَشْبَاحٌ، قَالَ:

رَمَقْتُ بَعَيْنِي كُلَّ شَبَحٍ وَحَائِلٍ

وقال:

ذَبَّ الرِّيَادِ إِلَى الْأَشْيَاحِ
تَظَارِ

كَأَتَمَّا الرَّحْلُ مِنْهُمَا فَوْقَ
ذِي جُدَدٍ

أَي كَثِيرِ الرِّيَادِ وَهُوَ الْإِقْبَالُ وَالْإِدْبَارُ فِي الرَّغْيِ. وَيُقَالُ فِي التَّصْرِيفِ أَسْمَاءُ الْأَشْبَاحِ وَهُوَ مَا أُدْرِكْتُهُ
الرُّؤْيَةَ وَالْحِسُّ، وَأَسْمَاءُ الْأَعْمَالِ: مَا لَا تَدْرِكُهُ الرُّؤْيَةُ وَلَا الْحِسُّ. وَالسَّبْحُ: مَدُّكَ الشَّيْءَ بَيْنَ أَوْتَادِ
لِيَجِفَّ. وَالْمَصْرُوبُ يُسْبَحُ إِذَا مَدَّ لِلْجَلْدِ. وَرَجُلٌ مَسْبُوحُ الذَّرَاعَيْنِ: أَي طَوِيلُهُمَا، قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:

حَشُوفٌ إِذَا مَا الْحَزْبُ
طَالَ مِرَاؤُهَا

فَذَلِكَ مَسْبُوحُ الذَّرَاعَيْنِ
حَلَجَمٌ

باب الحاء والشين الميم معهما

ح ش م، ش ح م، ح م ش، م ح ش مستعملات

حشم:

الْحَشْمُ: حَدَمُ الرَّجْلِ وَمَنْ دُونَ أَهْلِهِ مِنْ وُلْدِهِ وَعِيَالِهِ. وَالْحِشْمَةُ:
الانقباض عن أخيك في المَطْعَمِ وَطَلَبِ الْحَاجَةِ، تَقُولُ: احْتَشَمْتُ،
وَمَا الَّذِي حَشَمَكَ وَأَحَشَمَكَ أَيْضًا. وَالْحُشُومُ: الْإِقْبَالُ بَعْدَ الْهُزَالِ،

حَشَمَ يَحْشِمُ، ورجلٌ حاشِمٌ، وقد حَشَمَتِ الدَّوَابُّ في أوَّلِ الربيعِ
وذلك إذا أصابت شيئاً فَحَسَنَتْ بطوئِها وَعَظَمَتْ.

شحم:

رجلٌ شاحِمٌ لآحم: إذا أطعمَ الناسَ الشَّحْمَ واللَّحْمَ. وقد شَحَمَهُم
يَشْحَمُهُم شَحْماً. وشَحْمَةُ الرُّمَّانَةِ: هَنَّةٌ في جَوْفِها تَفْصِلُ بينَ حَبِّها،
وإذا عَظَمَتْ قلتَ رُمَّانَةٌ شَحِيمَةٌ. وَعَنِبُ شَحِيمٌ: قليلُ الماءِ صُلْبُ
اللِّحَاءِ. وشَحْمَةُ الأذنِ: لَحْمَةٌ مُتَعَلِّقَةُ القُرْطِ من أسْفَلَ.

حمش:

الحَمْشُ: الدَّفِيقُ القوائِمِ. وساقُ حَمْشَةٍ، جزم، وتجمَعُ على: حُمَشٌ وجماشٌ، قال الطرماح يصف
الديكةَ:

جماشُ الشَّوَى يَصْدَحَنُ من كُلِّ مَصْدَحِ
أي: من كل وجه. والاسْتِحْماشُ في الوترِ أحسنٌ، يقال: أوتارُ
حَمْشَةٍ، ووَتْرُ حَمْشٍ: مُسْتَحْمَشٌ، قال:
كأَنا ضَرَبْتُ قُدَّامَ
أعِينِها
فَطَرْتُ بِمُسْتَحْمَشِ الأوتارِ
مَخْلُوجُ
واستَحْمَشَ الرَّجُلُ: اشتَدَّ غَضَبُهُ.

محش:

المَحْشُ: تناولٌ من لَهَبٍ يُحْرِقُ الجِلْدَ ويُبْدي العِظَمَ، يقال مَحَشَتْهُ
النَّارُ مَحْشاً.

باب الحاء والضاد والذال معهما

د ح ض مستعمل فقط

دحض:

الدَّحْضُ: الرَّلْقُ، يقال: مَرَّلَقَهُ مِدْحَاضٌ. والدَّحْضُ: الماء الذي تكون منه المَرَّلَقَةُ. ودَحَصَتِ الشَّمْسُ
عن بطن السماء، أي زالت. ودَحَصَتِ حُجَّتُهُ: أي: بَطَلَتْ. ودُحِيضَةٌ: موضع، قال:

أَتُنْسِينَ أَيَّاماً لَنَا
بُدْحِيضَةٍ
وَأَيَّامَنَا بَيْنَ الْبَدْيِ فَتَهْمَدِ

الْبَدْيُ: بئر لِحْمَى صَرِيْبَةٌ لبني جعفر بن كلاب. ودَحَصَتْ رِجْلُ البعير:
رَلَقَتْ.

باب الحاء والضاء والظاء معهما

ح ض ظ مستعمل فقط

حضا:

الحُضْظُ لغة في الحُضْضِ: دواءٌ يُتَّخَذُ من أبوالِ الإبل.

باب الحاء والضاد والراء معهما

ح ض ر، رح ض، ح رض، ض رح، ر ض ح مستعملات

الْحَضْرُ: خلافُ التَّدْوِ، والحاضِرَةُ خلافُ البادية لأنَّ أهلَ الحاضرةِ حَضَرُوا الأَمْصارَ والديارَ. والباديةُ يُشْبِهُهُ أَنْ يَكُونَ اسْتِيقاقَ اسمِهِ من: بدا يبدو أي بَرَزَ وِظَهَرَ، ولكِنَّه اسمٌ لَزِمَ الموضعَ خاصَّةً دونَ ما سِواه، والحَضْرَةُ: قربُ الشَّيءِ. تقول: كنتُ بحَضْرَةِ الدارِ، قال:

فَشَلَّتْ يَدَاهُ يَوْمَ يَحْمِلُ إلى تَهَشَّلَ والقَوْمُ حَضْرَةَ
رَأْسَهُ تَهَشَّلَ

وَصَرَّتُهُ بِحَضْرَةِ فُلانٍ، وبِمَحَضْرِهِ أَحْسَنُ في هذا. والحاضِرُ: هُمُ الحَيُّ إذا حَضَرُوا الدَّارَ التي بها مُجْتَمِعُهُمْ فصارَ الحاضرُ اسماً جامعاً كالحاجِّ والسامِرِ ونحوهما، قال:

في حاضِرٍ لَجِبٍ بالليلِ فيه الصَّواهِلُ والرواياتُ
سامرُهُ والعَكَرُ

والْحَضْرُ والحِضارُ: من عَدُوِّ الدَّابَّةِ، والفعلُ: الإِحْضارُ. وَقَرَسُ مُحْضِرٌ بمعنى مُحْضِرٌ غيرُ أَنَّهُ لا يُقالُ إلا بالياء وهو من تَوادُرِ كلامِ العربِ، قال امرؤ القيس:

استلحم الوحشُ على أهوجُ مُحْضِرٌ إذا النَقْعُ
أحشائها دَحَنُ

والْحَضِيرُ: ما اجْتَمَعَ من جائيةِ المِدَّةِ في الجُرْحِ، وما اجْتَمَعَ من الشُّخْذِ فـي الشَّيْءِ لا ونحوه.

والمُحاضِرَةُ: أَنْ يُحاضِرَكَ إنسانٌ بِحَقِّكَ فيذهبُ به مُغالَبَةً ومُكابَرَةً.

والْحِضارُ: اسمُ جامعٍ للإيلِ البِيضِ كالهِجانِ، الواحدُ والجميعُ في

الحِضارِ سِواءً. وتقول: حَضارِ. أي: احضِرْ مثلُ نَزالٍ بمعنى انزِلْ.

وتقول: حَضِرَتِ الصَّلَاةُ، لغةُ أهلِ المدينةِ، بمعنى حَضَرَتِ، وكلهم

يقولون: تَحَضُّرونَ.

وَحَضَارٍ: اسم كوكب معروف، مجرورٌ أبداً، وَحَضْرَمَوْت: اسمان جُعِلَا
اسماً واحداً ثم سُمِّيَتْ به تلك البَلَدَة، ونظيره: أحمرجون.

رحض:

ثَوْبٌ رَحِيضٌ وَمَرْحُوضٌ: أي: مَغْسُول. والرَّحِضُ: العَسَل. وقالتُ
عائشة في عُثْمَانَ: "استتابوه حتى إذا تَرَكوهُ كالثَّوْبِ الرَّحِيضِ أحوالوا
عليه فقتلوه". والمِرْحَضَةُ: شيءٌ يُتَوَصَّأُ فيه مثل كنيف وكذلك
المِرْحَاضُ وهـ _____ والمُعْتَسَلُ _____
والرُّحَضَاءُ: عَرَقُ الحُمَّى، رُحِضَ الرَّجُلُ أَخَذَتْهُ الرُّحَضَاءُ.

حرض:

التَّحْرِيسُ: التَّحْضِيضُ. والحُرْضُ، مثقل، الأَشْنَان، والمِحْرَضَةُ:
وِعَاؤُهُ. وقوله تعالى: "حَتَّى تَكُونَ حَرَصًا" أي مُحْرَضًا يُذِيْبُكَ الهَمُّ،
وهو المُشْرِفُ حتى يكاد يَهْلِكُ. رجلٌ حَرَضٌ ورجالٌ أَحْرَاضُ.
والحَرَضُ: الذي لا خَيْرَ فيه لَوْماً ودَقَّةً من كلِّ شيءٍ. والفِعْلُ منه:
حَرَضَ يَحْرِضُ حُرُوضًا. وناقَةُ حَرَضٌ وإِبِلٌ أَحْرَاضُ: وهو الضَّوِي
الردِيءُ.

ضرح:

الضَرْحُ: حَفْرُكَ الصَّرِيحِ لِلْمَيْتِ وَهُوَ قَبْرٌ بِلَا لَحْدٍ، صَرَّحْتُ لَهُ. وَالضَّرْحُ: الرَّمْيُ بِالشَّيْءِ. وَاضْطَرَّحُوا فَلَانًا: إِذَا رَمَوْا بِهِ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ: اطَّرَحُوهُ، يَطَّرُونُ أَنَّهُ مِنَ الطَّرْحِ وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ الصَّرْحِ، قَالَ:

ضرحاً بصليات النُسور نحتبي

ويقال: الضَّرْحُ الرُّمْحُ. وَالضَّرْحُاحُ بَيْتٌ فِي السَّمَاءِ. وَالْمَضْرَحِيُّ مِنَ الصِّقُورِ: مَا طَالَ جَنَاحَهُ، قَالَ طِفَّة:

كَأَنَّ جَنَاحِي مَضْرَحِيٌّ تَكْنَفَا

ويقال للرجل السيد السَّرِيٌّ: مَضْرَحِيٌّ. وَيُقَالُ الْمَضْرَحِيُّ. وَيُقَالُ الْمَضْرَحِيُّ: الأَبْيَضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

رضح:

الرَّضْحُ: رَضْحُكَ النَّوِي بِالْمِرْضَاحِ أَي: بِالْحَجَرِ، الخاء لغة قليلة.

باب الحاء والضاد واللام معهما

ض ح ل، ح ض ل يستعملان فقط

ضحل:

الصَّحْلُ: المَاءُ القَرِيبُ القَعْرِ. وَالصَّحْضَاخُ: أَعْمٌ مِنْهُ قَلٌّ أَوْ كَثْرٌ. أَوْتَانُ الضَّحْلِ: الصَّخْرَةُ بَعْضُهَا غَاوِرٌ وَبَعْضُهَا ظَاهِرٌ. وَالْمَضْحَلُ: مَكَانٌ يَقْلُ فِيهِ المَاءُ مِنَ الضَّحْلِ، وَهُوَ يُشَبَّهُ السَّرَابِ، قَالَ:

يَنْسُجُ عُدرَانَاً عَلِيٍّ
مَضَاجِلًا

حَسِبْتُ يَوْمًا غَيْرَ قَرٍّ
شَامِلًا

حَصَلَتِ النَّخْلَةُ: أَي فَسَدَ أَصُولُ سَعَفِهَا، وَحَظَلَّتْ أَيْضاً وَصَلَاخُهَا:
إِشْعَالُ نَارٍ حَتَّى يَحْتَرِقَ مَا فَسَدَ مِنْ لَيْفِهَا وَسَعَفِهَا ثُمَّ تَجُودُ بَعْدَ ذَلِكَ.

باب الحاء والضاد والنون معهما

ح ض ن، ن ض ح، ن ح ض، ض ح ن مستعملات

حَضَنُ:

الْحِضْنُ: مَا دُونَ الْإِبْطِ إِلَى الْكَنْسِحِ، وَمِنْهُ احْتِضَانُكَ الشَّيْءَ وَهُوَ احْتِمَالُكَهُ وَحَمْلُكَهُ فِي حَضْنِكَ كَمَا تَحْتَضِنُ الْمَرْأَةُ وَلِدَهَا فَتَحْمَلُهُ فِي أَحَدِ شِقْقَيْهَا. وَالْمُحْتَضِنُ: الْحِضْنُ، قَالَ:

هَضِيمُ الْحَسَا شَحْتُهُ الْمُحْتَضِنُ

وَالْحَضَانَةُ: مَصْدَرُ الْحَاضِنَةِ وَالْحَاضِنِ وَهُمَا اللَّذَانِ يُرَبِّيَانِ الصَّبِيَّ. وَنَاحِيَتَا الْمَفَازَةِ: حِضْنَاهَا، قَالَ:

أَجْرَتْ حِضْنِيهِ هِبَلًا وَعَثَا

وَعَثْرٌ حَضُونٌ: أَي أَحَدُ طَبَقَيْهَا أَطْوَلُ. وَالْحَمَامَةُ تَحْتَضِنُ بَيْضَهَا حُضُونًا لِلتَّفْرِيحِ فَهِيَ حَاضِنٌ. وَسُقْعٌ حَوَاضِنٌ: أَي جَوَائِمٌ، قَالَ النَّابِغَةُ:

وَسُقْعٌ عَلَى مَا بَيَّنَّهِنَّ حَوَاضِنٌ

رَمَادٌ مَحْتَةٌ الرِّيحُ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ

أَيِ أَثَافِيٍّ جَوَائِمٌ عَلَى الرَّمَادِ. وَحَصَّنْتُ الرَّجُلَ عَنِ الشَّيْءِ: اخْتَزَلْتُهُ وَمَتَعْتُهُ، قَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ: لَا تُحْضِنُ رَيْتَبُ امْرَأَةٌ عَبْدَ اللَّهِ أَي لَا تُحْجَبُ عَنْهُ وَلَا يُقَطَّعُ أَمْرٌ دُونَهَا. وَفُلَانٌ احْتَجَنَ بِأَمْرِ دُونِي وَأَحْضَنَنِي: أَي أَخْرَجَنِي مِنْهُ فِي نَاحِيَةٍ. وَقَالَتِ الْأَنْصَارُ لِأَبِي بَكْرٍ: تُرِيدُونَ أَنْ تَحْضُنُونَا مِنْ هَذَا الْأَمْرِ. وَالْمِحْضَنَةُ: الْمَعْمُولَةُ مِنَ الطِّينِ لِلْحَمَامَةِ كَالْقِصْعَةِ الرَّوْحَاءِ. وَالْمَحَاضِنُ: الْمَوَاضِعُ الَّتِي تَحْضُنُ فِيهَا الْحَمَامَةُ عَلَى بَيْضِهَا، وَاحِدُهَا مَحْضَنٌ. وَالْأَعْتَرُ الْحَضِينَاتُ: صَرَبٌ مِنْهَا شَدِيدَةُ الْحُمْرَةِ، وَأَسْوَدٌ مِنْهَا شَدِيدُ السَّوَادِ. وَالْحَضَنُ: جَبَلٌ، قَالَ الْأَعَشِيُّ:

كخُلُقَاءٍ مِنْ هَضَبَاتِ الْحَضَنِ

نضح:

التَّضْحُ: كالتَّضْحُ رُبَّمَا اخْتَلَفَا وَرُبَّمَا اتَّفَقَا. ويقال: التَّضْحُ ما بَقِيَ له أَثَرٌ، يقال: على ثوبه تَضْحُ دَمٍ. والعَيْنُ تَنْضَحُ بالماء نَضْحًا: أي تَفُور وتَنْضَحُ أيضاً. والرجُلُ يَعْتَرِفُ بأمرٍ فَيَنْضَحُ منه: إذا أَطَهَرَ البَرَاءَةَ وَتَرَأَى نَفْسَهُ منه جُهِدَهُ. والتَّضْيِخُ من الجِيَاضِ: ما قُرْبُ من البئرِ حَتَّى يَكُونَ الإِفْرَاغُ فيه من الدَّلْوِ وَيَكُونَ عَظِيماً، قال:

فَعَدَوْنَا عَلَيْهِمْ بُكَرَةَ الْوَرِ دِ كَمَا تَوَرِدُ التَّضْيِخَ الْهِيَامَا
والناضِحُ: جَمَلٌ يُسْتَقَى عَلَيْهِ المَاءُ لِلْقَرَى فِي الحَوْضِ، أو سَقَى أَرْضٍ وَجَمَعَهُ التَّوَاضِحُ. والقَرَسُ
يَنْضَحُ: أي يَعْرِقُ، قال:

كَأَنَّ عِطْفِيهِ مِنَ التَّنْضِاحِ بالماءِ ثوباً مُنْهَلٍ مَيَّاحِ
أي مُسْتَقَى بِيَدِهِ. والجَرَّةُ تَنْضَحُ بالماءِ: يَخْرُجُ المَاءُ مِنَ الحَزْفِ
لِرِقَّتِهَا. والجَبَلُ يَنْضَحُ: إِذَا تَحَلَّبَ المَاءُ من بين صُخُورِهِ. ويقال في
القتالِ: نَضَّحُوهُمْ بالنُّشَابِ وَرَضَّحُوهُمْ بالجِارَةِ. واستَنْضَحَ الرجلُ:
أي رَشَّ شَيْئاً من المَاءِ على فَرْجِهِ بعدَ الوُضُوءِ. إِذَا ابْتَدَأَ الدَّقِيقَ فِي
حَبِّ السُّنْبُلِ وَهُوَ رَطْبٌ قِيلَ: قد أَنْضَحَ وَنَضَّحَ، لغتان. والتَّضْوُوحُ:
الطَّيْبُ.

نحض:

التَّحْضُ: اللَّحْمُ نَفْسُهُ، والقِطْعَةُ الصَّخْمَةُ تُسَمَّى تَحْضَةً. وَرَجُلٌ نَحِضُ، وامرأَةٌ نَحِضَةٌ: كَثِيرَةُ اللَّحْمِ.
وقد تَحْضَ تَحَاضَةً، إِذَا قُلَّتْ: نُحِضَتْ فَقَدْ دَهَبَ لَحْمُهَا فَهِيَ مَنْحُوضَةٌ وَتَحِضُ. ونَحَضْتُ السِّينَانَ
رَفَّقْتُهُ، قال حميد:

بِأَشْرَ مَنْحُوضِ السِّينَانِ
لَهْدَمًا

كَمَوْقِفِ الأَشْقَرِ إِِنْ
تَقَدَّمَ

والموٲ من ورائه ان
أحما

ضحن:

الصَّحْنُ: اسم بلد.

باب الحاء والضاد والفاء معهما

ف ض ح، ح ف ض يستعملان فقط

فضح:

والاسم: الفضيحة: ويجمع الفضائح. والقَصْحُ فعلٌ مُجاوز من
الفاضِح إلى المفصُوح، قال في الفضائح:

على النساءِ لَبَسُوا
الصَّفَائِحَا

قَوْمٌ إِذَا مَا رَهَبُوا الْفَضَائِحَا

وقال الأعشى:

لِما أَوْلَتْكَ من شَوَطِ
الفِضاحِ

لَأَمْكُ بِالهِجاءِ أَحَقُّ مِنَّا

الشَّوَط: المُجازاة. يقال للمُفْتَضِح: يا فَضُوح. وأفْضَحَ البُسرُ: إذا

بَدَتْ فيه الحُمرة. والقُضْحَةُ: غبرة في طُحْلة يُخالِطُها لونٌ قَبِيحٌ

يكونُ في ألوان الإبل والحمام، والنَّعْتُ أَفْضَحُ. قد فَضِحَ فَضْحاً.

حفص:

الحَفْص: القعود نفسه بما عليه، ويقال: بل الحَفْصُ كلُّ جِوَالِقِي فيه مَتاع القومِ ويُحْتَجُّ بقوله:

على الأحفاضِ تَمَنُّعٌ من يَلِينا

ويقال: الأحفاضُ في هذا البيتِ صِغارُ الإبلِ أَوْلَ ما تُرَكَّبُ، وكانوا يُكْتُونُها في البيتِ من البَرْدِ، قال:

بملقى بِيوتٍ عَطَلَتْ وإنَّ سَوادَ اللَّيْلِ تُدَدُّ على
بِحِفاضِها مُهَر

ويقال: الأحفاض عند الأخبية. ومَثَلٌ من الأمثال: "يَوْمُ بِيَوْمِ الحَقْضِ المَجَوَّر".

باب الحاء والصاد والباء معهما

ح ض ب، ض ب ح، ح ب ض، ب ح ض، مستعملات

حضب:

الحَصْبُ والحَصْبُ واحدٌ، وقُرئ: "حَصْبُ جَهَنَّمَ"، قال الأعشى:

فلا تَكُ في حَرِينا مِحْصَباً لتَجَعَلَ قَوْمَكَ شَيْئاً شُعوباً
أَيُّ موقِداً.

صبح:

صَبَحْتُ العُودَ بالنار: إذا أَحْرَقْتُ من أعلية شيئاً، وكذلك جِجَارَةُ القَدَّاحَةِ إذا طَلَعَتْ كأنَّها محترقة: مَصْبُوحَةٌ، قال طرفه:

واصْفَرَ مَصْبُوحٍ تَظَرُّثُ إلى النارِ واستَوَدَعْتُهُ كَفَّ
حوارَةً مُجْمِدِ

أي بَخِيلٌ يُريدُ المَصْبُوحَ بالنار. يقال: كلُّ شيءٍ مَسَّه النَّارُ فقد صَبَحَتْه. والصبُّاح: صَوْتُ التَّعَلَبِ. والهامُّ يَصْبَحُ، قال الشاعر:

من صابح الهامِ وبومِ نُومٍ الأرجوزة للعجاج، وقال ذو لارمة:

سباريت يخلو سَمْعُ مُجتاز من الصَوْتِ إلا من صُباح

وَالْحَيْلُ تَصْبِحُ فِي عَدْوِهَا صَبْحًا: تَسْمَعُ مِنْ أَفْوَاهِهَا صَوْتًا لَيْسَ بِصَهِيلٍ وَلَا حَمَمَةٍ.

حبض:

حَبَضَ الْقَلْبُ يَحْبِضُ حَبْضًا: أَي صَرَبَانًا شَدِيدًا. وَالْعِرْقُ يَحْبِضُ ثَمَّ يَسْكُنُ، وَهُوَ أَشَدُّ مِنَ التَّبْضِ. وَالْوَتْرُ يَحْبِضُ إِذَا مَدَدْتَهُ ثَمَّ أَرْسَلْتَهُ. وَحَبِضَ السُّهُمُ: إِذَا لَمْ يَقَعْ بِالرَّمِيَّةِ وَقَصَّرَ دَوْتَهَا فَوَقَعَ وَقُوعًا غَيْرَ شَدِيدٍ، قَالَ الرَّاجِزُ:

وَالتَّبَلُّ يَهْوِي حَطًّا وَحَبْضًا

وَيُقَالُ: أَصَابَ الْقَوْمَ دَاهِيَةٌ مِنْ حَبْضِ الدَّهْرِ: أَي مِنْ صَرَبَاتِهِ. وَيُقَالُ: حَبِضُ الدَّهْرِ وَحَبْضُهُ أَي حَرَكَاتِهِ. وَالْحَبْضُ وَالتَّبْضُ: الْحَرَكَةُ، يُقَالُ: مَا يَحْبِضُ وَلَا يَنْبِضُ.

باب الحاء والضاد الميم معهما

ح م ض، م ح ض، م ض ح مستعملات

حمض:

الْحَمْضُ: كُلُّ تَبَاتٍ يَبْقَى عَلَى الْقَيْطِ فَلَا يَهْيِجُ فِي الرَّبِيعِ، وَفِيهِ مُلُوحَةٌ، تَشْرَبُ الْإِبِلُ الْمَاءَ عَلَى أَكْلِهِ، وَإِذَا لَمْ تَجِدْهُ دَقَّتْ وَصَغَفَتْ. حَمَضَتْ تَحْمُضُ حُمُوضًا: إِذَا رَعَتْهَا، وَهِيَ حَوَامِضٌ، وَأَحْمَضْنَاهَا، قَالَ:

قَرِيبَةٌ نُدُوْتُهُ مِنْ مَحْمُضَةٍ

وَقَدْ يُسَمَّى كُلُّ مَا فِيهِ مُلُوحَةٌ حُمُوضًا. وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الْحَامِضِ: حَمَضَ حُمُوضَةً، إِلَّا أَنَّهُمْ يَقُولُونَ لِلْبَنِّ خَاصَةً حَمَضٌ حَمُوضًا، وَهُوَ شَدِيدُ الْحَمْضِ. وَاللَّحْمُ حَمِضُ الرِّجَالِ، وَإِذَا حَوَّلْتَ رَجُلًا عَنْ أَمْرٍ فَقَدْ أَحْمَضْتَهُ، قَالَ الطَّرْمَاحُ:

لا يَنِي يُحِمِضُ الْعَدُوَّ وَذُو الْخَلَّةِ يُشْفَى صَدَاهُ بِالْإِحْمَاضِ
وَالْحَمِضَةُ: الشَّهْوَةُ لِلشَّيْءِ: وَحَمِضُهُ اسْمُ حَيٍّ بِلَعَاءِ بَنِ قَيْسِ اللَّيْثِيِّ. وَالْحُمَّاضُ: بَقْلَةٌ مِنْ دُكُورِ
الْبَقْلِ لَهَا زَهْرَةٌ حَمْرَاءُ، قَالَ:

كَتَمَرَ الْحُمَّاضُ مِنْ هَفَتِ الْعَلَقُ
وَيُقَالُ لِلَّذِي يَكُونُ فِي جَوْفِ الْأُنْثَى: حُمَّاضَةٌ وَيُجْمَعُ الْحُمَّاضُ: قَالَ:

كَأَنَّمَا فِي فِيهِ حُمَّاضٌ نَزَا

محض:

الْمَحْضُ: اللَّبَنُ الْخَالِصُ بِلَا رَغْوَةٍ. وَكُلُّ شَيْءٍ خَلَصَ حَتَّى لَا يَشُوْبُهُ
شَيْءٌ فَهُوَ مَحْضٌ. وَرَجُلٌ مَمْحُوزٌ الصَّرِيْبَةُ: أَيُّ مُخْلَصٌ. وَرَفِضَةٌ
مَحْضَةٌ: لَا شَوْبَ فِيهَا، فَإِذَا قَلَّتْ هَذِهِ الْفِضَةُ مَحْضًا جَعَلَتْ الْمَحْضُ
نَصْبًا اعْتِمَادًا عَلَى الْمَصْدَرِ أَيُّ قَصْدًا لَهُ. وَرَجُلٌ عَرَبِيٌّ مَحْضٌ، وَامْرَأَةٌ
مَحْضَةٌ وَمَحْضٌ.

مصحح:

مَصَحَّحَ الرَّجُلُ عِرْضَ فُلَانٍ: إِذَا شَأْنُهُ وَعَابَهُ، قَالَ:
لَا تَمْصَحْنِي عِرْضِي فَإِنِّي
عِرْضَكَ إِن شَاءَ مَتْنِي
مَاصِحٌ وَقَارِحٌ

باب الحاء الصاد والذال معهما

ح ص د، ص د ح يستعملان فقط

حصد:

الْحَصْدُ: جَزُّ الْبُرِّ ونحوه. وَقَتْلُ النَّاسِ أَيْضاً حَصْدٌ. وَقَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى: "فَجَعَلْنَاهُمْ حَصِيداً" أَيْ كَالْحَصِيدِ الْمَحْضُودِ. وَالْحَصِيدَةُ: الْمَرْعَةُ إِذَا حُصِدَتْ كُلُّهَا، وَالْجَمِيعُ الْحَصَائِدُ، قَالَ الْأَعْشَى:

قالوا البقيّة والهندي
يحصدّهم
ولا بقيّة إلاّ التار
فانكشّفوا

تَصَبَّ الْبَقِيَّةُ بِفِعْلِ مُضَمَّرٍ أَيْ أَلْقَوْا. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "وَحَبَّ الْحَصِيدِ" أَيْ وَحَبَّ الْبُرِّ الْمَحْضُودِ. وَأَحْصَدَ الْبُرُّ: إِذَا أُنِيَ حَصَادُهُ أَيْ: حَانَ وَقْتُ جَزَاؤِهِ. وَالْحِصَادُ: اسْمُ الْبُرِّ الْمَحْضُودِ وَبَعْدَمَا يُحْصَدُ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

عليهنّ رفضاً من حصاد القلائل

وقوله تعالى: "يوم حصاده" و"جصاده"، يُرِيدُ الْوَقْتَ لِلْجَزَاؤِ. وَالْأَحْصَدُ: الْمَحْصَدُ: وَهُوَ الْمُحْكِمُ فَتْلَهُ وَصَنَعْتَهُ مِنْ حَبْلِ وَدِرْعٍ وَنَحْوِهِ. وَيُقَالُ لِلخَلْقِ الشَّدِيدِ أَحْصَدٌ فَهُوَ مُحْصَدٌ وَمُسْتَحْصِدٌ، وَتَرَّ أَحْصَدٌ، قَالَ:

من ترع أحصد مستأرب

أَيْ مُحْكَمُ الْأَرْبِ وَمِثْلُهُ مُؤَرَّبُ الخَلْقِ أَيْ مُحْكَمَةٌ، وَمُسْتَأْرِبٌ مُسْتَفْعِلٌ، وَالْدِرْعُ الحَصْدَاءُ: الْمُحْكَمَةُ.

صدح:

الصَّدْحُ: مِنْ شِدَّةِ صَوْتِ الدِّيكِ وَالغُرَابِ وَنَحْوِهِمَا، قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ الْحَمَارَ:

مُحَشِّرَجاً وَمِرَّةً صَدُّوحاً

وَالصَّادِحَةُ: الْمُعَيَّبَةُ. وَصَدَّحَ: اسْمُ نَاقَةٍ ذِي الرِّمَّةِ، لَا يَنْصَرِفُ، وَلَوْ كَانَ اسْمًا عَامِلًا لَا نَصْرَفَ، قَالَ:

فقلت: لصيدح انتجعي بلا

باب الحاء والصاد والارء معهما

ح ص ر، ص ح ر، ص ر ح، ح ر ص، مستعملات فقط

حصر:

حَصِرَ حَصْرًا: أي عَمِيَ فلم يَقْدِر على الكلام. وَحَصِرَ صَدْرُ المَاءِ: أي ضاق عن أمرٍ حَصْرًا. وَالْحَصْرُ: اعتِقَالُ البَطْنِ حُصْرًا، وبه حُصْرٌ، وهو مَحْضُورٌ. وَالْحِصَارُ: مَوْضِعٌ يُحْصَرُ فِيهِ المَرْءُ، حَصَرُوهُ حَصْرًا، وَحَاصِرُوهُ، قال رؤبة:

مِدْحَةٌ مَحْضُورٍ تَشْكِي
دَجْرَانٍ لَمْ يَشْرَبْ هُنَاكَ
الْحَصْرَا
الْحَمْرَا

دَجْرَانٌ: أي سَكْرَانٌ؛ وَالْإِحْصَارُ: أَنْ يَحْضُرَ الحَاجُّ عَنِ بُلُوغِ المَتَابِعِ مَرَضٌ أَوْ عَدُوٌّ. وَالْحَصُورُ: مَنْ لَا إِرْبَةَ لَهُ فِي النِّسَاءِ. وَالْحَصُورُ كَالهَيْبُوبِ المُحْجِمِ عَنِ الشَّيْءِ، قال الأَخطل:

لَا بِالْحَصُورِ وَلَا فِيهَا بَسَوَار

وَالْحَصِيرُ: سَفِيفَةٌ مِنْ بَرْدِي وَنحوه. وَحَصِيرُ الأَرْضِ: وَجْهٌهَا، وَجَمْعُهُ حُصْرٌ. وَالْعَصْرُ: أَحْصِرُ عَصْرًا.

وَالْحَصِيرُ: فِرْدُ السِّيفِ. وَالْحَصِيرُ: الجَنْبُ، قال تعالى: "وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيرًا" أي يُحْصَرُونَ فِيهَا.

صحرا:

أَصْحَرَ القَوْمُ أي بَرَزُوا إِلَى الصَّحْرَاءِ، وَهُوَ قَضَاءٌ مِنَ الأَرْضِ وَاسِعٌ لَا يُوَارِيهِمْ شَيْءٌ، وَالْجَمْعُ الصَّحَارَى وَلَا يُجْمَعُ عَلَى الصُّحْرِ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِتَعْتٍ. وَالصَّحْرُ مَصْدَرُ الأَصْحَرِ وَهُوَ لَوْنٌ غُبْرَةٌ فِي حُمْرَةٍ خَفِيفَةٍ إِلَى بِياضٍ قَلِيلٍ، وَالْجَمْعُ الصُّحْرُ. وَالصُّحْرَةُ: اسْمُ اللُّونِ، يُقَالُ جَمَأُ أَصْحَرَ، قال ذو الرمة:

صُحْرُ السَّرَابِيلِ فِي أَحْشَائِهَا قَبَبٌ

وَأَصْحَارُ التَّبَاثُ: أي أَخَذَتْ فِيهِ صُفْرَةٌ غَيْرُ خَالِصَةٍ ثُمَّ يَهِيْجُ فَيَصْفَرُّ.

وَيَقُولُ: أَبْرَزَ مَا فِي نَفْسِهِ صَحَارًا: أي جَاهَرَهُ بِهِ جِهَارًا. وَالصَّحِيرُ:

النَّهِيْقُ الشَّدِيدُ، صَحَرَ يَصْحَرُ صَحِيرًا، أي: نَهَقَ.

الصرح: بَيْتٌ مُنْفَرِدٌ يُبْنَى صَحْمًا طَوِيلًا فِي السَّمَاءِ، وَيُجْمَعُ الصُّرُوحُ، قَالَ:

لُ تَحْسِبُ أَعْلَامَهُنَّ
الصُّرُوحَا

بِهِنَّ نَعَامٌ بِنْتُهُ الرِّجَا

يُرِيدُ بِالنَّعَامِ: حَشَبَاتٍ قَائِمَاتٍ عَلَى أَرْجَاءِ الْآبَادِ. وَالصَّرِيحُ: اللَّبَنُ الْمَخْضُ الْخَالِصُ. وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَمِنَ الْبَوْلِ: إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ رَغْوَةٌ، قَالَ أَبُو النِّجْمِ:

حَسَوِ الْمَرِيضَ الْخَزْدَلَ
الْمَجْدُوحَا

يَسُوفُ مِنْ أَبْوَالِهَا
الصَّرِيحَا

وَالصَّرِيحُ مِنَ الْخَيْلِ وَالرِّجَالِ: الْمَخْضُ الْحَسَبُ وَجَمْعُهُ: صُرَحَاءُ، وَجَمْعُ الْخَيْلِ: الصَّرَائِحُ. وَصَّرِيحٌ

النُّصْحُ: مَخْضُهُ، قَالَ الشَّاعِرُ:

يَرَى بِصَّرِيحِ النَّصْحِ وَكِعِ
الْعَقَارِبِ

أَمْرٌ أَبَا ثَوْرٍ بِنُصْحِ
كَأَنَّمَا

وَقَوْلُ عُبَيْدٍ:

فَتْخَاءٌ لَاحَ لَهَا بِالصَّرْحَةِ الذَّيْبُ

فَالصَّرْحَةُ: مَوْضِعٌ، وَيُقَالُ: مَتْنٌ مِنَ الْأَرْضِ مُسْتَوٍ

وَكُرَّمٌ مَاءٌ صَرِيحًا

قَالَ زَائِدَةٌ: بِالصَّخْرَةِ الذَّيْبِ. وَقَالَ فِي السَّحَابِ: أَيُّ: خَالِصًا، كُرَّمٌ:

كُنْتُ بَلَغْتُ هَذِهِ ذَيْلِ.

وَصَرَّحَ مَا فِي نَفْسِهِ تَصْرِيحًا أَيُّ أَبْدَاهُ. وَخَمْرٌ وَكَأْسٌ صُرَاحِيَةٌ

وَصُرَاحٌ: أَيُّ لَمْ تُشَبَّ بِمَزَاجٍ، وَصَرَّحَتِ الْخَمْرُ تَصْرِيحًا: ذَهَبَ عَنْهَا

الرَّبْدُ، قَالَ الْأَعَشَى:

إِذَا صَرَّحَتْ بَعْدَ إِزْبَادِهَا

كُمَيْتًا تَكْشِفُ عَنْ حُمْرَةٍ

وَيُقَالُ: جَاءَ بِالْكَفْرِ صُرَاحًا: أَيُّ جَهَارًا.

حَرَصَ يَحْرِصُ حِرْصًا فَهُوَ حَرِيسٌ عَلَيْكَ: أَي عَلَى نَفْعِكَ، وَقَوْمٌ حُرْصَاءٌ وَحِرَاصٌ. وَالْحَرِصَةُ: مَسْتَقَرٌّ وَسَطٌ كُلُّ شَيْءٍ كَالْعَرِصَةِ لِلدَّارِ. وَالْحَارِصَةُ: شَجَّةٌ تَشُقُّ الْجِلْدَ قَلِيلًا كَمَا يَحْرِصُ الْقَصَّارُ الثَّوْبَ عِنْدَ الدَّقِّ، وَيُقَالُ مَهْ قَوْلَ اللَّهِ -عَزَّ وَجَلَّ-: "وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ".
وَالْمَطَرُ يَحْرِصُ الْأَرْضَ: يَخْرِقُهَا.

باب الحاء والصاد واللام معهما

ح ص ل، ص ل ح، ل ح ص، ص ح ل ن مستعملات

حصل:

حَصَلَ يَحْضُلُ حُضُولًا: أَي بَقِيَ وَتَبَتِ وَدَهَبَ مَا سِوَاهُ مِنْ حِسَابٍ أَوْ عَمَلٍ وَنَحْوَهُ فَهُوَ حَاصِلٌ. وَالتَّحْصِيلُ: تَمْيِيزُ مَا يَحْضُلُ. وَالْأَسْمُ: الْحَصْلِيَّةُ، قَالَ لَبِيدٌ:

وَكُلُّ أَمْرِي يَوْمًا سَيَعْلَمُ
سَعْيِيهِ إِذَا حُصِّلَتْ عِنْدَ الْإِلَهِ
الْحَصَائِلُ

وَيُرْوَى: إِذَا كُشِّفَتْ عِنْدَ الْإِلَهِ. وَحَوْصَلَةُ الطَّائِرِ: مَعْرُوفٌ. وَالْحَوْصَلَةُ: طَيْرٌ أَعْظَمُ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ طَوِيلَ الْعُنُقِ، بَحْرِيَّةٌ جُلُودُهَا بَيْضٌ تُلْبَسُ، وَيُجْمَعُ حَوَاصِلٌ. وَالْحَوْصَلُ: الشَّاهُ الَّتِي عَظْمٌ مَا فَوْقَ سُرَّتَيْهَا مِنْ بَطْنِهَا وَيُقَالُ: أَحْوَصَلَ الطَّيْرُ: إِذَا تَنَّى عُنُقَهُ وَأَخْرَجَ حَوْصَلَتَهُ.

الصحلّ: صَوْتُ فِيهِ بُحَّةٌ، صَحِلَ صَوْتُهُ فَهُوَ أَصْحَلُ الصَّوْتِ.

صلح:

الصَّلَاحُ: نَقِيضُ الطَّلَاحِ. وَرَجُلٌ صَالِحٌ فِي نَفْسِهِ وَمُصْلِحٌ فِي أَعْمَالِهِ وَأُمُورِهِ. وَالصُّلْحُ: تَصَالُحُ الْقَوْمِ بَيْنَهُمْ. وَأَصْلَحْتُ إِلَى الدَّابَّةِ: أَحْسَنْتُ إِلَيْهَا. وَالصِّلْحُ: نَهْرٌ بِمَيْسَانَ.

لحص:

اللَّحْصُ والتَّلْحِيصُ: اسْتِقْصَاءُ خَبَرِ الشَّيْءِ وَبَيَانُهُ، لَحَصَ لِي فُلَانٌ خَبَرَكَ وَأَمَرَكَ أَي بَيَّنَّهُ شَيْئاً شَيْئاً. وَقَالَ فِي بَعْضِ الْوَصْفِ: أَمْرٌ مَنَاقِعِ النَّرِّ وَمَوَاقِعِ الرَّزِّ، حُبُّهَا لَا يُجَرُّ، وَقَصَبُهَا يَهْتَرُّ، وَكَتَبْتُ كِتَابِي هَذَا وَقَدْ حَصَلْتُهُ وَلَحَصْتُهُ وَقَصَلْتُهُ وَوَصَلْتُهُ وَتَرَّصْتُهُ وَقَصَّصْتُهُ مُحَصَّلاً مُلَحَّصاً مُفَصَّلاً مُوَصَّلاً مُتَرَّصاً مُفَصَّصاً، وَبَعْضٌ يَقُولُ مُلَحَّصاً بِالْخَاءِ.

باب الحاء الصاد والنون معهما

ح ص ن، ص ح ن، ن ص ح، ن ح ص مستعملات

حصن:

الْحِصْنُ: كل مَوْضِعٍ حَصِينٍ لَا يُوصَلُ إِلَى مَا فِي جَوْفِهِ، يُقَالُ: حَصَّنَ الْمَوْضِعَ حَصَانَةً وَحَصَّنْتُهُ وَأَحَصَّنْتُهُ. وَحِصْنٌ حَصِينٌ: أَي لَا يُوصَلُ إِلَى مَا فِي جَوْفِهِ. وَالْحِصَانُ: الْقَرَسُ الْقَلْبُ، وَقَدْ تَحَصَّنَ أَي تَكَلَّمَ ذَلِكُ، وَجَمْعُ عَلِيٍّ حُصْنٌ. وَامْرَأَةٌ مُحَصَّنَةٌ: أَحَصَّنَهَا رَوْجُهَا. وَمُحَصِّنَةٌ: أَحَصَّنَتْ رَوْجَهَا. وَيُقَالُ: فَرَجَهَا. وَامْرَأَةٌ حَاصِنٌ: بَيَّنَّتِ الْحُصْنَ وَالْحَصَانَةَ أَي الْعَفَافَةَ عَنِ الرَّبِيبَةِ. وَامْرَأَةٌ حَصَانُ الْفَرْجِ، قَالَ:

وَمَوْمُوقَةٌ فِينَا كَذَاكَ
وَوَامِقَةٌ

وَبَيْنِي حَصَانُ الْفَرْجِ غَيْرِ
دَمِيمَةٍ

وجماعة الحاصين خواصين وحصانات، قالك

وَابْنَاءُ الْحَوَاصِينِ مِنْ نِزَارٍ

وقال العجاج:

وَحَاصِنٌ مِنْ حَاصِنَاتٍ مُلْسٍ

وأحسن ما يجمع عليه الحصان حصانات. والمحصن: المكيئل. الحصينة: اسم للدرع المحكمة النسيج، قال:

وَكُلُّ دِلَاصٍ كَالْأَضَاةِ حَصِينَةٍ

صحن: الصَّحْنُ: شَبَهُ الْعُسِّ الصَّخْمِ إِلَّا أَنَّ فِيهِ عِرْضًا وَقُرْبَ قَعْرِ.

وَالسَّائِلُ يَتَّصَحَّنُ النَّاسَ: أَي يَسْأَلُ فِي قَصْعَةٍ وَنَحْوِهَا. وَالصَّحْنَاءُ

بَوَازِنُ قَعْلَاءُ غِذَا ذَهَبَ عَنْهَا الْهَاءُ دَخَلَهَا التَّنْوِينُ، وَيَجْمَعُ عَلَى الصِّحْنَى

بِحذف الهاء.

نصح:

فَلَا نَصِيحُ الْجَيْبِ: أَي نَاصِحُ الْقَلْبِ مِثْلَ طَاهِرِ الثِّيَابِ أَي الصِّدْرِ. وَتَصَحَّحْتُهُ وَتَصَحَّحْتُ لَهُ نُصْحًا

وَتَصِيحَةً، قَالَ:

وَمِنْ أَبِي لَا شَكَ يَخْسِرُ
وَيَضِلُّ

النُّصْحُ مَجَانٌّ فَمَنْ شَاءَ
قِيلَ

والنَّصِيحُ: الخِيَاطُ، وقَمِيصٌ مَنُصُوحٌ: أي مَخِيطٌ. تَصَحُّهُ أَنْصَحُهُ تَصْحَاحاً مِّنَ النَّصَاحَةِ. والنَّصَاحَةُ: السُّلُوكُ الَّتِي يُخَاطَبُ بِهَا وَتَصْغِيرُهَا تُصَحِّيةٌ، قال:

وَسَلَبْنَاهُ بُرْدَهُ الْمَنُصُوحَا

والتَّنْصِيحُ: كَثْرَةُ النَّصِيحَةِ، قال أكرم بن صيفي: إِيَّاكُمْ وَكَثْرَةُ التَّنْصِيحِ
ف_____إِنَّهُ يُورِثُ التُّهْمَةَ_____ة.

والتَّوْبَةُ التَّنُصُوحُ: أَنْ لَا يُعُودَ إِلَى مَا تَابَ عَنْهُ. والنَّصَاحَاتُ: الْجُلُودُ،
قال الأعشى:

مِثْلَ مَا مُدَّتْ نِصَاحَاتُ
الرُّبْحِ

فَيَتَرَى الْقَوْمَ نَشَاوِيَّ
كُلَّهُمْ

نحص:

النَّحُوصُ: الْأَتَانُ الْوَحْشِيَّةُ الْحَائِلُ. وَنُحِصَ الْجَبَلُ: أَصْلُهُ.

حنص:

الْحِنِصَاوَةُ مِنَ الرِّجَالِ: الضَّئِيلُ الضَّعِيفُ، قال:

مُتَّكِنًا يَقْتَمِحُ السَّوِيقَا

حَتَّى تَرَى الْحِنِصَاوَةَ
الْفَرُوقَا

باب الحاء والصاد والفاء معهما

ص ح ف، ح ص ف، ف ص ح، ص ف ح، ف ح ص، ح ف ص، كلهن

الصُّحُفُ: جمع الصَّحِيفَةِ، يُخَفَّفُ وَيُنْقَلُ، مثل سفينة وسُفُنٌ، نادرَتان، وقياسُه صَحَائِفٌ وَسَفَائِنٌ.
وصحيفة الوجه: بَشْرَةٌ جِلْدِهِ، قالك

إِذَا بَدَأَ مِنْ وَجْهِكَ الصَّحِيفُ
وَسُمِّيَ الْمُصْحَفُ مُصْحَفًا لِأَنَّهُ أَصْحَفَ، أَي جُعِلَ جَامِعًا لِلصُّحُفِ
المكتوبة بين الدَّفَتَيْنِ. والصَّحْفَةُ شَبَهُ الْقِصْعَةِ الْمُسْلَنْطِحَةِ الْعَرِيضَةِ
وجمعه صحاف. والصَّحْفِيُّ: الْمُصْحَفُ، وهو الذي يَرُوي الخَطَّاءَ عَن
قِرَاءَةِ الصُّحُفِ بِأَشْبَاهِ الحُرُوفِ.

حصف:

الحَصْفُ: بَنُو صِغَارٍ يَقِيحُ وَلَا يَعْظُمُ، وَرُبَّمَا حَرَجَ فِي مَرَاقِّ البَطْنِ أَيَّامَ الحَرِّ. حَصِفَ جِلْدُهُ حَصْفًا.
والحَصَافَةُ: نَخَانَةُ العَقْلِ. رَجُلٌ حَصِيفٌ حَصِيفٌ، قال

وَشَتَوِيَّ الحَدِيثِ إِذَا
تَصِيفُ
فَمَا أُدْرِي أَأَحْمَقُ أَمْ
حَصِيفُ

حَدِيثُكَ فِي الشِّتَاءِ حَدِيثُ
صَيْفٍ
فَتَخْلِطُ فِيهِ مِنْ هَذَا بِهَذَا

ويقال: أَحَصَفَ تَسَجَهَ: أَحْكَمَهُ. وَأَحَصَفَ القَرَسُ: عَدَا عَدْوًا شَدِيدًا، وَيُقَالُ: اسْتَحَصَفَ القَوْمُ
وَاسْتَحَصَدُوا إِذَا اجْتَمَعُوا. قال الأعشى:

مَكْرُوهَةٌ يَخْشَى الكُفَاةُ
نِزَالَهَا

تَأْوِي طَوَائِفُهَا إِلَى
مَحْصُوفَةٍ

فصح:

الفُصْحُ: فِطْرُ التَّصَارِي، قال الأعشى:

بِهِمْ تَقَرَّبَ يَوْمَ الفِصْحِ ضَاحِيَةً

وَتَفْصِيحُ اللَّبْنِ: دَهَابُ اللَّبَاءِ عَنْهُ وَكَثْرُهُ مَخْضَةٌ وَدَهَابٌ رَعْوَةٌ، فَصَحَّ اللَّبْنُ تَفْصِيحًا. وَرَجُلٌ فَصِيحٌ فَصَحَّ فَصَاحَةً، وَأَفْصَحَ الرَّجُلُ الْقَوْلَ. فَلَمَّا كَثُرَ وَعُرِفَ أَضْمَرُوا الْقَوْلَ وَاکْتَفَوْا بِالْفِعْلِ كَقَوْلِهِمْ: أَحْسَنَ وَأَسْرَعَ وَأَبْطَأَ. وَيُقَالُ فِي الشُّعْرِ فِي وَصْفِ الْعُجْمِ: أَفْصَحَ وَإِنْ كَانَ بَعِيرَ الْعَرَبِيَّةِ كَقَوْلِ أَبِي النَّجْمِ:

أَعَجَمَ فِي آذَانِهَا فَصِيحًا
يَعْنِي صَوْتَ الْحِمَارِ. وَالْفَصِيحُ فِي كَلَامِ الْعَامَّةِ: الْمُعْرَبُ.

صفح:

الصَّفْحُ: الْجَنْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَصَفَحَ السَّيْفُ: وَجَّهَهُ. وَصَفَحَهُ الرَّجُلُ: عَرَّضَ صَدْرَهُ وَسَيْفٌ مُصَفَّحٌ وَمُصَفَّحٌ وَصَدْرٌ مُصَفَّحٌ: أَيَّ عَرِيضٌ، قَالَ:

إِذَا ضَاقَتْ عَنِ الْمَوْتِ
الْصُّدُورُ

وَصَدْرِي مُصَفَّحٌ لِلْمَوْتِ
تَهْدُ

وقال الأعشى:

أَلْسِنَا نَحْنُ أَكْرَمَ إِنْ نُسَبْنَا وَأَصْرَبَ بِالْمُهَيَّدَةِ الصَّفَاحِ

وقال لبيد:

كَأَنَّ مُصَفَّحَاتٍ فِي دُرَاهِ وَأَنْوَاحًا عَلَيْهِنَّ الْمَالِي

شَبَّهَ السَّحَابَ وَظَلَمَتَهُ وَبَرَّقَهُ بِسُيُوفٍ مُصَفَّحَةٍ، وَالْمَالِي جَمْعُ الْمَيْلَةِ وَهِيَ حَزْفَةٌ سَوْدَاءٌ بِيَدِ النَّوَّاحَةِ. وَكُلُّ حَجَرٍ عَرِيضٍ أَوْ حَسْبِيَّةٍ أَوْ لَوْحٍ أَوْ حَدِيدَةٍ أَوْ سَيْفٍ لَهُ طَوْلٌ وَعَرْضٌ فَهُوَ صَفِيحَةٌ، وَجَمْعُهُ صَفَائِحٌ. وَالصُّفَّاحُ مِنَ الْحِجَارَةِ خَاصَّةً: مَا عَرْضَ وَطَالَ، الْوَاحِدَةُ صُفَّاحَةٌ، قَالَ:

وَيُوقِدُونَ بِالصُّفَّاحِ نَارَ الْحُبَابِ

وَصَفَّحْتُ عَنْهُ: أَيَّ عَفَوْتُ عَنْهُ. وَصَفَّحْتُ وَرَقَ الْمُصَحَّفِ صَفْحًا.

وَصَفَّحْتُ الْقَوْمَ: عَرَّضْتُهُمْ وَاحِدًا وَاحِدًا وَتَصَفَّحْتُهُمْ: تَطَّرْتُ فِي

خِلَالِهِمْ هَلْ أَرَى فُلَانًا، أَوْ مَا حَالَهُمْ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "أَفْتَضِرُّبُ عَنكُمْ

الذِّكْرَ صَفْحًا" هُوَ الْإِعْرَاضُ. وَالصُّفَّاحُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي عَرَّضَتْ

أَسْمَانُمَا، وَيَجْمَعُ صُفَّاحَاتٍ وَصَفَّاحَاتٍ.

والمُصَافِحَةُ معروفة.

فحص:

الْفَحْصُ: شِدَّةُ الطَّلَبِ خِلَالَ كُلِّ شَيْءٍ تَقُولُ: فَحَصْتُ عَنْهُ وَعَنْ أَمْرِهِ لِأَعْلَمَ كُنْهَ حَالِهِ. وَمَفْحَصُ الْقَطَا: مَوْضِعٌ تُفْرَخُ فِيهِ. وَالِدَجَاجَةُ تَفْحَصُ بَرَجَلَيْهَا وَجَنَاحَيْهَا فِي الثَّرَابِ: تَتَّخِذُ أَفْحُوصَةً تَبْيِضُ أَوْ تَرَبِّضُ فِيهَا. وَفِي الْحَدِيثِ: "فَحَصُوا عَنْ أَوْسَاطِ الرُّؤُوسِ" أَي عَمِلُوهَا مِثْلَ

أَفَاحِيسِ الْقَطَا. وَالْمَطْرُ يُفْحَصُ الْحَصَى: يَقْلِبُهُ وَيُنْتَحِي بَعْضَهُ عَنْ

بعض.

حفص:

أُمُّ حَفْصَةَ: تُكْتَبُ بِهِ الدَّجَاجَةُ. وَوَلَدُ الْأَسَدِ يُسَمَّى حَفْصًا.

باب الحاء والصاد والباء معهما

ح ص ب، ص ح ب، ص ب ح، مستعملات

حصب:

الْحَصْبُ: رَمِيكٌ بِالْحَصْبَاءِ أَي صِغَارِ الْحَصَى أَوْ كِبَارِهَا. وَفِي فِتْنَةِ عُثْمَانَ: تَحَاصَّبُوا حَتَّى مَا أَبْصَرَ أَدِيمُ

السَّمَاءِ. وَالْحَصْبَةُ مَعْرُوفَةٌ تَخْرُجُ بِالْجَنَبِ، حُصِبَ فَهُوَ مَحْضُوبٌ. وَالْحَصْبُ: الْحَطَبُ لِلتُّورِ أَوْ فِي وَقُودِ

أُمَّا مَا دَامَ غَيْرَ مُسْتَعْمَلٍ لِلسُّجُورِ فَلَا يُسَمَّى حَصْبًا. وَالْحَاصِبُ: الرِّيحُ تَحْمِلُ الثَّرَابَ وَكَذَلِكَ مَا تَنَاطَرَ

مِنْ دِقَاقِ البَرَدِ وَالتَّلْجِ، قَالَ الْأَعَشَى:

لنا حاصِبٌ مثلُ رِجْلِ
الدَّبِّيِّ
وجأواؤُ ثُبْرِقٍ عنها الهُيُوبَا

يصف جيشاً جَعَلَهُ بمنزلةِ الرِّيحِ الحاصِبِ يُثيرُ الأرضَ. والمُحَصَّبُ:
موضع الجِمارِ. والتَّحْصِيبُ: التَّوَمُّ بالشَّعْبِ الذي مَخَرَجَهُ إلى الأَبْطَحِ
ساعةً من اللَّيْلِ ثم يُخَرِّجُ إلى مَكَّةَ.

صحاب:

الصَّاحِبُ: يجمعُ بالصَّخْبِ، والصُّحْبَانِ والصُّخْبَةِ والصِّحَابِ. والأَصْحَابُ: جماعة الصَّخْبِ. والصَّحَابَةُ
مصدرُ قولِكَ صَاحَبَكَ اللهُ وَأَحْسَنَ صِحابَتِكَ. ويُقالُ عندَ الوَداعِ: مُصَاحِباً مُعافىً. ويقالُ: صَاحَبَكَ اللهُ
أي: حفظَكَ، ولا يُقالُ: مصحوب، والصَّاحِبُ يكونُ في حالِ نَعْتاً، ولكنَّهُ عَمَّ في الكلامِ فجرى مَجْرَى
الاسمِ، كقولِكَ: صاحِبُ مالٍ، أي: ذو مالٍ، وصاحِبُ زَيْدٍ، أي: أخو زَيْدٍ أَلَا تَرى أَنَّ الألفَ وَاللَّامَ لا
تدخلانِ، على قياسِ الصَّارِبِ زَيْداً، لأنَّهُ لم يُشْتَقَّ من قولِكَ: صَاحِبَ زَيْداً، فإذا أَرَدْتَ ذلكَ المعنى
قُلْتَ: هو الصَّاحِبُ زَيْداً. وَأَصْحَبَ الرَّجُلُ: إذا كانَ ذا صاحِبٍ. وتقولُ: إِنَّكَ لِمِصْحَابٍ لَنَا بما تُجِبُّ، قال:

فقد أراك لنا بالوُدِّ مصحابا

وكلُّ شَيْءٍ لاءَمٍ شَيْئاً فقد استصحبته، قال:

والمِسْكُ قد يَسْتَصْحِبُ
الرامِكا

إِنَّ لَكَ الفضلَ على
صاحبي

ويقالُ: جِلْدٌ مُصْحِبٌ: إذا كانَ عليه شَعْرُهُ وِصُوفُهُ.

صبح:

تقولُ: صَبَحْتِي فلانٌ: إذا أَتاك صَباحاً. وناولَكَ الصُّبُوحَ صباحاً، قال طرفه بن العبد:

وإن كنت عنها ذا غنى
فاغن وازدد

متى تأتيني أصبَحَكَ
كأساً رويَّةً

وتقولُ في الحربِ: صَبَحْنَاهُمْ. أي غادَيْنَاهُمْ بالخَيْلِ وناوَا: يا صَباحاه، إذا استعاثُوا. ويومُ الصَّبَّاحِ:

يومُ الغارةِ، قال الأعشى:

سِرَاعاً إِلَى الدَاعِي تَثُوبُ
وَتُرْكَبُ

وَيَمْتَعُهُ يَوْمَ الصَّبَاحِ
مَصُونَةٌ

يَعْنِي أَنَّ الحَيْلَ تَمْتَعُ هَذَا المَصْطَبِحَ يَوْمَ الصَّبَاحِ، المَصُونَةُ: الحَيْلُ، تَثُوبُ: تَرْجِعُ. وَكَانَ يَنْعَبِي أَنْ يَقُولَ: تُرْكَبُ وَتَثُوبُ، فَاضْطُرَّ إِلَى مَا قَالَهُ. وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِ تَعَالَى: "اِقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ القَمَرُ" إِثْمًا مَعْنَاهُ: انْشَقَّ القَمَرُ وَاقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ. وَكَمَا قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

هَذَا بَعِيرٌ لَنَا قَدْ قَامَ
فَانْعَقَرَا

فَاسْتَعْرِفَا ثُمَّ قُولَا فِي
مَقَامِكُمَا

مَعْنَاهُ: قَدْ انْعَقَرَ فِقَامٌ. وَالصَّبْحُ: سَفْيُكٌ مِنْ أَتَاكَ صَبَوحاً مِنْ لَبَنِ وَغَيْرِهِ. وَالصَّبُوحُ: مَا يُشْرَبُ بِالْعَدَاةِ فَمَا دُونَ القَائِلَةِ، وَفَعْلُكَ الاصْطِيحُ. وَالصَّبُوحُ: الخمرُ، قَالَ الأَعْشى:

شَرِبْتُ كِرَامٌ مِنْ بَنِي
رُهمِ

وَلَقَدْ عَدَوْتُ عَلَى الصَّبُوحِ
مَعِي

وَاسْتَصْبَحَ القَوْمُ بِالْعَدَاوَاتِ. وَالمُصْبِحُ: المَوْضِعُ الَّذِي يُصْبِحُ فِيهِ، قَالَ:

بَعِيدَةُ المُصْبِحِ مِنْ مُمَسَاهَا

وَالمِصْبَاحُ: السِّرَاجُ بِالمِسرَجَةِ، وَالمِصْبَاحُ: نَفْسُ السِّرَاجِ وَهُوَ قُزْطُهُ الَّذِي تَرَاهُ فِي القِنْدِيلِ وَغَيْرِهِ، وَالقِرَاطَةُ لُغَةٌ. وَالمِصْبَاحُ مِنَ الإيْلِ: مَا يَبْرُكُ فِي مُعَرَّسِهِ فَلَا يَنْهَضُ وَإِنْ أَثِيرَ حَتَّى يُصْبِحَ، قَالَ:

أَعْيَسَ فِي مَبْرَكِهِ مِصْبَاحَا

وَالمِصَابِيحُ مِنَ النُّجُومِ: أَعْلَامُ الكَوَاكِبِ، الوَاحِدُ مِصْبَاحٌ، وَقَوْلُ اللّهِ -عَزَّ وَجَلَّ-: "فَأَخَذْتَهُمُ الصَّيْحَةَ مُصْبِحِينَ" أَي بَعْدَ طُلُوعِ الفَجْرِ وَقَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ. وَصَبَحْتُ القَوْمَ مَاءً كَذَا، وَصَبَّحْتُهُمْ أَيضاً: أَتَيْتُهُمْ مِنَ الصَّبَاحِ، قَالَ:

وَقَدْ حَلَقَ النَّجْمُ اليَمَانِيَّ
فَاسْتَوَى

وَصَبَّحْتُهُمْ مَاءً بِقَيْفَاءٍ
قَفْرَةٍ

وَالصُّبْحُ الصَّبَاحُ: هُمَا أَوَّلُ النَّهَارِ. وَالصَّبْحُ: شِدَّةُ حُمْرَةٍ فِي الشَّعْرِ، وَهُوَ أَصْبَحُ. وَالأَصْبَحِيَّةُ وَالأَصْبَحِيُّ: غِلَظُ السِّيَاطِ وَجِيادِهَا، وَتَقُولُ: أَصْبَحَ الصَّبْحَ صَبَاحاً وَصَبَاحَةً. وَصَبَّحَ الرَّجُلُ صَبَاحَةً وَصُبْحَةً، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

من العَبْرِ الهِنْدِيِّ
والمِسْكُ أَصْبَحُ

وَتَجَلَو بِفَرْعٍ مِنْ أَرَاكِ
كَأَنَّهُ

أراد به أذكى ربحاً. وَتَزَلُ رَجُلٌ بِقَوْمٍ فَعَشَّوهُ فَجَعَلَ يَقُولُ: إِذَا كَانَ
غَدٌ وَأَصَبْتُ مِنَ الصَّبُوحِ مَصَيْتٌ فِي حَاجَةٍ كَذَا أَرَادَ أَنْ يُوجِبَ الصَّبُوحَ
عَلَيْهِمْ فَفَطِئُوا لَهُ فَقَالُوا: أَعَنْ صَبُوحٍ تُرَقِّقُ. أَي: تُحْسِنُ كَلَامَكَ
فَذَهَبَتْ مَثَلًا.

باب الحاء والصاد والميم معهما

ح م ص، م ح ص، ص ح م، ص م ح، ح ص م، م ص ح كلهن
مستعملات

حمص:

الْحَمَّصِيُّ: بَقْلُهُ دُونَ الْحَمَّاضِ فِي الْحُمُوضَةِ، طَيِّبَةُ الطَّعْمِ مِنْ أَحْرَارِ الْبَقْلِ تَنْبُثُ فِي رَمْلِ عَالِيحِ.
وَالْحَمَّصُ: تَرْتُّجُ الْغُلَامِ عَلَى أَرْجُوْحَةٍ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُرَجَّحَ، يُقَالُ: حَمَّصَ. وَانْحَمَّصَ الْوَرْمُ: أَي سَكَنَ.
وَحَمَّصَهُ الدَّوَاءُ. وَحَمَّصْتُ الْقَذَاةَ بِيَدِي: إِذَا رَفَقْتُ بِإِخْرَاجِهَا مِنَ الْعَيْنِ مَسْحًا مَسْحًا.
حَمَّصَ: كُورُهُ بِالشَّامِ أَهْلُهَا يَمَانُونَ. وَالْحَمِصَّ: جَمْعُ الْحَمِصَّةِ، وَهُوَ حَبَّةُ الْقِدْرِ، قَالَ:

وَلَا تَعْدُونَ سَبِيلَ الصَّوَابِ فَأَرْزُنْ مِنْ كَذِبِ حَمَّصَهُ

محص:

الْمَحْصُ: حُلُوصُ الشَّيْءِ، مَحْصُهُ مَحْصًا: حَلَّصْتُهُ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ، قَالَ:

يَعْتَادُ كُلَّ طِمْرَةٍ مَمْحُوصَةٍ وَمُقَلَّصٍ

والمَخَصُ: العَدُوُّ، يقال: حَرَجَ يَمَخِصُ كَأَنَّهُ ظَبْيٌ. والتَّمْحِصُ:
التَّطْهِيرُ مِنَ الدُّنُوبِ.

صحم:

الصُّحْمَةُ: لَوْنٌ مِنَ العُبرَةِ إِلَى سَوَادٍ قَلِيلٍ. واصْحَامَتِ البَقْلَةُ فَهِيَ مُصْحَمَةٌ: إِذَا أَحَدَتْ رَبَّهَا وَاشْتَدَّتْ
خُضْرَتُهَا. والصَّحْمَاءُ: اسْمٌ بَقْلَةٌ لَيْسَتْ بِشَدِيدَةِ الخُضرةِ. وَتَلْدَةُ صَحْمَاءٍ: ذَاتُ اغْبِرَارٍ، قال الطرماع:

وصحماء مَعْبَرٌ الخَزَابِي كَأَنَّهَا

مصح:

مَصَحَ الشَّيْءُ يَمَصِّحُ مُصَوِّحًا: إِذَا رَسَخَ، مِنَ التَّرَى وَغَيْرِهِ. والِدَائِرُ تَمَصِّحُ: أَي تَدْرُسُ فَتَذْهَبُ، قال
الطرماع:

فِفا نَسَّالِ الدِّمَنِ الماصِحَةَ

وقال:

عَبْلُ الشَّوَى ماصِحَةٌ أشاعِرُهُ
أَي رَسَخَتْ أَصُولُ الأشاعِرِ حَتَّى أَمِنَتْ الاِنْتِثافَ والانْحِصاصَ.

صمخ:

صَمَخَ الصَّيْفُ: أَي: كادَ يُذِيبُ دِماعَهُ مِنَ شِدَّةِ الحَرِّ. قال أبو زبيد الطائي:

صَمَحَتْها ظَهِيرُهُ عَرَّاءِ

مِن سُمُومٍ كَأَنَّها لَفْحُ نارٍ

وقال ذو الرمة:

سَماوَةٌ بَيتٍ لَم يُرَوِّقْ لَه

إِذا صَمَحَنا الشَّمسُ كانَ

سِنَّرٌ

مَقيلنا

وفي حديث مَقْتَلِ حِجرِ بنِ عَدِيٍّ عن أبي عُبيدِ في زِكرِ سُمَيَّةَ أُمِّ

زِيادٍ: إِنَّها لَوَطْباءُ شَدِيدَةِ الصِّماحِ تُحِبُّ النِّكاحَ أَي شَدِيدَةِ الحَرِّ.

ورجلٌ صَمَحَمَحٌ وَصَمَحَمَحِيٌّ: أي مُجْتَمِعٌ ذُو أَلْوَاحٍ، وَفِي السِّنِّ: مَا بَيْنَ الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ.

حصم:

حَصَمَ الْفَرَسَ وَحَبَجَ الْحَمَارَ: إِذَا صَرَطَ. وَالْحَصُومُ: الصَّرُوطُ.

باب الحاء والسين والطاء معهما

س ط ح، س ح ط يستعملان فقط

سطح:

السَّطْحُ: البَسْطُ، يُقَالُ فِي الْحَرْبِ سَطَّخُوهُمْ أَيْ أَضْجَعُوهُمْ عَلَى الْأَرْضِ. وَالسَّطِيحُ: الْمَسْطُوحُ، وَهُوَ الْقَتِيلُ، قَالَ:

حَتَّى تَرَاهُ وَسَطْنَا سَطْحِيَا

وَسَطِيحٌ: اسْمٌ رَجُلٍ مِنْ بَنِي ذَيْبٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْجَهْلَاءِ، كَانَ يَتَكَهَّنُ، سُمِّيَ سَطْحِيًّا لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ مَفَاصِلِهِ قَصَبٌ يَعْمِدُهُ، كَانَ لَا يَقْدِرُ عَلَى فُجُودٍ وَلَا قِيَامٍ، وَكَانَ مَسْطَحًا عَلَى الْأَرْضِ وَفِيهِ يَقُولُ الْأَعَشَى:

مَا بَطَّرْتُ ذَاتُ أَشْفَارٍ يَوْمًا كَمَا صَدَقَ الذِّبِّيُّ إِذْ
كَتَطَّرْتَهَا سَجَعَا

وَالسَّطْحُ: ظَهَرَ الْبَيْتُ إِذَا كَانَ مُسْتَوِيًّا، وَالْفِعْلُ التَّسْطِيحُ. وَالْمِسْطَحُ: شِبْهُ مِطْهَرَةٍ لَيْسَتْ بِمُرْتَبَعَةٍ. وَالْمِسْطَاحَةُ: الْكُوْرُ ذُو الْجَنْبِ الْوَاحِدِ يُتَّخَذُ لِلْأَسْفَارِ، قَالَ:

فَلَمْ يُلْهِنَا اسْتِنْجَاءٌ وَطَبٌّ وَمِسْطَاحٌ.

الاسْتِنْجَاءُ: التَّشْمُّمُ هَا هُنَا. وَالْمِسْطَاحُ: عُوْدٌ مِنْ عِيدَانِ الْخَبَاءِ

وَالْفُسْطَاطُ وَنَحْوَهُ، قَالَ مَالِكُ بْنُ عَوْفِ النَّضْرِيِّ:

وما خَيْرُ صَيْطَارٍ يُقَلِّبُ
مِسْطَحًا

تَعَرَّضَ صَيْطَارٌ خُرَاعَةً
دَوْنَا

سحط:

سَحَطْتُ الشَّاةَ سَحْطًا، وَهُوَ دَبْحٌ وَجِيٌّ.

باب الحاء والسين والذال معهما

ح س د، س د ح، ح د س، د ح س مستعملات

حسد:

الْحَسَدُ: معروف، والفعل: حَسَدَ يَحْسُدُ حَسَدًا، ويقال: فلانٌ يُحْسَدُ
على كذا فهو مَحْسُودٌ.

سدح:

السَّدْحُ: ذبْحُ الحيوانِ وَبَسْطُكُهُ على وجه الأرض، ويكونُ إِضْجَاعَكَ الشَّيْءِ على الأرضِ سَدْحًا،
نحو القِرْبَةِ المملوءةِ المسدوحةِ إلى جَنْبِكَ. قال أبو النجم:

يَأْخُذُ فِيهِ الحَيَّةَ النَّبُوحَا
ثُمَّ يَبِيْتُ عِنْدَهُ مَذْبُوحَا
مُسْتَدَّحًا، الهَامَةَ أَوْ مَسْدُوحَا

حدس:

الْحَدْسُ: التَّوَهُّمُ في معاني الكلام والأُمُور. وتقول: بَلَغَنِي عنه أمرٌ فأنا أَحْدِسُ فيه، أي: أقول فيه
بالظَّنِّ. والْحَدْسُ: سُرْعَةُ في السَّيْرِ، وَمُضِيٌّ على طريقةٍ مُسْتَمِرَّة. قال:

كَأَنَّهَا مِنْ بَعْدِ سَيْرِ حَدْسٍ

وَحَدَسٌ: حِيٌّ مِنْ الْيَمَنِ بِالسَّامِ. وَالْعَرَبُ تَخْتَلِفُ فِي زَجْرِ الْبَعْلِ،
فَيَقُولُ: عَدَسٌ، وَبَعْضٌ يَقُولُ: حَدَسٌ، وَالْحَاءُ أَصَوْبٌ.
وَيَقَالُ: إِنَّ حَدَسًا قَوْمٌ كَانُوا بَعَالِينَ عَلَى عَهْدِ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا
السَّلَامُ، وَكَانُوا يَعْنُقُونَ عَلَى الْبِغَالِ، فَإِذَا ذُكِرُوا نَفَرَتِ الْبِغَالُ خَوْفًا
مِمَّا كَانَتْ تَلْقَى مِنْهُمْ.

د ح س:

الدَّحْسُ: الدَّحْسِيُّ لِلأَمْرِ تَسْتَبِطُهُ وَتَطْلُبُهُ أَحَقَى مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ دُورَةً تَحْتَ التَّرَابِ
دَحَاسَةً. وَهِيَ صَفْرَاءٌ ضَلْبَةٌ دَاهِيَةٌ، لَهَا رَأْسٌ مُشَعَّبٌ يَشُدُّهُ الصَّبِيانُ فِي الْفَخَاخِ لِصَيْدِ الْعَصَافِيرِ، لَا
تُؤْذِي. قَالَ: فِي الدَّحْسِ بِمَعْنَى الْأَسْتِطَانِ:

وَيَعْتَلُونَ مَنْ مَأَى فِي الدَّحْسِ
مَنْ مَأَى: أَيُّ: مِنْ نَمٍّ. وَالْمَأَى التَّمِيمَةُ. مَأَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ: تَمَمَتْ.

باب الحاء والسين والتاء معهما

س ح ت يستعمل فقط

سحت:

السُّحْتُ: كُلُّ حَرَامٍ قَبِيحٍ الدُّكْرُ يَلَزِمُ مِنْهُ الْعَارُ - نَحْوُ ثَمَنِ الْكَلْبِ وَالْخَمْرِ وَالْخَنْزِيرِ. وَأَسْحَتِ الرَّجُلُ:
وَقَعَ فِيهِ. وَالسُّحْتُ: جَهْدُ الْعَذَابِ. وَسَحْتَنَاهُمْ - وَأَسْحَتْنَا بِهِمْ لُغَةً - أَيُّ: بَلَّغْنَا مَجْهُودَهُمْ فِي الْمَشَقَّةِ
عَلَيْهِمْ. قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: "فَيُسْحِتْكُمْ الْعَذَابَ". قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

وَعَصَّ زَمَانُ يَا ابْنَ مِرْوَانَ مِنْ الْمَالِ إِلَّا مُسْحَتٌ أَوْ
لَمْ يَدْعُ مُجَلَّفٌ

أي: مُقَسَّر، ورجل مَسْحُوْتُ الجوف، أي لا يَسْتَبَع. قال:

يُدْفَعُ عَنْهُ جَوْفُهُ الْمَسْحُوْتُ
أي: سَحَتْ جَوْفُهُ، فَتَحَى جَوَانِبَهُ عَنْ أَدَى يُونُسَ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

باب الحاء والسين والراء معهما

ح س ز، س ح ر، س ر ح، ر س ح مستعملات

حسر:

الْحَسْرُ: كَسَطُكَ الشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ. يُقَالُ: حَسَرَ عَنِ ذِرَاعَيْهِ، وَحَسَرَ الْبَيْضَةَ عَنِ رَأْسِهِ، وَحَسَرَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ حَسْرًا. وَانْحَسَرَ الشَّيْءُ إِذَا طَافَ وَجِبِيءًا فِي الشَّيْءِ حَسْرًا لَزِمًا مِثْلَ انْحَسَرَ. وَالْحَسْرُ وَالْحُسُورُ: الْإِعْيَاءُ، تَقُولُ: حَسَرَتِ الدَّابَّةُ وَحَسَرَهَا بَعْدَ السَّيْرِ فَهِيَ حَسِيرٌ وَمَحْسُورَةٌ وَهِنَّ حَسْرَى، قَالَ الْأَعَشَى:

حَسْرَى تُغَادِرُ بِالطَّرِيقِ
سِيخَالَهَا

فَالْحَيْلُ شُعْتُ مَا تَزَالُ
جِيَادُهَا

وَحَسِيرَتِ الْعَيْنُ أَي: كَلَّتْ، وَحَسَرَهَا بَعْدَ الشَّيْءِ الَّذِي حَدَّقَتْ نَحْوَهُ، قَالَ:

يَحْسِرُ طَرْفَ عَيْنِهِ فَضَاؤُهُ.

وَحَسِيرٌ حَسْرَةٌ وَحَسْرًا أَي تَدَمَّ عَلَى أَمْرِ فَاتِهِ، قَالَ مَرَارُ بْنُ مَنقَذٍ:

مَا أَنَا الْيَوْمَ عَلَى شَيْءٍ خَلَا
يَا ابْنَةَ الْقَيْنِ تَوَلَّى بِحَسِيرٍ

أي بن آدم. ويقال: حَسِرَ الْبَحْرُ عَنِ الْقَرَارِ وَعَنِ السَّاحِلِ إِذَا تَضَبَّ عَنْهُ الْمَاءُ وَلَا يُقَالُ: انْحَسَرَ. وَانْحَسَرَ الطَّيْرُ: خَرَجَ مِنَ الرِّيشِ الْعَتِيقِ إِلَى الْحَدِيثِ، وَحَسَرَهَا إِبَانُ التَّحْسِيرِ: تَقَلَّه لِأَنَّهُ فُعِلَ فِي مُهْلِكَةٍ وَشَاءَ بِعَيْءٍ بِعَيْءٍ شَاءَ.

والجارية تُنْحَسِرُ إِذَا صَارَ لِحْمُهَا فِي مَوَاضِعِهِ. وَرَجُلٌ حَاسِرٌ: خَلَفَ الدَّارِعَ، قَالَ الْأَعَشَى:

وَقِيلَ شَهْبَاءٌ مَلْمُومَةٌ
تَقْذِفُ بِالْدَارِعِ وَالْحَاسِرِ

وامرأةٌ حاسِرٌ: حَسَرَتْ عنها درعَها.
والْحَسَارُ: ضرب من النبات يُسَلِّحُ الإبلِ. ورجلٌ مُحَسَّرٌ أيُّ مُحَقَّرٌ مؤذِيٌّ.
ويقال: يخرج في آخر الزمان رجلٌ أصحابُه مُحَسَّرُونَ أيُّ مُقْصَوْنَ
عن أبواب السُّلطان ومجالس الملوك يأتونه من كُلِّ أُوْب كأنَّهم قَرَعُ
الخريف يُورثهم الله مَشَارِقَ الأرض ومَغَارِبَها.

سحر:

السَّحْرُ: كُلُّ ما كان من الشيطان فيه مَعُونَةٌ. والسَّحْرُ: الأَحْدَةُ التي تأخُذُ العين.
والسَّحْرُ: البَيَانُ في الفطنة. والسَّحْرُ: فعل السَّحْرُ.
والسَّحْرَةُ: شيءٌ يَلْعَبُ به الصبيان إذا مُدَّ حَرَجٌ على لونٍ، وإذا مُدَّ من جانبٍ آخَرَ حَرَجٌ على لونٍ
مخالف للأول، ومما أسَّها فَبَّها وسَحْرًا.
والسَّحْرُ: العَدُوُّ، كقول امرئ القيس:

وَسَحَّرَ بالطعامِ وبالشَّرابِ

وقال ليبيد بن ربيعة العامري:

عصافير من هذا الأنام المُسَحَّرِ

فإن تسألينا: فيم نحن فإئنا

وقول الله -عزَّ وجلَّ-: "إنما أنت من المُسَحَّرِينَ"، أي من المخلوقين. وفي تمييز العربية: هو
المخلوق الذي يُطَعَّمُ ويسقى.
والسَّحْرُ: أَخْرَجَ الليل وتقول: لقيته سَحْرًا وسَحْرًا، بلا تنوين، وتجعله اسمًا مقصوداً إليه، ولقيته بالسَّحْرِ
الأعلى، ولقيته سُحْرَةً وسُحْرَةً، بالتنوين، ولقيته بأعلى سَحْرِينَ، ويقال: بأعلى السَّحْرِينَ، وقول
العجاج:

عَدَا بأعلى سَحْرٍ وَأَجْرَسَا

هو حَطَأٌ، كان ينبغي أن يقول: بأعلى سَحْرِينَ لِأَنَّهُ أَوْلُ تَنفُّسِ الصَّحْبِ ثُمَّ الصَّحْبِ، كما قال الراجز:

مَرَّتْ بأعلى سَحْرِينَ تَدَالُ

أي تُسْرِعُ، وتقول: سَحْرِيَّ هذه الليلة، ويقال: سَحْرِيَّةَ هذه الليلة، قال:

فِي لَيْلَةٍ لَا تَحْسَنَ فِي سَخَرِيَّهَا وَعِشَائِهَا
وتقول: أَسَخَّرْنَا كَمَا تَقُولُ: أَضْبَحْنَا. وَتَسَخَّرْنَا: أَكَلْنَا سَحُورًا عَلَى
فَعُولٍ وَوَضَعَ اسْمًا لِمَا يُؤْكَلُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ.
وَالْإِسْحَارَةُ: بَقْلَةٌ يَسْمُنُ عَلَيْهَا الْمَالُ.
وَالسَّخْرُ وَالسُّخْرُ: الرَّئَةُ فِي الْبَطْنِ بِمَا اشْتَمَلَتْ، وَمَا تَعَلَّقَ بِالْخُلُقُومِ،
وَإِذَا تَزَّتْ بِالرَّجْلِ الْبِطْنَةُ يُقَالُ: انْتَفَخَ سَخْرُهُ إِذَا عَدَا طَوْرَهُ وَجَاوَزَ
قَدْرَهُ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ لِلْجَبَانِ إِذَا جَبُنَ عَنْ أَمْرٍ.
وَالسَّخْرُ: أَعْلَى الصَّدْرِ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ: "تُؤَفِّي رَسُولَ اللَّهِ
-صلى الله عليه وعلى آله وسلم- بَيْنَ سَخْرِي وَتَخْرِي."

حرس:

الحرس: وقت من الدهر دون الحُقب، قال:

مَنْ سَائَرَ الْأَمْثَالَ فِي حَرْسِهِ
أَتَقَنَهُ الْكَاتِبُ وَاخْتَارَهُ
وَالْحَرْسُ هُمُ الْحُرَّاسُ وَالْأَحْرَاسُ، وَالْفِعْلُ حَرَسَ يَحْرُسُ، وَيَحْتَرَسُ
أَي: يَحْتَرِزُ: فَعْلٌ لَازِمٌ.

وَالْأَحْرَسُ هُوَ الْأَصَمُّ مِنَ الْبُنْيَانِ.

وَفِي الْحَدِيثِ: أَنَّ الْحَرِيسَةَ السَّرْقَةُ. وَحَرِيسَةُ الْجَبَلِ: مَا يُسْرَقُ مِنَ
الرَّاعِي فِي الْجِبَالِ وَأَدْرَكَهَا اللَّيْلُ قَبْلَ أَنْ يُؤْوِيَهَا الْمَأْوَى.

سَرَحْنَا الإِبِلَ، وَسَرَحَتِ الإِبِلُ سَرَحًا. وَالْمَسْرَحُ: مَرْعَى السَّرْحِ، وَالسَّرْحُ مِنَ الْمَالِ: مَا يُغْدَى بِهِ وَبُرَاحٍ، وَالْجَمِيعُ: سَرُوحٌ، وَالسَّارِحُ اسْمٌ لِلرَّاعِي، وَيَكُونُ اسْمًا لِلْقَوْمِ الَّذِينَ هُمُ السَّرْحُ نَحْوَ الْحَاضِرِ وَالسَّامِرِ وَهُمُ الْجَمِيعُ، قَالَ:

سَوَاءٌ فَلَا جَدْبٌ فَيُعْرَفُ
وَلَا سَارْحٌ فِيهَا عَلَى
جَدْبُهَا الرَّعْيِ يَتَشَبَعُ

وَالسَّرْحُ: شَجَرٌ لَهُ حَمْلٌ وَهِيَ الآءُ، وَالوَاحِدَةُ سَرْحَةٌ.
وَالسَّرْحُ: انْفِجَارُ الْبَرِّ بِعَدْوِ الْحَبَّاسِ.
وَرَجُلٌ مُنْسَرِحٌ الثِّيَابِ أَيُّ: قَلِيلُهَا خَفِيفٌ فِيهَا، قَالَ رُوَيْبَةُ:

مُنْسَرِحًا إِلَّا ذَغَالِبَ الْخَرَقِ

وَالسَّرْبِحَةُ: كُلُّ قِطْعَةٍ مِنْ خِرْقَةٍ مُتَمَرِّقَةٍ، أَوْ دَمٍ سَائِلٍ مُسْتَطِيلٍ يَابَسَ وَمَا يُشْبِهُهَا، وَالْجَمِيعُ السَّرَائِحُ، قَالَ:

بَلَبَّتِهِ سَرَائِحُ كَالْعَصِيمِ

يُرِيدُ بِهَذَا صَدْرَهُ زَبَابًا مِنَ الْقَطْرِ رَانَ.
وَالسَّرِيحُ: سَيْرٌ تُسَدُّ بِهِ الْخَدَمَةُ فَوْقَ الرُّسْعِ، قَالَ حَمِيدٌ:

وَدَعْدَعَتْ..... بِأَقْتَادِهَا إِلَّا سَرِيحًا مُخَدَّمًا

وَقَوْلُهُمْ: لَا يَكُونُ هَذَا فِي سَرِيحٍ، أَيُّ فِي عَجَلَةٍ.
وَإِذَا ضَاقَ شَيْءٌ فَفَرَّجَتْ عَنْهُ، قُلْتُ: سَرَّحْتُ عَنْهُ تَسْرِيحًا فَانْسَرَحَ وَهُوَ كَتَسْرِيحِكَ الشَّعْرَ إِذَا خَلَّصْتَ بَعْضَهُ عَنْ بَعْضٍ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

وَسَرَّحْتُ عَنْهُ إِذَا تَحَوَّبَا
رَوَّاجِبَ الْجَوْفِ الصَّحِيلِ
الصُّلْبَا

وَالتَّسْرِيحُ: إِرسَالُكَ رَسولًا فِي حَاجَةٍ سَرَاحًا.
وَنَاقَةٌ سُرْحٌ: مُنْسَرِحَةٌ فِي سِيرِهَا، أَيُّ سَرِيعةً.
وَالسَّرْحَانُ: الذَّنْبُ وَيَجْمَعُ عَلَى السَّرَاحِ، النُّونُ زَائِدَةٌ. وَالْمُنْسَرِحُ:

صَرَبَ مِنَ الشَّعْرِ عَلَى مُسْتَفْعَلِنِ مَفْعُولَاتٍ مُسْتَفْعَلِنِ مَرَّتَيْنِ.

يقال: منه امرأة رَسْحَاءُ أَي لا عَجِيرَةَ لها. قد رَسَحَتْ رَسْحاً. وقد يوصف به الذئب.

باب الحاء والسين اللام معهما

ح س ل، س ل ح، س ح ل، ح ل س، ل ح س، ل س ح كلهن
مستعملات

حسل:

الصَّبُّ يُكْتَى أبا حِسل، والحِسلُ: ولدُه، ويقال: إنه قاضي الدوابِّ والطَّير، ويقال: وُصِفَ له آدَمُ وصورُته -عليه السلام-، فقال الصَّبُّ: وَصَفْتُمْ طَيْراً يُنْزِلُ الطَّيْرَ مِنَ السَّمَاءِ الحُوتَ فِي المَاءِ، فَمَنْ كانَ ذا جَنَاحٍ فَلْيَطِرْ، وَمَنْ كانَ ذا حافِرٍ فَلْيَحْفِرْ. وجمعة حِسلَةٌ.

سحل:

السَّحِيلُ: تَوْبٌ لا يُبْرَمُ عَزْلُهُ أَي لا يُقْتَلُ طاقَيْنِ طاقِينِ، تقول: سَحَلُوهُ أَي: لم يَقْتُلُوا سَداهُ، والجمع السَّحُلُ، قال:

على كلِّ حالٍ من سَحِيلٍ ومُبْرَمٍ

والمِسْحَلُ: الجِمَّازُ الوحشيُّ، والسَّحِيلُ: أشدُّ نهيق الحمارة. والسَّحَلُ: نَحْتُكَ الحَسْبَةِ بالمِسْحَلِ، أَي: المِبْرَدِ، ويقال له ومِبْرَدُ الحَسْبِ، إذا شَتَّمَهُ. والمِسْحَلُ: من أسماء الرِّجالِ الحُطَّباءِ، واللِّسانِ، قال الأعشى:

إِذَا مِسْحَلٌ سَدَّيْ لِي
الْقَوْلَ أَنْطِقُ

وَمَا كُنْتُ شَاحِرِدًا وَلَكِنْ
حَسْبُنِي

وَمِسْحَلٌ يُقَالُ، اسْمٌ جَنِّي الْأَعشى فِي هَذَا الْبَيْتِ، وَيُرِيدُ بِالْمِسْحَلِ الْمَقُولِ. وَالرَّيْحُ تَسْحَلُ الْأَرْضَ
سَخَلًا تَكْشِفُ طُأْدَمَتَهَا .

وَالشُّحَالَةُ : مَا تَحَاكَ مِنَ الْحَدِيدِ إِذَا بُرِدَ ، وَمِنَ الْمَوَازِينِ إِذَا تَحَاكَّتْ ، وَمِنَ الدُّرَّةِ وَالْأُرْزِيِّ إِذَا دُقَّ شَيْبُهُ
الشُّخَالُ .

وَالسَّحْلُ : الضَّرْبُ بِالسَّيَاطِ مِمَّا يَكْشِفُ طُأْمِنَ الْجِلْدِ .
وَالْمِسْحَلَانُ : حَلْقَتَانِ إِحْدَاهُمَا مُدْخَلَةٌ فِي الْأُخْرَى عَلَى طَرَفَيْ شَكِيمِ الدَّابَّةِ، وَتُجْمَعُ مَسَاجِلُ، قَالَ:

لَوْلَا شَبَاهُ الْمِسْحَلَيْنِ اِنْدَقًا

وقال:

صُدُودَ الْمَذَاكِي أَفْلَتَتْهَا الْمَسَاجِلُ

وَالسَّاجِلُ: شَاطِئُ الْبَحْرِ. وَالْإِسْجَلُ: مَنْ شَجَرَ الشَّوَاكِ.
وَمُسْحَلَانُ: اسْمٌ وَادٍ، قَالَ النَّابِغَةُ:

وَإِنْ كُنْتُ أُرْعَى مُسْحَلَانَ
وَحَامِرًا

سَأُرْبِطُ كَلْبِي أَنْ يَرِيْبِكَ
تَبْحُهُ

وَشَابُّ مُسْحَلَانَ: طَوِيلٌ حَسَنٌ الْقَامَةِ.

سلح:

السَّلْحُ: السُّلْحُ، وَيُقَالُ: هَذِهِ الْحَشِيشَةُ تُسَلِّحُ الْإِبِلَ تَسْلِيحًا.
وَالسَّلْحُ مِنْ عِدَادِ الْحَرْبِ مَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ، حَتَّى السَّيْفِ وَحَدَّهُ يُدْعَى سِلَاحًا، قَالَ:

طَلِيحٌ سِفَارٍ كَالسِّلَاحِ الْمُقَرَّرِ

يَعْنِي السَّيْفَ وَحَدَّهُ .

وَالسُّلْحَةُ: رُبُّ خَاشِرٍ يُصَابُّ فِي النِّخْيِ .

وَالْمَسْلَحَةُ: قَوْمٌ فِي عُدَّةٍ قَدْ وُكِّلُوا بِإِزَاءِ تَغْرٍ، وَالْجَمْعُ الْمَسَالِحُ،

وَالْمَسْلَحِيُّ: الْوَاحِدُ الْمَوْكَلُّ بِهِ .

والإسـليح: شـجره تغـرز عـليه الإـبل.
وسـيـلـجـين وسـيـلـحون ونـصـيبين ونـصـيبون، كذا تُسميه العرب بلغتين.

حلس:

الجـلس: ما ولى البعير تحت الرّجل، ويقال: فلان منأحلاس الخيل،
أي في الفروسية أي كالجلس اللازم لظهور القرس.
والجـلس للبيت: ما يُبسطُ تحت حُرِّ المتاع من مسج وغيره. وحلستُ
البعيرَ حلستاً: غشيتُه بجلس.
وفي الحديث في الفئنة "كُنْ جِلْسَ بَيْتِكَ حَتَّى تَأْتِيكَ يَدُ خَاطِيَةِ أَوْ مَنِيَّةِ"
قاضي

وحلست السماء: أمطرت مطراً رقيقاً دائماً.
وعشبتُ مُستجِلس: ترى له طرائق بعضها فوق بعض لتراكمه
وساده.

واستجلس الليل بالظلام، أي: تراكم واستجلس السنام إذا ركبته
روادف الشحم ورواكبته.

والحلس بكسر اللام: الشجاع الذي يُلازم قِرتَه والجلس: أن ياخذ
المصدق مكان الإبل دراهم.

والجَلَسُ: الرَّابِعُ مِنَ الْقِيَامِ.
 والمُسْتَحْلِسُ: الذي يلزم المكان.

لحس:

اللَّحْسُ: أكل الدَّوَابِّ الصَّوْفِ، وأكل الجَرَادِ الخضر والشجر ونحوه.
 واللاخُوس: المَشْهُومُ يَلْحَسُ قومه.
 واللَّخُوس: الذي يَتَّبَعُ الحلاوة كالذَّبَابِ.
 والمِلْحَسُ: الشُّجَاعُ الذي يأكل كل شيء يرتفع إليه

باب الحاء والسين والنون معهما

ح س ن، س ح ن، ن ح س، س ن ح، ن س ح مستعملات

حسن:

حَسَنَ الشَّيْءُ فهو حَسَنٌ. والمَحْسَنُ: الموضع الحسن في البدن،
 وجمعه مَحَاسِنٌ. وامرأةٌ حَسَنَاءٌ، ورجُلٌ حُسَّانٌ، وقد يجيء فُعَّالٌ نَعْتًا،
 رجلٌ كُرَّامٌ، قال الله -جل وعز-: "مَكْرًا كُبْرًا".
 والحُسَّانُ: الحَسَنُ جِدًّا، ولا يقال: رجلٌ أحسنٌ. وجاريةٌ حُسَّانةٌ.
 والمَحَاسِنُ من الأعمال ضد المساويء، قال الله -عز وجل-: "للذين
 أَحْسَنُوا الحُسْنَى وزيادة" أي الجنة وهي ضدُّ الشُّوْءِى.

وَحَسَنٌ: اسم رَمَلَةٍ لبني سَعْد. وفي أشعارهم يوم الحَسَن، وكتاب النَّحَّاسِينَ، وهو الغليظ ونحوه من المصادر، يُجَعَلُ اسماً ثم يجمع كقولك: تَقَاضِيَتِ الشَّعْرُ وتكاليف الأشياء.

سحن:

السُّحْنَةُ: لينُ البشرة، والناعم له سُحْنَةٌ، والمُسَاحِنَةُ: المُلَاقَاة. والسَّحْنُ: دَلْكُ خَشَبَةٍ بِمَسْحَنِ حَتَّى تَلِينِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَأْخُذَ مِنَ الْحَشْبَةِ شَيْئاً.

نحس:

النَّحْسُ: خلاف السَّعْدِ، وجمعه النُّحُسُ، من النَجْمِ وغيره. يومُ نَحْسٍ وأيامُ نَحْسَاتٍ، من جعله نعتاً ثَقَلَهُ، ومن أضاف اليوم إلى النَّحْسِ حَفَّفَ النَّحْسُ: والنَّحَّاسُ: ضربٌ من الصُّفْرِ شديد الحُمْرَةِ، قال النابغة:

نُحَّاسُ الصُّفْرِ تَضْرِبُهُ
الْقُيُونُ

كَأَنَّ شِوَاظَهُنَّ بِجَانِبَيْهِ

والنَّحَّاسُ: الدُّخَانُ الَّذِي لَا لَهَبَ فِيهِ، قَالَ:

طِ لَمْ يَجْعَلِ إِلَيْهِ فِيهِ
نُحَّاسَا

يُضِيءُ كَصَوِّ سِرَاجِ
السَّلِيِّ

والنَّحَّاسُ: مَبْلَغُ طَنْعٍ وَأَصْلُهُ، قَالَ:

يَا أَيُّهَا السَّائِلُ عَنِ نِحَّاسِي
عَنِّي وَلَمَّا تَبَلَّغُنِي أَشْطَاسِي

سَنَحُ:

سَنَحٌ لِي طَائِرٌ وَطَبِيٌّ سُنُوحًا، فَهُوَ سَانِحٌ إِذَا أَتَاكَ عَنِ يَمِينِكَ، يُتَيَمَّنُ بِهِ، قَالَ الشَّاعِرُ:

أَبَا لِسُنْحِ الْأَيَّامِ أُمُّ
بَنَحْسِ

تَمُرُّ بِهِ الْبَوَارِحُ حِينَ تَجْرِي

وَسَنَحٌ لِي رَأْيٌ أَوْ قَرِيبٌ ضُؤْ أَيْ: عَـ رَضُ.
وَكَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ امْرَأَةٌ تَقُومُ فِي سَوْقٍ عَكَازٌ فَتُنْشِدُ الْأَقْوَالَ وَتَضْرِبُ الْأَمْثَالَ وَتُحْجِلُ الرِّجَالَ، فَاتَّذَبَّ لَهَا رَجُلٌ، فَقَالَتْ مَا قَالَتْ، فَأَجَابَهَا فَقَالَ:

أَسَكَّتَاكِ جَامِحٌ وَرَامِحٌ
كَالطَّبِيبَيْنِ سَانِحٌ وَبَارِحٌ
فَخَجَلَتْ وَهَرَبَتْ.

نَسَحُ:

النَّسْحُ وَالنُّسَاحُ: مَا تَحَاتَّ عَنِ النَّمْرِ مِنْ قِشْرِهِ، وَفُتَاتُ أَقْمَاعِهِ
وَنَحْوُهُ مِمَّا يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْوَعَاءِ.
وَالْمِنْسَاحُ: شَيْءٌ يُدْفَعُ بِهِ التُّرَابُ وَيُدَّرَى بِهِ.

باب الحاء والسين والغاء معهما

ح س ف، ح ف س، س ح ف، س ف ح، ف س ح، ف ح س، كلهن
مستعملات

حسف:

حُسَافَةُ التَّمْرِ: قُشُورُهُ وَرَدِيئَةٌ، تَقُولُ: حَسَفْتُ التَّمَرَ أَحْسِفُهُ حَسْفًا: تَقْيِيئُهُ.

حفس:

رَجُلٌ حَيْفَسٌ، وَامْرَأَةٌ حَيْفَسَاءٌ، وَالْحَيْفَسَاءُ إِلَى الْقِصْرِ وَلَوْمِ الْخَلْقَةِ.

سحف:

السَّحْفُ: كَشَطُّكَ الشَّعْرَ عَنِ الْجِلْدِ حَتَّى لَا يَبْقَى مِنْهُ شَيْءٌ تَقُولُ: سَحَفْتُهُ سَحْفًا. وَالسَّحَائِفُ، الْوَاحِدَةُ سَحِيفَةٌ: طَرَائِقُ الشَّحْمِ الَّتِي بَيْنَ طَرَائِقِ الطَّفَاطِيفِ وَنَحْوِهَا مِمَّا يُرَى مِنْ شَحْمَةِ عَرِيضَةٍ مُلَزَقَةٍ بِالْجِلْدِ. وَنَاقَةٌ سَحُوفٌ: كَثِيرَةُ السَّحَائِفِ، وَجَمَلٌ سَحُوفٌ كَذَلِكَ، قَالَ:

بَجَلْهَةٌ عَلِيَانٍ سَحُوفِ الْمُعَقَّبِ

وَالْقَطْعَةُ مِنْهُ سَحِيفَةٌ وَتَكُونُ سَحْفَةً. وَالسُّحَافُ: السُّلُّ. وَالسَّحُوفُ مِنَ الْغَنَمِ: الرَّقِيقَةُ صُوفِ الْبَطْنِ. وَالسَّيْحَفُ: النَّصْلُ الْعَرِيضُ، وَالْجَمِيعُ: السَّيَاحِفُ.

سفح:

سَفَحَ الْجَبَّالُ: عَرَضَهُ الْمُضْطَّجِعُ، وَجَمَعَهُهُ شُفُوحٌ. وَسَفَحَتِ الْعَيْنُ دَمْعًا تَسْفَحُ سَفْحًا. وَسَفَحَ الدَّمْعُ يَسْفَحُ سَفْحًا وَسُفُوحًا وَسَفْحَانًا، قَالَ الطَّرْمَاحُ:

سِيوِي سَفْحَانِ الدَّمْعِ مِنْ كُلِّ مَسْفَحٍ

وَسَفْحُ السَّدَمِ كَالصَّابِّ. وَرَجُلٌ سَفَّاحٌ: سَفَّاحٌ لِلدِّمَاءِ.
وَالْمُسَافِحَةُ: الْإِقَامَةُ مَعَ امْرَأَةٍ عَلَى فَجُورٍ مِنْ غَيْرِ تَزْوِيجٍ صَحِيحٍ، وَيُقَالُ لِابْنِ الْبَغِيِّ: ابْنُ الْمُسَافِحَةِ.
وَقَالَ جَبْرِيلُ: يَا مُحَمَّدُ مَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ آدَمَ نِكَاحٌ لَا سِفَاحَ فِيهِ.
وَالسَّفِيحَانُ: جُودِقَانِ يُجَعَلَانِ كَالخُرْجِ، قَالَ:

تَجَاءَ هَقْلٍ جَافِلٍ بِفَيْحَانٍ
تُنْجُو إِذَا مَا اضْطَرَبَ
السَّفِيحَانُ
وَالسَّفِيحُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْقِدَاحِ.

فسح:

الْفُسَاحَةُ: السَّعَّةُ فِي الرِّضِّ، بَلَدٌ فَسِيحٌ وَأَمْرٌ فَسِيحٌ، فِيهِ فَسْحَةٌ أَيْ:
سَعَّةٌ. وَالرَّجُلُ يَفْسَحُ لِأَخِيهِ فِي الْمَجْلِسِ: يُوسِّعُ عَلَيْهِ.
وَالْقَوْمُ يَتَفَسَّحُونَ إِذَا مَكَّنُوا. وَانْفَسَحَ طَرْفُهُ إِذَا لَمْ يَرُدُّهُ شَيْءٌ عَنْ
بُعْدِ النَّظَرِ.
وَالْفُسَاحُ: مَنْ تَعَتَّ الذَّكَرَ الصُّلْبِ.

فحس:

الْفَحْسُ: أَخَذُكَ الشَّيْءَ بِلِسَانِكَ وَقَمِيكَ مِنَ الْمَاءِ وَنَحْوِهِ، فَحَسَدَهُ
فَحَسَاءً.

باب الحاء السين والباء معهما

ح س ب، ح ب س، س ح ب، س ب ح، مستعملات

الْحَسَبُ: الشَّرَفُ الثَّابِتُ فِي الْآبَاءِ. رَجُلٌ كَرِيمٌ الْحَسَبِ حَسِيبٌ، وَقَوْمٌ حُسَبَاءُ، وَفِي الْحَدِيثِ: "الْحَسَبُ الْمَالُ، وَالكَرْمُ التَّقْوَى".
وتقول: الأجر على حسب ذلك أي على قدره، قال خالد بن جعفر للحارث بن ظالم: أما تشكر لي إذ جعلتُك سيِّد قومك؟ قال: حسب ذلك أشكرك.
وأما حسب مجزوماً فمعناه كما تقول: حسبك هذا، أي: كفاك، وأحسبني ما أعطاني أي: كفاني.
والحساب: عدُّ الأشياء. والحسابُ مصدر قولك: حسبتُ حساباً، وأنا أحسبُه حساباً. وحسبة أيضاً، قال النابغة:

وَأَسْرَعَتْ حِسْبَةً فِي ذَلِكَ الْعَدْرِ

وقوله -عز وجل-: "يرزق من يشاء بغير حساب" اختلَفَ فيه، يقال: بغير تقدر على أجرٍ بالنقصان، ويقال: بغير مُحاسَبَةٍ، ما إن يخاف أحداً بحاسبه، ويقال: بغير أن حسبَ المُعطى أنه يعطيه: أعطاه من حيث لم يحتسب.
واحتسبتُ أيضاً من الحساب الحسبة مصدر احتسابك الأجر عند الله. ورجلٌ حاسِبٌ وقومٌ حُسَابٌ. والحسبان من الظنِّ، حسبَ يحسبُ، لغتان، حُسباناً، وقوله -عز وجل-: "الشمس والقمر بحسبان"، أي قُدِّرَ لهما حسابٌ معلوم في مواقيتِهما لا يعدوانه ولا يجاوزانه.
وقوله تعالى: "ويرسل عليها حُسباناً من السماء" أي ناراً تُحرقُها. والحسبان: سهام قِصاؤٍ يُرمى بها عن القسيِّ الفارسية، الواحدة بالهاء. والأحسبُ: الذي ابيضَّتْ جلده من داءٍ ففسدَتْ شَعْرُهُ فصار أحمرَ وأبيضَ، من الناس والإبل وهو الأبرصُ، قال:

عليه عَقِيقَتُهُ أَحْسَبَا

عابه بذلك، أي لم يُعَقِّ له في صِغَرِهِ حتى كَبُرَ فشابتْ عَقِيقَتُهُ، يعني شَعْرَهُ الذي وُلِدَ معه. والحسبُ والتَّحْسِيبُ: دَفْنُ المَيِّتِ فِي الحِجَارَةِ، قال:

عَدَاةٌ تَوَى فِي الرَّمْلِ غَيْرَ مُحَسَّبٍ
أَيُّ غَيْرَ مُكَفَّنٍ.

الْحَبْسُ وَالْمَحْبُوسُ: موضعان للمحبوس، فالْمَحْبُوسُ يكون سِجْنًا ويكون فعلاً كَالْحَبْسِ. وَالْحَبِيسُ: الْقَرْسُ: يُجْعَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ. وَالْحَبَّاسُ: شَيْءٌ يُحْبَسُ بِهِ نَحْوُ الْحَبَّاسِ فِي الْمَرْزَفَةِ يُحْبَسُ بِهِ فُصٌّ لَمَاءٍ.

وَالْحَبَّاسُ فِي كَلَامِ الْعَجَمِ: الْمَكْلَا، وَهِيَ الَّتِي تُسَمَّى الْمَرْزَفَةَ، وَهِيَ الْحَبَّاسَاتُ فِي أَرْضٍ قَدْ أَحَاطَتْ بِالذَّبَّارَةِ يُحْبَسُ فِيهَا الْمَاءُ حَتَّى يَمْتَلِئَ ثُمَّ يُسَاقُ إِلَى غَيْرِهَا. وَاحْتَبَسْتُ الشَّيْءَ أَيَّ حَصَصْتُهُ لِنَفْسِي خَاصَّةً. وَاحْتَبَسْتُ الْفِرَاشَ بِالْمَحْبَسِ أَيَّ بِالْمَقْرَمَةِ.

سحب:

السَّحْبُ: جَرُّكَ الشَّيْءِ، كَسَحَبَ الْمَرَأَةَ ذَيْلَهَا، وَكَسَحَبَ الرِّيحِ التُّرَابَ. وَسُمِّيَ السَّحَابُ لِأَنَّهُ سَحَبَهُ فِي الْهَوَاءِ. وَالسَّحْبُ: شِدَّةُ الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ، رَجُلٌ أَسْحُوبٌ: أَكُولٌ شَرِيبٌ. وَرَجُلٌ مُتَسَحِّبٌ: حَرِيصٌ عَلَى أَكْلِ مَا يَوْضَعُ بَيْنَ يَدَيْهِ.

قوله -عز وجل- "إن لك في النهار سبحاً طويلاً"، أي: قِراًً للنوم عن أبي الدُّقَيْش، ويكون السَّبْحُ فِراًً بالليِّ ل أيضاً. سُبْحَانَ اللَّهِ: تنزيه لله عن كل ما لا ينبغي أن يُوصَفَ به، وتَصْبُهُ في موضع فِعْلٍ على معنى: تَسْبِيحاً لله، تُرِيدُ: سَبَّحْتَ تَسْبِيحاً لله أي: نَزَّهْتَهُ تَنْزِيهاً. ويقال: نُصِبَ سُبْحَانَ اللَّهِ على الصَّرْفِ، وليس بذلك، والأول أجود. والشُّبُوح: القُدُوس، هو الله، وليس في الكلام قُوعول غير هذين. والشُّبُوحَةُ: خَرَزَات يُسَبَّحُ بِهَا بِعَدَدِهَا. وفي الحديث أن جبريل؟ ال للنبي -صلى الله عليه وسلم-: "إن لله دون العرش سبعين حجاباً لو دَوْنَا مِنْ أَحَدِهَا لَأَحْرَقْنَا سُبْحَاتُ وَجْهِ رَبِّنَا" يعني بالشُّبُوحَةُ جَلَالَهُ وَعَظَمَتَهُ وَنُورَهُ. والتَّسْبِيحُ يكونُ في معنى الصَّلَاةِ وَبِهِ وَيُفَسَّرُ قَوْلُهُ -عز وجل- "فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْشُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ"، الآية تَأْمُرُ بِالصَّلَاةِ فِي أَوْقَاتِهَا، قَالَ الْأَعْمَشُ:

وَسَبَّحْ عَلَى حِينِ الْعَشِيَّاتِ وَلَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ وَاللَّهَ وَالصَّحَى فَاعْبُدَا

يعني الصلاة.

وقوله تعالى: "فلولا كانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ" يعني الْمُصَلِّينَ. والسَّبْحُ مَصْدَرٌ كَالسَّبَّاحَةِ، سَبَّحَ السَّابِحُ فِي الْمَاءِ. والسَّابِحُ مِنَ الْخَيْلِ: الْحَسَنُ مَدَّ الْيَدَيْنِ فِي الْجَزْيِ. وَالنُّجُومُ تَسْبَحُ فِي الْقَلَكِ: تَجْرِي فِي دَوْرَانِهِ. وَالسُّبُوحَةُ مِنَ الصَّلَاةِ: التَّطَوُّعُ.

باب الحاء والسين والميم معهما

ح س م، ح م س، س ح ن، س م ح، م س ح ستعملات

الْحَسْمُ: أَنْ تَحْسِمَ عِرْقاً فَتَكُوبُهُ لِئَلَّا يَسِيلَ دُمُّهُ.
 وَالْحَسْمُ: الْمَنْعُ، وَالْمَسْحُومُ: الَّذِي حُسِمَ رِضَاعُهُ وَغِذَاؤُهُ.
 وَحَسَمْتُ الْأَمْرَ أَي: قَطَعْتُهُ حَتَّى لَمْ يُظْفَرْ مِنْهُ بِشَيْءٍ، وَمِنْهُ سَمِّيَ السَّيْفُ حُسَاماً لِأَنَّهُ يَحْسِمُ الْعَدُوَّ
 عَمَّ الْيُرِيهِ، أَي يَمْنَعُهُ.
 وَالْحُسُومُ: الشُّومُ، تَقُولُ: هَذِهِ لِيَالِي الْحُسُومِ تَحْسِمُ الْخَيْرَ عَنْ أَهْلِهَا، كَمَا حُسِمَ عَنْ قَوْمٍ عَادٍ فِي
 قَوْلِهِ تَعَالَى: "ثَمَانِيَةَ أُيُوتٍ حُسُوماً" أَي شُوماً عَلَيْهِمْ وَتَحْسِياً.
 حُسْمٌ: مَوْضِعٌ، قَالَ:

وَأَدَّتِي مَنَازِلَهَا ذُو حُسْمٍ
 وَحَاسِمٌ: مَوْضِعٌ. وَحَيْسُمَانٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

حمس:

رَجُلٌ أَحْمَسُ أَي شَجَاعٌ. وَعَامٌ أَحْمَسٌ، وَسَنَةٌ حَمْسَاءُ أَي شَدِيدَةٌ، وَنَجْدَةٌ حَمْسَاءُ يُرِيدُ بِهَا الشَّجَاعَةُ،
 قَالَ:

بِنَجْدَةٍ حَمْسَاءَ تُعَدِّي الدَّمْرَا
 وَيُقَالُ: أَصَابَتْهُمْ سِنُونُ أَحَامِسُ لَمْ يُرِدْ بِهِ مَحْضَ النَّعْتِ، وَلَوْ أَرَادَهُ لَقَالَ: سِنُونَ حُمَسُ، وَأُرِيدُ بِتَذْكَيرِ
 الْأَعْمَامِ.
 وَالتَّحْمِسُ: هَوَالٌ وَطَيْسٌ وَالْحَمِيْسُ.
 وَالْحُمْسُ: فُرَيْشٌ. وَأَحْمَاسُ الْعَرَبِ: أُمَّهَاتُهُمْ مِنْ فُرَيْشٍ، وَكَانُوا مُتَشَدِّدِينَ فِي دِينِهِمْ، وَكَانُوا شُجْعَاءَ
 الْعَرَبِ لَا يُطَافُونَ، وَفِي قَيْسِ حُمَسُ أَيضاً، قَالَ:

وَالْحُمْسُ قَدْ تُعَلَّمُ يَوْمَ مَازِقِ
 وَالْحَنْسُ: الْجَرْسُ، قَالَ:

كَأَنَّ صَوْتَهَا وَهْسِيهَا تَحْتَ الدُّجَى
 وَقَدْ مَضَى لَيْلٌ عَلَيْهَا وَبَعَى
 حَمْسُ رِجَالٍ سَمِعُوا صَوْتَهَا وَخَا

سحَم:

السُّحْمَةُ: سَوَادٌ كَلَّ وَوَيْنُ الْغُرَابِ الْأَسْوَدِ، أَي: الْأَسْوَدُ.
وَالْأَسْحَمُ: اللَّيْلُ فِي شَعْرِ الْأَعْسَى:

بِأَسْحَمِ دَاجٍ عَوْضٌ لَا تَتَفَرَّقُ
وفي قول النابغة: السحاب الأسود:

وَأَسْحَمِ دَانٍ مُزْنُهُ مُتَصَوِّبٌ

سَمَح:

رَجُلٌ سَمَّحٌ، وَرَجُلٌ سَمَّحَاءٌ، وَقَدْ سَمَّحَ سَمَاحَةً وَجَادَ بِمَالِهِ، وَرَجُلٌ مِسْمَاحٌ مَسَامِيحٌ، قَالَ:

عَلَبَ الْمَسَامِيحَ الْوَلِيدَ وَكَفَى فُرَيْشَ الْمُعْضَلَاتِ
سَمَاحَةً وَسَادَهَا

وَسَمَّحٌ لِي بِذَلِكَ يَسَمَّحُ سَمَاحَةً وَهُوَ الْمَوَافَقَةُ فِيمَا طَلَّبَ.
وَالتَّسْمِيحُ: السَّرْعَةُ، وَالْمُسَامَاحَةُ فِي الطَّعَانِ وَالضَّرَابِ وَالْعَدْوِ إِذَا كَانَتْ عَلَى مُسَاهَلَةٍ، قَالَ:

وَسَامَحْتُ طَعْنًا بِالْوَشِيحِ الْمُقَوِّمِ
وَرُمِحٌ مُسَمَّحٌ: تُقْفَ حَتَّى لَانَ وَكَذَلِكَ بَعِيرٌ مُسَمَّحٌ. وَرَجُلٌ مِسْمَاحٌ

أَي: جَوَادٌ عِنْدَ السَّنَةِ.

مَسَح:

يُقَالُ لِلْمَرِيضِ: مَسَّحَ اللَّهُ مَا بَكَ، وَمَصَّحَ أَجْوَدُ.
وَرَجُلٌ مَمْسُوحُ الْوَجْهِ وَمَسِيحٌ إِذَا لَمْ يَبْقَ عَلَى أَحَدٍ شَيْءٌ وَجْهَهُ عَيْنٌ وَلَا حَاجِبٌ إِلَّا اسْتَوَى. وَالْمَسِيحُ
الدَّجَالُ عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ. وَالْمَسِيحُ عَيْسَى بْنُ مَرْيَمَ -عَلَيْهِ السَّلَامُ- أُعْرِبَ اسْمُهُ فِي الْقُرْآنِ، وَهُوَ فِي
التَّوْرَةِ مَسِيحًا، قَالَ:

إذا المَسِيحُ يَقْتُلُ المَسِيحَا

يَعْنَى عَيْسَى يَقْتُلُ لِسَانِ الدَّجَالِ بَيِّنَاتٍ هـ.
والأَمْسِخُ من المَفَاوِزِ كالأَمْلَسِ، والجميع الأَمَسِيخُ. والمِسَاحَةُ: دَرْعُ الأَرْضِ، يقال: مَسَحَ يَمَسِخُ مَسْحاً
ومسحاً. والمسحُ: صَرَبُ العنقِ تَمَسُّخُهُ بالسَّيْفِ مَسْحاً ومنه قوله -عز وجل-: "فَطَفِقَ مَسْحاً بالسُّوقِ
والأَعْنَاقِ".
والتَّمَسُّخُ والتَّمَسَّاحُ: خَلَقُ فِي المَاءِ شَيْبَةً بالسُّلْخِفاءِ، إلا أَنه صَحْمٌ طَوِيلٌ قَوِيٌّ.
والماسِحةُ: الماشِطَةُ. والمُماسِحةُ: المُلايِنَةُ فِي المُعاشِرَةِ من غيرِ صِفاءِ القَلْبِ. وعلى فلانٍ مَسْحَةٌ
من جَمالٍ، وكأنتِ مَيَّةٌ تَتَمَنَّى لِقائِ ذِي الرُّمَّةِ فَلَمَّا رَأَتْهُ اسْتَفْبَحَتْه فَقالت: أن تَسْمَعَ بالمُعَيدي حَيُّرٌ من
أن تَراه، فَسَمِعَ ذُو الرُّمَّةِ فَهَجاها فقال:

على وَجْهِ مَيِّ مَسْحَةٌ من وتحت الثَّيابِ السَّيْنِ لو
مَلاحِةٌ كانَ بادِياً

والمَسِيحَةُ، قِطْعَةٌ من الفِصَّةِ. والمَسِيحَةُ والمَسايِخُ: ما تُرِكَ من
الشَّعْرِ فلم يُعالَجْ بِشَيْءٍ وُقْلانٌ يُتَمَسَّخُ بِهِ لِقَضاءِ عِبادَتِهِ.

باب الحاء والزاي والذال معهما

ح ز ي يستعمل فقط

دحز:

الذَّحْز: الجِماع.

باب الحاء والزاي والراء معهما

ح ز ر ح ر ز ر ز ح ر ر ز ح مستعملات

حرز:

الْحَزْرُ: حَزْرُكَ الشَّيْءَ بِالْحَزْرِ دَسَّ تَحْزُرُهُ حَزْرًا.
والْحَزْرُ وَالْحَزْرُ: الْحَزْرُ: اللَّبَّاءُ مِنَ الْحَزْمِ.
وَالْحَزْرَةُ: خِيَارُ الْمَالِ، قَالَ:

الْحَزْرَاتُ حَزَارَتِ النَّفْسِ

حرز:

مكان حَرِيْزٍ: قَدْ حَزَرَ حَرَاةً، وَالْحَزْرُ: الْحَطْرُ، وَهُوَ الْجَوْزُ الْمَحْكُوكُ
يُلْعَبُ بِهِ، وَجَمْعُهُ أَحْرَازٌ. وَأَخْطَارٌ. وَالْحِزْرُ: مَا أُحْرِزَتْ فِي مَوْضِعٍ مِنْ
شَيْءٍ، تَقْوِيلٌ: هُوَ فِي حِزْرِي.
وَأَحْتَرَزْتُ مِنْ فُلَانٍ.

زحر:

رَحَرَ يَزْحَرُ رَحِيْرًا وَهُوَ إِخْرَاجُ النَّفْسِ بِأَنْيُنٍ عِنْدَ شِدَّةٍ وَنَحْوِهَا، وَالتَّرْحُرُ مِثْلُهُ.
وَرَحَرَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلَهَا، وَتَرَحَّزَتْ عَنْهُ إِذَا وَلَدَتْ، قَالَ:

عَنْ وَارِمِ الْجَبْهَةِ صَحْمِ
الْمَنْخَرِ

إِنِّي رَعِيمٌ لِكَ أَنْ
تَرْحَرِي
وَفُلَانٌ يَتَرَحَّرُ بِمَالِهِ شَحًّا.

رنح:

رَنَحَ الْبَعِيرُ رُنُوحًا أَي: أَعْيَا، وَبَعِيرٌ مِرْزَاحٌ وَرَازِحٌ وَهُوَ الْمُعْيِيُّ الْقَائِمُ،
وَإِبِلٌ رَزْحَى وَمَرَازِيحٌ. وَالْمِرْزِيحُ: الصَّوْتُ.

ح ز ل، ح ل ز، ز ل ح، ز ح ل، ل ح ز مستعملات

حزل:

الإِحْزَالُ: الارتفاع إِحْرَآلٌ يَحْرِيْلُ فِي السَّيْرِ وَفِي الْأَرْضِ صَعْدًا كَمَا يَحْرِيْلُ السَّحَابُ إِذَا ارْتَفَعَ نَحْوَ بَطْنِ السَّيِّدِ

وَإِحْرَأَلَتِ الْإِبِلُ: اجْتَمَعَتْ ثُمَّ ارْتَفَعَتْ عَلَى مَنِيٍّ مِنَ الْأَرْضِ فِي ذَهَابِهَا، قَالَ:

بُتُو جُنْدَعٍ فَاحْرُورَاتٌ وَاحْرَأَلَتِ

وَإِلْحَاتِي زَالٌ: الْإِحْتِزَامُ بِاللَّتُّوبِ.

وَاحْرُورَاتِ الدَّجَاجَةِ عَلَى بَيْضِهَا: تَجَافَتْ، وَهَذَا مِنَ الْمَضَاعِفِ.

حلز:

الْقَلْبُ يَتَحَلَّرُ عِنْدَ الْحُزْنِ كَالِاعْتِصَارِ فِيهِ وَالتَّوَجُّعِ.

وَقَلْبٌ حَالِزٌ، وَإِنْسَانٌ حَالِزٌ: ذُو حَلِزٍ، وَيُقَالُ: كَيْدٌ حَلِزَةٌ وَحَلِزَةٌ، أَي:

قَرِيحَةٌ. وَرَجُلٌ حَلِزٌ أَيُّ بَخِيلٍ، وَامْرَأَةٌ حَلِزَةٌ بَخِيلَةٌ.

زlj:

الرَّيْحُ مِنَ قَوْلِكَ: قَصَعُهُ رَلْحَلَةً: لَا قَعْرَ لَهَا.

زحل:

رَحَلَ السَّيِّءُ: زَالَ عَنِ مَقَامِهِ. وَالنَّاقَةُ تَرْحَلُ رَحْلًا إِذَا تَأَحَّرَتْ فِي سَيْرِهَا، قَالَ:

يَكُنْ عَنْ فُرَيْشٍ مُسْتَمَارٌ
وَمَزْحَلٌ

فَإِنْ لَا تُعَيِّرْهَا فُرَيْشٌ
بِمُلْكِهَا

وقال:

قَدْ جَعَلْتَ نَابُ دُكَيْنٍ تَزْحَلُ

والمزحـل: الموضـع الذي يُزحـل إليه.

والزحول من الإبل: التي إذا عشيبت الحوض صرَب الذائد وجهها فولته عجزها ولم تزل تزل حتى ترد الحوض، وربما تبنت مقبله، قال لبيد في رحل الشبيء زال عن مقامه:

زَلَّ عَنْ مِثْلِ مَقَامِي
وَزَحَلٌ

لَوْ يَقُومُ الْفَيْلُ أَوْ فَيْالُهُ

لحز:

رَجُلٌ لَجِزٌ أَيْ سَخِيحُ النَّفْسِ، وَأَنْشَدَ:

عَلَيْهِ لِمَا لَهُ فِيهَا مُهِينَا

تَرَى اللَّحِزَ الشَّحِيحَ إِذَا
أَمَرْتَهُ

وَاللَّحِزُّ: تَحَلُّبُ فَيْكٍ مِنْ أَكْلِ رَمَانَةٍ وَنَحْوِهَا. شَهْوَةٌ.

باب الحاء والزاي والنون معهما

ح ز ن، ز ح ن، ن ز ح، ن ح ز مستعملات

حزن:

الْحُزْنُ وَالْحَزَنُ، لَغْتَانِ إِذَا ثَقُلُوا فَتَحُوا، وَإِذَا ضَحَّوْا خَفَّفُوا، يُقَالُ:

أَصَابَهُ حَزَنٌ شَدِيدٌ، وَحُزْنٌ شَدِيدٌ، وَيُقَالُ: حَزَنَنِي الْأَمْرُ يَحْزُنُنِي فَأَنَا

مَحْزُونٌ وَأَحْزَنَنِي فَأَنَا مُحْزَنٌ، وَهُوَ مُحْزِنٌ، لَغْتَانِ أَيْضاً، وَلَا يُقَالُ

حَزَنَ

وَرَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو: إِذَا جَاءَ الْحَزْنَ مِنْصُوبًا فَتَّحُوهُ، وَإِذَا جَاءَ مَكْسُورًا مَرْفُوعًا صَمَّوهُ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: "وَابْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ" وَقَالَ -عَزَّ اسْمُهُ-: "تَرَى أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ حَزَنًا". وَقَوْلُهُ -عَزَّ وَجَلَّ-: "إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ". صَمُّوا الحَاءَ هُنَا لِكَثْرَةِ النُّونِ، كَأَنَّهُ مَجْرُورٌ فِي اسْتِعْمَالِ الْفِعْلِ. وَإِذَا أَفْرَدُوا الصَّوْتِ وَالْأَمْرَ قَالُوا: أَمْرٌ مُحْزَنٌ وَصَوْتُ مُحْزَنٌ وَلَا يُقَالُ: حَزَنٌ.

وَالْحَزْنُ مِنَ الْأَرْضِ وَالذَّوَابِّ: مَا فِيهِ حُشُونَةٌ، وَالْأُنْثَى حَزْنَةٌ، وَقَدْ حَزَنَ حُزُونَةً. وَحُزَانَةُ الرَّجُلِ: مَنْ يَتَحَزَّنُ بِأَمْرِهِ. وَيُسَمَّى سَفَنَجْقَانِيَةَ الْعَرَبِ عَلَى الْعَجْمِ فِي أَوَّلِ قُدُومِهِمُ الَّذِي اسْتَحَفُّوا بِهِ اسْتَحَفُّوا مِنَ الدُّورِ وَالضِّيَاعِ حُزَانَةً.

زحن:

رَحَنَ الرَّجُلُ يَرْحَنُ رَحْنًا، وَتَرَحَّنَ تَرَحُّنًا أَي: أَبْطَأَ عَنْ أَمْرِهِ وَعَمَلِهِ. وَإِذَا أَرَادَ رَحِيلًا فَعَرَضَ لَهُ شُغْلٌ فَبَطَأَ بِهِ قَلْتِ: لَهُ رَحْنَةٌ بَعْدُ. وَالرَّجُلُ الرَّيْحَنَةُ: الْمُتَبَاطِئُ عِنْدَ الْحَاجَةِ تُطَلَّبُ إِلَيْهِ، قَالَ:

إِذَا مَا التَّوَى الرَّيْحَنَةُ الْمُتَازِفُ

تَرَخَتِ الْبُيُوتُ الْبُيُوتَ تَرْخُوتُ تَرْخُوتُ تَرْخُوتُ تَرْخُوتُ تَرْخُوتُ تَرْخُوتُ
وَوَضِلَ نَارِحٌ أَيْ بَعِيدٌ، قَالَ:

أَم نَارِحُ الْوَضِلُ مِخْلَافٌ لِشَيْمَتِهِ
وَتَرَخَتْ الْبُيُوتُ، وَتَرَخَتْ مَاءَهَا، وَبِئْرٌ تَزُوخُ وَتَرَخُ أَيْ قَلِيلَةُ الْمَاءِ،
وَتَرَخَتْ الْبُيُوتُ، أَيْ: قَلَّ مَاؤُهَا وَالصَّوَابُ عِنْدِي: تُزِخَتْ الْبُيُوتُ أَيْ:
اسْتَقِي مَا فِيهَا.

نحر:

النَّحْرُ كَالنَّحْسِ. وَالنَّحْرُ شَبَهُ الدَّقِّ.
وَالرَّكْبُ يَنْحَرُ بِصَدْرِهِ وَاسِطَ الرَّجْلِ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

إِذَا نَحَرَ الْإِدْلَاجُ تُغْرَةً بِهِ أَنَّ مُسْتَرْخِي الْعِمَامَةِ
نَحْرَهُ نَاعِسُ
قَالَ: وَالنَّحْرُ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ وَالذَّوَابَّ فِي رِئَاتِهَا، وَنَاقَةٌ نَاحِرٌ: بِهَا نُحَازُ، قَالَ الْقَطَامِيُّ:

تَرَى مِنْهُ صُدُورَ الْحَيْلِ كَأَنَّ بِهَا نُحَازًا أَوْ دُكَاعًا
رُورًا
وَالنَّاحِرُ أَيْضًا: أَنْ يُصِيبَ الْمِرْفَقُ كِرْكِرَةَ الْبَعِيرِ، فَيَقَالُ: بِهِ نَاحِرٌ، وَإِذَا
أَصَابَ حَرْفَ الْكِرْكِرَةِ الْمِرْفَقُ فَحَزَّةٌ قِيلَ: بِهَا حَازٌ، مُضَاعَفٌ، فَإِذَا
كَانَ مِنْ اضْطِغَاطٍ عِنْدَ الْإِبْطِ قِيلَ بِهَا ضَاغِطٌ.
وَالْمِنْحَازُ مَا يُدَقُّ بِهِ . وَتَحْيِزَةُ الرَّجُلِ : طَبِيعَتُهُ ، وَتَجْمَعُ : تَحَازِرُ .
وَتَحْيِزَةُ الْأَرْضِ كَالطَّبَّةِ مَمْدُودَةٌ فِي بَطْنِ الْأَرْضِ تَقُودُ الْقَرَايِخَ وَأَقْلَّ

من ذلك، ويجيء في الشعر تحائر يُعنى بها طَبَبٌ من الخِرَق والأدم
إذا قُطِعَتْ شُرُكًا طِوَالًا.

باب الحاء والزاي والفاء معهما

ز ح ف، ح ف ز يستعملان فقط

زحف:

الرَّحْفُ جماعة يزحفون إلى عدوهم بمَرَّة، فهُم الرَّحْفُ والجميع زُحُوف.
والصَّبِيُّ يَتَرَحَّفُ على الأرض قبل أن يمشي. وَرَحَفَ البعير يزحفُ رَحْفًا فهو زاحف إذا جَرَّ فِرْسَتَهُ من
الاعياء، ويجمع رَواحف، قال:

على رَواحِفَ تُزجى مُخَّارِبُ
وأزحفها طولُ السَّفرِ والازدِحافِ كالتزاحفِ.

حفر:

الحَفْرُ: حنك الشيء حثيثاً من خلفه، سَوْقاً أو غير سَوْق، قال:

وقد سبقتُ من الرِّجْلَيْنِ
ومن جَنبي يُحَفِّرُها وتينُ
نفسِي

أي يَحْفُرُها لـتـين، وهو يسيط القلوب، بالخروج.
والرَّجُلُ يَحْفِرُ في جلوسه: يُريد القيام أو التَّطَشُّش بالشَّيء.
واللَّيْلُ يَحْفِرُ النَّهَارَ: يسوقه، قال رؤبة:

حَفِرُ اللَّيالي أَمَدَ التَّدليفِ
والحَوْقَزانِ من الأسماءِ.

باب الحاء والزاي والباء معهما

ح ز ب يستعمل فقط

حزب:

حَزَبَ الأمرُ يَحْزُبُ حَزْبًا إذا نَابَكَ، قال:

فِنِعْمَ أَخًا فِيمَا يَنُوبُ وَيَحْزُبُ

وَنَحَرَ كَزَبَ الْقَوْمُ: تَجَمَّعُوا. وَحَزَبْتُ أَحْزَابًا: جَمَعْتُهَا.

والحِزْبُ: أصحابُ الرجلِ على رأيه وأمره، قال العجاج:

حتى رَمَى الأَحْزَابَ
والمُحْزَبِ

لقد وَجَدْنَا مُصْعَبًا
مَسْتَصْعَبًا

والمؤمنون حزبُ الله، والكافرون حزبُ الشَّيْطَانِ. وكلُّ طائفةٍ تكون أهواؤهم واحدة فهم حزبٌ.

والحِزْبِيُّونَ: العَجَبِيُّونَ، النُّزُونُ زَائِدَةٌ كَنُزُونِ الزَّيْتُونِ.

والحِزْبَاءُ، ممدودة،: أرض حَزْنَةٌ غليظة، وتُجمَعُ حِزَابِيٌّ، قال:

حِزَابِيٌّ مِنْ شَأْرِ المُنَاخِ
جديبا

تَجِنُّ إِلَى الدَّهْنِ قَلُوصِي
وقد عَلَتِ

وعَيَّرَ حِزَابِيَّةً فِي اسْتِدَارِهِ خَلْفَهُ، قال النابغة:

حِزَابِيَّةٌ قَدْ كَدَّمَتْهُ
المَسَاحِلُ

أَقَبَّ كَكَرَّ الأَنْدَرِيَّ مُعْقِرُ

ورَكَبُ حِزَابِيَّةٍ، قالك

إذا قَعَدْتُ فَوْقَهُ نَبَابِيَّةً

إن جِري حَزَبِلُ حِزَابِيَّةً
كالقَدَحِ المَكْبُوبِ فَوْقَ
الرَابِيَّةِ

ويقال: أَرَادَتْ: حِزَابِيٌّ أَي: رَفَعَ بِي عَنِ الأَرْضِ.

باب الحاء والزاي والميم معهما

ح ز م، ز ح م، م ز ح، ح م ز، م ح ز كلهن مستعملات

المِحْرَم: حِزَامَةُ البَقْلِ، وهو الذي تُشَدُّ به الحُرْمَةُ، حَرَمَهُ يحْرِمُهُ حَرْمًا. والحِرَامُ للدَّابَّةِ والصَّبِيِّ في مَهْدِهِ. والمِحْرَم: الذي يَقَعُ عليه الحِرَامُ من الصَّدْرِ. والحَزِيم: موضع الحِرَامِ من الصَّدْرِ والظَّهْرِ كله ما استدار به، يقال: شَدَّ حَزِيمَهُ وشَمَّرَ، قال:

شَيْخٌ إِذَا حُمِّلَ مَكْرُوهَةً شَدَّ الحَيَازِيمَ لَهَا والحَزِيمُ
والحَيَزُومُ: وَسَطُ الصَّدْرِ حَيْثُ يَلْتَقِي فِيهِ رُؤُوسُ الجَوَانِحِ فَوْقَ
الرُّهَابَةِ بِحِيَالِ الكَاهِلِ، قال ذو الرمة:

تَكَادُ تَنْقِضُ مِنْهُنَّ الحَيَازِيمُ
والحَيَزُومُ: اسْمُ قَرَسٍ جَبْرِيَلٍ -عليه السلام-.
والحَزْمُ أَيضاً صُبْطُكَ أَمْرَكَ وَأَخْذُكَ فِيهِ بِالثِّقَةِ، حَزَمَ الرَّجُلُ حَزَامَةً
فَهِيَ حَزْمٌ وَحَزْمٌ ذُو حَزْمٍ مَمْنُونَةٌ.
والحَزْمُ: مَا احْتَزَمَ السَّيْلُ مِنْ نَجَوَاتِ الأَرْضِ وَالظُّهُورِ، وَجَمْعُهُ
حُزُومٌ.

زحم:

رَحِمَ القَوْمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا مِنْ شِدَّةِ الرَّحَامِ إِذَا ازدَحَمُوا.
والأمواجُ تُرَدِّجِمُ، قال:

تَرَاخَمَ المَوْجُ إِذَا المَوْجُ التَّطَمَّ
جَعَلَ مَصْدَرًا ازدَحَمَ تَرَاخَمًا.
والفيصلُ والتَّيْئُورُ يُكَيِّبَانِ أَبَا مُزَاجِمٍ.

ومُزاحم أو أبو مُزاحم: أوّل خاقانٍ ولّي التُّركَ وقاتلَ العرب، فقُتِل
رَمَنَ أسَد بن عبد الله القسري.

مزح:

المِزاح مصدر كالمُمارَحة، والمُزاحُ الاسم، قال:

ولا تَمَرَحُ فَإِن المَرَحَ جَهْلٌ وبَعَضُ الشَّرِّ يَبْدُوهُ المُزاح
مَرَحَ يَمَرَحُ مَرَحاً وَمُزاحاً وَمُزاحَةً.

زمح:

الرَّوْمَحُ والرُّمَحُ: الأسود القبيح من الرجال، ويقال: الرُّمَحُ الصَّيْقُ الحُلُقُ، قال بعض قريش:

وفي هِياجِ الحَرْبِ
كالأشْبَلِ

لأرْمَحِيينَ إِذا جُنَّتْهُم

والرُّمَاحُ: طائرٌ عظيم

حمز:

حَمَرَ اللَّوْمُ فُوادَهُ وقلبه أَي: أوجَعَهُ، قال الشماخ بن ضرار:

وفي الصِّدْرِ حُزاًرٌ من
اللُّومِ حَامِرٌ

فلما شراها فاصتِ العَيْنُ
عَبْرَةً

الحامِرُ: الشديداً من كلِّ شيءٍ. ورحلُ حَامِرُ الفؤادِ: شديده.

وقال ابن عباس: أفضلُ الأشياءِ أحمرها أَي: أشدُّها وأمتُّها

محز:

المَحْزُ: النِّكاحُ، تقول: مَحَزَّها، قال جرير:

مَحَزَّ الْفَرْدَقُ أُمَّهُ مِنْ شَاعِرٍ

باب الحاء والطاء والراء معهما

ط ح ر، ط ر ح يستعملان فقط

طحر:

الطَّحْرُ: قَذَفَ الْعَيْنَ قَذَاهَا، وَطَحَّرَتِ الْعَيْنُ الْعَمَصَ أَي رَمَتْ بِهِ، قَالَ:

وَنَاطِرَتَيْنِ تَطْحَرَانِ قَدَاهِمَا

وَقَالَ فِي عَيْنِ الْمَاءِ:

مُسْحَنْطِرًا نَاطِرًا نَحْوِ
الشَّيْغَابِ

تَرَى الشُّرَيْرِغَ يَطْفُو فَوْقَ
طَاحِرَةٍ

يَصِفُ عَيْنَ مَاءٍ تَفُورُ بِالْمَاءِ، وَالشُّرَيْرِغُ: الصَّفْدَعُ الصَّغِيرُ،

وَالطَّاحِرَةُ: الْعَيْنُ الَّتِي تَرْمِي مَا يُطْرَحُ فِيهَا لِشِدَّةِ حَمَوَةِ مَائِهَا مِنْ

مَنْبَعِهَا وَقُوَّةِ قَوْرَانِهِ، وَالشَّيْغَابُ وَالشَّيْغَابِيُّ: الْأَغْصَانُ الرَّطْبَةُ،

وَاحِدُهَا شُغْبُوبٌ وَشُغْبُوبٌ، وَالْمُسْحَنْطِرُ: الْمَشْرِفُ الْمُنْتَصِبُ.

وَقَوْسٌ مِطْرَحَةٌ: تَرْمِي بِسَهْمِهَا صُغْدًا لَا تَقْصِدُ إِلَى الرَّمِيَّةِ.

وَالْقَنَاةُ إِذَا التَّوَتْ فِي الثَّقَافِ فَوْتَبَتْ فَهِيَ مِطْحَرَةٌ، وَأَمَّا قَوْلُ النَّابِغَةِ:

مِطْحَرَةٌ زَبُونٌ فَإِنَّهُ نَعَتٌ لِلْحَرَبِ.

وَالطَّحِيرُ: شِبْهُ الزَّحِيرِ.

طَرَحْتُ الشَّيْءَ فَأَنَا أَطْرَحُهُ طَرَحًا، وَالطَّرْحُ: الشَّيْءُ الْمَطْرُوحُ لَا
حَاجَةَ لَأَخٍ فِيهِ.
وَالطَّرُوحُ: الْبَعِيدُ نَحْوَ الْبَلْدَةِ وَمَا أَشْبَهَهَا.

باب الحاء والطاء واللام معهما

ط ل ح، ط ح ل، ل ط ح، ح ل ط مستعملات

طلح:

شَجَرٌ أُمَّ غَيْلان، شَوْكُهُ أَحَجْرٌ، مِنْ أَعْظَمِ الْعِظَاهِ شَوْكًا، وَأَصْلِيهِ عُدًّا وَاجُودَهُ صَمْفًا، الْوَاحِدَةُ طَلْحَةٌ.
وَالطَّلْحُ ح ف ي الق ي الق ر أن الم ؤز.
وَالطَّلَاحُ نَقِيضُ الصَّلَاحِ، وَالْفِعْلُ ل طَّلَحَ يَطْلُحُ طَّلَاحًا.
وَذُو طَلْحٍ مَوْضِعٌ: قَالَ:

ورأيتُ المرءَ عمراً يطلحُ

قال بعضهم: رأيتُه يَنْعُمُ بِنِعْمَةٍ، وَهُوَ غَلَطٌ، إِنَّمَا عَمِرُوا وَهَذَا بِمَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ: ذُو طَلْحٍ، وَكَانَ مَلِكًا.
وَالطَّلَاحَةُ: الْإِعْيَاءُ. وَبَعِيرٌ طَلِيحٌ، وَنَاقَةٌ طَلِيحٌ، وَطَلْحٌ أَيْضًا، قَالَ:

طِلْحُ قَرَّاشِمٍ شَاحِبٌ
جَسَدُهُ

فقد لوى أنفه بمشفرها

وَالقُرْشُومُ: شَجَرَةٌ تَزْعَمُ الْعَرَبُ أَنَّهَا تُنْبِتُ القِرْدَانَ، وَالقُرْشُومُ:
القُرَادُ الصَّخْمُ.

الطُّحْلَةُ: لَوْنٌ بَيْنَ الْعُبْرَةِ وَالْبَيَاضِ فِي سَوَادٍ قَلِيلٍ كَسَوَادِ الرَّمَادِ.
 وَشَرَابٌ طَاحِلٌ: لَيْسَ بِصَافِي اللَّوْنِ، وَالْفِعْلُ طَحَلَ يَطْحَلُ طَحْلًا.
 وَذِيئِبٌ أَطْحَأُ لُ، وَرَمَادٌ أَطْحَأُ لُ.
 وَالطُّحَالُ مَعْرُوفٌ. وَرَجُلٌ مَطْحُولٌ إِذَا رَدِيَءَ طِحَالُهُ.

لطح:

اللَّطْحُ كَاللَّطِخِ إِذَا جَفَّ وَيُحَكُّ لَمْ يَبْقَ لَهُ أَثْرٌ.
 وَاللَّطْحُ كَالضَّرْبِ بِالْيَدِ.

حلط:

حَلَطَ فُلَانٌ إِذَا تَزَلَّ بِحَالٍ مَهْلِكَةٍ.
 وَالِاحْتِلَاطُ: الْاجْتِهَادُ فِي مَحْكٍ وَلِجَاجَةٍ.
 وَأَخْلَطَ الرَّجُلُ بِالْمَكَانِ إِذَا أَقَامَ بِهِ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

وَأَخْلَطَ هَذَا: لَا أَرِيْمُ مَكَانِيَا

باب الحاء والطاء والنون معهما

ط ح ن، ح ن ط، ن ح ط، ن ط ح، ط ن ح مستعملات

طحن:

الطَّحَنُ: الطَّحِينُ المَطْحُونُ، والطَّحْنُ الفِعْلُ، والطَّحَانَةُ: فِعْلٌ
الطَّحُّنُ
والطَّاحُونَةُ: الطَّحَّانَةُ الَّتِي تَدُورُ بِالمَاءِ.
وكلُّ سِيسٍ مِنَّا لَأَضْرَأَسَ طاحِنَةً.
والطَّحْنَةُ: دُوبَيْبَةٌ كَالجُعَلِ، وَيُجْمَعُ عَلَى طَحْنٍ.
والطَّحُونُ: الكَتِيبَةُ مِنَ الخَيْلِ تَطْحَنُ كُلَّ شَيْءٍ بِخَوَافِهَا.

حنط:

الْحِنْطَةُ: البُرُّ. وَالْحِنَاطَةُ: حِرْفَةُ الحَنَّاطِ، وَهُوَ بِيَّاعُ البُرِّ.
والْحِنُوطُ: يُخَلَطُ مِنَ الطَّيِّبِ لِلْمَيْتِ خَاصَّةً، وَفِي الحَدِيثِ: "أَنَّ تَمُودًا
لَمَّا أَيْقَنُوا بِالْعَذَابِ تَكَفَّوْا بِالْأَنْطَاعِ وَتَحَنَّنُوا بِالصَّبْرِ".

نحط:

النَّحْطَةُ: دَاءٌ يُصِيبُ الحَيْلَ وَالإِبِلَ فِي صُدُورِهَا، فَلَا تَكَادُ تَسْلَمُ مِنْهُ.
وَالنَّحْطُ شِبْهُ الرِّفِيرِ، وَالْقَصَّارُ يَنْحِطُ إِذَا صَرَبَ بِشَوْبِهِ عَلَى الحَجَرِ، لِيَكُونَ أَرْوَحَ لَهُ، قَالَ الرَّاجِزُ:

إِنَّ النَّحِيطَ لِلسُّقَاةِ رَاحٌ

مَالِكٌ لَا تَنْحِطُ يَا فَلَاحُ

أي راحة. والنحاط: الرجل المتكبر، وقال النابغة:

تَقَصَّبُ مِنْهَا أَوْ تَكَادُ
صُلُوعُهَا

وَتَنْحِطُ حَصَانٌ آخِرَ اللَّيْلِ
نَحْطَةً

النَّطْحُ لِلْكَبَاشِ وَنَحْوَهَا، وَتَنَاطَحَتِ الْأَمْوَاحُ وَالسُّيُورُ وَالرِّجَالُ فِي
الحروب.

والتَّطِيحُ: مَا يَأْتِيكَ مِنْ أَمَامِكَ مِنَ الظُّبَاءِ وَالطَّيْرِ وَمَا يُزَجَّرُ.
والتَّطِيحَةُ: مَا تَنَاطَحَا فَمَاتَا، كَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ يَأْكُلُونَهَا فَنُهِيَ عَنْهَا.

باب الحاء والطاء والفاء معهما

ف ط ح، ط ح ف، ط ف ح مستعملات

فطح:

الْفَطْحُ: عَرَضٌ فِي وَسَطِ الرَّأْسِ، وَفِي الْأَرْبَةِ حَتَّى تَلْتَزِقَ بِالْوَجْهِ كَالثُّورِ الْأَفْطَحِ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ:

قَبْصَاءٌ لَمْ تُفْطَحْ وَلَمْ تُكْتَلِ

طحف:

الطَّحْفُ: حَبٌّ يَكُونُ بِالْيَمَنِ يُطْبَخُ.

طفح:

طَفَحَ النَّهْرُ إِذَا امْتَلَأَ. وَالشَّارِبُ طَافِحٌ أَي مَمْتَلِئٌ سُكْرًا.
وَالرِّيحُ تَطْفَحُ الْفُطْنَةَ إِذَا سَطَعَتْ بِهَا، قَالَ أَبُو النَّجْمِ:

مُمَرِّقًا فِي الرِّيحِ أَوْ مَطْفُوحًا
وَمَا طَفَحَ فَوْقَ نَبِيٍّ فَهُوَ طُفَاحَةُ كَطُفَاحِ الْقِدْرِ.

باب الحاء والطاء والباء معهما

ح ط ب، ح ب ط، ب ط ح مستعملات

حطب:

الْحَطَبُ معروف، حَطَبَ يَحْطِبُ حَطْبًا وَحَطْبًا. والمخفف مصدر، والمثقل اسم. وحَطَبْتُ القوم إذا احتطبت لهم، قال:

وهل أِحْطَبَنَّ القوم وهي عَرِيَّةٌ
ويقال للمُخْلَطِ في كلامه وأمره: حاطبٌ لَيْلٍ، مَثَلًا له لأنه لا يَتَفَقَّدُ
كلامه كحاطب الليل لا يُبصر ما يجمع في حَبْله من رديءٍ وجيِّدٍ.
وَحَطَبَ فلان بفلان إذا سَعَى به. وَالْحَطَبُ في القرآن التَّمِيمَةُ،
ويقال: هو الشُّوكُ كانت تَحْمَلُهُ فتلقيه على طريق رسول الله -
صلى الله عليه وآله وسلم-.
ويقال للشديد الهزال حَطِيبٌ.

حبط:

الْحَبَطُ: وَجَعٌ يَأْخُذُ البعيرَ في بَطْنِهِ من كَلَاءٍ يَسْتَوْبِلُهُ، يقال: حَبِطَتِ
الإبلُ تحبَطُ حَبَطًا. وَحَبِطَ عَمَلُهُ: فَسَدَ، وَأَحْبَطَهُ صاحِبُهُ، واللَّهُ مُحِبِطٌ
عَمَلَهُ لَمَنْ أَشْرَكَ.
والْحَبِطَاتُ: حِيٌّ من تميم.

بَطَحْتُهُ فَاثْبَطَحَ. وَالثَّبْحَاءُ: مَسِيلٌ فِيهِ دُقَاقُ الحَصَى، فَإِنْ عَرِضَ وَاتَّسَعَ سُمِّيَ أَبْطَحَ. وَالثَّبِيحَةُ: مَاءٌ مُسْتَنْقِعٌ بَيْنَ وَاسِطِ والبصرة، لَا يُرَى طَرَفَاهُ مِنْ سَعْتِهِ، وَهُوَ مَغِيضٌ دَجَلَةٌ وَالْفُرَاتُ، وَكَذَلِكَ مَغَايِضُ مَا بَيْنَ البصرة والأهواز، وَالطَّافُ: سَاحِلُ الثَّبِيحَةِ. وَتَبَطَّحَ السَّيْلُ أَي: سَالَ سَيْلًا عَرِيضًا، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

وَلَا زَالَ مِنْ تَوَّءِ السَّمَاءِ
عَلَيْكُمَا
وَتَوَّءِ الثَّرِيَا، وَإِلَّ مُتَبَطَّحُ

وقال الراجز:

إِذَا تَبَطَّحْنَ عَلَى المَحَامِلِ
وَالْبَطْحَاءُ وَالْأَبْطَحُ وَمِنَى مِنَ الْأَبْطَحِ. وَيُقَالُ: بَيْنَ قَرْيَةٍ كَذَا وَقَرْيَةٍ
كَذَا بَطْحَةٌ بَعِيدَةٌ.

باب الحاء والطاء والميم معهما

ح ط م، ط م ح، ط ح م، م ح ط، ح م ط، م ط ح كلهن مستعملات

حطم:

الحَطْمُ: كَسْرُكَ الشَّيْءِ اليَابِسِ كَالعظام ونحوها، حَطَمْتُهُ فَاثْحَطَمْتُهُ،
وَالْحُطَامُ: مَا تَحَطَّمَ مِنْهُ، وَقِشْرُ البَيْضِ حُطَامٌ، قَالَ الطَّرْمَاحُ:

كَأَنَّ حُطَامَ قَيْضِ الصَّيْفِ
فَرَأَيْتُ صَمِيمَ أَقْحَافِ
الشُّؤُونِ

وَالْحَطْمَةُ: السُّنَّةُ الشَّدِيدَةُ دِيدَةٌ.

وَحَطَمْتُهُ الأَسَدُ فِي المَالِ: عَيْثُهِ وَقَرْسُهِ.

والْحُطَمَاءُ: النَّارُ، وَقِيلَ: الْحُطَمَاءُ: بَابٌ مِنْ جَهَنَّمَ.

وَالْحَطِيمُ: حِجْرٌ مَكَّةَ.

طحم:

طَحْمَةُ السَّيْلِ: دَفَاعُهُ وَمُعْظَمُهُ. وَطَحْمَةُ الْفِتْنَةِ: جَوْلَةُ النَّاسِ عِنْدَهَا، قَالَ:

طَحْمَةُ إِبْلِيسٍ وَمَرْدَاةَ
الرَّادِ

تَرْمِي بِنَا حِنْدُفُ يَوْمِ
الْإِسَاءِ

محط:

مَحَّطَتِ الْوَتْرُ: أَمْرَزَتِ الْأَصَابِعَ عَلَيْهِ لِتُصْلِحَهُ، وَكَذَلِكَ تُمَحَّطُ الْعَقَبُ
فَتُخَلَّصُهُ، وَالْبَازِي يُمَحَّطُ رِيثُهُ: يُذْهَبُ، وَتَقُولُ: اِمْتَحَطَ الْبَازِي.

طمح:

طَمَّحَ الْقَرَسُ رَأْسَهُ أَي رَفَعَهُ، وَكَذَلِكَ طَمَّحَ يَمَّحُ يَمَّحُهُ.
وَطَمَّحْتُ الدَّهْرُ: شَدَائِدُهُ، وَرَبِّمَا حُفَّفَ قَالَ:

طَمَّحَاتُ دَهْرٍ مَا كُنْتُ
أَدْرُهَا

بَاتَتْ هُمُومِي فِي الصَّدْرِ
تَحْصُوهَا

وَطَمَّحْتُ الشَّيْءَ وَغَيْرَهُ فِي الْهَوَاءِ أَي رَمَيْتُ بِهِ تَطْمِيحًا. وَطَمَّحَ بَبَصْرِهِ إِذَا رَمَى بِهِ إِلَى الشَّيْءِ.

وَقَرَسَ طَامِيحُ الْبَصْرِ وَالطَّرْفِ، قَالَ:

إِنَّ الذَّلِيلَ بَأْنَ يُضَامَ جَدِيرُ

طَمَّحَتْ رُؤُوسُكُمْ لِتَبْلُغَ
عِزَّنَا

دحر:

دَحْرُئُهُ أَدَحْرُهُ دَخْرًا أَي بَعْدَهُ وَتَحْيُّهُ .
وَمَلُومًا مَدْحُورًا أَي: مطروداً.

حدر:

الحَدْر: ما تحَدِرُهُ من عُلوٍّ إلى سُفْلٍ، والمُطَاوَعَة مه الأُتْحَادِ، وَحَدَّرْتُ السَّفِينَةَ فِي المَاءِ حُدُورًا.
والْحَدُور اسم مُنَحَدِّرِ المَاءِ فِي انْحِطَاطِ صَبَبِهِ، وَكَذَلِكَ الحَدُور فِي سَفْحِ جَبَلٍ.
وَحَدَّرْتُ القِرَاءَةَ حَدْرًا، وَحَدَّرْتُ عَيْنِي الدَّمْعَ، وَانْحَدَرَ الدَّمْعُ.
وَنَاقَةُ حَادِرُهُ العَيْنِيُّنَ أَي مُمْتَلِئُهُمَا نَفِيًّا قَدْرَاتُوتَا وَحَسْبَاتَا.
وَكُلُّ رَبَّانٍ حَسَنِ الخَلْقِ حَادِرٌ، وَقَدْ حَدَّرَ حِدْرًا، قَالَ:

وَعَسِيرِ أَدْمَاءِ حَادِرَةِ العِ نِ حَتُوفٍ عَيْرَانَةٍ شِمَالَالِ

وقال:

أَجِبُّ صَبِيَّ السَّوِّءِ مِنْ وَأُبْغِضُهُ مِنْ بُغْضِهَا وَهُوَ
أَجَلُّ أُمَّه حَادِرٌ

وَأَمَّ رَأَهُ حَادِرًا، وَرَجُلٌ أَسْرَأُ حَادِرٌ.
وَالْحَدْرَةُ جَزْمٌ: قَرْحَةٌ تَخْرُجُ بِبَاطِنِ جَفْنِ العَيْنِ وَقَدْ حَدَّرْتُ عَيْنَهُ حَدْرًا. وَيُقَالُ: الحَدْرُ فِي نَعْتِ العَيْنِ
فِي حَسْنِهَا خَاصَةً مِثْلَ الحَادِرَةِ، قَالَ:

وَأَنْكَرْتُ مِنْ حَدْرَاءَ مَا كُنْتُ تَعْرِفُ

وَحَدْرَةُ: اسم علي بن أبي طالب -عليه السلام- في التوراة، وارتجَرَ فقال:

أَنَا الَّذِي سَمَّيْتَنِي أُمِّي حَيْدَرَهُ

وَحَدَّرَ جِلْدَهُ يَحْدُرُ حُدُورًا أَي تَوَرَّمًا، قَالَ:

لَوْ دَبَّ ذُرٌّ فَوْقَ ضَاحِي جِلْدِهَا
لَأَبَانَ مِنْ آثَارِهِنَّ حُدُورٌ

ومنه يقال: حَدَّرْتُ جِلْدَهُ بِضَرْبٍ، وَأَحْدَرْتُ لُغَةً.

ردح:

الرَّذْحُ: بَسَطُكَ الشَّيْءِ فَنَسَوِي ظَهْرَهُ بِالْأَرْضِ، قَالَ أَبُو النِّجْمِ:

بَيْتٌ حُتُوفٍ مُكْفَأً مَزُودِحًا
شَخْتًا حَفِيًّا فِي الثَّرَى مَدْحُوحًا

يَصِفُ القُتْرَةَ. وَبِجِيءٍ فِي الشَّعْرِ مُرْدَحٌ مِثْلُ مَبْسُوطٍ وَمُبَسَّطٍ.
وَنَاقَةُ رِدَاخٍ: صَحْمَةُ العَجِيزَةِ وَالْمَاكِمِ، تَقُولُ: رَدُخَتْ رِدَاخَةً فَهِيَ رَدُوحٌ وَرِدَاخٌ.
وَكَبَشُ رِدَاخٍ: صَحْمُ الأَلْيَةِ، قَالَ:

وَمَشَى الكُمَاءُ إِلَى الكُمَاةِ وَفَرَّبَ الكَبَشُ الرِّدَاخَ
وَكَتَبَةُ رِدَاخٍ: مُلَمَّمَةٌ كَثِيرَةُ الفُرْسَانِ.

حرد:

الحَرْدُ مصدر الأَحْرَدِ الذي إِذَا مَشَى رَفَعَ قَوَائِمَهُ رَفْعًا شَدِيدًا وَيَضَعُهَا
مَكَاتَهَا مِنْ شِدَّةِ قَطَافَتِهِ فِي الدَّوَابِّ وَغَيْرِهَا.
وَحَرَدَ الرَّجُلُ فَهُوَ أَحْرَدٌ إِذَا تَقَلَّتْ عَلَيْهِ دِرْعُهُ فَلَمْ يَسْتَطِعِ الانْبِسَاطَ
فِي المَشْيِ، قَالَ:

إِذَا مَا مَشَى فِي دِرْعِهِ غَيْرَ أَحْرَدٍ

وَالْحَرْدُ وَالْحَرْدُ لَعْنَانٌ، يُقَالُ: حَرَدَ فَهُوَ حَرْدٌ إِذَا اغْتَاظَ فَتَحَرَّشَ بِالذِّي غَاظَهُ وَهَمَّ بِهِ فَهُوَ حَارِدٌ، قَالَ:

أَسْوَدُ شَرِيٍّ لَاقَتْ أَسْوَدَ
خَفِيَّةٍ
تَسَاقَيْنَ سُمًّا، كَلُّهُنَّ
حَوَارِدُ

وَقَطًّا حُرْدُ أَي سِرَاعٍ، قَالَ:

بَادَرْتُ حُرَادًا مِنْ قَطَاهَا النَامِي

وَقَوْلُ اللّهِ جَلَّ ذِكْرُهُ: " وَعَدَّوْا عَلَى حُرْدٍ قَادِرِينَ " ، أَي عَلَى جِدٍّ مِنْ أَمْرِهِمْ.

وَخَرَدَ الشَّيْءُ إِذَا لَسَّ بِسَاقِ مَنْ قَطَعَهُ.

وَالْحُرْدِيَّةُ: حِيَاصَةُ الحَظِيرَةِ الَّتِي تُسَدُّ عَلَى حَائِطٍ مِنْ قَصَبٍ عَرَضًا تَقُولُ: حَرَدَنَاهُ تَحْرِيدًا، وَيَجْمَعُ عَلَى

حَرَادِيٍّ.

وَحَيُّ حَرِيدٌ: الَّذِي يَنْزِلُ مَنْزِلًا مِنْ جَمَاعَةِ الْقَبِيلَةِ لَا يَخَالِطُهُمْ فِي ارْتِحَالِهِ وَخُلُوقِهِ.
 وَالْحَرِيدُ: قِطْعَةٌ مِنْ سِيَامٍ.
 وَالْمُحَارِدَةُ: انْقِطَاعُ اللَّبَنِ مِنَ الْمَوَاشِيِّ وَالْإِبِلِ، وَنَاقَةُ مُحَارِدٍ: شَدِيدَةُ الْجِرَادِ.
 وَالْحَرْدُ: الْقَصْدُ، قَالَ:

أَقْبَلَ سَيْلُ حَاءٍ مِنْ أَمْرِ
 يَحْرِدُ حَرْدَ الْجَنَّةِ الْمُغْلَّةِ
 اللَّهُ

باب الحاء والذال واللام معهما

ح د ل، د ح ل، ل ح د، د ل ح، مستعملات

حدل:

الْأَحْدَلُ: ذُو الْخُصْيَةِ الْوَاحِدَةِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَيُقَالُ لِمَائِلِ الشَّقِيقِ
 أَيْضًا.
 وَالْحَرْدَلُ: الْمُدَّكَّرُ مِنَ الْقِرْدَانِ.
 وَبَنُو حُدَالٍ: حَيٌّ نُسِبُوا إِلَى مَحَلَّةٍ كَانُوا يَنْزِلُونَهَا.
 وَالتَّحَادُلُ: الانحناء على القوس.

دحل:

الدَّحْلُ: مَدْخَلٌ تَحْتَ الْجُرْفِ أَوْ فِي عُزْضِ جَنْبِ الْبُئْرِ فِي أَسْفَلِهَا، أَوْ نَحْوَهُ مِنَ الْمَنَاهِلِ وَالْمَوَارِدِ،
 وَرُبَّ بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ الْأَعْرَابِ يُجْعَلُ لَهُ دَحْلٌ تَدْخُلُ الْمَرْأَةُ فِيهِ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِمْ دَاخِلٌ، وَجَمْعُهُ دُحْلَانٌ
 وَأَدْحَالٌ، قَالَ:

دَحْلُ أَبِي الْمِرْقَالِ خَيْرُ الْأَدْحَالِ

والداحول وجمعه دواحيل: حَشَبَاتٌ عَلَى رُؤُوسِهَا خِرْقٌ كَأَنَّهَا
طَرَادَاتٌ قِصَاؤُ، تُرَكِّزُ فِي الْأَرْضِ لَصِيدَ الْحُمْرِ.
وَالدَّجَلُ: الْعَظِيمُ الْبَطْنِ، وَيُقَالُ: الْخَدَّاعُ.

لحد:

اللَّحْدُ: مَا حُفِرَ فِي عَرْضِ الْقَبْرِ، وَقَبْرٌ مُلْحَدٌ، وَيُقَالُ: مَلْحُودٌ، وَلَخَدُوا لَخْدًا، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

أَنَابِسِيُّ مَلْحُودٌ لَهَا فِي الْحَوَاجِبِ

شَبَّهَ إِنْسَانَ الْعَيْنِ تَحْتَ الْحَاجِبِ بِاللَّحْدِ، حِينَ غَارَتْ عُيُونُ الْإِيْلِ مِنْ تَعَبِ السَّيْرِ.
وَالرَّجُلُ يَلْتَجِدُ إِلَى الشَّيْءِ: يَلْجَأُ إِلَيْهِ وَيَمِيلُ، يُقَالُ: أَلْحَدَ إِلَيْهِ وَلَحَدَ إِلَيْهِ بِلِسَانِهِ أَيْ: مَالَ، وَتُقْرَأُ: لِسَانُ
الْمَلْحُودِ الَّذِي يُلْحِقُ دُونَ وَيَلْحَقُ دُونَ.
وَأَلْحَدَ فِي الْحَرَمِ، وَلَا يُقَالُ: لَحَدَ إِذَا تَرَكَ الْقَصْدَ وَمَالَ إِلَى الظُّلْمِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: مَنْ يُرِدْ فِيهِ
بِالْحَادِ يَعْنِي فِي الْحَرَمِ، قَالَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ:

صَوَاعِقُ الْحَجَّاجِ يَمْطُرْنَ
دَمًا

لِمَا رَأَى الْمُلْحِدَ حِينَ
أَلْحَمَا

دلح:

دَلَحَ الْبَعِيرُ فَهُوَ دَالِحٌ إِذَا تَنَاقَلَ فِي مَشْيِهِ مِنْ ثِقَلِ الْجَمَلِ.
وَالسَّحَابَةُ تَدْلَحُ فِي سَيْرِهَا مِنْ كَثْرَةِ مَائِهَا، كَأَنَّمَا تَنْخَزِلُ انْجِرَالًا، قَالَ:

قَالَتْ الدَّلْحُ الرَّوَاءُ أَنِيهِ.

بَيْنَمَا نَحْنُ مُرْتَعُونَ بَفَلَجٍ
أَي صُبِّي وَافْعَلِي.

باب الحاء والذال والنون معهما

ن د ح، د ح ن يستعملان فقط

ندح:

النَّدْحُ: السَّعَةُ والفُسْحَةُ، تقول: إنه لَفِي تَدْحَةٍ من الأمر وَمَنْدُوحَةٍ منه.
وأَرْضٌ مَنْدُوحَةٌ: بعيدة واسعة، قال:

إِذَا عَلَا دَوَّيْبَهُ الْمَنْدُوحَا

ويقول لعظيم البطون: انـداح بطئـه وانـدحـى.
والنَّدْحُ في قول العجاج الكثرة حيث يقول:

صِيداً تَسَامِي وَرَمّاً رِقَابِهَا بِنَدْحٍ وَهَمٍ قَطِمٍ قَبْقَابِهَا

دحن:

الدَّحْنُ: العَظِيمُ البَطْنُ، والدَّحْنَةُ: الكثير اللحم، وقد دَحِنَ دَحْنًا.
وقيل لابنة الحُسن: أيُّ الإبل خير؟ قالت: خَيْرُ الإِبلِ الدَّحْنَةُ الطَوِيلُ
الدَّرَاعِ القَصِيرُ الكُرَاعِ وَقَلَّمَا تَجَدَّتْهُ.

باب الحاء والذال والفاء معهما

ح ف د، ف د ح يستعملانت فقط

حفد:

الحَفْدُ: الخِفَّةُ في العمل والخِدْمَةُ، قال:

حَفَدَ الْوَلَاءُ بِيْتَهُنَّ
وَأَسْلَمَتْ

وسَمِعْتُ في شِعْرِ مُحَمَّدٍ حُفْدًا أَقْدَامُهَا أي سِرَاعًا خِفَافًا.
وفي سورة القُنُوتِ: وَإِلَيْكَ تَسَعَى ونحفد أي نخفُّ في مَرْضَاتِكَ.

والاحتفاد: السُّرْعَةُ في كلِّ شيءٍ، قال الأعشى:

دبح:

التَّدْبِيحُ: تَنكِيسُ الرَّأْسِ فِي الْمَشْيِ، قَالَ:

وَأَلْجَأَهَا فِيهَا قِطَاظُ
وَرَاضِبُ

كَمِثْلِ طِبَاءٍ دَبَّحَتْ فِي
مَغَارَةٍ
أَي قَاطِرٍ، وَيُرْوَى: نَاطِفٍ.

بدح:

الْبَدْحُ: ضَرْبُكَ شَيْئًا بِشَيْءٍ فِيهِ رَخَاوَةٌ كَمَا تَأْخُذُ بِطَيِّخَةٍ فَتَبْدَحُ بِهَا
إِنْسًا.

وتقول: ورأيتهم يتبادحون بالكُرَيْنِ والرُّمَّانِ ونحوها عَبَثًا يَعْنِي رَمِيًّا.
وَبَدَحَتِ الْمَرْأَةُ وَتَبَدَّحَتْ، وَهُوَ جِنْسٌ مِنْ مَشْيِهَا.

باب الحاء والذال والميم معهما

حدم، دحم، مدح، حمد مستعملات

حدم:

الْحَدْمُ: شِدَّةُ إِحْمَاءِ الشَّيْءِ بِحَرِّ الشَّمْسِ وَالنَّارِ، تَقُولُ: حَدَمَهُ كَذَا فَاحْتَدَمَ.
وَالْحَدْمُ: التَّرْبِيدُ فِي الْجَزْيِ، وَتَقُولُ إِذَا أَوْزَعْتَهَا بِتَحْرِيكِ السَّاقِ: وَاحْتَدَمْتُ جَرِيًّا، قَالَ الْأَعَشِيُّ:

وإدلاج ليلٍ على غرّةٍ وهاجرةٍ حرّها مُحْتَدِمٌ

دحم:

دَحْمٌ وَدَحْمَانٌ مِنْ اسْمَانِ، وَالذَّحْمُ: التَّكَاحُ، دَحَمَهَا يَدْحِمُهَا دَحْمًا.

مدح:

المَدْح: مقيض الهجاء وهو حُسْنُ الثَّنَاءِ. والمِدْحَةُ اسم المديح،
وجمعه مَدَائِحُ ومِدْحٌ، يقال: مَدَحْتُهُ وامْتَدَحْتُهُ.

حمد:

الحَمْدُ: نقيض الذَّمِّ، يقال: بَلَوتَه فَأَحْمَدْتُهُ أي وَجَدْتُهُ حَمِيداً مَحْمُوداً الفِعَالِ.
وَحَمِيدُهُ على ذلك، ومنه المَحْمَدَةُ. وَحُمَادَاكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا أي: حَمْدُكَ، وَحُمَادَاكَ أَنْ تَنْجُو مِنْ فُلَانٍ
رَأْسُهُ بِرَأْسِ...
والتَّحْمِيدُ: كَثْرَةُ حَمْدِ اللّهِ بِحُسْنِ المَحَامِدِ.
وَأَحْمَدَ الرَّجُلُ: أي: فَعَلَ فَعِلاً يُحْمَدُ عَلَيْهِ، قال الأعشى:

وَأَحْمَدَتِ إِذْ تَجَّيْتُ بِالْأَمْسِ لها عَدَدَاتُ وَاللَّوْاجِقُ
صِرْمَةً تَلَحُّقُ

والْحَمْدُ: الثَّنَاءُ.
وخمسة من الأنبياء ذوو اسمين: أَحْمَدُ ومُحَمَّد - صلى الله عليه وعلى
آله وسلم - وعيسى والمسيح، وذو الكِفْل وإلياس، وإسرائيل
ويعقوب، ويونس وذو النُّون - عليهم السلام وعلى غيرهم من
أنبياءه.
وقولهم: أَحْمَدُ إِلَيْكَ اللَّهُ أي: مَعَكَ، ويقال: إِنَّمَا هُوَ كَقَوْلِكَ: أَشْكُو
إِلَيْكَ.

وقوله: إِنِّي أَحْمَدُ إِلَيْكُمْ عَسَلَ الإِحْلِيلِ، أي أَرْضَى لَكُمْ ذَلِكَ.

باب الحاء والتاء والراء معهما

ح ت ر، ح ر ت، ت ر ح مستعملان

حتر:

الْحَتْرُ: الذِّكْرُ مِنَ النَّعَالِبِ، وَالْحِتَارُ: مَا اسْتَدَارَ بِالْعَيْنِ مِنَ الْجَفْنِ مِنْ بَاطِنٍ. وَمَا يُحِيطُ بِالظُّفْرِ حِتَارٌ، وَكَذَلِكَ مَا يُحِيطُ بِالْخَبَاءِ، وَكَذَلِكَ خَلْقَةُ الْمُدْبُرِ. وَأَرَادَ أَعْرَابِي مُجَامَعَةَ أَهْلِهِ، فَقَالَتْ: إِنِّي حَائِضٌ، فَقَالَ: أَيْنَ الْهَيْئَةُ الْآخَرَى؟ قَالَتْ: اتَّقِ اللَّهَ، فَقَالَ:

بلى وَرَبِّ الْبَيْتِ وَالْأَسْتَارِ

لأهتكنَّ خَلْقَ الْحِتَارِ

قد يُؤَخِّدُ الْجَارُ بِظُلْمِ الْجَارِ

والمُحْتَرِ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي لَا يُعْطَى خَيْرًا وَلَا يُفْضَلُ عَلَى أَحَدٍ، إِنَّمَا

هُوَ كَفَافٌ بِكَفَافٍ لَا يَنْفَلِثُ مِنْهُ شَيْءٌ، وَيُقَالُ: قَدْ أَحْتَرَ عَلَى نَفْسِهِ

وَأَهْلُهُ أَي: صَيَّقَ عَلَيْهِمْ وَمَنَعَهُمْ خَيْرَهُ.

حرت:

حَرَتُ الشَّيْءِ حَرْتًا أَي: قَطَعَهُ مُسْتَدِيرًا كُلَّهُ كَالْقَلْبِ كَةً.

وَالْمَحْرُوتُ: أَصُولُ الْأَنْجُذَانِ.

ترح:

الْتَّرْحُ: ضِدُّ الْقَرْحِ، قَالَ سَلِيمَانُ:

وما عامِرٌ إلا وشيكاً
سَيَخْرُبُ

وما فَرْحُهُ إلا سُنْعِيقُ
تَرْحَةٍ

والمتراح: الناقة التي يُسرَعُ انقطاعُ لبنها، وتُجمَعُ: متاريح.

باب الحاء والتاء واللام معهما

ل تج، ح ل ت يستعملان فقط

لتج:

اللَّحُّ: صَرَبَ الْوَجْهَ وَالْجَسَدَ بِالْحَصَى حَتَّى تُؤَثَّرَ فِيهِ مِنْ غَيْرِ جَرَحٍ شَدِيدٍ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ الْعَانَةَ حِينَ يَطْرُدُهَا الْفَحْلُ:

يَلْتَحَنَ وَجْهًا بِالْحَصَى مَلْتُوحَا
وَمَرَّةً بِحَافِرٍ مَكْتُوحَا

حلت:

الجلتيت: الأئجذان، قال:

عَلَيْكَ بِفُنَاءٍ وَبَسَنْدَرُوسٍ وَجِلْتِيَتٍ وَشَيْءٍ مِنْ كَتَعْدِ

باب الحاء والتاء والنون معهما

ح ت ن، ن ح ت، ن ت ح مستعملات

نحت:

النَّحْتُ نَحْتُ النَّجَارِ الْخَشَبِ، يُقَالُ: نَحَتَ يَنْحِتُ، وَيَنْحَتُ لِفَاةٍ. وَجَمَلَ نَحِيْتُ: قَدْ أُتِحَتْ مَنَاسِمُهُ، قَالَ:

وَهُوَ مِنَ الْأَيْنِ حَفِي نَحِيْتُ
وَالنُّحَاتُ: مَا انْتَحَتَتْ مِنَ الشَّيْءِ مِنَ الْخَشَبِ وَنَحْوِهِ.

وتقول في التكااح: نَحَّتْهَا نَحْتًا.

حتن:

الحَنُّ من قولك: تَحَاتَّتْ دُمُوعُهُ غِذَا تَتَابَعَتْ، وَعَبْرَةٌ مُتَحَاتِنَةٌ، قال الطرماح:

شَأْبِيْبُ دَمْعِ الْعَبْرَةِ
وَالْمُتَحَاتِنِ

كَأَنَّ الْعُيُونَ الْمُرْسَلَاتِ
عَشِيْبَةً

وتحَاتَّتْ الخِصَالُ فِي التَّصَالِ إِذَا وَقَعَتْ خَصَلَاتٌ فِي أَصْلِ الْقِرْطَاسِ، وَالخَصْلَةُ: كُلُّ رَمِيَّةٍ لَزَقَتْ بِالْقِرْطَاسِ مِثْلُ مِثْلِ غِيْرَ أَنْ تُصِيبَ بِهِ.

وَإِذَا تَصَارَعَ رَجُلَانِ فَضَرَعَ أَحَدُهُمَا وَتَبَّ ثَمَّ قَالَكَ

الْحَتْنَى لَا خَيْرَ فِي سَهْمِ زَلْجٍ

قوله: الْحَتْنَى أَي: عَاوِدِ الصَّرَاعِ، وَالزَّلْجُ: الْبَاطِلُ، وَهُوَ الَّذِي يَقَعُ بِالأَرْضِ ثَمَّ يُصِيبُ الْقِرْطَاسَ.

وَالنَّحْنُ: النَّبَارِيُّ، قَالَ النَابِغَةُ:

وَرِيحُ الصَّبَا مُورِ الدَّبُورِ
تُحَاتِنُ

شِمَالُ تِجَارِيهَا الْجَنُوبُ
بِقَرَضِهَا

نتح:

النَّحُّ: خُرُوجُ الْعَرَقِ مِنْ أَصُولِ الشَّعْرِ، وَقَدْ تَنَحَّ الْجِلْدُ، وَمَنَاتِحُ الْعَرَقِ: مَخَارِجُهُ مِنَ الْجِلْدِ، قَالَ أَبُو

النجم:

جَوْنٌ كَأَنَّ الْعَرَقَ الْمَنْتُوحَا لِبَسِّهِ الْقَطْرَانَ وَالْمُسُوحَا

باب الحاء والتاء والفاء معهما

ح ت ف، ح ف ت، ت ح ف، ف ت ح، ت ف ح مستعملات

حنف:

الْحَنْفُ: الْمَوْثُ وَقَضَاؤُهُ، وَيُقَالُ: مَاتَ فُلَانٌ حَنْفًا أُنْفَهُ أَي: بِلا صَرْبٍ

وَلَا قَتْلٍ، وَيُجْمَعُ عَلَى حُنُوفٍ. وَلَا يُقَالُ: حَنْفَ فُلَانٍ، وَلَا حَنْفَ نَفْسِهِ.

تحف:

التُّحْفَةُ أُبْدِلَتْ التَّاءَ فِيهَا مِنَ الْوَاوِ إِلَّا أَنَّ هَذِهِ التَّاءَ تَلْزِمُ فِي التَّصْرِيفِ
كَلَهُ، إِلَّا فِي يَتَفَعَّلُ كَقَوْلِهِمْ: يَتَوَحَّفُ، وَيَقُولُونَ: أَنْحَفْتُهُ تُحْفَةً يَعْنِي
طُرْفَ الْفَوَاكِهِ.

فتح:

الْفَتْحُ: نَقِيضُ الْإِغْلَاقِ.
وَالْفَتْحُ: افْتِتَاحُ دَارِ الْحَرْبِ. وَالْفَتْحُ: أَنْ تَفْتَحَ عَلَى مَنْ يَسْتَفْرِئُكَ.
وَالْفَتْحُ: أَنْ تَحْكُمَ بَيْنَ قَوْمٍ يَخْتَصِمُونَ إِلَيْكَ، قَالَ تَعَالَى: "رَبَّنَا افْتَحْ
بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ".
وَالْفَتْحُ: النَّصْرَةُ، قَالَ تَعَالَى: "إِنْ تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ الْفَتْحُ".
وَاسْتَفْتَحْتُ اللَّهَ عَلَى فُلَانٍ أَيُّ: سَأَلْتُهُ النَّصْرَ عَلَيْهِ وَنَحْوَ ذَلِكَ.
وَالْمَفْتَحُ: الْخِزَانَةُ، وَلِكُلِّ شَيْءٍ مَفْتَحٌ، وَمَفْتَحُ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ، مِنْ
صُفُوفِ الْأَشْيَاءِ. وَالْفَتْحُ: الْحَاكِمُ.
وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "مَا إِنَّ مَفَاتِحَ لَتُؤَوِّ بِالْعُصْبَةِ" يَعْنِي الْكُؤُوزَ وَصُفُوفَ
أَمْوَالِهِ، فَأَمَّا الْمَفَاتِيحُ فَجَمْعُ الْمِفْتَاحِ الَّذِي يُفْتَحُ بِهِ الْمِغْلَاقُ.
وَالْفُتْحَةُ: تَفْتُحُ الْإِنْسَانُ بِمَا عِنْدَهُ مِنْ أَمْوَالٍ أَوْ أَدَبٍ يَتَطَاوَلُ بِهِ، يُقَالُ:

ما هذه الفُتْحَة التي أَظْهَرْتَهَا، وَتَفَتَّحْتَ بِهَا عَلَيْنَا.
 وَقَوَائِحُ الْقُرْآنِ: أَوَائِلُ السُّورِ. وَافْتِتَاحُ الصَّلَاةِ: التَّكْبِيرُ الْأُولَى.
 وَبَابُ فُتْحِ أَي: وَاسِعٌ.

حفت:

الْحَفَّتْ: الْهَلَاكُ، تَقُولُ: حَفَّتَهُ اللَّهُ وَلَفَّتَهُ أَي أَهْلَكَهُ وَدَقَّ عُنُقَهُ.
 وَرَجُلٌ حَفَيْتًا، مَهْمُوزٌ غَيْرٌ مَمْدُودٌ، إِلَى الْقِصْرِ وَلُؤْمِ الْخَلْقَةِ.

تفح:

التُّفَّاحُ: فَاكِهَةٌ، الْوَاحِدَةُ تُفَّاحَةٌ.

باب الحاء والتاء والباء معهما

ب ح ت مستعمل فقط

بحت:

حَمْرٌ بَحْتُ، وَحُمُورٌ بَحْتَةٌ، وَلِلتَّذِكْرِ بَحْتُ لَا يُنْسَى وَلَا يُجْمَعُ وَلَا يُصَغَّرُ.
 وَالبَحْتُ: الشَّيْءُ الْخَالِصُ مَعَهُمَا

باب الحاء والتاء والميم

ح ت م، ت ح ن، م ت ح، ح م ت، ت م ح، م ح ت كلهن مستعملات

حتم:

الْحَتْمُ: إِيْجَابُ الْقَضَاءِ، وَالْحَاتِمُ: الْقَاضِي، قَالَ أُمِيَّةُ:

حَنَاتِي رَبَّنَا، وَلَهُ عَتُونَا
وَالْحَاتِمُ: الْغُرَابُ الْأَسْوَدُ، وَيُقَالُ: بَلَ غُرَابُ الْبَيْتِ، أَحْمَرُ الْمِنْقَارِ

وَالرَّجَائِيٌّ _____ ن.

وَالْحُتَامَةُ: مَا يَبْقَى عَلَى الْخِيَانِ مِنْ سُقَاطِ الطَّعَامِ.

وَالنَّحْتُمُ: أَنْ تَأْكُلَ شَيْئًا فَكَانَ فِي فَيْكَ هَشًّا.

تحم:

الْأَتْحَمِيُّ: صَرَبٌ مِنَ الْبُرُودِ، قَالَ:

أَمْسَى كَسَحَقِ الْأَتْحَمِيِّ أَرْسُمُهُ

متح:

الْمَتْحُ: جَدْبُكَ الرَّشَاءِ تَمُدُّ يَدًا وَتَأْخُذُ يَدًا عَلَى رَأْسِ الْبَيْتِ.

وَالْإِبِلُ تَمْتَحُ فِي سَيْرِهَا، أَيْ تَرَاوِحُ بِأَيْدِيهَا وَتَمْتَحُّ، قَالَ:

مَاتِحِ سَجَلٍ مِدْقِي عَرُوفِي

وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

لَأَيْدِي الْمَهَارِي خَلَقَهَا مُتَمْتِحٌ

وَفَرَسٌ مَتَّاحٌ أَيْ مَدَّادٌ. وَبَيْنَهُمْ وَبَيْنَنَا كَذَا فَرَسَخًا مَتَّحًا أَيْ مَدَّأً.

حمت:

الْحَمِيْتُ: وَعَاءُ السَّمْنِ كَالْعُكَّةِ، وَجَمْعُهُ: حُمْتُ، وَيُقَالُ: هُوَ الرِّقُّ.

ح ظ ر يستعمل فقط

حظر:

الحِطَار: حائط الحَظِيرَة، والحَظِيرَة تُتَّخَذُ من حَشَب أو قَصَب،
والمُحْتَظِر: المُنْتَخِذُها لنفسه، فإذا لم تُخَصَّه بها فهو مُحْتَظِر،
ويقال: حَاطِرٌ مَنْ حَاطَرَ، خفيـف.
وكلُّ من حَاطَرَ بينك وبين شيءٍ فقد حَاطَرَه عليك، قال الله تعالى:
"وما كان عَطَاءُ رَبِّكَ محظورا" أي ممنوعاً، وكلُّ شيءٍ حَجَزَ بين
شيئين فهو حِجَازٌ وحِطَارٌ.

باب الحاء والطاء واللام معهما

ح ظ ل، ل ح ظ يستعملان فقط

حظل:

الحِطْلُ: المُعْتَرُّ، قال:

فما يُحْطِطُكَ لا يُحْطِطُكَ منه طَبَانِيَّةٌ فَيَحْطِلُ أو يَغَارُ
وبعيرٌ حَظِلٌ إذا كان يأْكُلُ الحَنْظِلَ، يحذِفُون النون، ويقال: هي
زائدة، ويقال: هي أصلية، والبناء رُباعيٌّ ولكنها أحقُّ بالطَّرْحِ، لأنها
أخفُّ الحروف، وهم الذين يقولون: قد أسبَلَ الرِّزْعُ، بطرح النون،

من السُّبُل، ولغة أخرى: سَبَّلَ الرَّزْعَ.

والحاضل: الذي يمشي في شِقَّة من شِكاة، تقول: مَرَّ بنا يَحْظِلُّ

ظالِعاً.

لحظ:

اللَّحَاطُ: مُؤَخَّرُ الْعَيْنِ، وَاللَّحْطَةُ: النَّظْرَةُ مِنْ جَانِبِ الْأُذُنِ، وَمِنْهُ قَوْلُ: الشَّاعِرِ:

فلما تلتته الخيلُ وهو
منايرُ
على الرِّكْضِ يُخْفِي لِحْظَةً
ويُعِيدُهَا

باب الحاء والطاء والفاء معهما

ح ف ظ يستعمل فقط

حفظ:

الحِفْطُ: نَقِيضُ التَّسْيَانِ، وَهُوَ التَّعَاهُدُ وَقِلَّةُ الْعَقْلَةِ، وَالْحَفِيْظُ: الْمُؤَكَّلُ بِالشَّيْءِ يَحْفَظُهُ. وَالْحَقْفَةُ

جَمْعُ الحَافِظِ، وَهُمُ الَّذِينَ يُحْضُونَ أَعْمَالَ بَنِي آدَمَ مِنَ المَلَائِكَةِ.

والاحتفاظ: حُصُوصُ الحِفْطِ، تقول: احتفظت به لنفسي، واستحفظته كذا أي: سألته يحفظه عليك.

والتحفظ: قِلَّةُ الْعَقْلَةِ حَذَرًا مِنَ السَّقَطَةِ فِي الكَلَامِ وَالْأُمُورِ. وَالْمُحَافَظَةُ: الْمُوَاطَبَةُ عَلَى الْأُمُورِ مِنَ

الصَّالِحَاتِ وَالْعَلَمَاتِ وَنَحْوِهَا.

والحِفاظ: الْمُحَافَظَةُ عَلَى المَحَارِمِ وَمَنْعُهَا عِنْدَ الحُرُوبِ، وَالاسْمُ مِنَ الحَفِيْظَةِ، يُقَالُ: هُوَ ذُو حَفِيْظَةٍ.

وأهل الحَفَائِظِ: المُحَامِدُونَ مِنْ وَرَاءِ إِخْوَانِهِمْ، مُتَعَاهِدُونَ لِأُمُورِهِمْ، مَا نِعُونَ لِعَوْرَاتِهِمْ، قَالَ:

إِنَّا أَنَاسٌ نَلْزَمُ الحَفَائِظَا
إِذْ كَرِهَتْ رَبِيعَةُ الكَفَائِظَا
والحِفْطَةُ مَصْدَرُ الاحتِفاظِ عِنْدَنَا يُرَى مِنْ حَفِيْظَةِ الرَّجْلِ، تقول: أَحْفَظُ فاحْفَظْ حِفْظَةً أَيِ اغْصَبْهُ،

قال العجاج:

وحِفْظَةً أَكْثَرُهَا صَمِيرِي

يُفَسِّسُ رَوْتَهُ: عَلَى عَضْبَةٍ أَجْنَهَا ضَمِيرِي.

وتقول: احفظت الجيفة أي: انتفخت.

باب الحاء والذال والراء معهما

ح ذر، ذرح يستعملان فقط

حذر:

الْحَذَرُ مَصْدَرٌ قَوْلِكَ: حَذَرْتُ أَحَدًا حَذَرًا فَأَنَا حَازِرٌ وَحَذِرٌ. وَتُقْرَأُ الْآيَةُ

"وَإِنَّا لَجَمِيعٌ حَازِرُونَ" أَي مُسْتَعِدُّونَ " وَمَنْ قَرَأَ: حَذِرُونَ فَمَعْنَاهُ: إِنَّا

نَحْنُ شَافِ شَرَّهُمْ.

وَأَنَا حَازِرٌ مِنْهُ أَي أَحَدَرْتُكَ. وَحَذَارٍ يَأْفُلَانُ أَي: أَحَدَرُ، قَالَ:

حَذَارٍ مِنْ أَرْمَاحِنَا حَذَارٍ
جُرَّتْ لِلجَزْمِ الَّذِي فِي الأَمْرِ، وَأُنْتُ لَأَنَّهَا كَلِمَةٌ، يُقَالُ: سَمِعْتُ حَذَارٍ

فِي عَسْكَرِهِمْ وَدُعِيَتْ نَزَالٍ بَيْنَهُمْ.

وحذار: اسم أبي ربيعة قاضي العرب في الجاهلية، وكان من بين

أسد بن حزيمة.

ذرح:

الدُّرْحَرَحَةُ: واحدة من الدَّرَارِيح، ويقال: دَرِيحَةٌ لواحدة، ويقال:
طَعَامٌ مَذْرُوحٌ، وهو شَيْءٌ أَعْظَمُ مِنَ الذُّبَابِ قَلِيلاً، مُجَرَّعٌ مُبْرَقَشٌ
بِحُمْرَةٍ وَسَوَادٍ وَصُفْرَةٍ، لَهَا جَنَاحَانِ تَطِيرُ بِهِمَا، وَهُوَ سَمٌّ قَاتِلٌ، فَإِذَا
أَرَادُوا كَسْرَ حَدِّ سَمِّهِ خَلَطُوهُ بِالْعَدَسِ فَيَصِيرُ دَوَاءً لِمَنْ عَصَّه الْكَلْبُ
الْكَلْبُ

وَبُنْتُ وَدَرِيحٍ: حَيٌّ مِنْ الْعَرَبِ.
وَالدَّرْحُ: شَجَرَةٌ يَتَّخِذُ مِنْهَا الرَّحَالَةُ.

باب الحاء والذال واللام معهما

ح ذ ل، ذ ح ل يستعملان فقط

حذلك

الْحَذَلُ مُتَقَلٌّ: حُمْرَةٌ فِي الْعَيْنِ، تَقُولُ: حَذَلْتُ عَيْنَهُ حَذَلًا، وَعُيُونٌ حُذَلٌ فِي قَوْلِهِ:

وَالشُّوقُ شَاجٍ لِلْعُيُونِ
الْحَذَلِ
مَا بَالُ دَمْعِ عَيْنِكَ الْمُهَلَّلِ
يَصْفُهَا كَأَنَّ تِلْكَ الْحُمْرَةَ تَعْتَرِبُهَا مِنْ سِدَّةِ النَّظَرِ إِلَى مَا أُعْجِبَتْ بِهِ

ذحل:

الدَّحْلُ: طَلَبٌ مُكَافَأَةٌ بِجِنَايَةٍ جُنَيْتَ عَلَيْكَ، أَوْ عَدَاوَةٌ أَتَيْتَ إِلَيْكَ.

باب الحاء والذال والنون معهما

ح ن ذ، ح ذ ن يستعملان فقط

حند:

الْحَنْدُ: اشْتِوَاءُ اللَّحْمِ الْمَخْنُودِ بِالْحِجَارَةِ الْمُسَخَّنَةِ، تَقُولُ: أَنَا أَحْنِدُهُ حَنْدًا، قَالَ الْعَجَاجُ:

وَرَهْبًا مِنْ حَنْدِهِ أَنْ يَهْرَجَا

يَعْنِي الْحُمْرَانَ يَحْنِدُهَا حَرُّ الشَّمْسِ عَلَى الْحِجَارَةِ.

قال أبو أحمد: الْحَنْدُ مصدر، وَالْحَنْيذُ وَالْحَنْدُ اسمان لِلْحَمِّ، وَقَدْ يُسَمَّى

الشَّيْءُ بِالمصدر، إِلَّا أَنَّ هَذَا لَمْ يُرَدِّ بِهِ المصدر، وَقوله تعالى: "فَمَا

لَيْتَ أَنْ جَاءَ بِعَجَلٍ حَنِيدٍ" أَي: مَشُويٍّ.

حذن: الحُدَّتَانِ: الأذُنَانِ.

باب الحاء والذال والفاء معهما

ح ذ ف يستعمل فقط

حذف:

الْحَذْفُ: قَطْفُ الشَّيْءِ مِنَ الطَّرْفِ كَمَا يُحْدَفُ طَرَفُ دَتَبِ الشَّاةِ وَالْمَحْدُوفُ: الرَّقُّ، قَالَ الْأَعَشَى:

قَاعِدًا حَوْلَهُ النَّدَامَى فَمَا
فَكَ يُؤْتَى بِمُوكِرٍ مَحْدُوفٍ

وَالْحَذْفُ: الرَّمِيُّ عَنِ جَانِبِ وَالصَّرْبُ عَنِ جَانِبِ.

وتقول: حَذَفَنِي فَلَانُ بِجَانِبِ أَيْ: وَصَلَنِي.

وَحَذَفَهُ بِالسَّيْفِ: عَلَى مَا قَسَّزْتُهُ مِنَ الصَّرْبِ عَنِ جَانِبِ.

والْحَدْفُ: صَزُبُ مِنَ الْعَنَمِ السُّودِ الصَّغَارِ، وَاحِدُهَا حَدْفَةٌ.
وفي الحديث: "لَا يَتَحَلَّلُكُمُ الشَّيْطَانُ كَأَوْلَادِ الْحَدْفِ" قال الشاعر:

فَأَصْحَتِ الدَّارُ قَفْرًا لَا
أَنِيَسَ بِهَا
إِلَّا الْقِهَادُ مَعَ الْقَهْبِيِّ
وَالْحَدْفُ

باب الحاء والذال والباء معهما

ذ ب ح، ح ب ذ يستعملان فقط

ذبح:

الدَّبْحُ: قَطْعُ الخُلُقُومِ مِنْ بَاطِنِ عِنْدِ النَّصِيلِ، وَمَوْضِعُهُ الْمَدْبَحُ.
وَالدَّبِيحَةُ: الشَّاةُ الْمَذْبُوحَةُ. وَالدَّبْحُ: مَا أُعِدَّ لِلدَّبْحِ وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ الدَّبِيحِ وَالْمَذْبُوحِ.
وَالْمَدْبُوحُ: السُّكَّانُ الَّذِي يُدْبَحُ بِهِ.
وَالدَّبَايْحُ: شَعْرٌ يَنْبُثُ بَيْنَ النَّصِيلِ وَالْمَدْبَحِ. وَالدَّبْحَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الخَلْقِ وَرَبَّمَا قَتَلَ.
وَالدَّبْحُ، وَالدَّبَايْحُ، لُغَةٌ: نَبَاتٌ مِنَ السَّمِّ بِالفَارِسِيَّةِ: سَعْنٌ، قَالَ العِجَاجُ:

يَسْقِيهِمْ مِنْ خَلَلِ الصَّفَايحِ كَأَسَاً مِنَ الدَّيْفَانِ وَالدَّبَايحِ
وَالدَّبِيحُ: نَبَاتٌ لَهُ أَصْلٌ يُقَشَّرُ عَنْهُ قِشْرٌ أَسْوَدٌ فَيَخْرُجُ أبيضَ كَأَنَّهُ
جَزْرَةٌ، حَلْوٌ طيبٌ يُؤْكَلُ، وَالوَاحِدَةُ دُبْحَةٌ. وَيُقَالُ: أَخَذَهُ الدَّبَايْحُ، وَهُوَ
تَشَقُّفٌ بَيْنَ أَصَابِعِ الصَّبِيَّانِ مِنَ التُّرَابِ.
وَالدَّبَايْحُ: كوكبٌ، يُقَالُ لَهُ: سَعْدُ الدَّبَايْحِ مِنْ مَنَازِلِ القَمَرِ فَإِذَا طَلَعَ
الدَّبَايْحُ انْجَحَرَ النَّابِحُ.

حَبَّذَ ذَا، أَي: أَحْبَبَ بِهِ ذَا.
قال أبو أحمد: أصلها حَبَبَ ذَا فَأُدْغِمَتِ الْبَاءُ الْأُولَى فِي الثَّانِيَةِ وَرُمِيَ
بِصَمَّتِهَا.

باب الحاء والذال والميم معهما

ح ذ م، م ذ ح يستعملان فقط

حذم:

الْحَذْمُ: الْقَطْعُ الْوَجِيءُ، تَقُولُ: حَذَمَ يَحْذِمُ. وَسَيْفٌ حَذِيمٌ أَي: حَازِمٌ
ق_____اطع.

وَحَذَامٍ: اسْمُ امْرَأَةٍ، قَالَ: إِذَا قَالَتْ حَذَامٌ فَصَدَّقُوهَا فَإِنَّ الْقَوْلَ مَا
قَالَتْ حَذَامٌ جَرَّتْهَا الْعَرَبُ فِي مَوْضِعِ الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ، وَكَذَلِكَ فَجَارِ
وَقَسَاقٍ وَخَبَاثٍ، وَلَمْ يُلْقُوا عَلَيْهَا صَرْفَ الْكَلَامِ لِأَنَّهُ تَعَتْ مُؤَنَّتْ
مَعْدُولٌ عَنْ جِهَتِهِ، وَهِيَ حَادِمَةٌ وَفَاجِرَةٌ وَفَاسِقَةٌ وَخَبِيثَةٌ، فَلَمَّا صُرِفَ
إِلَى فَعَالٍ كُسِرَتْ أَوْ آخِرَ الْحُرُوفِ، لِأَنَّهُمْ وَجَدُوا أَكْثَرَ حَالَاتِ الْمُؤَنَّثِ
الْكَسْرِ، كَقَوْلِهِمْ: أَنْتِ عَلَيكِ، إِلَيْكِ. وَفِيهِ قَوْلٌ آخَرَ، يُقَالُ: لَمَّا صُرِفَ
عَنْ جِهَتِهِ حُمِلَ عَلَى إِغْرَابِ الْأَصْوَاتِ وَالْحِكَايَاتِ وَالزَّجْرِ وَنَحْوِهِ

مجروراً كما تقول في زجر البعير: ياه ياه، إنما هو تضاعف ياه
مرتين، قال:

يُنَادِي بِيَهْيَاهِ وَيَاهِ كَأَنَّهُ
صَوَيْتُ الرَّوَيْعِي صَلَّ
بِاللَّيْلِ صَاحِبُهُ

يقول: لَمَّا سَكَّنَ الحَرْفَ الَّذِي قَبْلَ الحَرْفِ الأَخِيرِ حَرَّكَتْ آخِرَهُ
بِكَسْرَةٍ، وَإِذَا تَحَرَّكَ الحَرْفَ قَبْلَ الحَرْفِ الأَخِيرِ وَسَكَّنَ الأَخِيرُ جَزَمْتَ
كقَوْلِكَ: بَجَلٌ وَأَجَلٌ. وَأَمَّا حَسَبٌ وَجَيْرٌ فَكَسَرْتَ الأَخْرَ وَحَرَّكَتْ
لسكون السين والياء:

مدح:

مَدَحَ الرَّجُلُ، وَمَدَحَتْ فَخِذَاهُ، مَدَحًا وَهُوَ التَّوَأُّ فِيهِمَا إِذَا مَشَى انْسَحَجَتْ إِحْدَاهُمَا بِالأُخْرَى، قَالَ
حسان.

إِنَّكَ لَوْ صَاحِبَتِنَا مَدَحْتَ
وَحَكَكَ الجِنُونَ فِ
أَنْفَسَحَتْ

باب الحاء والهاء والراء معهما

ح ر ث يستعمل فقط

حرت:

الاحتراث من الرُّع، ومن كَسَبَ المال، قال:

وَمَنْ يَحْتَرِثُ حَرْتِي وَحَرَّتِكَ يُهْزَلُ

والإخْرَاثُ: هَزْلُ الخَيْلِ، يُقَالُ: أَحْرَثْنَا الخَيْلَ، وَحَرْتَاهَا لَغْوَةٌ.
والمِحْرَاثُ مِنَ الحَدِيدِ كَهَيْئَةِ المِسْحَاةِ تُحَرِّكُ بِهَا النَّارَ، وَمِحْرَاثُ الحَرْبِ: مَا يُهَيِّجُهَا، قَالَ رُوَيْبَةُ:

وَلَوْا وَمِخْرَاتِ الْوَعَى عَنِفٌ
وَالْحَزْتِ: قَذْفُكَ الْحَبِّ فِي الْأَرْضِ.

باب الحاء والثاء واللام معهما

ح ث ل يستعمل فقط

حثل:

الإِثْنَالُ: سُوءُ الرَّضَاعِ، تَقْوِيلٌ: أَحْتَلَّه أُمَّهُ.
ويكون يُحْتَلُّه الدَّهْرُ بِسُوءِ الْحَالِ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

وَلَمْ تُبَيَّبْ فِي الْجَرَاءِ الْمُحْتَلِّ

وقال:

مِمَّنْ حَرَّفَ الدَّهْرَ، مُحْتَلِّ

باب الحاء والثاء والنون معهما

ح ن ث يستعمل فقط

حنث:

الْحِنْثُ: الدَّيْبُ الْعَظِيمُ، وَيُقَالُ: بَلَغَ الْعُلَامُ الْحِنْثَ أَي بَلَغَ مَبْلَغاً جَرَى
عَلَيْهِ الْقَلَمُ فِي الْمَعْصِيَةِ وَالطَّاعَةِ. وَالْحِنْثُ إِذَا لَمْ يُبَيَّرْ بِيَمِينِهِ، وَقَدْ
حَنِثَ يَحْنُثُ.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلامية

باب الحاء والحاء والفاء معهما

ح ف ث يستعمل فقط

حفت:

الجَفْتَةُ: ذات الطَّرَائِقِ مِنَ الكَرِشِ كَأَنَّهَا أَطْبَاقٌ، وَفِيهَا القَرْتِ، قَالَ:

لَا تُكْرِينَ بَعْدَهَا حُرْسِيًّا
إِنَّا وَجَدْنَا لَحْمَهُ رَدِيًّا
الكَرِشَ وَالْحِفْتَةَ وَالْمَرِيًّا

وَالْحُقَاتُ: صَرَبٌ مِنَ الحَيَاتِ يَأْكُلُ الحَشِيشَ لَا يَضُرُّ شَيْئًا. وَيُقَالُ
لِلغَضْبَانِ إِذَا انْتَفَحَتْ أوداجُهُ عَصَبًا قَدْ احْرَنْفَشَ حُقَّاشُهُ.

باب الحاء والحاء والباء معهما

ب ح ث يستعمل فقط

بحث:

البَحْتُ: طَلَبْتُ شَيْئًا فِي التُّرَابِ، وَسؤالُكَ مُسْتَخْبِرًا، تَقُولُ: أَسْتَبِحْتُ
عَنَّهُ وَأَبَحْتُ، وَهوَ وَيَبَحُّ بَحْثًا.
والبَحْوُ مِنَ الإِيلِ الَّتِي إِذَا سارت بَحَثَتِ التُّرَابَ بِأَيْدِيهَا أُخْرًا تَرْمِي
بِهِ إِلَى خَلْفِهَا.

ح ل يستعمل فقط

رحل:

الرَّاحِلَةُ: المَرْكَبُ من الإبل ذَكَرًا كَانَتْ أَوْ أُنْثَى. وَرَحَلْتُ بَعِيرِي أَرْحَلُهُ رَحْلًا، وَارْتَحَلَ البَعِيرُ رُحْلَةً أَي سَارَ فَمَضَى. ثُمَّ جَرَى فِي المَنْطِقِ حَتَّى يَقَالَ: ارْتَحَلَ القَوْمُ. وَالرَّحِيلُ: اسمُ الارتحالِ للمسير، والمُرْتَحِلُ: تَقْيِضُ المَحَلِّ، قال: الأعشى:

إِنَّ مَحَلًّا وَإِنَّ مُرْتَحَلًا

يُرِيدُ: إِنَّ ارْتِحَالَ وَإِنَّ حُلُولًا.

وقد يكون المُرْتَحِلُ اسمُ المَوْضِعِ الذي تَحُلُّ فِيهِ. وَتَرَحَّلَ القَوْمُ: وَهُوَ ارْتِحَالٌ فِي مُهْلَةٍ. وَرَحُلُ الرَّجُلِ: مَنَزَلُهُ وَمَسْكَنُهُ، يُقَالُ: إِنَّهُ لَخَصِيبُ الرَّحْلِ. وَرَحَلْتُهُ بِمَكْرُوهِ أَرْحَلُهُ أَي: رَكِبْتُهُ بِهَا.

والمُرَحَّلُ: صَرَبٌ من بُرُودِ اليَمَنِ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّ عَلَيْهِ تَصَاوِيرَ رَحْلِ وَمَا يُشْبِهُهُ. وَقَالَ فِي المُرَحَّلِ.

عَلَى أَتْرَيْنَا دَيْلٍ مِرْطٍ مُرَحَّلٍ

وَالعَرَبُ تَقْدِفُ أَحَدَهُمْ وَتَكْنِي فَتَقُولُ: يَا ابْنَ مُلْقَى أَرْحُلُ الرُّكْبَانَ.

وراحيل: اسمُ أمِّ يوسف -عليه السلام-.

باب الحاء والراء والنون معهما

ح ر ن، ح ن ر، ر ن ح مستعملات

حرن:

حَرَّتِ الدَّابَّةُ، وَحَرَّتْ لُغَةً، فَهِيَ تَحْرُنُ جِرَاناً، وَهِيَ حَرُونٌ.
وفي الحديث: "مَا خَلَّتْ وَلَا حَرَّتْ وَلَكِنْ حَبَسَهَا حَايِسُ الْفِيلِ".
ويقال: فَرسٌ حَرُونٌ مِنْ حَيْلِ حُرْنٍ. وَالْحَرُونُ: اسْمُ فَرسٍ كَانَ
لباهلةِ إِلَيْهِ تُنسَبُ الْخَيْلُ الْحَرُونِيَّةُ.

رنح:

رُحَّ فُلَانٌ تَرْيِحاً إِذَا اعْتَرَاهُ وَهُنَّ فِي عِظَامِهِ وَضَعْفٌ فِي جَسَدِهِ عِنْدَ ضَرْبٍ أَوْ قَرَعٍ يَعْشَاهُ كَالْمَيْدِ،
قال:

تَمِيدُ إِذَا اسْتَعْبَرَتْ مَيْدَ الْمُرْنَحِ
وَالْمُرْنَحُ: ضَرْبٌ مِنَ الْعُودِ مِنْ أَجْوَدِهِ يُسْتَجْمَرُ بِهِ.

حنر:

الْحِنُّورَةُ: دُوَيْبَةٌ دَمِيمَةٌ يُشَبَّهُ بِهَا الْإِنْسَانُ فَيُقَالُ: يَا حِنُّورَةَ.
وفي الحديث: لَوْ صَلَّىيْتُمْ حَتَّى تَكُونُوا كَالْأَوْتَادِ أَوْ صُمْتُمْ حَتَّى تَكُونُوا
كَالْحَنَائِرِ مَا تَفَعَّلْتُمْ إِلَّا بِنِيَّةٍ صَادِقَةٍ وَوَرَعٍ صَادِقٍ.
وَالْحَنِيرَةُ: الْعَقْدُ الْمَضْرُوبُ وَليْسَ بِذَاكَ الْعَرِيضُ، تَقُولُ: حَنَرْتُ
حَنِيراً إِذَا بَنَيْتَهُ
وَالْحَنِيرَةُ: مِندَفَةُ النِّسَاءِ لِلْقَطَنِ.

إذا تَشَاخَّ القَوْمُ على أمر قيل: انْتَحَرُوا وتَنَاحَرُوا من شِدَّةِ جِرْصِهِمْ.
وهذه الدائرُ تَنْحَرُ تلك الدار إذا اسْتَقْبَلَتْهَا.
وإذا انْتَصَبَ الانسَانُ في صلاته فَتَهَدَّ قِيلَ: قد تَحَرَ.
واختلفوا في تفسير قوله تعالى: "فَصَلِّ لِرَبِّكَ وانْحَرْ"، قال بعضهم:
انْحَرْ البُذْنَ، ويقال: هو وضع اليمين على الشَّمال في الصلاة.
ويوم النَّحْرِ: يَوْمُ الأَصْحَى. والنَّحْرُ: دَبْحُكَ البعيرِ بطَعْنَةٍ في النَّحْرِ،
حيثُ يبدو الحُلُقُومُ من أعلى الصَّدْرِ، وتَحَرُّثُهُ أَنْحَرُهُ نَحْرًا.

باب الحاء والراء والفاء معهما

ح ر ف، ح ف ر، ف ر ح، ر ف ح مستعملات

حرف:

الحَرْفُ من حُرُوفِ الهجاء. وكلُّ كلمةٍ بُيِّنَتْ أداةً غريبةً في الكلام لتفرقة المعاني تُسَمَّى حَرْفًا، وإنْ
كَانَ بناؤها بحَرْفَيْنِ أو أكثرٍ مِثْلُ حَتَّى وَهَلْ وَبَلْ وَلَعَلَّ.
وكلُّ كلمةٍ تُقْرَأُ على وُجُوهٍ من القرآن تُسَمَّى حَرْفًا، يقال: يُقْرَأُ هذا الحَرْفُ في حَرْفِ ابنِ مسعودٍ
أي في قراءته. والتحرّيف في القرآن تغيير الكلمة عن معناها وهي قريبة الشَّبه، كما كانت اليهود
تُغَيِّرُ معاني التَّوراةِ بالأشباهِ، فوصَّفَهُم اللهُ بفعلهم فقال: "يَحْرِفُونَ الكَلِمَ عن مَوَاضِعِهِ".
وتَحَرَّفَ فلانٌ عَن فلانٍ وانْحَرَفَ، واحْرَافَ واحْرَافَ واحْرَافَ، أي: مالَ.
والانسَانُ يَكُونُ على حرفٍ من أمره كأنَّهُ يَنْتَظِرُ وَيَتَوَقَّعُ فإن رَأَى من ناحية ما يُحِبُّ؟ وإلَّا مالَ إلى

غيرها. وَاَحْرَفُ السَّمْعُ فِينَا: جَانِبُ شَيْءٍ قَبْلَهَا.

وَالْحَرْفُ: النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ تُشَبَّهُ بِحَرْفِ الْجَبَلِ، قَالَ الشَّاعِرُ:

جُمَالِيَّةٌ حَرْفٌ سِينَاً
وَضَيْفٌ أَرْجُ الْحَطْوِ رِيَانُ
يَشْلُهَا
سَهْوَقُ

وهذا تَقْضُ عَلَى مَنْ قَالَ: نَاقَةٌ حَرْقٌ، أَي: مَهْزُولَةٌ كَحَرْفِ كِتَابِيَّةٍ

لِدِقَّتِهَا وَلَوْ كَانَ مَعْنَى الْحَرْفِ مَهْزُولًا لَمْ يَصِفْهَا بِأَنَّهَا جُمَالِيَّةٌ سِينَاً، وَلَا

وَضَيْفَهَا رِيَانًا.

وَالْحَرْفُ: حَبُّ كَالْحَرْدَلِ، وَالْحَبَّةُ مِنْهُ حُرْفَةٌ.

وَالْمُحَارَفَةُ: الْمُقَايَسَةُ بِالْمِحْرَافِ، وَهُوَ الْمَيْلُ تُسَبَّرُ بِهِ الْجِرَاحَاتُ.

وَالْمُحَارَفُ: الْمَحْرُومُ الْمُدْبِرُ.

حفر:

الْحَفِيرَةُ: الْحُقْرَةُ فِي الْأَرْضِ، وَالْحَقَرُ اسْمُ الْمَكَانِ الَّذِي حُفِرَ كَحَنْدَقٍ أَوْ بئرٍ، قَالَ:

قَالُوا انْتَهِينَا وَهَذَا الْحَنْدَقُ الْحَقَرُ

وَالْبئرُ إِذَا كَانَتْ فَوْقَ قَدْرِهَا سُمِّيَتْ حَقْرًا وَحَفِيرًا وَحَفِيرَةً.

وَحَفِيرٌ وَحَفِيرَةٌ اسْمَا مَوْضِعَيْنِ جَاءَا فِي الشَّعْرِ.

وَالْحَافِرُ: الدَّابَّةُ. وَقَوْلُ الْعَرَبِ: التَّقْدُّ عِنْدَ الْحَافِرِ، تَقُولُ: إِذَا اشْتَرَيْتَهُ

لَا تَبْرَحْ حَتَّى تَنْقُدَ.

وَإِذَا أَعْمُوا اسْمَ الدَّوَابِّ قَالُوا: الْحَافِرُ خَيْرٌ مِنَ الظِّلْفِ أَي ذَوَاتِ

الْحَوَافِرِ خَيْرٌ مِنْ ذَوَاتِ الظُّوَالِفِ.

وَالْحَافِرَةُ: الْعَوْدَةُ فِي الشَّيْءِ حَتَّى يُرَدَّ آخِرُهُ عَلَى أَوَّلِهِ، وَفِي

الْحَدِيثِ: إِنَّ هَذَا الْأَمْرَ لَا يُتْرَكُ عَلَى حَالِهِ حَتَّى يُرَدَّ عَلَى حَافِرَتِهِ أَي

عَلَى أَوَّلِ تَأْسِيسِهِ.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "إِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ أَي فِي الْخَلْقِ الْأَوَّلِ بَعْدَمَا

نَمُوتُ كَمَا كُنَّا.

والْحَفْرُ، وَالْحَفْرُ لَغَةٌ: مَا يَلْزَقُ بِالْأَسْنَانِ مِنْ ظَاهِرٍ وَبَاطِنٍ، تَقُولُ:
حَفَرْتُ أَسْنَانَهُ حَفْرًا، وَلِغَةً أُخْرَى: حَفَرْتُ تَحْفِرُ حَفْرًا.
وَالْحِفْرَاءُ: نَبْتٌ مِنْ نَبَاتِ الرَّبِيعِ. وَالْحِفْرَاءُ: حَشْبَةٌ ذَاتُ أَصَابِعٍ تُدْرَى
بِهَا الْكُدُوسُ الْمَدُوسَةُ، وَيُنْقَى بِهَا الْبُرُّ بِلِغَةِ نَاسٍ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ.

فرح:

رجلٌ مُفْرَحٌ: أَثَقَلَهُ الدَّيْنُ، قَالَ:

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَبْرَحْ تُؤَدِّي وَتَحْمِلُ أُخْرَى أَفْرَحَتَكَ
أَمَانَةً الْوَدَائِعُ

وَرَجُلٌ فَرِحَانٌ وَفَرِيحٌ مِنَ الْفَرَحِ، وَامْرَأَةٌ فَرِيحَةٌ وَفَرِيحِيٌّ مِثْلُ عَطَشِيٍّ،
وَتَقُولُ: مَا يَسُرُّنِي بِهِ مُفْرِيحٌ وَمَفْرُوحٌ، فَالْمَفْرُوحُ: الشَّيْءُ أَنَا أَفْرِيحُ
بِهِ، وَالْمُفْرِيحُ: الشَّيْءُ الَّذِي يُفْرِحُنِي.

باب الحاء والراء والباء معهما

ح د ب، رح ب، رب ح، ح ب ر، ب رح، ب ح ر كلهن مستعملات

حرب:

الْحَرْبُ: نَقِيضُ السَّلَامِ، تُؤَنَّثُ، وَتَصْغِيرُهَا حُرَيْبٌ رَوَايَةٌ عَنِ الْعَرَبِ، وَمِثْلُهَا دُرَيْعٌ وَفُرَيْسٌ وَفُرَيْسٌ أَشْيٌ،
وَيُنْيَبُ يَعْنِي النَّاقَةَ وَدُوَيْدٌ وَفُدَيْبٌ وَخُلَيْقٌ، يُقَالُ: مَلَحَفَةُ خُلَيْقٍ، كُلُّ ذَلِكَ تَأْنِيثٌ يُصَغَّرُ بِغَيْرِ الْهَاءِ.
وَرَجُلٌ مَحْرَبٌ: سُجَاعٌ. وَفُلَانٌ حَزْبٌ فَلَانٍ أَيْ يُحَارِبُهُ. وَدَارُ الْحَرْبِ: بِلَادُ الْمُشْرِكِينَ الَّذِينَ لَا صُلْحَ بَيْنَهُمْ
وَبَيْنَ الْمُسْلِمِينَ.
وَحَرَّبْتُهُ تَحْرِيبًا أَيْ حَرَّشْتُهُ عَلَيْهِ إِسْنَانَ فِأَوْلَعَ بِهِ وَبَعْدَاوَتِهِ.

وَحَرِبَ فلان حَرَبًا: أُخِذَ مَالُهُ فَهُوَ وَحَرِبٌ مَخْرُوبٌ حَرِبٌ.
 وَحَرِبَةُ الرجل: مَالُهُ الَّذِي يَعِيشُ بِهِ، وَالْحَرِيبُ الَّذِي سُلبَتْ حَرِيبُهُ.
 وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ" يَعْنِي المَعَصِيَةَ.
 وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "قَاتِلُوا بَخْرًا مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ" يَقَالُ: هُوَ القَاتِلُ.
 وَشَيْوُخٌ حَرَبِيٌّ وَالوَاحِدُ حَرِبٌ شَبِيهُ بِالكَلْبِيِّ وَالكَلْبِ، قَالَ:

وشيوخ حربي بجنبي أريك

والجرب جمع الحربة دون الرمح والمحراب عند العامة اليوم: مقام الإمام في المسجد. وكانت محارِبُ بني إسرائيل مساجدهم التي يجتمعون فيها للصلاة. والمحراب: الغرفة قال امرؤ القيس:

كغزلان رمل في محارِبِ أقيال

والمِحْرَابُ: عُنُقُ الدَّابَّةِ. وَالجِرْبَاءُ: دُوبَيَّةٌ عَلَى خَلْقَةٍ سَامٌّ أَبْرَصٌ مُخَطَّطَةٌ، وَجَمْعُهُ: الحَرَابِيُّ.
 وَالجِرْبَاءُ والقَتِيرُ: رَأْسَا المِسمَارِ فِي الحَلْفَةِ فِي الدُّرْعِ، قَالَ لبيد:

كُلُّ حِرْبَاءٍ إِذَا أُكْرِهَ صَلَّ
 وَالْحَرْبَةُ: الوِعَاءُ مِثْلُ الجُوالِقِ.

رحب:

رَحِبَ الشَّيْءُ رُحْبًا وَرَحَابَةً. وَرَجُلٌ رَحِيبٌ الجَوْفُ أَي: أَكُولٌ.
 وَقَالَ تَصْرُفُ بنُ سَيَّارٍ: أَرَحِبُكُمْ المَدْخُولُ فِي طَاعَةِ الكِرْمَانِيِّ؟، أَي:
 أَوْسَعُكُمْ؟

هذه كلمة شاذة على فَعَلَ مُجَاوِزٍ، وَقَعَلَ لَا يُجَاوِزُ أَبَدًا.
 وَأَرْحَبُ: حَيٌّ أَوْ مَوْضِعٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ النَّجَائِبُ الأَرْحَبِيَّةُ.
 وَقَوْلُهُ: مَرَّحَبًا، أَي: انزِلْ فِي الرَّحْبِ والسَّعَةِ، قَالَ الليث: وَسُئِلَ

الخليل عن تَصْبِهِ فقال: فيه كَمِينُ الفعل، أرادَ: انزِلْ أو أَقِمْ فَنُصِبَ
بفعلٍ مُضَمَّر، فلما عُرِفَ مَعْنَاهُ الْمُرَادُ أَمِيَّتِ الْفِعْلُ.
وَالرَّحْبَى: سِيَمَةٌ لِلْعَرَبِ عَلَى جَنْبِ الْبَعِيرِ.
وَالرَّجَى: سِيَمَةٌ الْعَرَبِ عَلَى جَنْبِ الْبَعِيرِ.

برح:

بَرِحَ الرَّجُلُ يَبْرُحُ بَرَا حاً إِذَا رَامَ مِنْ مَوْضِعِهِ. وَأَبْرَحْتَهُ: رَمَيْتُهُ وَقَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ:

أَبْرَحْتَ رَبًّا وَأَبْرَحْتَ جَارًا

أَي: أَعْظَمَهُ _____ وَاتَّخَذَ _____ دُتَّهُ عَظِيمًا.

وَمَا بَرَّحْتُ أَفْعَلْتُ أَفَعَلْتُ كَمَا أَفَعَلْتُ أَي: مَا زَلُّنَا.

وقولهم: بَرِحَ الْخَفَاءُ أَي: ذَهَبَ، قَالَ:

بَرِحَ الْخَفَاءُ وَمَا لَدَيَّ تَجَلَّدُ.

وَأَرْضُ بَرَّحٍ: لَا يَنْبَغُ فِيهَا عُمُورٌ وَلَا عُمُرَانٌ.

وَالْبُرْحُ: السَّاءُ: الْحُمَةُ _____ السَّاءُ _____ دِيدَةٌ.

وتقول: بَرَّحَ بِنَا فُلَانٌ تَبْرِيحًا إِذَا آذَكَ بِالْحَاحِ الْمَشَقَّةَ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

لَنَا وَالْهَوَى بَرَّحٌ عَلَيَّ مِنْ يُغَالِبُهُ

وَالْبَارِيحُ: كُفَّ الْمَعِيشَةَ فِي مَشَقَّةٍ، وَالاسْمُ النَّبْرُحُ، وَتَقُولُ: صَرَبْتُهُ صَرَبًا مُبَرَّحًا وَلَا تَقُولُ: مُبَرَّحًا.

وهذا الأمرُ أَبْرَحُ عَلَيَّ مِنْ ذَاكَ أَي: أَشَقُّ وَأَسَدُّ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

عَلَيَّ وَمَا يَأْتِي بِهِ اللَّيْلُ
أَبْرَحُ

أَنِينًا وَشَكْوَى بِالنَّهَارِ
كَثِيرَةٌ

وَالْبَرَاخُ: الْبَيَانُ، تَقُولُ: جَاءَ الْكُفْرُ بَرَا حًا، وَعَلَى هَذَا الْمَعْنَى يَجُوزُ بَرِحَ
الْخَفَاءُ أَي ظَهَرَ مَا كُنْتُ أَخْفِي.

وَالْبُرُوحُ: مَصْدَرُ الْبَارِحِ وَهُوَ خِلَافُ السَّانِحِ مِنَ الظُّبَاءِ وَالطَّيْرِ وَمَا

يُتَيَمَّنُ بِهِ أَوْ يُتَشَاءُ بِهِ، قَالَ:

وتارةً يَأْتِيهِ سُوحَا

فَهَنَّ يَبْرُحْنَ بِهِ بُرُوحَا

والبارحُ من الرِّيحِ: ما تحمِلُ التُّرابَ في شِدَّةِ الهُبوبِ قال:

..... وَمَرَّأَ بَارِحٌ تَرِبٌ

ريح:

رَيْحٌ فُلَانٌ وَأَرْبَحْتُهُ، وَبَيْعٌ مُرْبِحٌ إِذَا كَانَ يُرْبِحُ فِيهِ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ:
رَبِحَتْ تِجَارَتُهُ إِذَا رَيْحَ صَاحِبُهَا فِيهَا، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "فَمَا رَبِحَتْ
تِجَارَتُهُمْ".
وَأَعْيَيْتُهُ مَالًا مُرَابِحَةً أَي: عَلَى أَنْ يَكُونَ الرَّبْحُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ.
وَرُبَّ سَاحٍ: اسْمُ الْقِسْمِ الْقَائِمِ.
وَرُبُّ رُبِّ سَاحٍ: صَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ.
وَرَبَاحٌ: اسْمُ أَبِي يِلَالٍ، مُؤَدِّنَ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ
وَسَلَّمَ -.

حبر

الْحَبْرُ وَالْحَبْرُ: أُنْزُ الشَّيْءِ. وَالْحَبْرُ وَالسَّيْرُ: الْجَمَالُ وَالتَّهَاءُ، بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ.
وَالْحَبْرُ: الْعَالِمُ مِنَ عُلَمَاءِ أَهْلِ الدِّينِ، وَجَمَعَهُ أَحْبَارٌ، ذَمِيًّا كَانَ أَوْ مُسْلِمًا بَعْدَ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَهْلِ
الْكِتَابِ.
وَالْحَبْرُ: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ تَقَعُ عَلَى الْأَسْنَانِ.
وَالْحَبْرَةُ: صَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ. وَبُرْدٌ حَبْرَةٌ إِذَا هُوَ وَشْيٌ، وَلَيْسَ حَبْرَةً مَوْضِعًا وَلَا شَيْئًا مَعْلُومًا، إِنَّمَا

هـ وكقوله ك: تـ قـ ز، والقـ ز صـ بـ غة.
والثخيرة: حُسْنُ الحَطِّ، وَحَبْرُ الكَلَامِ والشُّعْرُ تحبيراً أي: حَسَنُهُ، والثخيف جائز، قال رؤية:

ما كَانَ تحبيرُ اليماني البرادُ

أي صـ حـ البـ رُود.
والحبرة: النُّعْمَةُ، وَحَيْرُ الرَّجُلِ حَيْرَةٌ وَحَيْرٌ فهو محبور، وقوله تعالى: "فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ"، أي: يُتَعَمَّرُونَ، قال المرار العدوي:

قد لَيْسَتْ الدَّهْرُ من أفنائه كلَّ قَنٍّ ناعِمٍ منه حَيْرٌ

وقال رؤية:

قلْتُ وقد جَدَّدَ نَسْجِي حَبْرًا

أي تحـ بـ رُوداً.
والحبير من السحاب: ما تَرَى فيه التَّنْمِيرَ من كَثْرَةِ الماءِ.
والحبير من زَبَدِ اللُّغَامِ إذا صارَ على رأسِ البعيرِ.
والحبير: الجديد. وتقول: ما على رأسه حَبْرٌ بَرَةٌ أي شَعْرَةٌ.
والمحبار: الأرضُ الواسعة.

بحر:

البحر شُمَّيٌّ به لاسْتِبحاره، وهو انبساطُه وَسَعَتُهُ. وتقول: اسْتَبَحَرَ في العلمِ.
وتَبَحَّرَ الراعي: وقع في رَعْيٍ كثير، قال أمية:

انعقُ بضَانِكَ في بَقْلِ
تُبَحَّرُهُ
من ذي الأباطِحِ واحبِسْها
بجِلْدَانِ

وتَبَحَّرَ رُوداً في المـ الـ

وإذا كان البحرُ صغيراً قيل له: بُحَيْرَةٌ، وأما البَحَيْرَةُ في طَبَرِيَّةٍ فإنها
بَحْرٌ عظيم وهو نَحْوُ من عَشْرَةِ أميالٍ في سِتَّةِ أميالٍ، يقال: هي

عَلَامَةٌ لَخُرُوجِ الدَّجَالِ، تَيَسُّسٌ حَتَّى لَا يَبْقَى فِيهَا قَطْرَةٌ مَاءٍ.
 وَالبَحِيرَةُ: كَانَتْ النَّاقَةَ تُبْحَرُ بَحْرًا، وَهِيَ شَقُّ أُذُنِهَا، يُفَعَّلُ بِهَا ذَلِكَ إِذَا
 تُتَجَّتْ عَشْرَةَ أَبْطُنٍ فَلَا تُرَكَّبُ وَلَا يُنْفَعُ بِظَهْرِهَا، فَنَهَاَهُمُ اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ،
 قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ وَلَا وَصِيلَةٍ وَلَا
 حَامٍ". وَالسَّائِبَةُ الَّتِي تُسَبَّبُ فَلَا يُنْفَعُ بِظَهْرِهَا وَلَا لَبِنِهَا، وَالْوَصِيلَةُ فِي
 الْعَنَمِ إِذَا وَضَعَتْ أَنْثَى تُرِكَتْ، وَإِنْ وَضَعَتْ ذَكَرًا أَكَلَهُ الرِّجَالُ دُونَ
 النِّسَاءِ، وَإِنْ مَاتَتِ الْأُنْثَى الْمَوْضُوعَةَ اشْتَرَكُوا فِي أَكْلِهَا، وَإِنْ وُلِدَ مَعَ
 الْمَيْتَةِ ذَكَرٌ حَيٌّ انْتَصَلَتْ وَكَانَتْ لِلرِّجَالِ دُونَ النِّسَاءِ، وَيُسَمُّونَهَا
 الْوَصِيلَةَ.

وَبِنَاكُ بَحْرٍ: ضَرْبٌ مِنَ السَّحَابِ.
 وَالبَاجِرُ: الْأَحْمَقُ الَّذِي إِذَا كَلَّمَ بَحْرًا وَبَقِيَ كَالْمَبْهُوتِ.
 وَرَجُلٌ بَحْرَانِيٌّ: مَنْسُوبٌ إِلَى الْبَحْرَيْنِ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ
 وَعُمَانَ، يُقَالُ: انْتَهَيْنَا إِلَى الْبَحْرَيْنِ وَهَذِهِ الْبَحْرَانُ، مُعْرَبًا.

باب الحاء والراء والميم معهما

ح ر م ، ح م ر ، م ح ر ، م ر ح ، ر ح م ، م ح ر كلهن مستعملات

الْحَرَمُ: حَرَمٌ مَكَّةَ وما أحاط بها إلى قريبٍ من المواقيت التي يُحْرَمُونَ منها، مَفْصُولٌ بَيْنَ الْجِلِّ وَالْحَرَمِ بِمَنْعٍ مِنَ الْحَرَمِ حَيْثُ يَقُولُ:

بَأَجْيَادِ غَرْبِي الصَّفَا وَالْمُحَرَّمِ
وقال النبيُّ - صلى الله عليه وعلى آله وسلم -: مَكَّةُ حَرَمٌ إِبْرَاهِيمَ،
وَالْمَدِينَةُ حَرَمِي.
وَالْمُحَرَّمُ هُوَ الْحَرَمُ، وَرَجُلٌ حَرَمِيٌّ: مَنْسُوبٌ إِلَى الْحَرَمِ، قَالَ:

لَا تَأْوِينَنِي لِحَرَمِي مَرَّتَ يَوْمًا وَإِنْ أَلْقَى الْحَرَمِيُّ
بِهِ فِي النَّارِ

وَإِذَا نَسَبُوا غَيْرَ النَّاسِ فَتَحُوا وَحَرَّكُوا فَقَالُوا: مَنْسُوبٌ إِلَى الْحَرَمِ. أَيُّ: مُحْرَمُونَ.
وَتَقُولُ: أَحْرَمَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُحْرَمٌ وَحَرَامٌ، وَيُقَالُ: إِنَّهُ حَرَامٌ عَلَى مَنْ يَرُومُهُ بِمَكْرُوهٍ، وَقَوْمٌ حُرْمٌ أَيُّ:
مُحْرَمُونَ.

وَالْأَشْهُرُ الْحُرْمُ ذُو الْقَعْدَةِ وَذُو الْحِجَّةِ وَالْمُحَرَّمُ وَرَجَبٌ، ثَلَاثَةٌ سَرْدٌ وَوَاحِدٌ فَرْدٌ. وَالْمُحَرَّمُ سُمِّيَ بِهِ
لِأَنَّهُمْ لَا يَسْتَحِلُّونَ فِيهِ الْقِتْلَةَ. قَالَ:
وَأَحْرَمْتُ: دَخَلْتُ فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ. وَالْحُرْمَةُ: مَا لَا يَجِلُّ لَكَ أَنْتَهَاكُهُ.
وَتَقُولُ: فَلَانٌ لَهُ حُرْمَةٌ أَيُّ تَحَرَّمَ مِنْهَا بِضُحْبَةٍ وَبِحَقٍّ.
وَحُرْمُ الرَّجُلِ: نِسَاؤُهُ وَمَا يَحْمِي. وَالْمَحَارِمُ: مَا لَا يَجِلُّ اسْتِحْلَالُهُ. وَالْمَحْرَمُ: ذُو الرَّحْمِ فِي الْقِرَابَةِ
وَذَاتُ الرَّحْمِ فِي الْقِرَابَةِ أَيُّ: لَا يَجِلُّ تَزْوِجُهَا، يُقَالُ: هُوَ ذُو رَجْمٍ مَحْرَمٌ وَهِيَ ذَاتُ رَجْمٍ مَحْرَمٌ قَالَ:

وَجَارَةُ الْبَيْتِ أَرَاهَا مَحْرَمًا

وَحَرِيمُ الدَّارِ: مَا أُضِيفَ إِلَيْهَا مِنْ حُقُوقِهَا وَمَرَافِقِهَا وَحَرِيمُ الْبَيْتِ: مُلْقَى النَّبِيَّةِ وَالْمَمَشَى عَلَى جَانِبَيْهَا
وَنَحْوِ ذَلِكَ. وَحَرِيمُ النَّهْرِ: مُلْقَى طِينِهِ وَالْمَمَشَى عَلَى حَافَتَيْهِ.
وَالْحَرِيمُ: الَّذِي حَرَّمَ مَسَّهُ فَلَا يُدْتَى مِنْهُ. وَكَانَتِ الْعَرَبُ إِذَا حَجُّوا أَلْقَوْا النَّيَابَ الَّتِي دَخَلُوا بِهَا الْحَرَمَ،
فَلَا يَلْبَسُونَهَا مَا دَامُوا فِي الْحَرَمِ، قَالَ

كَفَى حَزَنًا كَرِّيَ عَلَيْهِ كَأَنَّهُ لَقِيَ بَيْنَ أَيْدِي الطَّائِفِينَ

حَرِيمٌ

والْحَرَامُ صِدُّ الْخَلَالِ، وَالْجَمِيعُ حُرْمٌ، قَالَ:

وَبِاللَّيْلِ هُنَّ عَلَيْهِ حُرْمٌ

وَالْمَحْرُومُ: الَّذِي حُرِمَ الْخَيْرَ حِرْمَانًا، وَيُقْرَأُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "وَحُرْمٌ عَلَى قَرِيْبَةٍ"، أَي وَاجِبٌ عَلَيْهِمْ، حَتَّى لَا يَرْجِعُوا إِلَى الدُّنْيَا بَعْدَ مَا هَلَكُوا. وَمَنْ قَرَأَ: "وَحَرَامٌ عَلَى قَرِيْبَةٍ" يَقُولُ حُرْمٌ ذَلِكَ عَلَيْهَا فَلَا يُبْعَثُ دُونَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ. وَحَرِمَ الرَّجُلُ إِذَا لَاحَظَ فِي شَيْءٍ وَمَخَّكَ. وَالْحَرَمَى مِنَ الشَّاءِ وَالْبَقَرِ هِيَ الْمُسْتَحْرِمَةُ، تَقُولُ: اسْتَحْرَمْتُ حِرْمَةً إِذَا أَرَادَتْ السَّفَادَ وَهِنَّ حَرَامَى أَي مُسْتَحْرِمَاتٌ.

وَالْقَطِيعُ الْمُحْرَمُ: السَّوْطُ الَّذِي لَمْ يَمُزَّنْ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

تُرَاقِبُ كَفِّي وَالْقَطِيعُ الْمُحْرَمَا

تَرَى عَيْنَهَا صَعْوَاءَ فِي جَنْبِ مَاقِهَا

رحم:

الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ: اسْمَانِ مُشْتَقَّانِ مِنَ الرَّحْمَةِ، وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ، وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ، وَيُقَالُ: مَا أَقْرَبَ رُحْمَ فُلَانٍ إِذَا كَانَ ذَا مَرَحْمَةٍ وَبِرٍّ، وَقَوْلُهُ - جَلَّ وَعَزَّ - "وَأَقْرَبَ رُحْمًا"، أَي أَبْرَّ بِالْوَالِدَيْنِ مِنَ الْقَتِيلِ الَّذِي قَتَلَهُ الْحَضْرُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ -، وَكَانَ الْأَبْوَانُ مُسْلِمِينَ وَالْأَبْنُ كَانَ كَافِرًا فَوُلِدَ لِهَذَا بَعْدُ بِنْتُ فَوَلَدَتْ نَبِيًّا، وَأَنْشَدَ:

رُحْمًا وَأَشَجُّعُ مِنْ ذِي لِبْدَةٍ ضَارِي

أَحْتَى وَأَرْحَمُ مِنْ أُمَّ بِوَاَحِدِهَا

وَالْمَرَحْمَةُ: الرَّحْمَةُ، تَقُولُ: رَحِمْتُهُ أَرْحَمُهُ وَمَرَحَمْتُ، وَتَرَحَّمْتُ عَلَيْهِ، أَي قَلْتُ: رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ، وَقَالَ اللَّهُ - جَلَّ وَعَزَّ - "وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ" أَي أَوْصَى بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ بِرَحْمَةِ الضَّعِيفِ وَاللَّعْفُ

وَالرَّحِمُ: بَيْتٌ مَنِيتِ الْوَالِدِ وَوَعَاؤُهُ فِي الْبَطْنِ. وَبَيْنَهُمَا رَحِمٌ أَي قَرَابَةٌ قَرِيبَةٌ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

نُجْفَى وَتُقَطَّعُ مِنَ الرَّحِمِ

وجمعهُ الأرحام. وأما الرَّجِمَ الذي جاء في الحديث: الرَّجِمُ مُعَلَّقَةٌ
بالعَرْشِ، تقول: اللَّهُمَّ صَلِّ مِنْ وَصَلَنِي واقطَعْ مِنْ قَطَعَنِي فالرَّجِمُ
القَرَابَةُ تَجَمَّعَ بِنِيعِ بْنِ أَبِي
وناقه رَحُومٌ: أصابها داءٌ في رَجِمِها فلا تَلْقَحُ، وتقول: قد رَحِمْتَ
رُحْمًا، وكذلك المرأة رَحِمَتْ وَرَحِمَتْ إِذَا اشْتَكَّتْ رَجِمَها.

مرح:

المَرَحُ: شِدَّةُ الفَرَحِ حتى يُجاوِزَ قَدْرَه. وَقَرَسَ مَرِحٌ مِمْرَاحَ مَرُوحٍ، وناقه مِمْرَاحُ مَرُوحٍ، وقال:

نطوي القلا بمَرُوحٍ لحمها زيمٌ

ومَرَحَى: كلمة تقولها العَرَبُ عند الإصابة.
والتَّمْرِيحُ: أَنْ تُمَلَّ المَزَادَةُ أَوَّلَ ما تُحْرَزُ حتى تُكْتَمَ خُرُوزُها، تقول:
ذَهَبَ مَرَحُ المَزَادَةِ إِذا لم يَسِلْ ماؤها، وقد مَرَحَتِ العين مَرَحانًا:
اشْتَدَّ سَيْلانها، قال:

وما حاجة الأخرى إلى
المَرَحان

كأنَّ قَدَى في العَيْنِ قد

مَرَحَتْ به

ويقال: مَرَحَ جَلْدُكَ أَي: ادَهَنه، قال الطرماح:

مدبؤغة لم تُمَرِّحِ

رمح:

الرَّمْحُ واحِدُ الرَّمَحِ. والرَّماحَةُ: صِنْعَةُ الرَّمْحِ.
والرَّامِحُ: تَجَمُّعٌ يقال لِه السَّيِّمِ ماكُ المَرِّمِ.
وذو الرَّمِيحِ: صَرَبٌ من البرابيع، طويل الرِّجْلَيْنِ في أوساط أوظفته، في كلِّ وَظيفٍ فَضْلُ طُفْرِ.

وَأَحْسَدَتِ الْبُهْمَةَ رِمَا حَهَا: إِذَا امْتَنَعَتْ مِنَ الْمِرَاعِي.
وَرَمَحَتْ الدَّابَّةُ بِرِجْلِهَا تَرْمَحُ بِهَا رَمْحًا، وَكُلُّ ذِي حَافِرٍ يَرْمَحُ رَمْحًا إِذَا صَرَبَ بِرِجْلَيْهِ، وَرُبَّمَا اسْتُعْبِرَ
الرُّمْحُ لَذِي الْخُفِّ، قَالَ الْهَذَلِيُّ:

خَوَازِبُهَا تَأْتِي عَلَيَّ
الْمُنْعَبِرُ

بَطَّعْنَ كَرْمَحِ الشَّوْلِ
أَمْسَتْ عَوَارِزًا

وَيُقَالُ: بَرِنْتُ إِلَيْكَ مِنَ الْجِمَاحِ وَالرَّمَاكِ، وَهَذَا مِنَ الْعُيُوبِ الَّتِي يُرَدُّ الْمَبِيعُ بِهَا وَيُقَالُ: رَمَحَ الْجُنْدُبُ
أَي: صَرَبَ الْحَصَى بِرِجْلِهِ، قَالَ:

وَالْجُنْدُبُ الْجَوْنُ يَرْمَحُ

حمر:

الْحُمْرَةُ: لَوْنُ الْأَحْمَرِ، تَقُولُ: قَدْ أَحْمَرَّ الشَّيْءُ أَحْمِرَارًا إِذَا لَزِمَ لَوْنَهُ فَلَمْ يَتَغَيَّرْ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ،
وَاحْمَارًا يَحْمَارُ أَحْمِرَارًا إِذَا كَانَ عَرَضًا حَادِثًا لَا يُبْثَثُ، كَقَوْلِكَ: جَعَلَ يَحْمَارُ مَرَّةً وَبَصْفَاؤُ مَرَّةً.
وَالْحَمْرُ: دَاءٌ يَعْتَرِي الدَّابَّةَ مِنْ كَثْرَةِ الشَّعِيرِ، تَقُولُ: حَمَرَ يَحْمُرُ حَمْرًا، وَبِرْدَوْنُ حَمْرٌ، وَقَالَ أَمْرُو
الْقَيْسِ:

لَعَمْرِي لَسَعْدُ بْنُ الضَّبَابِ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْكَ، فَا فَارِسِ
إِذَا عَدَا حَمْرٌ

أَرَادَ: يَافَا فَارِسٍ حَمْرَهُ، لَقَّبَهُ بِفِي فَارِسٍ حَمْرٍ لِتَنَنٍ فِيهِ.
وَالْحُمْرَةُ: دَاءٌ يَعْتَرِي النَّاسَ فَتَحْمُرُ مَوَاضِعُهَا، يُعَالَجُ بِالرُّقِيَّةِ.
وَالْجِمَارُ: الْعَيْرُ الْأَهْلِيُّ وَالْوَحْشِيُّ، وَالْعَدْدُ: أَحْمِرَةٌ، وَالْجَمِيعُ: الْحَمِيرُ وَالْحُمُّ وَالْحُمُرَاتُ، وَالْأَشْيُ جِمَارَةٌ
وَأَتَى: _____
وَالْحَمِيرَةُ: الْأَشْكُرُّ: مُعَرَّبٌ وَلَيْسَ بَعْرَبِيٌّ، وَسُمِّيَتْ حَمِيرَةً لِأَنَّهَا تَحْمُرُ أَي: تُفَسِّرُ، وَكُلُّ شَيْءٍ فَسَّرْتَهُ
فَقَدْ حَمَرْتَهُ فَهُوَ _____ وَحَمْرٌ _____ وَحَمِيرٌ _____.
وَالْحَسْبَةُ الَّتِي يَعْمَلُ عَلَيْهَا الصَّيْفُ يُقَالُ لَهَا: الْجِمَارُ: وَجِمَارَةُ الْقَدَمِ: هِيَ الْمُشْرِفَةُ بَيْنَ مَفْصِلَيْهَا
وَأَصْبَحَ _____ بَعْدَهَا _____ نَ _____ وَوَقَّ _____
وَالْجِمَارُ: حَسْبَةٌ فِي مُقَدِّمِ الرَّجْلِ تَقِيضُ عَلَيْهَا الْمِرْأَةَ، وَهِيَ فِي مُقَدِّمِ الْإِكَافِ أَيْضًا، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

كَمَا قَيْدَ الْآسِرَاتِ الْجِمَارُ

وَجِمَارٌ قَبَّانٌ: دُوَيْبَّةٌ صَغِيرَةٌ لَازِقَةٌ بِالأَرْضِ ذَاتُ قِوَامٍ كَثِيرَةٍ.
 وَفِي الْحَدِيثِ: عَلَبْنَا عَلَيْكَ هَذِهِ الحَمْرَاءُ يَعْنِي العَجَمَ وَالمَوَالِي، لِسُمْرَةِ أَلْوَانِ العَرَبِ وَحُمْرَةِ أَلْوَانِ العَجَمِ.

وَقَرَسٌ مِحْمَرٌ وَجَمْعُهُ مَحَامِرٌ وَمَحَامِيرٌ أَي: يَجْرِي جَزْيُ الجِمَارِ مِنْ بُطَيْهِ، قَالَ:

يَدْبُ إِذْ تَكَسَّ الفُحْجُ المَحَامِيرُ.

وَالْحُمْرَةُ: صَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ كَالعَصَافِيرِ، وَبَعْضٌ يَجْعَلُ العَصَافِيرَ الحُمْرَةَ، قَالَ:

يَا لِكَ مِنْ حُمْرَةٍ بِالْجَنْفَرِ

وَحَمَارَةٌ الصَّيْفُ: شِدَّةُ وَقْتِ الحَرِّ، وَلَمْ أَسْمَعْ عَلَى فَعَالَةٍ غَيْرِ هَذِهِ وَالرَّعَاةِ. ثُمَّ سَمِعْتُ بِخِرَاسَانَ
 صَبْرَةَ الشُّتَاءِ، وَسَبَّحْتُ: إِنَّ وِرَاءَكَ لِقُرْبًا جَمْرًا.
 وَالأَحْمَاءُ: الرِّعَاءُ: رَانَ وَالأَحْمَاءُ: ذَهَبٌ.

وَمَوْثٌ أَحْمَرٌ، وَمِثْنَةٌ حَمْرَاءٌ، أَي: شَدِيدَةٌ، قَالَ:

نُسِقَى بِأَيْدِينَا مَنَايَا حُمْرًا

وَسَنَّهُ حَمْرَاءُ أَي: شَدِيدَةٌ، قَالَ:

إِلَيْكَ أَشْكُو سَنَوَاتِ حُمْرًا

أَخْرَجَ عَلَى نَعْتِ الأَعْوَامِ فَلَمْ يَقْلُ حَمْرَاوَاتٍ.

محر:

المَحَارَةُ: دَابَّةٌ فِي الصَّدْفَيْنِ. وَالمَحَارَةُ: بَاطِنُ الأُذُنِ.

والمَحَارَةُ: مَا يُوجَزُّ بِهِ الصَّبِيُّ وَيُلْدُّ، وَرُبَّمَا سُقِيَ فِيهَا بِاللَّبَنِ لِعَلِّهِ.

وانتَحَلَ فلانٌ شِعْرَ فلانٍ إذا ادَّعاهُ أَنَّهُ قائله. وَنَجَلَ الشاعرُ قَصِيدَةً إذا رُوِيَ عَنْه وَهِيَ لغيره. وسيف
ناجِلٌ أَي: دقيـقٌ

وَنَحَلَ الجسمَ يَنحَلُه يُنحَلُ نُحُولاً فهو ناچِلٌ، وَأَنحَلَ الهَمُّ أَي: هَزَأَ به.
وَنَحَلَ فلانٌ فلاناً أَي: سابهَ فهو يَنحَلُه أَي: يُسأبه، وقال طرفه:

كَنَحَتِ القَاسِ يُنَجِدُ أو
يَعُورُ

قَدَرُ ذَا وانحَلَ النُّعْمَانُ
قَوْلًا

والنَّحْلُ: دَبْرُ العَسَلِ، الواحدة نَحْلَةٌ.

باب الحاء واللام والفاء معهما

ح ل ف، ح ف ل، ف ح ل، ف ل ح، ل ف ح، ل ف ح، ل ح ف كلهن

مستعملات

حلف:

الحَلْفُ والحَلِيفُ لغتان، في القَسَمِ، الواحدة حَلْفَةٌ، ويقال: مَحْلُوفَةٌ بالله ما قال ذاك، يُنصَبُ على
ضمير يحلف بالله محلوفةً أَي قَسَمًا فالمحلوفة هي القَسَمُ، قال النابغة:

ولا حَلِيفِي على البَرَاءَةِ
نافع

فاصْبَحْتُ لا ذُو الصَّعْنِ
عني مَكْذِبٌ

ورجل حَلَّافٌ وحَلَّافَةٌ كثير الحَلُوفِ. واسْتَحْلَفْتُهُ بالله ما فَعَلَ ذاك.
وحالَفَ فلانٌ فلاناً، فهو حَلِيفُهُ، وبيْنَهُما حِلْفٌ لَأَنَّهُما تَحالَفَا بِالإيمانِ أَنْ يَفِي كُلُّ لِكُلِّ، فلَمَّا لَزِمَ ذلكَ
عندهم في الأحلاف التي في العشائر والقبائل صارَ كُلُّ شَيْءٍ لَزِمَ شَيْئاً لم يُفارِقْهُ حَلِيفُهُ، حتى يقال:
فلانٌ حَلِيفُ الجُودِ وحليف الإكثار وحليف الإقلال، وأنشد:

لِ وَكانا مُحالِفي إقلال

وشَرِيكَيْنِ في كثير من
الما

وَأَخْلَفَ الْعُلَامُ: جَاوَزَ رِهَاقَ الْحُلْمِ، فَهُوَ مُخْلِفٌ، قَالَ بَعْضُهُمْ: أَخْلَفَ

بِالْخَاءِ _____

وَالْحَلْفَاءُ: نَبَاتٌ حَمَلُهُ قَصَبُ النَّشَابِ، الْوَاحِدَةُ حَلْفَةٌ وَالْجَمِيعُ الْحَلْفُ،

وَقِيَاسُهُ: قَصْبَاءٌ وَقَصَبَةٌ وَقَصَبٌ، وَطَرْفَاءٌ وَطَرْفَةٌ وَطَرْفٌ، وَشَجْرَاءُ

وَشَجْرَةٌ وَشَجْرٌ سِوَاءِ.

لحف:

اللَّحْفُ: تَغْطِيئُكَ الشَّيْءَ بِاللَّحَافِ، لَحَفْتُ فَلَانًا لِحَافًا: أَلْبَسْتُهُ إِيَّاهُ.
وَاللَّحَافُ: اللَّبَاسُ الَّذِي فَوْقَ سَائِرِ اللَّبَاسِ، وَلَحَفْتُ لِحَافًا وَهُوَ جَعْلُكَهُ، وَتَلَحَّفْتُ لِحَافًا: اتَّخَذْتُهُ لِنَفْسِي
وَالتَّحَفْتُ مِثْلَهُ، وَقَالَ طَرْفَةٌ:

يَلْحَفُونَ الْأَرْضَ هُدَابَ الْأُرْزُ

أَي يَجْرُونَهَا _____ عَلَى الْأَرْضِ.

وَالْمِلْحَفَةُ: الْمَلَأَةُ التَّحْفُوتُ بِهَا _____.

وَالْإِلْحَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ: الْإِلْحَاحُ وَقَالَ؟: نَسَأَلُ النَّاسَ إِلْحَافًا وَنَأْكُلُهُ

إِسْرَافًا.

فلح:

الْفَلَاحُ، وَالْقَلْحُ لَغْوَةٌ، الْبَقَاءُ فِي الْخَيْرِ، وَقَلْحُ الدَّهْرِ: بَقَاؤُهُ.
وَحَيٌّ عَلَى الْفَلَاحِ أَي: هَلُمَّ عَلَى بَقَاءِ الْخَيْرِ، وَفِي الشَّرِّ قَلْحٌ، قَالَ:

يَوْمَ قَيْفِ الرِّيحِ أَبْتُمُّ
بِالْفَلْحِ

أَخْبَرَ الْمُخْبِرُ عَنْكُمْ أَنْتُمْ

أريد به الفلّاحُ فقَصَرَ، وقد يَطْرَحون الألفَ من الفلاح والواوَ من الكُفوف فيقولون: كُفِفَ احتياجاً إلى الفلّاحِ ولا يَتَعَيَّرُ المعنى.

والفلّاحُ: السَّقُّ في الشِّقَّةِ في وَسَطِهَا، رجلٌ أَفْلَحَ وامرأةٌ فَلَحاءُ دونَ العَلَمِ. وقولهم:

إِنَّ الْحَدِيدَ بِالْحَدِيدِ يُفْلَحُ

أي يُفَرِّجُ لأحدهما بالآخر حتى يَخْرُجَ من مضيق موضعه، أو يُقَطِّعَ به أي: يُسَقِّقُ أحدهما. والفلّاحُ: الزَّرَّاءُ: نُونٌ: الزَّرَّاءُ

والفلّاحُ: السَّخُورُ، أي من تَسَخَّرَ بَقِيَّتْ لِه قُوَّةٌ يَوْمِهِ. والفلّاحُ: المُكاري وإنما قيل له فلّاحٌ تشبيهاً بالأكار، قال:

وَفَلَّاحٌ يَسُوقُ لَهُ جِمَارًا

لفح:

لَفَحَتَهُ النَّارُ أَي أَصَابَتْ وَجْهَهُ وَأَعَالِي جَسَدِهِ فَأَحْرَقَتْ، وَالسَّمُومُ تَلَفٌ الْإِنْسَانِ.

وَاللُّفَّاحُ: شَيْءٌ أَصْفَرٌ مِثْلُ الْبَادَنْجَانِ طَيِّبُ الرِّيحِ.

فحل:

الْفُحُولُ وَالْفُحُولَةُ جَمْعُ الْفَحْلِ، وَالْفِحْلَةُ: افْتِحَالُ الْإِنْسَانِ فَحْلًا لِدَوَابِّهِ، قَالَ:

نحن افتحلنا جُهدنا لم نأتِله

وَالاسْتِفْحَالُ خَطَأٌ، وَإِنَّمَا الْاسْتِفْحَالُ عَلَى مَا بَلَغَنِي مِنْ أَهْلِ كَابُلٍ عَنْ

عُلُوجِهَا أَنَّهُمْ إِذَا وَجَدُوا رَجُلًا مِنَ الْعَرَبِ جَسِيمًا جَمِيلًا خَلَّوْا بَيْنَهُ وَبَيْنَ

نَسَائِهِمْ رَجَاءً أَنْ يُوَلِّدَ فِيهِمْ مِثْلَهُ.

وَفَحْلٌ فَحِيلٌ: كَرِيمٌ الْمُتَجَبَّبُ.

وَالْفَحْلُ: الْحَصِيرُ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يُعْمَلُ مِنْ سَعَفِ النَّخْلِ مِنَ الْفَحْلِ،

ويقال للنخلة الذَّكَرُ الذي يُلْقَحُ به حوائل النخل فُحَّالَةٌ، والجميع

فُحَّالٌ.

واستَفَحَلَ الأمرُ: عَظُمَ واشتَدَّ.

حفل:

حَفَلَ الماءُ حُفُولًا وحَفَلًا أي: اجتمع في مَحْفَلِهِ أي مجتمعه، والمَحْفَلُ: المَجْلِسُ، وقد حَفَلُوا أي اجتمعوا، وهو المجتمع في غير مَجْلِسٍ أيضاً، واحتَفَلُوا أي: اجْتَمَعُوا، ويقال: تَعَالَوْا بأجمعكم الأَحْفَلَى يُريد الجماعة، قال:

نحن في المَشْتَاةِ ندعو
الأَحْفَلَى
لا تَرَى الآدِبَ فِينَا يَنْتَقِرُ

ومن روى بالجيم فإنه يُريد الجفالة من الناس أي الجماعة. وشاهُ حافل قد حَفَلَتْ حُفُولًا إذا اجتمع لبثها في صَرْعِهَا وكثير، ويجمع حُفْلٌ وحَوَافِلُ. والحَفْلُ: المُبَالَاةُ، وما أَحْفَلُ: ما أبالي، قال لبيد:

فَمَتَى أَهْلِكَ فَلَاحِفُهُ
بَجَلِي الآنَ من العَيْشِ
بَجَلُ

والتَّحْفِيلُ: التَّزْيِينُ، والتَّحْفُلُ: التَّزْيِينُ، وتَحَفَّلِي أي: تَزَيَّنِي.

باب الحاء واللام والباء معهما

ح ب ل، ح ل ب، ب ل ح، مستعملات

حبل:

الحَبْلُ: الرَّسَنُ، والحَبْلُ: العَهْدُ والأمان والحَبْلُ: التَّوَاصُلُ، والحَبْلُ: الرَّمْلُ الطويل الصَّخْمُ. والحَبْلُ: مَوْضِعٌ بالبصرة على شاطئ النَّهْرِ. والحَبْلُ: مصدر حَبَلْتُ الصَّيْدَ واحتَبَلْتُهُ أي: أَحَدْتُهُ، والجميع من هذه الأسماء كُلهَا: الجبال.

والجباله: المَصِيدَة، وَحَبَائِلُ المَوْت: أسبابه، واحْتَبَّأه المَوْتُ.
 وَحَبَل العَاتِق: وَصْلَة مَا بَيْنَ العَاتِقِ وَالمَنْب. وَحَبْلُ الوَرِيد: عِرْقٌ يَدِرُّ فِي الحَلْق.
 والوَرِيد: عِرْقٌ يَبْصُرُ مِنَ الحَيَوَانِ لَا دَمَ فِيهِ وَفُلَانٌ الحُبْلِيُّ: مَنْشُوبٌ إِلَى حَيٍّ مِنَ اليَمَنِ.
 وَالمُحَبَّلُ فِي قولِ رُؤْيَة:

كُلُّ جُلَالٍ يَمَلَأُ المُحَبَّلَا

حَبْلٌ، وَحَبِلَتِ المَرَأَةُ حَبَلًا فَهِيَ حُبْلَى. وَشَاءَ حُبْلَى، وَسِتَّوَرَهُ حُبْلَى،
 وَجَمَعَ الحُبْلَى حَبَالَى وَالحَبَلَةُ: طَاقَةٌ مِنَ قُضْبَانِ الكَرَمِ. وَالحَبْلُ: نَوْعٌ
 مِنَ الشَّجَرِ مِثْلُ الشَّـمْرِ.
 وَحَبَلِ الحَبَلَةُ: وَادٌ الوَلَدِ الذِي فِي البَطْنِ، وَكَانَتِ العَرَبُ رَبَّما تَبَايَعُوا
 عَلَى حَبَلِ الحَبَلَةَ فَتَهَى رَسولُ اللّهِ - صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَنِ بَيْعِ
 المَضَامِينِ وَالمَلَاقِيحِ وَحَبَلِ الحَبَلَةَ.

حلب:

عَن اِق تُوخَلَبُ أَي: يَكُرُّ تُخَلَبُ قَبْلَ أَنْ يَفْشُدَ لِبُئْها.
 وَالحَلَبُ: اللَّبَنُ الحَلِيبُ، وَالجَلَابُ: المِخْلَبُ الذِي يُخَلَبُ فِيهِ، قَالَ:

صَاحِ هَل رَيْتَ أَوْ سَمِعْتَ رَدَّ فِي الصَّرْعِ مَا قَرَى فِي
 بَرَاغِ الجَلَابِ

وَالإِجْلَابُ مِنَ اللَّبَنِ يَجْتَمِعُ عِنْدَ الرَّاعِي نَحْوَ مِنَ الوَسْقِ فَيُحْمَلُ إِلَى الحَيِّ، يُقَالُ: جَاؤُوا بِإِجْلَابِينَ
 وَثَلَاثَةَ أَحَالِيبٍ، فَأَمَّا فِي الشَّاءِ وَالبَقَرِ فَيُقَالُ: جَاؤُوا بِإِمخَاضٍ وَإِمخَاضِينَ وَثَلَاثَةَ أَمخِاضٍ، لِأَنَّهُ يُمخَصُّ
 فَيُخْرَجُ رُبُّهُ، وَلَا تُمخَصُّ ألبانُ الإِبِلِ.
 وَالحَلَبُ مِنَ الجَبَايَةِ مِثْلُ الصَّدَقَةِ وَنحوِها مَا لَا يَكُونُ وَظيفَةً معلومةً.
 وَناقَةُ حَلُوبٍ: ذَاتُ لَبَنِ، فَإِذَا صَيَّرْتَهَا اسْمًا قُلْتَ: هَذِهِ الحَلُوبَةُ لِفُلانٍ، وَقَدْ يُخْرِجُونَ الهَاءَ مِنَ الحَلُوبَةِ
 وَهَمَّ يَعْنُونَهَا، قَالَ الأَعشى:

بَحْلُوبِ الْمِعْزَايَةِ الْمِعْزَالِ

تُدْهِلُ الشَّيْخَ عَنْ بَنِيهِ
وَتُودِي

وَيُرَوَّى بَلْبًا وَبَلْبًا، وَكَذَلِكَ الرَّكُوبَةُ وَالرَّكُوبَةُ. وَبُ.
وَنَاقَةُ حَلْبَاءُ رَكْبَاءُ أَي ذَاتُ لَبَنِ تُحَلَّبُ وَتُرَكَّبُ، قَالَ:

لَيْسَتْ بِحَلْبَاءٍ وَلَا رَكْبَاءٍ

وَحَلْبَانَةٌ وَرَكْبَانَةٌ أَيْضًا، وَلَا يُقَالُ لِلذُّكُورِ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ، وَتَصْغِيرُ

حَلْبَاءُ حَلْبِيَّةٌ.

وَالْمَحْلَبُ: شَجَرٌ يُجْعَلُ حَبُّهُ فِي الْعِطْرِ.

وَالْحُلْبُ: نَبَاتٌ مِنْ أَفْضَلِ الْمِرَاعِيِّ.

وَالْحَلْبَابُ: نَبَاتٌ غَيْرُ الْحُلْبِ.

وَالْحَلْبَةُ: حَيْلٌ تَجْتَمِعُ لِلسَّبَاقِ مِنْ كُلِّ أَوْبٍ، وَلَا تُخْرَجُ مِنْ مَوْضِعٍ

وَاحِدٍ، وَلَكِنْ مِنْ كُلِّ حَيٍّ، قَالَ:

الْفَحْلَ وَالْقُرْحَ فِي شَوْطِ
مَعَانَحْنُ سَبَقْنَا الْحَلَبَاتِ
الْأَرْبَعَا

وَإِذَا جَاءَ الْقَوْمُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ فَاجْتَمَعُوا لِحَرْبٍ وَنَحْوِهِ قِيلَ: قَدْ أَحْلَبُوا، وَالْإِحْلَابُ يُرَادُ بِهِ الْإِغَاثَةُ. وَرُبَّمَا

جَمَعُوا الْحَلْبَةَ بِالْحَلَابِ، وَلَا يُقَالُ لِلوَاحِدِ مِنْهَا حَلْبِيَّةٌ وَلَا حَلَابَةٌ.

وَتَحَلَّبَ فُؤَادُهُ وَتَحَلَّبَ النَّبِيُّ أَوْ الشَّيْءُ إِذَا سَالَ.

وَالْحُلْبُ: حَبُّ الْوَاحِدَةِ حُلْبِيَّةٌ، وَهِيَ الْقَرِيقَةُ.

وَالْحُلْبُوبُ: اللَّوْنُ الْأَسْوَدُ، قَالَ رُوَيْبَةُ:

وَاللَّوْنُ فِي حُوتِهِ حُلْبُوبٌ

وَالْحَلْبُ: الْجُلُوسُ عَلَى الرُّكْبَةِ وَأَنْتَ تَأْكُلُ، يُقَالُ: أَحْلَبْتُ فَكُلْتُ.

قَطَعَكَ الشَّيْءَ طَوَّلًا، وَلَحَبَهُ وَلَحَبَهُ بِالشَّفْرِ إِذَا قَطَعَ لِحْمَهُ.
وَلَحَبَ مَنُ الْقَرَسِ وَعَجَزُهُ إِذَا امْلَسَ فِي حُدُورٍ، قَالَ:

وَالْمَتْنُ مَلْحُوبٌ

وطريق لاجب ولخب وملحوب وقد لخب لخباً أي وصح، قال:

فيه طريقاً لاجبا

تدعُ الجنوب إذا انتحت

بلح:

الْبَلْحُ: الخَلَالُ، وَهُوَ حَمْلُ النَّخْلِ مَا دَامَ أَحْضَرَ صِغَاراً كِحْضَرِ الْعَيْبِ.
الْبَلْحُ: طَائِرٌ أَعْظَمُ مِنَ النَّسْرِ مُحْتَرِقُ الرَّيشِ، يُقَالُ: لَا تَقْعُ رَيْشُهُ مِنْ رَيْشِهِ وَسَطَ رَيْشِ سَائِرِ الطَّيْرِ
إِلَّا أَحْرَقَتْهُ، وَيُقَالُ: هُوَ النَّسْرُ الْقَدِيمُ إِذَا هَرِمَ، وَجَمَعَهُ: يَلْحَانُ.
وَالْبُلُوحُ: تَبَدُّدُ الْحَامِلِ تَحْتَ الْحَمْلِ مِنْ ثِقَلِهِ، يُقَالُ: حُمِلَ عَلَى الْبَعِيرِ حَتَّى بَلَخَ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ:

وَبَلَخَ النَّمْلُ بِهِ بُلُوحًا
أَي حِينَ يَنْقُلُ الْحَبَّ فِي الْحَرِّ.

باب الحاء واللام والميم معهما

ح م ل، ح ل م، م ل ح، م ح ل، ل ح م كلهن مستعملات

حمل:

الْحَمَلُ: الحَرُوفُ، وَالْجَمِيعُ الحُمْلَانُ. وَالْحَمَلُ: بَرُوجُ مِنَ البُرُوجِ الاثْنَيْ عَشَرَ.
وَالْفِعْلُ حَمَلَ يَحْمِلُ حَمَلًا وَحُمْلَانًا. وَيَكُونُ الحُمْلَانُ أَجْرًا لِمَا يُحْمَلُ.
وَالْحُمْلَانُ: مَا يُحْمَلُ عَلَيْهِ مِنَ السِّدَّوَابِ فِي الْهَيْبَةِ خَاصَّةً.
وَتَقُولُ: إِنِّي لِأَحْمِلُهُ عَلَى أَمْرٍ فَمَا يَتَحَمَّلُ، وَأَحْمَلُهُ أَمْرًا فَمَا يَتَحَمَّلُ، وَإِنَّهُ لَيَحْتَمِلُ الصَّنِيعَةَ وَالْإِحْسَانَ،
وَحَمَلْتُ فُلَانًا فُلَانًا، وَتَحَمَّلْتُ بِهِ عَلَيْهِ فِي الشَّفَاعَةِ وَالْحَاجَةِ.

وَحَامَلْتُ فِي الشَّيْءِ إِذَا تَكَلَّفْتُهُ عَلَى مَشَقَّةٍ. وَاسْتَحْمَلْتُ فَلَانًا نَفْسِي أَيْ حَمَلْتُهُ أُمُورِي وَخَوَائِجِي،
قال:

وَمَنْ لَمْ يَزَلْ يَسْتَحْمِلُ النَّاسَ نَفْسَهُ

وَحَمَلْتُ عَنْتُ عَنْتُهُ أَي حَلُمْتُ عَنْتُ عَنْتُهُ.
والْحَمْلُ: مَا فِي الْبَطْنِ، وَالْحِمْلُ مَا عَلَى الظَّهْرِ، وَأَمَّا حَمْلُ الشَّجَرِ فَيُقَالُ: مَا ظَهَرَ فَهُوَ حِمْلٌ، وَمَا بَطَّنَ فَهُوَ حَمْلٌ. وَبَعْضُ يَقُولُ: حَمِلَ الشَّجَرُ وَبِحَنْجُونٍ فَيَقُولُونَ: مَا كَانَ لَازِمًا فَهُوَ حَمْلٌ، وَمَا كَانَ بَائِنًا فَهُوَ حِمْلٌ.
والْحَمِيلُ: الْمَنْبُودُ يُحْمَلُ فَيُرَى. وَحَمِيلُ السَّيْلِ: مَا يَحْمَلُ مِنَ الْعُثَاءِ، وَفِي الْحَدِيثِ: فَيَخْرُجُونَ مِنَ النَّارِ فَيَنْبُتُونَ كَمَا تَنْبُتُ الْجِبَّةُ فِي حَمِيلِ السَّيْلِ.
والْحَمِيلُ: الْوَالِدُ فِي بَطْنِ الْأُمِّ إِذَا أُخِذَتْ مِنْ أَرْضِ الشُّرْكِ.
وَالْحِمَالَةُ وَالْمِحْمَلُ: عِلَاقَةُ السَّيْفِ، قَالَ: حَتَّى بَلَ دَمْعِي مِحْمَلِي وَالْمِحْمَلُ: الشَّقَانِ عَلَى الْبَعِيرِ يُحْمَلُ فِيهِمْ.
وَرَجُلٌ حَمْلٌ وَرَجُلٌ: صَاحِبُ جِلْمٍ.
وَالْحِمَالَةُ: الدَّيَّةُ يَحْمِلُهَا قَوْمٌ عَنْ قَوْمٍ، وَقَدْ تُحَدَفُ مِنْهَا الْهَاءُ كَمَا قَالَ:

عَظِيمُ النَّدَى كَثِيرُ الْحِمَالِ

وتقول: ما على فلانٍ مَحْمِلٌ من تحميل الحوائج، وما على البعير مَحْمِلٌ من ثِقَلِ الحَمُولِ.
وَالْحَمُولَةُ: الْإِبِلُ تُحْمَلُ عَلَيْهَا الْأَثْقَالُ. وَالْحُمُولُ: الْإِبِلُ بِأَثْقَالِهَا.
وَالْمُحْمِلُ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي يُنْزَلُ لِبُنْهَا مِنْ غَيْرِ حَبَلٍ، تَقُولُ: أَحْمَلَتِ الْمَرْأَةُ وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ.

أَرْضٌ مَحَلٌّ وَأَرْضٌ مَحْوَلٌ، وَأَرْضٌ مُحْوَلٌ عَلَى فُعُولٍ وَتَعْنِيهَا بِالْجَمْعِ
يُحْمَلُ عَلَى الْمَوَاضِعِ كَمَا قَالَ: تَوْبٌ مِرْقٌ، وَجَمْعُ الْمَحَلِّ أَمْحَالٌ
وَمُحْوَلٌ. قَالَ:

لَا يَبْتَرُمُونَ إِذَا مَا الْأَفْقُ
جَلَّه
صِرُّ الشِّتَاءِ مِنَ الْأَمْجَالِ
كَالْأَدَمِ

وَأَمْحَلَّتِ الْأَرْضُ فِيهِ مُمَجِّلٌ، وَزَمَانٌ مَاحِلٌ، قَالَ النَّابِغَةُ:

يُمْرَعُ مِنْهُ الزَّمَنُ الْمَاجِلُ

وَالْمَخْلُ: انْقِطَاعُ الْمَطَرِ وَيُنْسُ الْأَرْضُ مِنَ الشَّجَرِ وَالْكَلَاءِ.
وَالْمِحَالُ: مِنَ الْمَكِيدَةِ وَرُومٌ ذَلِكَ بِالْحَيْلِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: تَمَحَّلْتُ الدَّرَاهِمَ أَيِ طَلَيْتُهَا مِنْ حَيْثُ لَا يُعْرَفُ
لَهَا أَصْلٌ.
وَمَخَّلَ فُلَانٌ فُلَانًا إِذَا كَسَادَهُ بِسِعَايَةِ إِلَيْهِ السُّلْطَانِ.
وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "شَدِيدَ الْمِحَالِ" أَيِ: الْكَيْدِ.
وَفِي الْحَدِيثِ: الْقُرْآنُ مَاجِلٌ مُصَدَّقٌ: يَمَخَّلُ بِصَاحِبِهِ إِذَا صَيَّعَهُ.
وَلَبِنٌ مُمَحَّلٌ: مَحْلُوهُ أَيِ حَقْنُوهُ ثُمَّ لَمْ يَدْعُوهُ يَأْخُذُ الطَّعْمَ حَتَّى سَرِبَوهُ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ:

إِلَّا مِنَ الْقَارِصِ وَالْمُمَحَّلِ

وَالْمَحَالُ: فَقَارُ الظُّهُرِ، وَالْوَاحِدَةُ مَحَالَةٌ.
وَالْمَحَالَةُ: الَّتِي يُسْتَقَى عَلَيْهَا، يُقَالُ: سُمِّيَتْ بِفَقَارَةِ الْبَعِيرِ عَلَى
فَعَالَةٍ، وَيُقَالُ: بَلَ عَلَى مَفْعَلَةٍ لِتَحْوُلِهَا فِي دَوْرَانِهَا.
وَقَوْلُهُمْ: لَا مَحَالَةَ أَيِ: لَا بُدَّ، عَلَى مَفْعَلَةٍ، الْمِيمُ زَائِدَةٌ، وَالْمَعْنَى: لَا

حِيلَ

والمُتَمَاجِلُ: الطَّوِيلُ.

لمح:

لَمَحَ الْبَرْقُ وَلَمَعَ، وَلَمَحَ الْبَصَرُ، وَلَمَحَهُ بَبَصَرِهِ.
وَاللَّمْحَةُ: النَّظْرَةُ. وَالْمَحَةُ غَيْرُهُ.

ملح:

قَدْ يُقَالُ مَالٌ مِنَ الْمَلْحِ مَلْحٌ مَلْحٌ.
وَالْمَمَالِحَةُ: الْمُؤَاكَلَةُ. وَإِذَا وَصَفَتِ الشَّيْءَ بِمَا فِيهِ مِنَ الْمُلُوحَةِ قُلْتَ: سَمَكٌ مَالِحٌ وَيَقْلَهُ مَالِحَةٌ.
وَالْمِلْحُ: مَعْرُوفٌ مَا يُطَيَّبُ بِهِ الطَّعَامُ. وَالْمِلْحُ: خِلَافُ الْعَذْبِ مِنَ الْمَاءِ، يُقَالُ: مَاءٌ مِلْحٌ، وَلَا يُقَالُ:
مَالِحٌ.
وَمَلَحْتُ الشَّيْءَ وَمَلَحْتُهُ فَهُوَ مَمْلُوحٌ وَمَلِيحٌ مَمْلُوحٌ.
وَمَلَحْتُ الْقِدْرَ أَمَلَحْتُهَا إِذَا كَانَ مِلْحُهَا بَقْدَرًا، فَإِنْ أَكْثَرَتْهُ حَتَّى يَفْسُدَ قُلْتَ: مَلَحْتُهَا تَمْلِيحًا.
وَالْمَلْحُ مِنَ تَبَاتِ الْحَمْضِ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ:

يَخِيطُنْ مُلَاحًا كَذَاوِي الْقَرْمَلِ

وَالْمَلْحُ: مَنِيَّةٌ: مَنِيَّةُ الْمِلْحِ

وَالْمَلْحُ: صَاحِبُ السَّفِينَةِ، وَصَنَعْتُهُ الْمِلَاحَةَ وَالْمَلَاجِيَّةَ وَهُوَ مُتَعَهِّدُ النَّهْرِ لِيُصْلِحَ فُؤَهَتَهُ، وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

تَكَأكَأَ مَلَاحًا وَسَطَهَا
وَيُقَالُ: أَمَلَحْتُ يَا فُلَانٌ فِي مَعْنِيَيْنِ أَيْ جُنْتُ بِكَلِمَةٍ مَلِيحَةٍ أَوْ أَكْثَرْتَ
مِنَ الْخَوْفِ كَوْتَلَهَا يَلْتَزِمُ

مِلْحٌ الْقِيَامُ

وَالْمُلْحَةُ: الْكَلِمَةُ الْمَلِيحَةُ

والمَلْحَاءُ: وَسَطُ الظَّهْرِ بين الكاهل والعَجْز، وهي من البعير ما تحت السَّنام. وفي المَلْحَاءِ سِتُّ مَحَالَاتٍ، وهي سِتُّ فِقَرَاتٍ والجميع

مَلْحَاوات.

والمُلْحَةُ في الألوان: بياضٌ يَشْفُهُ شُعَيْرَاتٌ سُودٌ، وكذلك كلُّ شَعْرٍ

وَضِيءٍ.

وكَبَشٌ أَمْلَحٌ: بَيِّنُ المُلْجَةِ والمَلْحِ.

والمَلْحُ: داءٌ أو عَيْبٌ في رِجْلِ الدَابَّةِ.

والمُلَاجِي: صَزْبٌ من العِنَبِ في حَبِّه طَوِيلٌ.

والمِلْحُ: الرِّضَاعُ.

لحم:

يقال: لَحْمٌ وَلَحْمٌ، يُحَقِّفُ وَيُنْقَلِ. ورجلٌ لَحِيمٌ: كثير لَحْمِ الجَسَدِ، وقد لَحِمَ لَحَامَةً.

ورجلٌ لَحِمٌ أي أَكُولٌ لِللَّحْمِ، وَيَبِئْتُ لَحِمٌ: يَكْثُرُ فِيهِ اللَّحْمُ.

وجاء في الحديث: إِنَّ اللّاهَ لَيَبْغِضُ اللَّحِيمَ وَأَهْلَاهُ.

وبارِيٌ لَحِمٌ ولاحِمٌ: يَأْكُلُ اللَّحْمَ، ومُلْحَمٌ: يُطْعَمُ اللَّحْمَ، وقال الأعشى:

تَدَلَّى حَثِيئاً كَأَنَّ الصَّوَا
رَ يَتَّبِعُهُ أَزْرَقِي لَحِمٌ

وَأَلْحَمْتُ القَوْمَ: قَتَلْتُهُمْ حَتَّى صاروا لَحْمًا، واللَّحِيمُ: القَتِيلُ.

واستَلْحَمْتُ الطريقَ: اتَّبَعْتُهُ، قال:

ومن أَرِيناهُ الطريقَ استَلَحَمَا

وقال امرؤ القيس:

أهْوَجُ مَحْضِيرٌ إِذَا التَّقَعُ

استَلَحَمَ الوَحْشُ عَلَى

دَحْنُ

أكسائها

وَاللِّحْمَةُ: الحرب ذاتُ القَتْلِ.
 وَاللِّحْمَةُ: قَرَابَةُ النَّسَبِ.
 وَاللِّحْمَةُ: مَا يُسَدِّي بَيْنَ السَّدْيَيْنِ مِنَ الثَّوْبِ.
 وَاللِّحَامُ: مَا يُلْحَمُ بِهِ صَدْعٌ ذَهَبٍ أَوْ حَدِيدٍ حَتَّى يَلْتَجِمَا وَيَلْتَتِمَا، أَوْ كُلُّ شَيْءٍ كَانَ مَتَابِينَا تَلَازَقَ فَقَدْ لَلَّتَحَمَ.
 وَشَجَّةٌ مُتَلَاحِمَةٌ: إِذَا بَلَغَتِ اللَّحْمَ.

حلم:

الْحُلْمُ: الرُّؤْيَا، يُقَالُ: حَلَمَ يَحْلُمُ إِذَا رَأَى فِي الْمَنَامِ.
 وَفِي الْحَدِيثِ: مَنْ تَحَلَّمَ مَا لَمْ يَحْلُمِ أَي تَكَلَّفَ حُلْمًا لَمْ يَرَهُ.
 وَالْحُلْمُ: الْإِحْتِلَامُ، وَيُجَمَعُ عَلَى الْأَحْلَامِ، وَالْفَاعِلُ حَالِمٌ وَمُحْتَلِمٌ.
 وَالْحُلْمُ: الْأَنْبَاءُ، وَيُجَمَعُ عَلَى الْأَحْلَامِ.
 وَالْحَلَامُ: الْجَدِيُّ، قَالَ:

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كُتَيْبِ حُلَامٍ

وأحلام القوم: حُلَمَاؤُهُمْ، وَالوَاحِدُ حَلِيمٌ، وَقَالَ الْأَعَشَى:

فَأَمَّا إِذَا جَلَسُوا بِالْعَشِيِّ فَأَحْلَامُ عَادٍ وَأَيْدِي هُضْمٍ.

وَقَدْ حَلَمَ الرَّجُلُ يَحْلُمُ فَهُوَ حَلِيمٌ، وَالْحَلِيمُ فِي صِفَةِ اللَّهِ تَعَالَى مَعْنَاهُ الصَّبْرُ.
 وَمِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ مُحَلِّمٌ وَهُوَ الَّذِي يُعَلِّمُ غَيْرَهُ الْجَلْمَ.
 وَأَحْلَمَتِ الْمَرْأَةُ: وَآوَدَتِ الْحَلْمَاءَ. وَالْأَحْلَامُ: الْأَجْسَامُ.
 وَالْحَلْمَةُ وَالْجَمِيعُ الْحَلْمُ: مَا عَظُمَ مِنَ الْقِرَادِ وَأَدِيمٌ حَلِيمٌ: قَدْ أَفْسَدَهُ الْحَلْمُ قَبْلَ أَنْ يُسَلِّخَ، وَقَدْ حَلِمَ حَلْمًا، وَمِنْهُ قَوْلُ عَقْبَةَ:

فَإِنَّكَ وَالْكِتَابُ إِلَى عَلِيٍّ كِدَابِغَةٍ وَقَدْ حَلِمَ الْحَلِيمُ

وَالْبَعِيضُ حَلِيمٌ: أَفْسَدَهُ الْحَلْمُ.

وَعَنَاقُ حَلِيمَةٌ وَتَحْلِمَةٌ: أَفْسَدَ جِلْدَهَا الْحَلْمُ.

وَحَلَّمْتُ الْإِبِلَ: أَخَذْتُ عَنْهَا الْحَلْمَ.

والْحَلْمَةُ: شَجَرَةُ السَّعْدَانِ، مِنْ أَفْضَلِ الْمِرَاعِيِّ.
والْحَلْمَةُ: رَأْسُ التَّدْيِ فِي وَسَطِ السَّعْدَانَةِ. وَيَوْمٌ حَلِيمَةٌ: وَقْعَةٌ كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ. وَمُحَلَّمٌ: نَهْرٌ بِالْيَمَامَةِ.

باب الحاء والنون والفاء معهما

ح ن ف، ن ح ف، ح ف ن، ن ف ح مستعملات

حنف:

الْحَنْفُ: مَيْلٌ فِي صَدْرِ الْقَدَمِ، وَرَجُلٌ أَحْتَفُ، وَرَجُلٌ حَنْفَاءُ، وَيُقَالُ: سُمِّيَ الْأَحْنَفُ بِنِ قَيْسٍ بِهِ لِحْتَفٍ كَان فِي رِجْلِهِ، وَقَالَتْ حَاضِنَةُ الْأَحْتَفِ:

والله لولا حنْفُ برجله ما كان في فتيانكم كمثله

وَالشُّيُوفُ الْحَنْفِيَّةُ تُنْسَبُ إِلَيْهِ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ عَمَلَهَا، أَي: أَمَرَ بِاتِّخَاذِهَا، وَهُوَ فِي الْقِيَاسِ: سَيْفٌ أَحْتَفِيٌّ. وَيُنْبَغِ حَنْفَةً حَيْ مِنْ رَبِيعَةَ. وَيُقَالُ: تَحَنَّفَ فَلَانٌ إِلَى الشَّيْءِ تَحْنُفًا إِذَا مَالَ إِلَيْهِ. وَحَسَبُ حَنِيفٍ أَي: حَدِيثٌ إِسْلَامِي لَا قَدِيمَ لَهُ، وَقَالَ ابْنُ حَبْنَاءِ التَّمِيمِيُّ:

وماذا غير أنك ذو سيبال تمسحها وذو حسب حنيف

وَالْحَنِيفُ فِي قَوْلِ: الْمُسْلِمُ الَّذِي يَسْتَقْبِلُ قِبْلَةَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ عَلَى مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا مُسْلِمًا.
وَالْقَوْلُ الْآخِرُ: الْحَنِيفُ كُلُّ مَنْ أَسْلَمَ فِي أَمْرِ اللَّهِ فَلَمْ يَلْتَوِفْ شَيْئًا مِنْهُ. وَأَحَبُّ الْأَدْيَانِ إِلَى اللَّهِ الْحَنِيفِيَّةُ السَّمْحَةُ وَهِيَ مِلَّةُ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ - لَا ضَيْقُ فِيهَا وَلَا حَرَجٌ.

تَحَفَّ الرَّجُلُ يَتَحَفُّ تَحَافَةً فَهُوَ تَحِيفٌ قَاضِيٌّ، صَرَبُ الْجِسْمِ قَلِيلُ اللَّحْمِ، قَالَ:

وفي أثوابه أسدٌ مزيّرٌ

تَرَى الرَّجُلَ النَّحِيفَ
فَتَزْدَرِيهِ

نفع:

نَفَحَ الطَّيْبُ يَنْفَعُ نَفْحًا وَنُفُوحًا، وَلَهُ نَفْحَةٌ طَيِّبَةٌ وَنَفْحَةٌ حَبِيثَةٌ وَنَفَحَتِ
الدَّابَّةُ إِذَا رَمَحَتْ بِرِجْلِهَا وَرَمَتْ بِحَدِّ حَافِرِهَا.
وَنَفَخَهُ بِالسَّيْفِ أَي: تَنَاوَلَهُ مِنْ بَعِيدٍ شَزْرًا.
وَنَفَخَهُ بِالْمَالِ نَفْحًا، وَلَا تَزَالُ لَهُ نَفْحَاتٌ مِنَ الْمَعْرُوفِ، وَاللَّهُ النَّفَّاحُ
الْمُنْعِمُ عَلَى عِبَادِهِ. وَالْإِنْفَاحَةُ لَا تَكُونُ إِلَّا لِكَلِّ ذِي كَرِشٍ، وَهُوَ شَيْءٌ
يُسْتَخْرَجُ مِنْ بَطْنِ ذِيهِ أَصْفَرٌ يُعَصَّرُ فِي صُوفَةٍ مُبْتَلَّةٍ فِي اللَّبَنِ فَيَعْلُظُ
كَالْجُبْنِ.

حفن:

الْحَفْنُ: أَخَذَكَ الشَّيْءَ بِرَاحَةِ كَفِّكَ، وَالْأَصَابِعُ مَضْمُومَةٌ، وَمِلءٌ كُلُّ
كَفٍّ حَفْنَةٌ.

وَاحْتَفَنْتُ: أَخَذْتُ لِنَفْسِي. وَالْمِحْفَنُ: الرَّجُلُ ذُو الْحَفْنِ الْكَثِيرِ، وَكَانَ

مِحْفَنُ أَبُو بَطْحَاءٍ تُسَبَّبُ إِلَيْهِ الدَّوَابُّ البَطْحَاوِيَّةُ.

والْحَفْنَةُ: الحُفْرَةُ، وجمعها حُفَنٌ.

باب الحاء والنون والباء معهما

ح ب ن، ح ن ب، ن ح ب، ن ب ح مستعملات

حبن:

الْحَبْنُ: ما يَعْتَرِي الجسد فيَقِيحُ وَيَرِمُّ، وجمعه: حُبُونٌ.
وَالْحَبْنُ: أن يكثر السَّقِيُّ في شَحْمِ البطن فيَعْظَمُ البطنُ جَدًّا.
وَأُمُّ حُبَيْنٍ: دُوبِيَّةٌ على خِلْقَةِ الجِزْبَاءِ عَرِيضَةٌ البطنُ جَدًّا، قال:
أُمُّ حُبَيْنٍ أَبْسُطِي بُرْدِيكَ
إِنَّ الأَمِيرَ دَاخِلُ عَلِيكَ

وَالْحَبْنُ: عِظْمُ البطنِ، ولذلك قيل لمن سُقِيَ بطنُهُ قَدِ حَبِنَ.

وَأُمُّ حُبَيْنٍ: هي الأُنْثَى من الحَرَابِيِّ.

حنب:

الْحَنْبُ: اعوجاجُ في السَّاقَيْنِ، والتَّحْنِيبُ في الحَيْلِ مما يُوصَفُ صاحِبُهُ بالشَّدَّةِ، وليس ذلك من

اعوجاجِ ش_____ ديد.

ورجلٌ مُحَنَّبٌ أَي: شَيْخٌ مُنْحَنٍ، قال:

قَدْفَ المُحَنَّبِ بالعَاهَاتِ والسَّقَمِ

التَّحَبُّ: التَّذُرُّ، وقوله- جَلَّ وَعَزَّ-: فمنهم من قَصَى تَحَبَّهُ أَي قُتِلُوا في سبيل الله فأدرَكوا ما تَمَنَّوْا فذلك قَضَاءُ تَحَبُّهِمْ، كأن المعنى: ظَفَرُوا بحاجتهم. والانتحاب: صَوْتُ البُكَاءِ، والتَّحْيَبُّ: البُكَاءُ. وناحِبُّهُ: حَاكَمْتُهُ أو قاصِيْتُهُ إلى رجل. والتَّحَبُّ: السير السريع.

نبح:

النَّبْحُ: صَوْتُ الكلب، والنَّيْسُ عند السَّفَادِ يَنْبَحُ. والحَيَّةُ تَنْبَحُ في بعض أصواتها، قال:

يَأْخُذُ فِيهِ الحَيَّةُ النَّبُوحَا

والطَّبْيُ يَنْبَحُ في بعض الأصوات، قال:

نَبَّاحٌ مِنَ الشَّعْبِ

.....شَنْجِ الأَنْسِ

يُرِيـدُ: جماعة الأَشْـعَابِ، وهـو ذو القَرْنِينِ مِنَ المُتَبَاعِـدِـنِ.

والنُّبُوحُ: جماعة النابح من الكلاب، قال طفيل:

عن الزاد، ممن حَرَّفَ

وَأَشْبَعَتْ يَزْهَاهُ النَّبُوحُ

الدَّهْرُ مُحْتَلٌ

مُدَفَّعٌ

والنَّبَّاحُ: مناقِفُ صِغَارِ بَيْضٍ تُحْمَلُ مِنْ مَكَّةَ، تُجْعَلُ فِي القَلَائِدِ وَالوُشُحِ، الواحدة، نَبَّاحُ، وقول

الأخطل:

انَّ العَرَارَةَ والنُّبُوحَ لدارمٍ والمستخِفُّ أخوهُمُ الأثقالا

ن ح م ، ح م ن ، م ن ح ، م ح ن ، مستعملات

نحم:

تَحَمَّ الْفَهْدُ يَنْحَمُ تَحِيماً، ونحوه من السَّبَاع. وكذلك التَّيْمُ وهو صَوْتُ شَدِيدٍ.
والتَّحَامُ: طَائِرٌ أَحْمَرٌ عَلَى خَلْقَةِ الْإَوْزِ، الْوَاحِدَةُ تُحَامَةٌ.
والرجل تَحَامٌ: بَخِيلٌ إِذَا طَلِبَ إِلَيْهِ كَثُرَ سُعَالُهُ، قَالَ:

كَقَبْرِ عَوِيٍّ فِي الْبَطَالَةِ
مُفْسِدٍ

أَرَى قَبْرَ تَحَامٍ بَخِيلٍ
بِمَالِهِ

منح:

الْمِنْحَةُ: مَنَعْتُكَ أَخَاكَ بِمَا تَمَنَّحُهُ. وَكُلُّ شَيْءٍ يُقَصَّدُ بِهِ قَصْدُ شَيْءٍ فَقَدْ مَنَحْتَهُ إِيَّاهُ كَمَا تَمَنَّحُ الْمَرْأَةُ
وَجْهَهَا الْمِرَاءَةَ، قَالَ:

مِثْلَ قَرْنِ الشَّمْسِ فِي
الصَّخْوِ ارْتَفَعِ

تَمَنَّحُ الْمِرَاءَةَ وَجْهًا
وَاضِحًا

وَمَنَحْتُ فَلَانًا شَيْئًا نَاقَةً أَوْ شَاةً، فَتِلْكَ الْمَنِحَةُ، وَلَا تَكُونُ الْمَنِحَةُ إِلَّا

لِللِّبِّ نِ حَاصَّةً.

وَالْمَنِحُ فِيمَا زُعِمَ: الثَّامِنُ مِنَ الْقِدَاحِ.

حمن:

الْحَمْنَانُ، الْوَاحِدَةُ حَمْنَانَةٌ: صِغَارُ الْقِرْدَانِ، وَانْتَهَيْنَا إِلَى مَحْمَنَةٍ، أَي:

أَرْضٌ كَثِيرَةُ الْحَمْنَانِ. وَتَكُونُ حَمْنَانًا ثُمَّ قَمْقَامًا ثُمَّ قِرْدَانًا ثُمَّ حَلْمًا.

محن:

المِحْنَةُ: معنى الكلام الذي يُمْتَحَنُ به، فيُعرف بكلامه ضمير قلبه.
وامْتَحَنْتُهُ وامْتَحَنْتُ الكلمة أي: تَظَرْتُ إلى ما يَصِيرُ صَيْرُهَا.
وفي صفة الحَرْورِيَّة: إِنَّ لَهم مَحَنَةً من أخطأها قَتَلْتُهُ، ومن أصابها
أَصَلَّتُهُ.

باب الحاء والفاء والميم معهما

ف ح م يستعمل فقط

فحم:

القَحْمُ: الجَمْرُ الطَّافِي. الواحدة: قَحْمَةٌ. وفحم الصبي يفحم إذا طال بكاؤه حتى ينقطع تَفَسُّه، فلا يُطيقُ البكاء، وأفحمت فلاناً إذا لم يُطقْ جوابك. وشَعُرُ فاحمٍ قد فحم فحوماً أيضاً، وهو الحسنُ الأسود. قال:

لها مقلتا ريم وأسود فاحمٌ
وقَحْمَةُ العِشاء: شِدَّةُ سوادِ الليل وظُلْمَتُهُ.

باب الحاء والقاف و وايء معهما

ح ق و، ق ح و، ح و ق، ح ي ق، ق و ح، و ق ح مستعملات

حقو:

الحَقْوَان: الخاصرتان. والجميع: الأحقاء. والعدد: أَحْقِي. وإذا نظرت إلى رأسِ الثَّيِّبَةِ من ثنايا الجَبَلِ رأيتَ لَمَحْرَمَيْهَا حَقْوَيْنِ من جَانِبَيْهَا. قال ذو الرمة:

تلوي الثنايا بأحقيها
حواشيئه
لَيَّ الملاءِ بأبوابِ التفاريح
يعني السَّرَابِ. يقول: كما تلتوي السَّتور بأبواب المصاريع.

باب الثلاثي المعتل

وَعُدْتُ بِحَقْوِهِ إِذَا عَادَبَهُ لِيَمْنَعَهُ. قال:

أَعُوذُ بِحَقْوِي عَاصِمٍ وَابْنِ عَاصِمٍ
ورمى فلانٌ بِحَقْوِ —————، أَيْ: بِ————— إزاره.
والحَفْوَةُ: داءٌ يأخذُ في البُطنِ يُورِثُ نَفْحَةً في الحَقْوَيْنِ. حقا الرَّجُلُ
فهو مَحْفُوٌّ من ذلك الداء.

قحو:

القَحْوُ نَاسِيسُ الأَفْحُوَانِ، وهو في التقدير: أْفْعُلان، وهو من نبات الرِّبْعِ، مُقَرَّضُ الورقِ، صغيْرٌ، دَقِيقُ العِيدانِ، طَيِّبُ الرِّيحِ والنَّسِيمِ، له تَوْرٌ أبيضٌ منظومٌ حول بُرْعومِيتهِ، كأنَّه ثغر جارِيةٍ، الواحدة: أْفْحُوَانَةٌ. قال:

وتضحكُ عن عُرِّ الثنايا
كأنه
دُرَى أْفْحُوَانٍ بَبْنُهُ لِمِ
يُقَلِّلِ
ودواء مَقْحُ ————— وُمَقْحَةٌ
حَلِطٌ ب—————ه.
وأْفْحُوَانَةٌ: موضعٌ بالبادية.

حوق:

الْحَوْقُ وَالْحَوْقُ - لغتان: ما استدار بالكمرة. يقال: فَيْشَلُهُ حَوْقَاءُ.

حيق:

الحيق: ما حاق بالإنسان من مُنْكَرٍ أو سُوءٍ يعملُه فينزل به ذلك.
تقول: أحاق الله به مكره.

قوح:

تَقَوَّحَ الْجُرْحُ إِذَا انْتَبَر. وقاح الجرح يُقَيِّحُ وقِيح. وأقاح. والقَيْحُ: المِدَّةُ
الخالصة التي لا يُخَالِطُهَا دَمٌ.

وقح:

الْوَقَاحُ: الحافر الصُّلْبُ، والنُّعْتُ وقاح، الدُّكْرُ والأُنثَى فيه سواء. والجميع: وُقْحٌ ووقَّحٌ. ورجل وقاح
الوجه صُلْبُهُ: قليلُ الحياء. وقد وُقِحَ وقاحَةً وقحَّةً. قال:

مَنْ لَهُ وَجْهٌ وَقَاحٌ

وَعَدْوٌ وَرَوَاحٌ

جَهِ عَنِّي وَاسْتِرَاحٌ

وَعَلَى اللَّهِ النَّجَاحُ

ليس للحاجاتِ إلَّا

ولسان صارفيِّ

ذإن تكن أبطأتِ الحا

فعلي الجهد فيها

والتَّوْقِيحُ: أن تُوقَّحَ الحافرَ بشحمة تُذَيِّبُهَا حتَّى إذا تشيَّطت كويت بها

مواضع الحفراء والأشاعر.

واستَوْقَحَ الحافر، أي: صلب.

ح ك ء، ح ك ي، ح و ك، ح ي ك، ك و ح، ك ي ح مستعملات

حكا:

أحكَات العُقَدَ إِحْكَاءً، أَي: شَدَدْتَهَا، فَاحْتَكَّأْتُ، أَي: اشْتَدَّتْ.

حكي:

حَكَيْتُ فَلاناً وَحَاكَيْتُهُ إِذَا فَعَلْتُ مِثْلَ فِعْلهِ، أَوْ قَوْلُهُ سِوَاءِ.

حوك:

الْحُوكَةُ: بَقْلَةٌ. وَالشَّاعِرُ يَحُوكُ الشَّعْرَ حُوكاً، وَالْحَائِكُ يَحِيكُ حِيكاً.
وَيَجْمَعُ حَاكَةً وَحَوَكَةً. وَالْحِيَاكَةُ: حَرْفَتُهُ.

حيك:

الْحَيْكُ: النَّسْجُ، وَالْحِيكُ: أَخَذُ الْقَوْلِ فِي الْقَلْبِ. يُقَالُ: مَا يَحِيكُ
كَلَامِي فِي قَلَانِ. وَلَا يَحِيكُ الْفَأْسُ فِي هَذِهِ الشَّجَرَةِ.
وَالْحَيَّكَانُ: مَشِيَةٌ يَحْرُكُ فِيهَا الْمَاشِي أَلْيَتِيهِ. رَجُلٌ حَيَّكٌ وَامْرَأَةٌ
حَيَّاكَةٌ. وَهُوَ يَتَحَيَّكُ فِي مَشِيَّتِهِ.

رَمَزَمَةَ المَجُوسِ فِي أَحْجَائِهَا
وَالْحَجْوَةَ الْحَجْمَةَ، أَي: الْحَدَقَةَ.

جوح:

الجوح من الحاجة. تقول: أحوجه الله، وأحوج هو، أي، احتاج. والحاج: جمع: حاجة وكذلك الحوائج والحاجات. والتَّحَوُّج: طلب الحاجة قال العجاج:

إِلَّا أَنْتَظِرَ الْحَاجِ مَنْ تَحَوَّجَا
وَالْحَوُّجُ: الْحَاجَاتُ. قَالَ:

لقد طال ما تَبَطَّنِي عن صحابتي
وعن حِوَجِ قضاؤها من شفائيا

وتقول: لقد جاءتة إلينا حاجة حائجة. قال:

رُبَّ حَاجٍ أَدْرَكْتَهَا بِكَمَالٍ
وَالْحَاجُ مِنَ الشَّوْكَ: ضَرْبٌ مِنْهُ.

جوح:

الْجَوْحُ مِنَ الْاجْتِيَا ح. اجْتَا حَتْمُ السَّنَةِ. وَجَا حَتْهُمْ تَجَوْحُهُمْ جِيَا حَةً
وَجَوْحًا

وسنة جائحة: جَدْبَةٌ.

واجتاح العدو مالخ: أي: أتى عليه. ونزلت به جائحة من الجوائح.

وجح:

أَوْجَحَ لَنَا الطَّرِيقَ، وَأَوْجَحَتِ النَّارُ، أَي: وَصَحَّتْ، وَبَدَتْ. وَأَوْجَحَتْ
عُرَّةُ الْفَرَسِ إِجْحَاحًا وَأَوْضَحَتْ إِيْضَاحًا.
وَجَاءَ فُلَانٌ وَمَا عَلَيْهِ أَجَاحٌ وَلَا وَجَاحٌ: أَي: شَيْءٌ يَسْتُرُهُ.

جیح:

جَيْحَانٌ: اسْمُ نَهْرٍ.

باب الحاء والشين و واي معهما

ح ش و، ح و ش، و ح ش، و ش ح، ش ي ح، ش ح و مستعملات

حشو:

الْحَشْوُ: مَا حَشَوْتُ بِهِ فِرَاشًا وَغَيْرَهُ. وَالْحَشْيَةُ: الْفِرَاشُ الْمَحْشُوعُ. وَاحْتَشَيْتُ: بِمَعْنَى امْتَلَأْتُ. وَقَوْلُ:
انْحَشَيْ صَوْتٌ فِي صَوْتٍ، وَانْحَشَيْ حُرْفٌ فِي حُرْفٍ.
وَالْحِشَاءُ: احْتِشَاءُ الرَّجْلِ ذِي الْإِبْرَةِ. وَالْمُسْتَحَاضَةُ تَحْتَشِي بِالْكَرْسُفِ وَالْحَشْوُ: صَغَارُ الْإِيلِ،
وَحَشْوُهَا: حَاشِيَتُهَا أَيْضًا. قَالَ:

يعصوبُ الحشو، إذا افتدى بها

وحاشيتا الثوب: جانباه الطويلان في طرفيهما الهدب. وحاشية
السراب: كل ناحية منه، وهن الحواشي.
والحشو من الكلام: الفضل الذي لا يُعتمدُ عليه. والحشو من الناس:
من لا يُعْتَدُّ به.

والْحَشَا: ما دون الحجاب ممّا في البطن كله من الطَّجَالِ وَالكَرِشِ
والكَبْدِ، وَمَا تَبِعَ ذَلِكَ حَشَاً كُلُّهُ.
والْحَشَا: ظَاهِرُ الْبَطْنِ وَهُوَ الْخَصْرُ.
وحشوته سهماً إذا أصبت حشاه. وَحَشَاتُهُ بِالْعَصَا حَشَاً - مهموزاً -: إذا
ضربت بها بطنه، وفَرَّقُوا بينهما بِالْهَمْزِ.
وحَشَاتُ النَّارِ: عَشَّيْتُهَا.
وقول العرب: حشياء رابية: منتفخة من بهر ونحوه. وحشياء: ضخمة
الأحشاء.

حوش:

المحاش: كأنه مَفْعَلٌ مِنَ الْحَوْشِ، وَهُمْ قَوْمٌ لَفِيفٌ أَشَابَهُ. قال النابغة:

اجمَعُ مِحَاشَكَ يَا يَزِيدُ
أَعَدَدْتُ يَرَبُوعاً لَكُمْ
فَأَيُّ

وَالْحَوْشُ: بِلَادُ الْجَنْ، لَا يَمُرُّ بِهَا أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ.
ورجل حُوشِيٌّ: لَا يُخَالِطُ النَّاسَ. وَلَيْلٌ حُوشِيٌّ: مُظْلِمٌ هَائِلٌ، وَهَذِهِ سَنَةٌ مَحُوشٌ: يَابِسَةٌ. قال:

وطولُ مَحَشِ الزَّمَنِ الْمَحُوشِ

وَحُشْنَا الْيَدَ وَأَحَشْنَاهَا: أَي: أَخَذْنَاهَا مِنْ حَوَالِيهَا لِنَصْرِفَهَا إِلَى الْحَبَائِلِ الَّتِي نَصَبْتُ لَهَا.
وَاحْتَشَوْشَ الْقَوْمُ فَلَانِياً وَتَحَاوَشُوا: جَعَلُوهُ وَسَطَهُمْ.
وَمَا أَنْحَشَاشٌ مِنْ شَيْءٍ، أَي: مَا أَكْثَرَتْ لَه.
والتَّحْوِشُ: التَّحْوِشُ.

وحاشا: كلمة استثناء، وربما ضمَّ إليها لام الصِّفَةِ. قال الله تعالى: "قُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ". وقال النابغة:

وما أحاشي من الأقوامِ مِنْ أَحَدٍ

والحائش: جماعة النَّخل، لا واحد له.

وحش:

الْوَحْشُ: كُلُّ مَا لَا يُسْتَأْنَسُ مِنْ دَوَابِّ الْبَرِّ، فَهُوَ وَحْشِيٌّ. تقول: هذا حمارٌ وحشيٌّ. وحمارٌ وحشيٌّ، وكلُّ شَيْءٍ يَسْتَوْحِشُ عَنِ النَّاسِ فَهُوَ وَحْشِيٌّ. وفي بعض الكلام: إذا أقبل الليل استأنس كلُّ وحشيٍّ، واستوحش كلُّ إنسيٍّ. ويقال للجائع: قد توَحَّش، أي: خلا بطنه. ويقال للمحتمي لشرب الدَّواء: قد توَحِش، وللمكان إذا ذهب عنه الإنس: قد أوحش، وطلأ مُوحش. قال:

يلوح كأنه خللٌ

لسلّمي موحشاً طللٌ

ودارٌ موحشة. قال:

معالمها حشونا

على قياس سنون وبالنصب والجدّ: حشِين، قال:

فأَمَسَتْ بَعْدَ ساكِئِها حَشِينا

والْوَحْشِيُّ وَالْإِنْسِيُّ شِقًّا كُلُّ شَيْءٍ فَإِنْسِيٌّ الْقَدَمِ ما أَقْبَلَ مِنْها على الْقَدَمِ الأُخْرَى، وَوَحْشِيُّها ما خالَفَ إِنْسِيَّها. ووحشيُّ القَوْسِ الأَعْجَمِيَّةِ ظَهرُها، وَإِنْسِيُّها بطنُها المُقْبِلُ عَلَيْكَ. ووحشيُّ كُلِّ دابَّةٍ: شِقُّها الأَيْمَنُ وَالْإِنْسِيُّ الأَيْسَرُ. وإذا كان بيدك شيء فرميت به عنك بعيداً قلت: وَحَّشْت.

وشح:

الْوَشْحُ مِنَ الْوَشاحِ، وَالْجَمْعُ: الْوَشْحُ. وَالْوَشاحُ: مِنَ خَلْيِ النِّساءِ: كِرْسَانٍ مِنْ لَوْلؤِ وَجْهِهِ مَنْطُومَانِ، مُخَالَفٌ بَيْنَهُمَا، مَعْطُوفٌ أَحَدُهُمَا عَلَى الأُخْرَى تَوَشَّحَ بِهِ المَرْأَةُ.

وشاهُ مُوشَّحة، وطائر مُوشَّح إذا كان لهما حُطَّتان، من كلِّ جانب حُطَّة كالوشاح قال الطرماح يصف الديك:

وَتَبَّهَ ذَا الْعِفَاءِ الْمَوْشَّحِ.

شِيح:

الشَّيْحُ: نبات. والشَّيْح: ضربٌ من بُرود اليمَنِ. والمُشَيِّح: المُخَطَّط، وبالسين أيضاً. والشَّيَاح: الحذار. ورجلٌ شائِحٌ: حَذِرٌ. ومُشَيِّحٌ: أي: حازم حَذِر. قال:

شايحنَ منه أيما شياح

ويقال: شائِح، أي قاتل. وأشاح القَرَسَ بَدَتَيْهِ، أي: أرخاه. وأشاح فلان بوجهه عن وَهَجِ النَّارِ، أو عن أذى إذا نَحَاه. قال النابغة:

بَبَوْعِ الْقَدْرِ إِذْ قَلِقَ
الْوَضِينُ

تُشِيحُ عَلَى الْفَلَاةِ فَتَعْتَلِيهَا

أي: تُدِيمُ السَّيْرَ، والبَوْعُ: المداومة، وناقاة شيحانة مداومة في الرِّسْلِ. قال الحطيئة: شَيْحَانَةٌ خُلِقَتْ خَلْقَ الْمَصَاعِبِ وَالشَّيْحَانُ: الطَّوِيلُ.

شَحَى:

شَحَى فلان فاه شَحِيًّا، واللَّجَامُ يَشْحَى فم الفرس شحياً. قال:

كَأَنَّ فَاهَا وَاللَّجَامَ شَاحِيَهُ

ويقال: أقبلت الخيل شَواحِيَّ وشَاحِيَاتٍ. أي: فاتحاتٍ أفواهِها.

باب الحاء والضاد ووايء معهما

ح ض ء، ض ح و، و ض ح، ح و ض، ح ي ض، ض ي ح مستعملات

يقال: حَصَّاتُ النَّارُ إِذَا سَخَّيْتُ عَنْهَا لِتَلْتَهَبَ. قال:

طَمَحَاتُ دَهْرٍ مَا كُنْتُ
أَدْرُوهَا

باتت همومي في الصدر
تَحْضُوها

ضحو:

الصَّحُوُّ: ارتفاعُ النَّهَارِ، والصُّحَى: فوق ذلك، والصَّحَاء- ممدود- إذا امتدَّ النَّهَارُ، وكَرَبَ أن ينتصف. وصَحِيَ الرَّجُلُ صَحَى: أصابه حرُّ الشَّمْسِ. قال الله تعالى: "لا تَطْمَأُ فِيهَا ولا تَصْحَى"، أي: لا يؤذيك حرُّ الشَّمْسِ. وقد تُسَمَّى الشَّمْسُ: الصَّحَاء- ممدود-. وتقول: اصْح، أي: ابْرُزْ للشَّمْسِ. ضحا يضحو ضُحُوًا وصَّحِيَّ يَصُّحِيَّ صَحَى وصُحِيَّاً. وصَحَّ الأُضْحِيَّة، وأَصْحِ بِصلاةِ الصُّحَى إضحاءً، أي: أخرها إلى ارتفاعِ الصُّحَى. وهَلَّ مَّ نَتَضَّ صَحَى، أي: نتغى صَحَى. وتَصَحَّتِ الإِبِلُ: أخذت في الرعي من أوَّل النَّهَارِ، وتَعَشَّتْ: رَعَتْ بالليل. يقال: صَحَّها وَعَشَّها. والصَّاحِيَّة من كلِّ بلدةٍ: ناحيتها البارزة والجوُّ باطنها، يقال: هؤلاء ينزلون الباطنة، وهؤلاء ينزلون الصُّحَى. والمضحاة: التي لا تكاد الشمس تغيب عنها. ويقال: فعلت ذلك الأمر ضاحيةً، أي: ظاهراً بيناً، قال:

لقد أتانا ورود النَّارِ ضاحيةً حقاً يقيناً ولما يأتنا الصِّدْرُ

وضواحي الحوض: نواحيه. قال:

بعشَّات الفروع ولا ضواحي

أي: نواحي. والصَّحِيَّة: الأُضْحِيَّة، والجميع: الصَّحَايا والأضاحي، وهي الشَّاةُ يُصَحَّى بها يوم الأُضْحَى بِمِئى وغيره. والعرب تؤثت الأضحى. وليلةُ إضحِيَّاتِهِ ويومُ إضحِيَّاتِهِ مُضِيَّءٌ لا غيمَ فيه.

الْوَصْحُ: بياضُ الصُّبْحِ وبياضُ البَرَصِ، وبياضُ العُرَّةِ والتَّحْجِيلِ في القوائم ونحوه. وإذا كان بياضُ غالبٍ في ألوان الشاة وفشا في الصِّدْر والظَّهْر والوَجْه يقال إنه توضيخٌ شديد، وقد توَصَّح.. وأَوْصَحْتُ الأَمْرَ فَوَصَّحَ، ووَصَّحْتُه فتوصَّحَ. والواضحةُ: الطَّرِيقُ المسد لوكُ. والواضحةُ الأسنان التي تبدو عند الصِّجِّجِ. وتقول: إسْتَوْصِحْ عن هذا الأمر، أي: ابْحَثْ عنه. واستَوْصَحْتُ الشيءَ: وضعت يدي على عيني أنظر هل أراه. ورجلٌ وَصَّاحٌ: أي: أبيض حسن الوجه بسَّام. والمُوضحةُ: الشَّجَّةُ التي تَصِلُ إلى العظام.. وبه شجَّات أَوْصَحَتْ عن العظام، أي: بدت عنها. وإذا اجتمعت الكواكبُ الحُنَّسُ مع الكواكب المضئية من كواكب المنازل سُمِّيتِ الوُصَّحَ. والوَصَّحُ: حلي من فضة، وجمعه أَوْصَاح. تُوضِحُ: موضع.

الْحَوْضُ معروف، والجميع: الحِيَاضُ والأَحْوَاضُ. والفعل: التَّحْوِيضُ.
 واستَحْوَضَ الماءَ: أي: اتخذ لنفسه حَوْضًا، وَحَوَّضْتُ حَوْضًا، أي:
 أنخ_____ذته.

حَوْصَى: مقصور: اسم موضع.

? حيض:

الْحَيْضُ معروف، والمَرَّةُ الواحدة: الْحَيْضَةُ، والاسم: الْحِيضَةُ،
 وجمعها: الْحِيضُ. والحِيضَاتُ: جماعة، والفعل: حاضَتِ المرأةُ تَحِيضُ
 حَيْضًا وَمَحِيضًا، فالمَحِيضُ يكونُ اسمًا ومصدرًا، والنِّسَاءُ: حِيضُ.
 الواحدة: حائض، والمُسْتَحَاضَةُ: التي غلب عليها الدم فلا يرقأ.

? ضيح:

الضِّيَاخُ: اللَّبَنُ الخائرُ يُصَبُّ فيه الماء، ثمَّ يُجَدَّحُ. يقال: صَيَّحْتُهُ
 فَتَصَيَّحَ. ولا يُسَمَّى ضِيَاخًا إِلَّا اللَّبَنُ. وَتَصَيَّحُهُ: تَرَيُّدُهُ يقال: الرِّيحُ
 والضح والضح: تقويةً لِلْفِظِ الرِّيحِ، فإذا أُفْرِدَ فليس له مَعْنَى:

? باب الحاء والصاد و واي معهما

ح س ي، ص ح و، ح و ص، ح ي ص، ص و ح، ص ي ح مستعملات

? حصى:

الْحَصَى: صَغَاؤُ الْحِجَارَةِ، وَثَلَاثُ حَصَايَاتٍ، وَالْوَااحِدَةُ: حَصَاةٌ.
وَالْحَصَى: الْعَدْدُ الْكَثِيرُ شُبِّهَ بِحَصَى الْحِجَارَةِ لِكَثْرَتِهَا. قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

وَإِنَّا الْعِرْزَةُ لِلْكَائِرِ

فَلَسْتُ بِالْأَكْثَرِ مِنْهُمْ
حَصَى

وحصاة الرجل: زرائته، وحصاة اللسان: ذرايته. قال:

حِصَاةٌ، عَلَى عَوْرَاتِهِ
لَدَلِيلُ

وَإِنَّ لِسَانَ الْمَرْءِ مَا لَمْ
يَكُنْ لَهُ

ويقال: حِصَاةُ الْعَقْلِ، لِأَنَّ الْمَرْءَ يُحْصِي بِهَا عَلَى نَفْسِهِ، فَيَعْلَمُ مَا
يَأْتِي وَمَا يَدَّرُ، وَنَاسٌ يَقُولُونَ: أَصَاةٌ. وَفِي الْحَدِيثِ: وَهَلْ يُكَبُّ النَّاسُ
عَلَى مَنَآخِرِهِمْ فِي جَهَنَّمَ إِلَّا حِصَا أَلْسِنَتِهِمْ وَيُقَالُ: حِصَائِدٌ. وَيُقَالُ
لِكُلِّ قِطْعَةٍ مِّنَ الْمَسْكِ: حِصَاةٌ.
وَالْحِصَاةُ: دَاءٌ يَقَعُ فِي الْمَثَانَةِ، يَخْتَرُ الْبَوْلُ فَيَشْتَدُّ حَتَّى يَصِيرَ
كَالْحِصَاةِ. حُصِيَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَحْصِيٌّ.
وَالِإِحْصَاءُ: إِحَاطَةُ الْعِلْمِ بِاسْتِقْصَاءِ الْعَدَدِ.

? صحو:

الصَّحْوُ: دَهَابُ الْعَيْمِ، تَقُولُ: السَّمَاءُ صَحْوٌ، وَالْيَوْمُ يَوْمٌ صَحْوٌ، وَأَصْحَتِ السَّمَاءُ فَهِيَ مُصْحِيَةٌ وَيَوْمٌ
مُصْحٍ

وَالصَّحْوُ: دَهَابُ السُّكَّرِ وَتَرْكُ الصِّبَا وَالْبَاطِلِ، صَحَا الرَّجُلُ، وَصَحَا قَلْبُهُ يَصْحُو. قَالَ:

وَعُرِّيَ أفراس الصِّبَا
ورواحلُه

صحا القلبُ عن سَلَمَى
وأقصر باطله
والمِصْحَاةُ: جَامٌ يُشْرَبُ فِيهِ بوزن مِفْعَلَةٍ. قال:

إِذَا صُبَّ فِي المِصْحَاةِ خالط بِقَمَّا

? حوص:

الْحَوْصُ: ضَيْقٌ فِي إِحْدَى العَيْنَيْنِ دون الأخرى. ورجلٌ أَحَوْصُ،
وامرأةٌ حَوْصَاءٌ.

?? حيص:

الْحَيْصُ: الْحَيْدُ عن الشَّيْءِ، وَالْمَحْيِصُ: الْمَحِيدُ. يقال: هو يَحْيِصُ عَنِّي، أي: يَحِيدُ وهو يُحَايِصُنِي،
ومالكٌ من هذا الأمرِ مَحْيِصٌ، أي مَحِيدٌ. قال:

حاصوا بها عن قصدهم مَحَاصَا

أي: مَحَ _____
وَحَيْصَ بَيْصَ: يُنْصَبَانِ، يُتَكَلَّمُ بِهِ عند اختلاط الأمرِ تقول: لا تَنْزَالِ تَأْتِينَا بِحَيْصَ بَيْصَ.
قال الشاعر:

قد كنتُ قبلَ اليومِ في راحةٍ
واليومِ قد أصبحتُ في حَيْصَ بَيْصَ

أي: فيما لا أقدر على الخروجِ منه، أي: في ضيقٍ، وأصل الحيص: الضيقُ.

صوح:

التصوُّحُ: تَشَقُّقُ الشَّعْرِ وتناثره، وربُّما صَوَّحَهُ الجُفوفُ.
وصَوَّحَتِ الرِّيحُ البَقْلَ فتصوَّح إذا أصابته عاهة فَيَبِسَ.

وَالصُّوَاخَةُ، عَلَى فُعَالَةٍ مِنْ تَشَقَّقِ الصَّوْفِ إِذَا تَصَوَّحَ. وَانصاح الثُّوبِ:

تَشَقَّقُ مِنْ قِبَلِ نَفْسِهِ.

صيح:

تَصَيَّحَ الخشب ونحوه إذا تصدَّع، قال:

ويوم من الجوزاء مُوتَقِدِ تكادُ صيَاصِي العِين منه
الحَصَّى تَصَيَّحُ

أي: تَشَقَّقُ.. وَالصَّيْحَةُ: العذاب. وَصَيْحَةُ الغارة، صيحة الحيِّ إذا

فوجئوا به _____.

والصائحة: صيحة المَنَاحَةِ، ويقال: ما ينتظرون إلاَّ مثلَ صَيْحَةِ

الحُبْلَى، أي: سُوءاً يعاجلهم. وَالصِّيَاحُ، الصَّوْتُ الشَّدِيدُ. صاح صَيْحَةً

وص _____ يا حاً.

وَالصَّيْحَانِيُّ: صَرَبٌ مِنَ التَّمْرِ أَسْوَدٌ، ضَلْبٌ المَمَصَّة، شديداً الحلاوة.

باب الحاء والسين و واي معهما

ح س و، ح س ي، ح و س، س ح و، س ح ي، س و ح، س ي ح، ح

ي س مستعملات

حسو:

الحَسَاءُ- ممدود- اسمٌ ما يُحْسَى. والفعل: حَسَا يَحْسُو حَسْوًا.
والْحُسْوَةُ: مِلءُ القَمِ. يقال: اتَّخَذُوا لَهُ حَسِيَّةً عَلَى فَعْلِيَّةٍ، وَالْحُسْوَةُ:
الشَّيْءُ القَلِيلُ مِنْهُ.

حسي:

الحِسْيُ: مَوْضِعٌ سَهْلٌ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ المَاءُ، وَلَا يَلْبِثُ أَنْ يُنْضَبَ،
وَجَمْعُهُ: _____ه: أَحْسَاءُ.
وَرَبَّمَا حَفَرَ فَتَبَعَ المَاءُ بِالقُرْبِ مِنْهُ. تقول: احْتَسِينَا حِسْيًا أَي:
احْتَفَرْنَا _____اه.
وذو حُسَى: مَوْضِعٌ.

حوس:

الحَوْسُ: انْتِشَارُ الغَارَةِ والقَتْلِ، وَالتَّحْرُكُ فِيهِ. حُسْنُهُ، أَي: خَالِطُهُ وَوَطَنُهُ. قال:

يَحُوسُ قَبِيلَةً وَبَيْرٌ أُخْرَى

والدَّوْسُ مِثْلُهُ.. وَالتَّحْوَسُ: الإِقَامَةُ كَأَنَّهُ يَرِيدُ سَفَرًا وَلَا يَتَّهِيًّا لَهُ لِاشْتِغَالِهِ بِالشَّيْءِ بَعْدَ النَّسِيءِ. قال:

سِرٌّ قَدْ أَتَى لَكَ أَيُّهَا
المُتَحَوِّسُ
فَالدَّارُ قَدْ كَادَتْ لِعَهْدِكَ
تَدْرُسُ

وَالأَحْوَسُ: الجَرِيءُ الَّذِي لَا يَهْوُلُهُ شَيْءٌ. تقول: حَاسَ يَحُوسُ حَوْسًا. قال:

أَحْوَسُ فِي الظُّلْمَاءِ بِالرُّمْحِ الحَطِلُ
وَرَجُلٌ حَوَّاسٌ عَوَّاسٌ: طَلَّابٌ بِاللَّيْلِ.

سَخَوْتُ الطينَ بِالمِسْحَاةِ عن الأرضِ أسْحُو وأسْحَى وأسْحِي ثلاث
لغات، سَخَوًّا وسَخِيًّا.

سحي:

وكذلك سَخُو الشَّحْمِ عن الإهاب. وما يَنْقَشِرُ منه فهو سِجَاءٌ نحو
سِجَاءَةِ النَّوَاةِ وسِجَاءَةِ القُرطاسِ. وسَحَّيْتُ الكتابَ تَسْحِيَةً لشدِّه
بالسَّحْيِ وقيل: بالسَّحْيِ - لغتان.
وفي السَّمَاءِ سِجَاءَةٌ من سَحَابٍ أي: غيمٍ رقيقٍ وسَمَّى رُبَّةً سَنَابَكَ
الحُمْرِ مَسَاحِي، لأنها تُسْحَى بها الأرض، قال:

سَيَّوِي مَسَاحِيَهُنَّ تَقْطِيطَ الحُقُوقِ
ورجلٌ أسْحَوَانٌ: كثيرُ الأكلِ. والأسْحِيَّةُ: كلُّ قِشْرَةٍ تكونُ على
مضغائِ اللَّحْمِ من الجِلْدِ.
والسَّحَاءُ بوزن فَعَّالٍ: مِتَّخَذُ المَسَاحِي، والسَّحَايَةُ: حِرْفَتُهُ.

سوح:

سيح:

السَّاحَة: فضاءٌ يكونُ بينَ دُورِ الحَيِّ، والجمع: سُوحٌ وساحات،
وتص_____غيرها سُ_____وِيحة.
والسَّيْحُ: الماء الظاهر على وجه الأرض، جارياً يَسِيحُ سَيحاً، وماء
سَيحٍ وَعَيْلٌ إذا جَرَى على وَجْهِ الأَرْضِ، وجمعُهُ: سُيُوحٌ وأَسْيَاخُ.
والسَّيَّاحَةُ: الدَّهَابُ في الأَرْضِ لِلْعِبَادَةِ، وسياحة هذه الأمة الصَّيام
ول_____زوم المس_____اجد.
والسَّيْحُ: ضربٌ من البُرود، ويقال: بُرْدٌ مُسَيِّحٌ، أي: مُخَطَّطٌ.
وفي الحديث: أولئك أئمةُ الهُدَى ليسوا بالمساييحِ أي: الذين
يسيحون في الأرض بالنميمة والشَّرِّ.

حيس:

الحيسُ: خَلَطُ الأَقِطِ بالثَّمَرِ، يُعَجَّنُ كالخميرة. حِسْتُهُ حَيْسَاءٌ، وحَيْسْتُهُ تَحْيِيسَاءٌ.
ويقال للرجل إذا أَحْدَقَتْ به الإمامُ: مَحْيُوسٌ، وذلك أنه يُشَبَّهُ بالحيس. قال:

وَإِذَا يُحَاسُ الحَيْسُ يُدْعَى جُنْدُبُ

باب الحاء والزاي و وايء معهما

ح ز و، ح ز ي، ح ز ء، ح و ز، ح ي ز، ز ي ح، ء ز ح مستعملات

حزوا:

حَزَوَى: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

حزي:

الحازي: الكاهن؛ تقول: حزا يَحْزُو، وَحَرَى يَحْزِي وَيَحْزِي. وأنكر الضرير: تَحَزَّى تَحْزِيًا. قال:

ومن تَحَزَّى عاطساً أو طرفاً
والحَزَى- مقصور- نباتٌ شَبُه الكَرْفُسَ. من أحرار البقول، وليرجِه
حَمَطَةٌ، تزعم العَرَبُ أَنَّ الجِنَّ لا تدخل بيتاً فيه الحَزَى. والواحدة:
حَزَاةٌ.

حزاً:

حزأتُ الإبلَ أَحْرَوْهَا، أَي: صَمَّمْتُهَا وَسُقَيْتُهَا. وَأَحْرَوْزَاتُ الإِبِلِ: اجتمعت. وَأَحْرَوْزَاتُ الطَائِرِ: ضَمَّ جَنَاحِيهِ
وَتَجَافَى عَن بَيْضِهِ. قال:

مُحْرَوَزَيْنِ الرَّفِّ عَن مَكْوَيْهِمَا

وقال رؤبه قَلَمَ يَهْمِرُ:

وَالسَّيْرِ مُحْرَوَزٍ بِهِ أَحْزِرَاؤُهُ

حوز:

الحَوْزُ: السَّيْرِ اللَّيِّنُ، وَالْحَوْزُ: مَوْضِعٌ يَحْوِزُهُ الرَّجُلُ يَتَّخِذُ حَوَالِيَهُ مَسْتَاةً. وَجَمْعُهُ: أَحْوَازٌ. وَكُلُّ شَيْءٍ
صَمَّمَتْ إِلَيْهِ كَفَعٌ حُزَّتْهُ وَأَحْرَتْهُ. وَتَزْتَهُ.
وَحَوْزُ الرَّجُلِ: طَبَقٌ يَبِيعُهُ مَن خَيْرٌ أَوْ شَرٌّ.
وَتَحْوَزُ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يَسْتَقِرَّ عَلَى الْأَرْضِ، وَالاسْمُ: التَّحْوِزُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "أَوْ تَحْزِرًا إِلَى فِتْنَةٍ".

أي: مُتَّحِي

والأخوَرِي: السائقُ الحَسَنُ السَّيَاقَةِ، وفيه بعضُ النَّفَارِ. قال:

يَحْوِرُهُنَّ وَلَهُ حُوْرِيٌّ
والْحَوْرُ: التَّكَاخُ. قال:

تقول لَمَّا حازَّها حَوْرَ المَطِي

وفي الحديث: فما تَحَوَّرَ عن فراشه أي: ما تنحى عنه. قال الشاعر:

كما أَنحازتِ الأَفْعَى
مَخافَةَ ضاربِ

تَحَوَّرَ عَنِّي خَشِيَةً أَنْ
أَضيقَها

حيز:

حَيْزُ الدارِ: ما انضمَّ إليها من المرافقِ والمنافعِ. وكلُّ ناحيةٍ حَيْزٌ على حِدَةٍ، بَشَدِيدِ الياءِ. وجمُعُه: أَحْيَاؤُ، وكان قياسُه أن يكونَ أحوازاً، كميِّتٍ وأمواتٍ، ولكنَّهم فرَّقوا بينهما كراهةً اللتباسِ. والتَّحْيِزُ في الحَرْبِ: أن ينضمَّ قومٌ إلى قومٍ. وانحازوا: تركوا مَزَكْرَهُمْ ومعرَكَةَ قتالِهِم، ومالوا إلى مَوْضِعٍ آخَرَ.

زيح:

الرَّيْحُ: ذهابُ شيءٍ، تقول: أَرَحْتُ علَّتهُ فزاحتْ تزيحُ رَيْحاً. قال الأعشى:

رَخِيَّةٌ بِالِ قَدِ أَرَحْنَا هُزالِها

هَناناً فلم تَمُنْ عليها
فأصبحت

أرح:

أَرَحَ يَأْرِحُ أَرْواحاً إذا تخلَّفَ.

ح ط ء، ح و ط، ط ح و، ط و ح، ط ي ح، و ط ح مستعملات

حطأ:

الحطأ- مهموز- شدة الصرع. تقول: احتمله فحطأ به الأرض. وحطأ رأسه بيدي حطأة، وهو شدة القفد براحتك. قال:

وإن حطأْتُ كَتَفَيْهِ دَرَمَلَا

حوط:

حاط يحوط حوطاً وحياطةً. والحمائر يحوط عانته: يجمعها، والاسم: الحيطه: يقال: حاطه حيطه إذا تعاهده. واحتاطت الخيل بفلان وأحاطت به، أي: أحذقت. وكلُّ من أحرز شيئاً كَلَّه، وبلغ علمه أقصاه فقد أحاط به يقال: هذا أمرٌ ما أحطتُ به علماً. وسُمِّيَ الحائطُ، لأنه يحوط ما فيه. وتقول: حوطت حائطاً. والجواط: حضيره تُتخذ للطعام، والشَّيءُ يُقلع عنه سريعاً. قال:

إِنَّا وَجَدْنَا عُرْسَ الْحَنَاطِ مَذْمُومَةً لئِيمَةَ الْجَوَاطِ

وَبُرُورَى: لئِيمَةَ الْخُوطِ

والخواط: هم الذين يحوطونها يمنعون من ذلك.

وجماعة الحائط: حيطان.

الطَّحُوُّ: شِبْهُ الدَّخْوِ، وَهُوَ البَسْطُ وَفِيهِ لَغْتَان: طَحَا يَطْحُو وَطَحَى يَطْحَى.
وَطَحَا بِكَ هَمْكٌ، أَي: ذَهَبَ بِكَ فِي مَذْهَبٍ بَعِيدٍ، وَهُوَ يَطْحَى بِكَ طَحْيًا وَطَحْوًا. قَالَ:

طَحَابِكَ قَلْبٌ لِلجِسَانِ طَرُوبٌ
وَالطَّحِيُّ مِنَ النَّاسِ: المُرْدَالُ. وَالقَوْمُ يَطْحَى بَعْضُهُم بَعْضًا، أَي:

يَدْفَعُ.

وَسَأَلْتُ أَبَا المَدْقَيْشِ عَنِ المَدْوَمَةِ الطَّوَاحِي. فَقَالَ: هُنَّ النَّسُورُ
تَسْتَدِيرُ حِوَالِي القَتْلَى.

طوح:

طيح:

الطَّائِحُ: الهَالِكُ، أَوْ المُنْشَرَفُ عَلَى الهَلَاكِ. وَكُلُّ شَيْءٍ ذَهَبَ وَقَيْنِيَ فَقَدْ طَاحَ يَطِيحُ طَاحًا وَطَوْحًا-
لَغْتَان- وَالطَّيُّ ح- الهلاك.
وَطَوْحْتُ بِهِ: حَمَلْتُهُ عَلَى رُكُوبٍ مَفَازَةٍ يُخَافُ هَلَاكُهُ فِيهَا. قَالَ أَبُو النِّجْمِ:

يُطَوِّحُ الهَادِي بِهِ تَطْوِيحًا

وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

بِحَبْلَيْنِ فِي مَشْطُونَةٍ
يَتَطَوِّحُ

وَيَشْوَانِ مِنْ كَأْسِ النُّعَاسِ
كَأَنَّهُ

أَي: يَجِيءُ وَيَذْهَبُ فِي الهَوَاءِ. طَوَّحَ الرَّجُلُ بِشُوبِهِ إِذَا رَمَى بِهِ فِي
مَهْلَكَةٍ. وَطِيحَ بِهِ مِثْلَهُ.

الْوَطْحُ: ما تعلق بالأظلاف ومخالب الطير من العُرَّة والطَّين ونحوه.
الواحدة: وَطْحَةٌ مجزومة الطاء.

باب الحاء والذال و واي معهما

حدأ، حدو، حيد، دحو، دحي، دوح، وحد، مستعملات

حدأ:

الجِدَاءُ: طائر يصيد الجِرْدَانَ، ويقال إنها كانت تصيد لسليمان بن داود وكانت أصيد الطير، فانقطع عنه الصيد لدعوة سليمان: "رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لأحد من بعدي". قال العجاج:

كَأَنَّهُنَّ الْجِدَاءُ الْأُوِيُّ
والحدأ، مهموز مقصور بفتح الحاء ثبته فأس ثنقر به الجارة مُحَدَّد الطَّرْف. قال الشماخ:

يُبَاكِزْنَ الْعِضَاءَ بِمُقْنَعَاتٍ نَوَاجِذُهُنَّ كَالْحَدَأِ الْوَقِيعِ

حدو:

حدأ يحدو حدوا، وأعرفه حداء- ممدود- إذا رجز الحادي خلف الإبل، وحدأ يحدو حدوا، إذا تبع شيئا. ويقال للحمار: حادي ثلاث وحادي ثمان إذا قدم أمامه عدداً ومن أثنه. وتقول للسهم إذا مَصَّه: حادي الرِّيش. والحديا من التحدي: يقال: فلان يتحدى فلاناً أي: يباريه وينازعه العلبة. يقول: أنا حدياك بهذا الأمر، أي: ابرزلي، وجارني. قال:

حُدَيَّا النَّاسَ كُلَّهُمْ جَمِيعًا

حيد:

الْحَيْدُ: ما شخص من الرَّأْسِ وَالْجَبَلِ وَاعْوَجَّ. وكلُّ ما اشتدَّ اعوجاجه من ضَلَعٍ أو عظم فهو: حَيْدٌ، وجمعُه: حَيْدَةٌ: حَيْدٌ وُدٌّ. والرَّجُلُ يَحِيدُ عن الشيء حيداً وحَيْدَاناً وحَيْدُوَةً إذا صدَّ عنه خوفاً وأنفةً، ومالكٌ عنه مَحِيدٌ، قال الشاعر:

يَحِيدُ حَذَارَ الْمَوْتِ عَنْ كُلِّ فلا بدُّ من موتٍ إذا كان أو
روعة

دحو:

دحي:

الْمِدْحَاةُ حَشْبَةٌ يَدْحَى بِهَا الصَّبِيُّ، فَتَمُرُّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، لَا تَأْتِي عَلَى شَيْءٍ إِلَّا آجَتْحَفْنُهُ. وَمَطَرٌ دَاحٍ يَدْحَى الْحَصَى عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ. والـ: دَحْوٌ: الْبَسُّ: طُ. والأُدْحِيُّ: سِرْبُ النِّعَانِ، وَمَوْضِعُهُ الَّذِي يَبْيَضُ فِيهِ وَيَفْرَخُ. والأُدْحِيُّ: منزل في السَّمَاءِ بَيْنَ النَّعَائِمِ وَسَعِيدِ الدَّابِحِ، يُقَالُ لَهُ: الْبَلْدَةُ.

دوح:

الدَّوْحُ: الشَّجَرُ الْعِظَامُ، الْوَاحِدَةُ: دَوْحَةٌ.

وحد:

الْوَحْدُ: الْمُتَفَرِّدُ. رَجُلٌ وَحْدٌ، وَنَوْزٌ وَحْدٌ. وَتَفْسِيرُ الرَّجُلِ الْوَحْدِ: الَّذِي لَا يُعْرَفُ لَهُ أَصْلٌ. قَالَ:

بذي الليل على مُسْتَأْنِسٍ وَحَدٍ

وَالْوَحْدُ - خَفِيفٌ - : جِدَهُ كُلُّ شَيْءٍ .
وَالْوَحْدُ : مَنْصُوبٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ لِأَنَّهُ يَجْرِي مَجْرَى الْمَصْدَرِ خَارِجاً

مِنَ الْوَصْفِ ، لَيْسَ بِنَعْتٍ فَيَتَّبِعُ الْإِسْمَ . وَلَيْسَ بِخَبْرٍ فَيُقْصَدُ إِلَيْهِ دُونَ

مَا أَضِيفَ إِلَيْهِ ، فَكَانَ التَّنْصِبُ أَوْلَى بِهِ ، إِلَّا أَنَّ الْعَرَبَ قَدْ أَضَافَتْ إِلَيْهِ ،

فَقَالَتْ : هُوَ تَسِيحٌ وَحَدِهِ ، وَهُمَا نَسِيحَا وَحَدِيهِمَا ، وَهُم تَسَجَاءٌ وَحَدِيهِمْ ،

وَهِيَ نَسِيحَةٌ وَحَدِيهَا ، وَهِنَّ تَسَائِحٌ وَحَدِيهِنَّ : وَهُوَ الرَّجُلُ الْمَصِيبُ

الرَّأْيِ . وَكَذَلِكَ قَرِيبٌ وَحَدِيهِ وَكَذَلِكَ صَرْفُهُ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَقَارِعُهُ فِي

الْفَضْلِ أَحَدٌ .

وَوَحْدَ الشَّيْءِ هُوَ يَحْدُ جِدَةً ، وَكُلُّ شَيْءٍ عَلَى حِدَةٍ بَائِنٌ مِنْ آخِرِ .

يُقَالُ : ذَلِكَ عَلَى جِدَّتِهِ وَهُمَا عَلَى جِدَّتَيْهِمَا ، وَهُم عَلَى جِدَّتِهِمْ ، وَالرَّجُلُ

الْوَحِيدُ ذُو الْوَحْدَةِ ، وَهُوَ الْمَنْفَرِدُ لَا أُنَيْسَ مَعَهُ ، وَقَدْ وَحْدَ يَوْحُدُ وَحَادَةً

وَوَحْدَةً وَوَحْدَةً .

وَالتَّوْحِيدُ : الْإِيمَانُ بِاللَّهِ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ، وَاللَّهُ الْوَاحِدُ الْأَحَدُ ذُو

التَّوْحِيدِ وَالْوَحْدَانِيَّةِ . وَالوَاحِدُ : أَوَّلُ عَدَدٍ مِنَ الْحِسَابِ . تَقُولُ فِي ابْتِدَاءِ

الْعَدَدِ : وَاحِدٌ ، اِثْنَانٌ ، ثَلَاثَةٌ إِلَى عَشْرَةٍ . وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ : أَحَدٌ ، اِثْنَانٌ ،

ثَلَاثَةٌ ، وَفِي التَّأْنِيثِ : وَاحِدَةٌ وَإِحْدَى . وَلَا يُقَالُ غَيْرُ أَحَدٍ ، وَإِحْدَى فِي أَحَدٍ

عَشْرًا ، وَإِحْدَى عَشْرَةً . وَيُقَالُ : وَاحِدٌ وَعَشْرُونَ ، وَوَاحِدَةٌ وَعَشْرُونَ ،

فإذا حملوا الأَحَدَ على الفاعل أَجْرِي مُجْرَى الثَّانِي والثَّالِثِ، وقالوا:
 هَذَا حَادِي عَشْرَهُمْ، وَثَانِي عَشْرَهُمْ وَهَذِهِ اللَّيْلَةُ الْحَادِيَةُ عَشْرَةَ
 وَالْيَوْمُ الْحَادِي عَشْرَ. وَهَذَا مَقْلُوبٌ كَجَدَبَ وَجَبَدَ.
 وَالْوَحْدَانُ: جَمَاعَةُ الْوَاحِدِ.
 وَتَقُولُ: هُوَ أَحَدُهُمْ، وَهِيَ إِحْدَاهُنَّ، فَإِذَا كَانَتْ امْرَأَةٌ مَعَ رِجَالٍ لَمْ
 يَسْتَقِمُ أَنْ تَقُولَ: إِحْدَاهُمْ، وَلَا أَحَدَهُمْ، إِلَّا أَنْ تَقُولَ: هِيَ كَأَحَدِهِمْ، أَوْ
 هِيَ وَاحِدَةٌ مِنْهُمْ.
 وَتَقُولُ: الْجُلُوسُ وَالْقُعُودُ وَاحِدٌ، وَأَصْحَابُكَ وَأَصْحَابِي وَاحِدٌ.
 وَالْمَوْحَدُ كَالْمَثْنَى وَالْمَثَلِثُ، تَقُولُ: جَاءُوا مَثْنَى وَمَثَلِثًا وَمَوْحَدًا،
 وَجَاءُوا ثُنَاءً وَثَلَاثًا وَأَحَادًا. وَالْمِيحَادُ كَالْمِعْشَارِ، وَهُوَ جُزْءٌ وَاحِدٌ، كَمَا أَنَّ
 الْمِعْشَارَ عَشْرُ رُ.
 وَالْمَوَاحِيدُ: جَمَاعَةُ الْمِيحَادِ، وَلَوْ رَأَيْتَ أَكْمَاتٍ مُنْقَرِدَاتٍ كُلِّ وَاحِدَةٍ
 بَائِنَةٌ عَنِ الْأُخْرَى كَانَتْ مِيحَادًا أَوْ مَوَاحِيدًا.
 وَتَقُولُ: ذَاكَ أَمْرٌ لَسْتُ فِيهِ بِأَوْحَدٍ، أَيُّ: لَسْتُ عَلَى جِدَةٍ. وَالْحَدَةُ
 أَصْلُهَا الْوَاوُ.

باب الحاء والتاء و واي معهما

ح ت و، ح و ت، و ت ح، ت ي ح مستعملات

حتو:

الْحَتُّوُ: كَفُّكَ هُدْبَ الْكِسَاءِ مَلْزَقاً بِهِ.
حَتُّوُّهُ أَحْتُوهُ حَتْواً، وَفِي لُغَةِ حَتَّاتِهِ حَتَّأً.
وَالْحَتِّيُّ: سَوِيْقُ الْمُقْلِ.

حوت:

الْحُوتُ: مَعْرُوفٌ. وَالْجَمِيْعُ: الْحَيْتَانُ وَهُوَ السَّمَكُ.
وَالْحُوتُ: بُرْجٌ مِنَ الْاِثْنَيْ عَشَرَ، وَهُوَ آخِرُهَا.
وَالْحَوْتُ، وَالْحَوْتَانُ: حَوْمَانُ الطَّائِرِ حَوْلَ الْمَاءِ، وَحَوْمَانُ الْوَحْشِيَّةِ حَوْلَ شَيْءٍ.
قال طرفه:

ما كنت مجدوداً إذا غدوتُ
وما رأيت مثل ما لقيتُ
لطائرٍ ظلَّ بنا يحوتُ
ينصبُّ في اللُّوحِ فما يفوتُ
يكادُ من رهبتنا يموتُ

وتح:

الْوَتْحُ: الْقَلِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. يُقَالُ: أَعْطَانِي عَطَاءً وَتَحاً، وَقَدْ وَتَحَ
عَطَاءَهُ وَأَوْتَحَهُ. وَوَتَحَ عَطَاؤُهُ وَتَاخَهُ وَتَحَهُ.

تيح:

تقول: وقع فلان في مهلكة فتاح له رجل فأنقذه، وأتاح الله له من أنقذه. قال:

تاح لها بعدك جنابٌ وأي

وقال: ما هاج مِيَّاح الهوى المَيَّاحِ وأتيح له الشَّيْءُ، أي: هيء له.
ورجلٌ مَيَّيْحٌ: لا يزال يقع في بليَّة. وقلبٌ مَيَّيْحٌ، قال الراعي:

أُفِي أَثَرِ الْأَطْعَانِ عَيْتُكَ نعم: لَاتَ هَنَّا إِنَّ قَلْبَكَ
تَلْمَحُ مَيَّيْحُ

باب الحاء والطاء و واي معهما

ح ظ و، ح ظ ي يستعملان فقط

حظوا:

حظي:

الْحُظُوءُ: المكانةُ والمَنْزِلَةُ من ذي سلطان، ونحوه.
وتَقْوَل: حَظِي عِنْدَهُ يَحْظِي حِظْوَةً.
والْحَظْوَةُ: السَّهْمُ الصَّغِيرُ الَّذِي لَيْسَ لَهُ نَصْلٌ، وَجَمْعُهُ: حَظَوَاتٌ
وَحِظَاءٌ.

باب الحاء والذال و واي معهما

ح ذ و، ح و ذ، ح ذ ي، و ذ ح مستعملات.

حدو:

حَدَوْتُ لَهُ تَعْلًا، إِذَا قَطَعْتَهَا عَلَى مِثَالِ. وَاحْتَدَاتَهُ وَاحْتَدَيْتَ عَلَى مِثَالِهِ،
أَي: اقْتَدَيْتَ بِهِ. وَحَادَيْتُهُ: صِرْتُ بِحِدَائِهِ.

حود:

حاذ يَحُود حَوْذًا، أي حاط يَحُوط حَوْطًا. والحاذ: شجرُ عظام،
الواحدة: حاذة.
واسْتَحَوَذَ عليه الشيطان، واستحاذ- لغة، أي: غلب عليه.
ورجلٌ أَحْوَذِيٌّ، وأَحْوَزِيٌّ، أي: نسيجٌ وَحْدِهِ. وَأَحْوَدَ ثوبه إليه: أي:
ضَمَّه.

قال لبيد:

إذا اجتمعتُ وأحودَ جانيها وأوردَها على عُوجِ طِوالِ

حذي:

الْحُدِّيَّ: هديَّة البشارة. وَأَخْدَيْتُهُ: أعطيتُه.
وَحَذِيَّ هذا الشيءُ اللسانَ يَحْذِيهِ إذا كان من لبنٍ قارصٍ، أو نبيذٍ
يَقْرصُ اللسان.

وذح:

الْوَذْحُ: ما يتعلَّق بأصوافِ العنَم من البَعْرِ.

باب الحاء والثاء و واي معهما

ح ث ي، ح ي ث، ح و ث مستعملات

حثي:

حَثَى فِي وَجْهِهِ التَّرَابَ يَحْثِي حَثِيًّا.

حيث:

حوث:

للعرب في حيث لغتان واللغة العالية: حَيْثُ، الثاء مضمومة وهو أداة للرفع يرفع الاسم بعده، ولغة أخرى: حوث رواية عن العرب لبني تميم. قال:

ولكن قذاها واحد لا أتنا بها الغيطان من حوث
تريده لا ندري

باب الحاء والراء و واي معهما

ح ر و، ح ر ي، ح و ر، ح ي ر، ر ح، و ح ر، ر و ح، ر ي ح مستعملات

حرو:

الْحَرَاوَةُ: نحو طَعْمِ الْخَرْدَلِ وَشِبْهِهِ. ويقال: لهذا الكحل حَرَاوَةٌ
وَمَضَاضَةٌ فِي الْعَيْنِ.

حري:

الْحَرِيُّ: التُّقْصَانُ بَعْدَ الزِّيَادَةِ. والقمر يَحْرِي الأول فالأول حَتَّى يَنْقُصَ، حَرِيًّا.
والْحَرَى- مقصور-: موضع البيض، وهو الْأَفْحُوصُ وَالْأُدْحِيُّ. قال:

بيضة زاد هيقها عن حراها كلَّ طارٍ عليه أن يطراها

والْحَرَى أَيضاً: كُلُّ مَوْضِعٍ لِلظُّبَاءِ تَأْوِي إِلَيْهِ.
 وَالْحَرَى: الْجَدَارَةُ. تَقُولُ: هُوَ حَرِيٌّ: أَي: خَلِيقٌ. وَهُوَ حَرٍ وَالْحَرَى وَحَرِيٌّ أَنْ يَكُونَ كَذَا،؛ وَمَا أَحْرَاهُ
 وَأَحْرَاهُ بِرَبِّهِ أَنْ يَكُونَ كَذَا.
 وَفُلَانٌ يَتَحَرَّى مَسْرَتِي، وَيَتَحَرَّى بِكَلَامِهِ وَأَمْرَهُ الصَّوَابَ.
 وَجِرَاءٌ- مَمْدُودٌ: جَبَلٌ بِمَكَّةَ مَعْرُوفٌ. قَالَ الشَّاعِرُ:

تَفْرَجُ عَنَّا الِهَمَّ لَمَّا بَدَلْنَا
 جِرَاءُ كِرَاسِ الْفَارِسِيِّ
 الْمَتَوِّجِ

وَالجِرُّ: يَجْمَعُ عَلَى الْأَحْرَاحِ. رَجُلٌ حَرِيٌّ: مُوَلَّعٌ بِالْأَحْرَاحِ. وَحَرِيحٌ
 الرَّجُلُ أَوْلَعٌ

حور:

الْحَوْرُ: الرَّجُوعُ إِلَى الشَّيْءِ وَعَنْهُ. وَالْعُصَّةُ إِذَا انْحَدَرَتْ. وَيُقَالُ: حَارَتْ تَحُورٌ، وَأَحَارَ صَاحِبُهَا. وَكُلُّ
 شَيْءٍ تَغَيَّرَ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ، فَقَدْ حَارَ يَحُورُ حَوْرًا، كَقَوْلِ لَبِيدٍ:

وَمَا الْمَرْءُ إِلَّا كَالشَّهَابِ
 يَحُورُ رَمَادًا بَعْدَ إِذْ هُوَ
 وَصَوْنِيهِ
 سَاطِعٌ

وَالْمُحَاوَرَةُ: مُرَاجَعَةُ الْكَلَامِ. حَاوَرْتُ فَلَانًا فِي الْمَنْطِقِ، وَأَحَرْتُ إِلَيْهِ جَوَابًا. وَمَا أَحَارَ بِكَلِمَةٍ، وَالْأَسْمَ:
 الْحَوْرُ، تَقُولُ: سَمِعْتُ حَوْرَهُمْ وَأَحَارَهُمْ.
 وَالْمَحْوَرَةُ مِنَ الْمُحَاوَرَةِ، كَالْمَشْوَرَةِ مِنَ الْمُشَاوَرَةِ، وَهِيَ مَفْعَلَةٌ. قَالَ الشَّاعِرُ:

بِحَاجَةِ ذِي بَتٍّ وَمَحْوَرَةٍ
 كَفَى رَجْعُهَا مِنْ قِصَّةِ
 الْمُتَكَلِّمِ

وَفِي الْحَدِيثِ: تَعَوَّدُ بِاللَّهِ مِنَ الْحَوْرِ بَعْدَ الْكَوْرِ أَي: التَّقْصَانِ بَعْدَ الزِّيَادَةِ، كَقَوْلِهِمْ: الْعَنُوقُ بَعْدَ التُّوقِ،
 أَي: بَيْنَا كُنْتَ فِي كَوْرِ الزِّيَادَةِ إِذَا أَنْتَ تَحُورُ رَاجِعًا إِلَى النِّقْصَانِ.
 وَيُقَالُ: الْحَوْرُ: مَا تَحْتَ الْكَوْرِ مِنَ الْعِمَامَةِ، وَالْحَوْرُ خَشَبٌ يُقَالُ لَهَا الْبَيْضَاءُ.
 وَالْحَوْرُ: الْفَصِيلُ أَوَّلُ مَا يُنْتَجَجُ، وَالْجَمِيْعُ: الْحَيْرَانُ.
 وَالْحَوْرُ: الْأَدِيمُ الْمَصْبُوغُ بِحَمْرَةِ حَوْرَتِهِ، وَجَمْعُهُ: أَحْوَارٌ. قَالَ:

فَظَلَّ يَرْشَحُ مِسْكَاً فَوْقَهُ كَأَنَّما قُدَّ فِي أَثوابِهِ الحَوْرُ
عَلَقُ

وَحَرْفُ مُعَاوَرَةٍ: إِذا بَطِئَ بَحْرٌ بَحْرًا وَرِ.
والْحَوْرُ: شِدَّةُ بياضِ العَيْنِ وشِدَّةُ سَوادِها، ولا يُقالُ: أَمْرَأَةٌ حَوْرَاءٌ إِلاَّ لبيضاءَ مَعَ حَوْرِها، والجَميعُ: حَوْرٌ. وفي قِراءة: وَحَيْرُ عَيْنٍ.
والْمَحْوَرُ: الحَديدَةُ الَّتِي يَدورُ فِيها لسانُ الإِبْرِيمِ في طَرَفِ المِنطَقةِ
وغيرها، والحَديدَةُ الَّتِي تَدورُ عَلَيْها البِكرةُ يُقالُ لها: المَحْوَرَةُ.
والْمَحْوَرُ: الحَشْبَةُ الَّتِي يُبَسِّطُ بِها العَجينَ يُحَوِّرُ بِهِ الخَبزُ تَحْوِيرًا.
والْحَوَارِي: أَجودُ الدَّقِيقِ، يُقالُ: حَوْرُتُهُ تَحْوِيرًا، أَي: بَيَّضَتْهُ وامرَأَةٌ
حَوَارِيَّةً، أَي: بَيضاءَ حَضْرِيَّةً، ولا تَكُونُ بِدَوِيَّةً.
والْحَوَارِيُّونَ: الَّذِينَ كانوا مَعَ عيسى عليه السَّلَامِ يَنصُرُونَهُ، وكانوا
قَصَّارينَ، يُقالُ: فَعَلَ الحَوَارِيُّونَ كذا، وَنَصَرَ الحَوَارِيُّونَ كذا، فَلَمَّا
جَرى على ألسنة النَّاسِ سُمِّيَ كلُّ ناصِرٍ حَوَارِيًّا.

حير:

يُقالُ: حارَ بَصْرُهُ يَحارُ حَيْرَةً وَحَيْرًا، وذلك إِذا نَظَرْتَ إِلى الشَّيْءِ
فَعَشِيَّ بَصْرُكَ، وَهُوَ حَيْرانٌ تائِهٌ، والجَميعُ: حَيَارَى، وامرَأَةٌ حَيْرَى.
قال:

حَيْرَانَ لَا يُبْرِئُهُ مِنَ الْحَيْرِ
والطَّرِيقِ الْمُسْتَحِيرِ الَّذِي يَأْخُذُ فِي عُرْضِ مَفَازَةٍ لَا يُدْرِي أَيْنَ مَنَعَدُهُ قَالَ:

في لاحتِ يركبَنَ ضيفي
نيره

صاحي الأخاديد
ومُسْتَحِيرِهِ

والحائر: حوض يُسَيَّبُ إِلَيْهِ مَسِيلُ الْمَاءِ فِي الْأَمْصَارِ يُسَمَّى هَذَا الْأَسْمَ بِالْمَاءِ، وَبِالْبَصْرَةِ: حَائِرُ الْحُجَّاجِ، مَعْرُوفٌ يَابِسٌ لَا مَاءَ فِيهِ، وَأَكْثَرُ النَّاسِ يُسَمُّونَهُ: الْحَيْرَ، كَمَا يُقَالُ لِعَائِشَةَ: عَيْشَةُ يَسْتَحْسِنُونَ التَّخْفِيفَ وَطَرَحَ الْأَلْفِ. قَالَ الْعَجَّاجُ.

سَقَاهُ رَبِّياً حَائِراً رَوِيُّ

وَإِثْمًا سُمِّيَ حَائِراً، لِأَنَّ الْمَاءَ يَتَحَيَّرُ فِيهِ يَرْجِعُ أَقْصَاهُ إِلَى أَدْنَاهُ. وَاسْتَحَارَ الرَّجُلُ بِمَكَانِهِ إِذَا نَزَلَ فِيهِ أَيَّاماً. وَالْحَيْرَةُ بَجَنبِ الْكُوفَةِ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا: حَارِيٌّ كَقَوْلِهِمْ فِي النَّسَبَةِ إِلَى تَمْرٍ: تَمْرِيٌّ، فَأَرَادَ أَنْ يَقُولَ: حَيْرِيٌّ فَسَمَّاهُ كَنَّ إِلَى فِصَالِ فَصَّالَاتِ أَلْفِ. وَالْحَارَةُ: كُلُّ مَحَلَّةٍ دَنَتْ مِنْ مَنْزِلِهِمْ، فَهِيَ أَهْلُ حَارَةَ. قَالَ أَبُو عَمْرٍو: أَنْشَدْتَنِي امْرَأَةً مِنْ حَمِيرٍ وَهِيَ تُرَقِّصُ ابْنًا لَهَا:

يا رَبَّنَا مِنْ سَرِّهِ أَنْ يَكْبُرَا فَهَبْ لَهُ أَهْلًا وَمَا لَا حَيْرَا

وَالْحَيْرَةُ: الْكَثِيرُ مِنَ الْأَهْلِ وَالْمَالِ. وَالْمَحَارَةُ: الصَّدْفُ.

رحى:

رَحاً وَرَحِيَانًا، وَثَلَاثُ أَرْحٍ، وَأَرْحَاءٌ كَثِيرَةٌ، وَالْأَرْحِيَّةُ كَأَنَّهَا جَمَاعَةٌ الْجَمَاعَةُ. وَرَحَى الْحَرْبِ: حَوْمُهَا، وَرَحَى الْمَوْتِ، وَمَرْحَى الْحَرْبِ. قَالَ:

علي الجُرْدِ شُبَانًا وَشَبِيًّا
كأْتهم
إذا كانتِ المرحى الحديدُ
المجربُ

وقال:

وَرَحَى الْمَنِيَّةِ تَطْحَنُ

النَّاسُ فِي عَقَلَاتِهِمْ
ويقال لِقَرَّاسِي الْفِيلِ: أَرْحَاءُ. قَالَ حَمِيدُ:

تحمّل أرحاءً ثقلاً تصدمُ من كلّ جانبٍ لهنّ منسِمٌ

والأرحاءُ: الأضراس، الواحد: راس، الواحد: رحي.

ومرّحى: الجمل: الموضوع الذي دارت عليه رحي الحرب.

والمرحى: العجب. قال:

وقال ابنا أميمة يالَ بكرٍ فقلت: أجهرة مرّحى كَبِيرُ

والرّحى: قطعة من التّجف تعظم من نحو ميلٍ مُشرفة على ما

حولها

والرّحى: نبات تُسمّيه الفرس اسبائخ والرّحى: كزيرة البعير.

وحر:

الوَحْرُ: وَغْرٌ في الصّدر من العَيْظ والجِقد. تقول: وَجَرَ صدره وَحَرًا،

وإنّه لَوَجِرَ الصّدر. والوَحْرُ: وَزَعَةٌ تكون في الصّحارى أصغر من

العِظايّة، وهي إلف سوامم أبرص خَلْقَةٌ.

وامرأة وَحِرَة: أي: سوداء دميمة قصيرة.

روح:

الرُّوحُ: النَّفْسُ التي يحيا بها البدن. يقال: خرجت رُوْحُهُ، أي: نفْسه، ويقال: حَرَجَ فَيَذْكُرُ، والجميعُ

أرواحُ.

والرُّوحانيُّ من الخلق نحو الملائكة، وخلق رُوحاً بلا جسمٍ.

والرُّوحُ: جبرئيل عليه السّلام. وهو روح القدس ويُقال: الرُّوح ملكٌ يقوم وحده فيكون صفاً.

وإرواحُ اللّحم: م: تغبُّم: رُريح: هـ.

والرَّوْحُ من لَدُن زَوَالِ الشَّمْسِ إِلَى اللَّيْلِ. رَحْنَا رَوَاحًا، يَعْنِي السَّيْرَ وَالْعَمَلَ بِالْعَشِيِّ.
وَتَرْوُحُ الْقَوْمِ فِي مَعْنَى: رَاحُوا. قَالَ:

تَرْوُحُ بِنَا يَا عَمْرُ وَقَدْ قَصَرَ الْعَصْرُ

وَالْمَرْأَةُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي تَرْوُحُ إِلَيْهِ أَوْ مِنْهُ كَالْمَعْدَى مِنَ الْغَدَاةِ.
وَيُقَالُ: مَا لِفُلَانٍ فِي كَذَا مِنْ رَوَاحٍ، أَيْ مِنْ رَاحَةٍ.
وَالْإِرَاحَةُ: رَدُّ الْإِيْلِ بِالْعَشِيِّ يُرْمَحُهَا، وَفِي لُغَةٍ: يُهْرَجُهَا، هَرَّاحَهَا هَرَّاحَةً، وَقَوْلُهُ:

مَا تَعَيْفُ الْيَوْمَ فِي الطَّيْرِ الرَّوْحُ

أَرَادَ: الرَّوْحَةَ: كَمَا تَقُولُ: الْكَفْرَةَ وَالْقَجْرَةَ، فَطَرَحَ الْهَاءَ. وَالرَّوْحُ فِي هَذَا الْبَيْتِ: الْمُتَقَرِّقَةُ.
وَالْمُرَاوْحَةُ: عَمَلَانِ فِي عَمَلٍ، يُعْمَلُ ذَاكَ مَرَّةً، وَهَذَا مَرَّةً. وَتَرَاوَحَتِ الْأَمْطَارُ، مَرَّةً هَذَا، وَمَرَّةً هَذَا قَالَ
الْعَجَّاجُ:

تَرَاوَحَتْهَا رَهْمُ الرَّهَائِمِ وَهَضَبُ السَّارِيَةِ الْهَمَائِمِ

وَرَجُلٌ أَرُوْحٌ: فِي صَدْرِ قَدَمِهِ ابْسَاطٌ. وَبَعِيرٌ أَرُوْحٌ، وَقَدَمُ أَرُوْحٌ
وَرَوْحَاءٌ، وَقَدْ رُوِحَ رَوْحَاءً.
وَقَصْعَةٌ رَوْحَاءٌ: قَرِيبَةُ الْقَعْرِ.

ريح:

الرَّيْحُ: يَأْوِهَا وَأَوْصِيَّتْ يَاءٌ لِانْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا، وَتَصْغِيرِهَا: رُؤْيِحَةٌ،
وَجَمْعُهَا: رِيَّاحٌ وَأَرْوَاحٌ.
وَتَقُولُ: رِيْحَتْ مِنْهُ رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ، أَيْ: وَجَدْتَهَا. وَالرَّائِحَةُ: رِيْحٌ طَيِّبَةٌ
تَجِدُهَا فِي النَّسِيمِ، تَقُولُ: لِهَذِهِ الْبَقْلَةُ رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ.
وَالرَّيْحَةُ: نَبَاتٌ يَخْضَرُّ بَعْدَهَا يَبْسُ وَرُقُهُ وَأَعَالِي أَعْصَانِهِ.
وَيَوْمٌ رِيْحٌ طَيِّبٌ ذُو رَوْحٍ، وَيَوْمٌ رَاِحٌ ذُو رِيْحٍ شَدِيدٍ، بَنِي عَلَى قَوْلِكَ:
كَبَشٌ صَافٌ، أَيْ: كَثِيرُ الصَّوْفِ، قَالُوا ذَلِكَ عَلَى رُوِحٍ وَصُوفٍ فَلَمَّا
خَفُّوا اسْتَنَامَتِ الْفَتْحَةُ قَبْلَهَا فَصَارَتْ أَلْفًا، كَمَا قَالُوا: قَالٌ وَمَالٌ.

فُوَيْرِحُ أَعْوَامٍ كَأَنَّ
لِسَانَهُ

إِذَا صَاحَ جِلْوُ زَلٍّ عَن ظَهْرِ
مِنْسَجٍ

وَحُلْوَانٌ: كورة. وَحُلْوَانُ الْمَرْأَةِ: مَهْرُهَا. وَيُقَالُ: بَلْ كَانَتْ تُعْطَى
عَلَى مَتَعَتِهَا بِمَكَّةَ.

حلي:

وَالْحَلِيُّ: كُلُّ جَلِيَّةٍ حَلَّيْتِ بِهِى امْرَأَةً أَوْ سَيْفًا أَوْ نَحْوَهُ، وَالْجَمِيعُ:
حَلِيٌّ.

وَحَلَيْتِ الْمَرْأَةَ - لَغَةً - أَي: لَيْسْتُهُ.

وَالْحَلِيُّ لِلْمَرْأَةِ وَمَا سِوَاهَا، فَلَا يُقَالُ إِلَّا جَلِيَّةٌ لِلسَيْفِ وَنَحْوِهِ.

وَالْجَلِيَّةُ: تَحْلِيْتُكَ وَجْهَ الرَّجُلِ إِذَا وَصَفْتَهُ.

وَيُقَالُ: حَلِيٌّ مِنْهُ بِخَيْرٍ يَحْلَى حَلَى - مَقْصُورٌ - إِذَا أَصَابَ خَيْرًا.

وَالْحَلِيُّ: بَيْسُ النَّصِيِّ وَكُلُّ نَبَاتٍ يُشْبِهُ نَبَاتَ الزَّرْعِ. قَالَ:

نَحْنُ مَنَعْنَا مَنِيَّتَ النَّصِيِّ وَمَنِيَّتَ الصَّمْرَانِ وَالْحَلِيِّ

وَيُقَالُ: مَا أَحْلَى فَلَانٌ وَلَا أَمَرَ، أَي: مَا تَكَلَّمَ بِحُلُوٍّ وَلَا مُرٍّ. وَامْرَأَةٌ

حَالِيَةٌ وَمَتَحَلِيَّةٌ.

حلا:

الْحُلَاءُ بوزن فُعَالَةٍ: حُكَاكُهُ حَجْرَيْنِ يُحَكُّ أَحَدُهُمَا بِالْآخِرِ، تَكْحَلُ بِهَا

العين

حَلَّاتُهُ حَلَاءً - مَجْزُومٌ مَهْمُوزٌ - إِذَا كَحَلْتَهُ بِهَا.

وَحَلَّاتُ الْإِبِلِ: حَبْسَتُهَا عَنِ الْوَرْدِ. وَحَلَّاتُ الْأَدِيمِ: فَشَرْتُ عَنْهُ

التَّحْلِيَاءُ، والتَّحْلِيَاءُ: القشر الذي على وجه الأديم مما يلي منبت
الشعر.

لحي:

اللَّحْيَانُ: العظامان اللذان فيهما منابت الأسنان من كلِّ ذي لَحْيٍ،
والجميع: أَلْحٌ واللَّحَاءُ- مقصور- واللَّحَاءُ- ممدود: ما على العصا من
قشرها.

والتَّحْيْتُ اللَّحَاءُ، وَلَحَيْتُهُ التَّحْيَاءُ وَلَحِيًّا إِذَا أَخَذَتْ قَشْرَهُ.
وَاللَّحَى- مقصور، جمعُ اللَّحِيَّةِ وفي لغة: اللَّحَى. وتَلَحَّيْتُ العمامة:
جعلتها تَحَا تَحَا حَتَّ حَتَّ كِ.
ورجلٌ لِحْيَانِيٌّ: طويلُ اللَّحِيَّةِ. وبنو لحيان: حيٌّ من هَذَيْلِ.
وَاللَّحَاءُ وَالْمَلْحَاةُ: الملامة، كالسَّبابِ بينهم. وَاللَّحَاءُ: اللَّعْنُ وَالْعَذْلُ،
وَاللَّوَاحِي: العواذل.

حول:

وَالْحَوْلُ: سَنَةٌ بِأَسْرِهَا. تقول: حال الحَوْلُ، وهو يَحُولُ حَوْلًا وَحَوْلًا، وأحال الشَّيْءُ إِذَا أَتَى عَلَيْهِ حَوْلُ
كامل.
ودائرٌ مُجِيلَةٌ: غاب عنها أهلها منذ حول، وكذلك إِذَا أَتَتْ عَلَيْهَا أَحْوَالٌ، ولغة أخرى: أَحْوَلَتْ الدَّارُ.
وَأَحْوَلَ الصَّبِيُّ إِذَا تَمَّ لَهُ حَوْلٌ، فهو مُحْوَلٌ.
وَالْحَوْلُ: الجيلة. تقول: ما أَحْوَلَ فلاناً، وإِنَّه لَدُو جِيلَةٍ، والمُخَالَةُ: الجيلة نفسها.

ويقولون في موضع لا بدّ: لا مَخَالَةَ، وقد يُنَوَّن في الشُّعر اضطراراً.
والاحتياؤ والمُحاوَلَةُ: مطالبتك الأمر بالِحَيْل، وكلُّ من رامَ أمراً فقد حاول. قال:

أَنَحَبُّ فَيُقْصَى أَم صَلَالٌ
وَباطِلٌ

أَلَا تَسْأَلَانِ المرءَ مَاذَا
يُحَاوِلُ

ورجُلٌ حُوِّلَ: ذو حَيْل. قال:

بِهِ وَهُوَ فِيهِ حُوِّلُ الرَّأْيِ
قَلْبٌ

وَمَا غَرَّهْمَ لَا بَارَكَ اللَّهُ
فِيهِمْ

وامرأة حُوِّلَتْ: وقُلِّبَتْ. ورجلٌ مَحْوَالٌ: كثير مُحالِ الكلام، والمحال من الكلام: ما حُوِّلَ عن وجهه. وكلامٌ مُسْتَحْوَالٌ: مُحْتَمِلٌ. وأرضٌ مُسْتَحْوَالَةٌ: تُرِكَتْ حَوْلًا أو أَخْرُجَتْ مِنَ الزَّرَاعَةِ. وقوسٌ مُسْتَحْوَالَةٌ: فَسِي سِيَّتِهَا اعْوَجَّ. ورجُلٌ مُسْتَحْوَالٌ: إِذَا كَانَ طَرَفَا السِّبَاقِ مِنْهَا مُعْجَبِينَ. وكلُّ شَيْءٍ اسْتَحْوَالَ عَنِ الاسْتِواءِ إِلَى العِوَجِ، يُقَالُ لَهُ: مُسْتَحْوَالٌ. والحَوُولُ اسمٌ يجمع الحَوَالِي، تقول: حَوَالِي الدَّارِ كَأَنَّهَا فِي الأَصْلِ: حَوَالِي، كقولك جَانِبَيْنِ، فَأَسْقَطْتَ التَّوُونَ، وَأَضْيَقْتَ، كقولك: ذُو مَالٍ، وَأَوْلُو مَالٍ. والجِوَالُ المُحَاوَلَةُ. حَوَالَتُهُ حَوْلًا وَمُحَاوَلَةً. والجِوَالُ: كُلُّ شَيْءٍ حَالٍ بَيْنَ اثْنَيْنِ، يُقَالُ: هَذَا جِوَالٌ بَيْنَهُمَا، أَي: حَائِلٌ بَيْنَهُمَا. فَالحَاجِزُ والحَاجِزُ والجِوَالُ يَجْرِي مَجْرَى التَّحْوِيلِ. وحالُ الشَّيْءِ يَحْوُلُ حَوْلًا فِي مَعْنِيَيْنِ، يَكُونُ تَغْيِيرًا، وَيَكُونُ تَحْوِيلًا. والحَائِلُ: المُتَغَيِّرُ اللَّوْنُ. رَمَادٌ حَائِلٌ، وَبِئْسَ حَائِلٌ. وحَوْلُ كَسَائِي إِذَا جَعَلْتَ فِيهِ شَيْئًا ثُمَّ حَمَلْتَهُ عَلَى ظَهْرِي، وَالاسْمُ: الحَالُ. والحَائِلُ: كُلُّ شَيْءٍ يَتَحَرَّكُ مِنْ مَكَانِهِ، أَوْ يَتَحَوَّلُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ، وَمِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ. قال:

لَأَنْظُرَ قَبْلَ اللَّيْلِ كَيْفَ
يَحْوُلُ

رَمَقْتُ بَعِيْنِي كُلَّ شَبْحٍ
وَحَائِلٍ

وناقه حائل: التي لم تحمل سنة أو أكثر، حالت تحول جبالاً وحؤولاً، والجميع: الجبال والحول، وقالوا للجميع: حولك. قال:

وراداً وُحُوًّا كَلَوْنُ البُرودِ طَوَالَ الحُدودِ فُحُولاً وَحُولا
 وَالجِيلَانُ: الحَدَائِدُ بَحْثُهَا يُدَاسُ بِهَا الكُدْسُ.
 وَالْحَوَالَةُ: إِحَالَتُكَ غَرِيماً، وَتَحَوَّلَ مَاءٌ مِنْ تَهْرٍ إِلَى تَهْرٍ.
 وَالْحَوَلُ: إِقْبَالُ الحَدِيقَةِ عَلَى الأنفِ. حَوَلْتُ تَحَوَّلْتُ. وَإِذَا كَانَ الحَوْلُ
 يَخْدُثُ وَيَذْهَبُ قِيلَ: أَحَوَلْتُ عَيْنَهُ أَحْوَالاً، وَأَحْوَالَتْ أَحْوِيلاً. وَلَغَةٌ
 تَمِيمٌ: حَالَتْ عَيْنُهُ تَحَالَ حَوَالاً.
 وَالْحَالُ تَوْنَتْ فَيُقَالُ: حَالٌ حَسَنَةٌ. وَحَالَاتُ الدَّهْرِ وَأَحْوَالُهُ: صُرُوفُهُ.
 وَالْحَالُ: الوَقْتُ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ.
 وَالْحَالُ: التُّرَابُ اللَّيِّنُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ: السَّهْلَةُ.
 وَالْحَوَالَاءُ مِنَ النَّاقَةِ كَالْمَشِيمَةِ مِنَ المَرَاةِ. قَالَ:

عَلَى حَوَالَاءٍ يَطْفُو السُّخْدُ قَرَاهَا الشَّيْذَمَانُ عَنِ
 فِيهَا الجِنِينِ

وَيُرْوَى: الشَّيْذَمَانُ يَمْدَانُ.
 وَأَحْتَى وَوَلَهُ القَوْمُ: اِحْتَوَشُوا وَاحْتَوَى وَوَالَيْهِ.
 وَالْمَحَالَةُ: مَنْجُونٌ يُسْتَقَى عَلَيْهِ. وَالْجَمِيعُ مَحَاوِلٌ.
 وَالْمَحَالَةُ وَالْمَحَالُ: وَاسِطُ الظَّهْرِ. يُقَالُ: هُوَ مَفْعَلٌ، وَيُقَالُ: مَفَالٌ،
 وَالْمِيمُ أَصْلِيَّةٌ.

لوح:

لَوْحُ اللَّوْحُ: كُلُّ صَحِيفَةٍ مِنْ صَفَائِحِ الخَشَبِ وَالكَتِفِ إِذَا كَتَبَ عَلَيْهَا سُمِّيَ لَوْحاً.
 وَأَلْوَاخُ الجَسَدِ: عِظَامُهُ مَا خِلا قِصَبِ اليَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ. وَيُقَالُ: بِلِ الأَلْوَاخِ مِنَ الجَسَدِ كُلِّ عِظْمٍ فِيهِ
 عِزْزٌ.
 وَوَلَاغَةُ العَطَشِ وَوَلَاغَةُ إِذَا غَيَّرَهُ، وَوَلَاغَةُ البَرْدِ، وَوَلَاغَةُ السُّقْمِ وَالخُزْنِ.
 وَالْمِلْوَاخُ: الصَّامِرُ. قَالَ العَجَّاجُ:

مِنْ كُلِّ شَقَاءِ النِّسَاءِ مِلْوَاخٌ

والمَلُوح: العظيم البطن. قال: يتبعن إثرَ بازِلٍ ومَلُوحٍ والمَلُوحُ: العطشانُ. واللُّوحُ: النظرُ كاللَّمْحَةِ. لُحْنُهُ ببصري لَوْحَةً، إذا رأيتَه ثُمَّ حَفِيَّ عَلَيْكَ. وَأَلَاخَ البَرْقُ فهو مُلِيحٌ. قال:

رَأَيْتُ وَأَهْلِي بُوَادِي الرَّجِي عَ مِنْ نَحْوِ قَيْلَةٍ بَرَقًا مُلِيحًا

يُلِيحُهُمْ: يدعوهم إلى مَطَرِهِ. وَكَلَّ مَنْ لَمَعَ بِشَيْءٍ فَقَدْ أَلَاخَ وَلَوْحَ بِهِ. والمَلُوحُ: أن تَعْمِدَ إلى بومةٍ فَتَخِيطَ عَيْنَهَا، وَتَشُدَّ في رِجْلِهَا صوفَةً سوداء، وتجعل له مَرْبَأَةً، وَيَرْتَبِيءُ الصَّائِدَ في القُتْرَةِ وبَطِيرِهَا ساعة بعد ساعة، فإذا رآها الصَّقْرُ أو البازي سقط عليها فَأَحَذَهُ الصَّيَّادُ، فالبومُ مَلُوحٌ ومما يليها يسلمى: ملووحاً. ويقال للشبيء إذا تَلَأ: لَاحَ يَلُوحُ لَوْحًا وَلُوحًا. واللَّيْحُ: التَّوْرُ الوحشيُّ لبياضه، والصَّنْحُ يُقال له: لِيَاخُ. واللُّوحُ: الهوَاءُ. قال:

يَنْصَبُ في اللُّوحِ فما يَفوْتُ

وحل:

الْوَحْلُ: طِينٌ يَرْتَبِمُ فيه الدَّوَابُّ وَحِلَ فيه يَوْحَلُ وَحَلًّا فهو وَحِلٌّ إذا وقع في الوحل، والجميع: الأَوْحَالُ والوُحُولُ. واستوحل المكانُ.

ولح:

الْوَلِيحَةُ: الجُوالِقُ الصَّخْمُ الواسع. والجميع: الوَلِيحُ.

باب الحاء والنون و واي معهما

ح ن و، ن ح و، ح ي ن، ن و ح، ن ي ح، أ ن ح، أ ح ن مستعملات

والتَّحَوُّ فِيهِ لِأَهْلِ الرَّأْيِ
أَنْحَاءُ

وَلِلْكَلامِ وَجوهٌ فِي
تَصَرُّفِهِ

والتَّاحِيَةُ مَن كَسَلَ شَيْءٌ فِي: جَـ ائِبُهُ.

ويقال: نَحَيْتُهُ فَتَحَيْتُهُ، وَفِي لُغَةِ تَحَيْتُهُ أَنْحَاءٌ تَحِيًّا بِمَعْنَاهُ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

لشَيْءٍ نَحَيْتُهُ عَنْ يَدَيْكَ
المقَادِرُ

أَلَا أَيُّهَذَا البَاخِعُ الوَجْدُ
نَفْسَهُ

أَي: بِاعِدْتَهُ.

والتَّحْيُ: جَرُّهُ فَحَارٍ يُمَخَّضُ فِيهَا اللَّبَنُ. تَحَى اللَّبَنَ يَنْحَاهُ: مَخَضَهُ،

وَتَنْحَاهُ: تَمَخَّضَهُ. قَالَ:

فِي قَعْرِ نَحْيٍ أَسْتَشِيرُ حُمَّه

وَجَمْعُ النَّحْيِ: أَنْحَاءٌ. وَالتَّحْيُ: أَي: الـ رَقُّ.

وَأَنْحَيْتُ عَلَيْهِ صَرْبًا أَي: أَقْبَلْتُ. وَأَنْحَيْتُ لَهُ بِسَهْمٍ، وَتَنْحَيْتُ لَهُ. قَالَ:

بُمُدَّرٍ نَفِيٍّ الحَلْجَاءِ، وَالتَّقْعُ
سَاطِعُ

تَنْحَى لَهُ عَمْرٌ وَفَشْكُ
ضَلْوَعَهُ

وَكَلٌّ مَن جَدَّ فِي أَمْرٍ انْتَحَى فِيهِ كَالْفَرَسِ يَنْحَى فِي عَدْوِهِ. قَالَ:

أَنْحَيْتُ لِبَيْتِهَا الشَّمَالَ بِشَفْرَةٍ

وَقَالَ:

إِذَا انْتَحَى الغَوِيُّ فِي انْتِحَائِهِ

حِينَ:

الحَيْنُ: الهَلَاكُ. حَانَ يَحِينُ حَيْنًا، وَكُلُّ شَيْءٍ لَم يُوقِّقْ لِلرِّشَادِ فَقَدْ حَانَ حَيْنًا.

وَالْحَائِنَةُ النَّازِلَةُ: ذَاتُ الحَيْنِ، وَالجَمِيعُ: الحَوَائِنُ. قَالَ النَابِغَةُ.

وَلَكِنَّ الحَوَائِنَ قَدْ تَحِينُ

بِتَبْيِيلٍ غَيْرِ مُطْلَبٍ لَدَيْهَا

وَحِينٌ هُـ أَلَا هُـ فَتَحَيَّ نَـ.

وَالحَيْنُ: وَقْتُ مِنَ الزَّمَانِ. تَقُولُ: حَانَ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ يَحِينُ حَيْنُوتَةً.

وَحِينُ الشَّيْءِ: جَعَلْتُ لَهُ حِينًا. وَالتَّحِينُ: أَنْ تَحَلِبَ النَّاقَةَ فِي اليَوْمِ مَرَّةً وَاحِدَةً. تَقُولُ: حِينَهَا، إِذَا

جَعَلْتُ لَهَا ذَلِكَ الوَقْتَ، وَهِيَ مُحَيَّنَةٌ قَالَ:

وَإِنْ حُيِّتْ أَرْبَى عَلَى
الوَطْبِ حَيْثُهَا

إِذَا أَفْتَتْ أَرْوَى عِيَالَكَ
أَفْنُهَا

وحينئذٍ: تبعد لقولك الآن فإذا باعدوا بين الوقت باعدوا بإذ فقالوا:
حينئذٍ، خففوا الهمزة فأبدلوا باءً فكتبوا حينئذٍ.
والحينُّ: يومُ القيامة.

نوح:

النُّوحُ: مصدر ناح يَنوحُ نَوْحاً. ويقال: نائحة ذات نياحة، ونواحة ذات مناحة، والمناحة أيضاً الاسم،
ويجمع على المناحات والمناوح.. والنَّوائح: اسم يقع على النساء يَجْتَمِعْنَ في مَنَاحَة، ويجمع على هذا
المعنى على الأنواح. قال:

كَأَنَّ مُصَفِّحَاتٍ فِي دُرَاهُ وَأَنْوَاحاً عَلَيْهِنَّ الْمَالِي

وَتَنَـاَوَحَتِ الرِّيَاحُ، إِذَا اشْتَدَّ هُبُوبُهَا.
وَالنُّوحُ: نَوْحُ الحَمَامِ.

نيح:

النَّيْحُ: اشتداد العَظْمِ بعد رطوبته من الكبير والصَّغير. ناح يَنيحُ نَيْحاً.
وَإِنَّهُ لِعَظْمٍ نَيْحٌ شَدِيدٌ. وَيَنِيحُ اللهُ عَظْمَهُ: يدعو له.

أنح:

أَنَحَ الرَّجُلُ يَأْنِحُ أَنْيْحاً وَأَنْحاً إِذَا تَأَدَّى مِنْ مَرَضٍ أَوْ بُهْرٍ يَتَنَحَّنِحُ وَلَا يَنْسُ
أَنْيْحاً.

الإِحْتَةُ: الجِغْدُ فِي الصَّدْرِ، وَرَبَّمَا قَالُوا: جِنَّة.

باب الحاء والفاء و واي معهما

ح ف و، ح ف ي، ف ح ر، ح و ف، ح ي ف، ف ي ح، و ح ف

مستعملات

حفو:

حفي:

الجِفْوَةُ وَالْحَفَى مصدر الحافي.. يقال: حَفِيَ يَحْفَى حَفًى فهو حافٍ إذا كان بغير تَعَلٍّ ولا خَفٍّ. وإذا انتَحَجَتِ القدم، أو فَرَسُنُ البعير أو الحافر من المَشْيِ حَتَّى رَقَّتْ قِيلَ: حَفِيَ يَحْفَى حَفًى فهو حَفٍ. قال الأعشى:

ولا من حَفًى حَتَّى تُلاقِي
محمداً

فَأَلَيْتُ لا أَرثِي لها من
كَلالَةٍ

وقال رؤبة:

فهو من الأَيْنِ حَفٍ تَحِيثُ
وَأَحْفَى الرَّجُلُ إِذَا حَفَيْتُ دَابُّهُ. وَأَحْفَانِي إِذَا بَرَّحَ بِي فِي إِحْجَاحٍ أَوْ سَوَّالٍ.
والجِفايَةُ: مصدرُ الحَفِيِّ، وهو الطيفُ بكِ يَبْرُكُ ويلطفُك، ويحتفي بكِ، ومنه قوله تعالى: "إِنَّه كانَ بي حَفِيًّا" أي: بَرًّا لطيفاً، وقوله عزَّ وجلَّ: "كأنك حَفِيٌّ عنها"، أي: كأنك مَعْنِيٌّ بها. قال:

حَفِيٌّ عَنِ الأَعْيَشِيِّ بِهِ
حيثُ أَصْعَدَا

فإنَّ تَسْأَلِي عَنَّا فِيا رَبِّ
سائلٍ

والحَفَأُ- مَهْمُوزٌ-: البَرْدِيُّ الأَحْضَرُ ما كانَ فِي مَنبِتِهِ كَثِيراً دائِماً،

والواحدة: حَفَأَةٌ واحتفأته إذا قَلَعْتُهُ وأخذت منه.

فحو:

الْفَحْوَى: معنى ما يُعْرَفُ من مَذْهَبِ الْكَلَامِ. تقول: عرفتُ ذلك في فحوى كلامه، وإِنَّه لَيَفْحَى بِكلامه إلى كذا وكذا. والفحَى: الأبرار، تقول: فحَّ قدرك، أي: ألقِ فيها الأبرار.

حوف:

الْحَوْفُ: القَرْيَةُ في بعض اللغات، والجميع: أحواف. والْحَوْفُ بلغة أهل الجَوْفِ، وأهل الشَّحْرِ كالهودج وليس به، تركبُ به المرأة البعير. والحافان: عِرْقانِ أخضرانِ من تحت اللسان، والواحد: حافٌ- خفيف- وناحية كلِّ شيء حافئُهُ، وتصغيرها: حُوَيْفَةٌ.

حيف:

الْحَيْفُ: المَيْلُ في الحُكْمِ. حاف يَحِيفُ حَيْفًا.

فوح:

فيح:

الْفَوْحُ: وجدائِك الرِّيحِ الطَّيِّبَةِ. تقول: فاح المِسْكُ. قال:

تَحْبُو إِلَى أَصْلَابِهِ أَمْعَاؤُهُ.
قال أبو الدُّقَيْش: تحبو ههنا: تَصِل. والمعَى كُلُّ مَدْنٍ بِقَرَارِ الْأَرْضِ، وَالْمَدْنُ فِي سَدِّ رَمْلِ. قال:

كَأَنَّ بَيْنَ الْمِرْطِ
وَالشَّفُوفِ
رَملاً حَباً مِنْ عَقْدِ الْعَزِيفِ

والعزيف من رمال بني سعد. وقال العجاج في الضلوع:

حَابِي الْحَيُودِ فَارِضِ الْحَنْجُورِ
وَالْحُبِّ وَهُ: الثُّوبُ الَّذِي يُحْتَبَى بِهِ.

والحياء: عطاء بلا من ولا جزاء. حَبُوهُ أَحْبُوهُ حِبَاءً، وَمِنْهُ أُخِذَتِ الْمَحَابَاهُ. قال:

اصْبِرْ يَزِيدُ فَقَدْ فَارَقْتَ
ذَامِقَةً
وَأشْكُرْ حِبَاءَ الَّذِي بِالْمُلْكِ
حَابَاكَا

والحيي: سحاب فوق سحاب. وَحَبَتِ السَّفِينَةُ إِذَا جَرَتْ. قال:

فهو، إذا حبا، له حبي
أي: اعترض له موج: وحبالك الشيء، أي: اعترض.

حوب:

الْحَوْبُ: رَجْرُ التَّبَعْرِ لِيَمْضِي، وَلِلنَّاقَةِ: حَلِي، وَالْعَرَبُ تَجْرُهُ وَلَوْ رُفِعَ أَوْ نُصِبَ لِحَازٍ، لِأَنَّ الرَّجْرَ
وَالأَصْوَاتِ وَالْحِكَايَاتِ تُحَرِّكُ أَوْ أَخْرَجَهَا عَلَى غَيْرِ إِعْرَابٍ لَازِمٍ، وَكَذَلِكَ الْأَدْوَاتُ الَّتِي لَا تَتِمَّكَّنُ فِي
التَّصْرِيفِ، فَإِذَا حَوَّلَ مِنْهُ شَيْءٌ إِلَى الْأَسْمَاءِ حُمِلَ عَلَيْهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ وَأُجْرِيَ مُجْرَى الْأَسْمَاءِ كَقَوْلِهِ

وَالْحَوْبُ لِمَا لَمْ يُقَلِّ وَالْحَلُّ
وَالْحَوْبَةُ وَالْحَوْبُ: الْإِيوَانُ، وَالْحَوْبَةُ أَيْضاً: رِقَّةُ فَوَادِ الْأُمِّ. قال:

لِحَوْبَةِ أُمَّ مَا يَسُوعُ شَرَابُهَا
وَالْحَوْبَاءُ: رُوعُ الْقَلْبِ. قال:

ونفس تجود بحوبائها
وَالنَّحْوَبُ: شِدَّةُ الصِّيَاحِ وَالتَّضَرُّعِ. قال:

وسرحت عنه إذا تحوبا

والخُوبُ: الإثمُ الكبير. وحابَ خَوْبَةً.
 والخَوْبَةُ: الحاجةُ. والمَخَوَّبُ: الذي يذهبُ ماله ثمَّ يعود.
 وحابزُ حَـ وَأَبُ وَأَبُ: مقعَّب.
 والخَوَّابُ: موضعُ بئرٍ وذلك حيثُ نبحتِ الكلابُ على عائشة مُقبَلها
 إلى البصرة.

بوح:

البَوْحُ: ظهور السنن. يقال. باح به صاحبه بَوْحاً وبَوْحاً. قال:

وُبِحْتَ اليومَ بالأمرِ الـ
 ذي قد كنت تُخْفِيهِ
 ويُقال للرجل البَوْحُ: بَيَّحان بما في صدره.
 والباحةُ: عَرَصَةُ الدَّارِ. وفي الحديث: " تَطَّفُوا أَفْنِيَّتَكُمْ وَلَا تَدْعُوهَا
 كباحة اليه "ود".
 والإباحةُ: شبه التُّهْبِي. استباحُوه: انتهبُوه.

بيح:

البِيَّاحُ: ضربٌ من السمك صغارٌ أمثال شِبْرِ. وهو أطيبُ السمك. قال.

يا رَبِّ شَيْخٍ من بني رباحِ
 إذا امتلا البطنُ من البِيَّاحِ
 صاح بليلاً أنكرَ الصِّيَّاحِ

ح م و، ح م ي، ح و م، م ح و، و ح م، م ي ح مستعملات

حمو:

حمى: الحَمُوُّ: أبو الزَّوْجِ، وأخو الزَّوْجِ، وكلُّ من ولي الزَّوْجِ من ذي قرابته. فهم أحماءُ المرأة. وأمُّ زوجها: حمائُها. وفي الحَمُوِّ ثلاثُ لغاتٍ؛ حماها مثل عصاها، وحموها مثل أبوها، وحمؤها- مقصورٌ مهموزٌ- مثل كمؤها. وتقول العرب: حماةٌ حامية وكئةٌ كاوية. وتقول: هذا حموكِ، ومَرَزْتُ بحميكِ ورأيتُ حماكِ، مخفَّفٌ بلا همزٍ، والهمزُ لغة رديئة. وقال الشاعر في رجل طلق امرأته فتزوَّجها أخوه:

لقد أصبحت أسماءً جِجراً
وأصبحتُ من أدنى حموتها حمًا

أي: أصبحتُ أخا زوجها بعدما كنت زوجته. وأما بالهمز فتقول: هذا حَمُوكِ، ورأيتُ حَمَاكِ، ومررت بحمئكِ- مخفف مهموز. والحَمَاءُ: لَحْمَاءُ مُنْبِتَةٌ فِي بَاطِنِ السَّاقِ. والحَمَاءُ: الطَّيْنُ الْأَسْوَدُ الْمُتَنَّن. وفي التنزيل: من حَمًا مسنون والمسنون: المصبوب. ويُسمَّى الطين الذي نبت من النَّهْرِ: الحَمَاءُ. وقول الله عزَّ وجلَّ: تَعْرُبُ فِي عَيْنِ حَمِيَّةِ أَي: ذات حَمَاءَ. والجَمَى- مقصور: موضع فيه كَلَّا يُحَمَى مِنَ النَّاسِ أَنْ يُرْعَى. وَحَمِيَّتُ الْقَوْمِ جَمَائَةٌ وَمَحْمِيَّةٌ. وكلُّ شَيْءٍ دَفَعَتْ عَنْهُ فَقَدْ حَمَيْتُهُ. وَحَمِيَّتٌ مِنْ هَذَا الشَّيْءِ أَحَمَى مِنْهُ حَمِيَّةً، أَي: أَنْفَقْتُ أَتْفَاءً وَغَضَبًا. ومشى في حَمِيَّتِهِ أَي: فِي حَمَلْتِهِ. وَإِنَّ لِرَجُلٍ حَمِيَّةً لَا يَحْتَمِلُ الصَّيْمَ، وَمِنْهُ يُقَالُ: حَمِيَّةٌ الْأَنْفِ. قال:

متى تجمِع القلبَ الذكيَّ
وصارماً
وأُفأَ حَمِيًّا تَجْتَنِبُكَ
المَظَالِمُ

وَحَمِيَّتُ المَرِيضِ حَمِيَّةٌ: مَنَعْتُهُ أَكُلَ مَا يَضُرُّهُ. وَأَحْتَمَى المَرِيضُ احْتِمَاءً.
وَأَحْتَمَى فِي الحَرْبِ إِذَا حَمَى نَفْسَهُ.
وَحَمِيَّةُ الفَرَسِ: إِذَا سَخَنَ وَعَرِقَ، يَحْمَى حَمِيًّا وَحَمَى الشَّدُّ مِثْلَهُ وَالوَاحِدُ مِنْهُ: حَمِيٌّ، وَالجَمِيعُ: أَحْمَاءٌ،
كما قال طرفه:

فهي تَرْدِي وَإِذَا مَا فَرَعَتْ
طار من أحمائها شدُّ الأرز

وَحَمِيَّةُ الشَّيْءِ يَحْمَى حَمِيًّا إِذَا سَخَنَ وَالحَامِيَّةُ: الحَارَّةُ.
وَأَحْمِيَّتُ الحَدِيدِ إِحْمَاءٌ. وتقول: إِنَّ هَذَا الذَّهَبَ وَالفِضَّةَ وَنحوهما لَحَسَنُ الحَمَاءِ- ممدود- أي: خرج من
الحَمِّ الحَمِيَّةُ الحَامِيَّةُ: الرِّجْلُ يَحْمِي أَصْحَابَهُ فِي الحَرْبِ. وتقول: هو على حَامِيَّةِ القَوْمِ، أي: آخر من يَحْمِيهِمْ فِي
مُضَاهِيَّتِهِمْ وَأَنهَزَاهُمْ.
والحَامِيَّةُ أَيضاً: جماعة يحمون أنفُسَهُمْ، كما قال لبيد:

ومعي حاميةٌ من جَعْفَرٍ
كلُّ يومٍ نبتلي ما في
الخللُ

والحَامِيَّةُ: الحِجَارَةُ يُطَوَّى بِهَا البُرُّ. قال:

كَأَنَّ دَلْوِيَّ تَقَلَّبَانَ
بين حوامي الطِّيِّ أَرَبَانَ
والْحُمَّةُ عِنْدَ العَامَّةِ: إِبْرَةُ العَقْرَبِ وَالرُّنْبُورِ وَنحوهما. وَإِنَّمَا الحُمَّةُ

سُومٌ كُلُّ شَيْءٍ يَلْدَعُ أَوْ يَلْسَعُ.
والْحُمِيَّةُ: بُلُوعُ الحَمْرِ مِنْ شَارِبِهَا.
وَاحْمَوْمَى الشَّيْءُ فَهُوَ مُحْمَوْمٌ، وَاحْمَوْمَى اللَّيْلُ وَالسَّحَابُ، وَذَلِكَ مِنْ
السَّوَادِ. وَمِنْهُمْ مَنْ يَهْمُرُ.

حوم:

الْحَوْمُ: القطيع الصَّخْمُ من الإبل. قال رؤبة:

وَتَعَمَّا حَوْماً بِهَا مُؤَبَّلاً

والْحَوْمَةُ: أَكْثَرُ مَوْضِعٍ فِي الْبَحْرِ مَاءً، وَأَعْمَرُهُ. وكذلك في الْحَوْضِ.
وَحَوْمَةُ الْمَاءِ: شِدَّةُ وَعَلَّزُهُ.
وَالْحَوْمَانُ: دَوْمَانُ الطَّيْرِ وَطَيْرَانُهُ يَدُومُ وَيَحُومُ حَوْلَ كُلِّ شَيْءٍ.
وَالْحَوْمَانان: نَبَاتٌ بِالْبَادِيَةِ.
وَالْحَوَائِمُ: الإِبِلُ الْعَطَاشُ جِدًّا. وَكُلُّ عَطْشَانٍ حَائِمٍ.
وَهَامَةٌ حَائِمَةٌ، أَي: عَطِشَ دِمَاعُهَا.

محو:

الْمَحْوُ لِكُلِّ شَيْءٍ يَذْهَبُ أَثَرُهُ. تقول: أَنَا أَمْحُوهُ وَأَمْحَاهُ. وَطَيَّيْتُ
تقول: مَحَيْتُهُ مَحِيًّا وَمَحَوًّا وَأَمْحَى الشَّيْءَ يَمْحِي أَمْحَاءً. وكذلك
أَمْحَى إِذَا ذَهَبَ أَثَرُهُ، الْأَجُودُ أَمْحَى، وَالْأَصْلُ فِيهِ: ائْمَحَى. وَأَمَّا
امْتَحَى فَلَغَةٌ رَدِيئَةٌ.

وحم:

يقال للمرأة الخُبْلَى إِذَا اشْتَهَتْ شَيْئًا: قَدْ وَجَمَتِ، وَهِيَ تَجْمُ فَهِيَ وَحَمَى بَيْنَهُ الْوِحَامِ. وَالْوَحْمُ
وَالْوِحَامُ فِي الدَّوَابِّ إِذَا حَمَلَتْ اسْتَعْصَتْ، فيقال: وَحَمَتْ. قال لبيد:

قد رابه عصيائها ووحامها

المَيْحُ في الاستيقاء: أن ينزل الرجل في قرار البئر إذا قلَّ ماؤها فيملاً الدلو، يَمِيحُ فيها بيده، وَيَمِيحُ أصحابه. والجميعة: ما حُجَّ: ما حُجَّ. والمَيْحُ: يجري مَجْرَى المنفعة وكلُّ من أعطى معروفاً فقد ماح. والمَيْحُ والميحومة: ضربٌ من المَشْيِ في رَهْوَجَةٍ. قال:

مِيَّاحَةٌ تَمِيحُ مَشْيًا رَهْوَجًا

ومشاة البطة: المَيْحُ: المَيْحُ حُجَّ.

وقد ماح فاه بالسَّوَاكِ يَمِيحُهُ مِيحًا، إذا شاحه وماصه.

باب اللغيف من الحاء

الحاء:

الحاء: حرفٌ هجاءٍ مقصور موقوف، فإذا جعلته اسماً مددته. تقول: هذه حاءٌ مكتوبة. ومدَّتها ياءان. وكلُّ حرفٍ على خَلْقَتِهَا من حروف المعجم فألفها إذا مُدِّتْ صارت في التصريف ياءين. وتصغيرها: حِيَّيَّةٌ وإثما يجوز تصغيرها إذا كانت صغيرة في الخَطِّ أو خَفِيَّةً وإلا فلا. وحاء- ممدودة- قبيلة. قال:

طلبت الثأر في حَكَمٍ وحاٍ

ويقال لابن مئة: لا حاءٌ و ساءٌ، أي: لا مُحْسِنٌ ولا مُسِيءٌ، ويقال: لا رجلٌ ولا امرأة. ويقال: تفسيره أنه لا يستطيع أن يقول: حا وهو أمرٌ للكَبْشِ عند السَّفاد، يقال: حاحأت به وحاحيت به. قال أبو خيرة: حَأْحَأُ. وقال أبو الدُّقَيْش: أُحُو أُحُو. ولا يستطيع أن يقول: سَأ، وهو للحمار، ويقول: سَأَسَات بالحمار إذا قلت سَأَسَأ. قال:

وانَّ قِصَارُ كَهَيْئَةِ الْحَجَلِ

قَوْمٌ يُحَاوُونَ بِالْبِهَامِ
وَنِسْ

الوَحْوَحَةُ: الصوت. والأحاحُ: الغيظ، قال:

طعناً شَفَى سرائرَ الأحاحِ

حي:

حيّ- مُثَقَّلَةٌ-: يندب بها، ويُنَعَى بها. يقال: حيّ على الفداء، حيّ على الخَيْر، ولم يُشْتَقَّ منه فِعْلٌ.

حو:

وحوٌ: زجر للمعز دون الضأن. حوحيت به حوحاة.

حيو:

والحيوة كتبت بالواو لِيُعْلَمَ أن الواو بعد الياء، ويقال: بل كُتِبَتْ على لغة من يُفَحِّم الألف التي مَرَجِعُهَا إلى الواو نحو: الواو والركوة. ويقال: حيي يَحْيَا فهو حيّ، ويقال للجميع: حَيُّوا. ولُغَةٌ أُخْرَى: حيّ يَحْيُ، والجميع: حَيُّوا خفيفة مثل: بَقُوا. والحيوانُ: كلُّ ذي روحٍ. الواحدُ والجمعُ فيهِ سوا. والحيوان: ماءٌ في الجنّة لا يصيب شيئاً إلا حيّ بإذن الله. والحيّة اشتقاقها من الحياة، ويقال: هي في أصل البناء: حيوة. ولكن الياء والواو إذا التقتا وسكنت الأولى منهما جعلتا ياءً شديدة ومن قال لصاحب الحيّات: حيّ فهو فاعل من هذا البناء. صارت الواو كسرة كواو الغازي.. ومن قال: حوّا على فَعَالٍ فإنه يقول: اشتقاق الحيّة من حَوَيْتُ، لأنها تتحوّى في التوائها وكذا تقول العورب. والحيّا- مقصور-: حَيّا الرّبيع، وهو ما تحيا به الأرض من الغيث. قال:

وغيث حياً تحيا به الأرض واسع

وأرض مَحْوَاهُ: كثرة الحيات، اجتمعوا على ذلك.
والحياء- ممدود: من الاستحياء. رجل حَيٌّ بوزن فعيل، وامرأة حَيِّية بوزن فعلية. قالت ليلي:

وأحيى حياءً من فتاة
حَيِّية
وأشجع من ليثٍ بخفانٍ
خادرٍ

والمحايياة: الغذاء للصبى بما به حياته.
والمحايياة: تحيُّه القوم بعضهم بعضاً.
والحيُّ: الواحدُ من أحياء العرب.
وحَيَا الشاة: مقصور وممدود- لغتان.
والمَحَيَّا: الوجه. وقول العرب: حَيَّاك الله: يعني: الإستقبال بالمَحَيَّا،
ويحتمل أن يكون اشتقاقه من الحياة. وتقول: حَيَّاك الله وبَيَّاك، أي:
أفرحك وأضحكك، ويقال: بَيَّاك تَقْوِيَةً لِحَيَّاك.
وقول المصلي في التَّشَهُد: التَّحِيَّات لله، معناه: البقاء لله، ويقال:
الملكُ لله.

حوي:

حَوَى فلان مَالاً حَيَّاً وَحَوَايَةً، أي: جمعه وأحزره، واحتوى عليه، كَحَوَى الحَيَّة.
والحَوِيَّة: مركب يُهَيَّأ للمرأة. والحَوِيُّ: استدارة كلِّ شيء، كحَوِيَّ الحَيَّة، وكحَوِيَّ بعض النُّجوم إذا
رأيتها على نسق واحدٍ مستديرة، والحَوِيَّة والحَاوية والجميع الحَوَايَا: الأمعاء. قال عليُّ عليه السلام:

أقتلهم ولا أرى مُعاوية
الأخزرَ العَيْنِ العظيمِ
الحاوية

وقال:

وناشج وعواصي الجوف
تَشَخِبُ

فهن من واطىء تئبي
حَوَيْتَه

والجواء: أحييه تَدَاتِي بعضها من بعض. تقول: هُم أَهْلُ جِوَاءٍ واحد، والجماعة: أَحْوِيَةٌ.
والجواء: تَبَّاء: تَبَّاءٌ مع روف، الواحد: تَبَّاءة: حُجَّاءة.
والحَوَيْتَه في الشفاه: شبه اللَّمَى واللَّمْس. قال ذو الرمة:

وفي اللثات وفي أنيابها
سَنَّبُ

لمياء في شفيتها حَوَّه
لَعَسُ

ويح:

أما الويح ونحوه مما في صدره واؤ فلم يُسَمَّعَ في كلام العرب إلا
وَيْحٌ، ووَيْسٌ، ووَيْلٌ، ووَيْهٌ. فأما ويح فيقال إنه رحمة لمن تنزل به
بليّة. وربّما جُعلَ مع ما كلمة واحدة فقيلاً: ويحما. قال حميد:

وويح لمن لم يدر ما هنّ ويحما

فجعل ويحما كلمة واحدة فأضاف ويح إلى ما. ونصب ويحما لأنه فعل معكوس على الأول كما قال:

ويلُّ له ويلُّ له وَيَلَا

وحي:

يقال: وَحَى يَحِي وَحِيًّا، أي: كَتَبَ يَكْتُبُ كِتَابًا. قال العجاج:

لَقَدَرٍ كَانِ وَحَاهُ الْوَا حِي

وقال:

في سُورَةٍ مِنْ رَبَّنَا مَوْحِيَّةً

وأوحى الله إليه، أي: بعثه. وأوحى إليه: أَلْهَمَهُ. وقوله عَزَّ وَجَلَّ: "وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ"، أي:
أَلْهَمَهَا. وأوحى لها معناه: وأوحى إليها في معنى الأمر. قال الله عَزَّ وَجَلَّ: "بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا".
قال العجاج:

وَحَى لَهَا الْقَرَارَ فَاسْتَقَرَّتْ

أراد: أَوْحَى إِلَيْهَا، إِلَّا أَنَّ لُغْتَهُ: وَحَى، فَإِذَا لَمْ يَذْكَرْ لَهَا قَالَ: أَوْحَى.
وزكربا أَوْحَى إِلَى قَوْمِهِ، أَي: أَشَارَ إِلَيْهِمْ. وَالْإِيحَاءُ: الْإِشَارَةُ. قَالَ:

فَأَوْحَتْ إِلَيْهَا وَالْأَنَامِلُ رُسُلُهَا

وقوله: "واستحيوا نساءهم". أي: استتفعلوا من الحياة، أي:
اتركوا _____ وهنَّ أحياء.

وفي الحديث: إِنَّ الرَّجُلَ لَيُسْأَلُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى عَنْ حَيَّةٍ أَهْلِهِ،
أَي: عَنْ كُلِّ شَيْءٍ حَيٍّ فِي مَنْزِلِهِ مِثْلَ الْهَرَّةِ، فَأَنْتَ الْحَيُّ فَقَالَ: حَيَّة.
والحوايا: الْمَسَاطِحُ، وَهُوَ أَنْ يَعْمَدُوا إِلَى الصَّافَا فَيَخُونُونَ لَهُ تُرَابًا
يَحْبَسُ عَلَيْهِمُ الْمَاءَ. الْوَاحِدَةُ: حَوِيَّةٌ. وَالْحَيُّ: نَقِيضُ الْمَيِّتِ.
وَالْوَحَى: السُّرْعَةُ.

أبواب الرباعي من باب الحاء والقاف

الحرقوص:

الْحُرْقُوصُ: دُوَيْبَةٌ مُجَرَّعَةٌ لَهَا حُمَةٌ كَحُمَةِ الرُّبُورِ، تَلْدَغُ يُشَبَّهُ بِهِ
أَطْرَافُ السَّيَاطِ، فَيَقَالُ: أَحَدَّثَهُ الْحُرَاقِيصُ، يَقَالُ ذَلِكَ لِمَنْ يُضْرَبُ
بِالسَّيَاطِ.

الحرقدة:

الْحَرْقَدَةُ: عُقْدَةُ الْحُنْجُورِ. وَالْجَمِيعُ: الْحَرَاقِدُ.

الْحُرْقَةُ: عَظْمُ الْحَبَّةِ، وَهُوَ رَأْسُ الْوَرِكِ.
وَالدَّابَّةُ الْمَهْزُولَةُ جَدًّا يُقَالُ لَهَا: حُرْقُوفٌ، وَقَدْ بَدَتْ حَرَاقِيْفُهُ.

الحلقة:

الْحَلَقَمَةُ: قَطْعُ الْخُلُقُومِ. وَالْجَمِيعُ: الْحَلَاقِمُ.

الحَقْلَدُ:

الْحَقْلَدُ: عَمَلٌ فِيهِ إِثْمٌ. وَقَحَلَدٌ: لُغَةٌ فِيهِ.

الحملاق:

الْحَمْلَاقُ: مَا غَطَّتِ الْجَفُونَ مِنْ بِيضِ الْمُقْلَةِ.
وَحَمَلَقَ الرَّجُلُ إِذَا فَتَحَ عَيْنَيْهِ، وَتَطَرَّ تَطَرًّا شَدِيدًا. قَالَ:

وَاللَّيْثُ إِنْ أَوْعَدَ يَوْمًا حَمَلَقَا

حلقن:

إِذَا بَلَغَ الْإِرْطَابُ مِنَ الْبُسْرِ ثُلُثَيْهِ فَهُوَ مُحَلَّقِنٌ وَحُلْقَانٌ.

القلحم:

الْقِلْحَمُّ: الْمُسِينُ الصَّخْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

الْقُرْدُحُ: الصَّخْمُ مِنَ الْقِرْدَانِ. وَالْقُرْدُحُ: صَرَبٌ مِنَ الْبُرُودِ.

السَّمْحَاقُ:

السَّمْحَاقُ: جِلْدَةٌ رَقِيقَةٌ فَوْقَ قَحْفِ الرَّأْسِ إِذَا انْتَهتِ الشَّجَةُ إِلَيْهَا سُمِّيَتْ سَمْحَاقًا. وَكُلُّ جِلْدَةٍ رَقِيقَةٍ تُشْبِهُهَا تُسَمَّى سَمْحَاقًا. وَيُقَالُ: سَمَّاحِقُ السَّلَا وَالْمَشِيمَةُ، وَهِيَ طَرَائِقُ رَفَاقٍ. قَالَ:

يشق سماحيق السّلا عن جنينها
ومنه قيل: في السّماء سماحيق من غيم.

حزرق:

حَزَرَقَ الرَّجُلُ، أَي: انضَمَّ وَخَضَعَ، وَفِي لُغَةٍ: حُزِرِقَ، أَي: فُعِلَ بِهِ ذَلِكَ. قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

فذاك وما تجى من الموتِ بساباطاً حتى مات وهو
ربه مُحَزَّرَقُ

القرح:

الْقُرْحُ: لِبَاسٌ كَانَتْ تَلْبَسُهُ نِسَاءُ الْعَرَبِ. وَالْقُرْحُ: اسْمُ فَرَسٍ.

قحطب:

قَحْطَبَةُ بِالسَّيْفِ، إِذَا عَلَاهُ فَضْرِبُهُ. وَقَحْطَبَةٌ: صَرَعُهُ.

القداحس:

الْقُدَاحِسُ: الْجَرِيءُ الشَّدِيدُ.

الْقَمَحْدُوءَةُ: مُوَحَّرُ الْقَدَالِ، وَهِيَ: صَفْحَةٌ مَا بَيْنَ الدُّوَابَةِ وَفَأْسِ الْقَفَا،
وَيُجْمَعُ: قَمَاحِيدٌ وَقَمَحْدُوءَاتٌ.

القلحاس:

الْقَلْحَاسُ: مِنَ الرِّجَالِ: السَّمَجُ الْقَبِيحُ.

الحبلقة:

الْحَبَلَّقَةُ: أَغْنَامٌ تَكُونُ بِجَرَشٍ. وَيُقَالُ: الْحَبَلَّقَةُ: الصَّغِيرُ مِنَ الْمَعِزِ. قَالَ:

لئام كأشباه الحبلقة الطحل

الحدقوق:

الْحَنْدُقُوقُ: حَشِيشَةٌ كَالْقَتِّ الرَّطْبِ.

القحذمة:

الْقَحْذَمَةُ وَالْتَقْحُذْمُ: الْهُوِيُّ عَلَى الرَّأْسِ. قَالَ:

كَمِ مِنْ عَدُوٍّ زَالٍ أَوْ
تَدَخَّلَمَا
كَأَنَّهُ فِي هُوَةٍ تَقْحَذَمَا

الحدلاق:

الْحَدْلَاقُ: الشَّيْءُ الْمَحْدَدُّ يُقَالُ: قَدْ حَدَلَقَ.
وَالْحَدْلَقَةُ: التَّصَرُّفُ بِالظَّرْفِ. يُقَالُ: إِنَّهُ لَيَتَّحَدَلَقُ عَلَيْنَا.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي
مشكاة الإسلاميه
السُّمُحُوقُ:

السُّمُحُوقُ: الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ.

الحِيقَطَانُ:

الحِيقَطَانُ: التَّدْرِجَةُ، ويقال: الدَّرَاجَةُ.

الحاء والكاف

كلجبة:

كَلْجَبَةٌ: اسم رجل.

كنسيح:

الكِنْسِيحُ: أصلُ الشَّيْءِ وَمَعْدِنُهُ.

الحنكل:

الْحَنَكْلُ: اللُّيْمُ. قال:

هُذَارِمَةٌ جَعْدُ الْأَنَامِلِ
حَنَكْلُ

فَكَيْفُ تُسَامِينِي وَأَنْتِ
مُعْلَهَجُ

حبوكر:

الْحَبْوَكْرُ، وَالْحَبْوَكْرَى: الدَاهِيَةُ.

الجِسْكِلُ: الصَّغار من وُلد كلِّ شيء. الواحد: جِسْكِلَة.

الحبركى:

الجَبْرَكِي: الضَّعيف الرَّجُلين الذي كاد يكون مقعداً. والجَبْرَكِي:
القَوْمُ الهَلْكَى.

الكرنجة:

الكَرْنَجَةُ: عَدُوٌّ دُونَ الكَرْدَمَة، ولا يُكْرَدِمُ إِلَّا الحمارُ والبَعْلُ.

الكردحة:

عَدُوٌّ القَصير، المتقارب الخطو، المجتهد في عدوه.

الحلکم:

الجَلْکَمُ: الأسود.

الحنکة:

الجَنكَلَةُ: الدَّيمَة.

الحرجل:

الْحَرْجَلُ: قطعٌ من الخيل. وَالْحَرْجُلُ وَالْحُرَاجِلُ: الطويل الرجلين.

الخصجر:

الْخِصَّ: جُرَّ: العظي. مُمُّ البَطْنُ، الواسِ: الواسِ. وَطُ: بُّ حِصَّ: جُرَّ، أَي: واسِ. عُجَّ الجِ: وُف. ويقال للضبع: حَصَا جُرَّ لِعِطَمَ بَطْنِهَا قَالَ:

حَصَا جُرَّ لَا تَقْرَبُ
الْمَوَاسِمَا

إِنِّي سَتَرَوِي عَيْمَتِي يَا
سَالِمَا

الجدر:

الْجَدْرُ: الرَّجُلُ الْجَعْدُ الْقَصِيرُ.

جدل:

جَدَلْتُهُ: صَرَعْتُهُ.

حرجف:

الْحَرْجَفُ: الرِّيحُ الْبَارِدَةُ.

حنجر:

الْحَنْجَرَةُ: جوفُ الحلقوم، وَالْحَنْجُورُ: الحَنْجَرَةُ فِي قَوْلِ الْعَجَاجِ:

حابي الحُيُودِ فارضِ
الحُنْجُورِ

في شِعْشَعَانٍ عُنُقِ
يَمْحُورِ

ارجحن:

ارْجَحَنَّ الشَّيْءَ: وَقَعَ بِمَعْنَى رَجَعَتْ.
وارْجَحَنَّ: ن: اهـ تَز. ورحى مُرْجَجِيَّةٌ: ثقيلة.

الحملاج:

الْحِمْلَاجُ: قَرْنُ الثَّوْرِ. وَالْحِمْلَاجُ أَيْضاً: مِفْطَاحُ الصَّائِغِ.
وَحَمَلَجْتُ الحَبْلَ، أَي: فَتَلْتَهُ.

الحشرجة:

الحَشْرَجَةُ: تَرْدُّدُ صَوْتِ النَّفْسِ، وَهُوَ العَرَعَرَةُ فِي الصَّدْرِ.
وَالْحَشْرَجُ: المَاءُ العَذْبُ مِنْ مَاءِ الحِيسِيِّ.

الجحشر:

الجُحَاشِرُ: الحَادِرُ الخَلْقِ. العَظِيمُ الجِسمِ، العَبْلُ المِفاصلِ.

السمحج:

السَّمْحَجُ: الأَتَانُ الطَّوِيلَةُ الظَّهْرِ، والسَّمْحَاجُ أَيْضاً.

الجَحْمَطَةُ: القماط. قال:

لَزَّ إِلَيْهِ جَحْظَوَانًا مِدْلَظًا فَظَلَّ فِي نِسْعَتِهِ مُجَحَّمَا

جحفل

جيشٌ جحفلٌ: كثير.

دحرج:

الدُّحْرُوجَةُ: كلُّ ما دحرجته من طين أو غيره مثل البندق المدوّرة، وجمعه: دَحْرِيحٌ. قال الشاعر:

أَشْدَاقُهَا كَصُدُوعِ النَّبَعِ فِي مِثْلِ الدَّحَارِيحِ لَمْ يَنْبُتْ لَهَا
فُلٌّ رَعُوسَ الْفِرَاحِ بِالْدَّحَارِيحِ.
رَعَبُ

حدرج:

حملج:

المُحَدَّرَجُ الْمُحْمَلَجُ: المفتول.

جلحب:

شَيْخٌ جِلْحَابٌ وَجِلْحَابَةٌ، وَهُوَ الْقَدِيمُ.

جحنب:

الجَحْنَبُ: الشَّدِيدُ.

حنج:

الْحُنْجُ: الصَّخْمُ الْمُمْتَلِئُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. رَجُلٌ حُنْجٌ وَحُنَايُجٌ. وَقَالُوا: سُبُّلَةٌ حُنْبُجَةٌ: ضَخْمَةٌ. قَالَ:

بِالْقَاعِ فَرَكَ الْقُطُنِ
بِالْمَخَالِجِ

يَفْرُكُ حَبَّ السُّنْبُلِ
الْحُنَابِجِ

الحاء والضاد

اضمحل:

اضْمَحَلَّ الشَّيْءُ: ذَهَبَ.

حرفض:

الْحِرْفَضَةُ: النَّاقَةُ الْكَرِيمَةُ. قَالَ:

وَقُلُوصِ مَهْرِيَّةٍ حِرَافِضِ

حنضل:

الْحَنْضَلُ: قَلْتُ فِي صَخْرَةٍ.

الحاء والشين

حشبل:

حَشْبَلَةُ الرَّجُلِ: عِيَالُهُ.

حَرْشَفُ:

الْحَرْشَفُ: فُلُوسُ السَّمَكَةِ. وَحَرْشَفُ السَّلَاحِ: مَا زُيِّنَ بِهِ. وَحَرْشَفَةٌ
مَنْ الْجِيءَ ش: كَتَبَتْهُ.

وَالْحَرْشَفُ: الدَّبِيُّ حَتَّى يَطِيرَ، وَيَسْلَخُ، أَي: يَخْرُجُ مِنْ سَلُوحِهِ.

شَرْمَحُ:

الشَّرْمَحُ: القَوِيُّ.

فَرَشِحُ:

فَرَشِحَتِ النَّاقَةُ إِذَا تَفَحَّجَتْ لِلْحَلَبِ،؛ وَقَرَطَشَتْ لِلْبُولِ.

حَتْرَشُ:

الْحُتْرُوشُ: الصَّلْبُ الشَّدِيدُ.

حَرَبِشُ:

الْحَرَبِشُ: هِيَ الْأَفْعَى.

شَمْحَطُ:

الشُّمْحُوطُ: الطَّوِيلُ.

شفلح:

الشَّفَلْحُ من الرِّجال: الواسِعُ المَنْخَرَيْنِ، العَظيم الشَّقَتَيْنِ. ومن
النِّساء: العَظيمَةُ الإسْكَتَيْنِ، الواسِعَةُ المَتاعِ.
والشَّفَلْحُ: الثَّمْرُ الَّذِي يُشْبِهُ الحَوْخَ، وبه حُمرة.

الحاء والصاد

حصرم:

الحِصْرِم: العَوْدَقُ. ورجلٌ مُحصَرَم: قليل الخير.

صردح: الصَّرْدُح: المكانُ الصَّلْب.

صلدح:

الصَّلْدَحُ: هو الحجرُ العريضُ... وجاريةٌ صُلْدَحَةٌ: عريضةٌ.

حنبص:

الحنبص: الدَّاهية.

حرمس:

الجِزْمُ _____ اس: الأمل _____ س.
والْحُمَارِسُ وَالرُّحَامِسُ، وَالْقُدَاحِسُ: الْجَرِيءُ الشُّجَاعُ.

فلحس:

الْفَلْحَسُ: الْكَلْبُ، وَالرَّجْلُ الْخَرِيصُ. وَالْمَرَأَةُ الرَّسْحَاءُ أَيْضاً يُقَالُ
لَهَا: فَلْحَسَ.

حلبس:

الْحَلْبَسُ وَالْحُلَايِسُ: الشُّجَاعُ.

سردح:

السَّرْدَاحُ: جَمَاعَةُ الطَّلْحِ، وَاحِدُهَا: سِرْدَاحَةٌ.
وَالسَّرْدَاحُ: النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ وَجَمْعُهَا السَّرَادِحُ. وَنَاقَةٌ سِرْدَاحٌ سِرْدَاحٌ،
أَي: كَرِيمَةٌ.

سحب:

السَّحْبَلُ: الْعَرِيضُ الْبَطْنُ.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي
مشكاة الإسلاميه
سَلْحَبُ:

المُسَلْحَبُ: الطَّرِيقُ البَيْنُ. وَأَسْلَحَبَّ، أَي: اَمْتَدَّ.

سَرْحَبُ:

السُّرْحُوبُ: الطَّوِيلُ. وَفَرَسٌ سُرْحُوبٌ: أَي: خَفِيفَةٌ عَتِيقَةٌ.

دَحْسَمُ:

الدُّحْسَمُ والدُّمَاحِسُ: الغليظان. والدُّحْسَمَانُ والدُّحْمَسَانُ: العَظِيمُ
مَعَ سَوَادٍ.

حَنْدَسُ:

الجَنْدِسُ: الظُّلْمَةُ.

سَلَطَحُ:

السُّلَاطِحُ: العَرِيضُ

حَنْفَسُ:

الجَنْفِسُ: الصَّغِيرُ الخَلْقِ. والجَنْفِيسُ قَرِيبٌ مِنْهُ.

يقال: هو رِبْحَلٌ سِبْحَلٌ: يوصف بالترارة والتعمه. وقيل لابنة الحُسِّ:
أي الإبل خير؟ فقالت: السَّبْحَلُ الرَّبْحَلُ، الرَّاحِلَةُ الفَحْلُ. والسَّبْحَلُ،
السَّبْلُ إذا أدرك الصيد.

سلحف:

السُّلْحَفُ: دُوَيْبَةٌ من دَوَابِّ الماء.

الحاء والزاي

زحلف:

الزَّحْلُفُ والزَّحْلُفُ والزَّحْلُفُ واحدٌ، وهو قعودُ الصَّيْبِ على رأس
رايية فينزل على أسنانه مَسْحًا.
وازحلفً وأزحلفً مثل جذب وجبذ.

حزب:

الحِزَابُ: الحمازُ المقتدرُ الحَلْقُ. والحُنْزُوبُ: ضربٌ من النبات.

حزبل:

الحَزْبَلُ: القصير من الرجال.

حيزب:

الْحَيْزَبُونَ: العجوز الكبيرة.

زحزب:

الزُّحْزُبُ: الذي قد غَلُظَ وَقَوِيَ وَأَشْتَدَّ.

الحاء والماء

طحلب:

الطُّحْلُبُ، وَالْقِطْعَةُ: طُحْلِبَةٌ: الحُصْرَةُ على رأس الماء المُرْمِينِ.

طحربة:

يقال ما في السماء طُحْرِبَةٌ، أي: قطعة من سحاب.

والطُّحْرِبَةُ: الفساء.

فطحل:

الْفِطْحَلُ: دهرٌ لم يُخْلَقِ النَّاسُ فِيهِ بعد. قال:

زَمَنُ الْفِطْحَلِ إِذِ السَّلَامُ رَطَابٌ

طلحف:

وضربته ضرباً طَلْحِفًا وَطَلْحَفًا، أي: شديداً.

طلفح:

الطَلْفَحُ: الخالي الجَوْفِ.

حَبْنَطًا:

الْحَبْنَطُ: بالهمز: العظيم البطن. وقد أَحْبَنَطْتُ واحْبَنَطِيْتُ
والمُحْبَنَطِيُّ: اللّازق بالأرض، العريض.

طحمر:

يقال: طَحَمَرَ، أي: وثب وارتفع. وطَحَمَرَتِ القوس وطمحرتّها أيضاً،
إذا وثّرتها توتيراً شديداً.

طرمح:

الطَّرْمَاحُ: المرتفع طرمح الرجل بناءه إذا رفعه.

طحرر:

الطَّحَارِيرُ: قِطْعُ السَّحَابِ، ويُقال: الطَّحَارِيرُ بالخاء المعجمة.

الحاء والذال

بلدح:

بَلَدَحَ الرَّجُلُ. أي: بَلَدَّ وَأَعْيَى. والبَلْدَحُ من الرّجال: السّمين القصير.

حدر:

ناقة حَدْبَاءُ حِدْبِيٌّ، إِذَا بَدَتْ حَرَاقِيْفُهَا، وَبَدَا عَظْمُ ظَهْرِهَا.

حندر:

الْحِنْدَوْزَةُ: الْحَدَقَةُ. وَالْحِنْدِيرَةُ أَجُود.

حرم:

الْحَرَمَدُ: الْحَمَاءُ.

دمحل:

الدُّمَجِلَةُ: الصَّخْمَةُ التَّارَّةُ مِنَ النَّسَاءِ.

الحاء والتاء

حبر:

الْحَبْرُ هُوَ الْقَصِيرُ. وَكَذَلِكَ الْبُحْرُ.

حنتر:

الْحِنْتَارُ: الْقَصِيرُ الصَّغِيرُ.

حنتم:

الْحَنْتَمُ مِنَ الْجِرَارِ الْخُصْرِ، وَمَا يَضْرِبُ لَوْهُ إِلَى الْحُمْرَةِ.

الحاء والطاء

حنظب:

الْحَنْظَبُ: ذَكَرَ الْخَنَافِسَ.

بحظل:

بَحْظَلَ الرَّجُلُ يُبْحِظِلُ بَحْظَلَةً، إِذَا قَفَزَ قَفْزَانَ الْيَرْبُوعِ، وَالْفَأْرَةِ.

حنظل:

الْحَنْظَلُ مَعْرُوفٌ.

الحاء والذال

ذحلم:

ذَحَلَمَهُ فَتَذَحَلَمَ إِذَا دَهَوْرَهُ فَتَدَهَوْرَ. قَالَ:

كَأَنَّهُ فِي هُوَةٍ تَدَحَلَمًا

وَالذَّحَلَمَةُ: دَهْوَتُكَ الشَّيْءَ فِي بئرٍ وَفِي جَبَلٍ. وَيُقَالُ: الذَّحَلَمَةُ.

حترم:

الْحِثْرْمَةُ: الدَّائِرَةُ الَّتِي تَحْتَ الْأَنْفِ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا.

حثفل:

الْحُثْفُلُ: تُرْتُمُ الْمَرْقَةَ.

الحاء والراء

ربحل:

الرَّبْحَلُ: النَّارُ. وَالرَّبْحَلُ: الْحَسَنُ الشَّابُّ الطَّرِيُّ الْجَسْمِ.

حرمل:

الْحَرْمَلُ: حَبٌّ كَالسَّمِشْمِ.

حرنب:

اِحْرَنْبَى الرَّجُلِ اسْتَلْقَى عَلَى ظَهْرِهِ وَرَفَعَ رِجْلَيْهِ نَحْوَ السَّمَاءِ،

وَالْمُحْرَنْبِيُّ: الَّذِي يَنَامُ عَلَى ظَهْرِهِ وَيَرْفَعُ رِجْلَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ.

حنبل:

الْحَنْبَلُ: الصَّخْمُ الْبَطْنِ فِي قِصَرٍ. وَيُقَالُ: هُوَ الْخُفُّ، أَوْ الْقَرُؤُ الْخَلْقُ.
وَالْحِنْبَالُ وَالْحِنْبَالَةُ: الْقَصِيرُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.

باب الخماسي من الحاء

شقحطب:

كَبَشُ شَقَّحَطْبُ، ذُو قَرْنَيْنِ مَنكْرِينِ. قَالَ:

كَبَشُ الْكُتَيْبَةِ ذُو النَّطَّاحِ شَقَّحَطْبُ

حنجلس:

الْحَنْدِلَسُ: النَّاقَةُ النَّجِيبَةُ الْكَرِيمَةُ.

دحنح:

دِحْنِدِحُ: دُؤَيْبَةٌ.

حبطق:

الْحَبْطُقُطُقُ: حِكَايَةُ قَوَائِمِ الْخَيْلِ إِذَا جَرَتْ. قَالَ:

حَبْطُقُطُقُ حَبْطُقُطُقُ

جَرَّتِ الْخَيْلُ فَقَالَتْ:

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي
مشكاة الإسلامية
اسلنطح:

الاسلِنطَاحُ: الطَّوْلُ والعَرَضُ. يُقال: قَدِ اسلِنَطَحَ.

اسحنكك:

اسْحَنَكَكَ اللَّيْلُ، إذا اشْتَدَّتْ ظلمته.

جحمرش:

الجَحْمَرِشُ من النساء: الثَّقِيلَةُ السَّمِجَةُ. والجحمرش أيضاً: العجوز. قال:

عينا أتانٍ قُطِعَتْ أذناها

جَحْمَرِشٌ كَأَما عيناها
والجَمَحْرِشُ: الأرنبُ المُضْضِعُ.

اسحنفر:

اسْحَنَفَرَ الرَّجُلُ: استمر.

اسحنطر:

اسْحَنَطَرَ إذا امتدَّ ومال.

حرف الهاء

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلامية

باب الثنائي الصحيح

باب الهاء مع القاف

ق ه مستعمل فقط

قه:

قَه: حكاية ضرب من الصَّحْك، ثم يُضاعف بتصريف الحكاية. يُقال: قَهَقَ الصَّاحِكُ يُقَهِّقُهُ قَهَقَةً، إذا مَدَّ وَرَجَّع. وإذا حَفَّفَ قيل: قَه الصَّاحِكُ، قال الراجز:

قَهَنَّ فِي تَهَائِفٍ وَفِي قَهٍ

وإن اضطرَّ إلى تثقيلها جاز، كقوله:

ظَلَّلَنَ فِي هَزْرَقَةٍ وَقَهٍ

والقَهَقَهُ فِي قَرَبِ الْوَرْدِ مُسْتَقِيٌّ مِنْ آصْطِدَامِ الْأَحْمَالِ لِعَجَلَةِ السَّيْرِ، كَأَنَّهُمْ تَوَهَّمُوا لِحَسِّ ذَلِكَ جَرَسَ نَعْمَةٍ فِضَاعْفُوهُ، وقال رؤبة:

يَطْلُقَنَّ قَبْلَ الْقَرَبِ الْمُقَهِّقِهِ

باب الهاء مع الكاف

ك ه مستعمل فقط

كه:

الكَهْكَهَةُ: حكاية صوت الرَّمْرِ، والكَهْكَهَةُ فِي الرَّمْرِ أَعْرَفَ مِنْهَا فِي الصَّحِكِ قَالَ:

يَا حَبِّدَا كَهْكَهَةُ الْغَوَانِي

وَكَهْ: حكاية المكهكيه. وَالْأَسَدُ يُكْهِكُهُ فِي زَيْبِهِ. قَالَ:

سَامَ عَلَى الزَّاءِ الرَّ الْمَكْهِكِي

وَنَاقَةُ كَهْهُ وَكَهَاهُ- أَي: صَحْمَةٌ مُسِنَّةٌ ثَقِيلَةٌ. قَالَ:

فمَرَّتْ كِهَاءُ ذَاتِ حَيْفٍ جُلَالُهُ

باب الهاء مع الجيم

ه ج، ج ه مستعملان

هج:

هَجَّجَ البعير يُهَجِّجُ تهجيجاً إذا غارت عينه في رأسه من جوعٍ أو عطشٍ أو إعياءٍ غير خَلْقَةٍ. قال:

إِذَا جِجَا مُقْلَتَيْهَا هَجَّجَا

والهَجَّجَةُ، حكاية صوت الرجل إذا صاح بالأسد. قال:

يَعْنَى الْمُهَجِّجِ كَالذَّنُوبِ
الْمُرْسَلِ

أَوْ دُو زَوَائِدَ لَا يُطَافُ
بِأَرْضِهِ

وَقَوْلُ هَجَّجَا فِي حكاية شِدَّةِ هَدِيرِهِ. وَالْهَجَّجَا: التَّقْوَرُ.

وَهَجَّجْتُ بِالنَّاقَةِ وَبِالْجَمَلِ إِذَا زَجَرْتَهُ، فَقُلْتُ: هَيْجُ هَيْجٍ. قال:

تَنْجُو إِذَا قَالَ حَادِيهَا لَهَا
هَيْجِي

أَمَرَقْتُ مِنْ جَوْرِهِ أَعْنَاقَ
نَاجِيَةٍ

وَإِذَا حَكَّوْا ضَاعَفُوا هَجَّجًا، كَمَا يُضَاعَفُونَ الْوَلُولَةَ مِنَ الْوَيْلِ،

فَيَقُولُونَ: وَلَوْلَتِ الْمَرَاةُ، إِذَا أَكْثَرَتْ مِنْ قَوْلِهَا: الْوَيْلِ.

وَالْهَجَّجَةُ: الْأَحْمَقُ. وَالْهَجَّجَةُ: الْهَبُوتَةُ الَّتِي تَدْفِنُ كُلَّ شَيْءٍ بِالتُّرَابِ.

جه:

جَه: حكاية الْمُجَهِّجِ. وَالْجَهَّجَةُ مِنْ صِيحِ الْأَبْطَالِ فِي الْحَرْبِ. يُقَالُ: جَهَّجُوا فَحَمَلُوا. قال:

فَجَاءَ دُونَ الرَّجْرِ وَالْمُجَهَّجَةِ

ه ش مستعمل فقط

هش:

الهشُّ: كلُّ شيءٍ فيه رَخاوَةٌ. هَشَّ يَهَشُّ هَشاشَةً فهو هَشُّ هَشيشٌ.
والهشُّ: جَدْبُكَ عُصَنَ الشَّجَرَةِ إِلَيْكَ، وكذلك إن نثرت وَرَقَهَا بعَصاً،
ومنه قوله عَزَّ وَجَلَّ: "وَأَهَشُّ بِهَا عَلَى عَنَمِي".
ورجلٌ هَشُّ إذا هَشَّ إلى إِخْوَانِهِ، وَالْهَشَّاشُ وَالْأَشَّاشُ بمنزلة هَرَقْتُ
وَأَرَقْتُ.

باب الهاء مع الصاد

ه ض مستعمل فقط

هض:

الهِضُّ: كَسْرُ دُونَ الـدَّقِّ وفوق الـرَّضِّ.
والهِضُّهاضُ: الفحلُّ الذي يَهْضُ أَعناقَ الفُحولِ. يقال: هو يَهْضُهاضُ
الأعناقَ.
والهِضُّهاضَةُ كذلك إِلَّا أَنَّهُ في عَجَلَةٍ وَالهِضُّ في مُهْلَةٍ جعلوا ذلك كالمَدِّ
والتَّرْجِيعِ في الأصوات.

هص، ص ه مستعملان

هص:

الهصُّ: شِدَّةُ القَبْضِ والعَمْرُ. تقول: هَصَّه وهَصَّهَصَهُ في المدِّ

والترجيء. ع

هُصَيْصٌ: اسم أبي حيٍّ من قُرَيْشٍ.

صه:

صَهٌ: كلمة رَجْرٍ للشُّكُوتِ. قال:

عليك عينٌ من الأجداعِ
والقَصَبِ

صَهٌ! لا تَكَلِّمْ لِحَمَادٍ
بِداهيةٍ

وقال:

صَهٍ! لم تَكُنْ إِلَّا دَوِيَّ
المسامعِ

إذا قال حادينا لِتَشْبِيهِ
تَبَاةٍ

يقول: حين أنصت لم يَسْمَعْ شيئاً إِلَّا دَوِيَّ سَمِعِهِ.

وكلُّ شيءٍ من موقوف الرِّجْزِ فَإِنَّ العَرَبَ تُنَوِّتُهُ مخفوضاً، وما كان

غير موقوف فعلى حَرَكَةِ صَرْفِهِ في الوجوه كَلَّهَا.

وبضاعف صَهٌ. فيقال: صَهَّصَهْتُ بالقوم.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي
مشكاة الإسلامية
باب الهاء مع السين

هس، س ه مستعملان

هس:

الهس هس: الكلام الخفي المغمم. وسمعت هسيساً وهو الهمس.
والهس هس: حديث النفس ووسوستها.
قال:

فلهن منك هس هس وهموم

سه:

السه: حلقه الدبر. قال الراجز:

ادعُ فعيلًا باسمها لا تنسه إن فعيلًا هي صبان السه
وقال:

شأنك فعيلٌ عنها
وسميتها
وأنت السه السفلى إذا
دعيت نصر

باب الهاء مع الزاي

هز مستعمل فقط

هز:

هزرت الرمح ونحوه وهزرت فلانا للخير فاهتر
فاهتر
واهترت الأرض: تبتت والهزرة والهزاهز: تحريك البلبا والحروب للناس. وهزرت الريح: تحركتها.
قال:

تقول هزرت الريح مرت بأثاب

ط ه مستعمل فقط

طه:

الطَّهَّطَاءُ: الفرسُ الفتيُّ الرائعُ. قال:

سليم الرّجع طهطاهُ قبوصُ

وبلغنا في تفسير طه مجزومة أنّه بالحبشيّة: يا رجل.
ومن قرأ طاهها فهما حرفان من الهجاء.
وبلغنا أنّ موسى بن عمران لمّا سمع كلام الرّبّ استفزّه الخوف
حتّى قام على أصابع قدميه خوفاً، فقال الله: طه، أي: آطمئنّ يا
رجل.

باب الهاء مع الدال

هد، د ه مستعملان

هد:

الهدّ: الهدمُ الشّدِيد، كحائط يُهدُّ بمرّةٍ فينهدّم، والهدّة، صوت تسمعه من سقوط ركنٍ أو ناحية جبل.
والهادّ: صوتٌ شديداً يسمعه أهلُ السّواحلِ، يأتيهم من قبَلِ البَحْرِ له دويٌّ في الأرض وربما كانت منه
الزلزلة، ودوّبه هديره. والفحل يُهدّه في هديره. قال:

إذا الغرابان به تمّرّسا

يتبعنّ ذا هداهدٍ عجنّسا

فاللَّامُ هو الرَّوِّيُّ، والهاء وصل للرَّوِّيِّ، كما أنَّها لو لم تكن لمُدَّتِ اللام حتى تخرجَ من مدَّتِها واو أو ياء، أو ألفٌ للوصل نحو: مَنازلو، مَنازلي، مَنازلا.

باب الهاء مع التاء

هت، ت ه مستعملان

هت:

الهُتُّ شِبْهُ الْعَصْرِ لِلصَّوْتِ، يُقَالُ لِلْبَكْرِ: يَهْتُ هِتِيًّا، ثُمَّ يَكِشُّ كَشِيشًا، ثُمَّ يَهْدِرُ إِذَا بَزَلَ هَدِيرًا. ويقال: الهمز صوت مهتوت في أقصى الخلق، فإذا رُفِّعَ عن الهمز صار نفسا، تحوّل إلى مخرج الهاء، ولذلك استخفّت العربُ إدخال الهاءِ على الألف المقطوعة، يقال: أراقَ وهَـراقَ، وأيهـرات وهيهـرات. وتقول: يَهْتُ الإنسانُ الهمزة هتًا إذا تكلم بها. والهِتَّةُ أيضاً تُقال في معنَى الهتيت.

ته:

والهِتَّةُ والتَّهَّةُ تُقال في التواء اللسان.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

باب الهاء مع الذال

هذ مستعمل فقط

هذ:

يقال: هذّه بالسَّيْفِ هذّاً إذا قطعهُ والهُذُّ: سرعهُ القَطْعِ، وسُرْعَةُ القِراءَةِ. قال: كهذّ الأَسَاءَةُ بالمخْلِيبِ وقال:

قِدِ اهْتَدَّ عُرْشِيهِ الحُسَيْمُ
المُدَكَّرُ

وَعَبْدٌ يَعْوِثُ تَحِجْلُ الطَيْرِ
حَوْلَهُ
ويُرْوَى: اخترّ، في بعض اللغات.

باب الهاء مع الشاء

هث مستعمل فقط

هث:

الهَثْهَثَةُ: انتخال التَّلَجِّ والبرْدِ وعظام الفطر في سُرعَةٍ. يقال: هثهث السَّحابُ بمطره. قال:

من كُلِّ جَوْنٍ مُسْبِلٍ مُهَثِّهِثِ
والهَثْهَثَةُ: بَعْدُ كلام الأَلْفِ غ.

ويقال للوالي إذا جار وظلم: قد هَثْهَثَ. قال العجاج:

وهثهثوا فكثرت الهَثْهَثُ

وأمرأء أفسدوا فعاثوا

باب الهاء مع الراء

هر، ره مستعملان

بما لك لا يدري أهل أنت
واصله

وذي نسبٍ ناءٍ بعيدٍ
وصلته

اضطراؤ، لأنَّ هلَّ حرف استفهام وكذلك الألف، ولا يُسْتَفْهَمُ بحرفي استفهام. قال الخليل لأبي الدُقَيْش: هلَّ لك في الرُّطَبِ؟ قال: أشدُّ هلَّ وأوحاه فحَقَّفَ، وبعض يقول: أشدُّ الهلِّ وأوحاه وكلَّ حرف أداة إذا جعلت فيه ألفاً ولما صار اسماً فُقُوِّيَ وُثِّقِل. وإذا جاءت الحروف اللينة في كلمة، نحو لو وأشباها تُقَلَّتْ، لأنَّ الحرف اللين خوار أجوف لا بدُّ له من حشو يَفُوي به إذا جُعِلَ اسماً كقوله:

إنَّ ليتاً وإنَّ لوّاً عناء

ليتٍ شعري وأين منِّي
ليتٍ

والحروف الصّاح مستغنية بجُروبيها لا تحتاج إلى حشو فتترك على حالها. وتقول: هلَّ السَّحابُ بالمطر هلاًّ، وأنهلَّ بالمر انهلالاً، وهو شدَّةُ أنصابه، ويتَهَلَّلُ السَّحابُ بترقه أي: يتلألاً. ويتهلَّلُ الرَّجُلُ فرحاً. قال:

كأنَّكَ تُعْطِيهِ الَّذِي أَنْتِ
سائله

تراه إذا ما جئتُه مُتَهَلِّلاً

والهَلِيلَةُ: أرضٌ يُسْتَهَلُّ بها المطرُ، وما حوالها غيرُ مَمْطُور. والهِلالُ: عُرَّةُ القَمَرِ حين يُهَلُّه النَّاسُ في عُرَّةِ الشَّهر. يقال: أهَلَّ الهلالُ ولا يُقال: هَلَّ. والمُحَرَّمُ يُهَلُّ بالإِحرام إذا أوجب الحُرْمَ على نفسه. وإِثْمًا قيل ذلك، لأنَّهم أكثر ما يُحرمون إذا أهَلُّوا الهلالَ فجرى ذلك على ألسنتهم.

وهلَّلِ البعير تهليلاً إذا استقوس وانحنى ظهره وآلتزق بطئه هُزالاً وإِضاقاً. قال:

جُدومُ المهاري عَدَبَتْهُنَّ

إذا ارفضَّ أطرافُ

والهَلَّالُ: القَرَعُ، يُقَالُ: حَمَلْتُ فُلَانًا فَمَا هَلَّلْتُ عَنْ قِرْنِيهِ.
وتقول: أَحْجِمْنَا هَلَلًا. قال كعب:

لَا يَقَعُ الطَّعْنُ إِلَّا فِي وما بِهِمْ عن حياضِ الموتِ
نُحُورِهِمْ تهليلُ

والتهليلُ: قول لا إله إلا الله.
والاستهلالُ: الصَّوت. وكلُّ مُتَهَلِّلٍ رافع الصوت أو خافضه فهو مُهَلِّلٌ ومُسْتَهَلِّلٌ. وأنشد:

وَأَلْفَيْتُ الْخِصُومَ فهِمَ لَدِيهِ مُبْرَثِمَةً أَهَلُّوا يَنْظُرُونَ
وَالهَلَالُ: الحَيِّيةُ الـ ذِكْرُ

وَالهَلَّهَ لُ: السُّمُّ القَاتِلُ.

وَالهَلَّهَةُ: سخافَةُ النَّسِجِ. ثوبٌ مُهَلَّهَلٌ. وَالْمُهَلَّهَةُ مِنَ الرَّوْعِ: أَرْدُوها.

وَالهَلَاهِلُ مَنْ وَصَفِ المَاءِ: الكَثِيرُ الصَّافِي.

ويُقالُ: أَنهَجَ الثَّوْبُ هَلْهالًا.

له:

اللَّهْلَهُ: مثلُ الهَلْهَلَةِ فِي النَّسِجِ. قال:

أَتَاكَ بِقَوْلٍ لَهْلَهٍ النَّسِجِ كاذِبٌ

وَاللهْلَهُ: المَكَانُ الَّذِي يَضْطَرُّ فِيهِ السَّرَابُ. قال:

وَمُخْفِقٍ مِنْ لَهْلِهِ وَلَهْلِهِ

باب الهاء مع النون

هن، ن ه مستعملان

هن:

الهُنُّ: كلمة يُكْتَبُ بها عن اسمِ الإنسان. تقول: أتاني هَنُّ، والِإِنثَى: هَنَّهُ بفتح التَّوْنِ إذا وقفتَ عندها لظهور الهاء، فإذا مررتَ سَكَنْتَ التَّوْنَ، لأنها بنيت في الأصل على التَّسْكِينِ، وصيَّرتَ الهاء تاءً، كقولك: رأيت هَنَّةً مُقبلةً لم تُصَرِّفْ، لأنها اسم معرفة للمؤنث. وهاءُ التَّأْنِيثِ إذا سَكَّنَ ما قبلها صارت تاءً مع أَلِفِ الفَتْحِ الَّذِي قبلها، كقولك: القناة والحياة. وهاءُ التَّأْنِيثِ أَصْلُ بنائها من التَّاءِ، ولكنهم فرَّقوا بين تأنيثِ الفعلِ وتأنيثِ الاسمِ، فقالوا في الفعلِ: فَعَلْتُ. وفي الاسمِ: فَعَلَةٌ. وإِثْمًا وقفوا عند هذه التَّاءِ بالهاء من بين سائر الحروف، لأن الهاء أَلِينُ الحروفِ الصَّحاحِ، فجعلوا البَدَلَ صحيحاً مثلها، ولم يكن في الحروفِ حرفٌ أَهَشُّ من الهاءِ، لأنَّ الهاءَ تَفَسُّ. وأمَّا هَنُّ فَمِنَ العربِ مَنْ يُسَكَّنُ يَجْعَلُها مثل مَنْ فيجْرِها مُجراها، والتَّنْـوِينِ فيها أحسنُ. كقول الراجز.

إِذْ مِنْ هَنِّ قَوْلُوقِ لَمَنْ هَنِّ

نه:

التَّهْتَهُ: الكفُّ. تقول: نههتُ فلاناً إذا زجرته ونهيته. قال:

يَعْتَرُّ بِالْحِدَّتَانِ عَاجِزُ

تَهْنِيهِ دُمُوعَكَ إِنَّ مَنْ

هف، ف ه مستعملان

هف:

الهفيفُ: سُرْعَةُ السَّيْرِ. هَفَّ يَهْفُ هَفِيفًا. قال ذو الرمة:

إِذَا مَا نَعَسْنَا نَعَسَةً قَلْتُ: بَحْرَقَاءَ وَارْفَعُ مِنْ هَفِيفِ
عَنِّيَا
وَزُقَاقُ الْهَفَّةِ: مَوْضِعٌ مِنَ الْبَطِيحَةِ، كَثِيرُ الْقِصْبَاءِ، فِيهِ مُخْتَرَقٌ
لِللَّسْلِ فَن.

وجاريةٌ مُهْفَهْفَةٌ، ومهْفَهْفَةٌ - لغة -: إذا كانت هيفاءً، خَمِيصَةً الْبَطْنِ،
دَقِيقَةً الْحَصْرِ.

فه:

رَجُلٌ فَهٌّ وَفَهِيَةٌ: إِذَا جَاءَتْ مِنْهُ سَقَطَةٌ أَوْ جَهْلَةٌ مِنَ الْعِيِّ. وَرَجُلٌ فَهٌّ:
عَيٌّ عَنِ حِجَّتِهِ. وَامْرَأَةٌ فَهَّةٌ... وَقَدْ فَهَّ يَفَّهُ فَهَاهَةً وَفَهًّا وَفَهَّةً، وَفَهِيَتْ
يَلْجَأُ رَجُلًا

ويقال: جئتُ لحاجةٍ فأفهنِّي عنها فلانٌ إذا أنساكها.

باب الهاء مع الباء

هب، ب ه مستعملان

هب:

هَبَّتِ الرِّيحُ تَهْبُتُ هُبُوبًا، والنَّائِمُ يَهْتُبُ هَبًّا، والسَّيْفُ يَهْتُبُ، إِذَا هُرَّ، هَبَّةً. والتَّيْسُ يَهْتُبُ هَيْبًا للسَّفَادِ.
والتَّاقَةُ تَهْتُبُ هَبَابًا. قال:

صهباؤه راح مع الجنوب
جهاؤها

فلها هباب في الزمام
كائها

وهْتَبَتِ السَّرَابُ إِذَا تَرَقَّرَ، والهِتَابُ من أسماء السَّرَابِ، والهِتَابُ لُعبَةٌ لصبيان العراق والهِتَبِيُّ: تَيْسُ الغنمِ، ويقال: بل راعِها. قال:

مُستأور في سواد الليل
مذؤوب

كأنه هتبي نام عن
غنم

به:

البهبيُّ: الجسيم الجريء. قال:
لا تراه في حادث الدهر
إلا

وهو يغدو بهبي جريم

والبهبة: مَن هدير الفحل.
والأبه: الأبح.

باب الهاء مع الميم

هم، م ه مستعملان

هم:

الهُمُّ: مَا هَمَمْتَ بِهِ فِي نَفْسِكَ. تقول: أَهَمَّنِي هَذَا الأَمْرُ.
والهُمُّ: الحُزْنُ.
والهُمَّةُ: مَا هَمَمْتَ بِهِ مِنْ أَمْرٍ لَتَفْعَلَهُ. يُقالُ: إِنَّهُ لَعَظِيمُ الهِمَّةِ، وإِنَّهُ لَصَغِيرُ الهِمَّةِ.
ويُقالُ: أَهَمَّنِي الشَّيْءُ، أَي: أَحزَنَنِي. وَهَمَّنِي، إِذَا بَنَنِي.

والمُهْمَمَاتُ مِنَ الْأُمَمَاتِ: الشَّوَارِدُ.
 وَالْمُهَامُ: الْمَلِكُ لِعِظَمِ هِمَّتِهِ. وَقَوْلُ: لَا يَكَادُ وَلَا يَهْمُ كَوْدًا وَلَا هَمًّا وَلَا مَهْمَةً وَلَا مَكَادَةً.
 وَالْهَمِيمُ: دَبِيبُ هَوَامِّ الْأَرْضِ. وَالْهَوَامُّ: مَا كَانَ مِنْ حَشَائِشِ الْأَرْضِ، نَحْوِ الْعَقَابِرِ وَشِبْهِهَا، الْوَاحِدَةُ:
 هَامٌّ، لِأَنَّهَا تَهْتَمُّ، أَي: تَسْتَدِبُّ.
 وَالْإِنْهَامُ فِي دَوَابِّ الشَّيْءِ وَاسْتِرْخَائِهِ بَعْدَ جَمُودِهِ وَصَلَابَتِهِ، مِثْلَ التَّلْجِ إِذَا ذَابَ. وَقَوْلُ: قَدْ أَنْهَمَ.
 وَأَنْهَمَتِ الْبَقَعَاتُ إِذَا طُبِحَتْ فِي الْقِدْرِ.
 وَالْهَامُومُ مِنَ الشَّحْمِ كَثِيرُ الْإِهَالَةِ. قَالَ:

وَأَنْهَمَ هَامُومُ السَّدِيفِ الْوَارِي

وَالْمَهْمَمَةُ: نَحْوُ أَصْوَاتِ الْبَقَرِ وَالْفَيْلَةِ وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ.
 وَالْمَهْمَمَةُ: تَرْدُّدُ الزَّيْرِ فِي الصَّدْرِ مِنَ الْهَمِّ وَالْحُزَنِ. وَيُقَالُ لِلْقَصَبِ إِذَا هَرَّتْهُ الرِّيحُ: إِنَّهُ لَهْمُهُومٌ،
 وَيُقَالُ لِلْحَمَارِ إِذَا رَدَّدَ تَهَيْقُهُ فِي صَدْرِهِ، إِنَّهُ لَهْمُهُومٌ. قَالَ:

خَلَّى لَهَا سِرْبٌ أُولَاهَا وَمَنْ خَلَفَهَا لِأَجْرِ الصُّقْلَيْنِ
 وَهَيَّجَهَا هِمْمِيمٌ

وَأَحَبُّ الْأَسْمَاءِ إِلَى اللَّهِ: عَبْدُ اللَّهِ وَهَمَامٌ لِأَنَّهُ مَا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَيَهْمُ
 بِأَمْرِ مِنَ الْأُمُورِ، رَشَدًا أَوْ غَوًى. وَيُقَالُ: هُوَ يَتَهَمَّمُ رَأْسَهُ، أَي: يَفْلِيهِ.
 وَسَحَابَةٌ هَمُومٌ، أَي: صَبَابَةٌ لِلْمَطَرِ. وَالْهَمُّ: الشَّيْخُ الْفَانِي.

مه:

مَهٌ: زَجْرٌ وَنَهْيٌ. وَمَهْمَهَتْ قَلْبْتُ لَهٌ: مَهٌ مَهٌ.
 وَالْمَهْمَةُ: الْخَزَقُ الْوَاسِعُ الْأَمْلَسُ.
 وَأَمَّا مَهْمَا فَإِنَّ أَصْلَهَا: مَامَا، وَلَكِنْ أَبَدَلُوا مِنَ الْأَلْفِ الْأُولَى هَاءً
 لِيخْتَلِفَ اللَّفْظُ. فِ مَا الْأُولَى هِيَ مَا الْجَزَاءُ، وَمَا الثَّانِيَةُ هِيَ الَّتِي تَزَادُ

تأكيداً لحروف الجزاء مثل أينما ومَتَى ما وكيفما. والدليل على ذلك أنه ليس شيء من حروف الجزاء إلاّ وما تزداد فيه. قال الله تعالى: "وإِذَا تَثَقَفْتَهُمْ فِي الْحَرْبِ" الأصل: إن تثقفهم.

باب الثلاثي الصحيح

باب الهاء والحاء والباء معهما

هب خ مستعمل فقط

هبخ:

أهملت الهاء مع الخاء في الثلاثي الصحيح إلا قولهم: الهَيْبَةُ: الجارية الثَّارَةُ. وبالجمِيرِية: كلُّ جاريةٍ هَيْبَةٍ.

والهَيْبَةُ: مِسْبِيَةٌ فِي تَبْحُرٍ، وَقَدْ أَهْبَيْتُ أَهْبِيحًا، وَهِيَ تَهْبِيحٌ. قال:

جَرَّ الْعُرُوسِ ذَيْلَهَا الْهَيْبِيخَا

باب الهاء والغين والنون معهما

هن غ مستعمل فقط

هنغ:

لا توجد الهاء مع الغين إلا في هذه الحروف، وهي: الْأَهْيَغُ وَالغَيْهَقُ، وَالْهَيْتَغُ، وَالغَيْهَبُ، وَالْهَلْيَاغُ. فأما الْأَهْيَغُ فَإِنَّكَ تَرَى تَفْسِيرَهُ فِي أَوَّلِ مَعْنَى الْهَاءِ. وَأَمَّا الْغَيْهَقُ فَهُوَ النِّشَاطُ وَيُوصَفُ بِهِ الْعِظْمُ وَالنَّارَةُ. الْهَيْتَغَةُ: الْمَرْأَةُ الْمُهَانِغَةُ الْمُضَاحِكَةُ الْمَلَاعِبَةُ. قال:

قَوْلَا كَتَحْدِيثِ الْهَلُوكِ الْهَيْتَغِ

وهـانَعْتُ المـرأة مُهانَعَةً، إذا غازلتها.
 والهلياعُ: شيءٌ من صغار السِّباعِ. قال: وهلياعُها فيها معاً والعناجلُ

باب الهاء والغين والباء

هب غ، غ ه ب مستعملان

هبغ:

الهُبوعُ: التَّوم. هَبَعَ فلانٌ يَهْبَعُ هَبْعاً إذا نام قال:

تَبْحَخَ حَرُذِي رَمُضَاءَ
حامي

هَبَعْنَا بَيْنَ أَرْجَلِهِنَّ حَتَّى

غهب:

العَيْهَبُ: شدة سوادِ اللَّيْلِ والجمل ونحوه. يقال: جَمَلٌ عَيْهَبٌ: مظلم السَّواد.

قال:

وقد أَلَيْسَتْ أَفْرَاطُهَا ثَنِي
عَيْهَبِ

تلاقيتها واليومُ يدعو بها
الصَّدى

وَعَهَبْتُ عَنْ هَذَا الشَّيْءِ عَهَباً إِذَا غَفَلْتُ عَنْهُ وَنَسِيْتُهُ.

وَأَصَبْتُ هَذَا الصَّيْدَ عَهَباً، أَي: عَفَلَةً مِنْ غَيْرِ تَعَمُّدٍ.

باب الهاء والغين والميم معهما

هم غ مستعمل فقط

همغ:

الهِمَيْعُ: الموتُ الْوَجِيءُ، ويُقال: إنما هو بالعين المهملة. قال الشاعر:

إذا بلغوا مِصْرَهُمْ عُوْجِلُوا
من الموتِ بِالهِمَيْعِ
الدَّاعِطِ

باب الهاء والقاف والشين معهما

ش ه ق مستعمل فقط

شهق:

الشَّهِيْقُ ضِدُّ الرَّفِيْرِ، فالشَّهِيْقُ رُدُّ النَّفْسِ، والرَّفِيْرُ إِخْرَاجُهُ. شَهَقَ
يَشْهَقُ وَيَشْهَقُ شَهِيْقًا- لغتان- وَجَبَلُ شَاهِقٌ: مُمْتَنِعٌ طُوْلًا، وَيُجْمَعُ:
شَوَاهِقٌ، وَهُوَ يَشْهَقُ شُهُوقًا.

باب الهاء والقاف والسين معهما

س ه ق مستعمل فقط

سهق:

السَّهْوَقُ: كُلُّ شَيْءٍ تَرَّ وَأَرْتَوَى مِنْ سُوقِ الشَّجَرِ وَنَحْوِهِ، وَالسَّهْوَقُ: الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ. قال الشاعر:

وْظِيْفُ أَرْجُ الحَطْوِ رِيَانُ سَهْوَقُ

والسَّهْوَقُ: هُوَقٌ: الك_____ ذَابٌ.

والسَّهْوَقُ من الرياح: التي تَنْسُجُ العجاج.

باب الهاء والقاف والزاي معهما

ه ز ق، ق ه ز، ز ه ق مستعملات

هزق:

ام_____ رَأة هَزَقَـةٌ ومَهْمٌ زاقٌ: لا تَسُدُّ تَقَرُّ ف_____ في مَوْضِعٍ.
وجَمَارٌ هَزِقٌ: كثيرُ الاستِنانِ. قال:

وَشَجَّ ظَهَرَ الأَرْضِ رِقَاصُ الهَزَقِ

قهز

القَهْزُ والقَهْزُ- لغتان: ضربٌ من الثَّيابِ تُنَحَّدُ من صوفي كالمِرْعَزيِّ، وربَّما خالطه الحريرُ يشبَّه به
السَّعْرُ اللَّيِّنُ. قال رؤبة يصفُ حُمْرَ الوحش:

أَطَارَ عَنَّا الخِرَقَ الرَّعَابِلَا

وَأَدَّرَعَتْ من قَهْزِهَا
سَرَابِلَا

يقول: سقط عنها العفاء، ونبت تحتها شَعْرٌ لَيِّنٌ. قال:

والقُبْطُريُّ البِيضُ في
تأزيرهاكَأَنَّ لَوْنَ القَهْزِ في
حُصُورِهَا

زهق:

رَهَقَتْ نَفْسُهُ، وهي تَزْهَقُ زُهُوقاً، أي: ذهبت. وكلُّ شيءٍ هلك وَبَطَلَ فقد رَهَقَ ويقال للبئر البعيدة
المَهوأة: زاهقة ورَهُوق. قال أبو ذؤيب:

على أرجاءٍ مَنَلَقَةٍ رَهُوقِ

وَأَشَعَّتْ كَسْبُهُ فَصَلَاتُ

تُرل

والزَّهَقُ: السَّمِينُ مِنَ الدَّوَابِّ. قال زهير:

مِنْهَا السَّنُونُ وَمِنْهَا الزَّهَقُ الزَّهْمُ

وبقال: الزَّهَقُ: السَّدِيدُ الْهُزَالِ حَتَّى تَجِدَ زُهومةً عُنُوثَةً لَحْمِهِ. وَالزَّهْمُ: السَّمِينُ. وَالسَّنُونُ: الَّذِي بَدَأَ فِيهِ الْهُزَالُ، وَيُقَالُ: بَلَ هُوَ الْغَايَةُ فِي السَّمَنِ. وَالزَّهْمُ: الْكَثِيرُ الشَّحْمِ. وَالزَّهَقُ: الْوَهْدَةُ، وَأَنْزَهَقَتْ أَيْدِي الدَّابَّةِ، إِذَا وَقَعَتْ فِي وَهْدَةٍ وَنَحْوَهَا. قَالَ:

كَأَنَّ أَيْدِيَهُنَّ تَهْوِي فِي الزَّهَقِ

وَالزَّهْرَقَةُ: تَرْقِصُ الْأُمِّ الصَّبِيَّ. وَالزَّهْرَاقُ: آسَمُ ذَلِكَ الْفِعْلِ. وَالزَّهْرَقَةُ فِي سُوءِ الصَّحِكِ كَالْقَهْقَهَةِ.

باب الهاء والقاف والداد معهما

ق ه د، د ه ق مستعملان فقط

قهد:

القَهْدُ: مِنْ أَوْلَادِ الصَّانِ يَصْرِبُ إِلَى بِياضٍ. وَالْجَمْعُ: قِهَادٌ. وَكَذَلِكَ وَلَدُ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ. قَالَ:

وَلَا تَعْدُو التِّيوسَ وَلَا
الْقِهَادَا

نَقُودُ جِيَادَهُنَّ وَنَقْتَلِيهَا

دهق:

الدَّهْقُ: خَشْبَانٌ يُعْمَرُ بِهِمَا السَّاقُ، وَأَدَّهَقَتِ الْحَجَارَةُ أَدَّهَاقًا، وَهُوَ شِدَّةُ تَلَازِمِهَا، وَدُخُولُ بَعْضِهَا فِي بَعْضٍ. قَالَ:

يَنْصَاحُ مِنْ جَبَلَةٍ رَضْمٍ مُدَّهَقٍ

وَكَأْسُ دِهْـاقٍ: مَلَأَى. وَأَدَقْتَهَا: شَا: شَدَّدْتُ مَلَأَهَا.

وَالدَّهْدَقَةُ: دَوْرَانُ الْبِضْعِ الْكَثِيرِ فِي الْقَدْرِ إِذَا عَلَّتْ، تَرَاهَا تَعْلُو مَرَّةً وَتَسْفَلُ أُخْرَى. قَالَ حَاتِمُ طَيِّءٍ:

رُؤوسٌ قَطَاً كُدْرٍ دَقَاقِ
الْحَنَاجِرِيُقَمِّصُ دَهْدَاقَ البَضِيعِ
كَأَنَّهُ

باب الهاء والقاف والراء معهما

هرق، ق ه ر، ر ه ق، ق ره

هرق:

هراقتِ السَّحَابَةُ ماءَهَا تُهْرِقُ فهي مُهْرِيقَةٌ، والماءُ مُهْرَاقٌ. الهاءُ مفتوحةٌ في كلِّه، لأنها بدلٌ من همزة أراق، وهَرَقْتُ مثلَ أَرَقْتُ. ومن قال: أهراقَ فقد أخطأ في القياس. ويقال: مطرٌ مُهَرِّقٌ، ودمٌ مُهَرِّقٌ.

ويقال للغضبان: هَرِقْ على جَمْرِكَ، أي: آصِبْ على عَصِيكَ ما تُطْفِئُهُ به. قال رؤبة:

هَرِقْ على جَمْرِكَ أو تَبَيَّنْ

أي: تَبَيَّنْ

والمُهَرَّقُ: الصَّحِيفَةُ البِيضَاءُ يُكْتَبُ فِيهَا، ويجمع مَهَارِيقًا.
والمُهَرَّقُ: الصَّحْرَاءُ المِلْسَاءُ، وجمعه: مَهَارِيقٌ.

قهر:

اللَّهُ القَاهِرُ القَهَّارُ. يُقالُ: أَخَذَهُم قَهْرًا، أي: من غير رضاهم،
والقَهْرُ: العَلْبَةُ، والأخذُ من فوق.
والقَهْرُ: الحَجْرُ. قال:

أَحْضَرَ كَالقَهْرِ أو كالأخِيلِ

جئنا على كلِّ كُمَيْتٍ
هَيْكَلِ

الرَّهَقُ: جهلٌ في الإنسان، وخَفَّةٌ في عقله. يقال: به رَهَقٌ، ولم أسمع منه فعلاً. ورجلٌ مُرَهَّقٌ: موصوفٌ بالرَّهَقِ. قال:

إِنَّ فِي شُكْرِ صَالِحِينَا لَمَّا
حَضُّ قَوْلِ الْمُرَهَّقِ
يَدُ الْمَوْصُومِ

وَرَهَقَ فُلَانٌ فُلَانًا إِذَا تَبِعَهُ فَكُرِبَ أَنْ يَلْحَقَهُ. وَرَهَقَ أَيضاً: عَشِيَ. قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: "وَلَا يَرَهَقُ وَجْهٌ وَهَهُمْ قَتْرٌ وَلَا ذَلٌّ" .
وَالرَّهَقُ: غَشِيَانُ الشَّيْءِ. تَقُولُ: رَهَقَهُ مَا يَكْرَهُ، أَي: غَشِيَهُ ذَلِكَ. وَالرَّهَقُ: الكَذِبُ. قَالَ: الكَمَيْتُ:

حَلَقْتُ يَمِينًا غَيْرَ مَا رَهَقُ
بِاللَّهِ رَبِّ مُحَمَّدٍ وَبِلَالِ

وَالرَّهَقُ: العَطْمَةُ، وَهُوَ قَوْلُهُ: "فَزَادُوهُمْ رَهَقًا" وَالرَّهَقُ: الظُّلْمُ، وَهُوَ قَوْلُهُ: "فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا" وَالرَّهَقُ: العَيْبُ. قَالَ كَعْبُ بْنُ زَهِيرٍ:

مَا فِيهِ قَوْلٌ وَلَا عَيْبٌ يُقَالُ
عِنْدَ الرَّهَانِ سَلِيمٌ جَنَّبَ
لَهُ الرَّهَقَا

وَتَقُولُ: أَرَهَقْنَا هُمُ الْخَيْلَ فَهَمُّ مُرَهَّقُونَ.
وَأَرَهَقْتُهُمْ أَمْرًا صَعْبًا إِذَا حَمَلْتَهُمْ عَلَيْهِ. وَقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ:
"سَأُرْهِقُهُ صَعُودًا"، يُقَالُ: جَبَلَ فِي النَّارِ يُكَلِّفُ اللَّهُ الْكُفَّارَ صُعُودَهُ.
وَالْمُرَاهِقُ: الْعُلَامُ الَّذِي قَارَبَ الْحُلُمَ.
وَرَجُلٌ مُرَهَّقٌ: إِذَا كَانَ يُظَنَّ بِهِ السُّوءُ.
وَرَجُلٌ مُرَهَّقٌ أَيضاً، أَي: يَنْزِلُ بِهِ الصَّيْفَانِ، يَأْتُونَهُ وَقَدْ أَرَهَقَ اللَّيْلُ.
وَأَرَهَقْنَا الصَّلَاةَ، أَي: اسْتَأْخَرْنَا عَنْهَا.

قره:

الْقَرَهُ فِي الْجَسَدِ كَالْقَلَحِ فِي الْأَسْنَانِ، وَهُوَ الْوَسَخُ. وَالنَّعْتُ: أَقْرَهُ
وَقَرَّهَاءُ وَمُتَقَرَّرُهُ.

باب الهاء والقاف واللام معهما

هق ل، ق ه ل، ل ه ق، ق ل ه مستعملات

هقل:

الهَقْلُ والهِقْلَةُ: الفَتِيَانُ مِنَ النَّعَامِ.

قهل:

الْقَهْلُ كَالْقَرِهِ فِي قَشْفِ الْإِنْسَانِ وَقَدَرِ جَلْدِهِ. وَرَجُلٌ مَتَقَهَّلٌ لَا يَتَعَاهَدُ جَسَدَهُ بِالْمَاءِ وَالنُّظَافَةِ. قَالَ:

مُتْرَهَّبٌ مُتَبَيَّلٌ مَتَقَهَّلٌ طَاوِي النَّهَارِ وَلِيْلَهُ مَا يَرْقَدُ
وَأَقَهَّلَ الرَّجُلُ إِذَا تَكَلَّفَ مَا يَعْيِيهِ وَيُدْنِسُ نَفْسَهُ. قَالَ:

خليفة الله بلا إقْهال

وَقَهَلَ الرَّجُلُ قَهْلًا، أَي: اسْتَقَلَّ الْعَطِيَةَ وَكَفَرَ النَّعْمَةَ.

لهق:

اللَّهَقُّ: الْأَبْيَضُ لَيْسَ بِذِي بَرِيْقٍ وَلَا مُوهِبَةٍ كَالْيَقْفِ. إِنَّمَا هُوَ نَعْتُ لِلنُّورِ، وَالنُّوبِ وَالشَّيْبِ.
وَرَجُلٌ لَهَوْفٌ وَهُوَ يَتَلَهَوَّفُ، أَي: يُبْدِي مِنْ سَخَائِهِ، وَيَفْتَخِرُ عَلَى غَيْرِ مَا عَلَيْهِ سَجِيئَةٌ. وَفِي الْحَدِيثِ: كَانَ
خُلُقَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ سَجِيئَةً. وَلَمْ يَكُنْ تَلَهَوْفًا. أَي: تَحَلُّفًا.
وَبِعِزِّ لَهَقٍّ. وَالْأَنْشَى: لَهَقُّ. وَقَالَ فِي الشَّيْبِ:

بَابُ الشَّابِّ وَوَلَاحِ الْوَاضِحِ وَلَا أَرَى بَاطِلًا وَالشَّيْبُ
اللَّهُقُ يَنْفِقُ

قله:

الْقَلَّةُ لَعَةُ فِي الْقَرِهِ.

باب الهاء والقاف والنون معهما

ن ه ق، ن ق ه مستعملان فقط

نهق:

النَّهْقُ - جَرْمٌ -: نَبَاتٌ يُشْبِهُ الْجَزْجِيرَ مِنْ أَحْرَارِ الْبَقُولِ، يُؤْكَلُ.
والتَّهْيِيقُ: صَوْتُ الْحِمَارِ. وَأَخَذَهُ النَّهَّاقُ: إِذَا كَثُرَ نَهْيُهُ وَاشْتَدَّ.
وَنَوَاهِقُ الدَّابَّةِ: عُرُوقٌ اِكْتَنَفَتْ خِيَاشِيمَهَا. الْوَاحِدَةُ: نَاهِقَةٌ.
وَقَدْ نَهَقَ يَنْهَقُ وَيَنْهَقُ مَعًا.

نقه:

نَقَةٌ يَنْقُهُ، مَعْنَاهُ: فَهْمٌ يَفْهَمُ، فَهُوَ نَقِيٌّ: سَرِيعُ الْفِطْنَةِ.
وَنَقَّةٌ مِنَ الْمَرَضِ يَنْقُهُ نُقُوهَا فَهُوَ نَاقِيٌّ.

ف ه ق، ف ه مستعملان فقط

فهق:

الفَهْقَةُ: عظم عند فائق الرأس، مُشْرِفٌ عَلَى اللِّهَاءِ، وَهُوَ الْعِظْمُ الَّذِي يَسْقُطُ عَلَى اللِّهَاءِ فَيُقَالُ: فُهِقَ الصَّبِيُّ. قَالَ:

قَدْ يَجَأُ الْفَهْقَةَ حَتَّى تَنْدَلِقَ

أَي: يَجَأُ الْقَفَا حَتَّى تَسْقُطَ الْفَهْقَةُ مِنْ بَاطِنِ. وَالْفَهْقُ: اتِّسَاعُ كُلِّ شَيْءٍ يَتَّبِعُ مِنْهُ مَاءٌ أَوْ دَمٌ. نَقُولُ: انْفَهَقَتِ الطَّعْنَةُ وَانْفَهَقَتِ الْعَيْنُ، وَأَرْضٌ تَنْفَهُقُ مِيَاهًا عِدَابًا. قَالَ رُوَيْبَةُ:

صَفَقْنَ أَيْدِيَهُنَّ فِي الْحَوْمِ الْفَهْقُ

وَبِرْوَى: الْمَهَقُ. وَالْفَهْقُ: الْإِمْتَلَاءُ. قَالَ:

وَأَطَعَنْ الطَّعْنَةَ النَّجْلَاءَ
عَنْ عُرْضِ
تَنْقِي الْمَسَابِيرَ بِالْإِزْبَارِ
وَالْفَهْقِ

وَالْفَيْهَقُ: الْوَأَسِغُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، حَتَّى قِيلَ: مَفَازَةٌ فَيْهَقُ. وَرَجُلٌ مَتْفِيهَقٌ، أَي: مُتَفَتِّحٌ بِالْبَدَخِ، يُقَالُ: هُوَ يَتَفَيِّهَقُ عَلَيْنَا بِمَالٍ غَيْرِهِ.

فقه:

الْفِقُّهُ: الْعِلْمُ فِي الدِّينِ. يُقَالُ: فِقُّهُ الرَّجُلُ يَفِقُّهُ فِقْهًا فَهُوَ فَقِيهٌ. وَفِقَّةٌ يَفِقُّهُ فِقْهًا إِذَا فَهَمَ. وَأَفَقَهُهُ: بَيَّنَّتْ لَهُ. وَالتَّفَقُّهُ: تَعَلُّمُ الْفِقْهِ.

باب الهاء والقاف والباء معهما

هق ب، ق ه ب، ب ه ق مستعملات

هقب:

الهِقْبُ: الصَّخْمُ الطَّوِيلُ مِنَ النَّعَامِ. قَالَ:

سَخَّطُ الْجُزَارَةِ مِثْلُ الْبَيْتِ مِنْ الْمُسْوَحِ هِقْبٌ شَوْقَبٌ
سَائِرُهُ خَشِيبٌ

قهب:

الْقَهْبُ: الْأَبْيَضُ مِنْ أَوْلَادِ الْبَقَرِ وَالْمِعْزِ وَنَحْوِهِ. يُقَالُ: إِنَّهُ لَقَهْبُ الْإِهَابِ، وَإِنَّهُ لَقَهَابٌ قُهَابِيٌّ، وَالْأُنْثَى:

قَهَاءٌ.

وَالْقَهْبُ: الْمُسِيرُ فِي قَوْلِ رُؤْيَةَ:

إِنْ تَمِيمًا كَانَ قَهَبًا قَهْقَبًا

وقوله:

إِنَّ تَمِيمًا كَانَ قَهَبًا مِنْ عَادٍ

وَالْقَهْبِيُّ: الْيَعْقُوبُ وَهُوَ الذَّكَرُ مِنَ الْحَجَلِ. قَالَ:

إِلَّا الْقُهَابُ مَعَ الْقَهْبِيِّ
وَالْحَدَفِ

فَأَصْحَتِ الدَّارُ قَفْرًا لَا
أَنْيَسَ بِهَا

وَالْقَهْوَبَةُ: مِنْ نِصَالِ السَّهَامِ، ذَاتُ شُعَبٍ ثَلَاثٍ، وَرَبَّمَا كَانَتْ حَدِيدَتَيْنِ

تَنْضَمَانِ أَحْيَانًا وَتَنْفَرِجَانِ. وَالْجَمِيعُ: الْقَهْوَبَاتُ.

وَالْقَهْقَبُ: الطَّوِيلُ الْعَظِيمُ الرَّغِيبُ.

بهق:

الْبَهْقُ: بِيَاضٌ دُونَ الْبَرَصِ. قَالَ رُؤْيَةَ:

باب الهاء والقاف والميم معهما

هق م، ه م ق، ق ه م، م ه ق، ق م ه، م ق ه مستعملات كلهن

هقم:

رجلٌ هَقِمٌ: شديدُ الجوعِ، كثيرُ الأكلِ. وهو يَتَهَقَّمُ الطَّعامَ، أي: يَتَلَقَّمُهُ لَقْمًا عظامًا متتابعةً. وبَحْرٌ هَيْقَمٌ: واسعٌ بعيدُ القَعْرِ. قال:

ولم يَزَلْ عِزُّ تَمِيمٍ مُدْعَمًا
للنَّاسِ يَدْعُو هَيْقَمًا وَهَيْقَمًا
كالبَحْرِ ما لَقْمَتُهُ تَلَقَّمًا

همق:

الهُمِّقَاقُ، واحِدُهَا: هُمَاقَةٌ بوزن فُعَلالة ولا أظنه إلا دخيلاً من كلامِ العَجَمِ، أو كلامِ بَلَعَمٍ خاصَّةً، لأنَّها تكونُ بجبالِ بَلَعَمٍ. وهي حَبَّةٌ تُشْبِهُ حَبَّ القُطْنِ في جُمَاحَةٍ مِثْلِ الحَشْخَاشِ، إلا أنَّها صلبة ذاتُ شُعَبٍ، يُقَلَى حَبُّهُ ويؤكلُ، يزيدُ في الجماعِ.

قهم:

القَهَقَمُّ: الفَحْلُ الصَّخْمُ.

مهق:

مقه:

المَهَقُّ والمَقَّةُ: بياض في زُرْقَةٍ، ويقال: المَقَّةُ: أشدُّهما بياضاً.
وامرأة مَهْقَاءُ ومَقْفَاءُ، وسرابٌ أَمَقَّةُ، أي: أبيض.

قمه:

قَمَه السَّيِّءُ في الماء يَقْمُهُ إذا قَمَسَهُ فارتفع رأسُهُ أحياناً وأَنَعَمَرَ أحياناً، فهو قائمهٌ قال:

تَعْدِلُ أَنْضَادُ الْقِفَافِ الْقُمَّه
الْقُمَّه: من نعت القِفَافِ.

باب الهاء والكاف والسين معهما

س ه ك مستعمل فقط

سهك:

السَّهْكَ: ريحٌ كريهَةٌ تَجْدُّهَا من الإنسانِ إذا عَرَقَ. تقول: إِنَّهُ لَسَهْكَ الرِّيحِ. قال:

سَهَكِينَ من صَدَا الحَدِيدِ
كَأَنَّهُمْ
تحت السَّنَوْرِ جِنَّةُ البَقَّارِ

وسَهَكَتِ الرِّيحُ، وسَهَكَتِ سُهوكاً، وهو جَزِيٌّ خَفِيفٌ في لِينِ.
وفرَسٌ مِسْهَكٌ: سريع، ويقال: سهوكُها: آسِتْنانُها يميناً وشمالاً. قال ذو الرمة:

تَضَا البُرْدَ عنه وهو ذو من
جُنُونِهِ
أَجَارِيَّ تَسْهَاكِ وصوتِ
صُلَاصِلِ

والسَّاهِكَةُ من الرِّيحِ: الَّتِي تَسْهَكُ التُّرابَ عن وجه الأرض. قال:

بِسَاهِكَاتٍ دُقِّقٍ وَجَلْجَالٍ

وتقول: سَهَكْتُ الْعِطْرَ ثُمَّ سَخَفْتُهُ، فَالسَّهْكُ: كَسْرُكُ إِيَاهُ بِالْفِهْرِ.
ويقال: بعينك ساهكُ مثل العائر، وهما من الرَّمَدِ.

باب الهاء والكاف والذال معهما

ك ه د، ك د ه مستعملان فقط

كهد:

اَكُوَهَدَّ الشَّيْخُ وَالْفَرْحُ إِذَا ارْتَعَدَ.

كده:

الكَدَّةُ: صَكَّةٌ بِحَجْرٍ وَنَحْوِهِ يُؤَثِّرُ أَثْرًا شَدِيدًا. قال:

وَحَبَطَ صِهْمِيمَ الْيَدَيْنِ
عَيْدَهُ

وَخَافَ صَقَعَ الْقَارِعَاتِ
الْكُدَّةِ

باب الهاء والكاف والتاء معهما

هت ك مستعمل فقط

هتك:

الهِتْكُ: أَنْ تَجْذِبَ سِتْرًا فَتَشُقَّ مِنْهُ طَائِفَةً، أَوْ تَقْطَعَهُ، فَيَبْدُو مَا وَرَاءَهُ مِنْهُ. يقال: هتك الله سِتْرَ الْفَاجِرِ.

ورجلٌ مهتوكُ السِّتْرِ مُتَهَيِّئُكُهُ. ورجلٌ مُسْتَهْتِكٌ، لا يبالي أن يُهْتِكَ
سِتْرُهُ عن عَوْرته. وكلُّ شيءٍ أَنَشَقَّ فقد تَهَيَّكَ وَأَنهَتَكَ، قال يصف
الكلاء:

مُنْهَيْتُ الشَّعْرَانِ نَصَاخُ العَدَبِ

والهُنْكَ: ساعةٌ من اللَّيْلِ للقومِ إذا ساروا. يُقال: سِرْنَا هُنْكَهً من آخِرِ اللَّيْلِ، وقد هاتكناه إذا سِرْنَا
في دُجَاه. قال:

هَاتِكُنْهُ حَتَّى أَنْجَلْتُ أَكْرَاؤَهُ
يصف اللَّيْلَ والبَعِيرَ.

باب الهاء والكاف والراء معهما

هك ر، كه ر، ك ره مستعملات،

هكر:

الهَكْرُ: مُنْتَهَى العَجَبِ. قال أبو كبير:

فَاعْجَبْ لَذَلِكَ فِعْلَ دَهْرٍ وَأَهْكَرِ

وهَكَرَانُ: غديرٌ. قال حميد:

بَهَكَرَانَ فِي مَوْجٍ كَثِيرٍ بَصَائِرُهُ

أي: من يُبْصِرُهُ.

كَهَرْتُ الرَّجُلَ أَكْهَرُهُ كَهْرًا، إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ بِوَجْهِ عَابِسٍ تَهَاوُنًا بِهِ، وَبِهِ تَفْسِيرُ قِرَاءَةِ ابْنِ مَسْعُودٍ: "فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَكْهَرْ".
وَكَهْرُ النَّهَارِ: ارْتِفَاعُهُ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ.

كره:

يُقَالُ: فَعَلْتُهُ عَلَى كُرْهِهِ وَفَعَلْتَهُ كُرْهًا، إِذَا ضَمَّوْا وَخَفَّفُوا قَالُوا: كُرْهُ وَإِذَا فَتَحُوا قَالُوا: كَرْهُ. وَالكَرْهُ: الْمَكْرُوهُ.
وَرَجُلٌ كَرِهٌ مُتَكَرِّهُ. وَأَمْرٌ كَرِيهُ مُسْتَكْرَهُ، مَكْرُوهٌ.
وَأَمْرٌ أَرَاهُ مُسْتَكْرَهُ، غُصِبَتْ نَفْسِي بِهَا فَأُكْرِهَتْ عَلَيَّ ذَلِكَ.
وَأُكْرِهْتُهُ: حَمَلْتُهُ عَلَيْهِ عَلَيَّ أَمْرٍ وَهِيَ كَرَاهَةٌ.
وَالكَرِيهَةُ: الشَّدِيدَةُ فِي الْحَرْبِ، وَكَذَلِكَ الْكِرَائَةُ وَهِيَ نَوَازِلُ الدَّهْرِ.
وَتَقُولُ: كَرِهْتُ لَهُ كَرَاهَةً وَكَرَاهِيَةً وَمَكْرَهَةً.
وَكَرِهْتُ إِلَيْهِ كَرَاهَةً إِذَا تَكْرِهْتَهُ: صَيَّرْتَهُ عِنْدِي بِحَالٍ كَرَاهِيَةً.
وَجَمَلُ كَرْهِهِ، شَدِيدُ الرَّأْسِ. قَالَ:

كَرْهُ الْجَاجِينِ شَدِيدِ الْأَرَادِ
وَالكَرْهَاءُ: أَعْلَى التُّقْرِةِ بَلْغَةٌ هُدَيْلٍ.

باب الهاء والكاف واللام معهما

هك ل، ه ل ك، ك ه ل مستعملات

الهَيْكَلُ: الفرس الطويلُ غُلُوًّا وَعَدُوًّا. قال:

بِمُنْجَرِدٍ قَيْدِ الْأَوَابِدِ هَيْكَلٍ
والهَيْكَلُ: بيتٌ لِلنَّصَارَى فِيهِ صَتَمٌ عَلَى خَلْقَةِ مَرْيَمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ فِيمَا يُذَكَّرُ، قال:

مَنْشَى النَّصَارَى حَوْلَ بَيْتِ الْهَيْكَلِ

هلك:

الهِلْكَ: الْهَلَاكُ. وَالْإِهْتِلَاكُ: رَمَى الْإِنْسَانَ نَفْسَهُ فِي تَهْلُكَةٍ. وَاللَّهْلُكَةُ: كُلُّ شَيْءٍ يَصِيرُ عَاقِبَتُهُ إِلَى الْهَلَاكِ.

وَالْقَطَاةُ تَهْتَلِكُ مِنْ خَوْفِ الْبَازِي، أَي: تَرْمِي نَفْسَهَا فِي الْمَهَالِكِ.
وَقَوْلُهُ هَلَكَ _____ وَهُوَ _____ الْكُونَ.

وَالهَلَاكُ: الصَّعَالِكُ الَّذِينَ يَنْتَابُونَ النَّاسَ طَلَبًا لِمَعْرُوفِهِمْ مِنْ سُوءِ الْحَالِ. قَالَ جَمِيلٌ:

أَبَيْتُ مَعَ الْهَلَاكِ ضَيْفًا
لَأَهْلِهَا
وَأَهْلِي قَرِيبُ مُوسِعُونَ
دَوُو فَصْلُ

وَهَالِكُ أَهْلٍ: الَّذِي يَهْلِكُ فِي أَهْلِهِ، وَكَذَلِكَ الَّذِي يَهْلِكُ أَهْلُهُ، قَالَ:

وَهَالِكُ أَهْلٍ يُجْنُونَهُ
كَآخَرَ فِي أَهْلِهِ لَمْ يُجَنَّ

وَمَفَازُهُ هَالِكَةٌ مِنْ سَلَكِهَا، أَي: هَالِكَةُ السَّالِكِينَ. قَالَ الْعَجَّاجُ:

وَمَهْمَهُ هَالِكٌ مَنْ تَعَرَّجَا

أَي: يُهْلِكُ مَنْ تَعَرَّجَ بِسَبْعِ طَرِيقٍ.

وَالهَلَكَةُ: مَشْرِقَةُ الْمَهْوَاةِ فِي جَوْ السُّكَاكِ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

تَرَى قُرْطَهَا فِي وَاضِحِ
الْلَيْتِ مُشْرِفًا
عَلَى هَلِكٍ فِي تَفْنِفٍ
يَتَطَوَّحُ

وَالهَلُوكُ: الْمَرْأَةُ الْفَاجِرَةُ. وَالْهَالِكِيُّ: الْحَدَّادُ.

الكَهْلُ: الذي وَحَطَهُ الشَّيْبُ ورأيت له بَجَالَةً. ورجلٌ كَهْلٌ، وامرأة كهلةٌ. وقل ما يُقال للمرأة: كَهْلَةٌ،
إلا أن يقولوا: وا: شَهْلَةٌ كَهْلَةٌ. واكتهلت الروضة إذا عمها تَوْرُها، قال:

مُؤَزَّرٌ بَعْمِيمُ النَّبْتِ
مُكْتَهَلٌ

يُضاحِكُ الشَّمْسَ مِنْهَا
كوكبٌ شَرِيقٌ

ونعجةٌ مُكْتَهَلَةٌ: مُخْتَمِرَةٌ الرَّاسِ بِالْبِيضِ.
والكاهِلُ: مُقَدَّمُ الظَّهْرِ، مما يلي العُنُقِ، وهو الثُّلُثُ الأعلى، فيه ستُّ
فَقَرَاتٍ.

باب الهاء والكاف والنون معهما

ك ه ن، ن ه ك، ك ن ه، ن ك ه مستعملات

كهن:

كَهَنَ الرَّجُلُ يَكْهَنُ كِهَانَةً، وَقَلَّمَا يُقَالُ إِلَّا تَكْهَنَ الرَّجُلُ.
وتقول: لم يكن كاهناً، ولقد كَهَنَ، ويقال: كَهَنَ لَهُمْ إِذَا قَالَ لَهُمْ قَوْلَ
الْكَهْنَةِ. وفي الحديث: وليس منا مَنْ تَكْهَنَ أَوْ تُكْهَنَ لَهُ.

نهك:

النَّهْكُ: التَّنْقِصُ. تَهَكَّتْهُ الحُمَّى إِذَا رُئِيَ أَثَرُ الهُزَالِ فِيهِ مِنَ المَرَضِ،
فهو منهوكٌ، وبدت فيه تَهَكَّةُ المَرَضِ، أي: أَثَرُ الهُزَالِ.
وانتهكت حُرْمَةَ فلان، إِذَا تناولتها بما لَا يَحِلُّ. وفي الحديث: انهكوا
وجوه القوم...
أي: آبلغوا جُوهَهم.
ورجلٌ نهيكٌ، وقد تَهَكَ تَهَاكَةً، وهو الجَرِيءُ الشُّجَاعُ كالأسد.
والتهيكُ: البئسُ. وسيفٌ تهيكٌ: قاطعٌ، ماضٍ.
وتقول: ما يَنَهَكُ فلانٌ يَصْنَعُ كذا، أي: ما يَنفِكُ. قال:

لن يَنهَكوا صَفْعاً إِذَا أَرَمُوا
أي: ضرباً إِذَا سَكْتُوا.

كنه:

كُنْهُ كُلُّ شَيْءٍ: غَايَتُهُ وفي بعض المعاني: وَقْتُهُ ووجْهُهُ.
تقول: بلغْتُ كُنْهُ الأمرِ، أي: غَايَتَهُ. وفعلتُهُ في غير كُنْهِهِ، أي: وِجْهِهِ.

نكه:

نَكَهْتُ فلاناً وآسَتَنكَهْتُهُ، أي: تَشَمَّمْتُ رِيحَ فَمِهِ. والاسْمُ: النَّكْهَةُ.
واستنكهُتُ فلاناً فَنَكَّةَ عَلَيَّ، أي: أوجدني رِيحَ نَكْهَتِهِ، وَنَكَهْتُ عَلَى فلان. أي: أَشَمَّمْتُهُ نَكْهَتِي. قال:

كريح الكلب مات حديث
عهدتكهت مجالداً فوجدت
منه

باب الهاء والكاف والفاء معهما

ك ه ف، ف ك ه مستعملان فقط

كهف:

الكهف: كالمغارة في الجبل إلا أنه واسع، فإذا صغر فهو غار، وجمعه: كهوف. قال:

وكنت لهم كهفاً حصيناً
وجنّة
يؤول إليها كهلها ووليدها

فكه:

الفاكهة قد اختلفت فيها، فقال بعض العلماء: كل شيء قد سمي في القرآن من الثمار، نحو العنب، والرمان فإننا لا نسميه فاكهة، ولو خلف أن لا يأكل فاكهة فأكل عنباً ورماناً لم يكن حائثاً. وقال آخرون: كل الثمار فاكهة، وإنما كرر في القرآن فقال عز وجل: "فيهما فاكهة ونخل ورمان"، لتفضيل النخل والرمان على سائر الفواكه. وذلك أسلوب اللغة العربية، كما قال تعالى: "وإذ أخذنا من النبيين ميثاقهم ومنك ومن نوح وإبراهيم وموسى وعيسى بن مريم" وكرر هؤلاء للتفضيل على النبيين، ولم يخرجوا منهم وقال من خالف: لو كانا فاكهةً مـا كُـرّا.

وفكَّهتُ القومَ بالفاكهةِ تفكيهاً، وفاكَّهتُهُم مُفاكَّهَةً بِمُلْحِ الكلامِ

والمُـزاحِ، والاسـمُ: الفـكـهـةُ والفُكاهـةُ.

وتفكَّهنا من كذا، أي: تَعَجَّبنا، ومنه قوله تعالى: "فَظَلَّتُمْ تَفَكَّهُونَ"،

أي: تَعَجَّبونَ.

وقوله عزَّ وجلَّ: "فاكِّهينَ بما آتاها رَبُّهُم" أي: ناعمينَ مُعْجَبينَ بما

هم فيه، وَمَنْ قرأ فَكَّهينَ فمعناه: فرحين، ويُختار ما كان لأهل الجنَّة:

فاكِّهينَ، وما كان لأهل النَّار: فَكِّهينَ، أي: أَشْرينَ بَطْرينَ.

والفُكاهةُ: المُزاحُ، والفاكِّةُ: المازحُ. ويقال في قوله تعالى: "فَظَلَّتُمْ

تَفَكَّهُونَ": تَنَّتْ دَمونَ.

وأفكَّهتِ النَّاقَةُ إذا رأيت في لَبَنِها خُثُورَةً قبلَ أن تَصَعَ فـهـي: مُفكِّةٌ.

والفكِّةُ: الطَّيْبُ النَّفْسِ.

باب الهاء والكاف والباء معهما

ك ه ب مستعمل فقط

كهب:

الكُهْبَةُ: عُبرَةٌ مُشْرَبَةٌ سواداً في ألوان الإبلِ خاصَّة. يقال: جَمَلٌ

أَكْهَبٌ، وناقَةٌ كَهْبَاءُ.

هك م، ه م ك، ك ه م، م ه ك، ك م ه، مستعملات

هكم:

الهِكْمُ: المقتحم على ما لا يعنيه، المعترض للناس بالشر. قال:

تَهَكَّمَ حَرْبٌ عَلَى جَارِنَا وَأَلْقَى عَلَيْهِ لَهُ كَلْكَلًا

همك:

انْهَمَكَ فُلَانٌ فِي كَذَا، إِذَا لَجَّ وَتَمَادَى فِيهِ. يُقَالُ: مَا الَّذِي هَمَكَهُ فِيهِ؟

مهك:

مُهِكَةُ الشَّبَابِ: نَفْحَتُهُ، وَامْتِلَاؤُهُ وَارْتَوَاؤُهُ، وَمَاؤُهُ. يُقَالُ شَابُّ مُمَّهَكٌ

بوزن مُفْتَعَلٍ.

كهم:

كَهَمَ الرَّجُلُ يَكْهَمُ كَهَامًا إِذَا كَانَ بَطِيئًا عَنِ النَّصْرَةِ وَالْحَرْبِ.

وَقَرَسَ كَهَامًا: بَطِيئًا عَنِ الْغَايَةِ.

وَسَيَّفُ كَهَامًا: كَلِيْلٌ عَنِ الصَّرِيَّةِ.

وَلَسَانُ كَهَامًا: بَطِيئٌ عَنِ الْبَلَاغَةِ.

وَكَهْمَنُ السُّدَائِدِ، أَي: نَكْصَتُهُ عَنِ الْإِقْدَامِ. وَالْكَهَامَةُ: الْمُتَهَيَّبُ، وَكَذَلِكَ الْكَهَامَةُ. قَالَ:

وَلَا كَهَامَةٌ بَرِيْمٌ إِذَا مَا اشْتَدَّتْ الْحِقْبُ

الكَمَّةُ: العَمَى الذي يُولَدُ عليه ابنُ آدمَ. وقد جاء في الشُّعْر من
عَرَضِ حادِث. قال:
كَمِهَتْ عِينَاهُ حَتَّى آبَيْصَتَا فهو يَلْحَى نَفْسَهُ لَمَّا تَرَعُ

باب الهاء والجيم والشين معهما

ج ه ش مستعمل فقط

جهش:

جَهَشْتُ نَفْسِي وَأَجْهَشْتُ إِذَا نَهَضْتُ إِلَيْكَ وَهَمَّكَ بِالْبِكَاءِ. قال لبيد:

باتت تشكى إلي الموت وقد حملت سبعا بعد
مُجْهَشَةً سَبْعِينَا

باب الهاء والجيم والضاد

ج ه ض مستعمل فقط

جهض:

الجهيض: السُّقُطُ الذي تَمَّ حَلْقُهُ، وَنُفِحَ فِيهِ رُوحُهُ من غير أن يعيش، قال:

يَطْرَحَنَّ بِالْمَهَامِهِ الْأَغْفَالِ كُلَّ جَهِيضٍ لَثِقِ السَّرْبَالِ
ويقال للنَّافَةِ خَاصَّةً إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا: أَجْهَضَتْ فَهِيَ مُجْهَضٌ، وَبُجْمَعُ مَجَاهِيضٍ، وَالاسْمُ: الْجِهَاضُ،

قال:

في حراجيج كالحني ض يحدن الوجيف وخذ
مجاهي النعام
والجاهض: الحديدُ النَّفْسِ، وفيه جُهوضَةٌ وجَهاضَةٌ، أي: جِدَّةٌ.

باب الهاء والجيم والسين معهما

هج س مستعمل فقط

هجس:

الهِجْسُ: ما وقع في خَلْدِكَ. تقول: هَجَسَ في قلبي هَمٌّ وأمرٌ. قال الشاعر في فرسه:

فطأطأت النعامه من وقد وقزت هاجستها

وهجسي

بعيد

أي: همها وهمي. وقوله: وَقَزْتُ، أي: قلت لها: قَرِّي فلن يُدْرِكَ إِلَّا

ما قضى الله وقدره.

باب الهاء والجيم والزاي معهما

هزج، ج ه ز مستعملان فقط

هزج:

الهِزَجُ: صوتٌ مُطْرَبٌ، وَرَعْدٌ هَزِجٌ بِالصَّوْتِ، وَعُوْدٌ هَزِجٌ، وَمُعَنَّ هَزِجٌ.

يَهْـزُجُ الصَّوْتُ تَهْزِجًا.

والهِزَجُ: صَرَبٌ من أعاريض الشَّعْرِ وهو: مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن

مفاعيلن، أربعة أجزاء على هذا البناء كله.

فما تُواصِلُهُ سَلَمَى وما
تَدْرُ

راح القَطِينُ بهَجْرٍ بعدما
ابتكروا

وأهَجَرْنَا: صِرْنَا فِي الهَجِيرِ، وَهَجَّرَ مِثْلَهُ. قَالَ:

على الهَوْلِ لاحته الهمومُ
الأباعدُ

وتهجير قذافي باجرام
نفسه

والهَجْرُ والهَجْرَانُ: تَرَكُ مَا يَلْزَمُكَ تَعَهُدُهُ، وَمِنْهُ أَشْتَقْتُ هَجْرَهُ
المُهَاجِرِينَ، لِأَنَّهُمْ هَجَرُوا عَشَائِرَهُمْ فَتَقَطَّعُوهُمْ فِي اللّهِ، قَالَ
الشاعر:

مَلِلْتُ وما بي من مَلالٍ ولا
هَجْرٍ

وأكثِرَ هَجَرَ البَيْتِ حَتَّى
كَانَنِي

وقال تعالى: "إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا" أَي: يَهْجُرُونِي وَإِيَّاهُ. وَقَالَ تَعَالَى: "مُسْتَكْبِرِينَ
بِهِ سَامِرًا تَهْجُرُونَ" أَي: تَهْجُرُونَ مُحَمَّدًا. وَمَنْ قَرَأَ تَهْجُرُونَ أَي: تَقُولُونَ الهَجْرَ، أَي: قَوْلَ الخَنَا،
وَالإِفْحَاشِ فِي المَنْطِقِ، تَقُولُ: أَهَجَّرَ إِهْجَارًا، قَالَ الشماخ:

عليها كلاماً جارٍ فيه
وأهَجَرَا

كما جَدَّةِ الأَعْرَاقِ قَالَ ابْنُ
صَرَّةٍ

والهَجْرُ: هَدْيَانُ المَبْرَسِمِ ودأبه وشأئه، ويُقال: مِنْهُ "سَامِرًا تَهْجُرُونَ"، أَي: تَهْذُونَ فِي النَّوْمِ، تَقُولُ:
هَجَرْتُ هَجْرًا، وَالاسْمُ: الهَجِيرِيُّ، تَقُولُ: رَأَيْتُهُ يَهْجُرُ هَجْرًا وَهَجِيرًا وَإِجِيرًا لَغَةً وَإِهْجِيرًا لَغَةً فِيهِ.
وَالهَجَارُ مُخَالَفٌ لِلشَّكَالِ تُشَدُّ بِهِ يَدُ الفَعْلِ إِلَى إِحْدَى رِجْلَيْهِ. يُقَالُ: فَحَلُّ مَهْجُورٌ. قَالَ:

كَأَنَّمَا شُدَّ هَجَارًا شَاكِلًا
وَهَجَرَ: بَلَدٌ.

هرج:

الهِزْجُ: القِتَالُ وَالإِخْتِلاطُ. تَقُولُ: رَأَيْتُم يَتَهَارِجُونَ، أَي: يَتَسَافِدُونَ.
وَبَاتِ فُلَانٌ يَهْرِجُهَا، مِنْ ذَلِكَ.

جهر:

جَهَرَ بِكَلَامِهِ وَصَلَاتِهِ وَقِرَاءَتِهِ يَجْهَرُ جِهَارًا، وَأَجْهَرَ بِقِرَاءَتِهِ - لَغَةً.
 وَجَاهَرْتُهُمْ بِالْأَمْرِ، أَي: عَمَّ أَلْتَهُمْ.
 وَأَجْتَهَرَ الْقَوْمُ فَلَانًا، أَي: نَظَرُوا إِلَيْهِ عِيَانًا جِهَارًا.
 وَكُلُّ شَيْءٍ بِسَدِّ فَجِّهِ جَهْرًا.
 وَرَجُلٌ جَهِيْرٌ إِذَا كَانَ فِي الْجِسْمِ وَالْمَنْظَرِ مُجْتَهَرًا.
 وَكَلَامٌ جَهِيْرٌ، وَصَوْتُ جَهِيْرٌ، أَي: عَالٍ، وَالْفِعْلُ: جَهَرَ جَهْرَةً.
 قَالَ:

وَيَقْضُرُ دَوْتَهُ الصَّوْتُ الْجَهِيْرُ

وَجَهْرَتُ الْبَيْتِ: أَخْرَجْتَ مَا فِيهَا مِنَ الْحَمَاءِ وَالْمَاءِ فِيهَا مَجْهُورَةٌ، قَالَ:

وَإِنْ وَرَدْنَا آجِنًا جَهْرَنَاهُ

وَالجَهْرُ: الْجَرِيءُ الْمُقْدِمُ الْمَاضِي. وَالجَهْرُ: الصَّوْتُ الْعَالِي.
 وَنَعَجَةُ جَهْرَاءُ، وَكَبَشٌ أَجْهَرٌ، أَي: لَا يَبْصُرَانِ فِي الشَّمْسِ، وَيُقَالُ فِي كُلِّ شَيْءٍ.
 وَالجَهْرُ: كُلُّ حَجَرٍ يُسْتَخْرَجُ مِنْهُ شَيْءٌ يُنْتَفَعُ بِهِ.
 وَجَهْرٌ كُلُّ شَيْءٍ: مَا خُلِقَتْ عَلَيْهِ جِلَّتُهُ.
 وَأَجْتَهَرْتُ الْجَيْشَ، أَي: كَثَرُوا فِي عَيْنِي حِينَ رَأَيْتُهُمْ، وَجَهَرَ لَغَةً. قَالَ الْعَجَّاجُ:

كَأَمَّا زُهَّاءُ لِمَنْ جَهْرُ

??جره:

سَمِعْتُ جَرَاهِيَةَ الْقَوْمِ، وَهُوَ كَلَامُهُمْ وَعَلَانِيَتُهُمْ دُونَ سِرِّهِمْ.

رهج:

الرَّهْجُ: الْعُبَارُ.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

باب الهاء والجيم واللام معهما

هـ ج ل، هـ ل ج، ج هـ ل، ل هـ ج، ج ل هـ مستعملات

هـجـل:

الهَجْلُ: كالغائط مطمئنٌ مَوْطِئُهُ صُلبٌ، منفرجٌ بين الجبال. قال:

يَدْعُ الرِّمَالَ دَكَدِكَاً وَهَجَالاً

والهَوْجَلُ: المفازة البعيدة، وقول الشاعر:

الهَوْجَلُ الْمُتَعَسِّفُ

من جَعَلَ الْمُتَعَسِّفَ فاعلاً فهو المدليلُ، ومن جعلهُ مفعولاً فهو

المَفَازَةُ.

هـلج:

الهَلِيلَجُ: من الأذوية، الواحدة بالهاء.

جهل:

الجهلُ: نقيض العلم. تقول: جَهَلَ فلانٌ حَقَّهُ، وَجَهَلَ عليٌّ، وجهل

بِهَذَا الأَمْرِ.

والجَهَالَةُ: أن تَفْعَلَ فِعْلاً بغيرِ عِلْمٍ.

والجاهليَّةُ الجَهْلَاءُ: زمانُ الفترةِ قبلَ الإسلامِ.

لهج:

لَهَجٌ فلانٌ بكـ _____ ذا وكـ _____ ذا: أي: أولُ _____ عَ بـ _____ هـ.
ولَهَجَ الفصيلُ بأمه يلهج، إذا تناول ضرعها يمتصُّ، وهو فصيلٌ لاهج. وألهجتُ الفصيلَ إذا جعلت في
فيه خلافاً كي لا يصل إلى الرضاع. قال أبو النجم:

يضرب لحيَ لاهجٍ مُخَلَّلٍ

وقال:

بَرِي بِسَفَا البُهَمَى أَخَلَّةٌ مُلْهَجٌ

واللهجة: طَرَفُ اللِّسَانِ، ويُقالُ: جَرَسَ الكلامَ، ويُقالُ: فصيح اللُّهَجَةُ واللُّهَجَةُ. وهي لغته التي جِيلَ
عليها فاعتادها، ونشأ عليها ورجلٌ مُلْهَجٌ بكذا، أي: مُوَلَّغٌ به، قال العجاج:

رَأْساً بَتَّهْضاضِ الرُّؤُوسِ مُلْهَجاً

ولَهَوَجَتِ اللَّحْمُ، إذا لم تُنْعَمَ نَشِيئَةً، قال:

ولحمٍ بلا نارٍ أَكَلْتُ مُلْهَوَجاً

جله:

الجلَّةُ: أشدُّ من الجَلَحِ، وهو دَهَابُ الشَّعْرِ من الجَبِينِ. قال:

بَرَّاقَ أَصْلادِ الجَبِينِ الأَجَلَهُ

والجَلْهَتانِ: جانبَا الوادي إذا كان فيه صلابة. قال:

بالجَلْهَتَيْنِ ظِبَاؤُها وَنَعامُها

باب الهاء والجيم والنون معهما

هـ ج ن، ن هـ ج، ج هـ ن، ن ج هـ مستعملات

هجن:

الهاجِنُ: العناقُ التي تَحْمِلُ قبلَ وقتِ السَّفادِ، والجميعُ: الهواجن، ولم أسمعُ له فعلاً.
والهجان من الأبل: البيضُ الكِرامُ. ناقة هجانٌ وبعيرٌ هجانٌ، ويُجمَعُ على الهجائن.
وأرضٌ هجانٌ إذا كانت تُربُّها بيضاء. قال:

عَدَاةٌ نَأَتْ عَنْهَا الْمُؤُوجَةُ
وَالْبَحْرُ

بَأَرْضِ هِجَانِ التُّرْبِ
وَسَمِيَّةِ التُّرَى

ويقالُ للقومِ الكِرامِ: إِيَّاهُمْ لَمَنْ سَرَاةِ هِجَانِ. قال:

إِلَى الرَّبِيعِ هِجَانٍ وَلَا
الْتَمِينِ

وَمِثْلُ سَرَاةِ قَوْمِكَ لَمْ
يُجَارُوا

والهَجِينُ: ابنُ العربيِّ من الأُمَّةِ الرَّاعِيَةِ الَّتِي لَا تُحْصَنُ، فَإِذَا حُصِنَتْ
فليس ولدها بهجين، والجميعُ: الهَجَنَاءُ. والاسمُ من الهَجِينِ: هَجَانَةٌ
وَهَجْنَةٌ، وَقَدْ هَجُنَ هَجَانَةٌ وَهَجُنَتْ. هَجْنَةٌ.
والهَجْنَةُ فِي الكَلَامِ: مَا يَلْزَمُكَ مِنْهُ عَيْبٌ. تقول: لَا تَفْعَلْهُ فَيَكُونَ عَلَيْكَ
هَجْنَةٌ.

نهج:

طَرِبْتُ نَهْجًا: وَاسْتَعْتَبْتُ وَاسْتَضَعْتُ، وَطَرِبْتُ نَهْجًا: وَطَرِبْتُ نَهْجًا.
وَنَهْجُ الأَمْرِ: رُؤْيُ وَأَنْهَجُ - لَغْتَان - أَي: وَضَحٌ.
وَمِنْهُجُ الطَّرِيقِ: وَضَحُهُ. وَالْمِنْهَاجُ: الطَّرِيقُ الواضِحُ. قال:

أَمْضِي عَلَى سُنَّةٍ مِنْهُ
وَمِنْهَاجِ

وَأَنْ أَفُوزَ بِنُورِ اسْتِضْيَاءِ
بِهِ

وَالنَّهْجَةُ: الرِّبْوُ وَيَعْلُو الْإِنْسَانُ وَالذَّابِبَةُ، وَلَمْ أَسْمَعْ مِنْهُ فِعْلًا.
وَيُقَالُ لِلتُّوبِ إِذَا بَلَى وَلَمَّا يَتَشَقَّقُ: قَدْ نَهَجَ وَنَهَجَ وَأَنْهَجَ. وَأَنْهَجَهُ الْبَلَى، قال:

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي مشكاة الإسلاميه

وكيف رجائي جدّة النَّاهج البالي

وقال:

من ظَلَلٍ كالأَتْحَمِيَّ أَنهَجَا

وقال:

إذا ما أديمُ القومِ أَنهَجُه
الْبِلَى قديماً فلو كَتَبْتُهُ لتخَرَّمَا

جهن:

جاريةٌ جُهَانَةٌ، أي: تارةٌ ناعمة.

نجه:

تَجَهَّتْ الرَّجُلُ تَجْهَاتًا، إذا اسْتَقْبَلْتُهُ بِمَا يُتَهَنُّهُ عَنْكَ، فَيَنْقُذُكَ.
وَتَجَهَّتْهُ أَيضاً بِمَعْنَى تَجَهَّتْهُ، قال:

كَعَكَعْتُهُ بِالرَّجْمِ وَالتَّجْهِ
وفي الحديث بعدما تَجَهَّهَا عُمَرُ، أي: بعدما رَدَّهَا وَأَنْتَهَرَهَا.

باب الهاء والجيم والفاء معهما

هج ف مستعمل فقط

هجف:

الهِجْفُ: الظِّلْمُ الْمُسْتَعْمَلُ. قال:

هَجَفًا كَأَنَّ بِهِ أَوْلَقًا إذا حَاوَلَ الشَّدَّ مِنْ حَمَلَتِهِ

باب الهاء والجيم والباء معهما

هب ج، ب ه ج، ج ب ه مستعملات

هبج:

الهِبْجُ: الصَّرْبُ بِالْحَشَبِ، كَمَا يُهَبَّجُ الكَلْبُ إِذَا قَتَلَ.
والتَّهْبِيجُ: شِبْهُ الوَرْمِ.

بهج:

البهجة: حُسْنُ لِسُونِ الشَّيْءِ، وَنَضَارَتِهِ.
وَرَجُلٌ بَهْجٌ. أَي: مُبْتَهَجٌ بِأَمْرِ بَسُورِهِ، وَالْمَرْأَةُ بِالْهَاءِ، وَقَدْ بَهَجَتْ بِهَجَةٍ وَهِيَ مِنْهَاجٌ قَدْ عَلَبَتْ عَلَيْهَا
البهجة، وَقَدْ تَبَاهَجَ الرَّوْضُ إِذَا كَثُرَ التَّوَزُّ قَالَ:

نَوَارُهَا مُتْبَاهِجٌ يَتَوَهَّجُ
يصف الرّوضة.

جبه:

الجبهة: مُسْتَوَى مَا بَيْنَ الحَاجِئِينَ إِلَى النَّاصِيَةِ.
وَالْأَجْبَةُ: العَرِيضُ الجَبْهَةِ، وَالْجَبَةُ: مَصْدَرُهُ. قَالَ رُوْبَةُ:

مِنْ عَصَلَاتِ الصَّيْغَمِيِّ الأَجْبَةِ
وَجَبَّهُتْهُ: اسْتَقْبَلْتَهُ بِكَلَامٍ فِيهِ غَلَطٌ.
وَالجَبْهَةُ: اسْمٌ يَقَعُ عَلَى الخَيْلِ لَا يُفْرَدُ.
وَالجَبْهَةُ: النُّجْمُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ: جَبْهَةُ الأَسَدِ.

باب الهاء والجيم والميم معهما

هج، ه ج، ج ه م، م ه ج مستعملات

الهِجْمَةُ مِنَ الْإِبِلِ: مَا بَيْنَ التَّسْعِينَ إِلَى الْمِائَةِ، فَإِذَا بَلَغَتْ مِائَةً فَهِيَ: هُنَيْدَةٌ. وَهَجَمْنَا عَلَى الْقَوْمِ هُجُومًا، أَي: انْتَهَيْنَا إِلَيْهِمْ بَغْتَةً، وَهَجَمْنَا عَلَيْهِمُ الْخَيْلَ، وَلَا يُقَالُ: أَهَجَمْنَا. وَيَبْتُ مَهْجُومٌ، إِذَا حُلَّتْ أَطْنَابُهُ فَاَنْضَمَّتْ سِقَابُهُ، أَي: أَعْمِدَتُهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا وَقَعَ...
قال علقمة:

بَيْتٌ أَطَافَتْ بِهِ خَرَاقًا،
مَهْجُومٌ

صَعْلٌ كَأَنَّ جَنَاحِيهِ
وَجُؤُجُوهُ
والهجم: الحلب، وقوله:

فاهتجم العبدان من أخصامها

أَي: احْتَلَبَ، وَالْهَجِيمَةُ مِنَ اللَّبَنِ: التَّخِينُ.. وَالْهَيْجَمَانَةُ: اسْمُ امْرَأَةٍ. وَأَنْهَجَمْتُ عَيْنَهُ: دَمَعْتُ. وَهَجَمَتِ الْعَيْنُ، أَي: غَارَتْ تَهْجُمُ هَجْمًا وَهُجُومًا.

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أَنَّهُ قَالَ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو حِينَ ذَكَرَ قِيَامَهُ بِاللَّيْلِ، وَصِيَامَهُ بِالنَّهَارِ: إِنَّكَ إِذَا فَعَلْتَ ذَلِكَ هَجَمْتَ عَيْنَكَ، وَنَفَهْتَ نَفْسُكَ.
وَالْهَجْمُ: السَّوْقُ. وَالْهَجْمُ: الْقَدْحُ الصَّخْمُ. قَالَ:

حَتَّى تَكَادَ شِفَاهُ الْهَجْمِ
تَسْلِمُ

تَمَلَأُ الْهَجْمَ عَفْوًا وَهِيَ
وَادِعَةٌ

همج:

الْهَمْجُ: كُلُّ دُوْدٍ يَنْفَقِي—ءٌ عَنْ دُبَابٍ أَوْ بَعُوضٍ.
وَهَمْجُ النَّجَّاسِ: رُذَالَتُهُمْ.
وَالْهَمِي—جُ: الْخَمِي—صُ الْبَطْنِ.
وَأَهْتَمَجْتُ نَفْسِي إِذَا ضَعَفْتُ مِنْ حَرٍّ أَوْ جُهْدٍ.
وَالْهَمْجُ: الْجَوْعُ أَيْضًا.

جهم:

رجلٌ جَهْمٌ الوجه، أي: غليظُه، وفيه جُهومة، أي: غلظ، وقد جَهَمَ الوجه جُهومةً.
 وَجَهَّمْتُ لـ_____ أي: استقبلته بـ_____ وجهٍ كريهٍ.
 ورَبَّمَا قِيلَ: جَهْمٌ الرَّكْبُ، يعني: متاع المرأة.
 ورجلٌ جَهْوَمٌ، أي: عاجزٌ ضعيف. قال:

وبلدةٍ تَجَهَّمُ الجُهوما

أي: بلدةٌ تستقبلُ السائرين بمساكنه.
 والجَهَامُ: العَيْمُ الخفيف الذي هراق ماءه مع الريح.
 وجَيْهَمٌ: موضعٌ بالعُور كثيرُ الجن. قال:

أحاديث جن زرن جنًا بجيهما

مهج:

المُهْجَةُ: دُمُ القَلْبِ، ولا بقاء للنَّفْسِ بعدما تُراقُ مُهْجَتُها، والأُمُهْجَانُ:
 الرَّقِيقُ مِنَ اللَّبَنِ ما لم يتغيَّر طعمُهُ.

باب الهاء والشين والذال معهما

ش ه د، د ه ش، ش د ه، ه د ش مستعملات

شهد:

الشَّهْدُ: العسل ما لم يُعَصَّرْ من شَمْعِهِ، شِهَادٌ، والواحدة: شَهْدَةٌ وشُهْدَةٌ.
 والشَّهَادَةُ أن تقول: آسئُشَهِدُ فلانٌ فهو شهيد، وقد شهد عليّ فلانٌ بكذا شَهَادَةً، وهو: شاهد وشهيد.
 والشَّهْدُ فِي الصَّلَاةِ من قولك: أشهدُ أن لا إله إلا اللهُ، وأشهد أن محمداً عَبْدُهُ ورسولُهُ.
 وفلانٌ يشهدُ بالخطبِ _____ من _____.

والمَشُّ هَدُّ: مَجْمَعُ النَّاسِ، والجمْعُ: مشـــــــاهدٌ.
ومشاهدٌ مَكَّة: مواضع المناسك، وقولُ الله عزَّ وجلَّ "وشاهدٍ ومشهوده" قيلَ في تفسيره: الشَّاهدُ هو النبي صلى الله عليه وعلى آله. والمشهودُ هو يومُ القيامة.
ولغة تميم: شهيد بكسر الشَّين، يكسرون فِعِلاً في كل شيء كان ثانيه أحد حروف الحَلْق، وكذلك: سُفْلَى مُصْر. ولغَةٌ شِنَعَاءُ؛ يكسرون كلَّ فِعِليٍّ، والنَّصَبُ: اللُّغَةُ العَالِيَةُ.
والشُّهود: ما يَخْرُجُ على رأسِ الصَّبِيِّ، واحِدُها: شاهد، وهي الأعراسُ، والواحدةُ: غرسٌ، قال:

فجاءت بمثلِ السَّابِرِيِّ له والثَّرَى ما جَفَّ عنها
تعجَّبوا شُهودها
وهي: الأعراسُ.

دهش:

شده: المدَّهَش: قَهَابُ العَقْلِ، من المدَّهَلِّ والوَلِّه ونحوه. دَهَشَ الرَّجُلُ فهو دَهِشٌ وشِدَّةٌ فهو مشدود شدها، وأدهشه الأمر، وأشدهه.

هدش:

هُدِشَ الكَلْبُ فانهدش، وهْتِشَ فاهْتَشَّ، أي: حُرَشَ فاحترش، ولا يـ_____إِلَّا لِلسَّبَاعِ.

وفي هذا المعنى: حُتِّشَ الرَّجُلُ، أي: هُجِّجَ للنَّشاطِ.

باب الهاء والشين والراء معهما

هش ر، ه ر ش، ش ه ر، ر ه ش، ش ر ه مستعملات

هشـر:

الهِشْرُ: نبات رِخْوٌ فيه طول، على رأسه بُرْعُومَةٌ كأنه عُتْقُ الرَأْلِ، قال:

طارَتْ لفائفُهُ، أو هَيْشَرٌ
سُلْبٌ

كأنَّ أعناقَهَا كُرَاتٌ
سائفةٌ

أي: مسـ _____ لوب الـ _____ ورق.

ورجـ _____ هَيْشَرٌ، أي: رِخْوٌ ضـ عيف.

والمِهْشَارُ من الإيْلِ: الَّتِي تَضَعُ قَبْلَ الإِبْلِ، وَتَلْقَحُ فِي أَوَّلِ صَرْبَةٍ، وَلَا تُمَاجِنُ.

هرش:

رجـ _____ هـ _____ رِشٌ، أي: مـ _____ نائقٌ جـ فـ.

والمُهَارِشَةُ فِي الكلابِ وَنحوها كالمخارِشَةِ، وَيقال: هَارِشَ بَيْنَ الكِلَابِ. قال:

كأنَّ طُبَيْيَهَا إِذَا مَا دَرَا جِرْوَا رَبِيضٍ هُورِشَا فَهَرًّا

شهر:

السَّهْرُ والأَشْهُرُ هُرٌّ عـ _____ دد، والسَّهْرُ هور جماعـ _____.

والمشـ _____ اهرة: المُعامِلَةُ شـ _____ هراً بشـ _____ هـ.

والسَّهْرِيَّةُ: ضَرْبٌ مِنَ البَرَاذِينِ، وَهُوَ بَيْنَ المُقْرِفِ مِنَ الخَيْلِ وَالْبِرْدُونِ.

والسَّهْرَةُ: ظُهُورُ الشَّيْءِ فِي شُئْنَةٍ حَتَّى يَنْشَهَرَهُ النَّاسُ، وَرَجُلٌ مَشْهُورٌ وَمُسَّهَّرٌ.

وَشَهْرٌ سَبِقَةٌ، إِذَا انتَاضَهُ فَرَفَعَهُ عَلَى النَّاسِ، وَفِي الحَدِيثِ: لَيْسَ مَثًّا مِنْ شَهْرٍ عَلَيْنَا السَّلَاحُ. قال:

على أُخْرِيَاتِ اللَّيْلِ فَتَقُ
مُسْهَرٌ

وقد لاح للِسَّارِي الَّذِي
أَكْمَلَ السَّرِي

أي: صُبْحٌ مَشْهُورٌ وامرأةٌ شهيرةٌ، وهي العريضة الصَّخْمَةُ، وأتان شهيرةٌ مثلها.

رهش:

الرَّهَشُ: ارتهاشٌ في الدَّابَّةِ، وهو أن تَضُطَّكَ يَدَاؤُهُ فِي مَشْيِهِ، فيعقر رواهشَه، أي: عصب يديه، والواحدة: راهشة. وكذلك في يد الإنسان رواهشُها، وهي عصبها من باطن الدَّرَاعِ. والارتهاش: صَرَبٌ مِنَ الطَّعْنِ فِي عَرَضٍ، قال:

أَخَذْتُ سِنَانِي فَارْتَهَشْتُ
بِهِ عَرَضًا

أَبَا خَالِدٍ لَوْلَا انْتِظَارِي
تَصْرَكُمُ

وارتهاش: تحريك يديه. ورجلٌ رُهَشٌ وش: حيايٌ سخيٌّ رقيقٌ الوجه. ولقد تَرَهَشَسَ، وهو بين الرُّهْشَةِ والرُّهْشُوْشِيَّةِ، قال:

أَنْتِ الْجَوَادُ رِقَّةُ الرُّهْشُوْشِ
أَي: تَرِقُّ رِقَّةَ الرُّهْشُوْشِ.

شره:

رَجُلٌ شَرِهٌ: شَرِهَانُ النَّفْسِ، حَرِيصٌ. هِيَ شَرَاهِيَا، بِالْعِبْرَانِيَّةِ: يَا حَيُّ يَا قَيُّومَ.

باب الهاء والشين واللام معهما

ش ه ل مستعمل فقط

شهل:

الشَّهْلُ: شهلة في العين ويُقال للمرأة النَّصْفُ العاقلة: شهلة كَهْلَة، نعتٌ لها خاصَّةً، لا يوصفُ الرَّجُلُ بالشَّهْلِ بالشَّهْلِ هَلْ والكَهْلُ ل. والشَّهْلَة: العجوز قال:

باتت تُنْزِي دلوها تَنْزِيًا كما تُنْزِي شهلةً صَبِيًا
والمُشَاهِلَةُ: المشايرة، يُقال: كانت بينهم مشاهلة، أي: لحاءٌ
ومُقارِصة.

باب الهاء والشين والنون معهما

ن ه ش مستعمل فقط

نهش:

النَّهْشُ بالفم كالنَّهْسِ، إلا أن النَّهْشَ تناولٌ من بعيد، كَنَهْشِ الحِيَّةِ،
والنَّهْسُ: القبضُ على اللحم وتَنْفُه.

باب الهاء والشين والفاء معهما

ش ف ه مستعمل فقط

الشَّفَّةُ، حُذِفَتْ مِنْهَا الْهَاءُ، وَتَصَغِيرُهَا: شُفَيْهَةٌ، وَالْجَمِيعُ: الشَّفَاهُ،
وَإِذَا ثَلَّثُوا قَالُوا: شَفَّهَاتٌ وَشَقَوَاتٌ، الْهَاءُ أَقْيَسُ، وَالْوَاوُ أَعَمُّ، لِأَنَّهُمْ
شَبَّهَوْهَا بِالسِّنَوَاتِ، وَنَقَصَانَهَا حَذْفُ هَائِهَا.
وَالْمَشَافَهَةُ بِالْكَلامِ: الْمَوَاجَهَةُ مِنْ فَيْكَ إِلَى فَيْهِ.
وَمَاءٌ مَشْفُوءٌ، أَي: مَطْلُوبٌ مَسْئُولٌ، وَهُوَ الَّذِي كَثُرَ عَلَيْهِ النَّاسُ،
وَأَنْفَدُوهُ إِلَّا أَقَلَّهُ، وَإِذَا جَمَعُوا قَالُوا: مِيَاهُ مَشْفُوءَةٌ.
وَطَعَامٌ مَشْفُوءٌ، أَي: قَلِيلٌ.

باب الهاء والشين والباء معهما

هب ش، ش ه ب، ب ه ش، ش ب ه مستعملات

هبش:

يُقَالُ: تَهَبَّشُوا، وَتَحَبَّشُوا، أَي: اجْتَمَعُوا، وَالاسْمُ: الْهُبَاشَةُ وَالْحَبَاشَةُ،
أَي: الْجَمَاعَةُ.

شهب:

الشَّهْبُ وَالشُّهْبَةُ: لَوْنٌ بِياضٌ يَصْدَعُهُ سِوَادٌ فِي خِلَالِهِ.
وَالْعَنْبَرُ الْجَيِّدُ لَوْنُهُ أَشْهَبُ. وَأَشْهَابٌ رَأْسُهُ، إِذَا غَلَبَ بِيَاضُهُ سِوَادَهُ،

لفي شُيْ منهُ منهُ

وحروف الشين يقال لها: أشباه، وكلُّ شيءٍ يكون سواءً فإنها أشباه، قال:

كُعْفَرُ الْهَاجِرِيِّ إِذَا آبَتْاهُ بِأَشْبَاهِ حُذَيْنَ عَلَى مِثَالِ
وَالشَّيْبَاهُ: حَبُّ عَلَى لَوْنِ الْخُزْفِ يُشْرَبُ لِلدَّوَاءِ.

وَالشَّيْبَانُ: التَّمَامُ، قَالَ:

وَأَسْفَلُهُ بِالْمَرْخِ وَالشَّيْبَانِ

باب الهاء والشين والميم معهما

هش م، ه م ش، ش ه م مستعملات

هشم:

الهِشْمُ: كَسْرُ الشَّيْءِ الْأَجُوفِ وَالشَّيْءِ الْيَابِسِ. هَشَمْتُ أَنْفَهُ، أَي:
كَسَرْتُ قَصَبَتَهُ.
وَالهَاشِمَةُ: شَجَّةٌ تَكْسِرُ الْعَظْمَ.

وَالرِّيحُ إِذَا كَسَرَتِ الْيَبِسَ، يُقَالُ: هَشَمْتُهُ. وَتَهَشَّمُ الشَّجَرُ إِذَا يَبَسَ
وَتَكَسَّرَ، قَالَ:

إِذَا هَمَزْنَا رَأْسَهُ تَهَشَّمَا

أَي: تَكَسَّرَا

وَهَاشِمٌ أَبُو عَبْدِ الْمُطَّلِبِ جَدُّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ، أَوَّلُ مَنْ تَرَدَّدَ التَّرِيدَ وَهَشَمَهُ فَسَمِّيَ بِهِ.
قَالَتْ ابْنَتُهُ:

وَرَجَالُ مَكَّةَ مُسْنِتُونَ
عَجَافُ

عَمْرُو الْعَلَا هَشِمُ التَّرِيدِ
لِقَوْمِهِ

ضهر:

الصَّهْرُ: خَلْقَةٌ فِي الْجَبَلِ مِنْ صَخْرٍ يُخَالِفُ جِبَلَتَهُ.

باب الهاء والضاد واللام معهما

هضل، ض ه ل مستعملان فقط

هضل:

الهِضَلُ: جَمَاعَةٌ مُتَسَلِّحَةٌ فِي الْحَرْبِ أَمْزُهُمْ وَاحِدٌ، فَإِذَا جُعِلَ اسْمًا قِيلَ: هَيْضَلَةٌ. قَالَ:

أَزْهِيْرُ إِنْ يَنْشِبِ الْقَدَالُ كَمْ هَيْضَلٍ مَصِيْعٍ لَفَقْتُ
فَأَنْنِي بِهِيْضَلٍ

وَالْهَيْضَلَةُ: الصَّخْمَةُ مِنَ النَّسَاءِ النَّصْفِ، وَمِنَ الثُّوقِ الْعَزِيْرَةِ.
وَالْهَيْضَلَةُ: أَيْضًا أَصْوَاتُ النَّاسِ.

ضهل:

صَهْلٌ النَّاقَةُ، إِذَا قَلَّ لَبَنُهَا، فَهِيَ: صَهْلٌ هُوَلٌ.

ويقال: إِنَّهَا لَصُهْلٌ بُهْلٌ: مَا يُسَدُّ لَهَا صِرَارًا، وَلَا يَرَوَى لَهَا حُورًا. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

بِهَا كُلُّ حَوَارٍ إِلَى كُلِّ صَهْوَلٍ وَرَفُضُ الْمُدْرَعَاتِ
صَعْلَةٍ الْقَرَاهِبِ

ويقال: أَعْطَيْتَهُ صَهْلَةً مِنْ مَالٍ، أَي: عَطِيَّةً قَلِيلَةً.
وَصَهْلَ السَّرَابِ: قَلَّ وَرَقَّ. وَضَهْلٌ: صَارَ كَالصَّحْحَاكِ.
وَحَمَّةٌ ضَاهِلَةٌ، وَعَيْنٌ ضَاهِلَةٌ، أَي: نَزْرَةُ الْمَاءِ. وَالْحَمَّةُ: الْبَيْرُ نَفْسُهَا.

باب الهاء والضاد والنون معهما

ن ه ض مستعمل فقط

نهض:

الْهُوْضُ: الْبِرَاحُ مِنَ الْمَوْضِعِ. وَالنَّاهِضُ: الْقَرْحُ الَّذِي وَقَرَ جَنَاحَاهُ، وَنَهَضَ لِلطَّيْرَانِ، قَالَ لَبِيدُ:

رَقَمِيَّاتٍ عَلَيْهَا نَاهِضٌ تُكَلِّحُ الْأَرْوَاقَ مِنْهُمْ وَالْأَيْلَ
وَنَهَضُ الْبَعِيرَ: مَا بَيْنَ الْمَنْكِبِ وَالْكَتِفِ. قَالَ هَمِيَانُ بْنُ قِحَافَةَ:

أَبَقَى السَّنْفُ أَثْرًا بَأْنَهْضِهِ

باب الهاء والضاد والباء معهما

هض ب، ض ه ب، مستعملان

هضب:

الْهَضْبَةُ: الْمَطْرَةُ الدَّائِمَةُ. الْعَظِيمَةُ الْقَطْرُ وَجَمْعُهَا: هِضْبٌ. يُقَالُ:

أَصَابَتْهُمْ الْهُضُوبَةُ مِنَ الْمَطَرِ، وَيُجْمَعُ: أَهَاضِيبٌ. وَهَضَبَتْهُمْ السَّمَاءُ،

أَي: بَلَّتْهُمْ بِمِثْلِ بَلَّ شَيْئًا بِأَشْيَاءٍ شَدِيدًا.

وَالْهَضْبَةُ: كُلُّ جَبَلٍ مِنْ صَخْرَةٍ وَاحِدَةٍ. وَكُلُّ صَخْرَةٍ رَاسِيَةٍ صَخْمَةٍ

تُسَمَّى: هَضْبَةً. وَالْجَمِيعُ الْهَضَابُ. وَالْهَضْبُ: الشَّدِيدُ الصُّلْبُ.

ضهب:

كُلُّ فُفٍّ أَوْ حَزْنٍ أَوْ مَوْضِعٍ مِنَ الْجِبَلِ تَحْمَى عَلَيْهِ الشَّمْسُ حَتَّى يَنْشَوِيَ اللَّحْمُ عَلَيْهِ. فَهُوَ: الضَّيْهَبُ،
قال:

وَعُرِّجَ جَيْشٌ قُدُورُهُ بِضَيَاهِبٍ
وَصَهَبَتْ اللَّحْمُ فَهُوَ مُصَهَّبٌ، أَي: شَوَيْتَهُ عَلَى حَجَرٍ مُحْمَى.

باب الهاء والضاد والميم معهما

هض م مستعمل فقط

هضم:

الهاضِمُ: الشَّادِخُ لِمَا فِيهِ مِنْ رِخَاوَةٍ وَلِينٍ، تَقُولُ: هَضَمْتَهُ فَأَنْهَضَمَ، كَالْقَصْبَةِ الْمَهْضُومَةِ الَّتِي يُزْمَرُ
بِهَا. يُقَالُ: مِرْمَاؤُ مَهْضَمٌ، قَالَ لَبِيدُ:

يَجُبْنَ الصَّدْرَ مِنْ قَصَبِ
العوالي

يُرْجَعُ فِي الصُّوَى
بمَهْضَمَاتٍ

شَبَّهَ مَخْرَجَ صَوْتِ حَلْقِهِ بِمُهْضَمَاتِ الْمَزَامِيرِ.
والهاضِمُ: كُلُّ دَوَاءٍ هَضَمَ طَعَامًا كَالْجَوَارِشِ.
ويطُنُّ هَضِيمٌ مَهْضُومٌ وَأَهْضَمٌ. قَالَ:

لِقَاءِ عِزَاءٍ وَفِي الْكَشْحِ هَضَمٌ

وَتَحَلُّ طَلْعِهَا هَضِيمٌ: مَهْضُومٌ فِي جَوْفِ الْجَفِّ مُنْهَضِمٌ فِيهِ.
وَهَضَمْتُ مِنْ حَقِّي طَائِفَةً، أَي: تَرَكْتَهُ.

والمهضومة: صَرَبٌ مِنَ الطَّيْبِ يُخَلَطُ بِالْمِسْكِ وَالْبَانِ.

والأهضام: صَرَبٌ مِنَ الْبَحُورِ، وَاحِدُهُمَا: هَضْمَةٌ، قَالَ النَّمِرُ:

بِاللَّيْلِ رِيحٌ يَلْتَجِجُ

كَأَنَّ رِيحَ حُزَامِهَا وَحَنُوتِهَا

وأهضام

وقال العجاج:

كَأَنَّ رِيحَ جَوْفِهِ الْمَرْبُورِ
فِي الْخُشْبِ تَحْتَ الْهَدَبِ الْيَخْضُورِ
مَتَّوَاهُ عَطَّارِينَ بِالْعُطُورِ
أَهْضَامِهَا وَالْمِسْكِ وَالْقَقُورِ

والأهضام: الأرض المطمئنة. والأهضام: ملاجئ الغيوب، قال ذو الرمة:

تَعَيَّبْتُ رَابَهَا مِنْ خَيْفَةِ
رَيْبِ

حَتَّى إِذَا الْوَحْشُ فِي
أَهْضَامِ مَوْرِدِهَا

وَقَرَى تَبَالَه تَدَعَى أَهْضَامًا لَكثْرَةِ حَيْرِهَا، قَالَ:

هَبَطًا تَبَالَه مُخْصِبًا أَهْضَامُهَا

باب الهاء والصاد والذال معهما

ص ه د مستعمل فقط

صهد:

الصَّيْهَدُ: الطَّوِيلُ، وَالصَّيْهُودُ، الْجَسِيمُ.

باب الهاء والصاد والراء معهما

هص ر، ص ه ر، ر ه ص مستعملات

هصر:

الهِصْرُ: أَنْ تَأْخُذَ بِرَأْسِ الشَّيْءِ ثُمَّ تَكْسِرُهُ إِلَيْهِ مِنْ غَيْرِ بَيْنُونَةٍ، قَالَ:

هَصْرْتُ بَعْضِنَ ذِي
شَمَارِيخٍ مِيَالٍ

فَلَمَّا تَنَازَعْنَا الْحَدِيثَ
وَأَسْمَحَتْ

الفَ _____ رَس.

والرَّهْصُ: أسفلُ عِرْقٍ في الحائط، ويُرْهَصُ الحائط بما يُقيمه إذا

م _____ ال.

والرَّواهِصُ: بواطن الأخفاف التي ترهص فيها المرهوصة. الواحدة راهصة.

باب الهاء والصاد واللام معهما

ص ه ل مستعمل فقط

صهل:

الصَّهِيلُ: صَوْتُ الحَيْلِ. صَهَل يَصْهَل صَهِيلاً، وَقَرَسَ صَهَّالاً: كثير الصَّهِيلِ.

باب الهاء والصاد والباء معهما

ص ه ب، ه ب ص مستعملات فقط

صهب:

الصَّهْبُ والصُّهْبَةُ: لَوْنُ حمرة في شَعَرِ الرَّأْسِ واللِّحْيَةِ إذا كان في الظاهر حُمْرة وفي الباطن س _____ واد.

وبعيرٌ أَصْهَبٌ وصُهَابِيُّ، وناقَةٌ صَهْبَاءٌ وصُهَابِيَّةٌ. والصُّهَابِيَّةُ أيضاً نَعْتُ الجراد، قال:

صُهَابِيَّةٌ زُرْقٌ بَعِيدٌ مَسِيرُهَا
ومن الظلمان: أَصْهَبُ الْبَلَدِ، أَي: جِلْدُهُ.

هَبِص:

الهبصُ: من النَّشَاطِ وَالْعَجَلَةِ. يُقَالُ: هَبِصَ الْكَلْبُ هَبْصًا، إِذَا حَرَّصَ عَلَى الصَّيْدِ، أَوْ الشَّيْءِ يَأْكُلُهُ فَتَرَاهُ قَلِقًا لِمَذْكَ، وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ الْهَبِصُ.

باب الهاء والصد والميم معهما

هص م، ص ه م مستعملان فقط

هصم:

الهِصْمُ: الْأَسَدُ، وَهُوَ الْهَصْمُصْمُ لَشِدَّتِهِ وَصَوْلَتِهِ.

صهم:

الصَّهْمِيُّ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي يَرْكَبُ رَأْسَهُ، لَا يُثْنِيهِ شَيْءٌ عَمَّا يُرِيدُ
وَيَهْ

\\//باب الهاء والسّين والدّال معهما س ه د، د ه س مستعملان

فقط

شهد:

السَّهْدُ والسُّهَادُ - لغتان...: تَقِيضُ الرُّقَادِ.
وما رأيت من فلانٍ سَهْدَةً، أي أمراً أَعْتَمِدُ عليه، من بَرَكَةٍ أو خَيْرٍ أو
كلامٍ مُطْمَئِنٍّ. ع.
وسَهْدَدٌ: اسمُ جبلٍ، لا يَنْصَرَفُ.

دهس:

الدُّهْسَةُ: لونٌ كَلَوْنِ الرَّمَالِ، يعلوه أدنى سوادٍ يكون في ألوانِ
الرَّمَالِ والمَعِزِ. قال العجاج: مُوَصِّلاً قُفًّا بلونِ أَدَهْسَا والمدَّهَّاسِ: ما
كانَ من الرَّمَلِ كذلك، لا يُبَيِّتُ شَجَرًا، وتَغيبُ فيه القوائم.
قال: وفي الدَّهَّاسِ مِصْبَرٌ مُوَاتِمٌ

باب الهاء والسين والتاء معهما

س تهمستعمل فقط

سته:

السَّتَّةُ: مصدرُ الأَسْتَةِ، وهو الصُّخْمُ الاسْتِ.
ويُقَالُ للوَاسِعَةِ الدُّبُرُ: سَتَّاهُ وسُتَّاهُ.
وتصغيرُ الاسْتِ: سَتِّيَّةٌ، والجميعُ: أَسْتَاهُ.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

باب الهاء والسين والراء معهما

ه ر س، سهر مستعملان فقط

هرس:

الهِرْسُ: دَوْ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ عَرِيضاً، كَمَا تُهْرَسُ الهَرِيسَةُ بِالمِهْرَاسِ.
والفَخْرُ لِيَهْرَسُ القِرْسُ بِكَلْكَلِهِ.
والهِرْسُ مِنَ الأسود: الشَّدِيدُ المِرَاسِ، قَالَ:

شَدِيداً أَسْرُهُ هَرَساً
هَمُوساً

شَدِيدَ السَّاعِدَيْنِ
أَخَاوِثَابِ

والمِهْرَاسُ مِنَ الإِبِلِ: الجِسَامُ الثَّقَالُ. وَمِنْ شِدَّةِ وَطْئِهَا سُمِّيَتْ: مِهْرَاسٌ، وَكَذَلِكَ الكَثِيرَاتُ الأَكْلُ مِنَ الإِبِلِ تُسَمَّى مِهْرَاسٍ. وَقَالَ: وَكَلْكَلاً ذَا حَامِيَاتٍ أَهْرَسَا وَالمِهْرَاسُ: حَجْرٌ مُسْتَطِيلٌ مَنقُورٌ يُتَوَضَّأُ بِهِ.

والمِهْرَاسُ: شَجَرٌ كَثِيرُ الشُّوكِ، قَالَ النَابِغَةُ:

هَرَساً بِهِ يُعْلَى فِرَاشِي
وَيُقَشَّبُ

فَبْتُ كَأَنَّ العَائِدَاتِ
فَرَشَنِي

سهر:

السَّهْرُ: امْتِنَاعُ النَّوْمِ بِاللَّيْلِ. تَقُولُ: أَسَهَرَنِي هَمٌّ فَسَهَرْتُ لَهُ سَهَرًا، أَي: امْتَنَعْتُ مِنَ النَّوْمِ. وَالسَّاهُورُ: مِنَ أَسْمَاءِ القَمَرِ، وَقَالَ القُتَيْبِيُّ: بَلْ هُوَ فِي لَيْلِ تَمَامِهِ. وَالسَّاهِرَةُ: وَجْهُ الأَرْضِ العَرِيضَةِ البَسِيطَةِ، قَالَ

وعميمها أسدافُ ليلٍ
مُظْلَمٌ

يَرْتَدَّنَ سَاهِرَةً كَأَنَّ
جَمِيمَهَا

وقال الله عز وجل: "فإذا هم بالساهرة"، أي: عل وجاء الأرض.
والأشهران: عرقان في النف من باطن إذا اغتلم الحمار سالا دماً أو ماء.

باب الهاء والسين واللام معهما

ه ل س، سهل، لهس مستعملات هلس: الهلاس: شبة السلال من الهزال. وامرأة مهلوسة: مهزولة.
سهل: السهل: كل شيء إلى اللين، وذهب الخشونة، وقد سهل سهل شهوة. والسهلة: تراب كالزمل يجيء به الماء.

وأرض سهلة، فإذا قلت: سهلة فهي نقيض حزنة
وأسهل القوم: نزلوا عن الجبل إلى السهل.
وإسهال البطن: أن يسهله دواءً وسهيل: اسم كوكب يرى بالعراق، ولا يرى بخراسان. ويقال إن سهيلاً كان عشراً على طريق اليمن ظلوماً فمسخه الله كوكباً.
لهس: الملاهس: المزاحم على الطعام من الجرس.

باب الهاء والسين والنون معهما

نهس، س نهستعملان فقط نهس: النهس: القبض على اللحم ونهس.
قال العجاج: مضبر اللحين نسرأ منهسا والنهس: طائر.

سنه: السنّة: نقصائها حذف الهاء وتَصغِيرُها: سُنيّهةُ والمُسانهةُ:
المُعاملهُ سنهً بسنة وثلاث سنوات، وقال الله عزّ وجلّ: "لم يَتَسَنَّه" ^و
ومن جعل حذف السنّةِ واواً قرأ: "لم يَتَسَنَّ" ، ومنه: سانيته
مُساناةً، وإثبات الهاء أصوب.

باب الهاء والسين والفاء معهما

س ه ف، س فهمستعملان سهف: السَّهْفُ: تَشْحُطُ القَتيل، يَسْهَفُ في تَرْعه واضطرابه، قال:

ماذا هنالك من أسوانٍ ^{مُكتتب} وساهفٍ تَمِلُ في صَعْدَةٍ ^{قِصَم}

والسَّهْفُ: حَرَّشَفُ السَّمَكِ خاصّة سفه: السَّفَهُ والسَّفَاهُ والسَّفَاهَةُ:
نقيضُ الجِلْمِ وسَفِهَتْ أحلامُهُم. وسَفَهُ الرَّجُلُ: صار سفيهاً. وسَفِهَ
جِلْمَهُ، ورأيه وتَفَسَه، إذا حملها على أمرٍ خطأ. وقولُ الله عزّ وجلّ:
"إلاّ من سَفِهَ نَفْسَه" مثل قولهم: صَبَرَ نَفْسَه، ولا يُقالُ: سَفِهت زيدياً
ولا صَبَرته.

باب الهاء والسين والباء معهما

س ه ب، س ه ب، س ب ه مستعملات سهب: فَرسٌ سَهْبٌ: شديد الجَرِي، بطيء العَرَق، قال:

وقد أغدو بِطِرْفٍ هي ^{كَلِ} ذِي مَيَعَةٍ سَهْبٍ

وبئر سَهْبَةٌ: بعيدة القَعْرِ يَخْرُجُ مِنْهَا الرِّيحُ. وَإِذَا حَفَرَ الْقَوْمُ فَهَجَمُوا عَلَى الرِّيحِ، وَأَخْلَفَهُمُ الْمَاءُ قِيلَ: أَسْهَبُوا، وَيُقَالُ: بَلَ حَفَرُوا فَأَسْهَبُوا مَعْنَاهُ: حَتَّى بَلَغُوا رَمْلًا. وَقَالَ فِي بئر كثيرة الماء:

حَوْضٌ طَوِيٌّ نَيْلٌ مِنْ إِسْهَابِهَا
يَعْتَلِجُ الْأَذْيُ مِنْ حَبَابِهَا

وهي المُسَهَّبَةُ، حُفِرَتْ حَتَّى بُلِغَ بِهَا عَيْلِمُ الْمَاءِ، أَلَا تَرَى أَنَّهُ قِيلَ: نَيْلٌ مِنْ أَعْمَقِ قَعْرِهَا. وَالسَّهْبَاءُ: بئرٌ لِبَنِي سَعْدٍ، وَرَوْضَةٌ بِالصَّحْرَاءِ. وَسُهوبُ القَلَاةِ: نَوَاحِيهَا الَّتِي لَا مَسْلِكَ فِيهَا قَالَ:

سُهوبٌ مَهَامٍ وَلَهَا سُهوبٌ

والمُسَهَّبُ: الكثیرُ الكلامِ، قال الجعدي:

غیر عیبٍ ولا مُسَهَّبٍ

والمُسَهَّبُ: المتعبر الوجه والمُسَهَّبُ: الغالب المكثف في عطائه . بهس: بَيَّهَسُ: من أسماء الأسد، وأخذ فلان يَبَيَّهَسُ، وَبَيَّهَسُ في مَشِيهِ، إِذَا تَبَخَّرَ، فَهُوَ يَبَيَّهَسُ تَبَيَّهَسًا.

سبه: السَّبَّةُ: دَهَابُ العَقْلِ من هَرَمٍ. قال رؤبة:

قَالَتْ أُبَيْلَى لِي وَلَمْ أُسَيِّهْ:
مَا السَّنُ إِلَّا عَقْلُهُ المُدْلَهُ

باب الهاء والسين والميم معهما

ه م س، سهم، س مهمستعملات همس: الهمس: حسن الصوت في الفم ممّا لا إشراب له من صوت الصدر، ولا جهازة في المنطق، ولكنه كلامٌ مَهْموسٌ في الفم كالسّرِّ وهَمْسُ الأقدام: أخفى ما يكون من صوت الوطاء. وعن ابن عباس رضي الله عنه:

وَهَنَّ يَهْوِينَنَ بِنَا هَمِيْسَا
وَالشَّيْطَانُ يَهْمِسُ بوسواسه في الصدور

وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يتعوذ بالله من همز الشيطان وهمسه ولمزه، فالهمز كلام من وراء القف كالكاس تهزاء، واللّمز مواجهه. وقوله عز وجل: "فلا تسمع إلا همساً" يعني: خفق الأقدام على الأرض. والهّماس: الشديّد الغمز بضرسه، قال:

عَادَتْهُ حَبْطٌ وَعَضُّ هَمَّاسٍ
يَعْدُو بِأَشْبَالِ أَبَوِهَا الْهَرْمَاسِ

سهم: استهم الرجلان، أي: اقترعا، لقوله عز وجل: "فساهم فكان من المدّخين"، وأسّتهم القوم قسّهمهم فلان، أي: قرّعهم. والسّهم: التّصيب، والسّهم: واحد من التّبيل. والسّهم: القدح الذي يفارعه به، والسّهم: مقدار ست أذرع في معاملة التّمسّاس ومساخاتهم. وتُردُّ مُسْتَهَمٌ: مُحَطَّطٌ، قال:

بِالْأَشْيَمِينَ، يَمَانٍ فِيهِ
تَسْهِيمٌ

كَأَنَّهَا بَعْدَ أَحْوَالٍ مَصِينٍ لَهَا

والشّهوم: عبوس الوجه من الهم، ويُقال للفرس إذا حُمِلَ على كربة الجري: ساهم الوجه. وكذلك الرّجل في الحرب ساهم الوجه. قال عنتره:

تُسْقَى فَوَارِسُهَا تَقِيَعُ
الْحَنْظَلُ

وَالْحَيْلُ سَاهِمَةُ الْوُجُوهِ
كَأَنَّهَا

والشّهام من وهج الصّيف وعُبرته، يُقال: سُهم فلان إذا أصابه الشّهام. والشّهمة: التّصيب، تقول: لي في هذا الأمر سُهمّة، أي: نصيب. والشّهمة: القراة: قال عبيد بن الأبرص:

يُقَطَعُ ذُو السُّهُمَةِ الْقَرِيبُ

قَدْ يُوَصَّلُ النَّارِحُ النَّائِي
وَقَدْ

سمه: سمّة البعير، أو الفرس في شوطه يسمّه سُمُوهاً فهو سامه لا يعرف الإعياء، قال:

يَا لَيْتَنَا وَالذَّهْرَ جَرِي السُّمِّهِ
وَالسُّمَّهَى: الْبَاطِلُ.

باب الهاء والزاي والذال معهما

زهّد مستعمل فقط زهد: الزُّهُدُ في الدِّينِ خاصَّةً، والزَّهَادَةُ في الأشياءِ كلّها. ورجلٌ زهيد. وإمرأةٌ زهيدةٌ وهما القليل طُعْمُهُما. وَأَزْهَدَ الرَّجُلُ إِزْهَاداً فهو مُزْهِدٌ، لا يُرْعَبُ في مالِهِ لِقِلَّتِهِ.

باب الهاء والزاي والراء معهما

ه ز رحمه الله زهر، رهز مستعملات هزر: الهَزُّ والبَزُّ: شدّة الصَّرْبِ بالخشب، يقال: هَزَرَهُ هَزْراً كما يقيحُ: هَطَأَ: هَطَأَ رَهْهً وهَبَجَ هَهْهً. الهَزْرُ: قبيلةٌ من اليمَنِ بِيْتُوا فُقِتِلُوا ليلاً فلم يبق منهم أحدٌ. ورجلٌ ذو هَزْرَاتٍ وكَسْرَاتٍ، وإِنَّه لَمِهَزَّرٌ، وهذا كَلُّه: الذي يُعْتَنُ في كلِّ شيءٍ، قال:

تُخَلِّعُ ثِيَابُكَ، لا ضَانُّ ولا
إِبْلُ

إِلا تَدَعُ هَزْرَاتٍ لَسْتِ
تَارِكُهَا

زهر: الزَّهْرَةُ: تَوُورُ كلِّ نَبَاتٍ. وَزَهْرَةُ الدُّنْيَا: حُسْنُهَا وَبَهْجَتُهَا. وشجرةٌ مُزْهَرَةٌ، ونَبَاتٌ مُزْهَرٌ.

والزُّهُورُ: تَلَأُو السَّرَاجِ الزَّاهِرِ. وَزَهَرَ السَّرَابُ زُهوراً،
أَي: تَلَأُوا.

والزُّهْرَةُ: اسْمُ كَمِ كَوكب.

والأزْدِهَارُ: الحِفْظُ، قال جرير:

بِكَيْرِكَ إِنَّ الكَيْرَ للَقَيْنِ
نافِعُ

فإنك قَيْنٌ وابن قَيْنينِ
فأزْدِهَرُ

والأزْهَرُ: القَمَرُ، زَهَرَ يَزْهَرُ زَهْراً، وإذا نَعَتَهُ بالفعل اللازم قلت: زَهَرَ

يَزْهَرُ زَهْراً. والأزْهَرُ: لكلِّ لونٍ أبيض كالذَّرَّةِ الزَّهراءِ، والحُورِ الأزْهَرِ.

رهز: الرَّهْزُ من قولك: رهزها فارتَهزَتْ وهو تحركهما معاً عند الإيلاج. من الرجل والمرأة.

باب الهاء والزاي واللام معهما

ه ز ل، زهل، لهز، ز لهمستعملات ه ل ز، ل زهمهملان هزل: الهُزْلُ: نقيضُ الجِدِّ. فلان يَهْزِلُ في كلامه، إذا لم يكن جاداً. ويُقال: أجادُ أنت أم هازل. والهزالُ: نقيضُ السَّمَنِ. تقول: هُزِلتِ الدَّابَّةُ، وأهْزِلَ الرَّجُلُ، إذا هُزِلتِ دابَّتُه. وتقول: هُزِلتُها فَعَجَّةٌ. والهزيلة: اسمٌ مُشتقٌّ من الهُزال. كالتَّشْتِمة من السُّتَم، ثم قَسَّتِ الهزيلةُ في الإبل، قال:

حَتَّى إِذَا نَوَّرَ الْجَزْجَارُ
عنها هَزِيلُهَا وَالْفَحْلُ قَدْ
وَارْتَفَعْتُ
صَرَبًا

زهـ ل: تقول: أصـ حـ الفـ رسـ زهـ لـ ولا، أي: أمـ سـ. لهـ ز: اللـ هـ ز: الصـ زـ بجمـ عـ اليـ دـ في الصـ ذـ والـ كـ. ولهـ زهـ القـ تير فهـ و ملهـ و ز. ولهـ زهـ بالرـ ح، أي: طعنـ هـ في صـ درهـ. والفصيل يلهز أمه، أي: يصربُ صرعها بقمه ليرضع زله: الرلّة: ما يصل إلى النفس من غمّ الحاجة، أو همٌّ من غيرها، قال:

وقد زهلت نفي من الجهد
أطالبه شقن ولكنّه
والذي
تدلُّ

باب الهاء والزاي، والنون معهما

ه ز ن، نهز، ن زهمستعملات هـ ز ن: هـ وزن: قبيلة صخمة من مضر. هـ زان أيضاً قبيلة. نهـ ز: التـ نـ اول اليـ دـ والنهـ و لـ جميعاً. والتهرة: اسمُ الشيء الذي هو لك معروض كالغنيمة، تقول: انتهزها فقد أمكتك قبل القوت.

والتَّاقَةُ تَنْهَرُ بِصَدْرِهَا، أَي: تَنْهَضُ لِتَمْضِي، قَالَ: تَهْوَرُ بِأَوَّلِهَا رَجُولٌ بِرِجْلِهَا وَالذَّابُّهُ تَنْهَرُ بِرَأْسِهَا إِذَا دَبَّتْ
عَن نَفْسِهَا.

وَنَهَرَ الصَّبِيَّ لِلْفِطَامِ، أَي: دَنَا فَهُوَ نَاهِرٌ، وَالْجَارِيَةُ نَاهِرَةٌ، قَالَ:

تُرْضِعُ شِبْلَيْنِ فِي مَغَارِهِمَا قَدْ نَاهَزَا لِلْفِطَامِ أَوْ فُطِيمَا
نَزَهَ: مَكَانٌ نَزِهٌ، وَقَدْ نَزَهَ نَزَاهَةً، وَتَنْزَهْتُ، أَي: خَرَجْتُ إِلَى نَزْهَةٍ.
وَتَنْزَهْتَ عَنِ كَذَا، أَي: رَفَعْتَ نَفْسِي عَنْهُ تَكْرِمًا، وَرَغْبَةً عَنْهُ.
وَتَنْزِيَهُ اللَّهِ: تَسْبِيحُهُ، وَهُوَ تَبَرُّثُهُ عَمَّا يَصِفُ الْمُشْرِكُونَ .

باب الهاء والزاي والفاء معهما

ه ز ف، زهف مستعملان هزف: ظليم هزف. لغة في هجف.
زهف: استعمل منه الأزدهاف، وهو الصدود، قال: فيه ازدهاف أيما
ازدهاف

باب الهاء والزاي والباء معهما

ه ز ب، بهز مستعملان هزب: الهوزب: الميسر الجريء من الإبل، قال الأعشى:

والهوزب العود أمتطيه بها والعنتريس الوجناء
والجملا
بهز: البهز: الدفع العنيف، بهزته عني بهزاً، قال: دغني فقد يقرع
للأصتر صكي حاجي رأسه وبهزي

ه ز م، ه م ز، زهم مستعملات هزم: الهَزْمُ: عَمَزُكَ الشَّيْءَ تَهَزَّمَهُ بِيَدِكَ فَيَنْهَزِمُ فِي جَوْفِهِ، كَمَا تَعْمُرُ
الْفَنَاءَ فَتَنْهَزِمُ وَكَذَلِكَ الْقِرْبَةُ تَنْهَزِمُ فِي جَوْفِهَا وَالاسْمُ: الْهَزْمَةُ، وَجَمْعُهُ: هُزُومٌ، قَالَ: حَتَّى إِذَا مَا يَلَّتِ
الْعُكُومَا مِنْ قَصَبِ الْأَجُوفِ وَالهُزُومَا وَقَالَ:

وما هَزَمَتْ أَنْبُوبُهُ كَفَّ
أَحْرَقَا

ولكنه خانت كعوبُ
قناته

وغيثُ هَزِمٌ مُتَهَزِّمٌ لَا يَسْتَمْسِكُ، كَأَنَّهُ مُنْهَزِمٌ عَنْ مَائِهِ، وَكَذَلِكَ: هَزِمٌ
السَّحَابُ أَوْ هَزِيمَةٌ وَيُقَالُ: هَزِمَ: الْقَوْمُ، وَالاسْمُ: الْهَزِيمَةُ وَالْهَرَمِيُّ.
وَأَصَابَتْهُمْ هَازِمَةٌ مِنْ هَوَازِمِ الدَّهْرِ، أَي: دَاهِيَةٌ كَاسِيرَةٌ.
وَالْهَزْمَةُ: مَا تَطَامَنَ مِنَ الْأَرْضِ.
وَالهَزَائِمُ: الْعِجَافُ مِنَ الدَّوَابِّ، الْوَاحِدَةُ: هَزِيمَةٌ.
وَالْمِهْزَامُ: عُوْدٌ يُجْعَلُ فِي رَأْسِهِ نَارٌ، لَعِبَةٌ لِصِبْيَانِ الْعَرَبِ.
هَمْز:

الهِمَزُ: الْعَصْرُ، تَقُولُ: هَمَزْتُ رَأْسَهُ، وَهَمَزْتُ الْجَوْرَةَ بِكَفِي. وَإِنَّمَا
سُمِّيَتْ الْهَمْزَةُ فِي الْحُرُوفِ، لِأَنَّهَا تُهْمَزُ، فَتَهْتُ فَتُهْمَزُ عَنْ مُخْرَجِهَا.
تَقُولُ: يَهْتُ فُلَانٌ هَتًّا، إِذَا تَكَلَّمَ بِالْهَمْزِ.
وَالهَمَّازُ وَالْهُمَّرَةُ: مَنْ يَهْمُ أَخَاهُ فِي قَفَاهُ مِنْ خَلْفِهِ بَعِيْبٌ. وَاللُّمَّرَةُ:
فِي الْاِسْتِقْبَالِ. قَالَ: وَإِنْ تَعَيَّبْتُ كُنْتَ الْهَامَرَ اللَّمَّرَهُ زَهْمٌ: لَحْمٌ رَهْمٌ،
أَي: مُتَيْبِنٌ، وَالزُّهُومَةُ: رِيْحٌ.
وَالزُّهُمُ: لَحْمُ الْوَحْشِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ فِيهِ زُهُومَةٌ، وَلَكِنَّهُ اسْمٌ لَهُ
خَاصٌّ.

باب الهاء والطاء والذال معهما

ذ ه ط مستعمل فقط زهط: الدَّهْيُوطُ: مكان.

باب الهاء والطاء والراء معهما

ه ط ر، هر ط، طهر، رهط مستعملات ط ر ه، ر طه مهملان هطر: هَطَرَةٌ يَهْطِرُهُ هَطْرًا، كما يُهَبِّحُ الكَلْبُ بِالْحَشِّ

هـ رط: تَعَجُّهُ هِرْطَةٌ، أي، مَهْزُولَةٌ، ولا يُنْتَقَعُ بلحمها عُثُونَةٌ. وفلانٌ يَهْرُطُ فـي كلامـه، إذا سَفَسَ فـ وَحَلَّ ط. والهَرْطُ لغة في الهَرْت. وهو المَرْق، ويقال: بل الهَرْطُ في السُّدُقِين، والهَرْطُ في الأشياء، المَرْقُ العَيْنُ

طهر: الطُّهُرُ: تَقِيضُ الحَيْضِ. يقال: طَهَّرَتِ المرأَةُ وطَهَّرَت - لغتان، فهي طاهر. إذا انقطع، وهي ذات طُهُرٍ. وتَطَهَّرَ رت، أي: اغتسـلت وأطَهَّرَ رت. والاطَّهَّارُ: الاغْتِسَالُ في قوله تعالى: "وإن كنتم جُنُبًا فاطَّهَّرُوا"، وقوله عز وجل: "رجالٌ يُحِبُّونَ أن يتَطَهَّرُوا" يعني: الاستِجَاءَ بالماء. والتَطَهُّرُ أيضًا: التَّنْزُّهُ والكَفُّ عن الإِثْمِ. وفلانٌ طاهرٌ الثَّيابِ، أي: ليس بصاحبِ دَنَسٍ في الأَخلاق، قال: ثياب بني عَوْفٍ طَهَّارِي نَقِيَّةٌ وَأَوْجُهُم بِيضُ المَسافِرِ عُرَّانٌ أخرجـه على سـودان وحمـران. والَطَّهُّورُ: اسم للماء الذي يُتَطَهَّرُ به، كالوَضُوءِ للماء الذي يُتَوَضَّأُ به. وكلُّ ماءٍ نظيفٍ اسمه طَهُورٌ. والثَّوْبَةُ التي تكون بإقامة الحدود: طَهُورٌ للمُذنبِ تُطَهِّرُه تطهيراً. والمِطَهَّارَةُ: إناءٌ من الأَدَمِ يُنْخَذُ للمِماءِ. والَطَّهَّارَةُ: فضـلٌ ما تطهَّرت به. والعَرَبُ تَجْمَعُ طُهُرَ النِّساءِ: أطهاراً، وهي أَيامها التي لا تحيض فيها، قال:

دُونَ النِّساءِ وَلَوْ بَانَ
بِأَطْهَارِ

قَوْمٌ إِذَا حَارَبُوا شَدُّوا
مَازِرَهُمْ

وقوله تعالى: "لا يَمَسُّهُ إِلَّا المُطَهَّرُونَ"، أي: الملائكة، يعني الكتاب. رهط: الرَّهْطُ: عددٌ يُجْمَعُ من ثلاثٍ إلى عَشْرَةٍ، ويُقال: من سَبْعَةٍ إلى عَشْرَةٍ، وما دون السَّبْعَةِ إلى

الثَّلَاثَةُ تَقْر. وتخفِيْفُ الرَّهْطِ أَحْسَنُ مَنْ تَثْقِيلِهِ.
والتَّرْهِيْطُ: عِظْمُ اللَّقْمِ، وَشِدَّةُ الْأَكْلِ، قَالَ يَا أَبَتَاهَا الْأَكْلُ ذُو التَّرْهِيْطِ وَهُوَ الدَّهْوَرَةُ أَيْضًا.
والتَّرْهِيْطَاءُ: جُحْرُ الْيَرْبُوعِ، بَيْنَ الْقَاصِيعَاءِ وَالتَّنَاقِيعَاءِ، يَخْبَأُ فِيهِ أَوْلَادُهُ.
والتَّرْهَاطُ، وَوَحْدَهَا رَهْطٌ: أَدَمٌ تُقَطَّعُ كَقَدْرِ مَا بَيْنَ الْحُجْزَةِ إِلَى الرُّكْبَةِ. ثُمَّ تُسْقَى كَأَمْثَالِ الشُّرْكِ تَلْبَسُهُ
الْجَارِيَةُ، قَالَ:

وَطَعَنَ مِثْلَ تَعْطِيْطِ
الرَّهَاطِ

بِضَرْبٍ فِي الْجَمَاجِمِ ذِي
فُرُوعٍ

وقال:

لِ أَجْعَلْكَ رَهْطًا عَلَى
حِيَّضِ

مَتَى مَا أَشَأْ غَيْرَ رَهْوِ
الْمَلُو

وَالْعَدْدُ: أَرْهَاطَةٌ، وَبِجُوزِ أَنْ تَقُولَ: هَؤُلَاءِ رَهْطُكَ وَأَرْهَاطُكَ، كُلُّ ذَلِكَ جَمِيعٌ، وَهُمْ رَجَالٌ عَشِيرَتِكَ
وَالْأَرَاهِطُ الْجَمْعُ أَيْضًا. قَالَ:

وَضَعْتَ أَرَاهِطًا فَاسْتَرَا حَوَا

يَابُؤْسَ لِلْحَرْبِ الَّتِي
أَي: أَرَا حَتْمًا مِنَ الدُّنْيَا بِالْقَتْلِ.

باب الهاء والطاء واللام معهما

ه ط ل، طهل مستعملان فقط هطل: الهطلان: تتابع القطر
المُتَفَرِّقِ الْعِظَامِ. وَالسَّحَابُ يَهْطِلُ. وَالْعَيْنُ تَهْطِلُ بِالدُّمُوعِ وَدَمْعِ
هَاط_____ل.

وَالهَيْطَلُ وَالهَيْاطِلَةُ جِنْسٌ مِنَ التُّرْكِ وَالسُّنْدِ، قَالَ: حَمَلْتُهُمْ فِيهَا مَعَ
الهَيْاطِلَةَ أَثْقَلُ بِهِمْ مِنْ تِسْعَةٍ فِي قَافِلَةٍ طَهَلُ: الطَّهْلِيَّةُ: الطَّيْنُ فِي
الْحَوْضِ، وَهُوَ مَا انْحَتَّ فِيهِ مِنَ الْحَوْضِ بَعْدَ مَا لِيَطَّ.
وَالطَّهْلِيَّةُ: الْأَحْمَقُ الَّذِي لَا حَيْرَ فِيهِ.

باب الهاء والطاء والفاء معهما

طهف مستعمل فقط طهف: الطَّهْفُ: طعامٌ يَتَّخَذُ مِنَ الذُّرَّةِ، يُخْتَبَرُ.

باب الهاء والطاء والباء معهما

ه ب ط، بهط مستعملان فقط هبط: هَبَطَ الْإِنْسَانُ يَهْبِطُ إِذَا انْحَدَرَ فِي هَبُوطٍ مِنْ صَعُودٍ وَالْهَبْطَةُ: مَا تَطَامَنَ مِنَ الْأَرْضِ، وَقَدْ هَبَطْنَا أَرْضَ كَذَا وَكَذَا، أَي نَزَلْنَاهَا، وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا كَانُوا فِي سَفَالٍ: قَدْ هَبَطُوا يَهْبِطُونَ، وَهُوَ نَقِيضُ ارْتَفَعُوا. قال:

كُلُّ بَنِي حُرَّةٍ مَصِيرُهُمْ قُلُّ وَإِنْ أَكْثَرْتُ مِنَ الْعَدَدِ
إِنْ يُعْبَطُوا يَهْبَطُوا وَإِنْ يَوْمًا فَهُمْ لِلْفَنَاءِ وَالْقَنَدِ
أَمُرُوا

وَفَرَّقَ مَا بَيْنَ الْهَبُوطِ وَالْهَبُوطِ: أَنَّ الْهَبُوطَ اسْمٌ لِلْحَدُورِ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَهْبِطُكَ مِنْ أَعْلَى إِلَى أَسْفَلَ. وَالْهَبُوطُ: الْمَصْدَرُ. وَالْمَهْبُوطُ: الَّذِي هَبَطَهُ الْمَرَضُ إِلَى أَنْ اضْطَرَبَ لِحَمِهِ. بهط: الْبَهْطُ: سِنْدِيَّةٌ، وَهُوَ الْأَرُزُّ يُطْبُّ بِاللَّبَنِ وَالسَّمْنِ بِلَا مَاءٍ. وَعَرَّبْتَهُ الْعَرَبُ فَقَالُوا: بَهْطَةٌ طَيِّبَةٌ، قَالَ: مِنْ أَكْلِهَا الْأَرُزَّ بِالْبَهْطِ

ه م ط، طهم مستعملان فقط همط: الهَمْطُ: الخَلْطُ من الأباطيلِ
والظُّلْمِ، تقول: يَهْمِطُ وَيَخْلِطُ هَمْطاً وَخَلْطاً.
هطم: الْمُطَهَّمُ: الفَرَسُ التَّامُّ الخَلْقِ، الجهير الجمال.

باب الهاء والدال والراء معهما

ه د ر ه ر د د ه ر د د ه ر ه ر د ه ر: الهَدْرُ: ما يَبْطُلُ. هَدَرَ
دَمُهُ يَهْدِرُ هَدْرًا، وَأَهْدَرْتُهُ أَنَا إِهْدَارًا.
وَهَدَرَ البعيرَ يَهْدِرُ هَدِيرًا وَهَدْرًا.
والحمامة تَهْدِرُ، وَجَرَّةُ النَّبِيِّ ذَتْهَدِرُ.
والأرضُ الهَادِرَةُ. والعُشْبُ الهَادِرُ: الكثير.
وبنو فُلانٍ هَدَرَةٌ، أي: ساقطون ليسوا بشيء.
هرد: الهُرْدِيَّةُ قَصْبَاتٌ مَلُوبَةٌ مَطْوِيَّةٌ تُصَمُّ بِطَاقَاتِ الكَرَمِ يُرْسَلُ عَلَيْهَا
قُضْبَانُ الكَرَمِ.
وَهَرَدْتُ اللَّحْمَ فَهُوَ مُهَرَّدٌ، أَي شَوِيَّتُهُ فَهُوَ مَشْوِيٌّ. وَقَدْ هَرَدَ اللَّحْمُ.
تَفِجُ.
دهر: الدَّهْرُ: الأبد الممدود. ورجل دُهْرِيٌّ: قديمٌ، والدُّهْرِيُّ الذي

يقولُ ببقَاءِ الدَّهْرِ لا يُدَّهَرُونَ مِنْهُ بِالْآخِرَةِ.

وَدَهْرِيٌّ الصَّوْتِ. أَي: صُلْبُ الصَّوْتِ.

وَالدَّهَادِيرُ: أَوَّلُ الدَّهْرِ مِنَ الزَّمَانِ الْمَاضِي يُقَالُ: كَانَ ذَلِكَ فِي دَهْرِ

الدَّهَارِيِّ وَلَا يُفْرَدُ مِنْهُ دِهْرِيٌّ.

وَالدَّهْرُ: النَّازِلَةُ. دَهْرُهُمْ أَمْزٌ، أَي: نَزَلَ بِهِمْ مَكْرُوهٌ.

وَمَا دَهْرِيٌّ كَذَا وَكَذَا، أَي: مَا هَمَّتِي.

وَالدَّهْوَرَةُ: جَمْعُ الشَّيْءِ ثُمَّ قَدَفَهُ فِي مَهْوَاةٍ.

وقوله: "لَا تَسُبُّوا الدَّهْرَ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الدَّهْرُ". يعني: مَا أَصَابَكَ مِنَ

الدَّهْرِ فَاللَّهُ فَاعِلُهُ، لَيْسَ الدَّهْرُ، فَإِذَا سَبَبَتِ الدَّهْرَ أَرَدْتَ بِهِ اللَّهَ عَزَّ

وَجَلَّ.

رَهْدٌ: الرَّهِيدُ: النَّاعِمُ، وَالْمَصْدَرُ: الرَّهَادَةُ. وَفَتَاةٌ رَهِيدَةٌ، أَي: رَحْصَةٌ.

دَرَهُ: أَمِيَتْ فِعْلُهُ، إِلَّا قَوْلُهُمْ: رَجُلٌ مِدْرَهُ حَرْبٍ، وَهُوَ مِدْرَهُ الْقَوْمِ،

أَي: الدَّفَاعُ عَنْهُمْ.

رَدَهُ: الرَّدُّ: شِبْهُ أَكْمَةٍ حَشِيَّةٍ، كَثِيرَةُ الْحِجَارَةِ. وَالوَاحِدَةُ: رَدْهَةٌ،

وَالْجَمِيعُ: رَدَّهُ. وَرُبَّمَا جَاءَتِ الرَّدْهَةُ فِي وَصْفِ بئرٍ تُحْفَرُ فِي الْقَفِّ، أَوْ

تَكَوِّنُ خَلْقَةً فِيهِ.

ويُقالُ للبيتِ العظيمِ الذي لا أعظمَ منه: الرَّذْهَةُ، وجمعه: الرِّدَاهُ،
وقد رَدَّهتِ المرأةُ بيتها تَرَدُّهُهُ رَدَّهًا.

باب الهاء والبدال واللام معهما

ه د ل، ل ه د، د ل ه مستعملات ه ل د، ل دهمهلان هدل: هَدَلَتِ الحَمَامَةُ تَهْدِلُ هَدِيلاً. ويقالُ:
هديلها فرخها والهدل: استرخاء في المشفر الأسفل. مَشْفَرٌ هَادِلٌ، وَأَهْدَلُ، وَشَفَهُ هَدْلَاءً: مُنْقَلِبَةٌ عَلَى
الذَّقَنِ.

والتهدل: استرخاء جِلْدَةِ الخُصْيَةِ ونحوها. قال

كَأَنَّ خُصْيِيهِ مِنَ التَّهْدَلِ
ظَرْفٌ عَجُوزٌ فِيهِ ثِنْتَا حَنْظَلٍ

والهدال: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ، وَيُقَالُ: كُلُّ عُضْنٍ يَنْبِتُ فِي أَرَاكَةِ أَوْ طَلْحَةٍ مُسْتَقِيمًا فَهُوَ هَدَالَةٌ. كَأَنَّهُ
مُخَالَفٌ لغيره مِنَ الأَغْصَانِ، وَرَبَّمَا يُدَاوَى بِهِ مِنَ السَّحْرِ وَالْجَنُونِ.
دهل: "لا دَهْلَ" بِالتَّسْبِيَةِ: لَا تَخَفْ، قَالَ بِشَّارٌ يَهْجُو الطَّرِمَاحَ: فَقُلْتُ لَهُ:

لَا دَهْلَ مَا لَكَمَلْ بَعْدَمَا مَلَا تَيْفَقَ التُّبَانِ مِنْهُ بَعَاذِرٍ

لهد: اللُّهُدُ: الصَّدْمُ الشَّدِيدُ فِي الصَّدْرِ.
والبَعِيرُ اللُّهَيْدُ: الَّذِي أَصَابَ جَنْبَهُ صَعْطَةٌ مِنْ حِمْلٍ ثَقِيلٍ، فَأَوْرَثَهُ دَاءً

أفسد عليه رِئْتَهُ، فَهُوَ مَلْهُودٌ. قَالَ الكَمِيتُ:

نُطْعِمُ الْجِيَالَ اللِّهَيْدَ مِنْ مِ وَلَمْ نَدْعُ مِنْ يُثْبِيطُ
الْكُو الْجُرُورَا

ورجـ لُ مَلَّهَ دُ، أَي: مُدَّعِعُ مَنْ النُّدُّ.
وَلَهْدَتْ الرَّجُلَ أَلَّهْدُهُ لَهْدًا، إِذَا دَفَعْتَهُ فهُوَ مَلْهُودٌ.
دله: الدَّلَّةُ: دَهَابُ العُودِ مِنْ هَمٍّ، كَمَا تُدَلُّ المَرَأَةُ عَلَى وِلْدَانِهَا إِذَا فَقدَتْهُ، وَمَا يُدَلُّ العَقْلُ مِنْ عِشْقٍ أَوْ
غَيْرِهِ، يُقَالُ: دُلُّوا الرَّجُلَ تَدْلِيًّا.

باب الهاء والبدال والنون معهما ه د ن، ن ه د، د ه ن، ن ه د، ن د ه مستعملات د نهمهمل هدن:

المَهْدَنَةُ من الهدنة، وهو السُّكُون. تقول، هَدَنْتُ أَهْدِيْنَ هُدُونًا إِذَا سَكَنْتَ فَلَمْ تَتَحَرَّكَ.
ورجلٌ مهْدُونٌ وهو البليد الذي يُرْضِيهِ الكلام، تقول: هدنوه بالقول دون الفعل، قال:

ولم يُعَوِّدْ تَوَمَّةَ المَهْدُونِ

ورجلٌ هِدَانٌ وهو الأحمق الجافي قال:

قد يَجْمَعُ المَالَ الهدَانُ الجافي
من غيرِ مَا عَقْلٍ وَلَا اصْطِرَافٍ

والهـ دَاءٌ لَغْوٌ فَهـ هـ ي الهـ دَانِ
وهُـ دِيْنَ فَلَانٌ عَنـ ك: أَرْضـ هـ الشَّـ هـ يءُ الـ يَسِرُّ
والهُؤَدَاتُ: النَّوْقُ. وقولُه: "يَكُونُ بَعْدَهَا هُدْنَةٌ عَلَى دَخْنٍ، وَجَمَاعَةٌ عَلَى أَقْدَاءٍ" أَي: صُلْحٌ وَاسْتِقْرَارٌ
عَلـ ي أمـ وِ كَرِهـ
هند: هُنَيْدَةٌ: مَائَةٌ مِنَ الإِبِلِ، مَعْرِفَةٌ لِاتِّصْرَافٍ، وَلَا يَدْخُلُهَا أَلٌ وَلَا تَجْمَعُ وَلَا وَاحِدٌ لَهَا مِنْ جِنْسِهَا.
هَدَّتِ المَرَأَةَ فَلَانًا، أَي: أَوْرَثَتْهُ عِشْقًا بِالمُغَازَلَةِ وَالمُلاطَفَةِ، قال:

غَرَّكَ مِنْ هِنَادَةِ التَّنْهِيدِ
مَوْعُودُهَا وَالباطِلُ المَوْعُودُ

والتَّهْنِيدُ: شَحْدُ السَّيْفِ، قال

كُلُّ حُسَامٍ مُحْكَمِ التَّنْهِيدِ
يُقْضَبُ عِنْدَ الهَرِّ وَالتَّجْرِيدِ
سَالِقَةَ الهَامَةِ وَاللَّدِيدِ

دهن: الدُّهْنُ: الأَسْمُ. وَالدُّهْنُ: الفِعْلُ المُجَاوِزُ، وَالأَدَّهَانُ: الفِعْلُ الأَلْزَمُ.
وَنَاقَةٌ دَهِيْنٌ: قَلِيلَةُ اللَّبَنِ حَدًّا يُمَرَى صَرْعُهَا فَلَا يَدُرُّ قَطْرَةَ، قال:

لسائِكُ مِبْرَدٌ لَا عَيْبَ فِيهِ وَدَرَّكَ دَرٌّ حَادِيَةٌ دَهِيْنِ

وَالدُّهْنُ مِنَ المَطَّـ ر: قـ دَرٌّ مَا يُبْـ لٌ وَجـ الأَرْضِ.
وَالإِدْهَانُ: اللَّيْنُ وَالمُصَاتَعَةُ. قال الله تعالى: "وَدُّوا لِمَوْتِهِمْ فَيُؤْذِنُونَ" . أَي: تَلِيْنٌ لَهُمْ قَلِيْلُونَ.
والمُدَاهِنُ: المُصَانِعُ المُوَارِبُ، قال زهير:

وفي الصَّدَقِ مَنجَاهٌ مِنَ
الشَّرِّ فَاصْذُقِ

وفي الجِلْمِ إِدْهَانٌ وَفِي
العَفْوِ دُرْبَةٌ

وأصل المذْهَن: مِذْهَنٌ، فَلَمَّا كَثُرَ عَلَى الألسُنِ ضَمُّوهُ، مِثْلَ المُنْخَلِ.
وكلُّ مَوْضِعٍ حَقَرَهُ سَئِلٌ، أَوْ مَاءٌ وَأكْفٌ فِي حِجْرٍ فَهُوَ: مُذْهَنٌ.
والدَّهْنَاءُ: مَوْضِعٌ كُلُّهُ رَمْلٌ، وَالتَّسْبَةُ إِلَيْهَا دَهْنَاوِيٌّ. قال:

بوعساء دهنأوية التراب مشرف

نهد: التَّهْدُ مِنَ الحَيْلِ: الجَسِيمُ المُشْرِفُ، تقول: فرس تَهْدُ القَدَالَ، تَهْدُ القُصَيْرِي.
والتَّهْدُ: إخراجُ الرُّفْقَةِ تَفْقَاتِهِمْ عَلَى قَدْرِهِمْ. تقول: تناهدوا. وناهَدَ بعضُهم بعضاً.
والمُناهِدَةُ: أَنْ يَنْهَدُ بعضُهم إِلَى بَعْضٍ فِي الحروبِ. وهو فِي معنى "تَهَضُّوا" إِلَّا أَنَّ التُّهُوضَ قِيَامٌ عَنِ
فُعُودٍ وَمُضِيٍّ، وَالتُّهُودُ: مُضِيٌّ عَلَى كلِّ حالٍ. وَالتَّهْيِدَةُ: الرُّبْدَةُ الصَّخْمَةُ، وَتُسَمَّى أَيْضاً: تَهْدَةً.
والتَّهْدَاءُ مِنَ الرَّمَالِ كَالرَّابِيَةِ المُتَلَبِّدَةِ: مَكْرَمَةٌ تُنْبِتُ الشَّجَرَ، وَلَا يُنْعِثُ المَذْكَرُ عَلَى أَنهَد. وَتَهْدَ التَّدْيِ
تُهْدُوداً، أَي: اتَّيَّبَ رَوْكَهُ وَفَهْوً نَاهِدًا.
نده: التَّدُّةُ: الرَّجْرُجُ عَنِ الحَوْضِ، وَعَنْ كلِّ شَيْءٍ إِذَا طُرِدَتِ الإِبِلُ عَنْهُ بالصَّيَاحِ، قال: لودقٌ وَرَدِي
حَوْضَهُ لَمْ يَنْدِهِ وَقَالَ:

لمن الديار بقنة الرده قفراً من التأبيه والنده

باب الهاء والذال والفاء معهما ه د ف، ف ه د مستعملان هدف:
الهِدْفُ: العَرَضُ. وَالهِدْفُ مِنَ الرِّجَالِ: الجَسِيمُ الطَّوِيلُ العُنُقِ،
العَرِيضُ الأَلْوِاحِ. وَالهِدْفُ: كلُّ شَيْءٍ عَرِيضٌ مُرْتَفِعٌ.
وَأَهْدَفَ الشَّيْءُ، إِذَا انْتَصَبَ.
وفي الحديث " أَنْ النَبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا مَرَّ بِهَدْفٍ
مَائِلٌ أَوْ صَدْفٍ مَائِلٌ أَسْرَعَ المَشْيَ ".
فهد:

الفَهْدُ: معروف، وَجَمْعُهُ: فُهُودٌ وَثَلَاثَةُ أَفْهُدٍ. وَأُنْثَاهُ: فَهْدَةٌ.
وَفَهَدَ الرَّجُلُ فَهْدًا، إِذَا نَامَ وَتَغَافَلَ عَمَّا يَجِبُ عَلَيْهِ تَعَهُدُهُ.

باب الهاء والذال والباء معهما

ه د ب، ه ب د، ب د ه مستعملان هدب: الهَدْبُ: أَغْصَانُ الأَرطَى، وَنحوه مِمَّا لَا وَرَقَ لَهُ، وَجَمْعُهُ
أَهْدَابٌ، وَالأَوَاحِ: دَهْدَةٌ هَدَبَةٌ.

والهَدَبُ: مصدر الأهداب والهذباء، ويُقال: شجره هذباء، وقد هذبته هذباً. وهذبها: تدلّي أغصانها من حوائثها.

ورجلٌ أهذبٌ: طويلٌ أشدَّ فارق العيبي من كثيرهم. والهذابُ: اسمٌ يجمع هذب الثوب، وهذب الأوطى. الواحد هذابة. قال:

وشَجَرَ الهُدَابَ عنه فجفا بسَلْهَيْنِ فوق أنف أدلّفا

والهذبُ: صَرَبٌ من الخلب، هذب الحالبُ التاقية يهدبها هذباً. وهذب السحاب: إذا رأيت السحابة تسلسل في وجهها للودق، فانصب كإنه خيوط متصلة، وكذلك: هذب الـ دَبُّ الـ دَمَع.

ويقال للبد ونحوه إذا طال زبيره: أهذب، قال:

عن ذي درائيك وليد أهدبا

الـ دَرُّنُوكُ: الـ مِينُ دِيلُ الْمُخَمَلِ.

والهذبية: الواحدة من هذب الثوب.

والهذب من الرجل: العيب الثقيل.

هبذ: الهبذ: كسر الهيذ. أي: الحنظل.

وتهبذ الرجل والظليم إذا أخذه من شجره.

بده: البده: استقبالك إنساناً بأمر مفاجأة والاسم البديهة و البديهة

أول الرأي وبادهني مبادهة، أي: باعنتني مباعثة.

والبدهة والبديهة: أول جزى الفرس. تقول: هو ذو بديهة وبدهة.

باب الهاء والذال والميم معهما

ه د م، ه م د، د م ه، م د ه، ه د م: الهَدْمُ: قلع المَدَر، أي البُيوت.
والهَدْمُ: الحَلْقُ البالي. والجمعُ: أهدامٌ والهَدْمَةُ: النَّاقَةُ الصَّيْعَةُ الشَّدِيدَةُ الصَّبَعَةُ إِلَى الفَحْل. تقول:
هَدَمْتُ تَهْدِمُ هَدْمًا. وَقَدْ هَدَمْتُ هَدْمًا شَدِيدًا.
وَنَابٌ مُتَهَدِّمٌ، وَعَجَزٌ مُتَهَدِّمٌ، أَي: فانيءٌ هَرِمَةٌ.
همد: الهُمُّ وُدُّ: المَوْتُ. كَمَا هَمَّ دَت. تَمُّ وُد.
ورمادٌ هَامِدٌ إِذَا تَغَيَّرَ وَتَلَبَّدَ. وَتَمَرَةٌ هَامِدَةٌ، إِذَا اسْوَدَّتْ وَعَفِنَتْ. وَأَرْضٌ هَامِدَةٌ: مُفْسَعِرَةٌ لَا نَبَاتَ فِيهَا إِلَّا
بِيسٍ مُتَحَطِّمٍ.
والهامدُ مَنْ الشَّجَرِ: اليَاسُ، وَيُقَالُ لِلهَامِدِ: هَمِيدٌ.
والإهمُّ: السُّرْعَةُ. وَالإِهْمَادُ: الإِقَامَةُ بِالمَكَانِ.
دهم: الأَذَى مُمٌّ: الأَسْوَدُ، وَبِهِ دُهُمٌ شَدِيدٌ.
وَأَهَمَّ السَّامَ السَّرْعُ، إِذَا عَلَا السَّامَ وَأُذِرَّ السَّامَ.
وَالدَّهْمُ: الجَمَاعَةُ الكَثِيرَةُ، وَدَهَمُونَا، أَي: جَاءُونَا بِمَرَّةٍ جَمَاعَةً.
وَدَهَمَهُمْ أَمْرٌ، أَي: عَشِيَهُمْ فَاشِيًا، قَالَ:

جاءوا بدهم يدهم الدهوما
فجر كأن فوقه النجوما

وَالدَّهْمَاءُ: سَخَنَةُ الرَّجُلِ. وَالِدَّهْمَاءُ: القِدْرُ. وَالِدَّهْمَاءُ: بَقْلَةٌ، وَالِدَّهْمَاءُ: الجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ. وَالِدَّهْمِيُّ:
الدَّاهِي.
مهد: المَهْدُ: المَوْضِعُ يُهَيَّأُ لِنِوَامٍ فِيهِ الصَّبِيُّ.
وَالمِهَادُ اسْمٌ أَجْمَعٌ مِنَ المَهْدِ، كَالأَرْضِ جَعَلَهَا اللهُ مِهَادًا لِلعِبَادِ، وَجَمْعُ المِهَادِ: مُهْدٌ، وَثَلَاثَةُ أَمِهَدَةٍ.
وَمَهَّدْتُ لِنَفْسِي خَيْرًا، أَي: هَيَّأْتُهُ وَوَطَّأْتُهُ، قَالَ:

وامتهد الغاربُ فَعَلَ الدَّمَلِ

دمه: الدَّمَةُ: شِدَّةُ حَرِّ الرَّمْلِ، قَالَ:

كأنه من أوار الشمس
مرعونٌ

ظلت على شرنٍ في دامي
دمي

باب الهاء والتاء، واللام معهما

ه ت ل، ت ل ه مستعملان فقط هتَل: الهَيْلُ والْتَهَال: تتأبَع المَطَر، واستعمل الهتل استبدالاً، بدّلوا التّون لأمّاً، فقالوا في التّهتان : تَهْتال، في لغة من يقول في ب: بَن، قال العجاج:

وبعد تَهْتال السّحاب الهَيْلُ
تله: فلاةٌ مَثَلَهُ، أي: مَثَلَهُ، والثَّلَّةُ لغَةٌ في التَّلَف. قال:

له تمطت غول كل متله

باب الهاء والتاء والنون معهما

ه ت ن، ن ه تستعملان هتن: هَتَنُ المَطَرُ هتوناً، وكذلك الدَّمْعُ، وتهاتن أيضاً . وهَتَنَ لغَةٌ في هَتَل. نهت: التّهيتُ: صوت الأسد وهو دون الرّئير. وقد تَهَتَ يَنْهتُ.

باب الهاء والتاء ولفاء معهما

ه ت ف، ه ف ت، ت ف ه مستعملات هتف: الهَتْفُ: الصّوتُ الشّدِيد. هَتَفَ يَهْتِفُ هتفاً، وهتفت الحمامة: ناحت، قال:

تُبَكِّي على جُمَلٍ لَوْزِقاءِ
تَهْتِفُ

أِنْ هَتَفَتْ ورقاءُ ظَلَّتْ
سفاهَةً

هفت: الهَفْتُ: تساقطُ الشّيءِ قِطْعَةً بَعْدَ قِطْعَةٍ، كما يَهْفُ الثَّلْجُ ونحوه. قال:

كَأَنَّ هَفَّتِ القِطْطِ المَنثورِ

بَعْدَ رِذاذِ الدِّيمَةِ المَحذورِ

وتهافت القومُ إذا تساقطوا مَوْتاً، وتهافت الثُّوبُ إذا تساقط بلى، وتهافت القراشُ في النار إذا

تساقط . وقال في وصف القحل:

بَهْفِثُ عنه رَبَدًا وَبَلْعَمًا

تفه: تَفِهَ الشَّيْءُ يَتَّفَعُهُ تَفْعًا فهو تَافِهٌ، أي: قليلٌ حَسِيسٌ.
وَتَفِهَ الرَّجُلُ يَتَّفَعُهُ تُفُوهاً فهو تَافِهٌ، ورجلٌ تَافِهٌ العَقْلُ: أحمقٌ.

باب الهاء والتاء والباء معهما

ه ب ت، ب ه ت مستعملان فقط الهبْتُ: الهَيْبْتُ: حُمِقْتُ وتَدَلِيَةٌ. هُبِيَ الرَّجُلُ فهو مَهْبُوثٌ. ورجلٌ مَهْبُوثٌ: لا عَقْلَ له، وفيه هَبْتَه شديدة، أي: صَغَفُ عَقْلٍ وَهَيْتَ قَدْرُ فُلَانٍ، أي: خُطَّ، وكلُّ مَخْطُوطٍ شَيْئاً فَقَدْ هُبِيَ سِتٌ، فهو مَهْبُوثٌ، أي محطوط. وط.
بهت: بَهَتَهُ فُلَانٌ، أي: استقبله بأمرٍ قَدَقَهُ به وهو بريءٌ منه، لا يَعْلَمُهُ، والاسم: البُهْتَانُ.
وَبُهَتَ الرَّجُلُ يَهْتُ بهتاً إذا حار. يقال: رأى شيئاً قَبِهَتْ: ينظر نظر المُتَعَجِّبِ، قال:

أَنَّ رَأَيْتَ هَامَتِي، كَالطَّسْتِ
ظَلَيْتَ تَرْمِينِي بِقَوْلِ بَهْتِ

باب الهاء والتاء والميم معهما

ه ت م، ت ه م، م ت ه، م ت ه مستعملات ه م ت، مهت مهملان هتم: الهْتَمْتُ: كَسَرَ الشَّيْءُ أو الشَّيْءُ
ممن الأصـل، والتَّعَمُّتُ: أهْتَمُّم وهتمـاء.
والهْتَامَةُ: مـا تَكشَّر مـن الشـيـء .
تهتم: تَهْتَمُ اللَّحْمُ إِذَا تَعَيَّرَ . والتَّهْتَمُ: التَّهْتَامُ.
وتهامه: اسـم مـكـة، والتَّهَامُ: مـا فـيـهـا: مـنـهـم .
تممه: تَمَمَ اللَّبَنُ يَتَمَّمُهُ تَمَمًا فهو تَمَمَةٌ، إذا تَغَيَّرَ.
وشاهه مـمـاه: يَتَمَّمُهُ لَبْنُهُ رَابِعٌ يُحْلَبُ..
والتَّمَمَةُ فِي اللَّبَنِ كَالتَّمَسِ فِي الدَّسَمِ وَغَيْرِهِ، وَالطَّيْبُ وَنَحْوَهُ. تَمَسَ اللَّحْمُ وَغَيْرُهُ: تَغَيَّرَ.
مته: المَتَمَّةُ وَالتَّمَمَةُ: الأخذُ فِي البَطَالَةِ وَالعَوَايَةِ. قال رؤبة:

بِالْحَقِّ وَالباطِلِ وَالتَّمَمِ
أَيَّامَ تُعْطِينِي المُنَى وَمَا أَشْتَهِي

ظهر فقط ظهر: الظَّهْرُ: خلافُ البَطْنِ من كلِّ شَيْءٍ.
 والظَّهْرُ من الأرض: ما غَلَطَ وارتَفَعَ، والبَطْنُ ما رَقَّ منها واطْمَأَنَّ.
 والظَّهْرُ: الرِّكَابُ تَحْمِلُ الأثقالَ في السَّفَرِ.
 ويُقالُ لطريقِ البَرِّ، حيثُ يكونُ فيه مَسَلَكٌ في البَرِّ، ومَسَلَكٌ في
 البحرِ: طريقُ الظَّهْرِ.
 والظَّهْرُ: ساعةُ الزَّوالِ، ومنه يُقالُ: صلاةُ الظَّهْرِ.
 والظَّهْرُ: حُدُّ ائْتِصافِ التَّهَارِ.
 والظَّهْرُ من الإبلِ: القويُّ الظهرِ، الصَّحِيحُ، وقد ظَهَرَ ظَهْرًا.
 والظَّهْرُ: العَوْنُ، والمُظَاهِرُ: المُعاوَنُ، وهما يَتَظَاهِرَانِ، أي:
 يَتَعَاوَنَانِ.
 والظُّهُورُ: بُدُوُّ الشَّيْءِ الخَفِيِّ.
 والظُّهُورُ: الظَّفَرُ بالشَّيْءِ، والاطِّلاعُ عليه، ظَهَرْنَا على العَدُوِّ، والله
 أظهرنا عليه، أي: أَطْلَعَنَا.
 والظَّهْرُ فيما غابَ عنكَ، تقولُ: تكلَّمْتُ بِذلكَ عن ظَهْرِ عَيْبٍ.
 وظَهَرَ القلبُ: حَفِظَ من غيرِ كتابٍ، تقولُ: قرأته ظاهراً
 واسْتَظْهَرْتُهُ.
 والظَّاهِرَةُ: كلُّ أرضٍ غليظةٍ مَشْرِيفَةٍ كأنَّها على جَبَلٍ.
 والظَّاهِرَةُ: العَيْنُ الجاحِظَةُ، وهي خلافُ الغائِرَةِ.
 والظَّاهِرَةُ والظَّاهِرَةُ: خلافُ الباطنِ والبطانةِ من الأقبيةِ ونحوها.

وظَهْرُهُ تَظْهِيرًا: جَعَلَتْ لَهُ ظَاهِرَةً.
 وَالظَّاهِرَةُ: مُظَاهِرَةُ الرَّجُلِ امْرَأَتَهُ إِذَا قَالَ: هِيَ عَلَيَّ كَظَهْرِ أُمِّي، أَوْ
 كَظَهْرِ ذَاتِ رَحْمٍ مُمُوحًا مُمُوحًا.
 وَالظُّهَارُ مِنَ الرَّيشِ: الَّذِي يَظْهَرُ مِنَ ريشِ الطَّائِرِ وَهُوَ فِي الْجَنَاحِ،
 وَيُقَالُ: الظُّهَارُ جَمَاعَةٌ، وَالوَاحِدُ: ظَهْرٌ، وَيُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى الظُّهْرَانِ،
 وَهُوَ أَفْضَلُ مَا يُرَاشُ بِهِ السَّهْمُ، فَإِذَا رِيشَ بالبُطْنَانِ كَانَ عَيْبًا.
 وَالظُّهْرِيُّ: الشَّيْءُ تَنَسَّاهُ وَتَعَفَّلَ عَنْهُ.
 وَرَجُلٌ ظَهْرِيٌّ: مِنْ أَهْلِ الظُّهْرِ. وَلَوْ نَسَبَتْ رَجُلًا إِلَى ظَهْرِ الكُوفَةِ
 لَقُلْتُ: ظَهْرِيٌّ وَكَذَلِكَ لَوْ نَسَبْتُ جَدًّا إِلَى ظَهْرِ قَلْتِ: جِلْدَ ظَهْرِيٍّ.
 وَالظُّهْرَانِ مِنْ قَوْلِكَ: أَنَا بَيْنَ ظَهْرَاتَيْهِمْ وَظَهْرَيْهِمْ. وَكَذَلِكَ الشَّيْءُ
 فِي وَسْطِ الشَّيْءِ: هُوَ بَيْنَ ظَهْرَيْهِ وَظَهْرَاتَيْهِ، قَالَ:

أَلْبَسَ رِعْصًا بَيْنَ ظَهْرِيٍّ أَوْ عَسَا
 وَيُقَالُ لِلْمَدْبُرِ لِلْأَمْرِ: قَلْبَتِ الْأَمْرَ ظَهْرًا لِبَطْنِ.

باب الهاء والطاء والباء معهما

ب ه ظ مستعمل فقط بهظ: بهظني هذا الأمر، أي: تَقُلْ عَلَيَّ، وَبَلِّغْ
 مِنِّي مَشَقَّتَهُ.

باب الهاء والذال والراء معهما

ه ذ ر مستعمل فقط هذر: الهَذْر: الكلامُ الذي لا يُعْبَأُ به. هَذَرَ في

مَنْطِقَة _____ ه يَهْ _____ ذِرْ هَ _____ ذُرّاً.

ورجلٌ هَذَّارٌ ومَهْذَارٌ

باب الهاء والذال واللام معهما

ه ذ ل، ذ ه ل مستعملان فقط هذل: الهَذْلُ: من الأرض: ما ارتفع من تِلَالٍ صغار. وجمْعُهُ: هَذَالِيلٌ

قال:

يَعْلُو الْهَذَالِيلَ وَيَعْلُو الْقَرْدَا

وَالهَوْدَلَةُ: الْقَدْفُ بِالْبَوْلِ، هَوْدَلٌ بِبَوْلِهِ: قَدْفَةٌ.

وَالهَوْدَلَةُ: اضْطِرَابٌ فِي الْعَدْوِ. وَهَوْدَلُ السَّقَاءِ يُهَوِّدِلُ، إِذَا تَمَحَّضَ

وَهَدَيْلٌ: اسْمُ قَبِيلَةٍ، وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا: هَدَلِيٌّ، وَهَدَيْلِيٌّ.

ذَهَلٌ: الذُّهْلُ: الْقَرَسُ الدَّقِيقُ الْجَوَادُ.

وَالذَّهْلُ: تَرَكُّ الشَّيْءِ تَنَاسَاهُ عَلَى عَمْدٍ، أَوْ يَشَعْلُكَ عَنْهُ شَاغِلٌ.

دَهَلْتُ عَنْهُ، وَدَهَلْتُ، لَغْتَانِ تَرَكْتُهُ، وَأَذْهَلَنِي كَذَا وَكَذَا.

وَالذُّهْلَانِ: حَيَّانٍ مِنْ رِبِيعَةٍ؛ بَنُو دُهْلٍ بَنِ شَيْبَانَ، وَبَنُو دُهْلٍ بَنِ تَعْلَبَةَ.

باب الهاء والذال، والنون معهما

ذ ه ن مستعمل فقط ذهن: الدَّهْنُ: حِفْظُ الْقَلْبِ، نقول: اجْعَلْ ذِهْنَكَ إلى كذا وكذا.

باب الهاء والذال، والباء معهما

ه ذ ب، ه ب ذ، ذ ه ب مستعملات هذب: الإِهْذَابُ: السُّرْعَةُ فِي الْعَدُوِّ وَالطَّيْرَانِ، وَالْمُهَذَّبُ: الْمُخَلَّصُ مِنَ الْعُيُوبِ هبذ: الْمُهَابِدَةُ: الْإِسْرَاعُ، قال:

مُهَابِدَةٌ لَمْ تَتْرِكْ حِينَ لَمْ
يَكُنْ لَهَا مَشْرَبٌ إِلَّا بِنَاءٍ مُتَصَّبٍ

ذهب: الدَّهَبُ: التَّبَرُّ. وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَقُولُونَ: هِيَ الدَّهَبُ، وَبَلَّغْتَهُمْ نَزَلَتْ: "وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الدَّهَبَ وَالْفِضَّةَ، وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ"، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَعَلَبَ الْمُذَكَّرُ الْمُؤَنَّثَ. وَالْقِطْعَةُ مِنْهَا: دَهَبَةٌ، وَغَيْرُهَا مَقَامٌ يَقُولُ: هَذَا هُوَ الدَّهَبُ. الْمُدْهَبُ: الشَّيْءُ الْمَطْلِيُّ بِمَاءِ الدَّهَبِ، قال:

أَوْ مُدْهَبٌ جَدُّ عَلَى
النَّاطِقِ الْمَبْرُورِ وَالْمَخْتَوْمِ
الْوَاحِ

وَالْمُدْهَبُ: اسْمُ شَيْطَانٍ مِنْ وَلَدِ إِبْلِيسَ عَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهِ، يَبْدُو لِلْقَرَّاءِ فَيَفْتِنُهُمْ فِي الْوُضُوءِ أَوْ غَيْرِهِ.
وَالذَّهَابُ وَالذُّهُوبُ، لَغْتَانِ، مَصْدَرُ ذَهَبْتِ. وَالْمَدْهَبُ: يَكُونُ مَصْدَرًا كَالذَّهَابِ، وَيَكُونُ اسْمًا لِلْمَضِيعِ، وَيَكُونُ وَقْتًا مِنَ الزَّمَانِ.
وَالْمَدْهَبُ: الْمُتَوَصَّأُ، بَلْغَةُ أَهْلِ الْحِجَازِ.
وَالذَّهْبَةُ: الْمَطْرَةُ الْجَوْدَةُ، وَالْجَمِيعُ: الذَّهَابُ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:
حَوَاءُ قَرْحَاءُ أَشْرَاطِيَّةٌ
وَكَفَّتْ فِيهَا الذَّهَابُ وَحَفَّتْهَا
الْبِرَاعِمُ

والذَّهَبُ: الواحَة من الذهب.
والذَّهَبُ: مكيالٌ لأهل اليمن: ويجمع على ذهب وأذهب، ثم على الأذهب جمع الجمع.

باب الهاء والذال، والميم معهما

ه ذ م، ه م ذ مستعملان هذم: الهذم: الأكل، والهذم: القطع، كلُّ ذلك في سُرعة وقال رؤية يصف الليل والنهار:

كلاهما في فَلَكَ يَسْتَلْحِمُهُوَاللَّهْبُ لِهَبُ الْخَافَتَيْنِ يَهْذِمُهُ

كلاهما: يعني الليل والنهار، في فَلَكَ يَسْتَلْحِمُهُ: أي: يأخذ قَصْدَهُ وَيَرْكَبُهُ. واللهب: المَهْوَاةُ بين السَّيْنَيْنِ، يعني به: ما بين الخافقين وهما المغربان، وأراد بقوله: يَهْذِمُهُ: تُقْصَانُ الْقَمَرِ. والهيذم: الشَّجَاعُ مِنَ الرِّجَالِ، وهو الأكلُ أيضاً. سيفٌ مِهْذَمٌ مِحْدَمٌ، وسكَّينٌ هُذَامٌ، وموسى هُذَامٌ، وشَفْرَةٌ هُذَامَةٌ، قال:

وَيْلٌ لِبُعْرَانَ بَنِي تَعَامَةَ

مِنْكَ وَمَنْ شَفَّرْتَكَ الْهُذَامَةَ

همذ: الهَمَازِيُّ: السُّرْعَةُ فِي الْجَزِيِّ، يقال: إِنَّهُ لَذُو هَمَازِيٍّ فِي جَزِيهِ.

باب الهاء والياء واللام معهما

ه ل ث، ه ل، ل ه ث، ل ه ث، ه مستعملات هلت: الهَلْتَاءُ، ممدودة: جماعةٌ مِنَ النَّاسِ عَلَّتْ أَصْوَاتُهُمْ، يقال: جَاءَ فُلَانٌ فِي هَلْتَاءٍ مِنْ أَصْحَابِهِ.

تهل: تَهْلَانٌ: اسم جبلٍ بالبادية معروف، ومنه المَثَلُ السَّائِرُ يُضْرَبُ لِلرَّجْلِ الرَّزِينِ الْوَقُورِ فيقال: "تهلان ذو الهَضَبَاتِ مَا يَتَخَلَّلُ".

لهث: اللُّهْتُ: لَهْتُ الكَلْبُ، عِنْدَ الإِعْيَاءِ، وَعِنْدَ شِدَّةِ الحَرِّ، وَهُوَ إِدْلَاغُ اللِّسَانِ مِنَ العَطَشِ. واللُّهْتُ: حُرُّ العَطَشِ .

باب الهاء والثاء، والباء معهما

ب ه ث مستعمل فقط بهث: البُهْتَةُ: وَلَدُ البَغِيِّ. وَبُهْتَةٌ: اسم أبي حِيٍّ من سُليْمٍ.

باب الهاء والثاء، والميم معهما

ه ث م مستعمل فقط هثم: الهَيْثَمُ: فَرَخُ العُقَابِ.

باب الهاء والراء، واللام معهما

ه ر ل، ره ل مستعملان فقط هرل: الهَرْوَلَةُ: بين المَشْيِ والعَدْوِ.
هَرَوَلَ الرَّجُلُ هَرْوَالَةً.

رهل: الرَّهْلُ: شِبْهُ وَرَمٍ ليس من داءٍ، ولكن رَخَاوَةٌ من سِمَنِ، وهو إلى الصَّعْفِ تقول: فَرَسٌ رِهْلٌ الصَّدْرِ.

باب الهاء والراء، والنون معهما

ه ر ن، ره ن، ره ن، ن ه ر مستعملات هرن: الهَرْزَةُ: نَبْتُ
هَنْزَةٍ: الهَنْزَةُ: رَهْ: وَقَبْرَةُ الأُذُنِ.
رهن: الرَّهْنُ معروفٌ، تقول: رَهَنْتُ الشَّيْءَ فلاناً رهناً. فالشَّيْءُ مَرْهُونٌ. وأَرْهَنْتُ فلاناً ثوباً إذا دفعته إليه لِيَرْهَنَهُ. وارتهنه فلاناً، إذا أخذه رهناً.

والرَّهْـوَنُ، والرَّهْـمَانُ والرَّهْمَانُ: جمع الرَّهْمَانِ.
 والمُرَاهِنَةُ والرَّهْمَانُ: أن يُرَاهِنَ القَوْمَ على سِيبَاقِ الحَيْلِ وغيره.
 وَأَرْهَنَهُ المَيْتَ قِـمْرًا: ضَمَّنْتَهُ إِيـسَاءً.
 وكلُّ أَمْرٍ يُحْتَبَسُ به شيءٌ فهو رُهْنُهُ، ومُرْتَهَنُهُ، كما أنَّ الإنسانَ رَهِينُ عَمَلِهِ، نَهْرٌ: النَّهْرُ لَعْنَةٌ فِي النَّهْرِ،
 والجمع: نُهُزٌ وَأَنْهَارٌ. واستنَّهَر النَّهْرُ، أي: أخذ لمجره مَوْضِعًا مَكِينًا. والمَنْهَرُ: مَوْضِعُ النَّهْرِ يَحْتَفِرُهُ
 المَاءُ.
 والنَّهَّارُ: ضِيَاءٌ مَا بَيْنَ طُلُوعِ الفَجْرِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ، لا يُجْمَعُ.
 وجلُّ تَهْرٌ: صاحب نهار، قال:

لَسَيْتُ بِلَيْلِيٍّ وَلَكِنِّي تَهْرٌ
 لا أدلجُ اللَّيْلَ وَلَكِنْ أَتَبَكَّرُ

والنَّهَّارُ: فرخ القطا والغطاط والعقاب ونحوه. ثلاثة أنْهَرَةٌ. وتَهْرَتْ
 الرَّجُلَ تَهْرًا وانتهرته انتهارًا: رَجَزْتَهُ بكلامٍ عن شرِّ.

باب الهاء والراء والفاء معهما

ه ر ف، ر ه ف، ف ه ر، ر ف ه، ف ره مستعملات ه ف ر مهمل
 هرف: الهَرْفُ: شِبْهُ الهَدْيَانِ مِنَ الإِعْجَابِ بالشَّيْءِ. فلان يَهْرِفُ
 بفلان نهارَهُ كُلَّهُ، هَرْفًا.

وبَعْضُ السَّبَاعِ يَهْرِفُ لكَثْرَةِ صَوْتِهِ.
 وفي مَثَلٍ: "لا تَهْرِفْ حَتَّى تَعْرِفَ".

رهف: الرَّهْفُ: مصدر الرَّهيفِ، وهو اللَّطيفُ الدَّقِيقُ. رَهْفُ الشَّيْءِ
 يَرْهَفُ، رَهَافَةً، وَقَلَمًا يُسْتَعْمَلُ إِلا مُرْهَفًا، وَقَلَمًا يُقَالُ: رَهيفٌ.
 وأرَهَفْتُ السَّيْفَ إِذَا رَفَّقْتَهُ. ورجلٌ مُرْهَفٌ الجسم: رقيقه.

فهر:

الفِهْرُ: الحَجَرُ قدر ما يكسر به جَوْزٌ، أو يُدَقُّ به شيءٌ، وعامَّةُ

العَرَبِ تُؤْتَى وتصغيره: فُهْرَةٌ. وَقُرَيْشٌ كُلُّهُمْ يُنسَبونَ إِلَى فِهْرِ بنِ

غالبِ بنِ النَّضْرِ بنِ كِنانَةَ.

وفي الحديث: "كَأَنَّكُمْ الْيَهُودُ خَرَجُوا مِنْ فُهْرِهِمْ" أي: من مَوْضِعِ مِدْرَاسِهِمْ الَّذِي يَجْتَمِعُونَ فِيهِ كَالْعِيدِ يُصَلُّونَ فِيهِ. رَفَهُ: رَفَعَهُ عَيْشُهُ رَفَاهَةً وَرَفَاهِيَةً فَهُوَ رَفِيهُ الْعَيْشِ، وَهُوَ أَرْغَدُ الْخِضِّ

وَالرَّفْعُ: وَرَدُّ كُلِّ يَوْمٍ، يُقَالُ: أوردتها رِفْها. قال لبيد:

فكلُّها كَارِعٌ فِي الْمَاءِ
مُعْتَمِرٌ

يَشْرَبْنَ رِفْهاً عِرَاكاً غَيْرَ
صَادِرَةٍ

وَأَرْفَعَهُ الْقَوْمُ مُرْفَعُونَ إِذَا فَعَلْتَ إِبْلَهُمْ كَذَلِكَ وَلَا يَقُولُنَّ: أَرْفَعَتِ الْإِبِلُ، وَالْإِسْمُ: الْإِرْفَاهُ. وَالْإِرْفَاهُ: الْإِدْهَانُ كُلُّ يَوْمٍ وَقَدْ نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْإِرْفَاهِ. وَرَفَّهْتُ عَنْ فُلَانٍ شِدَّتَهُ وَخِنَاقَهُ إِذَا تَفَسَّتَ عَنْهُ تَرْفِيهَا وَالرَّفْعُ: التَّبْنُ. فَرَهُ: قَرَأَهُ الشَّيْءَ يَفْرُهُ قَرَاهَةً فَهُوَ فَارُهُ بَيْنَ الْقَرَاهَةِ وَالْقَرَاهِيَةِ. وَقَوْلُهُ عَرَّ اسْمَهُ: "وَتَحْتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بِيوتاً فَرهين" أي: حاذقين، وَمَنْ قَرَأَهَا قَرهين فمعناه: أَشْرِبِينَ بَطْرِينَ. وَنَاقَةٌ مُفْرِهَةٌ: تَلِدُ فُرْهاً، قَالَ النَّابِغَةُ:

من المواهر لا تُعْطَى
عَلَى حَسَدٍ

أَعْطَى لِفَارِهَةٍ حَلِوٍ
تُرَابُعُها

يعني بالفارهة: القينة، وما يتبعها من المواهر. والجمع: القوارُهُ وَالْفُرَّةُ.

باب الهاء والراء، والباء معهما

ه ر ب، ه ب ر، ر ه ب، ب ه ر، ب ر ه مستعملات ربهمممل هرب: الهَرَبُ: الْفِرَاؤُ. وَالْمَهْرَبُ: مَوْضِعُ الْهَرَبِ تَقُولُ: فُلَانٌ لَنَا مَهْرَبٌ. وَالْمَهْرَبُ: الْقَرْعُ الْهَارِبُ. تَقُولُ: جَاءَ فُلَانٌ مُهْرَباً، إِذَا أَتَاكَ هَارِباً فِرْعَ

هبر: الهَبْرُ: الْقَطْعُ فِي اللَّحْمِ، قَالَ:

تَجِدُ مُهْرَةً مِثْلَ الْقَنَاةِ وَعَضْبًا إِذَا مَا هُرَّ لَمْ يَرْضَ
قَوِيمَةً
بِالْهَبْرِ

والهَبْرَةُ: تَحَصُّةٌ مِنَ اللَّخْمِ لَا عَظْمَ فِيهَا.
والهَبِيرُ، والهَبِيرَةُ واحدها، : ما اطمأنَّ من الأرض وما حوله أشدَّ ارتفاعاً منه.
والهَبْرِيَّةُ والإِبْرِيَّةُ: نُخَالَةُ الرَّأْسِ. وهو ما تعلق بأَسْفَلَ شَعْرِ الرَّأْسِ كَالنُّخَالَةِ.
والهَبُّور: الشَّعْرُ النَّعِزُ النَّبْطِيُّ.
وهَا: اسْمُ رَجُلٍ.
وبنوهَبَّار: فخذ من قُرَيْشٍ من أسد بن عبد العززي.
رهب: رَهْبْتُ الشَّيْءِ أَزْهَبُهُ رَهَبًا وَرَهْبَةً، أي: خفته. وَأَزْهَبْتُ فلاناً.
وَالرَّهْبَانِيَّةُ: مصدرُ الرَّاهِبِ، وَالتَّرَهُّبُ: التَّعَبُّدُ فِي صَوْمَعَةٍ، وَالجَمِيعُ: الرَّهْبَانُ "وَالرَّهْبَانِيَّةُ خَطَأً".
وَالرَّهْبُ جزم لغة في الرَّهَبِ، وَالرَّهْبَاءُ: اسمٌ مِنَ الرَّهَبِ، تقول: الرَّهْبَاءُ مِنَ اللَّهِ، وَالرَّعْبَاءُ إِلَيْهِ،
وَالرَّعْمَاءُ مِنْهُ.
وَرَهْبُوتٌ خَيْرٌ مِنْ رَحْمُوتٍ، أي: أن تُرَهَّبَ خَيْرٌ مِنْ أن تُرَحَّمَ.
وَالرَّهَابَةُ: عَظِيمٌ فِي الصَّدْرِ يُشْرِفُ عَلَى الْبَطْنِ كَأَنَّهُ طَرَفُ لِسَانِ الْكَلْبِ وَنَاقَةُ رَهْبُ: مَهْزُولَةٌ جَدًّا.
وَالرَّهْبَابُ: الرَّقَابُ: الرَّقَابُ مِنَ النَّصَالِ.
رَهْبٌ: موض: موض.
بهر: بهرتة: عالجه حتى انبهر، والاسم: البهر. وإذا عجز الشيء عن الشيء قيل: بهرتة.
وامرأة بهيرة: قصيرة ذليلة الخلق، ويقال: هي الضعيفة المشي.
وبهت بها بك: ذفها بهت بها.
والأبهران: عرقان، ويقال: هما الأكلان، ويقال: بل هما عرقان مكثيفا الصلب من الجانبين. والأبهر:
عرق في القلب يقال إن الصلب متصل به.
قال:

وَاللُّفُؤَادِ وَجِيبٌ تَحْتَ
لَدَمِ الْغُلَامِ وَرَاءَ الْعَيْبِ
أَبْهَرَةً
بِالْحَجَرِ

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله: "وما زالت أكلة خيبر تعاودني فهذا أوان قطعت
أبهري".

وابن هزيمة، وابن عجزه آخر ولد الشيخ والشيخة، ويقال: وُلِدَ لَهُمْ. وهزيمة وهزيمة وهزيمة اسما رجلين .
 همز: الهمز: صبُّ الدَّمْعِ والماءِ والمَطَرِ، وهَمَرَ الماءُ، وأنهمر فهو هامِرٌ مُنْهَمِرٌ. والقَرْسُ يَهْمِرُ الأرضَ هَمْرًا، وهو شِدَّةُ حَفْرِه الأرضَ بحوافِرِهِ، قال: "يُهامِرُ السَّهْلَ ويُولي الأَحْسابَ" والهمَّازُ: التَّمَامُ. والهممازُ: الَّذِي يهمر عليك الكلامَ هَمْرًا، أي: يَكْتُمُ عَلَيْكَ رَهْمًا: الرَّهْمَةُ: مَطَرَةٌ ضعيفة القَطْرِ، دائمة، والجميع: رِهْمٌ ورهَامٌ. ورَوْضَةٌ مَرْهومة. والرَّهَامُ من الطَّيْرِ: كَر: كَلُّ شَيْءٍ لا يَصُطَّأُ.
 مهر: مَهَرْتُ المرأةَ: قطعْتُ لها مَهْرًا فيه مَمْهورة. قال:

أُمُّكُمْ نَاكِحَةٌ صُرَيْسَا
 مَهَرَهَا عُنَيْزًا وَتَيْسَا

فإذا زوَّجْتَهُما رجلاً على مَهْرٍ قَلْبَت: أَمَهَرْتُهَا. وامرأة مَهيرة: غالية المَهْر. والمهائر: الحرائر، وهنَّ ضدَّ السَّراري. والمَهْرُ: وَلَدُ الرَّمَكَةِ والقَرْسِ، والأُنثى: مَهْرَةٌ، والجميعُ: مهار ومِهارةُ والمَاهِرُ: الحاذِقُ بكلِّ عَمَلٍ، وأكثر ما يُنْعَثُ به: السَّابِغُ المُجِيدُ قال:

مِثْلَ الْفُرَاتِيِّ إِذَا مَا طَمَا يَقْذِفُ بِالْيُوصِيِّ وَالْمَاهِرِ

ومَهَرْتُ به أَمَهَرْتُ به مِهارةً: إذا صرتَ به حاذقاً مره: المَرَّةُ: خلافُ الكَحَلِ. وامرأة مَرْهاء: لا تتعَهَّدُ عيناها بالكُحْلِ. وشَرابٌ أَمْرَةٌ: ليس فيه من السَّوادِ شيءٌ.

باب الهاء واللام والنون معهما

ل ه ن، ن ه ل مستعملان فقط لهن: اللُّهْتُ: ما يُتَعَلَّلُ به قبلَ العَداءِ، وقد لَهْنَتْ للقَوْمِ. نهل: أَنَهَلْتُ الإِبِلَ. وهو أَوَّلُ سَفْيِكَمَا، وقد نَهَلَتْ، إذا شَرِبَتْ في أَوَّلِ الوُرودِ، والأسم: النَّهْلُ. والمنهَلُ: المَورِدُ حَتَّى صارت مَنازِلُ السُّقارِ على المِياهِ مناهِلَ.

والمِنْهُ: قال: الرَّجُلُ الكَثيرُ الإِثْمَ قال.
والتَّاهُلَةُ: المختلفة إلى المنهل. قال.

لم تُرَاقِبْ هناك ناهلة الوا
شِينَ حَتَّى أَجْرَهَدَّ ناهلُها
أي: أسرع. وقال في التَّهَلِّ:

تَهَلُّنا من دِماءِ بني لُؤَيٍّ وَأَروينا القنا حَتَّى رَوينا
ويُقالُ: تَهَلَّ الرَّجُلُ: عَطِشَ أَشَدَّ العَطَشِ، ونهَل إذا شَرِبَ حَتَّى
رَوِيَ، وهذا من الأضداد. وإبلٌ تَهَلُّ وتُهولُ وأنهلْتُ الرَّجُلَ: أَعْضَبْتُهُ.
ومِنْها: اسم رجل

باب الهاء واللام والفاء معهما

ه ل ف، ل ه ف مستعملان هلف: الهلّوف: الرجل الذكوب، ويقال: السَّيْحُ القديم. والهلّوف: اللحية
الصَّخْمَةُ. قال:

هَلْوَفُهُ كَأَنَّها جُوالِقُ
نِكداءٌ لا بَاركَ فيها الخالِقُ

هلف: التَّلَهُّفُ على الشَّيْءِ: التَّحَسُّرُ عليه يَفوْتُكُ وقد كنتَ أَشْرَفْتَ
عليه.

ولَهَفَ نَفْسَهُ وأُمَّهُ إذا قال: وانفساه وأُمَّياه، ويُقال: والَهَفَتاه
ووالَهَفَتَي.

ورجلٌ لهفان: شديدُ اللَهْفِ. وامرأةٌ لَهْفَي والجميع: لهافٌ ولهافَي.
والمَلْهُوفُ: المَظْلُومُ يُنادي وَيَسْتَعِثُ. وفي الحديث: "أَجِبْ

المَلَّه

وف".

واللَّهوف: الطَّويل.

باب الهاء واللام والباء معهما

ل ب، ه ب ل، ل ه ب، ب ه ل، ب ل ه مستعملات ل ب ه مهملة
 هلب: الهَلْبُ: ما عُلِّطَ من الشَّعر كَشَعْر دَنْبِ النَّاقَةِ.
 ورَجُلٌ أَهْلَبُ: غليظُ شَعْر ذِرَاعِيهِ وَجَسَدِهِ.
 وفَرَسٌ مَهْلُوبٌ: هَلِبَ دَنْبُهُ، أي: اسْتُوصِلَ جَزْأً وَهَلَبْنَا السَّمَاءَ، أي:
 بَلَّغْنَا بِشَيْءٍ مِنْ نَدَىٍّ أَوْ نَحْوِهِ.
 هبل: الهَيْلُ: الشَّيْخُ الكَبِيرُ والمُسَنُّ من الإِبِلِ، قال:

أنا أبو نعامة الشَّيْخُ الهَيْلُ
 أنا الذي وُلِدْتُ في أُخْرَى الإِبِلِ

وهَبَلْتُه أُمَّه، أي: تَكَلَّمْتُه، والهِبَ لُ كَالثُّ ل.

والمَهْيَلُ: مَوْضِعُ الوَلَدِ في الرَّجْمِ، قال:

وقد طَوَّتْ ماءَ الفَنِيْقِ المَهْيَلِ

بين الكَلَى منها وبين المَهْيَلِ في حَلْقِي ذاتِ رِتَاجٍ مَفْقَلٍ والمُهَبَّلُ: الذي قِيلَ له: هبلنك أُمَّك.
 والهَبَّالُ: المُحْتالُ والصَّيادُ يَهْتَبِلُ الصَّيْدَ، أي: يَعْتَمُهُ. قال ذو الرِّمَّة:

أَلْفَى أباه، بذاك الكَسْبِ،
 يَكْتَسِبُ

وَمُطْعَمُ الصَّيْدِ هَبَّالٌ
 لِبُعْيَتِهِ

وسمعت كلمة فاهتبله، أي: اعْتَمْتُهُ.

وهَبَلُ: صَتَمٌ كان لقريش. قال أبو سفيان يوم أُحُد: أَعْلُ هَبَلُ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم

وعلى آلى الله: اللله أعللى وأجلى.

واللهل: الكليل الللم. قال

رِبَانٌ لَا عَشُّ وَلَا مُهَبُّ

وأصله: فلانٌ مهبلًا، أي: مؤرمٌ مهبلًا.

لهب: اللهب: اشتعال النار الذي قد خلص من الدخان. واللهبان: توفد الجمر بعير صرام وكذلك لهبان الحر في الرمضاء. ونحوها. قال:

لَهْبَانٌ وَقَدَتْ حِرَانُهُ

واللهب: العطش، وقد لهب يلهب لهبًا، فهو لهبان، أي: عطشان جدًا، وهي لهبي، أي: عطشى جدًا،

وهم لهب، أي: عطاش جدًا. واللهب: وجه من الجبل كالحائط لا يستطاع ارتقاؤه، وكذلك لهب أفق السماء. والجميع: اللهب. واللهب: العُب: العُب: از الساطع.

وقرس ملهب: شديد الجري ملهب العبار. قال:

يُقَطُّعُهُنَّ بِأَنْفَاسِهِ

بهل: باهلت فلانًا، أي: دعونا على الظالم منا. وبهلته: لعنته..

وابتهل إلى الله في الدعاء، أي: جد واجتهد. وامرأة بهيلة، لغة في البهيرة.

والأبهل: شجر يقال له: الأيرس، وليس بعريية محضة، ويسمى بالعريية عزعرا.

والباهل: المتردد بلا عمل، وهو أيضا: الراعي بلا عصا. وأبهل الراعي إليه: تركها.

والباهل: الثقة التي ليست بمصروفة، لبها مباح لمن حل ورحل، وإبل بهل.

ورجل بهل: حياي كريمة، وامرأة بهل: رجل.

والبهل: الشيء اليسير الحقير، يقال: أعطاه قليلاً بهلاً، قال:

وذو اللب للبهل
الحقير عيوف

وأعطاك بلاءً منهما
فرضيته

والْبَهْلُ: لُ: واو لا يُجَمَّ ع.

وامرأة باهله: لا زوج لها. وباهله: حبي من العرب.

بله: البله: العقلة عن الشر. رجل أبله، والبله: جماعته. وفي الحديث: "أكثر أهل الجنة البله": قال:

"أَبْلُ صَدَافٌ عَنِ التَّفَحُّشِ"

والبهْلُ: تَطَأُ: تَطَأُ الصُّ: الة.

بَلَهٌ: كلمة بمعنى أجم، قال:

بَلَهٌ أَنِّي لَمْ أَحْنُ عَهْدًا وَلَمْ
أَقْتَرِفْ ذَنْبًا فَتَجَزَيْنِي
التَّقَمُّ
وبَلَهٌ: بمعنى "كيف"، ويكون في معنى "دَعٌ"، بكَلَهٍ تَطَقَ الشَّعْرُ.

باب الهاء واللام والميم معهما

ه ل م، ه م ل، ل ه م، مهل مستعملات م ل ه ل م ه مهملان هلم:
الهَلَامُ: طعامٌ يُتَّخَذُ مِنْ لَحْمِ الْعِجَلِ بِجِلْدِهِ. والهَلْمَانُ: الشَّيْءُ الْكَثِيرُ.
وَهَلَمَّ: كَلِمَةٌ دَعْوَةٌ إِلَى شَيْءٍ. التَّنْبِيَةُ وَالْجَمْعُ وَالْوَحْدَانُ، وَالتَّنْبِيَةُ
والتَّذْكِيرُ فِيهِ سَوَاءٌ، إِلَّا فِي لُغَةِ بَنِي سَعْدٍ فَإِنَّهُمْ يَحْمِلُونَهُ عَلَى تَصْرِيْفِ
الْفِعْلِ، فَيَقُولُونَ: هَلَمَّا وَهَلَمُّوا وَنَحْوَ ذَلِكَ.

همل: الهَمَلُ: السُّدَى، وما ترك الله الناسَ هَمَلًا، أي: سُدَى بلا ثوابٍ
وبلا عقابٍ.

وابِلٌ هَوَامِلٌ مُسَيِّبَةٌ لَا تُرْعَى. وأمرٌ مُهَمَلٌ، أي: متروك.

لهم: لَهْمَتُ الشَّيْءِ. وَقَلَّمَا يُقَالُ إِلَّا التَّهَمْتُ، وهو ابتلا عَكَّهُ بِمَرَّةٍ،

قال:

مَا يُلْقَى فِي أَشْدَاقِهِ يَلْهَمَا

وقال: كذاكَ اللَّيْثُ يَلْتَهُمُ الدُّبَابَا وَأُمُّ اللَّهْمِ: الحُمَّى، ويقال: بل هو الموت، لأنه يَلْتَهُمُ كُلَّ أَحَدٍ.

وَقَرَسٌ لَهُمْ: سَابِقٌ يَجْرِي أَمَامَ الْخَيْلِ، لِاتِّهَامِهِ الْأَرْضَ، وَالْجَمِيعُ: لَهَامِيمٌ.

ورجُلٌ لَهُمْ: أَي أَكْـ_____وَمٌ، أَي أَكْـ_____وَلٌ.

أَلْهَمَهُ اللّهُ خَيْرًا، أَي: لَقَّنَهُ خَيْرًا. وَسَمَّوْهُمْ اللّهُ الرِّشَادَ.

وَجِيْش لُهَامُ أَي: يَغْتَمِرُ مَنْ يَدْخُلُهُ، أَي: يُعَيَّبُهُ فِي وَسْطِهِ.
 مهمل: المَهْل - مجزوم : السَّكِينَةُ والوَقَارُ، تقول: مَهْلًا يَا فُلَانُ، أَي: رِفْقًا وَسُكُونًا، لَا تَعْجَلْ وَبِجَوْرِ
 التَّنْقِيلِ، كَمَا قَالَ:

فِيَا بَنُ آدَمَ مَا أَعْدَدْتَ فِي
 مَهْلٍ

وقال جميل في تخفيف مهل :

يَقُولُونَ: مَهْلًا يَا جَمِيلُ،
 وَأِنِّي

وَأَمَهْلُتُهُ: أَنْظَرْتُه، وَلَمْ أَعْجَلْه. وَمَهْلُتُهُ: أَجَلْتُهُ.

والمُهْلُ: خُثَارَةُ الزَّيْتِ، وَيُقَالُ: التُّحَاسُ المَذَائِبُ، وَيُقَالُ: الصَّدِيدُ

وَالْقَيْحُ.

والمُهْلُ: الفِلِيزُ، وَهُوَ جَوَاهِرُ الأَرْضِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ.

والمُهْلُ: مَا يَتَّحَاتُّ مِنَ الخُبْزَةِ مِنْ رَمَادٍ أَوْ غَيْرِهِ إِذَا أُخْرِجَتْ مِنْ

المَلَّةِ.

والمُهْلُ: صَرْبٌ مِنَ القَطِرَانِ، إِلاَّ أَنَّهُ مَاءٌ رَقِيقٌ يُشَبِّهُ الزَّيْتَ، وَهُوَ

يَصْرِبُ إِلَى الصُّفْرَةِ مِنْ مَهَاوَتِهِ، وَهُوَ دَسِيمٌ تُدَهَّنُ بِهِ الإِبِلُ فِي الشِّتَاءِ،

وَسَائِرُ القَطِرَانِ لَا يُدَهَّنُ بِهِ، لِأَنَّهُ يَفْتَلُ.

باب الهاء والنون والفاء معهما

ه ن ف. ن ف ه مستعملان فقط هنف: الهنأف: مُهَاتَفَةُ الجَوَارِي بِالصَّحْكِ، وَهُوَ فَوْقَ النَّبْشِمِ قَالَ:

بِحُسْنِ الهِنَافِ وَخَوْنِ
 النَّظَرِ

تَغُضُّ الجُفُونِ عَلَى
 رِسْلِهَا

حَدِيثَ الرَّتَى فَصَلْتَهُ
بِالتَّهَائِفِ

إِذَا هُنَّ فَصَلْنَ الْحَدِيثَ
لَأَهْلَهُ

وهذا نعتٌ لا يُوصفُ به الرِّجالُ نَفَه: تَفَهَتْ تَفْسِي: أَعْيَتْ. وَالتَّافِيَةُ الْمُتَعَفُّةُ: الكَالُ الْمُعْيِي مِنَ الدَّوَابِّ وَجَمْعُ التَّافِيَةِ: تَفَّةٌ قَالَ:

بنا حَرَايِجُ المَهَارِي التُّفَّةِ
والتَّافِيَةُ: الأَنْثَى.

باب الهاء والنون، والباء معهما

ه ن ب، ن ه ب، ن ه ب ه مستعملات ه ب ن، ب ن ه مهملان هنب: هنب، ونو هنب: حيان
م ن ربيع

نهب: التَّهَبُ: العَنِيمَةُ، والانتَهَابُ: أَخَذَهُ مَن شَاءَ. وَالإِنهَابُ: لِبَاحْتِهِ لَمَنْ شَاءَ. وَالتُّهَيْبِي: أَسْمٌ لِمَا
انتَهَبْتَهُ. التَّهَابُ: جَمْعُ التَّهَبِ. وَالمُنَاهَبَةُ: المَبَارَاةُ فِي الحُصْرِ وَالجَزْيِ، فَرَسٌ يُنَاهَبُ فَرَسًا. قَالَ
العجّاج:

وَإِنْ تُنَاهِبَهُ تَجَدُّهُ مِنْهَا

وَيُقَالُ الفَرَسُ الجَوَادُ: أَنَّهُ لَيُنْهَبُ الغَايَةَ وَالشَّوْطَ قَالَ:

وَالحَرْقُ دُونَ بِنَاتِ البَيْضِ
مُنْتَهَبٌ

تَبْرِي لَهُ صَعْلَةٌ حَرْجَاءُ
خَاضِعَةٌ

يعني: فِي التَّبَارِي بَيْنَ التَّعَامَةِ وَالتَّلِيمِ بَهَن: البَهْوَنِيُّ مِنَ الإِبِلِ: مَا يَكُونُ بَيْنَ العَرَبِيَّةِ وَالكِرْمَانِيَّةِ،
دخيل ف

وَجَارِيَةٌ بَهْنَانَةٌ وَهَنَانَةٌ، أَي: لَيْنَةٌ فِي مَنْطِقِهَا وَعَمَلُهَا. وَالتَّهْنَانَةُ أَيْضًا: الطَّيْبَةُ الرِّيحُ نَبَه: التَّبَهَةُ: الصَّالَةُ
تُوجَدُ عَنِ غَيْرِ طَلَبِ عَقْلَةٍ، تَقُولُ: وَجَدْتُهَا تَبَهًا عَنِ غَيْرِ طَلَبِ، وَأَصْلُهَا تَبَهًا، لَمْ تَعْلَمْ مَتَى ضَلَّ. قَالَ:

فِي مَلْعَبٍ مِنَ جَوَارِي
الْحَيِّ مَفْصُومٌ

كَأَنَّهُ دُمْلُجٌ مِنَ فَضَّةٍ
تَبَهُ

يَصِفُ الخِشْفَ. وَالتَّبَهُ: الِاتِّبَاهُ مِنَ التَّوْمِ. تَقُولُ: تَبَهُتُهُ وَأَبْتَهُتُهُ مِنَ التَّوْمِ، وَتَبَهُتُهُ مِنَ الغَفْلَةِ. قَالَ:

وَأَسْمَعْتُ مِنْ كَانَتْ لَهُ

لَعْمَرِي لَقَدْ تَبَهُتُ مِنْ كَانِ

ورجلٌ نبيهٌ. أي: شَرِيفٌ، تَبَهُ نَبَاهَةٌ. وَتَبَّهْتُ بِاسْمِ فُلَانٍ، أي: جعلته مذكوراً.

باب الهاء والنون، والميم معهما

ه ن م، ن ه م، م ه ن مستعملات هنم: الهَيْئَةُ: الصَّوْتُ الخَفِيُّ، وهو شِبْهُ قِرَاءَةِ غَيْرِ بَيِّنَةٍ. قال رؤبة:

لَمْ يَسْمَعْ الرَّكْبُ بِهَا رَجَعَ الْكَلِمَ

إِلَّا وَسَاوَيْسَ هَيَانِيمِ الْهَتَمِ
وليهود تهنيمٌ في بَيْعَتِهَا، قال:

أَلَا يَا قَيْلُ وَيَحَاكَ قَمٌ فَهَيْنِمُ لَعَلَّ اللَّهَ يُصِيحُنَا عَمَامَا
نهم: التَّهِيمُ: شِبْهُ الْأَيْنِ وَالطَّحِيرِ وَالتَّحِيمِ . تَهَمَ يَنْهَمُ نَهِيمًا. قال:

مَالِكٌ لَا تَنْهَمُ يَا فَلَاحُ
إِنَّ التَّهِيمَ لِلشُّقَاةِ رَاحُ
والتَّهَمُ: الحَذْفُ بِالْحَصَى وَنحوه. تَهَمَ يَنْهَمُ تَهَمًا، قال:

يَنْهَمَنَّ بِالذَّارِ الْحَصَى الْمَنْهوما

والتَّهَمُ: رَجَزُكَ الْإِبِلِ، تَصِيحُ بِهَا لِتَمْضِي. تَهَمَ الْإِبِلَ يَنْهَمُهَا وَيَنْهَمُهَا تَهَمًا وَنَهِيمًا. والتَّهَمَةُ: بِلَوْغِ الْهَمَّةِ وَالشَّهْرَةِ فِي الشَّيْءِ. هُوَ مَنْهَوْمٌ بِكَذَا، أي: مُولَعٌ بِهِ، وَفِي الْحَدِيثِ: "مَنْهومان لَا يَشُوعَانِ مِنْهُ" وَمِنْهُمُ الْعِلْمُ وَمِنْهُمُ الْوَمُ بِالْمِ الْوَمُ. والتَّهَامِيُّ: الحَدَادُ، قال:

سِينَانًا كِنْبِرَاسِ التَّهَامِيِّ
مِنْجَلًا

وفاقد مولاہ أعارت
رماخنا

والتَّهَامُ: صَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ كَالْهَامِ. وَالتَّهَامُ: الْأَسَدُ، لَصَوْتِهِ. وَالفعل: تَهَمَ يَنْهَمُ تَهِيمًا وَالتَّهِيمُ: صَوْتُ فَوْقِ الرَّئِيرِ، قال:

إِذَا أَعَادَ الزَّارَ أَوْتَتْهُمَا

والمُوهَقَةُ: المُواظبةُ في السَّيرِ، ومدُّ الأعناقِ، يُقال: تَوَاهَقَتِ الرُّكَّابُ. قال:

تَنَشَّطُهَا كُلُّ مِغْلَاةِ الْوَهَقِ

هقي: فلانٌ يَهْقِي فلاناً، إذا تناوله بقبيحٍ هيق: الهَيْقُ: الطَّويلُ الدَّقِيقُ، وبه سُمِّيَ الظَّلِيمُ: هيقاً، ورجلٌ هَيْقُ: يَشْبُهه بالظَّلِيمِ، لِنِفارِهِ وَجُبْنِهِ .

قيه: القاهُ: بمنزلة الجاه، ويقال: الطاعة. قال:

والله لولا النَّارُ أَنْ تَصْلَاهَا
أَوْ يَدْعُو النَّاسُ عَلَيْنَا اللَّهُ
لَمَا سَمِعْنَا لِلْأَمِيرِ قَاهَا

باب الهاء والكفا ووايء معهما

ه و ك، ك ه ي مستعملان هوك: الهَوَكُ: الحُمُقُ، ورجل مُتَهَوَّكٌ، هَوَّكٌ: يَقَعُ فِي الْأَشْيَاءِ بِحُمُقٍ. وَالتَّهَوُّكُ: السَّقُوطُ فِي هُوَّةِ الرَّدَى. وَقَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: "أُمَّتَهُوَّكُونَ أَنْتُمْ فِي الْإِسْلَامِ، لَا تَعْرِفُونَ دِينَكُمْ كَمَا تَهَوَّكَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى؟ لَقَدْ جِئْتُمْ بِهَا بِيضَاءَ نَقِيَّةٍ"، أَي: امْتَحِيرُونَ أَنْتُمْ فِي الْإِسْلَامِ؟ كَهَي: الكَهَاءُ: النَّاقَةُ الصَّخْمَةُ الَّتِي كَادَتْ تَدْخُلُ فِي السِّنِّ، قَالَ طَرَفَةُ: فَمَرَّتْ كَهَاءُ ذَاتِ حَيْفٍ جُلَالَةُ عَقِيلَةَ شَيْخٍ كَالْوَيْلِ يَلْنَدِرُ

باب الهاء والجيم ووايء معهما

ه ج وه و ج، ج ه و، وه ج، ج وه، و ج ه، ه ي ج، ه ج أ مستعملات هجو: هجا يهجو هجاءً، ممدود: وهو الوقيعه في الأشعار. والهجاء، ممدود: تهجيه الحروف، تقول: تهجأت وتهجيت بهمز وتبديل. هوج:

مق. ويقال للشجاع الذي يرمي بنفسه في الحرب: أهوج. والطوال إذا أفرط في طول المناسم من الأرض، ولا يقال للبعير: أهوج.

والهوج من الرياح: التي تحمل المور وتجر الذيل، والواحدة: هوجاء. جهو: أجهت السماء إذا انقشع عنها الغيم. وأجهت الطريق: استبانته. وبيث أجهى: لاسقف له. والم: وئث: جهو: وهج: الوهج: حر النار والشمس من بعيد. وقد توهجت النار ووهجت توهج فهي وهجة. والجوهر يتوهج: أي: يتلألأ، والوهجان: اضطراب التوهج، وقال في وصف الرضان:

"نوارها متباهج يتوهج"

جوه: الجاه: المنزلة عند السلطان، وتصغيره: جويته. ورجل وجيه: ذو جاه. وجه: الوجوه: مستقبل كل شيء. والجهه: التحو. يقال: أخذت جهه كذا، أي: نحوه. ورجل أحمر من جهته الحمرة، وأسود من جهته السواد. والوجهه: القبلة وشبهها في كل شيء استقبلته وأخذت فيه. توجهوا إليك، يعني: ولوا ووجههم إليك. والتوجه: الفعل اللازم. والوجه والتجاه: ما استقبل شيء شيئاً. تقول: دار فلان تجاه دار فلان. والمواجهه: استقبال الرجل بكلام. أو وجه.

هيج: هاج البقل، إذا اصفر وطال، فهو هائج، ويقال: بل هيج البقل وهاجت الأرض فهي هائجة. وهاج القمل هياجاً. واهتاج اهتياجاً إذا نار وهدر. وهاج الدم، وهاج الشر بين القوم، وكل شيء يثور للمشاة والصل. والهيجاء: الحر، ثم نقص.

وتقول: هيجت الشر بينهم، وهيجت الناقة فانبعت، وهجت فلاناً فانبعت وهاج. والهاجة: الصفعة الأثى. قال:

وشها يشهو إذا اشتهى. والتشهي: شهوة بعد شهوة.

وتشيت المرأة على زوجها فأشهاها، أي: أطلبها ما تشيت، أي:

طلب لها _____.

شوه: رجل أشوه: سريع الإصابة بالعين، وامرأة شوها.

والشوه: مصدر الأشوه والشوها، وهما القبيحا الوجه والخلق.

قال رسول الله صلى الله عليه و على آله وسلم يوم حنين:

"شاهت الوجوه". أي: قبحت. شاه وجهه يشوه شوها.

وشوهه الله فهو مشوه. قال الخطيب:

أرى لي وجهاً شوه الله
خلقهُ

وكلُّ شيءٍ من الخلق لا يُوافقُ بعضه بعضاً فهو مشوه.

وفرس شوهاً. وهي التي في رأسها طول، وفي منخرينها وقمها

س_____عة.

وشوه يشوه شوهاً إذا قبح في الوجه والخلق.

وتصغير الشاة: شويها، والعدد: شيا، والجمع: الشاء، فإذا تركوا

هاء التانيث مدوا الألف، فإذا قالوا بالهاء قصروا الألف، فقالوا: شاة،

ويجمع على الشوي أيضاً، كأنهم بنوا الفعيل من مدة الشاء.

هيش: الهيش: الحلب الرويد.

أَزْتَانِي الْحُبُّ فِي صُهَا
تَلْفُ
مَا كُنْتُ لَوْلَا الرَّبَابُ أَزْتَوُهَا

وإذا أصاب الإنسان جرح فجعل يئدي قيل: صهي يصهي.
وهص: الوهص: شدة وطء القدم على الأرض شدخه أو لم يشدخه، وكذلك إذا وضع قدمه على شيء
فشدخه، تقول: وهصه. قال:

على جمال تهص المواهصا
وفي الحديث: "أن آدم عليه السلام حيث أهبط من الجنة وهصه
الله إلى الأرض". معناه: كآته رومي رمياً عنيفاً ورجل مؤهوص
الخلق: لازم عظامه بعضها بعضاً.

باب الهاء والسين وواي ء معهما

ه و س، س ه و، و ه س، ه ي س مستعملات هوس:
الهوس: الطوفان بالليل، والطلب في جراءة، تقول: أسد هواس،
ورجل هواس، أي: مجرب شجاع.
السهو: الغفلة عن الشيء، وذهاب القلب عنه، وإنه لسا بين
السهو والسهو. وسها الرجل في صلاته إذا غفل عن شيء منها.
والسهوة: أربعة أعواد أو ثلاثة يعارض بعضها على بعض، يوضع
عليها شيء من الأمتعة.
والمساهة: حسن المخالفة. قال العجاج:

"خلو المساهة وإن عادى أمر"

والسها: كوكب صغير، يقال: هو الذي يسمى أسلم. مع الكوكب الأوسط من بنات نعل. قال:

وَرَهُوُ النَّبَاتِ: تَوْرُهُ، وَ"تَهَى" عَنْ بَيْعِ النَّمْرِ حَتَّى يَزْهُو. وَيُقَالُ: إِنَّمَا هُوَ "يَزْهِي"، وَالْإِزْهَاءُ: أَنْ يَحْمَرَ أَوْ يَصْفَرَ. وَالرُّهَاءُ: الْقَدْرُ فِي الْعَدَدِ، تَقُولُ: مَعِيَ زُهَاءٌ كَذَا وَكَذَا دَرَهْمًا. وَالرَّهْوُ: الْفَخْرُ، قَالَ:

لِ أَجْعَلْكَ رَهْطًا عَلَى
حَيْضٍ

مَتِي مَا أَشَأْ غَيْرَ زَهُوِ
الْمُلُو

والزهو: المنظر الحسن والتبث التاصر. قال:

رِمَاثُ فُلَيْجٍ زَهُوْهَا
وَالْمَحَافِلُ

بِذِي حُسَمٍ قَدْ عُرِّيَتْ
وَيَزِينُهَا

والزهو: أَنْ تَشْرَبَ الْإِبْلُ، ثُمَّ تُمَدُّ فِي طَلَبِ الْمَرْعَى فَلَا تُرْعَى حَوْلَ الْمَاءِ، وَقَدْ رَهَتْ تَزَهُو. قَالَ:

مِنَ الْمُؤَلِّفَاتِ لَزَهُوِ غَيْرِ
الْأَوَارِكِ

وَأَنْتِ اسْتَعْرَتِ الطَّبِي
جِيدًا وَمُقَلَّةً

وهـ ز: الـ وهـ ز: الشـ ديد المـ زـ الحـ قـ

والـ وهـ ز: أَنْ تَهـ زَ الْقَمْلَـةَ بِيـنَ أَصـابِعِكَ وَنَحْوِهَا وَهـ زَا.

هـ ز: الْهَزُّ: الشُّخْرِيَّةُ، يُقَالُ: هَزَيْتَ بِهِ يَهْزَأُ بِهِ، وَاسْتَهْزَأَ بِهِ، وَتَهَرَّأَ بِهِ، قَالَ:

فَلَا تُكْزُ لَدَيْكَ وَلَا عَجِيبُ

الاهزئت وأعجبها
المشيبُ

وَهَزَّأَنِي الْبَرْدُ: أَصَابَنِي شِدَّتُهُ، وَاهْتَرَأْتُ: صِرْتُ فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ،

وَيُقَالُ: إِنَّمَا هُوَ بِالرَّاءِ.

باب الهاء والطاء و و ا ي ء معهما

ط م و، و ه ط، ه ي ط مستعملات طهه: الطَّهُوُ: عِلَاجُ اللَّحْمِ بِالنَّشِيِّ
وَالطَّبِيخِ. وَالطَّاهِي: الطَّبَّاحُ يَطْهُوهُ وَيَطْهَاهُ، وَالْجَمِيعُ: الطَّاهَاةُ.
وَقِيلَ لِأَبِي هُرَيْرَةَ: أَنْتَ سَمِعْتَهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ
وَسَلَّمَ؟ قَالَ: فَمَا طَّهُوِي إِذْنِي، أَي: فَمَا عَمَلِي إِنْ لَمْ أَحْكَمْ هَذِهِ
الرِّوَايَةَ عَنْهُ كَأَحْكَامِ الطَّاهِي لِلطَّعَامِ.
طَهِيَّةٌ: حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ، التَّنْسِبَةُ إِلَيْهِ: طُهُوِيٌّ، وَكَانَ فِي الْقِيَاسِ:

طُهُوِيٌّ، فَصَغُرَ فَقِيلَ: طَهِيَّةٌ، وَبَلَّغْنَا أَنَّ الْأَسْمَ كَانَ طَهُوَةً فَصَارَتْ

التَّسْبَةُ بِإِسْكَانِ الْهَاءِ، وَضَمِّ الطَّاءِ.

وَالطَّهْيَانُ: الْبَتْرَانُ: الزَّادَةُ.

وَهَطٌ: الْوَهْطُ: الْمَكَانُ الْمَطْمَنُ الْمُسْتَوِي يَنْبُتُ بِهِ الْعِضَاهُ، وَالسَّمْرُ

وَالطَّلْحُ وَالْعُرْفُطُ وَالسَّلْمُ وَهِيَ: الْوَهْطُ.

وَالْوَهْطُ: الْوَهْنُ يُقَالُ: رَمَى طَائِرًا فَأَوْهَطَهُ وَأَوْهَطَ جَنَاحَهُ، وَقَدْ

وَهَطَ يَهْطُ، أَي ضَعْفٌ. قَالَ:

من يأمل الله ومن لا يخلط

بالجلم جهلا يشتكي أو يوهط

وَالْوَهْطُ: ضَيْعَةٌ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ كَانَتْ لَهُ بِالطَّائِفِ.

هَيْطٌ: يُقَالُ: مَا زَالَ بَيْنَهُمُ الْهَيْطُ وَالْمَيْطُ، وَمَا زَالَ يَهَيْطُ مَرَّةً وَيَمَيْطُ

أُخْرَى حَتَّى فَعَلَ كَذَا وَكَذَا. يَرِيدُ بِالْهَيْطِ: الْمُدُّو، وَالْمَيْطُ: التَّبَاعُدُ.

وَالْهَيْطُ أُمِيتَ تَصْرِيفُهُ إِلَّا مَعَ الْمَيْطِ فِي هَذِهِ الْحَالِ.

باب الهاء والذال و ا ي ء معهما

ه و د، د ه و، وه د ه د ي، ه د ي، د ه د ي، ه د أ مستعملات هود: الهود: التوبة. قال الله

جَلَّ وَعَزَّ: "إِنَّا هُنَا إِلَيْكَ" أَي: تَبَاوَا، وَيُقَالُ: نَسَبُوا إِلَى

وَالهُودُ: الْيَهُودُ، هَادُوا يَهُودُونَ هُودًا. وَسُمِّيَتِ الْيَهُودُ اشْتِقَاقًا مِنْ هَادُوا، أَي: تَبَاوَا، وَيُقَالُ: نَسَبُوا إِلَى يَهُودًا وَهُوَ أَكْبَرُ وَلِدِ يَعْقُوبَ، وَحُوِّلَتِ الدَّالُ إِلَى الدَّالِ حِينَ عُرِّبَتْ. وَالتَّهْوِيدُ: شَبَهَ الدَّيِّبَ فِي الْمَشْيِ،

وَالشُّكُونُ فِي الْكَلَامِ، وَالتَّهْوَادَةُ: الْبَقِيَّةُ مِنَ الْقَوْمِ يُرْجَى بِهَا صِلَاحُهُمْ. قَالَ:

فليس لحرم في تميم
أواصر

فمن كان يرجو في تميم
هواده

دهو دهى: الدَّهْوُ والدَّهْيُ، لغتان في الدَّهَاءِ، يقال: دَهَوْتُهُ وَدَهَيْتُهُ دَهْوًا وَدَهِيًّا فهو مَدَّهْوٌ وَمَدَّهِيٌّ. وَدَهْوَتُهُ وَدَهَيْتُهُ: نَسَبْتُهُ إِلَى الدَّهَاءِ. وَرَجُلٌ دَاهِيَةٌ: مُنْكَرٌ بَصِيرٌ بِالْأُمُورِ. وَدَهَى فُلَانٌ: فَعَلَ فِعْلَ الدَّهَاءِ. وَكَلَّمَا أَصَابَكَ مُنْكَرٌ مِنْ وَجْهِ المَأْمَنِ، أَوْ خُتِلَتْ عَنْ أَمْرٍ فَقَدْ دُهَيْتَ. وَالدَّهْيَاءُ: الدَّاهِيَةُ مِنْ شِدَائِدِ الدَّهْرِ، قَالَ:

وأخو محافظة إذا نزلت به

دَهْيَاءُ دَاهِيَةٌ مِنَ الْأَزْلِ

وهذ: الوَهْدُ: المَكَانُ المُنخَفِضُ، كَأَنَّهُ حُفْرَةٌ. تَقُولُ: أَرْضٌ وَهْدَةٌ، وَمَكَانٌ وَهْدٌ وَيَكُونُ الوَهْدُ اسْمًا لِلْحُفْرَةِ، قَالَ خَلْفُ بَنِ خَلِيفَةَ: يَصِفُ الحَائِكَ:

تعاوره قذفها باليمين

حَثِيئًا وَرَجْلًا فِي وَهْدِهِ

هَدِي: الِهْدِيَّةُ: مَا أُهْدِيَتْ إِلَى ذِي مَوَدَّةٍ مِنْ بَرٍّ وَيَجْمَعُ: هَدَايَا، وَلِغَةِ أَهْلِ المَدِينَةِ: هَدَاوِي، بِالْوَاوِ. وَالإِهْدَاءُ: أَنْ تُهْدِيَ إِلَى إِنْسَانٍ مَدِيحًا أَوْ هَجَاءً شَعْرًا. وَالِهْدِيُّ وَالِهْدِيُّ، يُثَقَّلُ وَيُخَفَّفُ: مَا أُهْدِيَتْ إِلَى مَكَّةَ. وَكُلُّ شَيْءٍ تُهْدِيهِ مِنْ مَالٍ أَوْ مَتَاعٍ فَهُوَ هَدِيٌّ، قَالَ:

فَإِنْ تَكُنِ النِّسَاءُ مُحَبَّاتٍ فَحَقَّ لِكُلِّ مُحْصَنَةٍ إِهْدَاءٌ
وَالِهْدِيُّ وَالِهْدِيُّ، يُثَقَّلُ وَيُخَفَّفُ: مَا أُهْدِيَتْ إِلَى مَكَّةَ. وَكُلُّ تُهْدِيهِ مِنْ مَالٍ أَوْ مَتَاعٍ فَهُوَ هَدِيٌّ، قَالَ:

حلفت يرب مكة والمصلى

وأعناق الهدى مقلدات

والهِدَاءُ: الرُّجْدَاءُ: الرُّجْدُ البَلِيءُ الدُّصَّ عَيْفٌ. وَالنَّهَادِي: مَشِيٌّ فِي تَمَائِلٍ يَمِينًا وَشِمَالًا كَمَشِيِّ النِّسَاءِ، وَالإِبِلِ النَّفَالِ وَالِهْدِيُّ: السُّكُونُ، قَالَ الأَخْطَلُ:

حتى تناهين عنه سامياً

وما هدى هدى مهزوم،

حرجاً وما نكلاً

يقول: لَمْ يُسْرِعْ إِسْرَاعَ المُنْهَزَمِ، وَلَكِنْ عَلَى سَكُونٍ وَهْدِيٍّ حَسَنِ وَالِهْدَى: نَقِيضُ الصَّلَاةِ. هُدِيٌّ فَإِهْتٌ. وَالِهَادِي مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: أَوَّلُهُ. أَقْبَلْتُ هَوَادِي الحَيْلِ، أَي: بَدَتْ أَعْنَاقُهَا. وَقَدْ هَدَتْ تَهْدِي، لِأَنَّهَا أَوَّلُ الشَّيْءِ مِنْ أَجْسَادِهَا، وَقَدْ تَكُونُ الهَوَادِي أَوَّلَ رَعِيلٍ يَطَّلِعُ مِنْهَا، لِأَنَّهَا المُنْتَقِدَّةُ. وَسُمِّيَتْ العَصَا هَادِيًّا، لِأَنَّ الرُّجْلَ يُمَسِّكُهَا فَهِيَ تَهْدِيهِ، تَتَقَدَّمُ. وَالدَّلِيلُ يُسَمَّى هَادِيًّا، لِتَقَدُّمِهِ القَوْمَ بِهَدَايَتِهِ. وَالِهَادِي: العُنُقُ وَالرَّأْسُ. قَالَ:

طوال الهوادي مشرفات المناكب

والهادي والهادية: كلُّ ثور أو بقرة تهدي العانة، أي: تتقدّم، يعني:
تهدي الصّوار.

وَعُرَّةٌ كُلُّ شَجَرَةٍ: هاديتها، حتى النَّصْلُ: هادي الرّيش.
وَلَعَةٌ أَهْلُ الْعَوْرِ، هَدَيْتُ لَكَ، أي: بَيَّنْتُ لَكَ، وبها نزلت: "أفلم يَهْدِ
لهم".

هيد:

الهِيدُ: الحركة. هَدُّهُ أَهَيْدُهُ هَيْدًا، كَأَنَّكَ تُحَرِّكُهُ ثُمَّ تُصْلِحُهُ. وَهَدْتَهُ

أَهَيْدُهُ هَيْدًا وَهَادًا إِذَا زَجَرْتَهُ عَنْ شَيْءٍ وَصَرَفْتَهُ عَنْهُ، قَالَ:

حَتَّى اسْتَقَامَتْ لَهُ الْآفَاقُ
طَائِعَةً

أي: لا يُمَتِّعُ مِنْ شَيْءٍ. وَهَادَهُ هَيْدًا، أي: كَرِهَهُ أَمْرًا، قَالَ.

أَلِمَّا عَلَيْهَا وَأَنْعَتَانِي وَأَنْظُرًا

والهيدُ في الخداء، قال الكميت:

مُعَاتِبَةٌ لَهْنٌ حَلَا وَحَوْبًا

وَجُلٌّ غِنَائِهِنَّ هَيَا وَهَيْدٍ

لَأَنَّ الْحَادِي إِذَا أَرَادَ الْخُدَاءَ قَالَ: هَيْدٍ هَيْدٍ، ثُمَّ رَجَلَ بِصَوْتِهِ.

دهدي: تقول: تَدَهْدِي الْحَجْرَ وَغَيْرَهُ تَدَهْدِيًّا، أي: تَدَخِّرُ، وَتَدَهْدِيئُهُ

دَهْدَاءٌ، وَدِهْدَاءٌ إِذَا دَحْرَجْتَهُ. وَالِدُّهُدِيَّةٌ: الْخَرَاءُ الْمَسْتَدِيرُ الَّذِي يُدَهْدِيهِ

الْجُعُ

هدأ: هَدَأَ يَهْدَأُ هُدُوءًا، أي: سَكَنَ مِنْ صَوْتٍ أَوْ حَرَكَةٍ. وَهَدَأَ فُلَانٌ

بِالْمَكَانِ أَي: أَقَامَ بِهِ، وَأَتَانَا بَعْدَ هِدْوٍ مِنَ اللَّيْلِ، أَي حِينَ سَكَنَ

النَّاسُ.

وَلَا أَهْدَاهُمُ اللَّهُ، أَي: لَا أَسْكَنَ عَنْوَاءَهُمْ وَتَصَبَّاهُمْ.

ورجل هاديء: وديع ساكن، ذو هَدِيٍّ وسكون والهِدَا: مصدرُ الأهدأ،
 رجلٌ أَهْدَأُ، وامرأةٌ هَدَاءٌ، أي: مُنْخَفِضُ المَنْكِبِ مُسْتَوِيهِ، أو يكون
 مائلاً نحو الصِّدْر، غير مُنْتَصِبٍ، ويُقال: مَنْكِبٌ أَهْدَأُ أي: دَرِمَ أعلاه
 واسترَحَى حَبْلُهُ .

باب الهاء والتاء و و ا ي ء معهما

ه و ت، ت و ه، ت ي ه، ه ت ي، ه ي ت مستعملات هوت: يقال في السُّنْم: صَبَّ اللُّهُ عَلَيْهِ هَوْتَةً
 وموتة

توه: تيه: التَّيُّهُ والتَّوُّهُ، لغتان. يقال: تاه يَتِيهُ تَيْهًا، وتاه يتوه توهًا، والتَّيُّهُ أعم من التَّوهِ.
 ويقال: تَوَّهْتُهُ وَتَيْهْتُهُ والواو أعـم.
 وأرض تِيَّةٌ وتَيْهَاءٌ، وفلاة أتاويَّةٌ، كأنها جماعة الجماعة. قال:

تِيهِ أَتَاوِيَّةٌ عَلَى السَّقَاطِ

وأرض مَتِيهَةٌ ومُتِيهَةٌ كأنها مفعلة: لا يَهْتَدِي فِيهَا. قال:

مَشْتَبِهٌ مُتِيهَةٌ تَيْهًاوُهُ

هتي: المُهَاتَاةُ من قولك: هَات، يقال: اشتقته من هَاتِي يُهَاتِي الهاء فيه اصلية ويقال: بل الهاء في
 موضع قطع الألف من أتى يُوَاتِي، ولكن العرب أماتوا كل شيء من فعلها إلهَاتِ في الأمر، وقد جاء
 في الشعر قوله: "لله ما يعطي وما يهاتي". أي: ما يأخذ.
 هِيَّت: هَيْتَ لَكَ، أي: هَلُمَّ لَكَ.
 هَيْت: من كلام أهل مصر، قال رجلٌ لعلِّي عليه السلام:

عَنْقُ إِلَيْكَ فَهَمَّتْ هَيْتَا

أَنْ الْعِرَاقُ وَأَهْلُهُ

وهيت: موضعُ بشاطيء الفرات، قال:

وَالْحَوْثُ فِي هَيْتٍ رَدَاها هَيْثُ

أراد: حيث التقم الحوت يونس عليه السلام، وقاله الشاعر على غير علمٍ بالموضع الذي التقم فيه يونس أن كان أراد هذا المعنى.

باب الهاء والذال و و ا ي ء معهما

ه؟ و ذ، ه؟ ذ ي، ه؟ ذ ء مستعملات هوذ: الهَوْدَةُ: القطة الأنثى.
 وهَوْدَةٌ اسْمٌ رَجُلٍ .
 هذي: الهَدْيَانُ كلام غير معقول. مثل كلام المبرسم والمعتوه. يَهْذِي
 هَـ _____ دَيَانًا.
 هذا وهاذه، الهاء فيهما زائدة، والأسم: ذا وذه. وهذه الهاء للصلة
 وليست للتأنيث، ولكنها تنبيهة.
 هذا: الهَدَاءُ أوحى من الهَدِّ. يقال: هَدَّأْتُهُ بالسيف هَدَّاءً، وهَدَّوْتَهُ هَدْوًا.
 وسيف هَدَّاءٌ.

باب الهاء الثاء و و ا ي ء معهما

وه؟ ث، ث ي ه؟ مستعملان وهث: الوَهْثُ: الإِنْهَامُ فِي الشَّيْءِ.
 والوَهِثُ: الملقى نفسه في الشيء.
 ثيه: النَّاهَةُ: اللَّهَاءُ، ويقال: هي اللَّئَةُ.

وَهَرَّأَ اللَّحْمُ يَتَهَرَّرُ، أَي: يَتَسَاقَطُ عَنِ الْعِظَامِ فِي الطَّبِيخِ.
 وَأَهْرَأَنِي الْبَرْدُ، أَي: أَصَابَنِي بِشِدَّةِ، وَأَهْرَأْتُ: صِرْتُ فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ، وَيُقَالُ: بَلَ أَهْرَأَ الرَّجُلُ: أَصَابَهُ
 الْبَرْدُ فِي رَوَاحِ الْقَيْطِ، وَيُقَالُ: سَـيَرُوا فَقَدْ أَهْرَأْتُمْ، أَي: أَبْرَدْتُمْ.
 وَالْهَرِيْبَةُ: الْوَقْتُ الَّذِي يَشْتَدُ فِيهِ الْعَيْشُ الْبَرْدُ.
 وَأَهْرَأْنَا الْقُرُ، أَي: قَتَلْنَا. وَأَهْرَأْتُ فَلَانًا. قَتَلْتُهُ.
 رَهَاءً: الرَّهْيَاءُ: أَنْ تَجْعَلَ أَحَدَ الْعِدَائِينَ أَثْقَلَ مِنَ الْآخَرِ، يُقَالُ: رَهَيْتُ حَمَلَكَ رَهْيَاءً، وَرَهَيْتُ رَأْيَكَ، أَوْ
 أَمْرًا إِذَا لَمْ تَقْرَأْهُ. وَرَهَيْتُ رَهْيَاءً: تَرَهَيْتُ الرَّجُلَ فِي أَمْرِهِ، إِذَا هَمَّ بِهِ ثُمَّ أَمْسَكَ عَنْهُ.
 قَالَ:

قد علم المرهيتون الحمقى

والرهية: أغرياق العين من الجهد والكبر، قال:

ناب ترهياً عينها من
الكبر

أكان حظكما من مال
شيخكما

باب الهاء واللام وواي ء معهما

ول، ل ه و، و ه ل، و ل ه، ه ي ل، أ ه ل، أ ل ه مستعملات هول: الهول: المخافة من أمرٍ لا تدري
 على ما تهجم عليه منه، كهول الليل، وهول البحر. تقول: هالني هذا الأمر يهولني، وأمر هائل، ولا
 يقال: مهول، إلا أن الشاعر قال:

ذي عراقيب آجن مدفان

ومهول من المناهل
وحش

يعني بالمهول: الذي فيه هول... والعرب إذا كان الشيء هولاً أخرجوه على فاعل، مثل دارع لذي
 الذرع وإذا كان فيه أو عليه أخرجوه على مفعول، كقولهم: مَجْتُوْ أَي: فِيهِ جُنُونٌ، وَمَدْيُونٌ، أَي: عَلَيْهِ
 دَيْنٌ.

والتهويل: جماعة التهويل، وهو ما هالك، قال حميد:

قالوا: أركب الفيل فهذا الفيل
إن الذي يركبه محمول

والْوَهْمَانُ: اسم شيطان الماء يولعُ الناسَ بكثرةِ استعماله.
وفي الحديث: "لا تُؤَلِّهُ والدَةٌ عن وَاَلِدِهَا" والتَّؤَلُّيَةُ: التَّفْرِيقُ بينهما في البيع.
والمِيلَاةُ: ربيعٌ شديدُ الهُبُوبِ، ذات حِينٍ، كثيرة الاختلاف.
هَيْلٌ: الهائلةُ: دارَةُ القَمَرِ. وهالَةٌ: أمٌ حمزة بن عبد المطلب.
والهَيْلُ: الهائل من الرَّمْلِ، لا يثبت مكانه حتى يَنْهَالَ فيسْقُطُ.
وهَلْتُهُ أهيلُهُ فهو مَهيلٌ، قال الله عز وجل: "وكانت الجبالُ كَثِيباً مَهِيلاً" والهَيْوَلُ: الهباءُ المُتَبَتِّ،
بالعبرانيَّة، ويقال: بالرُّومِيَّة، وهو الذي تراه من ضوء الشمس في البيت.
أهلٌ: أَهْلُ الرَّجُلِ: زوجة، وأخصُّ الناسِ به. والتَّأَهُلُ: التَّروُّجُ. وأهلُ البيت: سكانه، وأهلُ الإسلام: من
يدين به ومن هذا يقال: فلان أهل كذا أو كذا. قال الله عز وجل: "هو أهل التقوى، وأهل المغفرة"
جاء في التفسير أنه جل وعز أهلٌ لأن يتقى فلا يعصى، وهو أهل لمغفرة من اتقاه".
وجمع الأهل: أهلون وأهلات، والأهالي: جمع الجمع، وجاءت الياء التي في "الأهالي" من الواو التي
في الأهلِيَّةِ. والأهاليَّة: جمع الجمع، وجاءت الياء التي في "الأهالي" من الواو التي
وأهلتَه لهذا الأمر تأهلاً، ومن قال: وهلتَه ذهب به إلى لغة من يقول: وأمرتهُ وأكلتهُ.
ومكان مأهول: فيه أهل..ومكان أهل: له أهل. قال الشاعر:

فأمسى مرتع العفر

وقدما كان مأهولاً

وقال:

عرفت بالنصرية المنازل

قفرًا وكانت منهم مأهلاً

وكل دابة وغيرها إذا ألف مكانا فهو أهل وأهلي، أي صار أهلياً، ومنه قيل أهلي لما ألف الناس
والمنازل، وبري لما استوحش ووحشي، وحرم رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يوم خيبر
لحوم الحمير الأهلِيَّةِ.
والعرب تقول: مرحباً وأهلاً، ومعناه: نزلت رُحْباً، أي: سعة، وأتيت أهلاً لا غرباء.
والإهالةُ: الأليَّةُ ونحوها، يؤخذ فيقطع، ثم يذاب، هي: الجميل أيضاً.
أله: إن اسم الله الأكبر هو: الله، لا إله إلا هو وحده.
وتقول العرب: الله ما فعلت ذاك تريد: والله ما فعلته. والتأله: التَّعَبُّدُ. قال رؤبة:

سَبَّحَنَ واسترجَعَنَ من تَأَلَّهِ

وقولهم في الجاهلية الجهلاء: لاه أنت، أي لله أنت. ويقولون: لاهم اغفر لنا، وكُره ذلك في الإسلام،
وقوله:

لاه ابن عمك لا يخا ف الموبقات من العواقب
وقوله:
لاه دُرُّ الشبابِ والشَّعْرُ ود والراتكاث تحت
الأس الرّجال
أي: لله

و"الله" لا تُطْرَحُ الألفُ من الاسمِ إنما هو "الله" على التمام، وليس
الله من الأسماء التي يجوز منها اشتقاق فِعْلٍ، كما يجوز في
"الرحمن الرحيم". وقال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله
وسلم: "اللَّهُمَّ إِنَّ الْخَيْرَ خَيْرُ الْآخِرَةِ فَاعْفِرْ لِلْأَنْصَارِ وَالْمُهَاجِرَةِ".
وَيُسَمُّونَ الْأَصْنَامَ الَّتِي يَعْبُدُونَهَا آلِهَةً، وَيُسَمُّونَ الْوَاحِدَ إِِلَٰهًا، افْتِرَاءً
عَلَى اللَّهِ، وَيَقْرَأُ قَوْلَهُ تَعَالَى: "وَيَذَرِكُ وَآلِهَتِكَ": وَيَذَرِكُ وَإِلَٰهَتِكَ، أَي:
عبادتك.

باب الهاء والنون ووايء معهما

ه ن و، ه و ن، و ه ت ن و ه، ن ه ي، ه ن ي، ه ن أ، أ ه ن، ه أ مستعملات هنو: هن: كلمة يُكْنَى
بها عن اسم الإنسان، تقول: أتاني هن، والأنثى: هته إذا وقفت عندها، فإذا وصلت قلت: هذه هته
مقبلة، ومن العرب من يسكن نون هـ، فيقول: هنت. ويقال: في فلان هناه، أي خلال من الشر، وتقول العرب: هذا هنو. هون: الهون: مصدر الهين في معنى السكينة والوقار تقول: هو يمشي هونا، وجاء عن النبي صلى
الله عليه و على آله وسلم: "أحبُّ حبيبك هوناً ما" وتكلم يا فلان على هيتك. ورجل هين لئن، وفي

والهَيْبَةُ: إجلالٌ ومهابة. ورجلٌ هَيْبٌ: جبانٌ يخاف كلَّ شيء. والمَهَيْبُ الَّذِي يُرَى لَهُ هَيْبَةٌ. هـ—وب: الهـ—وُبُّ: الأَحْمَ—قُ الكـ—ثِيرُ الكلام، والجميـ—ع: أهـ—واب. بوه: البُوهُةُ: ما طارت به الرِّيح من جلال الثُّراب. يُقال: هو أهونٌ عليه من صُوفَةٍ في بُوهةٍ. والبُوهُةُ: الضَّعيفُ من الرِّجال، الطائش. قال:

أيا هِنْدُ لا تَنكِحِي بُوهَةً عليه عَقِيقَتُهُ أَحْسَبَا
والبَاهُ: الحُظوةُ في التَّكاح. ومن كلامهم: طَلَبَنَّ الجاهُ إِذْ فاتَهُنَّ
الباهُ. وفي الحديث: "أن امرأةً مات عنها زوجها فمر بها رجلٌ وقد
تَزَيَّنَتْ لبـ—اه" أي: للنكاح.
أبه: الأَبْهَةُ: العَظَمَةُ، وفي الحديث: ما فَعَلْتُ أَبْهَتُكُمْ". ويُقال: لِلأَبْحِ:
أَبـ—ه
أهب: الأَهْبَةُ: العَدَّةُ، وجمْعُها: أَهْبٌ. وتَأَهَّبُوا لِلْمَسِيرِ: أَخَذُوا أَهْبَتَهُ.
والإِهَابُ: الجلد، وجمْعُهُ: أَهْبٌ.

باب الهاء والميم ووايء معهما

ه و م، م ه و، م ه ي، و ه م، م و ه، م ه ي، م ي ه م مستعملات هوم: هَوَمَ القَوْمُ وَتَهَوَّمُوا،
إذا هَزَّوا رُؤُوسَهُم من الثُّعاس، قال: عاري الأشجاعِ مَسْعَوْرٌ أخو قَتِصِ

ما تَطَعَمُ العَيْنُ نَوْمًا غَيْرَ تَهْوِيمِ

والهَامَةُ: رأسٌ كلِّ شيءٍ من الرُّوحانيين، والجميـ—عُ: الهَامُ.
والهَامَةُ من طَيَّرَ اللَّيْلَ، ويُقالُ لِلْقَـ—رْسِ: هَامَةُ.
مهو: مهى: المَهْوُ: السَّيْفُ الرَّقيق. وشرابٌ مَهْوٌ: كَثُرَ فيه المَاءُ. والمها، مقصور، إناث بَقَرِ الوَحْشِ.
الواحدة: مهـ—اهُ. والمهـ—اهُ: اليـ—اهُ، والقطعة منه: مهـ—اهُ.
والمهـ—اهُ، ممدود، عَيْبٌ وأوْدٌ في القِدْحِ، قال:

يُقِيم مَهَاءَهُنَّ بِأَصْبَعِيهِ

والمَهْيُ: شِدَّةُ الجَزْرِ. وَأَمَّهَيْتُ الفرسَ إمهَاءً: أجزيتـه.
والمَهْيُ: إرخاء الحبل ونحوه. ويُروى:

لَكَالطَّوْلِ المَمَّهِي وَثِيَاءُ بِالْيَدِ

وَأَمَّهَيْتُ لَهُ فِي هَذَا الأَمْرِ حَبْلًا طَوِيلًا أَي: أَرخيت . وَأَمَّهَيْتُ السَّكِينِ: سَقَيْتَهَا المَاءَ.
وهم: الوَهْمُ: الجَمُّ الصَّخْمُ. قال ذو الرَّمَّة:

إِلَّا التَّحِيرَةَ والأَلْوَاخُ وَالعَصَبُ

كَأَنهَا جَمَلٌ وَهْمٌ وَمَا بَقِيَتْ

وَالوَهْمُ: الطَّرِيقُ الواضِحُ الَّذِي يَرِدُ المَوَارِدِ، وَيَصْدُرُ المَصَادِرِ، قال لبيد:

ثُمَّ أَصْدَرْنَا هُمَا فِي وَارِدٍ صَادِرٍ وَهْمٌ صَوَاهُ قَدْ مَثَلٌ

وَالوَهْمُ مَن الإِبِلِ: السِّدْلُ المُنْقَادُ لِصَاحِبِهِ مَعَ قوَّةٍ.
وَالوَهْمُ: وَهْمُ القَلْبِ، والجَمِيْعُ: أَوْهَامٌ..
وَوَهْمْتُ فِي كَذَا، وَأَوَّهَمْتُهُ، أَي: أَغْفَلْتُهُ.
وَالتُّهْمَةُ اشْتَقَّتْ مِنَ الوَهْمِ، وَأَصْلُهَا: وَهْمَةٌ، أَتَّهَمْتُهُ: افْتَعَلْتَهُ، وَأَتَّهَمْتُهُ، عَلَى بِنَاءِ أَفْعَلْتُ، أَي: أَدخَلْتِ
عَلَيْهِ التُّهْمَةَ: وَيُقَالُ: وَهَمْتُ فِي كَذَا، أَي: غَلِطْتُ . وَوَهَمَ إِلَى الشَّيْءِ يَهِيْمُ، أَي: ذَهَبَ وَهْمُهُ إِلَيْهِ.
وَأَوَّهَمْتُ فِي كِتَابِي وَكَلَامِي إِبْهَامًا، أَي: أَسَقَطْتُ مِنْهُ شَيْئًا.
وَوَهَمَ يَهْمُ وَهْمًا، أَي: غَلِطَ.
مَوْه: المَوْهَةُ: لَوْنُ المَاءِ يُقَالُ: مَا أَحْسَنَ مَوْهَةَ وَجْهِهِ.
وَتَصْغِيرُ المَاءِ: مَوْهَةٌ. وَالجَمِيْعُ: المِيَاهُ، وَالتَّسْبِيَةُ إِلَى المَاءِ: مَا هِيَّ. وَمَاهَتِ السَّفِينَةُ تَمَوْهُ وَتَمَاهُ، إِذَا
دَخَلَ فِيهَا المَاءُ. وَأَمَاهَتِ الأَرْضُ، أَي: طَهَّرَ فِيهَا اللُّجْرُ.
وَأَمَاهَتِ السَّفِينَةُ بِمَعْنَى: مَاهَتِ.
هَمِي: هَمَتِ النَّاقَةُ تَهْمِي إِذَا نَدَّتْ لِلرَّعِي وَغَيْرِهِ. وَفِي الحَدِيثِ: "إِنَّا نُصِيبُ هَوَامِي الإِبِلِ" وَهِيَ
المَهْمَلَةُ الَّتِي لَا حَافِظَ لَهَا. يُقَالُ: نَاقَةٌ هَامِيَةٌ، وَبَعِيْرٌ هَامٍ، وَقَدْ هَمَى يَهْمِي هَمِيًّا. وَالحَيْلُ تَهْمِي أَفْوَاهَهَا
دَمَامًا، أَي: تَسِيلُ دَمَؤُهَا.
هِيَم: الهَيْمَانُ: العَطْشَانُ. وَالهَيَامُ: المُنْحَيَّرُ؛ هَامَ يَهِيْمُ.
وَالهَيَامُ مِنَ الرَّمْلِ: مَا كَانَ دُقَاقًا يَابِسًا. وَالهَيَامُ: كَالجُنُونِ مِنَ العِشْقِ، وَهُوَ مَهْبُومٌ. قال:

ظَلَّ كَأَنَّ الْهَيْامَ خَالَطَهُ

والهَيْمَاءُ: مفازةٌ لا ماءَ فيها.

يهم: الأَيْهَمُ من الرِّجَالِ: الأَصَمُّ. والأَيْهَمُ: الشُّجَاعُ الَّذِي لا يَنْحَاشُ لشيءٍ.

والْيَهْمَاءُ: مفازةٌ لا ماءَ فيها ولا يُسْمَعُ فيها صوت.

والأَيْهَمَانِ: السَّيْلُ والحَرِيقُ، لأنه لا يُهْتَدَى فيهما كَيْفَ العمل، كما لا

يُهْتَدَى في اليَهْمَاءِ.

باب الثلاثي اللغيف من باب الهاء

الهاءُ حرفٌ هَشٌّ لَيِّنٌ قد يجيء خَلْفاً من الألفِ الَّتِي تُبْنَى للقَطْعِ.

هاء: ها بمعنى: خُدْ، فيه لغاتٌ للعربِ معروفةٌ، ويُقال: ها يا رجلُ، ولِلرَّجُلَيْنِ: هاؤما، ولِلرَّجَالِ: هاؤم.

قال الله جلَّ وعزَّ في هذه اللُّغَةِ، لَأَنَّ الْقُرْآنَ تَرَلَّ بها: "فَأَمَّا من أوتِيَ كِتَابَهُ بيمينه، فيقول: هاؤم

اقرءوا كِتَابِيه" .

جاء في التَّفْسِيرِ: أَنَّ الرَّجُلَ من الْمُؤْمِنِينَ؟ يَعْطَى كِتَابَهُ بيمينه، فإذا قرأه رأى فيه تبشيره بالجنَّةِ،

فيعطيه أصحابه فيقول: هاؤم كتابي، أي: خذوه واقرءوا ما فيه لتَعَلَّمُوا قَوْرِي بالجنَّةِ.

وهاء: حرفٌ يستعمل في المُتَاوَلَةِ، تقول: هاء، وهاك، مقصور، فإذا جئت بكاف المخاطبة قصرت

ألف "هاك"، وإذا لم تجيء بالكاف مَدَدْتَ، فكانت المَدَّةُ في "هاء" خلفاً لكاف المخاطبة. وتقول

لِلرَّجُلِ هاءَ، ولِلْمَرْأَةِ هائي، ولِلثَّانِيَيْنِ من الرِّجَالِ والنِّسَاءِ: هاؤما، ولِلرَّجَالِ: هاؤم، ولِلنِّسَاءِ: هاؤنَّ يا

نِسوةً بمنزلة: هاكُنَّ يا نِسوةً، لم يجيء شيء في كلام العرب يجري مجرى كاف المخاطبة غير هذه

المَدَّةِ الَّتِي فِي وَجْهِهِ .

وأما هذا وهذا، فإن الهاء فيهما دخلت للتَّنْبِيهِ، وكذلك ها في قولك: ها أناذا، وها هوذا، وها هم

أولاء. لا يجوز: ها هم هؤلاء، لأن الهاء لا تعاد مرّتين، وكذلك جاءت ها للتَّنْبِيهِ في صدر قولك: ها هنا -

فلو جاء في الشعر: هاتَمَّ وها هنالك اضطراراً جازولاً يُتَكَلَّمُ به.

والهاء قبل الهمزة لا تُحْسِنُ إذا جاءت إلّا في أول بناء الكلمة، فإذا فُصِّلَ ما بينهما بحرف لازم حسنتا

حيثما وقعتا. وها بفخامة الألف: وبإمالة الألف: حرف هجاء. وها ممدود يكون تلييةً، كقول الشاعر:

لا بل يَمَلِّكَ حين تدعو
باسمه

فيقول: هاءَ وطالما لَبَّيْ

وأهل الحجاز يقولون في الإجابة: ها خفيفة وفي هذا المعنى يقولون: ها بدلٌ من ألف الإستفهام تقول: ها إِنْكَ زيدٌ؟ معناه إِنْكَ زيدٌ؟ أو يقصر فيقال، ها إِنْكَ زيدٌ؟، وها تنبيه يفتح بها كقوله تعالى: "ها أنتم أولاء تُحِبُّونهم". وقال النابغة:

ها إِنْ تَا عِدْرَةٌ إِلَّا تَكُنْ
تَفَعَّتْ

فإن! صاحبها قد تاهَ في
الْبَدِّ

والهيئة للمتهديء في مَلْبَسِه ونحوه يُقال: هاءَ فلان يَهَاءُ هيئة. وتقول: هُنْتُ لك، أي: تَهَيَّأت، وقريء: "هِنْتُ" لك" أي: تَهَيَّأْتُ لك، ومن نصب قال: أي: هَلُمَّ لَكَ. والهييء، على تقدير: فعمل: الحَسَنُ الهيئة من كلِّ شيء. والمُهَيَّأَةُ: أمرٌ يتهايا للقوم، فيتراضون به. وهَيَّأْتُ الأمر تَهَيَّأَةً، فهو مُهَيَّأٌ. هوأ: وألَهْوُهُ: الهَمَّة. يُقال: هو يَهْوُهُ بنفسه، أي: يَرْفَعُهَا، وأنا أهْوُهُ به عن كذا، أي: أَرْفَعُهُ. أيه: إبه المكسورة: في الاستيزادة والاستينطاق، قال ذو الرمة:

وَقَفْنَا فُقُلْنَا: إِيهِ عَن أُمَّ
سالم

وما بالُ تَكْلِيمِ الرُّسُومِ
الْبَلَّاقِعِ

والمفتوحة: رَجَزٌ وَتَهْيٍ، كقولك: إيه حَسْبُكَ يا رَجُلُ، وقد يُتَوَّنَانِ جميعا فيقال: إيه وإيهآ. والتأبيه: التَّصْوِيت، أيه بالناس والإبل: صَوَّتَ وهو أن يُقالَ لها: ياها ياها أوه: آه: حكاية المُتَأَوِّهِ في صوته، وقد يفعله الإنسان من التَّوَجُّع قال المُتَعَبُ العَبْدِيُّ:

إِذَا مَا قُمْتُ أَرْحَلُهَا بَلِيلٍ
تَأَوُّهُ آهَةَ الرَّجُلِ الْحَزِينِ

ويروى: تَهْوُهُ هاهـة وبيهان القطع أحسن. وأوه فلانُ وأهه، إذا توجع فقال: آه. أو قال: هاه عند التوجع فأخرج تَعَسَهُ بهذا الصوت ليتفرج عنه ما به. والأواه: الدَّعَاءُ للخير، قال جل وعز "إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لأَوَاهٍ حَلِيمٌ". هوى: الهَوَاءُ، ممدود: هو الحقُّ قال:

يَحْتَنُّهَا مِنْ هَوَاءِ الْجَوِّ تَصْوِيبٍ

ويروى: يَحْتَنُّهَا

ويقال للإنسان الجبان: إته لهواء، وقلبه هواء، قال الله جل وعز: "وأفئدتهم هواء". وقال حسان:

أَلَا أَبْلُغُ أَبَا سُفْيَانَ عَنِّي
فَأَنْتَ مُجَوِّفٌ تَخِبُ هَوَاءُ

وهَوَى الطائرُ يَهْوِي هُؤْيًا. وَأَمَّا الهَوِيُّ المَلِيُّ فَالْحِينُ الطَّوِيلُ مِنَ الزَّمَانِ، يُقَالُ: جَلَسْتُ عِنْدَهُ هَوِيًّا وَهَوَى فُلَانٌ، أَي: مَاتَ، قَالَ النَابِغَةُ:

وقال الشَّامِتُونَ: هَوَى
زيادٌ
لُكْلٌ مَنِيَّةٌ سَبَبٌ مُبِينٌ

والهَوَى، مقصور: الحبُّ تقول: هَوِيَ يهوى هَوِيًّا، ورجلٌ هَوٍ ذُو هَوِيٍّ مخامر، وامرأهُ هَوِيَّةٌ لا تزال تَهْوَى على تقدير، فَعَلَةٌ، فإذا بُنِيَ منه فِعْلٌ يجزم العَيْنُ قيل: هَيَّ، أَدْعَمَتِ الواوُ في الياءِ، مثل: طَيَّة. ويُقالُ للمُسْتَهَامِ الَّذِي يَسْتَهيمُهُ الجِنُّ: اسْتَهَوَتْهُ الشَّيَاطِينُ، فهو حَيْرَانٌ هَائِمٌ. هاوية: من أسماء جَهَنَّمَ معرفة بغير أل. والهاوية: كلُّ مَهْوَاةٍ لا يُدْرِكُ قَعْرَهَا. والهَوَّةُ: كلُّ وَهْدَةٍ عميقة، قال:

كَأَنَّهُ فِي هُوَّةٍ تَقْحِذُهَا

والمَهْوَاةُ: موضعٌ في الهواءِ مُشْرِفٌ ما دَوَّهَ من جَبَلٍ ونحوه، ويقال: هَوَى يَهْوِي هَوِيًّا، ورأيتهم يَتَهَاوَوْنَ فِي المَهْوَاةِ إذا سَقَطَ بَعْضُهُمْ فِي إِنْجِرٍ بَعْضٍ. وتقول: أَهْوَى إِلَيْهِ فَأَخَذَهُ، أَي: أَهْوَى إِلَيْهِ يَدَهُ، ويقال: هَوَى إِلَيْهِ بِيَدِهِ. وَأَمَّا هُوٌ فَكِنَايَةُ التَّذْكِيرِ، وَهِيَ كِنَايَةُ التَّنْائِثِ إِذَا وَقَفْتَ عَلَى هُوٍ وَصَلْتَ الواوُ، فَقُلْتَ: هُوَةٌ وَإِذَا أَدْرَجْتَ طَرِحْتَ هَوَاتِ الصَّلَاةِ.

وهي: وَهْيُ الحائِطِ يَهْيءُ وَهِيًّا أَي: تَفَرَّزَ وَاسْتَرَحَى، وَالتَّوْبُ والقربةُ ونحوهما كذلك، قال:

أَمَ الحَبْلُ وَاهٍ بِهَا مُنْحِذِمٌ

وَالسَّحَابُ إِذَا اتَّبَعَهُ بِمَطَرٍ أَنْبَعَاقًا شَدِيدًا قُلْتَ: وَهَتْ عَرَالِيهِ... وَكَذَلِكَ إِذَا اسْتَرَحَى رِبَاطَ الشَّيْءِ قُلْتَ: وَهَى. قال الأعشى:

فَلَمْ يَصْرُهَا وَأَوْهَى قَرْنَهُ
الْوَعْلُ

كِنَاطِحِ صَخْرَةٍ يَوْمًا
لِيَفْلِقَهَا

وَجَمَعَ الوُهْيُ عَلَى الوُهْيِ. قال:

تَجِيشُ أَنْفَاقٍ لَهَا وَهْيٌ

هَوَاهِيٍّ مِنْ سَيْرٍ وَعُزِّصَتْهَا
الصَّبْرُ

تَغَالَتْ يَدَاها بِاللَّجَاءِ
وَتَنَّتْ حِي

وهو: حمارٌ وهواهٌ يُوهوي حولَ عاتيه سَفَقَةً عليها. قال يصف الحمار:

مُقْتَدِرِ الصَّيْعَةِ وَهَوَاهُ الشَّقِيقُ

والكَلْبُ يُوهوهُ في صَوْتِه إذا جَزَع فرَدَّه ، وقد يَفْعَلُه الإنسانُ. قال:

وَدُونَ تَبِحِ النَّابِحِ الْمُوهُوهِ

أبيه:
أَيْبُهَا الرَّجُلُ: الهاء صِلَةٌ فِيهِ لِلتَّأْيِيهِ، وَبَيَانُ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ: يَا أَيُّهَا الْمَرْأَةُ،
لو لم تكن الهاء صلة ما حَسُنَ أَنْ يَجِيءَ قَبْلَهَا تاء التَّأْيِيثِ. وَمِنْهُمْ مَنْ
يَرْفَعُ مَدَّتَهَا فيقول: يَا أَيُّهُ الرَّجُلُ وَيَا أَيُّتَهُ الْمَرْأَةُ... وهو قبيح.

باب الرباعي من الهاء

الهاء والغين

هرنغ: الهَرْزَنُوع: شِهْبُهُ، الطَّرْتُوث، يُوكَل. ل.
هذغ: الهُدُوعُ: الرَّجُلُ الْأَحْمَرُ. ق.
هنبغ: الهَنْبُوعُ: شِهْدَةُ الْجُوعِ. يُقَالُ: أَصَابَهُمْ جُوعٌ هَنْبُوعٌ.
الهاء والقاف صهلق: صوتٌ صَهْصَلِقٌ: شديد. قال:

قَدْ شَبَّتِ رَأْسِي بِصَوْتِ صَهْصَلِقِ

هلق: س: الهَلَقُ س: الشَّيْءُ دِيدٌ.
هزرق: الهَزْرَقُ: مَنَاسِكُ أَسْمَانِ الصَّحْبِ.
زهراق: الزَّهْرَقُ: الرَّهْرَقُ: تَرْقِيصُ الْأُمِّ الصَّبِيِّ.
زهلق: الزَّهْلِقُ: السَّرَاجُ مَا دَامَ فِي الْقَنْدِيلِ. قال: "زَهْلِقُ لَحْمٌ مُسْرَجٌ" شَبَّهَ بِيَاضِ النَّوْرِ بَضِيَاءَ
السَّرَاجِ، وَلَيْسَ بِالَّذِي عَلَيْهِ سَرَجٌ.
وَالزَّهْلِقِيُّ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي إِذَا أَرَادَ امْرَأَةً أَنْزَلَ قَبْلَ أَنْ يَمَسَّهَا، وَهُوَ الزَّمْلِقُ.

قهم: ز: ام: رة: قَهْمَزِيَّة: قص: يرة: ج: دأ.
 زهم: ق: الرَّهْمَقَةُ: الرَّهُومَةُ السَّيِّئَةُ تجذها من اللَّحْمِ الغت.
 دهق: ن: الدَّهَقَةُ: م: من: الدَّهْقَان، وه: و: دَهْقُنُ.
 قهم: د: القَهْمَةُ: د: الرَّجُلُ اللَّيِّمُ الْأَصْلُ، والذَّمِيمُ السَّوْجَه.
 قره: د: القُرْهُ: د: اللِّسَامُ العامُّ التَّسَار.
 قمهد: الأقمهداد: شبه ارتعادِ القَرْحِ إذا رَقَّه أبواه فتراه يَكُوهِدُ إليهما وَيَقْمَهُدُ نحوهما دهمق:
 الدُّهَامِقُ: التُّرابُ اللَّيِّن. قال خلف بن خليفة:

ومعرض من الكتيب ناطق

جَوْنُ رَوَابِي تَرْبِهِ دُهامِقُ

وقال عَمْرٌ: "لو شئتُ أَنْ يُدَهَمَقَ لي لفعلت". أي: الطَّعامُ اللَّيِّن، وأصلُه من الدُّهَامِقِ، أي: الأرض
 اللَّيِّنة الرِّبِيعة، ويقال: دَهَمِقُ طَاحِيَةً، أي: دَقَّقَهُ، والدَّهَقَةُ مِنْهُ.
 قهقر: القَهْقَرُ والقَهْقَرُ: الحَجَرُ الْأَمْلَسُ الْأَسْوَدُ، وهو القَهْقَرَةُ. وعُرَابُ قَهْقَرٍ: شديدُ السَّوَادِ. وَخَنْطَلَةٌ
 قَهْقَرَةٌ، أي: اسودت بعد الخضرة.
 والرجلُ يَتَقَهَّقِرُ في مَشِيَّتِهِ: يَتَرَجَّعُ على قَفَاهِ. وَرَجَعَ القَهْقَرِيُّ: على الأدبار.
 هرقل: هِرْقُلٌ: من ملوك الرُّومِ، وهو أوَّلُ من صَرَبَ الدَّنَانِيرَ. وَأَحَدَتِ البَيْعَةَ، قال لبيد:

عَلَبَ اللَّيَالِي خَلْفَ آلِ مُحَرِّقٍ

وكما فَعَلَنَ بِنَيْعٍ وَبِهَزَقَلِ

هرل: هِرْلٌ: الق: الهزل: ق: المُنْحَلُ: ل.
 قرهب: القَرْهَبُ من الثَّيْران: المسنُّ الضخم. قال

"وبين مُسِينٍ كالقصيمة قَرْهَبٍ"

قهرم: القَهْرَمَانُ: هو المُسَيِّطِرُ الحَفِيظُ على ما تحت يَدَيْهِ، قال:

مجداً وعزاً قَهَرَّ ماناً قَهَقبا

بهلق: البَهْلَقُ: الصَّجُورُ الكَثِيرُ الصَّحْبِ، و تقول: امرأةٌ بَهْلَقٌ، والجميعُ: بهالقُ. قال:

يُولُوهُ مِنْ جَوْبِهِنَّ الدَّلِي لُ بِاللَّيْلِ وَلَوْلَةَ البِهْلَقِ

قهة: ب: القَهَّةُ: ب: الصَّخْمُ: حَم.
 قله: ب: القَلْهُ: ب: من الرج: قال: القديم الصَّخْمُ.
 هلقم: الهِلْقَامُ: السَّيِّدُ الصَّخْمِ، ذو الحَمالاتِ، والهَلْقَمُ أيضاً، قال:

وَأِنْ حَاطِبُ مَجْلِسِ الْمَا
بِخُطَّةٍ كُنْتَ لَهَا هَلَقَمًا
وَبِالْحَمَالَاتِ لَهَا لَهْمًا

هبنق: هَبْنَقَةُ الْقَيْسِيُّ: أَحْمَقُ بَنِي قَيْسِ بْنِ تَعْلَبَةَ. وَالْهَبْنِيقُ: الْوَصِيفُ. وَجَمَعَهُ: هَبَانِيقُ. قَالَ لَبِيدُ:

كُلُّ مَلْثُومٍ إِذَا صَبَّ هَمَلٌ

وَالْهَبَانِيقُ قِيَامٌ مَعَهُمْ

هَيْقَمُ: الْهَيْقَمَانِيُّ. الطَّوِيلُ. قَالَ:

مَنْ السِّنْدِ ذُو كَبَلَيْنِ أَفَلَتْ
مَنْ تَبَلٍ

مَنْ الْهَيْقَمَانِيَّاتِ هَيْقُ
كَأَنَّهُ

الهاء والكاف

كهمس: الْكَهْمَسِيُّ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ. وَالْكَهْمَسِيُّ: الْقَصِيرُ، قَالَ:

ذَاكَ لِحَوْدِ ذَاتِ خَلْقٍ مُنْفِسٍ
لَا جَيْدَرَ الْخَلْقِ وَلَا بَكَّهْمَسٍ

كلهـ: دَأْبٌ وَأَبُو كَلْهَمٍ سَدَّةٌ: مَنْ كُنْتُ عَلَى الْعَرَبِ.

دهكل: دَهْكَلٌ: مِنْ سَدَائِدِ الدَّهْرِ. قَالَ:

لِقِضِي عَلَيْهِمْ فِي اللَّقَاءِ مُدْهَكِلٌ

دهكم: الدَّهْكَمُ: الشَّيْخُ الْفَانِي. وَالنَّدْهَكُمُ: الْاِقْتِحَامُ فِي الْأَمْرِ
الشَّدِيدِ.

هركل:

امرأة هَرْكُولَةُ: ذَاتُ فَخِذَيْنِ، وَجَسْمٍ وَعَجْزٍ. وَرَجُلٌ هِرَاكَلٌ: جَسِيمٌ

صَحْمٌ.

كفهـ: الْمَكْفَهْرُ: السَّحَابُ الْمَتْرَاكِمُ. وَالْمَكْفَهْرُ: الْوَجْهُ غَيْرُ الْمُنْبَسِطِ

، وَالْأَكْفَهْرُ: الرَّأْسُ: الْأَسَدُ تَقْبَالُ بِوَجْهِ كَرِيهٍ.

كرهـ: الْمُكْرَهْفُ: الدَّكْرُ الْمُنْتَشِرُ الْمَشْرِفُ.

هبرك: الْهَبْرَكَةُ: الْجَارِيَةُ النَّاعِمَةُ، قَالَ:

جارية شَبَّتْ شَبَابًا هَبْرًا
لم يَعُدْ تَدْيَا نَحْرَهَا أَنْ فَلَكَ

كهبـل: الكتَهَبَلُ: شَجَرٌ عِطْرٌ عَطْرٌ.
هبنك: الهَبَّيْتُكَ: الأحمق. وامرأة هَبَّيْتُكَ: حمقاء.
بهكن: جارية بَهَكْنَةُ: تارة عظيمة الصدر عريضته، وهنَّ بَهَكْنَاتُ
وبَهَاكِنُ، وإِنَّهَا لَتَبَهَكْنُ فِي مَشِيهَا، يقال ذلك لذات العجيزة.
رهوك: التَّرَهُوْكَ: مَشْيُ الذِّي كَأَنَّهُ يَمْوُجُ فِي مَشِيته، وقد تَرَهُوْكَ.

الهاء والجيم

جهضم: تَجَهَّصَمَ القَلْبُ على أقرانه، أي: علاهم بكلكله، وبعيرُ جَهْصَمِ الجَنِينِ، أي: رَحْبُ الجنين،
وكذلك الرَّجُلُ.
والجَهْصَمُ: الصَّخْمُ الهامِيَّةُ، المُسْتَدِيرُ الوَجْهَ.
سجهر: اسجَهَرَتِ الرِّمَاحُ، أي: أقبلت إليك. واسجَهَرَتِ النَّبَاتُ، أي: طال. قال:

في كَنٍّْ وادٍ مُسْجَهَرٌ رَفْرَفٌ

هجرس: الهَجْرَسُ: من أولاد التَّعَالِبِ، وَيُوصَفُ به اللُّثِيمُ. وَرَمَنِي الأَيَّامُ عن هَجَارِسِهَا، أي: شدائدها،
ودواهيها.

جرهس: والجرهاس: الجَسِيمُ، قال يصف الأسد:

يُكْنَى وما حُوِّلَ عن جِرْهَاسِ
من قَرَبِيهِ الأَسَدِ: أبا فِرَاسِ

سمهج: السَّمْهَجَةُ: القَتْلُ الشَّدِيدُ. حَبْلٌ مُسْمَهَجٌ، وهو في الحَلْفِ أيضاً، قال: يَخْلِفُ بَيْحٌ خَلِفاً مُسْمَهَجاً
قلتُ له يَا بَيْحٌ لا تُلَجِّجَا ولبن سَمْمَهَجٍ سَمَلَجٌ: أي: حُلُوٌّ دَسِيمٌ.
دهرج: الدَّهْرَجَةُ: الوَحَاءُ فِي السَّيْرِ.
جرهد: أَجْرَهَدَ القَوْمُ: قَصَدُوا القَصْدَ. واجرهدَّ الطَّرِيقَ، أي: اسْتَمَرَّ.
دهنج: الدُّهَانُجُ: البَعِيرُ الصَّخْمُ ذُو السَّنَامَيْنِ. قال:

كَأَنَّ رَعْنَ الْآلِ مِنْهُ فِي الْآلِ إِذَا بَدَأَ، دُهَانِجٌ ذُو أَعْدَالٍ

شَبَّهَ أَطْرَافَ الْجَبَلِ فِي السَّرَابِ بَعْدَ لَيْلٍ وَسَنَامَيْنِ.
وَالدَّهْنَجُ: حَصَى خُضْرٌ يُحْكُ مِنْهَا الْقُصُوصُ، لَيْسَ بِعَرَبِيَّةٍ.
هَجْدَمٌ: هَجْدَمٌ: لَعْنَةٌ فِي إِجْدَمٍ: فِي إِقْدَامِكِ الْفَرَسِ وَرَجْرَكُهُ: يُقَالُ: أَوَّلُ مَنْ رَكِبَ الْقَرَسَ ابْنُ آدَمَ.
الْقَاتِلُ، حَمَلٌ عَلَى أَحِيهِ فَزَجَرَ فَرَسًا وَقَالَ: هَجَّ الدَّمُ، فَلَمَّا كَثُرَ عَلَى اللِّسَنَةِ اقْتَصَرُوا عَلَى: هَجْدَمِ
وَاجِدَمِ.
دَهْمَجٌ: الدَّهْمَجَةُ: مَشَى الْكَبِيرِ كَأَنَّهُ فِي قِيدِ.
هَرْجَبٌ: الْهَرْجَابُ مِنَ الْإِبِلِ: الطَّوِيلَةُ الصَّخْمَةُ.
هَبْرَجٌ: الْهَبْرَجَةُ: اخْتِلَاطٌ فِي الْمَشْيِ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

يَتَّبَعْنَ ذِيالًا مُوَشَّى هَبْرَجًا

جَهْرَمٌ: الْجَهْرَمِيَّةُ: ثِيَابٌ مَنْسُوبَةٌ، نَحْوُ الْبَسُوطِ، وَمَا أَشْبَهَهَا، يُقَالُ: هِيَ مِنَ الْكَثَّانِ، قَالَ:

"لَا يُشْتَرِي كِتَانَهُ وَجَهْرَمُهُ"

جَعَلَهُ اسْمًا بِإِخْرَاجِ يَاءِ التَّسْبِيَةِ.
جَرَهْمٌ: جُرْهُمٌ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ. نَزَلُوا مَكَّةَ، وَتَزَوَّجَ فِيهِمْ إِسْمَاعِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَعَصَّوْا اللَّهَ، وَأَلْجَدُوا
فِي الْحَرَمِ فَأَبْدَاهُمُ اللَّهْمُ.
جَمَهْرٌ: الْجُمُهُورُ: الرَّمْلُ الْكَثِيرُ الْمَتْرَاكِمُ الْوَاسِعُ. وَالْجُمُهُورُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَخَيْلٌ مُجْمَهْرَةٌ، أَي:
مُجْتَمِعَةٌ.
جَهَبَلٌ: أَمْرُهُ جَهَبَلَةٌ: قَبِيحَةٌ دَمِيمَةٌ.
هَلْبَجٌ: الْهَلْبَاجَةُ: الثَّقِيلُ مِنَ النَّاسِ. وَيُقَالُ: الْأَحْمَقُ الْمَائِقُ.
لَهْجَمٌ: اللَّهْجَمُ: الطَّرِبُ: الْوَاضِحُ.
هَمَلَجٌ: الْهَمَلَجَةُ: حَسَنُ سَيْرِ الدَّابَّةِ فِي سُرْعَةٍ وَبَخْتَرَةٍ. الدَّكْرُ وَالْأُنْثَى نَعْتُهُمَا: هَمَلَجٌ.
وَقَدْ هَمَلَجَ: وَأَرَّ مَهْمَلَجٌ: مُدَلَّلٌ مُنْقَادٌ قَالَ الْعَجَّاجُ:

"قَدْ قَلَدُوا أَمْرَهُمُ الْمُهْمَلَجًا"

شهد: الشهد: الهدارة: الرَّجُلُ القَصير. هرفش: عَجُوزٌ هَرْشَقَةٌ: بالية. ودلُّ هَرْشَقَةٌ: بالية مُتَسَنَّجَةٌ، ويُقَالُ لَصُوفَةِ الدَّوَاهِ إِذَا يَبَسَتْ: هَرْشَقَةٌ، والفِعْلُ: أَهْرَشَفَ، ولو قيل: هَرْشَفَ لكان حَسَنًا، قال:

كل عَجُوزٍ رَأْسُهَا كَالِكِفَّةِ
تَسْعَى بِجُفٍّ مَعَهَا هَرْشَقَةٌ
والتَّهْرَشُفُ: حَسُوٌّ فِي تَمَهُّلٍ.
شهير: الشَّهْبَرَةُ: العَجُوزُ، وكذلك الشَّهْرَبَةُ، ولا يُقَالُ لِلرَّجُلِ: شَهَبَرٌ
ولا شَهَرَبٌ، قال:
رُبَّ عَجُوزٍ مِنْ لُكَيْزِ شَهْبَرَةٍ
عَلِمْتُهَا الْإِنْقَاضَ بَعْدَ الْقَرْقَرَةِ
وقال:

"شهبرة لم يبق إلا هريرها"
همرش: عَجُوزٌ هَمْرَشٌ: جَحْمَرِشٌ فِي اضْطِرَابِ خَلْقِهَا، وَتَشْتَجُّ
جِلْدَهَا.

هرشم: الهَرْشَمُ: الرِّخْوُ النَّخِرُ مِنَ الْجِبَالِ.
نهشل: تَهَشَلٌ: اسْمٌ لِلدَّئِبِ.

الهاء والصاد

بهصل: الْبَهْصَلَةُ مِنَ النَّسَاءِ: الشَّدِيدَةُ الْبِيَاضِ. وَالْبُهْصَلَةُ: الْمَرَأَةُ الصَّخَّابَةُ الْجَرِيئَةُ.
صلهب: الصَّلْهَبُ: الْبَيْتُ الْكَبِيرُ، قَالَ:

وشاد عمرو لك بيتاً صلها
بهلص: تَبَهَّلَصَ الرَّجُلُ: حَرَجَ مِنْ ثِيَابِهِ. قَالَ:
لَقَيْتُ أَبَا لَيْلَى فَلَمَّا أَحْفَتْهُ
تَبَهَّلَصَ مِنْ أَثْوَابِهِ ثُمَّ جَبَّأَ

طهلس: الطَّهْلَيْسُ: العَسْكَرُ الكَبِيرُ، قال: "جَحْفَلًا طَهْلَيْسًا".
دهرس: الدَّهْرَيْسُ: من دواهي الدَّهْرِ. الواحدة: دِهْرَيْسُ. وناقه ذات دَهْرَس، أي ذات خَفَّةٍ ونشاط
قال:

حَنَّتْ إِلَى النَّحْلَةِ الْقُصْوَى
فقلت لها:
حَجْرٌ حَرَامٌ أَلَا تَلَكِ
الدَّهْرَيْسُ

وقال: "ذاتُ أزابِ سِيٍّ وذاتُ دَهْرَسِ رَسِ".
سرهد: سَرْنَامٌ مُسْتَرْهَدٌ: مَقْطَعٌ قِطَاعًا. والمُسْتَرْهَدُ: المُتَعَمِّمُ.
هندس: المُهَنْدِسُ: الذي يَقْدِّرُ مَجَارِيَ القُنْيِ، ومواضعها حيث يحتفر، وهو مشتقٌّ من الهندزة، فارسي
ضَيَّرْتُ الزاي سينا، لأنه ليس بعد الدال زاي في شيء من كلام العرب.
هدبس: الهَبْسُ: دَبْسٌ: ولبسُ الببْسِ.
سمهد: السَّمْهَدُ: الشيء اليابس التصلب. والسَّمْهَدُ: الجسيم من الإبل، وقد اسمهد سنامه. أي:
عَطَأَ

سرهف: السَّرْهَفَةُ: نَعْمَةُ الغِذَاءِ، قال يصف ابنه:

سِرْهَفْتُهُ مَا بَثَّتْ مِنْ سِرْهَافٍ

فهرس: الفِهْرَسُ: الكِتَابُ الَّذِي تُجَمَعُ فِيهِ الكُتُبُ.
سرهب: السَّرْهَبُ: المَنَائِقُ الأَكْبَرُ. ولِلسَّرْهَبِ رُوبٌ.
سهبر: السَّهْبَرَةُ: مَنَاسِمُ ماء الرِّكَايَا.
سمهر: السَّمْهَرِيُّ: ضَرْبٌ مِنْ صِلاب الرِّمَاحِ. والمُسْمَهَرِيُّ: الذَّكْرُ العَرْدُ. واسْمَهَرَّ الشَّوْكَ إِذَا يَبَسَ. قال:

خرط شوك من قتاد
مُسْمَهَرَّ

ويرى دوني فما
يسطيعني

واسْمَهَرَّ الظَّلَامُ إِذَا تَنَكَّرَ، قال العجاج: والليلة الأخرى التي اسْمَهَرَّتِ هرمس: الهَرْمَاسُ: من أسماء
الأسد.. قال:

يَعْدُو بِأَشْبَالٍ أَبُوهَا الهَرْمَاسُ

وهو الشَّديدُ من السَّباعِ.
 هلبس: يُقال: ليس بها هَلْبَسِيسٌ، أي: أخذ يُستأنس به.
 سهل: يُقال: جاء فلانٌ سَبَهَلًا، أي: جاء إلى الحرب بلا سلاحٍ ولا
 عَصاً سلهب: السَّلَهَبُ: الطَّويل من الخَيْل والنَّاسِ، وسمعت أبا
 الدُّقَيْش يقول: امرأة سَرْهَبَة كالسلهبة في الخيل. في الجسم
 والطَّول.

هملس: رجلٌ هَمَلَسٌ، أي: قويُّ السَّاقَيْنِ، شَدِيدُ المَشْيِ.
 سلهم: المُسْلَهَمُ: المُتَغَيَّرُ في اللَّوْنِ من سُقْمٍ أو دُؤُوبٍ، ملتمع
 اللَّوْنِ كأنَّ به ذناباً من سُلالٍ، وهو مُتَغَيَّرُ اللَّوْنِ. وأسْلَهَمَ المريضُ إذا
 عُرفَ أثرَ مَرَضِهِ في جسده، ويقال: قد برأ الجِسْمُ منه فاسْلَهَمَ.
 بهنس: الأَسَدُ يَتَبَهَّنَسُ في مشيه، أي: يَتَبَخَّرُ، وهو نعت للأسد خاصَّة.

الهاء والزاي

دهل: ز: دهلي: ز: إع: راب دلي: ج، فارس: ية.
 زهدم: زَهْدَمٌ: اسمُ رَجُلٍ، قال:

جزاني الزَّهدمانِ جزاءً
 سَوَاءٌ
 وكنْتُ المرءَ يُجْزِي
 بالكِرامَةِ

هزب: ر: الهَرْبُ: ز: م: أس: ماء الأسد: د.

هبرز: الهَبْرِيّ: الجَلْدُ النَّافِذُ. والهَبْرِيّ: الحُفُّ الجَيِّدُ بُلْعَةٌ أهلِ اليمنِ، والهَبْرِيّ: الأَسَدُ، قال:

تري الثَّورَ يمشي راجعاً
 بها مثلَ مَشْيِ الهَبْرِيّ

المُشْرَوْلِ

من صحائِه

بهزر: يُقال للثَّخلة التي تَتَّوَلُّها بيدك: هي الثُّهُورَةُ، والجمع: البهازر قال:

بَهَازِرًا لَمْ تَتَّخِذْ مَازِرًا

هرمز وهمرز: هُرْمُزٌ وهامرز من الأسماء. قال الأعشى:

مُقَدِّمَةُ الْهَامِرِزِ حَتَّى تَوَلَّتِ

هُمُّ صَرَبُوا بِالْحِنُوِّ حِنُوِّ

هَرْمِزٌ: الشَّيْخُ والعجوز يُهَرِّزُمان. والهِرْزِمَةُ: لَوْكُ الشَّيْخِ أو العجوز اللِّقْمَ في الفم، لا يَقْدُرُ أَنْ يَمْصَعَهَا فهو يُدِيرُها في فيه.

زمهر:

الزَّمْهَرِيرُ: شِدَّةُ البَرْدِ، وَقَدْ ازْمَهَرَ ازمهراراً.

لهزم: اللُّهْزِمَتَانِ مُصَيِّغَتَانِ عُلَيَّانِ في أصلِ الحَنَكَيْنِ، في أَقْصَى

الشَّدَقَيْنِ.

الهَاءُ وَالطَّاءُ

هرط — ل: الهِرْطُ — ال: الطُّ — وال — م — ن — الرِّجَالُ.

طره — ف: المُطْرَه — ف: الحَسَنُ — ن.

طرهم: المُطْرَهُمُ: الشَّبَابُ المُعْتَدِلُ التَّامُّ، قال عمرو بن أحمر:

وكيف رَجَاءُ المَرءِ ما ليس لاقيا

أرَجِّي شَبَاباً مُطْرَهُمًا وَصِحَّةً

طهمل: الطَّهْمَلُ: الجسيم القبيح الخِلقة الأسود، والمرأة: طَهْمَلَةٌ، قال:

لَا جَعْبَرِيَّاتٍ وَلَا طَهَامِلا

يعني القَباحُ الخِلقة .

هتمل: الهتملة: الكلام الخفي. قال:

إِذَا هُمْ بِهِتْمَةً هَتَلَمُوا

وَلَا أَشْهَدَ الْهَجْرَ وَالْقَائِلِيَةَ

تمهل: الْمُتْمَهِّلُ: الرجل الطويل:

الهاء والذال

هذرم: الْهَذْرَمَةُ: السرعة في القراءة، وكثرة الكلام، قال أبو النجم:

وَكَانَ فِي الْمَجْلِسِ جَمَّ الْهَذْرَمَةِ

لهذم:

الْلَهْدَمُ: كل شيء حاد من سنانٍ وسيفٍ قاطع. وَاللَّهْدَمَةُ: فِعْلُهُ.

الهاء والتاء

هرثم: هَرَثَمَةٌ: من أسماء الأسود.

هلبث: الْهَلْبُوثُ: الأحمق

الهاء والراء

هرمل: الْهَرْمُولَةُ بمنزلة الرُّعْبُولَةِ، تنشق من ذنان القميص، قال يصف النعام:

هَيْقُ هَزَفٍ وَزَقَائِيَّةٌ مِرْطِيٌّ كَأَنَّ رِيَشَ دُنَابَاهَا هَرَامِيلُ

وَهَزَمَلَتْ الْعَجْوُوزُ: صَارَتْ كَالْخَرْقَةِ الْبَالِيَةِ مِنْ الْكَيْسِ.

هنبر: الْهَنْبِرَةُ: الأتان. وأم الْهَنْبِرِ: الصَّبْعُ. وأبو الْهَنْبِرِ: الصَّبْعَانُ، والجميع: الْهَنْبَرِ، قال:

مَا زَالَ عِنْدَكَ صَفَقَاتُ الْخَاسِرِ

وَالْبَيْعِ فِي السُّوقِ عَلَى الْهَنْبَرِ

نهر: الْهَنْبَرُ: الْمَهَالِكُ، يقال: أَذْهَبَ اللَّهُ فِي الْهَنْبَرِ. وَالنَّهْبَرِ، وأحدها: نُهْبُورٌ: حبال رمالٍ صعبة، لا

ترتق _____ ي إلا بمش _____ قة.

بهرم: البهرم — ان: ضرب — من العص — فر.

برهم: بَرَهْمَةُ الشجر: مجمع ورقه وتوره وثمره. وبرهم الرجل إذا فتح عينيه وحدد النظر قال:

يـمـزـجـنـ بـالـنـاصـعـ لـونـاـ مُـسـهـمـا

وَتَظْرَأَ هَوْنَ الهوينا بَرَهْمَا

مرهم: المَرَهْمُ: هو ألين ما يكون من دواء. ومَرَهْمْتُ الجُرْحَ: طليته

بالمَرَهْمِ .

الهاء واللام

هبل: هَبَلَ فلان، وجاء مُهْبِلًا، إذا طلع ومشى مشية الضيع، قال:

أَدَتِي مَاوِيهَا الْغَيْرَانُ
وَاللَّجْفُ

مثل الصَّبَاعِ إِذَا رَاحَتْ
مُهْبِلَةً

نهبل: تَهَبَلُ فلانٌ إِذَا أَسَنَّ وَتَهَبَلَتْ فُلَانَةٌ، وَشَيْخٌ تَهَبَلُ، تَهَبَلَةٌ، قال أبو زيد يرثي عثما:

تَأْوَى إِلَى نَهْلٍ كَالنَّسْرِ
عُلْفُوفٍ

مَأْوَى الْيَتِيمِ وَمَأْوَى كُلِّ
تَهَبَلَةٍ

باب الخماسي من الهاء

صهصلق:

صوٹ صَهْصَلِقُ: شديد قال:

قَدْ شَيَّبَتْ رَأْسِي بِصَوْتِ صَهْصَلِقٍ

قلهيس: الْقَلْهَيْسُ: من حُمْرِ الْوَحْشِ الْمُسَيَّبَةِ دلهمس: الدَّلْهَمَسُ: من أسماء الأسد. قال:

أَوْ أَسْدٌ فِي غَيْلِهِ دَلْهَمَسٌ

قلهزم: الْقَلْهَزْمُ: الرَّجُلُ الْمَرْتَبِعُ الْجَسِيمُ الَّذِي لَيْسَ بَفَرْجِ الرَّأْيِ، وَلَا طَرِيرٍ فِي الْمَنْطِقِ، وَلَيْسَ مِنْ

عظم رأسه، وَلَا مِنْ صُغْرِهِ. ويقال: بل هو الضخم الرأس واللّهزميّين.

هنزمين: الْهَنْزَمِيُّ: إعراب هنجمن، وهو الجماعة، والهنزمن: عيد من أعياد النصارى قال:

إِذَا كَانَ هِنْرَمَنْ وَرُجْتُ
مُحَسَّمَا

وَأَسُّ وَخَيْرِيٌّ وَمَرُّ
وَسَوْسِيٌّ

همرجل: الهمزَجَلُّ: الجواد السَّريع. وَجَمَلُ هَمَزَجَلُّ: سريع، وناقَةُ هَمَزَجَلُّ: سريعة. ونجاءً.

همرجل: سريعة، قال ذو الرمة:

إِذَا جَد فِيهِنَّ النِّجَاءَ الِهْمَزَجَلُّ
بِرَهْمَنْ: الْبَرَهْمَنْ بِالسُّمْنِيَّةِ: عَالِمُهُمْ وَعَابِدُهُمْ.

حرف الخاء

أبواب الثنائي الصحيح

باب الخاء والقاف

خ ق مستعمل فقط

خق:

قال الخليل: يقال لُقْنِبِ الدَّابَّةِ إِذَا رَعَقَ: خق. فَإِذَا ضُوعِفَ مُخَفَّفًا
قيل: خَفَّقَ، وَالْخَفَّقَةُ: صوت القنب والفرج إِذَا ضُوعِفَ.
وَإِخْفَاقُ الْأَخْرَاحِ: صوتها عند النَّحْيِ، وهو شدة المُجَامَعَةِ.
وَالْأَتَانُ تَخِقُّ خَقِيْقًا وَقَدْ خَفَّتْ، وهو صوتُ حِيَائِهَا مِنَ الْهُزَالِ
وَالِاسْتِرْخَاءِ عِنْدَ الْمُجَامَعَةِ. وَأَتَانُ خَقُوقٍ: وَاسِعَةُ الدُّبْرِ.
وَأَخَفَّتِ الْبَكْرَةُ إِذَا اتَّسَعَتْ خَرَقَهَا عَنِ الْمِحْوَرِ. وَاتَّسَعَتِ النَّعَامَةُ عَنِ
مَوْضِعِ طَرْفِهَا مِمَّا مِنَ الرُّزْنِ وَق.

والأخْفُوقُ: تُقَرُّ في الأرض أي: حُقِرَ طِوال، وهي كسور فيها في
منفرج الجبل وفي الأرض المُتَفَقِرَّة. والأخقوق: قدر ما ختفي فيه
الرجل أو الدَّابَّة، وما قال: اللُّخُوقُ فهو غلط من قِبَلِ لام المعرفة.

باب الخاء والجيم

خ ج، ج خ مستعملان خج: الرِّيحُ الحَجُوجُ: التي تَحُجُّ في هبوبها، أي
تَلْتَوِي، وهي التي تُصَوِّت. ولو ضوعف فقليل: حَجَّجَتِ الرِّيحُ لكان
ص_____واباً.

والحَجَّجَتِ: الانقباض في موضع يختفي فيه.
واخْتَجَّ الجَمَلُ والنَّاشِطُ في سيره وعدوه إذا لم يستقم.
ورجلٌ خَجَّاجَةٌ، أي خفيفٌ أحمق لا يعقل، والحَجَّجَاتُ من الرجال:
الذي يَهْمُرُ الكلام، ليس لكلامه جهه.
جج: جج الرجلُ يَجِجُ ججاً، أي: تحول من مكان إلى مكان، وفي
الحديث: "كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله إذا صلى ججاً"
أي: تحول من مكان إلى مكان، ويقال: ججى، أي: مد صَبْعِيه،
وتجافى في الرُّكُوع والسُّجُود. وفي الحديث: "إن أردت العز
فَجَجِجْ في جُشَم"، أي: صح وناد فيهم، ويمكن أن يكون بمعنى:
تحول إليهم. والجَجَجَةُ: الصياح والنداء.

خ ش، ش خ مستعملان

خ ش:

حَشَشْتُ البعيرَ: جعلتُ الخِشاشَ في أنفه، وجمَعُه: أخشته. قال ذو الرمة:

تشكو الخِشاشَ ومَجْرَى
النَّسْعَتَيْنِ كما
أَنَّ المَريضَ إلى عُوَادِهِ،
الْوَصِبُ

والخِشاشُ من الطير: صغارها، وخِشاشُ الأرض: صغار دوابها ورجلُ خِشاشٍ لطيفُ الرأس، ضربُ

الجسم، خفيف. قال:

أنا الرِّجلُ الصَّرْبُ الذي
تَعْرِفونَهُ
خِشاشُ كِراسِ الحَيَّةِ
المُتَوَقِدِ

والخِشاشُ: شرُّ الحياتِ وأخبثُها، وهو الذي لا يُطْنِي، أي: لا يلفُ

ديغه.

والخِشاشُ: عَظْمَانِ ناتئانِ خِلفَ الأذُنَيْنِ.

والخِشاشَةُ: صوتُ السلاحِ، وصوتُ ثَمَرِ اليَبوتِ، والشِّخْشَخَةُ لغة.

والخِشاشُ: نبتٌ منه الأبيضُ والأسودُ: فالأبيضُ منه دواءٌ معروفٌ،

والأسودُ من السَّمومِ. والخِشاشُ: الجماعَةُ.

ورجلٌ مَخَشٌ ومَخَشَفٌ وهو الجَرِيُّ على العملِ.

شخ: يقال: شَخَّ الصَّبِيُّ ببوله، إذا سَمَعَكَ صَوْتَهُ، وكذلك إذا امتدَّ

كالقُضيبِ. والشِّخْشَخَةُ لغةٌ في الخِشاشَةِ.

خ ض، ض خ مستعملان

خض:

الْحَصْخَاضُ: ضربٌ من القطران، وكلُّ شيءٍ يَتَحَرَّكُ ولا يُصَوِّتُ خثورة، يقال: إنه يَتَحَصَّخَضُ. ويقال: وَجَّاهَ بِالْخِنْجَرِ فَحَصَّخَضَ بطنَهُ. وَحَصَّخَضْتُ الأَرْضَ، لترخوا مواضعها وتثور. وفي الحديث: "نكاحُ الإمامِ خيرٌ من الخِضْخِضَةِ، وَالْحَصَّخَضَةُ خَيْرٌ من الزنا" يعني: جَلِدِ عُمَيْرَةَ. وَالْحَضَّاضُ: الشَّيْءُ الَّيْسِيرُ مِنَ الحُلِيِّ. قال:

ولو أشرفتُ من كُفَّةِ
السُّرِّ عاتلاً
لقلتُ: عَزالُ ما عليه
حَضاضُ

والخضضاضُ: الرجلُ الأحمقُ.
والْحَضِضِيُّضُ: المكانُ المنيبُوتُ تَبَلَّاهُ الأَملُطارُ.
ضخ: الصَّخُّ: امتدادُ البَوْلِ. وَالْمِصْحَةُ: قَصَبَةٌ في جَوْفِها خَشْبَةٌ يُرْمَى بها من الفم.

باب الخاء والضاد

خص: الخُصُّ: بيتٌ يسقفُ بخَشَبَةٍ على هَيْئَةِ الأَرَجِ، وجمعه: خِصاصُ.
وَحَصَّصْتُ الشَّيْءَ خصوصاً، واحْتَصَصْتُه.
والْحَاصَّةُ، الذي اختصصته لنفسك.

والخصاصُ: سبه كوةٍ في قُبَّةٍ ونحوها إذا كان واسعاً قدر الوجه، قال:

والخصاصُ: سبه كوةٍ في قُبَّةٍ ونحوها إذا كان واسعاً قدر الوجه، قال:

وإنَّ خَصاصُ ليلهنَّ استدا
رَكَبَنَ من ظلمائِه ما اشتدا

أخبر أنهنَّ لا يهَبْنَ الليل، وشبه القَمَرَ بالخَصاص، وبعضُ يجعل

الخَصاص للضيق والواسع، حتى قالوا لخروق المِصفاة: خصاص.

وخصاص المُنخل: خُرُوقه، وجمعه: أخصَّة، ويسمى الغيم: خصاصة.

وكل خرقٍ أو خَللٍ في سحاب أو منخل يُسمَّى: خصاصةً والجميع:

خَصاصٌ. والخَصاص: فرج ما بين الأثافي.

صخ: الصاخَّة: صِيحَةٌ تَصُحُّ الأذان فُتْصِمُّها، ويقال: هي الأمر العظيم،

يقال: رماه الله بصاخَّةٍ، أي: بدهيةٍ وأمرٍ عظيم.

والغرابُ يَصُحُّ بِمَنْقارِهِ في دَبَرِ البَعير، أي: يَطَعُنُ فيه.

باب الخاء والسين

خ س، س خ مستعملا

خس:

الخسُّ: بقلَّة من أحرار البقول حارَّة لينة تَزِيدُ في الدَّم. والخساسة:

مَصْدَرُ الخَسيس، يقال: خَسِسْتُ نسيبَهُ خَساً فهو مخسوسٌ، وامرأة

مُسْتَحْسَنَةٌ، أي: قبيحة الوجه مَحْقُورة، اشْتُقَّتْ من الخَسيس، أي:

والخَطَّة: شبه القَصَّة، يقال: إن فلانا ليكلفني خُطَّةً من الخسف.
والخَطِيطَةُ: الأرض التي لم تمطر بين أرضين ممطورتين، وتجمع: خَطَائِط، قال:

على قلاص تختطي الخطائطا

والخَطُّ: ضرب من البضع، تقول: خَطَّ بها، أي: نكحها، ويقال: خَطَّ
بها قساحاً .

والخَطُّ: الكتابة ونحوها مما يُخَطُّ.

والخِطَّة: أرض يختطُّها الرجل إذا لم تكن لأحد قبله. وإنما كسرت

الهاء، لأنها أخرجت على مصدر بني على فعلة .

طخ: الطُّخُوخ: الشرس الخلقن السيء العشرة. والطُّخُّوخة:

تسوية الشيء، كنحو السحاب يكون فيه فرج، ثم يَتَطَخُّخُ، أي:

ينضم بعضه إلى بعض، وهو الطُّخُّوخاخ.

والمُتَطَخُّخُ: الرجل الضعيف البصر، والجميع: مُتَطَخُّخُونَ، وهو

المُطَرِّخِمُ أيضاً، واطرِّخِمُهُ: كلالته بصره.

وطَخَّخَ فلان إذا ضحك، أي: إذا قال: طِيخُ طِيخُ، وهو أقبح القَهْقَهة.

والطُّخُّوخُ: اسم رجل. وربما حكى به صوت الحلي ونحوه.

باب الخاء والذال

خ د، د خ مستعملان خد:

المِخْدَةُ: المصدغة، واشتقاقهما من الخد والصدغ، وهو أي الخد من لدن المَحَجِرِ إلى اللحي من الجانبين. والخدُّ: جعلك أُخْدودا في الأرض تحفره مستطيلا، يقال: خَدَّهُ خَدًّا، قال:

صاحي الأخابد إذا الليل ادلهم

ومثلُهُ أَخادِيدُ السُّيَاطِ، فِي الظَّهْرِ، وَهِيَ طرائقها. والتَّخْدِيدُ: تَخْدِيدُ اللحم عند الهزال. ورجلٌ مُتَخَدِّدٌ، وامرأةٌ مُتَخَدِّدَةٌ، أي: مهزول قليل اللحم. وإذا شقَّ الجمل بنابه شيئا قيل خَدَّهُ. قال:

قدا بَخَدَّادٍ وَهَدَّأَ شرعبا

أي قطع _____ ط _____ وِلا. دخ: الدُّخُّ: الدُّخَانُ. والدُّخُّ مثل الدَّوْحِ. ودَخَدْحَتُهُ ودَوَّخْتُهُ، أي: ذلُّهُ ووطِئْتُهُ، ودَخَدْحَتُ البلادَ ودَوَّخْتُها، أي: وَطِئْتُها.

باب الخاء والتاء

خ ت، ت خ مستعملان خت: أَحَتَّ الرَّجُلُ إذا اسْتَحَى. وَأَحَتَّ اللهُ حَظَّهُ بِمَعْنَى: أَحَسَّ عَيْبَهُ.

تخ: التَّخْتَةُ: فِي حكاية بعض الأصوات كأصوات الجِئانِ وبه سُمِّيَ التَّخْتاخُ. والتَّخُّ: العَجِينُ الحامضُ، تَخَّ يَتَخُّ تَخًّا وَتُخوخا، وَأَتَخَّهُ إِنْخاخاً

خ ر، رخ مستعملان خر: الخَيْرُ: صوت الماء وصوت الريح، وخريرُ
العقاب: حَفِيفُهَا. وقد يُضَاعَفُ إذا تُوهَّم سُرْعَةَ الخَيْرِ في القَصَبِ
فِيحْمَلُ على الخَرْخَرَةِ، وأمَّا في الماء فلا يُقالُ إلا خَرْخَرَةٌ.
والهَرَّةُ تَخِرُّ في نومها فهي خَرَوْرٌ، وخرَّ التَّمْرُ خريرا، وخرَّخرَ يُخرِّخِرُ
خرَّخَرَةً، ويقال لصوته أيضا: خَرِيرٌ، وهَدِيرٌ وَعَطِيطٌ.
رخ: الرَّخاخ: لينُ العيش. والرخُّ: نباتٌ هَشٌّ. والرُّخُّ: من أدوات
الشطرنج، والجميع: رِخَّة من كلام العجم.

باب الخاء واللام

خ ل، ل خ مستعملان خل: الاختِلالُ من الخَلِّ الذي يَنْخَدُ من عصير العنب والتمر.
والخَلُّ: طريقٌ نافذٌ بين رمال متراكمة سُمي به، لأنه يَنْخَلُّ، أي: ينفذ.
والخَلُّ في العنق: عرق متصل بالرأس. قال منظور:

ثم إلى هاد شديد الخلِّ
وعنق كالجدع متمهل

أي ط_____ول.
والخَلُّ: الثوب البالي إذا رأيت فيه طُرُقا. وخالَّتْ الثوب ونحوه أخُّه بخلال، أي، شكته بخلال،
والخِلال: اسم خشبةٍ أو حديدٍ يُخَلُّ بها، والخَلُّ: خُلُوعُ الجسم، أي: تغيره وهزاله. ورجل خَلٌّ،
وجمعه: خُلُوعٌ، أي: مهزولون، قال:

شَيْبِي وما خلَّ من
جسمي وتخنيبي

واستهزأت بي ابنة
السعدي حين رأت

والخَلَالُ: البلح، بلغة أهل البصرة، وهو الأخضر من البُسْر قبل أن يُشَقِّحَ. الواحدُ: خَلَالَةٌ. الواحدُ: خَلَالَةٌ. الخَلَّةُ: جَفْنُ السَّيْفِ الْمُعَشِّي بِالْأَدَمِ، وَالْجَمِيعُ: الخَلْلُ. والمُخَلَّجُ: موضعُ الخَلْجِ. واللسانُ الرجل وسيفه خَلِيلُهُ في كلام العرب، قال عمرو بن معدي كرب:

خيلبي لم أخنه ولم
على الصمصامة السيف
يخني
السلام

والخَلْجُ: مَنْ الحَلِي: مَا تَخَلَّجُ لُ بِهِ الجارية. الخَلَّةُ من الطيب: صَرَبٌ مِنْهُ. واللَّخْلَخَانِيَّةُ: العُجْمَةُ، يُقَالُ رَجُلٌ لَخْلَخَانِيٌّ، والمرأة بالهاء، أي لا يُفصحان، قال الأخطل يصف وده:

أزود اللخْلَخَانِيَّاتِ عنه
وأمنتُ المَصْرِحَةَ العِرابا
يعني: أَنَّهُ بَدَلُهُ للعَرَبِيَّاتِ، وَيَمْنَعُهُ مِنَ اللَّخْلَخَانِيَّاتِ. والمصرحة:
الصريحة الأنساب.

باب الخاء والنون

خ ن، ن خ مستعملان خن: حَنَّتِ الْمَرْأَةُ تَحْنُ حَنِئًا، وَهُوَ دُونَ الْإِنْتِحَابِ مِنَ الْبُكَاءِ، وَالْحَنْحَنَةُ: الْأَيْبَانُ الْكَلَامِ فَيَحْنُجُنُ فِي حَيَاشِيمِهِ، قَالَ:

حَنَحَنَ لِي فِي قَوْلِهِ سَاعَةً
وَقَالَ لِي شَيْئًا لَمْ أَسْمَعْ
والْحُنَّانُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الطَّيْرَ فِي حَلُوقِهَا، فَيُقَالُ: طَيْرٌ مَحْنُونٌ. وَالْحُنَّانُ فِي الْإِبِلِ كَالرُّكَامِ فِي النَّاسِ فَيُقَالُ: خَنَ الْبَعِيرَ فَهُوَ مَحْنُونٌ. وَالْحَنْتَةُ كَالْعَنَّةِ كَأَنَّ الْكَلَامَ يَرْجِعُ إِلَى الْخِيَاشِيمِ، يُقَالُ: امْرَأَةٌ خَنَّاءٌ وَعَنَّاءٌ، وَفِيهَا مَحْنَةٌ، أَي: حُنَّةٌ.

والمِخْرُ: الرُّجْلُ الطَّوِيلُ ل ف ي اع ت م ذال .
 والحَيْنُ: الصَّحْبُ، إذا اظهرته فخرج جافياً، يقال: حَنَّ يَحْنُ حِيناً، فإذا خرج رقيقاً، فهو الرَّيْنُ فإذا
 أخفاه فـ هـ و الهَيْدُ و الهَيْدُ .
 نخ: النَّحَّةُ والنُّحَّةُ، لغتان: اسمُ جامعٍ للحُمْرِ . وفي الحديث ليس في النَّحَّةِ صدقة .
 والنَّحُّ: أن تُنَاحَ التَّعْمُ قريبةً من المَصْدَقِ حَتَّى يُصَدَّقَها، قال:

أَكْرَمُ أمير المؤمنين النَّحَا
 والنَّحُّ: الرَّجْرُ، كقولك للبعير: إِحْ إِحْ، وقد نَحَّها يَنْحُها، قال:

إِنَّ لَهَا لَسَائِقاً مِرْحَا
 أَعْجَمَ إِلَّا أَنْ يُنْحَ نَحَا
 والنَّحُّ لم يَنْتَرْكْ لَهِنَّ مِحَا

وهـ و التَّأْنِيهِ و التَّأْنِيهِ خ أيضاً .
 والنَّحْنَحَةُ من الإناخة، تقول: أَنْحَتْها فاستنَاحَتْ، أي: بَرَكَتْ، وَنَحْنَحْتُها فَتَنَحْنَحْتُ، من الرَجْر أَي: أبركتها
 فبركت . قال:

ولو أنخنا جمعهم تَنَحْنَحُوا

باب الخاء والفاء

خ ف، ف خ مستعملان خف: الخُفُّ: مجمع فرسن البعير، والجمعُ: أخفافُ. والخُفُّ: ما يلبسه
 الإنسان، وَتَخَفَّفْتُ بالخُفِّ، أي: لبسته. والخِيفُ: كل شيء خَفَّ مَحْمَلُهُ.
 والخِيفَةُ: خِفَّةُ الوزنِ، وَخِفَّةُ الحالِ. خِفَّةُ الرجلِ: طيشه، وَخِفَّةُ في عمله. والفعلُ من ذلك كله خَفَّ
 يَخِفُّ خِفَّةً فهو خفيفٌ، فإذا كان خفيفَ القلبِ في توقده، فهو خُفَافٌ، ينعت به الرجل، كالطويل
 والطوال، والعجيب والعجاب، وكأن الخُفَافَ أخَفَّ من الخفيف. وكذلك بعير خُفَافٌ، قال أبو النجم:

"جوز خُفَافٌ قلبه مثقلٌ"

وَأَخَفَّ فلانٌ إذا خَفَّتْ حاله، أي: رَفَّتْ. وَأَخَفَّ الرجلُ: قَلَّ تَقَلُّه في سفر أو حضر، كما قال مالك بن
 دينار: "فـ از المِخْرُ و ن" فهـ و مِخْرُ .
 وَخَفَّانٌ: موضعٌ كثير الأسـد. وَالخَفَّانَةُ: النعامُ السـريعة.

والخُفوفُ: سرعة السير من المحلّة، تقول: حان الخُفوفُ.

وخفّ القومُ، إذا ارتحلوا مسرعين، قال:

خفّ القطين فراحوا منك
وابتكروا

والخفّ: كل شيء خفّ حملهُ، كما قال:

يطير الغلام الخفّ عن
صواته

ويلوي بأسواب العنيف
المثقل

فخ: الفخيّحُ دون الغطيط في النوم، وللأفعى فخيّحٌ يعرف به مكانها.

والفخّ: مصيدة من كلام العجم، وجمعه: فخاخٌ.

باب الخاء والباء

خ ب، ب خ مستعملا خب: الخببُ: ضرب من العدو، تقولك جاءوا مُخَبِّينَ تَخَبُّ بهم دوابهم، قال:

يَخَبُّ بي الكميت قليل
وفر

والخبُّ: الجريزة، والنعت: خَبٌّ وخَبَّةٌ، والفعل: خَبَّ يَخَبُّ خِبًّا.
والتَّخْيِيبُ: إفساد الرجل عبد رجلٍ أو أمته.

والخبُّ: هَيْجُ البحر، يقال: أصابهم الخِبُّ إذا اضطربت أمواج البحر،

والتوت الرياح في وقتٍ معلوم، ومن يكون في البحر يلجأ إلى

الشط، ويلقي الأثجَرَ، يقال: خَبَّ بهم البحر يَخَبُّ.

والخُبَّةُ: من المراعي، قال المراعي:

حتى ينال خُبَّةً من الخَبِّ

والخُبَّةُ: مكان يستنقع فيه الماء، فتنبت حوله بقول. والخِبَّةُ، وجمعها: خِبَاتٌ: شبه الطية من

الثوب، مستطيلة كأنها طرة، وبها يشبه طرائق الرمل، وهي الخبيبةُ أيضاً.

وخبّ النبات والسفوفى، أي: أرتفع وطال.

والمَحَبَّةُ والخَيْبَةُ: بطـ نُ الـ وادي.
والخَبَابُ: رخاوة الشيء المضطرب. وتَخَبَّحَ لحمه إذا اضطرب.
بخ: تبخخ الحر: سكن بعض فورته، وتَبَخَّحَتِ الغنم: سكنت حيث كانت، وتَبَخَّحَ لحمه. إذا صوت من
الهـ زال.

ويَخُّ: كلمة تقال عند الإعداب بالشيء، يُخَفُّ ويثقل، نقول: يَخُّ الرجل إذا قال: يَخُّ وقال الراجز:

يَخُّ يَخُّ لَهَذَا كَرَمًا فَوْقَ الْكِرْمِ

ودرهم يَخُّ: كتب عليه: يَخُّ، ودرهم مَعْمَعِيٌّ: كتب عليه "مَع" مضاعفاً، لأنه منقوص وإنما يضاعف
إذا كان في حال إفراده مُخَفِّفًا، لانه لا يتمكن في التصريف في حال تَخْفِيفِهِ، فيحتمل طول
التضاعف، ومن ذلك ما يُثَقَّلُ فَيُكْتَفَى بتثقيله، وإنما حمل ذلك على ما يجري على ألسنتهم، فوجدوا
يَخُّ مثقلا في مُسْتَعْمَلِ الكلام. ووجدوا مَعَّ مخففاً، وجرسُ الخاء أمتنُّ من جرس العين، فكرهوا تثقيل
العين، ف إفهم ذلك.

ويَخْبَأُ الجمل أول هديره. وَيَخْبَحَةُ البعير وَيَخْبَأُخُه: هدير يملأ الفم شفشقته قال:

يَخُّ وَيَخْبَأُ الْهَدِيرُ الزَّغْدِ

ويخخ الرجل: قال: يَخُّ يَخُّ، قال العجاج:

إِذَا الْأَعَادِي حَسَبُونَا بَخْبَخُوا

أي قالوا: يَخُّ يَخُّ، كما قال الشاعر في عبد الرحمن بن الأشعث:

بين الأشجج وبين قيسٍ
بأذخٍ
بَخْبِخُ لوالده وللمولود

فأخذه الحجاج وقتله، وقال: والله لا تبخخ بعد هذا أبداً.

باب الخاء والميم

خ م، م خ مستعملا خم: اللحمُ الْمُخِمُّ: الذي تغيرت ربه. ولما يفسد فساد الجيف. وَخَمَّ مثله، وقد
خَمَّ يَخُمُّ خموماً. قال:

وشمة من مشارف مزكوم
قد خَمَّ أو قد هم بالخموم

وإذا خُبَّت ریح السقاء، فأفسد اللبن، قيل: أَحَمَّ اللبن فهو مُخَمٌّ.
فإذا اتنن فهو الذفر من اللبن الإبل.
والخَمَمَةُ: ضرب من الأكل قبيح، وبه سمي الخَمَامُ، ومنه: التَّخْمُ. والخِمْمُ: نبث، قال:

وسط الديار تسف حب
الجِخْمِ

ما راغني إلا حمولة
أهلها

والخَمَامَةُ: القمامة والكناسة من حَمَمْتُ البيت، أي: كَنَسْتَهُ.
والخِمَامَةُ: ريشة فاسدة رديئة تحسب الريش.
ورجل مَخْمُومٌ القلب كأنه قد نقي من الغش والغل.
مخ: المَخُّ: نقي العظم، وجمعه: مَخَخَةٌ، فإذا قلت: مَخَّةٌ فجمعها: مَخٌّ. وَتَمَخَّخْتُ العظم تمصصته.
وقد يجيء المخ في الشعر وبرد به شحم العين. يقال: آخَرُ مَخٌّ يبقى في الجسد: مَخٌّ العين. وَمُخٌّ
السلامي، قال:

لا يشتكين عملاً ما أبقين

ما دام مَخٌّ في سلامي أو عين

وامتخخت العظم : انتزعت مَخَّةً. وأمخَّ العظمُ، وأمخت الشاة، إذا
اكتنزت سمناً.

ابواب الثلاثي الصحيح من الخاء

باب الخاء والقاف والسين معهما

خ س ق مستعمل فقط خسق: خَسَقَ السهم يَخْسِقُ خَسَقًا
وَحُسُوقًا، وناقهُ خَسُوقًا: سيئة الخُلُقِ تَخْسِقُ الأرض بمناسمها، إذا
مشت انقلب منسمها فخد في الأرض.

باب الخاء والقاف والزاي معهما

خ ز ق مستعمل فقط

خزق:

كل شيء حَادَ رَزَزْتُهُ فِي الْأَرْضِ أَوْ غَيْرِهَا فَازْتَزَّ فَقَدْ حَزَقْتُهُ.
وَالْحَزَقُ زُقٌّ، مَا يَنْفَعُ ذَا
حَزَقَ يَحْزِقُ زِقٌ، وَحَسَّ قَ لَغَةً فِيهِ.
وَالْمِحْزَقُ: عَوِيدٌ فِي طَرَفِهِ مَسْمَارٌ مَحْدُدٌ، وَيَكُونُ عِنْدَ بَيْعِ الْبَسْرِ
بِالنَّوَى، فَإِذَا أَخَذَ مَا مَعَهُمُ مِنَ النَّوَى اشْتَرَطَ لَهُ بِكَذَا وَكَذَا ضَرْبَةً
بِالْمِحْزَقِ فَمَا انْتَضَمَ فِيهِ مِنَ الْبَسْرِ فَهُوَ لَهُ، قَلَّ أَوْ كَثُرَ، وَإِنْ أَخْطَأَ فَلَا
شَيْءَ لَهُ وَذَهَبَ نَوَاهُ.

باب الخاص والقاف والذال معهما

خ ذ ق مستعمل فقط

خذق:

الْحَذَقُ لِلْبَازِي إِذَا اسْبَحَ. وَلِسَائِرِ الطَّيْرِ الذَّرْقُ. حَذَقَ حَذْقًا

باب الخاء والقاف والراء معهما

خ ر ق مستعمل فقط

حَرَقْتُ الثوب إذا شققته. وحَرَقْتُ الأرض إذا قطعها حتى بلغت أقصاها. وبه سمي الثور مَحْرَاقاً. والإختراق: المرور في الأرض غير طريقٍ عرضاً. واخْتَرَقْتُ دار فلان: جعلتها طريقاً لحاجتك. والحرق: الشق في حائط، أو ثوبٍ ونحوه فهو مَحْرُوقٌ. والحرق: المفازة البعيدة، اخْتَرَقْتُهُ الريح فهو حَرَقٌ. والخريق: الريح الباردة الشديدة الهبوب، كأنها حُرِقَتْ، أماتوا الفاعل منه والمفعول. وانحَرَقَتِ الريح الحريق: مُنَحْرِبِقٌ: اشتد هبوبها، وتَحَلُّهُا المواضع. ويقال للرجل المتمدن زِقِ الثياب: مُنَحَّرِقٌ السربال. والاختراق كالاختلاق، وتَحْرُقُ الكذب كَتَحْلُقِهِ، وقوله جل وعز، "وحَرَقُوا له بنين وبنات" بالتخفيف أحسن. والمَحْرَقُ: الأكرق: الأذيب. وريح خرقاء: لا تدوم على جهتها، قال:

بيت أطافت به خرقاء
مهجوم

صعل كأن جناحيه
وجؤجؤه

ومفازة خرقاء: بعيدة، وناقاة خرقاء: لا تتعاهد مواضع قوائمها، ويعبر أحرق: يقع منسمة بالأرض قبل خفيه يعتريه ذلك من النجاسة. والحرق: شبه النظر من الفزع، ما يحرق الخشف إذا صيد، وهو الدهش. وخرق الرجل، بقي متحيراً من هم أو شدة. وخرق في البيت خرقاً، فلم يبرح. وخرق يخرق فهو أخرق، إذا حمق. وخرق بالشيء: جهله ولم يحسن عمله. والحرقاء: من الغنم: المنقوبة الأذن. والمخراق: منديل أو نحوه، يلوي ويلعب به وهو من لعب الصبيان، يقال: لعب بالمخاريق. وأحرقه الخوف فخرق، أي: فزع قال:

"والطير في حافات خرقه"

أي: فزعة.

قلخ: القَلْحُ والقَلِيحُ: شدة الهدير، ويقال للفحل عند الضراب: قَلَخَ قَلْخًا، مجزوم. ويقال للحمار المسن: قَلَخَ وقَلَحَ بالخاء والحاء. قال:

أيحكم في أموالنا
ودمائنا

ويدمنا
ويروى بالحاء أيضا. والقَلْخُ: رب من النبات.
لخق: اللُّخُقُ، واللُّخُقُوقُ: الشق، وهو آثار جَحَّ الماء حيث يجحُّ.

باب الخاء والقاف والنون معهما

خ ق ن، خ ن ق، ن ق خ مستعملة فقط

خقن:

خاقان: اسم لكل ملك من ملوك الترك . وَخَقَّتِ الترك فلانا:
رأسه، من قولهم: خَاقَان.
خنق: خَنَقَهُ فاختنق، واختنق، وانخنق، فأما الانخناق فهو انحصار
الخناق في عُنُقِهِ، والإخْتِنَاقُ: فعله بنفسه.
والخِنَاقُ: الحبل الذي يُخَنَقُ به، ويقال: رجل خَنِقٌ، مَخْنُوقٌ، ورجل
خانق، قال رؤبة:

وخانق ذي غصية جراض

والخِنَاقُ: نعتٌ لمن يكون ذلك شأنه وفعله بالناس.
وأخذ بِمُخَنَّقَةٍ، أي: بموضع الخِنَاقِ، ومنه اشتقت المِخَنَّقَةُ. أي:
القلادة.

وفرس مَخْنُوقٌ، من الخُنَاقِيَّةِ، والخُنَاقِيَّةُ: داء يأخذ الطير في رؤوسها

وَحُلُوقِهَا، وَيَعْتَرِي الْفَرَسَ أَيْضًا، فَيُقَالُ: حُنِقَ الْفَرَسُ فَهُوَ مَحْنُوقٌ،
وَأَكْثَرُ مَا يَظْهَرُ فِي الْحَمَامِ.
وَالْخَانِيقُ: اسْمُ مَوْضِعٍ ذَكَرَهُ جَرِيرٌ.
نَقَخَ: النَّقْحُ: نَفَثَ الرَّأْسَ عَنِ الدِّمَاغِ. وَالنُّقَاحُ: الْمَاءُ الْبَارِدُ الْعَذْبُ
الَّذِي يَنْقَحُ الْفَوَادَ لِبُرُودَتِهِ.

باب الخاء والقاف والفاء معهما

خ ف ق، ف ق خ مستعملان فقط

خفق:

الْحَفْقُ: ضَرْبُ الشَّيْءِ بِالْأَدْرَةِ، أَوْ بِشَيْءٍ عَرِيضٍ.
وَالْحَفْقُ: صَوْتُ النَّمْلِ وَمَا أَشْبَهَهُ مِنَ الْأَصْوَاتِ. وَرَجُلٌ خَفَّاقٌ الْقَدَمِ: عَرِيضُ بَاطِنِهَا، قَالَ:

خَدَلَجُ السَّاقِينَ خَفَّاقُ الْقَدَمِ

وَالْخَفْقُ: اضْطِرَابُ الشَّيْءِ الْعَرِيضِ. يُقَالُ: رَايَاتِهِمْ وَأَعْلَامُهُمْ تَخْفِقُ وَتَخْتَفِقُ. وَهِيَ الْخَوَافِقُ
وَالْخَافِقَاتُ. وَالْمِخْفَقُ، وَالْمِخْفَقَةُ، وَالْخَفْقَةُ، جَزْمٌ، هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ نَحْوُ: دَرَّةٍ، أَوْ سَيْرٍ، أَوْ
سَوْطٍ مَوْطٍ مِنْ خَشَبٍ.
وَالْحَفَّاقَانُ: اضْطِرَابُ الْقَلْبِ، مِنْ خَفَّقَ تَأْخُذُ الْقَلْبَ، تَقُولُ: رَجُلٌ مَحْفُوقٌ.
وَالْحَفَّقَانُ: اضْطِرَابُ الْجَنَابِاحِ.
وَأَحْفَقَ الرَّجُلُ، إِذَا ذَهَبَ رَاجِي شَيْءٍ فَرَجَعَ خَائِبًا. وَأَحْفَقَ الْقَوْمَ فِي زَادِهِمْ، إِذَا نَفَدَ.
وَسَرَّابٌ حَفُوقٌ خَفَّاقٌ: كَثِيرُ الْأَضْرَابِ.
وَالْحَفْقَةُ: الْمَفَازَةُ ذَاتُ السَّرَابِ، قَالَ:

وَحَفَّقَةَ لَيْسَ بِهَا طَوْئِي

وناقه حَيْقُ: سريعة جداً، ومثله حَنْفَيْقُ، وهو مشي في اضطراب،
 وحَنْفَيْقُ وحَيْفَيْقُ: حكاية جرى الخيل. وكذلك يقال: فرس حَيْقُ،
 وظليـم حَيْقُ إذا كان سـريعاً.
 قفخ: القَفْحُ: كسر الرأس شدخاً، وكذلك إذا كسرت العرمض عن
 وجه الماء قلت: قَنَحْتُهُ قَفْحاً قال: قَفْحاً على الهام وبخا وخضا
 والقَفِيخَةُ: طعام من تمر وإهالةٍ يصب على جشيشة.
 والقَفْحَةُ: من أسماء البقرة المستحرمة، يقال: أَقْفَحْتُ أرْحُهم، أي:
 استحرمت بقرتهم، وكذلك يقال للذئبة إذا ارادت السفاد.

باب الخاء والقاف والباء معهما

ب خ ق مستعمل فقط

بخق:

البَحْقُ: أفبح ما يكون من العور، وأكثره، وأكثره غمصاً. قال:

وما بعينه عواوير البَحْقُ
 وتقول: بَحَقْتُ عينه أَبْحَقُها بَحْقاً، إذا أعميتها، وهو بَخِيقُ العين.

باب الخاء والكاف والشين معهما

ك ش خ مستعمل فقط

الكَشْخَانُ: الديوث، وهو دخيل، لأنه ليس في كلام العرب رباعيةً مختلفة الحروف على فعلا ولا يكون إلا بكسر الصدر غير كَشْخَان فإنه يفتح. فإن أعرب قيل: كِشْخَانُ على فعلا، ويقال للشاتم: لا تُكَشِّخْ فلانا.

باب الخاء والكاف والراء معهما

ك ر خ مستعمل فقط

كرخ:

الكَرَاخَةُ: الشُّقَّة من البواري - بغدادية. والكَارِخُ: الذي يسوق الماء إلى الأرض - سد وادية. والكَرْخُ: اسم سوق ببغداد نبطية وأكيراخ: موضع آخر في السواد

باب الخاء والكف والفاء معهما

ك ف خ مستعمل فقط

كفخ:

الكَفَّخَةُ: الزبدة المجتمعة البيضاء الجيدة، قال:

لها كَفَّخَةٌ بيضا تلوح كأنها تريكة قفر أهديت لأمير

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي مشكاة الإسلاميه

باب الخاء والكاف والميم معهما

ك خ م، ك م خ مستعملان فقط

كفخ:

الكَفْحَةُ: الزبده المجتمعة البيضاء الجيده، قال:

لها كَفْحَةٌ بيضا تلوحُ كأنها تريكه قفراً أهديت لأمير

باب الخاء والكاف والميم معهما

ك خ م، ك م خ مستعملان فقط

كخم:

الكَيْخَمُ: يوصف به الملك والسلطان، قال: "قبة إسلامٍ وملكاً كَيْخَمًا" كمخ: أَمَّخَ الرجل إكماً، إذا جلس جلوس المتعظم في نفسه. حكاة لنا أبو الدقيش، فليس كساء له، ثم جلس جلوس العروس على المنصة، وقال: هكذا يُكْمِخُ من البأو والعظمة. قال:

إذا أزدهاهم يوم هيجا أكمخوا
بأواً ومدتهم جبالاً شمخُ
والكواميحُ: دخيل، وهو من الأدم، الواحد: كامخُ.

باب الخاء والجيم والزاي معهما

خ ز ج مستعمل فقط

خرج:

المِخْرَاجُ من الإبل التي إذا سمتت مار جلدتها، كأنه وارمٌ من السمن، وهو الحَزْبُ أيضا.

باب الخاء والجيم والذال معهما

خ ذ ج مستعمل فقط

خدج:

حَدَجَتِ الناقة فهي خَارِجٌ، وأَخْدَجَتْ فهي: مُخْدِجٌ، إذا أَلْقَتْ وَلَدَهَا
وقد أسد أسدًا خلفه.

والولد: خديجٌ، ومُخْدَجٌ، ومَخْدُوجٌ، وأَخْدَجَتِ الزَّيْدَةُ إذا لم تور.
والخِداجُ: الأسم. وكل ذات منسمٍ أَظْلَفَ تُخْدِجُ. وذات الحافرِ تُرْلِقُ.

باب الخاء والجيم والراء معهما

خ ج ر، خ رج، ج خ ر، ر خ ج مستعملات

خجر:

رجلٌ خَجْرٌ، والجمع: خَجْرُونَ، وهو الشديد الأكل الجبانُ والصِّدَّادُ عن الحرب، وامرأةٌ خَجْرَةٌ.
خرج: الخُرُوجُ: نقيض الدُّخُولِ، خرج يَخْرُجُ خُرُوجاً فهو خَارِجٌ.
واخْتَرَجْتُ الرجلَ، واستخرجته سواء. وناقاةٌ مُخْتَرِجَةٌ: خرجت على خلقة الجملي.
والخُرُوجُ: السحاب أول ما يبـداً.
والخَرْجُ والخَّرَاجُ: ما يُخْرَجُ من المال في السنة بقدر معلوم.

والخُرُوجُ: ورم وقـرح يَخْرُجُ من ذاتـه.

قال الخليل: والخُرُوجُ: الألف التي بعد الصلة في القافية، كقول ليبيد:

عفت الديار محلها فمقامها

فالروي هو الميم، والهاء بعد الميم هي الصلة، لأنها اتصلت بالروي،

والألف الـتي بعدها هي الخُرُوجُ.

والخَرَجُ والخَرِيحُ: مخرجةٌ لعبةٌ لفتيان العرب.

والخُرُوجُ: خروجُ الأديب، والسائق ونحوهما، يُخَرِّجُ فيخْرُجُ فهو خَرِيحٌ.

والخارجيَّةُ: خيل ليس لها عرق في الجودة فتخَرِّجُ سواق.

والخارجيُّ: الذي لم يكن له شرف في آبائه فيخْرُجُ ويشرف بنفسه.

والسحاب يُخْرِجُ السحاب. كما يُخْرِجُ الليل ظلماً.

والأخْرَجُ: المكاء. والأخْرَجُ: لون سواده أكثر من بياضه، كلون الرماد.

والأخْرَجُ من المعز والنعام والجبال ما كان على هذه الصفة. وقارة

خَرْجَاءُ: ذات لـونين.

والخَرْجُ، والخِرَجَةُ جمعه: جُوالِقُ ذو أونين وللعرب بئر احتفرت في

أصل جبلٍ أَخْرَجَ يسمونها: أَخْرَجَّةً، وبئر احتفرت في أصل جبلٍ

أسود، يسمونها أسودة، اشتقوا لهما اسمين من نعت الجبلين.

واخترجوه من السـجن، أي اسـتخرجوه.

وأرض مُخَرَّجَةٌ، وتخرِجُها أن يكون تَبُّها في مكانٍ دون مكانٍ، فترى

بياض الأرض في خضرة النباتِ جخر: الجَحْرَاءُ: المنتنة الريح.
رخج: رُحَج: اسم كورة معروف.

باب الخاء والجيم واللام معهما

خ ج ل، خ ل ج، ج ل خ، ل خ ج مستعملات

خجل:

الْحَجَلُ: أن يفعل الإنسان فعلا يتشور منه فيستحي، وقد حَجَّلْتُهُ أنا تَخِيلاً، وَأَحْجَلْتُهُ فعله.
وَحَجَّيْلَ البعير إذا سار في الطين فبقي كالمتحير.
وَحَجَّيْلَ الحمض حَجَلًا: طــــال والتــــف. والْحَجَلُ: البطر، قال النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم: "إنكن إذا جعتن دقعتن، وإذا شبعتن حَجَلْتُنَّ". أي: أشــــرتن وبطرتن. ن.
خج: خَلَجَ الرجل حاجبيه عن عينيه، واخْتَلَجَ حاجباه وعيناها. إذا تحركنا. قال:

يكلمني وَيَخْلُجُ حاجبيه لأحسب عنده علماً قديماً

والخُلُجُ: جذبك شيئاً أخرجته من شيءٍ عن ويقال للميت: اخْتُلَجَ من بينهم فذهب به.
وإذا مد الطاعن رمحه عن جانب، قيل جَلَجَه. قال:

ويَخْلِجُهُ خدب كالبعيرِ

ينوء بصدرة والرمح فيه

ويقال: إن الخُلُجَ: الانتزاع، قال:

كلاكِ لامين على نابلي

نطعنهم سلكي ومخْلُوجَةً

والفحل - إذا أُخْرِجَ من الشوك قبل أن يقدر فقد خُلِجَ، أي: يَزَعُ وأُخْرِجَ، وإذا أُخْرِجَ بعد الفدور قيل: عدل فانعدل. قال:

لحل هجان تولى غير مَخْلُوج

واخْتَلَجَ في صَدْرِهِ هم أو أمر، وَتَخَالَجَتْنِي الهموم، أي، تنازعتني.
وتقول: بينا وبينهم خُلَجَةٌ، وهي بقدر ما يمشي حتى يعيي مرة واحدة.

وناقه خَلُوجٌ إذا اخْتَلَجَتْ عن ولدها فقل لبنها.
 وَخَلَجَ البعير خَلَجًا فهو أَخْلَجُ: تقبض عصب عضده حتى يُعَالَجَ بعد ذلك فيستطلق، ويعود، وإنما قيل له: خَلَجٌ، لأن جذبه يَخْلُجُ عضده. وسحابة خَلُوجٌ: متفرقة بلغة هذيل. والخلود: من السحاب: الكثير الماء، الشديد البرق، وَجَفْنَةُ خَلُوجٍ: كثيرة الأخذ، قعيرة. وناقه خَلُوجٌ: كثيرة اللبن. ويقال: هي التي تَخْلُجُ السير من سرعتها. ويقال: التي تحن إلى ولدها. وَخَلَجَتْهُ الخَوَالِجُ، أي: شغلته الشواغل. والخَلِيجُ: النهر الذي يَخْتَلِجُ في شق من النهر الأعظم. وجناحا النهر: خليجاه، قال أبو النجم:

إلى فتى فاض أكف الفتیان
 فيض الخَلِيجِ مده خَلِيجَانُ

والمجنون يَتَخَلَّجُ في مشيِّته، أي: يتمايل، كالمجذب يمنةً ويسرةً، قال:

أقبلت تنفض الخلاء بعيني ها وتمشي تَخَلُّجُ المجنون

والخليج: ما اعوج من البيت، وَخَلَجَ، أي: فسد في نواحيه، وقوله:

فإن يكن هذا الزمان خَلَجًا

أي: نحى شئىءا عن شئىءا.

جلىخ: الجَلُجُ في النطاح: الأخراج، والمدعس: الإدخال.

لخج: اللَّحْجُ: أسوأ الغمص. وعين لخجة: لزقة بالغمص.

باب الخاء والجيم والنون معهما

ن خ ج، ن ج خ مستعملان فقط

تَخَجَّ السَّيْلُ يَنْخَجُ نَخْجًا فِي سِنْدِ الْوَادِي إِذَا صَدَمَهُ.
وَتَخَجَّ الْمَرْءُ نَخْجًا: رَأَى.
وَالنَّجَاحُ: الرِّشَاحَةُ: الرِّشَاحَةُ.
نخج: النَّجْحُ: تَجَحُّجُ السَّيْلِ فِي سِنْدِ الْوَادِي وَفِي وَسْطِ الْبَحْرِ حِينَ يَجْرَفُ، قَالَ:

ذُو نَاجِحٍ يَضْرِبُ صَوْحِي مَخْرَمٍ

وقال آخر:

مَفْعُوعَةٌ يَنْجَحُ فِي أَمْوَاجِهِ

وَتَخِيَجُّ: صَوْتُهُ وَصَوْتُ دَمِهِ.
وَأَمْرَأَةٌ نَجَاحَةٌ: وَهِيَ الرِّشَاحَةُ الَّتِي تَمْسَحُ الْإِبْتِلَالَ وَأَمْرَأَةٌ نَجَاحَةٌ:
وَهِيَ الرِّشَاحَةُ الَّتِي تَمْسَحُ الْإِبْتِلَالَ.

باب الخاء والجيم والفاء معهما

خ ج ف، ف ج، ج خ ف، ج ف خ مستعملات

خجف:

الْجَيْفُ: لُغَةٌ فِي الْجَيْفِ، وَهُوَ الْخَيْفُ وَالطَّيْشُ وَالْكَبْرُ.
خَجَفَ: الْخَيْفُ: الْإِعْوَجُاجُ، وَالْأَخْفُجُ: الْأَعْوَجُ.
وَالْخَيْفُ: نَبَاتٌ يَنْبَتُ فِي الرِّبْعِ، الْوَاحِدَةُ بِالْهَاءِ، وَهِيَ بَقْلَةٌ شَهْبَاءٌ لَهَا وَرَقٌ عَرَّاضٌ.
وَالْخَيْفُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَبَاضِعَةِ: وَخَفَاجَةٌ: حَيٌّ مِنْ قَيْسِ.
خَجَفَ: الْخَيْفَةُ الْمَرْأَةُ: الْمَرْأَةُ الْقَضِيْفَةُ الْقَصِيْرَةُ، وَهِيَ الْجَيْفُ، وَرَجُلٌ خَيْفٌ وَقَوْمٌ خَيْفٌ.
وَالْجَيْفُ: الْكَبْرُ:

والجخي والجبخي: الجفخ: العظمة والفخر والتناول. قال: فُ: الغطي: ط.

جفخ: الجفخ: العظمة والفخر والتناول. قال:

وقد افحمت شاعر كل
حي

أتوعدني بجفخ بني فلان

والفعل منه: جَفَخَ يَجْفَخُ.

باب الخاء والجيم والباء معهما

خ ب ج، ج خ ب، ج ب خ، مستعملات

خبج:

الخباجاء: الفحل الكثير الضراب. والخبج: لون من الضرب بسيفٍ

أو عصاً، ليس بشديد.

ويقال: للضراط الشديد: خبج لصوته.

خبب: الخبايب: الأحمق. والخبايب: الثقل الكثير اللحم.

خبخ: الخبج: إجالتك الكعاب والقдах. وصوته: جبخة وجمخة.

باب الخاء والجيم والميم معهما

خ ج م، م خ ج، ج م خ مستعملات

الخِجَام: المرأة الواسعة الفرج. يقولون في السب: يا ابن الخِجَام.
مخج: مَخَجْتُ السِّدْلَ أَمْخَجْتُهُ مَخَجًا: خَصَصْتُهَا.
جمخ: الجَمَخُ مثل الخِجَع في الكعاب إذا اجيلت، قال:

فاجمع الخيل مثل جَمَخِ
الكعابِ

وإذا ما مررت في
مبسطر

باب الخاء والشين والصاد معهما

ش خ ص مستعمل فقط

شخص:

الشَّخْصُ: سواد الإنسان إذا رأته من بعيد، وكل شيء رأيت
جسمانه فقد رأيت شخصه، وجمعه: الشُّخُوص والأشخاص.
والشُّخُوص: السير من بلد، إلى بلد وقد شَخَصَ يَشْخَصُ شُخُوصًا،
وَأَشْخَصَ أَنَّهُ أَنَا.
وَشَخَصَ الجرح: ورم. وشَخَصَ ببصره إلى السماء: ارتفع.
وَشَخَصَتِ الكلمة في الفم. إذا لم يقدر على خفض صوته بها.
والشَّخِصُ: العظيم الشَّخِصُ، بين الشَّخِصَةِ.
وأشخصتُ هذا على إذا أعليته عليه.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي مشكاة الإسلاميه

باب الخاء والشين والسين معهما

ش خ س مستعمل فقط

شخص:

الشَّخْصُ: فتح الحمار فمه عند الثَّأب والكرف، قال:

منمس ثيران الكريص
الضوائن

وشاخسَ فاهُ الدهر حتى
كانه

أي: خالف بين أسنانه فشَخَصَ بعضها، ومال بعضها، وقال:

تراه في آثارهين خائفا
مُشاخِساَ طوراَ وطورا كارفا
وتشاخس ما بين القوم، أي: اختلف.

باب الخاء والشين والزاي معهما

ش خ ز مستعمل فقط

شخز:

الشَّخَزُ: المشقة والعناء، قال: إذا الأمور أولعت بالشَّخَز والشَّخَزُ:
العوج في الأمر .

باب الخاء والشين والداد معهما

خ د ش، ش د خ مستعملان فقط

الْحَدَشُ مَزَقُ الْجِلْدِ قَلَّ أَوْ كَثُرَ، وَخَادِشِيَّةُ السِّفَا: أَطْرَافُهُ. وَكَانَ أَهْلُ
الْجَاهِلِيَّةِ يَسْمُونُ كَاهِلَ الْبَعِيرِ: مُحَدِّشًا، لِأَنَّهُ يَحْدِثُ الْفَمَ لِقَلَّةِ لَحْمِهِ.
شِدْحٌ: كَسْرُ الشَّيْءِ الْأَجْوَفِ كَالرَّأْسِ وَنَحْوِهِ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ
رَخِصٌ كَالْعَرْفِ ج وَنَحْوِهِ أَسْهَبُ بِهِ.
وَالْغَرَّةُ وَالشَّادِخَةُ: الَّتِي تَغْشَى الْوَجْهَ مِنْ أَسْفَلِ النَّاصِيَةِ إِلَى الْأَنْفِ،
فَإِذَا غَشَى الْعَيْنَيْنِ فَهِيَ الْإِغْرَابُ.
قال مرار:

هن يفضلن نساء الناس،
غر

شادخُ غرتها من نسوةٍ

وَالشَّادِخَةُ: الشَّادِخَةُ: دِيدَةُ الشَّادِخِ.
وَالشَّادِخُ: رَجُلٌ مِنَ اللَّيْثِ يَكْنَى أَبُو الْمَلُوحِ، وَاسْمُهُ: يَعْمَرُ بْنُ الْمَلُوحِ، وَكَانَ حَكَمٌ بَيْنَ خَزَاعَةَ وَقِصِيِّ
حِينَ أَقْتَلُوا فِي أَمْرِ الْبَيْتِ، وَكَثُرَ الْقَتْلُ، فَشَدَّخَ دِمَاءَ خَزَاعَةَ تَحْتَ قَدَمِهِ، أَي: أَبْطَلَهَا، وَقَضَى بِالْبَيْتِ
لِقِصِيِّ، وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ:

ومد البحر من ليث بن
بكر

إذا خطرت بنو الشَّدَاخِ
حولي

وَالْمُشَدِّخُ: بَسْرٌ يَغْمَزُ حَتَّى يَنْشَدِّخَ، ثُمَّ يَبْسُ فِي الشِّتَاءِ.

باب الخاء والشين والتاء معهما

ش خ ت مستعمل فقط

الشَّخْتُ: الدقيق من كل شيء، ويقال للدقيق العنق والقوائم: شَخْتُ، وقد شَخَّتْ شُخُوتَةً، وجمع الشخت: الشَّخَات. والشَّخِيْتُ مثل الشَّخْتِ، وقد أَشَخَّتَهُ، أي: أدقه قال:

من المسوح خذب
شوقبُ خشبُ

شَخْتُ الجزارة، مثل
البيت سائره

باب الخاء والشين والراء معهما

خ ش ر، خ ر ش، ش خ ر، ش ر خ مستعملات

خشر:

الحُشارَةُ من الشعير ما لم يكتنز، إنما هو كالسحالة والنخالة، مما لا لبَّ فيه، قال:

أنتم حُشار حُشار
وليس خز كخيش

خرش: الحَرْشُ بالأظفار في الجسد كله. وتَخَارَشَ الكلاب والسنانير: مزق بعضها بعضاً. والخِرَاشُ: سمة مستطيلة كاللذعة الخفيفة، وثلاثة أَحْرِشَةٍ، وبعيرٌ مَخْرُوشٌ. والخِرْشَاءُ: قشر البضة الداخل، وجمعه: الخِرَاشِيُّ، وهو العِرْقِي-ءُ. والخِرْشَاءُ جُلَيْدَةٌ تَعْلُو اللَّبَنَ. وبين القوم خراشية، أي: تبعه يُطلب بها بعضهم بعضاً. وخرَشْتُ البعيرَ بالمحجنة، أي: تَحَسَّنُهُ. وقد خَرَشْتُهُ واخترشته وخرشته. شخر: شَخَّرَ الحمارَ يَشْخُرُ شخيراً، وهو صوته من الحلق، ويقال: هو من منخره، والنخير في الأنف. والشَّخِيرُ: ما تحات من الجبل بالأقدام والقوائم، قال:

بنطفة بارقي في رأس نيق
منيفٍ دونها منه شَخِيرُ

والشَّخِيرُ: رفَع الصَّوتَ بِالنْفِيرِ ورجل شَخِيرٍ نْفِيرٌ. والشَّخِيرُ: هـ الكـثير الشَّخِيرُ خير. شرح: شَرَّخَا الرجل: آخرته وواسطته، ويقال: قادمته وآخرته، قال:

حرف إذا ما استرق الليل
مأمومٌ

كانه بين شَرَّخِي رجل
سَاهِمَةٌ

وَشَرَّخَا السَّمَّ: زَنَمْتَا فَوَقِهِ، وَهَمَّا اللَّذَانِ السُّوْتْرُ بَيْنَهُمَا.
وَالشَّرُّخُ: تَتَجَّاجُ كُلُّ سِنَةٍ مِنْ أَوْلَادِ الْإِبْرَاهِيمِ.
قال ذو الرمة:

مقاليتها فهي اللباب
الجبائسُ

سبحلاً أبا شَرَّخَيْنِ أَحْيَا
بناته

والشَّارِخُ: الْحَدِيثُ مِنَ النَّاسِ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

يغادر من شارِخٍ أو يفِرُّ

وما إن أرى الدهر في
صرفه

شَرَّخُ الشَّبَابِ: أَوْلُهُ. شَرَّخَ نَابَ الْبَعِيرِ، إِذَا شَقَّ الْبِضْعَةَ وَخَرَجَ. شَرَّخَ النَّابَ يَشْرُخُ شُرُوخًا، قَالَ:

وقد شَرَّخَ النَّابَ مِنْهَا
شُرُوخًا

على بازِلٍ لَمْ يَخْنَهَا
الضَّرَابُ

باب الخاء والشين واللام معهما

خ ش ل، ش خ ل، ش ل خ مستعملات

خشل:

الْحَشَلُ: مِنَ الْمَقْلِ كَالْحَشْفِ مِنَ التَّمْرِ. وَالْحَشَلُ: رَأْسُ الْأَسُورَةِ
وَالْحَلَاخِيلِ، وَلَا أَعْرَفُ لَهُ جَمْعًا وَلَا وَاحِدًا. وَيُقَالُ: الْحَشَلُ: رَأْسُ
الْخَلْخَالِ.

شخل: الشَّخْلُ: الْغَلَامُ الْحَدِيثُ يَصَادِقُ رَجُلًا. وَالشَّخْلُ: بَزْلُ الشَّرَابِ
بِالشَّيْءِ خَلَّةٌ، وَهِيَ: الْمَصْفُوفَةُ.

شَلْخُ: شَالِخُ: جَدُّ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

باب الخاء والشين والنون معهما

خ ش ن، خ ن ش، ن خ ش مستعملات

خشن:

خَشِنَ الشيء يَخْشُنُ خُشُونَةً، فهو خَشِينٌ أَحْسَنُ. والمُخَاشَنَةُ: في الكلام والعمل.
 وأخْشَوْتَن الرجل إذا لبس خَشِيناً، أو قال قولاً فيه خُشُونَةً.
 وكتيبه خَشْنَاء: كثيرة السلاح. والخَشْنَاءُ: بقله خضراء ورقها قصير مثل ورق الرمram. غير أنها أشد اجتماعاً، ولها حبُّ يكون في الروض والقيعان. والخَشْنَاءُ: الأرض الغليظة.
 وأخشنُ: جبلٌ. وخَشِينَةٌ: حيٌّ من العَرَب، والنَّسْبَةُ إليهم: خُشَيْيٌّ. ومُخَاشِينٌ: أسم رجل.
 خنش: امرأةٌ مُخَشِنَةٌ: فيها بقية شباب، ونساءٌ مُخَشِنَات، وتَخَشَّها: بعض رقة بقية شبابها.
 والتَّخَشُّش: التحرك.
 نخش:
 نُخِشَ الرجل فهو مَنخوشٌ، أي: مهزول وامرأةٌ مَنخوشَةٌ: لا لحم عليها.

باب الخاء والشين والفاء معهما

خ ش، خ ف ش، ش خ ف، ف ش خ مستعملات

خشف:

الخِشْفُ: ولد الطيبي. والأخْشَفُ: الذي عمه الجرب، فهو يمشي مشي الشَّيخ، وقد خشف يَخْشِفُ خَشْفاً، أي: يبس جلدُه عليه من الجرب.
 والحَشْفَانُ: الجولان بالليل والسرعة فيه، وبه سمي الحُشَّافُ لِحَشْفَانِهِ، وهو أحسن من الحُقَّاش،

ومَن قَال: حُقَّاش فاشـتقاقه مـن صـغر عـينه .
 ودليل مَحْشَفُ: يَحْشِفُ بالقوم، أي: يسير أمامهم، قال:

تنح سعار الحرب لا فإن لها من القبيلين
 تصطلي بها مَحْشَفَا

والمَحْشَفُ: الـيـخدان. والحَشِيفُ: الثلج الحَشِينُ، وكذلك الجمد
 الرخو، وليس له فعل، يقال: أصبح الماء حَشِيفاً.
 والحَشْفُ: الـذباب الأخضر، وجمعه: أَحْشَافُ.
 وحَشَفَ يَحْشِفُ حَشِيفاً إذا ذهب في الأرض.
 ويقال: سمعت حَشْفَتَهُ، أي: حساً منه حركةً، أو صوتاً خفياً.
 والحَشُوف: الـذي لا يهاب الـليل.
 خفش: الحَقَشُ: فسادُ في الجفون تضيق له العيون من غير وجع ولا
 قـرج. رـجـلٌ أَحَقَشُ.
 فشخ: القَشُخُ: الظلم والصفع في لعب الصبيان والكذب فيه.
 شخف: الشَّخْفُ: اللبن بالحميرية.

باب الخاء والشين والباء معهما

خ ش ب، خ ب ش، ش خ ب مستعملات

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

باب الخاء والشين والميم معهما

خ ش م، خ م ش، ش خ م، ش م خ مستعملات

خشم:

الْحَشْمُ: كسر الحَيْشوم، والحُشام: داءٌ يأخذ فيه، وسدّه، وصاحبه: مخشومٌ. وحَيْمٌ هو فهو أَحْشَمٌ وفلانٌ ظاهر الخيشوم، أي: واسع الأنف، قال:

أَحْشَمٌ بادي النعو والحَيْشوم

والْحَيْشومُ: سلائلٌ سُودٌ، وَتَعَفٌ في العظم. والسَّكِيلَةُ: هَنَةٌ رَقِيقَةٌ، كاللَّحْمِ لينة وفي الأنف ثلاثة أعظم، فإذا انكسر منها عظم تَحَشَّسَ الحَيْشومُ فصار مخشوماً. والأخشَمُ: الذي لا يجرد ریح طيبٍ، ولا تنينٍ. والتَحَشُّمُ: من السكر، وذلك أن ریح الشراب تسور في حَيْشومِ الشارب ثم تخالط الدماغ، فيذهب العقل فيقال: قد تَحَشَّسَ، وحَشَّسَهُ الشَّراب. وحْياشيم الجب: قال: أنوفهم. خمش: الخامشة، وجمعها: الخوامش؛ صغار مسایل الماء والدِّوافع. والحَمُوشُ: البعوض بلغة هذيل، الواحدة بالهاء، قال:

كأن وغي الحَمُوشِ بجانبيه

ما تم يلتدمن على قتيلٍ
والحَمُوشُ: في الوجه، وقد يستعمل في الجسد. والخُمَاشَةُ: الجناية والجراحاة والكدماءة. شخم: شَخَمَ اللحم شخوماً: تغيرت رائحته. وطعامٌ شاخُمٌ: فاسدٌ. قد كرج وتغير. شمش: جبل شامخٌ: طويل في السماء، ويجمع: شَوامِخ، وقد شَمَخَ

شُـمُوخاً. وشَمَخَ فلان بـشَمَخَ أَنفِهِ.

وشَمَخَ أَنفَهُ، إِذَا رَفَعَهُ عِزّاً.

باب الخاء والضاد والذال معهما

خ ض د، د خ ض مستعملان فقط

خضد:

الْحَضْدُ: نَزَعِ الشُّوكَ عَنِ الشَّجَرِ. وَقَالَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ: "فِي سِدْرٍ مَّخْضُودٍ"، أَي: نَزَعِ شُوكَهُ.
وَحَضَّدْتُ الْعُودَ فَأَنْحَضَدْتُ، أَي: انكسر من غير بينونة.
وَالْبَعِيرُ يَخْضِدُ عُنُقَ الْبَعِيرِ، إِذَا قَاتَلَهُ.
وَالْحَضَادُ: مِنَ شَجَرِ الْجَنْبَةِ، وَهُوَ مِثْلُ النَّصِيِّ، وَلَوْ رَقَهُ حُرُوفُ كَحُرُوفِ الْحَلْفَاءِ يَجْزُ بِالْيَدِ كَمَا يَتَجَزَّى الْحَلْفَاءُ. وَحَضَّدَ يَخْضِدُ حَضْدًا إِذَا أَكَلَ شَيْئًا رَطْبًا، نَحْوَ الْقَتَاءِ وَغَيْرِهَا.
دَحَضَ: الدَّحْضُ: سِلَاحُ السَّبَاعِ، وَأَكْثَرُ مَا يُوصَفُ بِهِ سِلَاحُ الْأَسَدِ.
دَخَضَ يَدْخَضُ دَخْضًا، فَهُوَ دَاخِضٌ.

باب الخاء والضاد والراء معهما

خ ض ر، خ ر ض، ر ض خ مستعملات

خضر:

الْحَضِرُ: نَبِيٌّ مَعْمَرٌ، مَحْجُوبٌ عَنِ الْأَبْصَارِ وَهُوَ نَبِيٌّ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ، وَهُوَ صَاحِبُ مُوسَى الَّذِي التَقَى مَعَهُ بِمَجْمَعِ الْبَحْرَيْنِ.
وَالْحَضِرُ فِي الْقُرْآنِ: الْمَزْرَعُ الْأَخْضَرُ، وَفِي الْكَلَامِ: كُلُّ نَبَاتٍ مِنْ

الْحُضْرُ

والأخضِرُّ رازٌ مصدرٌ من قولك: أخضرتُ.

والحَضْرُ والمَحْضُور: للزَّخْصِ من الشجر.

والْحُضَارِيّ: طائر يسمى الأخيْل، يتشاءم به إذا سقط على ظهر

البعير، وهو أخضر في حنكه حمرة، وهو أعظم من القطا.

وقول النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم: "إياكم وخُضْرَاءُ

الدِّمَنِ". يعني: المرأة الحسناء في مَنبَتِ السوء، يُشَبَّهُهَا بالشجرة

الناضرة فهي دِمْنَةُ البَعْرِ.

والمُخَاضِرَةُ: بيع الثمار قبل بدو صلاحها، وهي خُضْرٌ بعد.

وَحَضِرَ الزرع خَصْرًا نعم ، وَأَخْضَرَهُ الري. ولاخضير: المزرع الأَخْضَرُ،

وقد اخْتَضِرَ فلان إذا مات شابا، وجعل شاب يقول لشيخ: أجززت،

فقال: وَتُخْتَضِرُونَ، أي: تموتون شبابا. وذهب دمه خِضْرًا مِضْرًا،

وَحِضْرًا مِضْرًا، إذا ذهب هدرًا باطلا ولم يطلب.

ويقال: خذ الشيء خِضْرًا مِضْرًا، أي: غصاً حسنا.

خرض: الخَرِيضَةُ: الجارية الحديثة السن، التارة البيضاء. والجميع:

الخَرَاءُ

رضخ: الرَّضْحُ: كسر رأس الحية، والنوى وما يشبه ذلك. وترصختُ

الْحُبْرُ، أَي: كَسَرْتُهُ وَتَنَاوَلْتَهُ. وَرَضَخْتُ لَهُ مِنْ مَالِي رَضَخَةً وَهُوَ الْقَلِيلُ

والتَّزَاوُحُ: تَرَامِي الْقَوْمِ بَيْنَهُم بِالنَّشَابِ. وَالْحَاءُ فِي كُلِّ هَذَا جَائِزٌ إِلَّا

فِي الْأَكْمَلِ وَالْعَطَاءِ.

تقول: كُنَّا تَتَرَضَّخُ، أَي: نَأْكُلُ، وَرَضَخَ فُلَانٌ شَيْئًا، أَي: أَعْطَاهُ وَهُوَ

كَارَهُ. وَرَضَخْنَا مِنْهُ شَيْئًا، أَي: أَصَبْنَا.

باب الخاء والضاد واللام معهما

خ ض ل مستعمل فقط

خضل:

الْحَضِلُّ: كُلُّ شَيْءٍ نَدَّ يَتْرَشَشُ مِنْ نَدَاهُ. وَأَخْضَلَ فُلَانٌ لِحَيْتَهُ بِالذَّمِّ.

وَأَخْضَلَ لِحَيْتُهُ لِحَيْتُهُ.

وَأَخْضَلَ اللَّيْلُ: وَقَعَ نَدَاهُ. وَيَسْمَى اللَّوْلُو: حَضْلًا، وَلَمْ أَسْمَعْهُمْ

يَقُولُونَ: حَضِلَ الشَّيْءُ.

وَرَدَّ حَضْلَةً: أَي: صَافِيَةً نَقِيَّةً.

وَأَخْضَلْنَا السَّمَاءَ: بَلَّتْنَا بِهَا شَدِيدًا. وَنَبَاتٌ حَضِلٌ بِالنَّدَى.

باب الخاء والضاد والنون معهما

خ ض ن، ن ض خ مستعملان فقط

خضن:

المُخَاصَنَةُ: الترامي بقول فحشٍ أو غزل، قال الطرماح:

وأدت إلى القول عنهن زولة
تُخَاضِنُ أو ترنو لقول
المُخَاضِنِ

نضخ: النضخ: من فور الماء من العين والجيشان ، قال الله عز
وجل: "فيهمنا عينان نضخا ختان".
والنضخ كاللطح: مما يبقى له أثر. نفخ ثوبه بالطيب.

باب الخاء والضاد والفاء معهما

خ ض ف، خ ف ض، ف ض خ مستعملات

خضف:

البطيخ، أول ما يخرج يكون قعسراً، ثم خصفاً أكبر منه. ثم فجاً، والحدج يجمعها.. وهو طبيخ لغة
في..... والخضف..... ف: الص..... زط..
خضف: الحفض: تقيض الرفع. وعيش حفض: ذو دعة وخضب ، وخضفت الشيء فانخفض واختفض.
وخفضت الجارية..... وخت..... من الغلام.
والنخضف: مدك رأس البعير إلى الأرض لتركيه ، قال:

يكاد يستعصي على مُحَفِّضِهِ

فضخ: الفَصْحُ: كسر الشيء الأجوف، كالرأس والبطيخ.
والفَصِيحُ: شراب يتخذ من البسر المَفْصُوح، وهو المَشْدُوح.

باب الخاء والضاد والباء معهما

خ ض ب مستعمل فقط

خضب:

خَضَبَ الرجل شبيهه، والخِضَابُ: الأسم، وكل شيء غير لونه بحمره
كالقدم ونحوه فهـو مَحْضُوبٌ.
والخاضبُ: من النعام، وهو نعت للذكر، إذا اغتلم في الربيع إجمرت
ساقاه.
والمِخْضَبُ: شبه إجانة يغسل فيها الثياب.
واخْتَضَبَ الرجلُ، واخْتَضَبَتِ المرأةُ، من غير ذكر الشعر.

باب الخاء والضاد والميم معهما

خ ض م، م خ م، م خ ض، ض م خ، م ض خ مستعملات

خضم:

الخَضْمُ الأكل والمضغ بأقصى الأضراس. والخَضْمُ: شدة الأكل في
رغد. والخَضْمُ: نحو أكل القثاء ونحوه، وهو الأكل بجميع الفم.

وقولهم : قد يبلغ الحَصْمُ بالقضم، أي: قد يبلغ المبلغ الكبير
بالشيء الصغير. وَخَصِمْتُ أَخَصَمْتُ حَصْمًا، وَالْحُصْمَةُ: ما حُصِمَ.
والمُحَصَّمُ: الشديدُ الحَصْمِ.
وَحُصْمَةُ الذراعِ: مستغلظها .
والمَحْصَمُ: مصدر من حَصِمْتُ.
وَالْحِصْمُ: نعت للشريف المعطاء، أي: السيد الصَّخْم، وجمعه:
الْحِصْمُونَ: قال رؤبة:

كم لك يا سفاح من خال وعم
من هاشم في السؤدد الصَّخْمِ الحِصْمِ
والحِصْمُ: المسن، والحِصْمُ: الفرس الجواد الصَّخْم. قال:

"حِصَمَاتُ الأَبَاهِرِ والعُرُوقِ"

صخْم: الصَّخْمُ: العظيم من كل شيء ، وصَخَمَ الشيءَ صَخَامَةً فهو صَخْمٌ، وجمعه: صِخَامٌ، والإناث:
الصَّخْمَاتُ، لأنه من الصفات، وإذا كان اسماً فهو: فعلاثٌ، مثقل، مثل شربة وشربات وقرية
وقريات.. وبنات الواو من الأسماء، نحو: جوزة وجوزات، خفيفة، لأنها إن ثقلت صارت الواو ألفاء،
فتركت على حالها مخافة الالتباس.
مخض: المَخِيضُ: ما قد أخذ زبده، والمَخْضُ: تحريك المِخْضِ، وهو الذي فيه اللبن. ويستعمل المَخْضُ
في أشياء كثيرة نحو البعير يَمَخْضُ شقشقته. قال رؤبة:

يجمعن زاراً وهديراً مَحْضاً

والسحاب يَمَخِّضُ بمائه. والهدر يَمَخِّضُ بفتنه. والتَّمَخِضُ: التحرك.
والإمخاضُ: ما اجتمع من الألبان حتى صار وقر بعير، ويجمع على الأماخِضِ، وبهذا المعنى يقال
إحلاب مـ لـ بـ نـ وأحـ الـ بـ.
وكل حامل ضربها الطلق فهي: ماخِض. والمَخَاضُ: أَسْمُ يجمع النوق الحوامل، وهن شولُ ما دام
الفحل فيها، فإذا نتج بعضها وانتظر بعضها فهن عشار، فإذا نتجت فهن لقاح حتى قعدن شولا.
وابـنـ المـخـاضـ: الـذي حملت أمـهـ.
والمُسْتَمَخِضُ من اللبن: البطيء الروب، وغذا راب ثم مَحْضَتُهُ فعاد مَحْضاً فهو المُسْتَمَخِضُ، وذلك
أطيب الألبان.
ويقال: إذا ارتكض الولد في بطن الناقة قيل لها: ملمع، ثم قال لها: خلفه، والائنتان: خلفتان،

خ ص ر، خ ر ص، ص خ ر، ر خ ص، ص ر خ مســــتعملات ر ص خ

مهمل

خصر:

الْحَصْرُ: وسط الإنسان. والخاصرتان: ما بين الحَرْقِفَة والقُصَيْرِي. وَحَصْرُ الْقَدَمِ: أخمصها. وقد مُخَصَّرَهُ وَمَخْصُورَةٌ، وبدُ مُخَصَّرَةٌ، إذا كان في رُسْغِهَا تخصير. كأنه مربوط، وفيه منز مستدير. ورجل مخصــــر: مَخْصُور الباطن أو القــــدم. وَحَصْرُ الرَّمْلِ: طريق أعلاه وأسفله في الرمل خاصةً. والخصْرُ من بيوت الأعراب: موضعها. والإختصار في الكلام: ترك الفضول، واستيجاز ما يأتي على المعنى. و كذلك الإختصار في الطريق. وفــــي الجــــي الحــــي: ألا تستأصــــله. والمُخَاصِرَةُ في البضع: أن يضرب بيده إلى خصرها والْحَصْرُ: البرد الذي يجده الإنسان في أطرافه، قال:

رأت رجلاً أما إذا الشمس
عارضت فيضحي وأدما بالعشي
فَيَخْصِرُ

ونغر حَصِيرٌ: بارد المقبل. وفلان مخاصِرٌ فلانٍ، إذا أخذ بيده في المشي وهو بجنبه، قال:

ثم خاصرتها إلى القبة
راء تمشي في مرمٍ
مسنونٍ

والمِخْصَرَةُ: عصاً أو نحوها بيد صاحبها. ونهي عن التَّخَصُّرِ في الصلاة، وهو وضع اليدين على الخاصرة. خرس: الحَرْصُ: الكذب، والخَرَّاصُونَ في قوله جل وعز: "قتل الخَرَّاصُونَ": الكذابون، وَيَخْرُصُونَ: يكذبون. والخَرْصُ: الحَزْرُ في العدد والكيل، والخارص: يَخْرُصُ ما على النخلة، ثم يقسم الخراج على ذلك. والخَرِيضُ: شبه حوضٍ واسعٍ ينبثق فيه الماء من نهر، ثم يعود إلى

النهر، والخريص ممتليء.
قال عدي:

والمشرفُ المشمولُ
يسقي به
أخضرَ مَطْمُوثاً كماءِ
الخريصُ

المطموثُ: الذي شرب به مرةً بعد مرة.
والخريصُ: القُرْطُ بحبةٍ واحدةٍ في حلقةٍ واحدةٍ، والجميع: خريصة.
والخريصُ من الرماح: رمحٌ قصير يتخذ من خشبٍ منحوت، وقد
يقال لدقاق القناة وقصارها: خريصان، والواحد: خريصٌ، قال:

وفي خيزومه خريصٌ طريزٌ

أي: دقيقٌ لطيلاً لطيلاً. ف.
والخريصُ: العودُ.
والخريصُ: الذي به جوعٌ وبردٌ صخر: الصخرُ: عظامُ الحجارة
وصلابها. والصاخِرُ: إناءٌ من خزف. والصخيرُ: نبات.
رخص: الرخصُ: الناعم من كل شيء. ومن المرأة بشرتها ورقتها،
ورخاصةً أناملها: لينها.
وقد رخص رخاصةً ورخصاً أيضاً.
وثوبٌ رخيصٌ: ناعمٌ.
والرخصُ في الأشياء: بيع رخيصٌ. رخص رخصاً. وأرخصته: اشتريته
رخصاً، وأرخصته: جعلته رخيصاً.

عاري القرا مضطرب الخصائل

أخبر أنه واسع الجلد، ويكُون أقبوى على الجري.
 خلص: خلص الشيء خلوصاً، إذا كان قد نشب، ثم نجا وسلم.
 وخلصت إليه: وصلت إليه. والخلص يكون مصدرًا كالخلوص، للناجي، ويكون مصدرًا للشيء
 الخالص، وتقول: هو خالصتي وخلصاني، وهؤلاء خلصاني وخلصاني، أي: أخلائي، قال:

منا النبي الذي قد عاش مؤتمنا ومات صافيةً لله خلصانا

وهذا الشيء خالصٌ لك، أي: خالصٌ لك خاصة، وفلانٌ لي صافيةٌ وخالصة.
 والإخلص: التوحيد لله خالصاً، ولذلك قبل السورة "قل هو الله أحد": سورة الإخلص.
 وأخلصت لله ديني: أمحضته، وخلص له ديني. "وإنه من عبادي المخلصين"، والمخلصون:
 المختارون.
 والمخلصون: الموحون.
 وخلصته: نحيته من كل شيء ينشب تخليصاً، وتخلصته كما يُتخلص الغزل إذا التبس.
 والإخلص: زبد اللبـن يُشـتـنـنُ تخلصاً منه، أي، يسـتـخرج.
 وبغير مخلص: سمين المخ، قال:

زجرت فيها عيهاً رسوما مُحصلة الأنقاء أو زعوما

والخلص: رب يتخذ من التمر والسمن يطبخ فإذا أرادوا يُخلصوه
 ألقوا فيه نحو التمر والسويق ليخلص السمن من اللبن، فالذي يلقى
 فيه هو: الخِلاصُ. والخِلاصةُ: ما بقي من الخِلاص وغيره.
 والخِلاصاءُ: ماء بالبادية. وذو الخِلاصة: موضع بالبادية كان به صنم.
 لخص: اللخص: أن يكون الجفن الأعلى لحيما، والنعته: اللخص.
 وضرب لخص: كثر اللحم.

والْحَصَّ قَةً، وجمعها حَصَفَاتٌ: الخَصَفَاتُ: جُلُوسَةُ التَّمَرِ.
 وَكَتَبَتْ حَصِيفَةً، أَي: حُصِفَتْ مِنْ وَرَائِهَا بِخَبَلٍ، أَي: أُرْدِفَتْ.
 وَالْأُحْصَفُ: لَوْنٌ كَلَوْنِ نَالِرْمَادٍ، فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ، وَهُوَ الْخَصِيفُ أَيْضًا. وَالْخَصِيفُ مِنَ الْجِبَالِ: مَا كَانَ
 أَبْرَقَ، سَوْدَاءَ، وَقُوَّةَ بِيضَاءَ، وَهُوَ الْأُحْصَفُ أَيْضًا، قَالَ:

من الصباح عن بريمٍ أُحْصَفَا

وَالْأُحْصَفُ: الظِّلِيمُ لِسَوَادٍ فِيهِ وَبِيَاضٍ. وَالْأُنْثَى: خَصْفَاءُ.
 وَالْإِخْصَافُ: شِدَّةُ الْعُدُوِّ، وَبِالْحَاءِ أَيْضًا.
 وَالِاخْتِصَافُ، أَنْ يَأْخُذَ الْعَرِيَانِ وَرَقًا عَرَاضًا، فَيَخْصِفَ بَعْضُهَا عَلَى
 بَعْضٍ، وَيَسْتَتِرُ بِهَا. حَصَفَ عَلَى نَفْسِهِ بَكْذَا، وَاخْتَصَفَ بَكْذَا.

باب الخاء والمصاد والباء معهما

خ ص ب، خ ب ص، ص خ ب، ب خ ص مستعملات

خ ص ب:

الْخِصْبُ: نَقِيضُ الْجَدْبِ، وَهُوَ كَثْرَةُ الْعَشْبِ، وَرِفَاهَةُ الْعَيْشِ، وَالْإِخْصَابُ وَالِاخْتِصَابُ مِنْهُ. وَيُقَالُ:
 أُحْصَتِ الْأَرْضُ إِخْصَابًا.
 وَفَلَانٌ خَصِيْبٌ الرَّحْمَلُ: كَثِيرٌ خَيْرٌ مِنَ الْمَنْزَلِ.
 وَالْحَصْبَةُ: الطَّلْعَةُ فِي لُغَةٍ، وَهِيَ النَّخْلَةُ الْكَثِيرَةُ الْحَمَلِ فِي لُغَةٍ، وَجَمْعُهَا: خَصَابُ.
 وَالْخِصْبُ: حَيْةٌ بِيضَاءُ فِي الْجِبَلِ، وَالْجَمِيعُ: الْأُحْصَابُ.
 وَأُحْصَبَتِ الْعِضَاهُ، أَي: جَرَى الْمَاءُ فِي عَوْدِهَا حَتَّى يَتَّصِلَ بِالْعِرْقِ، وَهُوَ الْإِخْتِصَابُ.
 خَبَسَ: الْخَبْسُ: فَعَلَ الْخَبِيصَ. وَالْمِخْصَبَةُ: مَا يَقْلَبُ بِهِ الْخَبِيصُ فِي الطَّنْجِيرِ. خَبَسَ. يَخْبِسُ خَبْسًا،
 وَخَبَّصَ يُخَبِّصُ. فَهَوَّ خَبِيصًا، فَهَوَّ خَبِيصًا مَخْبُوضًا مُخَبَّبًا.
 وَرَجَلَ خَبْسًا إِذَا كَانَتْ يَحْتَبِ الْخَبِيصُ.

صَخِبَ: الصَّخَبُ معرُوف، وقد صَخِبَ يَصْخَبُ صَخَبًا. وعين صَخِبَتْ، إذا اصطفت عند الجيشان. وماء صَخِبُ الآذِي إذا تلاطمت أمواجه، قال:

مغوعمٌ صَخِبُ الآذِي
كأن فيه أكف القوم
تصطفقُ

مغوعمٌ صَخِبُ الآذِي
منبعقُ

بخص: البَخَصُ: ما ولي الأرض من تحت أصابع الرجلين، وتحت مناسم البعير والنعام. وربما أصاب الناقصة داء فلي بَخَصِها فهي مَبْخُوصَةٌ تطلُع منه. وبَخَصُ اليد: لحم أصول الأصابع مما يلي الراحة. والبَخَصُ في العين: لحم عند الجفن الأسفل، كاللَّحْصِ عند الجفن الأعلى. والبَخَصُ: لحم الذراع أيضا، وبالسين لغة. قال الكميث:

كما جَمَعَتْ كَفُّ إِلَيْهَا
الأبَاخِيسَا

جمعت نزاراً وهي شَتَّى
فأصبحتُ

باب الخاء والصاد والميم معهما

خ ص م، خ م ص، ص م خ، م ص خ مستعملات

خصم:

الْحَضْمُ: واحد وجميع، قال الله عز وجل: "وهل أتاك نبأ الخضم إذ تسوَّروا المخراب" فجعله جمعاً لأنه سمي بالمصدر. وَحَصَيْمُكُ: الذي يُخَاصِمُكَ، وجمعُه: حُصَامٌ. والخُصومةُ: الأسم من التَّخَاصُمِ والإختصام. يقال: أختصم القوم وتخاصموا، وخاصم فلان فلاناً، مُخَاصِمَةً وَخِصَامَةً. والخُضْمُ: طرف الراوية الذي بحيال العزلاء في مؤخرها. والطرف الأعلى هو العصم، وهي: الأخصام وزوايا الوسائد والجواليق والفرش كلها أخصام، واحدها: عصم. خمص: الحَمْصُ: حَمَاصَةُ البَطْنِ، وهو دقة خلقت منه. والحَمْصُ: الحَمْصُ والمَحْمَصَةُ. أيضاً: خلاء البطن من الطعام. وامرأة حَمِيصَةُ البطن خمصانة. وهن حُمصانات، وفلان خميصُ البطن من أموال الناس، أي: عفيفٌ عنها، وهم حِمَاصُ البَطْنِ. والطير تغدو حِمَاصاً وتروح بطاناً.

والخميصَةُ: كسَاء أسود معلّمٌ من المرعزي والصوف ونحوها.

والأخْمَصُ: خصر القدم. والأخْمَصُ: باطن القدم. قال:

كَانَ أَحْمَصَهُمَا بِالشُّوكِ مَنَعَلُ

والجميع: الأَخَامِضُ.

والْحَمَصَةُ: بطن من الأرض صغير، لين الموطيء.

صمخ: الصَّمَاخُ: خرق الأذن إلى الدماغ، والسماخ: لغة فيه. والصاد

تميمية، وصَمَخَنِي الصوت. وصَمَخَتْ فلاناً: عقرت صمخ أذنه بعودٍ

أو نحوه ويقال للعطشان: إنه لصادي الصَّمَاخ.

مصخ: المَصْحُ: اجتذابك الشيء عن الشيء.

وضربٌ من الثمام من أصغره يسمّى العَرَز. الواحدة: عَرَزَةٌ ينبث

على شطوط الأنهار، لا ورق له، إنما هو أنابيب مركبٌ بعضها في

بعض، كل أنبوبةٍ منها أمْصُوخة، إذا اجتذبتّها خرجت من جوف أخرى

خروج العفاس من المُكْحَلَة وإجذبته: المصخ والامتصاخ.

والمَصْوَخَة من الغنم: ما كان ضرعُها مُسترخي الأصل، كأنما

امْتَصَحَتْ ضرتهَا وامْتَصَحَتْ عن البطن، أي: انفصلت.

باب الخاء والسين والطاء معهما

س خ ط مستعمل فقط

سخط:

السُّخْطُ والسَّخَطُ: نقيض الرضا، والفِعْلُ: سَخِطَ يَسْخَطُ.

وتَسَخَطَهُ: بِمِ يمرض بِه.

وَأَسَخَطَهُ غيره إسخاطا، والمَسْخَطُ: مصدر من سَخِطَ، تقول: هذا

مَسْخَطَةٌ، أي: من تعرض له سَخِطَ عليه. والسُّخْطُ والسَّخَطُ مثل: السُّقْمُ والسَّقَمُ، والعُدْمُ والعَدَمُ.

باب الخاء والسين والدادل معهما

س خ د، د خ س مستعملان فقط

سخذ:

السُّخْدُ: ما فيه الولد في المشيمة من المرأة، وهو ماء السَّلَى، والسَّلَى: لباس الولد، وإذا أسخدت الرحم سكن الولد، وهي الحولاء من الإبل وغيرها، ومنه ماء غليظ. وأصبح فلان مُسَخَّداً، أي: ثقيلاً من مرض أو غيره كأنهم يريدون من معنى السُّخْد. دخس: الدَّخْسُ: الإنسان التار المكتنز. غير جد جسم. والدَّخْسُ: الفتي من الدببة. والدَّخْسُ: الرجل الكثير اللحم، والجميع: الأدخاس. والدَّخْسُ: اندساس الشيء تحت التراب كما تُدَخَسُ الأثفية في الرماد، ويقال للأثافي: دَوَاخِس لائِدَسايبها في الرماد، قال العجاج:

دواخسا في الأرض إلا شعفا

أي: إلا رؤوسها. وقال:

فأطرفت إلا ثلاثاً دُخَسا

والدَّخْسُ: دابة تَنْبُت في الرمال. والدَّخْسُ: داء يأخذ في قوائم الدابة.. فرس دَخْسُ. والدَّخْسُ: امتلاء العظم من السمن. جمل مُدَخْسُ. والجميع: مُدَخَسَات. وامرأة مُدَخَسَة، أي سمنت حتى صارت دخسا. والدَّخِيسُ: لحم باطن الكف. والدَّخِيسُ: عظم الحوشب. والدَّخِيسُ من الناس: العدد المجتمع. قال العجاج:

جَمَّ الدَّخِيسُ بالتُّغُورِ أَحوسَا

ودخيسُ اللحم: مكتنزه.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

باب الخاء والسين والتاء معهما

س خ ت مستعملات فقط

سخت:

اسخاتَّ الورم إذا سكن. والسَّخِيْتُ: السوق غير الملتوت. والسَّخْتِيْتُ: كلمة يقال: هي فارسية اشتقها رؤية من سَخْتُ . فقال:

هل ينجيني حلف سِخْتِيْتُ
أوفضة أو ذهب كبريت

باب الخاء والسين والراء معهما

خ س ر، خ ر س، س خ ر، ر س خ مستعملات

خسر:

الخُسْر: النقصان، والخُسْرانُ كذلك، والفعْلُ خَسِرَ يَخْسِرُ خُسْرَانًا. والخاسِرُ: الذي وضع في تجارته، ومصدره: الخَسَارَةُ والخُسْرُ. كَلْتُهُ وورَثْتُهُ فأخسَرْتُهُ، أي: نقصته. وقوله جل وعز: "وكان عاقبة أمرها خُسْرًا"، أي: نقصًا. وصفقة خاسِرَةٌ، أي: غير مربحة خرس: خَرَسَ خَرَسًا. والخَرَسُ: زهاب الكلام خلقة، أو عيا. وكتيبة خرساء: لا يسمع لها صوت ولا جلبة، وفهيم نجدة. وصوة خرساء، وعلم أخرس، أي: لا يسمع فيه صوت صدى. يعني الأعلام التي يهتدي بها. والخُرْس: طعام الولادة، والعقيقة، وخرساتها: أطعمتها عند ولادها. وناقصة خرساء: لا يسمع لها صوت. والخُرْسِيُّ: منسوب إلى خراسان، ومثله: الخُرَاسِيُّ والخُرَاسَانِيُّ، ويجمع الخُرْسِيُّ على الخُرْسِيين، بتخفيف ياء النسبة كالأشعرين. قال:

لا تكرين بعدها خُرْسِيًّا

والْحَرْسُ: الداهية.
 سخر: سَخَّرَ منه وبه، أي: استهزأ. وَالسُّخْرِيَّةُ: مصدر في المعنيين جميعاً، وهو السُّخْرِيُّ أيضاً ويكون نعنا كقولك: هم لك سِخْرِيٌّ وسُخْرِيَّةٌ، مذكر ومؤنث من ذكر قال: سِخْرِيٌّ، ومن أنث قال: سُخْرِيَّةٌ . وَالسُّخْرَةَ: الصُّحْكَةَ، وأما السُّخْرَةُ فما تَسَخَّرَتْ من خادم ودابة بلا أجر ولا ثمن. تقول: هم لك سُخْرَةَ وسُخْرِيًّا. قال الله جل وعز: "فاتخذتموه سُخْرِيًّا حتى أَنَسَوْكُمْ ذِكْرِي" ، أي: سُخْرِيَّةً، من تَسَخَّرَ الخَـوِلَ ومما سِـوَاهُ، و "سِـخْرِيًّا" فـي الاسـمِ تـهـزـاء.
 سَخَّرَتِ السفنَ: أطاعت وطاب لها السير. قال:

سَوَاخِرٌ فِي سِوَاءِ الْيَمِّ تَحْتَفِرُ

وَقَدْ سَخَّرَهَا اللَّهُ لَخَلْقِهِ تَسْخِيرًا، وَتَسَخَّرَتْ دَابَّةٌ لِفُلَانٍ: رَكِبَتْهَا بِغَيْرِ أَجْرٍ.

رسخ: رَسَخَ الشيء رُسُوخًا، إذا ثبت في موضعه. وَأَرَسَخْتَهُ إِرْسَاخًا، كَالْحَبْرِ يَرْسَخُ فِي الصَّحِيفَةِ، وَالْعِلْمُ يَرْسَخُ فِي الْقَلْبِ، وَهُوَ رَاسِخٌ فِي الْعِلْمِ: دَاخِلٌ فِيهِ مَدْخَلًا ثَابِتًا، وَ"الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ" يُقَالُ: هُمُ الْمَدَارِسُونَ.
 وَالدِّمْنَةُ الرَّاسِخَةُ: الثَّابِتَةُ. قَالَ لَبِيدٌ:

رَاسِخُ الدِّمْنِ عَلَى
أَعْضَادِهِ

وَرَسَخَ الْغَدِيرُ رُسُوخًا: نَشَّ مَاؤُهُ فَذَهَبَ.

باب الخاء والسين واللام معهما

خ س ل، خ ل س، س خ ل، س ل خ مستعملات

خسل:

المَحْسُ: الخَلْسُ والاختلاسُ: أَخَذَ الشَّيْءَ مَكَابِرَةً، تَقُولُ: اخْتَلَسْتُهُ اخْتِلَاسًا وَاجْتِذَابًا. وَالخَلْسُ والاختلاسُ: النَهْزَةُ، والاختلاسُ أَوْحَاهُمَا وَأَخَصُّهُمَا. وَالخَلْسَةُ: النَهْزَةُ. وَالقِرْنَانِ يَتَخَالَسَانِ، أَيُّهُمَا يَقْدِرُ عَلَى صَاحِبِهِ وَيَنَاهِزُ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا قَتْلَ صَاحِبِهِ .

والخَّلْس في القتال والظُّراع. والرجل المخالسُّ: الشجاع والحذر.
والخَلْيَسُّ: النباتات الهائِج، بعضه أصفر، وبعضه أخضر.
وَأَخْلَسَتْ لحيته، أي: اختلط فيها البياض بالسَّواد نصفين، وَأَخْلَسَ الرجل كذلك.
والخِلاسيُّ: الولد من أبيض وسوداء، أو أسود وبيضاء. والخِلاسيُّ من الديكة: بين الدجاج الهندية
والفارسية. _____
سخل: السَّخْل: ولد الشاة، ذكرًا كان أو أنثى، والسَّخْلَةُ: الواحدة، والجميع: السَّخْل والسَّخَال.
ويقال للأوغاد من الرجال: سُخَّل وسُخَّال، لا يفرد منه واحد.
سلخ: السَّلْخُ: كشط الإهاب عن ذيه، الإهاب نفسه. ومِسْلَاحُ الحية: قشرها الذي يَنْسَلِخُ منها.
والإنسان إذا مَحَشَهُ الحر، قيل: قد سَلَخَ الحر جلده فانسَلَخَ، وقد تَسَلَّخَ جلده من داء. وسَلَخَتِ
المرأة درعها: نزعته. قال:

وأعجبها رابي المجسة
مشرف

إذا سَلَخَتْ عنها أمامة
درعها

وسَلَخْتُ الشهر: خرجت منه، فصرت في آخر يوم منه، وانسلخ
الشهر. _____

والسَّالِخُ: جرب يكون بالجمل؛ سلخ فهو مَسْلُوخٌ، وكذلك الظليم إذا
أصاب ريشه داء. _____
والمَسْلُوخَةُ: اسم للشاة المَسْلُوخة نفسها، بلا بطون ولا جزارة.
وانسَلَخَ النهار من الليل: خرج منه خروجًا لا يبقى معه شيء من
ضوئه، لأن النهار مكور على الليل فإذا انسَلَخَ منه ضوؤه بقي الليل
غاسقًا قد غشي الناس، قال الله عز ذكره: "وَأَيُّهُمُ اللَّيْلُ تَسَلَّخَ
مِنُهُ النَّهَارُ" .. والسَّلِيخَةُ: شيء من العطر كأنه قشر مُنْسَلِخٌ ذو

شعب

والسَّالِحُ من الحيات: الشَّديدُ السَّواد.. والنبات إذا سَلَحَ، ثم عاد فاحضر كله فهو سَالِحٌ، من الحمض وغيره.

باب الخاء والسين والنون معهما

خ ن س، س خ ن، ن خ س، س ن خ، ن س خ مستعملات

خنس:

الْحَنَسُ: انقباض قصبة الأنف، وعرض الأرنبة كأنف البقرة الخنساء، قال:

خَنَسَاءٌ ضِيَعَتِ الْفَرِيرُ
عَرَضَ الشَّقَائِقِ طَوْفَهَا
فَلَمْ يَرْمِ
وَبِغَامِهَا

والثَّرْكُ: حُنْسٌ. وَالْحُنُوسُ: الانقباض والاستخفاء. و"الشیطان یوسوس فی القلب، فإذا ذکر الله

حَنَسٌ"، أي: أنقبضت. ض.

الْحُنَسُ: الكواكب الخمسة التي تجري وَحُنُسٌ في مجراها حتى يخفى ضوء الشمس، وَحُنُوسُهَا:

اختفاؤها. بِالنَّهْ

سخن: السُّخْنُ: نقيض البارد، سَخَنَ الماء سُخُونَةً، وَأَسَخَنَتْهُ إِسْخَانًا، وَسَخَّنَتْهُ تَسْخِينًا، فهو سُخْنٌ

وسَخِينٌ ومُسَخِّنٌ.

وسَخَّنَتْ عينه: نقيض قرت، وهي تَسُخِّنُ سُخْنَةً وسُخُونَةً، وهو سَخِينٌ العين.

وليلة سُخْنَانَةٌ: حارة، وطعامٌ سُخَاخِينٌ، أي: قدم إليك حاراً، ومطرٌ سُخَاخِينٌ: جاء في حر القيط.

والسَّخِينُ: المر الذي يعمل به في الطين.

نخس: النَّخْسُ: تغريزك مؤخر الدابة بعودٍ أو غيره. وسمي النَّخَاسُ لِتَحْسِيهِ الدابة حتى تنبسط.

وفعله: النَّخَاسَةُ. ويقال لابن زنية: ابن نَحْسَةٍ، قال الشماخ:

أنا الجحاشيُّ شَمَّاحٌ
وليس أبي
بِنَحْسَةٍ لدعي غير موجود

أي: مـ تـ رـ وـ حـ دـهـ، ولا يقـ ال: مـنـهـ وـحـدهـ.
وتخسوا بفلان: هيجوه وأزعجوه، وكذلك إذا تخسوا دابته وطرده، قال:

التَّخْسِينُ بِمِرْوَانَ بَدِيٍّ والمقحمين على عثمان
حَشَبٍ في الدارِ

أي: تخسوا به من خلفه حتى سيروه من البلاد.
والتخيسة: الزندة.. والتخاسان: دائرتان في دائرة الفخذين كدائرة
كتف الإنسان.

والدابة منحوسة: يتطير منها. كما يتطير من المهقوع والمقلوع
والمكشوف، وغير ذلك.

والتخس: جرب يكون عند ذنب البعير فهو منخوس .
والتخاسة: رقعة تدخل في ثقب البكرة لئلا يأكلها المحور، ويقال:
أنخسوا البكرة، أي: سدوا ما أتسع منها بخشبة، أو غير ذلك.

سنخ: السنخ: أصل كل شيء. وسنخ السكين: طرف سيلانه الداخل في

النص

ورجع فلان إلى سنخه الكريم أو الخبيث.

وأسنخ الثنايا: أصولها. وسنخ الكلمة: أصل بنائها. والسنخة:

الرائحة المكروهة.

نسخ: النسخ والانتساح: اكتتابك في كتاب عن معارضه.

والنسخ: إزالته أمراً كان يعمل به، ثم تنسخه بحادث غيره، كالأية

تنزل في أمر، ثم يخفف فنسخ بأخرى، فالأولى منسوخة والثانية

ناسخة.

وتناسُحُ الورثة، وهو موت ورثةٍ بعد ورثةٍ، والميراث لم يقسم، وكذلك تناسُحُ الأزمة، والقرن بعد القرن.

باب الخاء والسين والفاء معهما

خ س ف، خ ف س، سن خ ف، ف س خ مستعملات

خسف:

الْحَسْفُ: سُؤُوحُ الأَرْضِ بما عليها من الأشياء... انْحَسَفَتْ به الأَرْضُ،
وخسفها اللهاه به به.

وعين خاسفة: فقئت، وغابت حدقتها. وبئر خسيْفٌ مخسوفة، أي:

نقب جبلها عن عيلم الماء فلا تنزف أبداً، وهن الأخسفة. وناقاة

خسيْفٌ: غزيرة سريعة الإنقطاع من اللبن في الشتاء.

والْحَسِيْفُ من السحاب: ما نشأ من قبل العين، أي: من قبل

المغرب الأقصى عن يمين القبلة، وفيه ماء كثير... وَحَسَفْنَاهُ حَسْفًا.

وخسوفُ الشمسِ: يوم القيامة: دخولها في السَّماءِ، كأنها تكورت

في جهر.

والْحَسْفُ: تحميلك إنساناً ما يكره. وَالْحَسْفُ: الجور، بلغة الشحر،

خفس: يقال للرجل: حَفَسْتَ يا هذا، وَأَحْفَسْتَ وهو من سوء القول -

إذا قلت لصاحبك: أقبح ما تقدر عليه.
 وشراب مُخْفِسٌ: سريع الإسكار، وهو من القبيح، لأنك تخرج منه إلى
 قبـح القـول والفـعلـل.
 سخف: السُّخْفُ: رقة العقل. وفي حديث أبي ذر: "أنه لبث أياماً فما
 وجد سَخْفَةَ الجوع"، أي: رفته وهزاله. ورجلٌ سَخِيفٌ، بين السُّخْفِ.
 وهذا من سَخْفَةِ عقله، وسَخْفَةِ عقله.
 وثوبٌ سَخِيفٌ: رقيق النسج، بين السَّخَافَةِ، ولا يكادون يقولون:
 السُّخْفُ، إلا في العقل خاصة، والسَّخَافَةُ عام في كل شيء.
 فسخ: الفَسْحُ: زوال المفصل عن موضعه.. وقع فانفَسَحَتْ قدمه،
 وفَسَحَتْه أنا. وفَسَحْتُ المبيع بينهما فانفَسَحَ، أي: نقضته فانتقض.
 والقَسِيحُ: الضعيف المُتَفَسِّحُ عند الشدة.
 والقَسْحُ: حل العمامة، تقول: أفسَحُ عمامتك، أي: حلها. وانفسخ
 اللحم، أي: أصل وتفسخ عن العظم. وانفَسَحَ الشعر عن الجلد، ولا
 يقـال إلا لشـعر الميـت وجـلـده.
 ورجل قَسِيحٌ: لا يظفر بحاجته.

باب الخاء والسين والباء معهما

خ ب س، س خ ب، ب خ س، س ب خ مستعملات خيس: أسد خايس وخباس وخبوس وخباس، وخبسة: أخذه بكفه. والخباسة: ما يُخبس، أي: يؤخذ. قال:

خُبَاسَاتُ الْفَوَارِسِ كُلِّ
يُوَارِي شَمْسَهُ رَهْجَ الْغُبَارِ

يوم

والخباسة: الغنيمه، قال أبو زيد:

وَلَكِنِّي ضِبَارْمَةٌ جَمُوحٌ
عَلَى الْأَقْرَانِ مَجْتَرَةٌ
خَبُوسٌ

سخب: السخاب: قلادة تتخذ من قرنفل وسك ومحلبي، ليس فيها من الجوهر شيء، وجمعه: سُخْبٌ.
والسَّخْبُ: خَبُّ: الصَّخْبُ بَلْغُ رِبْعَةٍ رِبْعَةٍ.
بخس: الْبَخْسُ: أرض تبيت من غير سقي، وجمعه: بُخُوسٌ.
والبخس: فقء العين بالإصبع وغيرها. والبخس: الظلم، تَبَخَسُ أَخَاكَ حَقَّهُ فتنقصه، كما ينقص الكيال مكياله فينقصه. وقوله عز وجل: "بِئْسَ بَخْسٍ" أي: ناقص، وقوله عز وجل: "وَلَا تَبَخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ" أي: لا تنقصوا. وجمعه: بَخْسٌ.
وعن أبي عمير: الأبخس: الأصابع، واحدها: أَبَخْسٌ.
سبخ: أرض سبخة: أي ذات ملح ونز، وانتهينا إلى سبخه، أي: إلى موضعه، والنعته: أرض سبخة.
وَأَسْبَخَتِ الْأَرْضُ وَسَبَخَتْ. ويقال: قد علت الماء سبخة شديدة كالطحلب من طول الترك.
والسبيخة: قطنه تعرض ليوضع عليها دواء، وتوضع فوق جرح، وما أشبهها من عرمة وغيره، وجمعه: سبائح، قال:

سَبَائِحٌ مِنْ بُرْسٍ وَطُوطٍ
وَقَنْفَعَةٌ فِيهَا أَيْلٌ وَحَيْحَةٌ

البُرسُ: القطن، والوطوط: قطن البردي، والبليم: قطن القصب
والقنفة: القنفذة، والأليل: التوجع. والوحيح: صوت، من الوحوة.
والتسبيخ: نحو السِّلِّ والتخفيف. وقوله صلى الله عليه وسلم
لعائشة: "لا تُسبِّخي عليه بدعائك"، أي: لا تخفني. ويقال لرئيس

وكثرة كلامه. ولغة تميم: الصَّمْعُ والصَّمْعُ والصَّمْعُ. مسخ: المسخ: تحويل خلق عن صورته، وكذلك المشوه الخلق. والمسوخ من الناس: الذي لا ملاحه له، ومن الطعام: الذي لا ملح فيه. ومن الفواكه: الذي لا طعم له. وقد مسخ مسخة. قال:

وأنت مسخ كلحم الحوار فلا أنت خلؤ ولا أنت مر
والماسخي: القواس، ويقال: بل القيسي تنسب إلى ما سخية، وهو
حي من الأزد، ويقال: بل نسيبت إلى الذي مسخها.

باب الخاء والزاي والراء معهما

خ ز ر، خ ر ز، ز خ ر مستعملات خزر: الحزر: جيل حزر العيون. والحزر: انقلاب الحذقة نحو اللحاظ. وهو أقيح الحول، قال:

إذا تخازرت وما بين من خزر
ثم كسرت العين من غير عور
والحزر: وجع فصي الصلب.
وحزرت فلانا خزراً: نظرت إليه بلحاظ عيني. قال:

لا تحزر القوم شزراً عن معارضة
وعدو أحرز العين، إذا نظر عن معارضة، والحزيرة: مرقه، تطبخ بماء يصفى من بلالة الثخالة، قال:

تصوت في أعفاجهن
الضادع

مياسيم عن غب الحزير
كانما

والخزير: مأخوذ من الحزر، لأن ذلك لازم له، قال:

باخزر تغلب دار الدل
والعار

لا تفخرن فإن الله
أنزلكم

يعني: يا خزير، وكل خزير أخزر.
والخيزران: نبات لين القضبان، أملس العيدان، ويقال: بل كل خشبة مستوية: خيزرانة.
والخيزران: س: كان الس: فينة.
والحزر: داء في مستدق الظهر عند فقره، قال:

داو بها ظهرِك من توجاعِه

ومن خُرَاتٍ فيه وانقطاعِه

خرز: الخَرَزُ: فُصُوصٌ من جَيِّدِ الجَوْهَرِ، ورديئُهُ من الجِجَارَةِ ونحوها.

والخَرَزُ: خياطة الأدم، وكل خُرزةٍ: كتبة، يعني: ثقبه.

والمُخَرَزُ من الحمام والطير: الذي على جناحيه نمرة وتحبير شبيه

بـ_____ الخَرَزِ.

زخر: رَخِرَ البحرُ يَزْخَرُ زَخْرًا ورُخُورًا ، إذا جاش ماؤه وارتفعت

أمواجه، فهو زاخِرٌ. وكذلك الخيل إذا جاشت للنفير، وإذا جاش القوم

للنفير قيل: زخروا .

باب الخاء والزاي واللام معهما

خ ز ل، ز ل خ مستعملان فقط خزل: الخَزَلُ من الانخزال في المشي، كأن الشوك شاك قدمه. والخَزَلُ: القطع. قال الأعشى:

صَفْرُ الوشاحِ وملءِ الدرعِ إذا تأتي يكاد الخَصْرُ
بهنكهُ ينخزلُ

والسَّحَابُ يتخزل، إذا رأته مثاقلا كأنه يتراجع.

والأخزلُ: الذي في وسط ظهره كَسْرٌ، فهو مَخْرُولُ الظهر، وفي

ظهره خُزْلَةٌ، أي: هو مثل سرج. وقد خَزِلَ خَزَلًا.

والأخزَلُ: البعير الذي قد ذهب سنامه كله.

والمخزولُ من الشعر، والخُزْلَةُ في الشعر: سقوط تاء متفاعلن
ومفاعلتن، كقوله:

وأعطى قومه الأنصار
فضلاً وإخوتهم من المهاجرين

كأن تمامه من المتهاجرين، ويكون هذا في الوافر والكامل. ومثله قوله:

لقد بُحِحْتُ من التُّدا
ء بجمِعِكُم هل من مبارز
وتمامه: ولقد، ويسمى هذا أَحْرَلٌ ومخزولاً، وهو الجُرْءُ الذي فِيهِ الخُزْلَةُ.
زلخ: الزَّلْخُ: رفعك يدك في رمي السهم إلى أقصى ما تقدر عليه، تريد بعد الغلوة، قال:

ما مائة زَلِخٍ بمرخِ غال
وسألت أبا الدقيش عن هذا البيت بعينه. فقال: الزَّلِخُ أقصى غايَة
المغالي.

باب الخاء والزاي والنون معهما

خ ز ن، خ ن ز مستعملان فقط خزن: حَرَنَ الشيءَ فلان يخرُّه حَرْنًا إذا أَحْرَرَه في خزانةٍ، واختَرَنَتْه
لنفسه. وخِزَانَتِي قلبي، وخازني لساني، قال لقمان لابنه: "إذا كان خازنك حفيظا، وخِزَانَتُكَ أَمِينَةً
سَدَّتْ فِي دِينِكَ وَأَخْرَجَتْكَ" يعني اللسان والقلب.
والخِزَانَةُ: الموضع الذي يُخَرَّنُ فِيهِ الشيء. والخِزَانَةُ عمل الخازن. وحَرَنَ اللحم أي تغير، قال:

ثم لا يخرُّنُ فينا لحمها
إنما يخرُّنُ لحم المُدَّخِرِ
قال الخليل: "النصب خزانة النحو، والبَصْرَةُ خزانة العَرَبِ" أي
معولهم عليه أكثر من سائرهم.
والتَّصْبُ في الحالِ والقطيعِ والوقفِ وإضمار الصفات.
خنز: حَنَزَتِ الجوزة حُنُوزًا: عَفِنَتْ وكذا ما يُشْبِهُها كالتمر ونحوه.

وَحَزِنَ لَغَةً فِي حَنِزٍ، وَحَنَزَتْ تَحْنَزُ وَحَنِزَ يَحْنُزُ وَحَزِنَ يَحْزُنُ وَحَزِنَ يَحْزُنُ وَيَحْزِنُ.

باب الخاء والزاي والفاء معهما

ف خ ز، خ ز ف يستعملان فقط فخر: الفخر: العظمة، وهو يتفخر
علين

خرف: الحرف: الجر، والخصف لغة فيه.

باب الخاء والزاي والباء معهما

خ ز ب، ب ز خ، خ ب ز، ز خ ب مستعملات خبز: الخبز: ورم أو كهيته في الجلد من غير ألم،
وفي الضرع خبز شبه الرهل، خبز فهو وخبز.
والخبز: النوق اليابسة الضروع، الواحدة خبزاء، وقال:

وفي حياضك من جودٍ
ومكرمةٍ
ثر الأحاليل لا كمش ولا
خبز

وفي أي: ملاءم، وهو هذا مثلاً.
والخازباز: ذباب في العشب، ويقال: هو مجرور، وقال:

تفقع فوقه القلع السواري
وجن الخازباز به جنونا

والخازباز: ضرب من البق.
والخازباز: داء يأخذ في اللهازم. قال:

يا خازباز أرسل اللهازما
إني خشيت أن تكون
لازما

بـ زـ خـ: البـ زـ خـ: الجـ رـ فـ بـ لـ عـ مـ نـ.
والبـ زـ خـ: تقاعس الظهر عن البطن، ورجل أبـ زـ خـ وأبـ زـ يـ.
وأما البـ زـ يـ فكان العجز حرجت حتى أشرفت على القحدين، والأبـ زـ خـ ما به ووصف وربما مشى

الإنسان مُتَبَارِخاً كَمَسْبِهِ الْعَجُوزُ إِذَا تَكَلَّفَتْ إِقَامَةَ صَليهَا قَتَقَاعَسَ كَاهِلُهَا وَانْحَى ثَبَجَهَا. وَتَبَارَخْتُ عَنْ كَذَا أَي تَقَاعَسْتُ عَنْهُ. وَتَرَخْتُ ظَهْرَهُ بِالْعَصَا بَرِّخاً إِذَا ضَرَبْتَ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ. وَبُرَاخَةُ: مَوْضِعٌ، وَيَوْمُ بُرَاخَةَ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ مَعْرُوفٌ. خَبْرٌ: الْخَبْرُ: الضَّرْبُ بِالْيَدِ، وَالْخَبْرُ: السُّوقُ الشَّدِيدُ، قَالَ:

لَا تَخْبِرَا خَبْرًا وَنَسَا نَسَا

النَّسُّ: السُّوقُ اللَّطِيفُ، وَمَنْ رَوَى "بَسًّا" فَقَدْ غَلَطَ. لِأَنَّ الْبَسَّ مِنَ الْبَسِيسِ، وَهُوَ دَقِيقٌ يَلْتُ بِالسَّمَنِ أَوِ الزَّيْتِ ثَنَ يَسْتَفُ، وَالْخُبْرَةُ: اسْمٌ لِمَا يَعْالَجُ فِي الْمَلَةِ وَهِيَ الطُّلْمَةُ، يُقَالُ: أَكَلْتُ خُبْرًا مَلَّةً لِأَنَّ الْمَلَّةَ الْخُبْرُ نَفْسُهُ وَالرَّمَادُ. وَاخْتَبَرَ فُلَانٌ إِذَا عَالَجَ دَقِيقًا فَعَجَنَهُ ثُمَّ خَبَرَهُ. وَالْخَبَارَةُ صَنْعَتُهُ. وَالْخَبِيرُ: الْخُبْرُ الْمَخْبُوزُ مِنْ أَيِّ حَبِّ كَانَ. يُقَالُ: عِنْدَهُمْ طَبِيخٌ وَخَبِيرٌ أَي مَرَقٌ مَطْبُوعٌ وَخُبْرٌ مَخْبُورٌ. زَخَبٌ: الزُّخْرُبُ: الَّذِي اشْتَدَّ لَحْمُهُ وَغَلِظَ جِسْمُهُ مِنَ الْفَصْلَانِ وَغَيْرِهَا.

باب الخاء والزاي والميم معهما

خ م ز، ز م خ، خ ز م، ز خ م مستعملات خمز:
 الخَامِيزُ عَجْمِيٌّ إِعْرَابِيٌّ: عَامِصٌ وَأَمِصٌ.
 زَمَخٌ: الزَامِخُ: الشَّامِخُ بِأَنْفِهِ.
 خَزَمٌ: الْخَزْمُ: الشَّدُّ، تَقْوِيلٌ: شَرَاكٌ مَخْرُومٌ.

والخِزَامَةُ: بُرَّةٌ فِي أَنْفِ النَّاقَةِ يَشُدُّ فِيهَا الزَّمَامُ.
 وَالخِزَامَةُ مِنْ قَلْبِ كَذَا، فَإِنْ كَانَتْ مِنْ صَفْرِ فَهِيَ بُرَّةٌ وَإِنْ كَانَتْ مِنْ
 عَيْبٍ فَهِيَ ضِوَانَةٌ، وَالْجَمِيعُ الخِزَائِمُ.
 وَكَمَرُهُ خَزْمَاءٌ: قَصِيرَةٌ وَتَرْتُهَا، وَذَكَرَ أَخَزَمُ، قَالَ قَائِلُ لَبْنِيِّ لَهُ أَعْجَبَهُ:
 "سَنَشْنَنَةُ أَعْرَفَهَا مِنْ أَعْرَفَهَا مِنْ أَخَزَمَ" أَيِ قَطْرَانُ الْمَاءِ مِنْ ذَكَرِ
 أَخَزَمَ، قَالَ: هَذَا خَطَأٌ، بَلْ أَخَزَمُ جَدُّ حَاتِمِ الطَّائِي، وَإِنَّمَا أَرَادَ أَنْ حَاتِمًا
 فِيهِ مَشَاهِبُهُ مِنْ أَخَزَمَ.
 وَقَالُوا: الْأَخَزَمُ قِطْعَةٌ مِنْ جَبَلٍ. وَالْأَخَزَمُ الْحِيَّةُ الذِّكْرُ.
 وَالخَزَمَةُ: خَوْصُ الْمُقْبَلِ يَعْمَلُ مِنْهُ أَحْفَشُ النِّسَاءِ.
 وَالخَزَمُ: شَجَرٌ..

باب الخاء والطاء والراء معهما

خ ط ر، خ ر ط، ط خ ر، ط ر خ مستعملات خطر: الخَطَرُ: القِطْعُ الصَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ أَلْفٌ أَوْ زِيَادَةٌ.
 وَالخَطَرُ: ارْتِفَاعُ الْمَكَانَةِ وَالْمَنْزِلَةِ وَالْمَالِ وَالشَّيْءِ.
 وَالخَطَرُ: السَّبَقُ الَّذِي يَتْرَاهُنَ عَلَيْهِ، يُقَالُ: وَضَعُوا لَهُمْ خَطَرًا أَيِ ثَوْبًا وَنَحْوَهُ. قَالَ:

وعنده يُحَرِّزُ الأخطار والقصبا

وَالسَّبَاقُ يَتَنَاقَلُ قِصْبَةً فَيَعْلَمُ أَنَّهُ قَدْ أَحْرَزَ الخَطَرَ.
 وَيُقَالُ: هَذَا خَطَرٌ لِهَذَا أَيِ: مِثْلُ فِي القَدْرِ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الشَّيْءِ الْمَزِيدِ. وَلَا يُقَالُ فِي المَدُونِ إِلَّا
 لِلشَّيْءِ السَّرِيِّ، وَيُقَالُ: لَيْسَ لَهُ خَطَرٌ أَيِ: نَظِيرٌ وَمِثْلٌ، وَخَطِيرُهُ: نَظِيرُهُ.
 وَأَخْطَرْتُ بِفُلَانٍ أَيِ صَيَّرْتُ نَظِيرَهُ فِي الخَطَرِ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الشَّرِيفِ: هُوَ عَظِيمُ الخَطَرِ.

وأخطرنى فلانٌ وهو مُخطِرِي، بالياء، إذا كان مثلك في الخطر.
والجُنْد يخطرون حول قائدهم: يرونه منهم الجند.
وخطَرَ يخطِرُ الشيطان من الرجل وقلبه أي أوصل وسوسةً إلى قلبه.
والإخطار: الإحراز في اللعب بالجوز.
والخطير: الخطران عند الصَّولة والنشاط، وهو التناول والوعيد، قال الطرمح:

واستسلموا بعد الخطير
وأخمدوا

بالوا مخافتها على
نيرانهم

ورجل خطار بالرمح: طعان به، قال:

مصاليحُ خطَّارون بالرُّمَح في الوَعْي

ورمَّحُ خطَّار: ذو اهتزازٍ شديد، يخطِر خطَّاراً.
وخطَرَ فلان بيده يخطِر كبراً في المشي، والناقاة تخطِر بذنبها لنشاطها أي: تحرك.
وخطَرَ على بالي وببالي، كله يخطِر خطَّاراً وخطوراً إذا وَقَّع ذلك في بالك وهمك. وخطَرَ الدهر من
خطَّارانه كقولك ضرب الدهر من صرَّبانه.
والخطُّار: مكيدٌ لآهل الشمام ضخم.
والخطَّار: دهن يتخذ من زيت بأفواه الطيب والعطر.
والخطُّار: نبات يجعل ورقه في الخضاب الأسود.
ويقال: ما لقيته إلا خطُّورةً بعد خطُّورة معناه الأحيان بعد الأحيان.
وخطَّارٌ بنفسه أي أشفاها على خطَّار هلك أو نيل ملك.
والمخاطِر: المرامِي.
طخر: الطَّخارير: سحابات متفرقة، الواحدة طُخُورة، وفي المَطَر مثله. والناس طَخاريرٌ أي
متفرقة

خرط: الخَرْط: قشرك الورق عن الشجرة اجتذاباً بكفك، ومنه خَرْطُ التَّاد، وقال مرار ابن منقذ.

خَرْطٌ شوكٌ من قتادٍ
مسمهر

ويُرى دوني فما
يسطيعني

أي ش...
والخروط من الدواب: الذي يجذب رسنه من يد ممسكه ثم يمضي عائراً خارطاً. ويقول البائع

للدابة: برئت إليك من الخراط.
 واسـتخرط فلان: أشـتد بكـأؤه ولـج فيـه.
 واخترط السـيف: سـلـلته.
 ويكون قوم في أمرٍ فيقبل عليهم رجل بما يكرهون فتقول: انخرط عليهم، وهو الخروط يقع في
 الأملـر بـجـهـل.
 والخـرط: الفـرجة مـن النسـاء.
 والإخـرط: نـبـات مـن المرعـي.
 والخـراط والواحدة خـراطـة: شحمة تمتص من أصل البردي، ويقال: هو الخراطبي والخربطي، ياؤه
 مـن جـل جـل.
 وخـرط الصرع: وقع فيه الخـرط، وهو لبن يشوبه دم، وأخرطت الناقة أي صار بها ذاك، فهي مخرط،
 فإذا كان ذلك عادته فهي مخراط.
 والخـرطة مثل الكيس مشرج من آدمٍ أو خرقٍ لكتب العمال.
 وإذا أذن المولى للعبد بأذى الناس قيل: خرط عليهم عبده.
 وإذا طال الطريق وامتد يقال: قد اخروط، قال:

عن حافتي أبلق مخروطٍ

ووجه مخروط، أي: فيه طول.

وإذا انقلبت الشركة على الصيد فاعتلقت رجله قيل: اخروطت في

رجله، وهو امتداد انشوطتها.

وخرطها يخرطها خرطاً، أي: نكحها.

وناقة مخروطة: سريعة.

وإذا أخذ الطائر الدهن بزمكائه من مدهنة قلت: تخرط تخرطاً،

وتصّـد تنصّـداً مثله.

طرخ: الطرخة: ماء يجتمع كالحوض الواسع عند مخرج القناة يجتمع

فيها ماء كثير ثم يفتح منها إلى المزارع، دخيل، ليس بعربية محضة.
وطرّخان اسم رجل بلغة خراسان.

باب الخاء والطاء واللام معهما

خ ط ل، خ ل ط، ط خ ل، ل ط خ مستعملات خطل: الخَطَل: خفة وسرعة، يقال للأحمق العجل
وللمقاتل السريع الطعن: خَطِل، قال:

أحوس في الظلماء بالرمح خَطِلُ

والخَطِلُ من السهام الذي يذهب يميناً وشمالاً لا يقصد قصد الهدف، قال الكميت:

منها المصيب زمنها
الطائش الخَطِلُ

هذا لذاك وقول المرء
اسهمه

ويقال للجواد: خَطِلُ اليدين بالمعروف أي: عَجِلُ والخَطِلُ من الثياب: ما عَطَطَ وخَشَنَ وجَفَا، قال:

أعدُّ أخطالاً له وترمّقا

يعنّي الصـ في الصـ ياد.
والخَطَلَاءُ من الشاء: العريضة الأذنين جدّاً، وأذناه خَطَلَاوان كنعليين.
والخَيْطَلُ: السُّتُور، ويُجمَع خَيَاطِلٌ وامرأة خَطَالَةٌ فخاشة، وخَطَلُهَا فُحْشُهَا من العيب والزينة.
طلخ "الطَّخ: اللطخ بالفتح والفجر: إفساد الكتاب ونحوه.
واطَّلَحَ دمع عينه: تفرق، قال:

لا خير في الشيخ إذا ما أجلجًا وسال غرب عينه فاطلجًا

لطخ: اللطخ أعمُّ من الطَّخ، واللُّطَاخَةُ: بقية الطَّخْلِ وأثره.
ورجل لَطَخُ: قدر الأكل، ولَطَخْتُ فلاناً بأمرٍ قبيح ونحوه خلط: اختلط الشيء بالشيء وخلطته خلطاً.
والخِلْطُ: اسم كل نوعٍ من الأخلاط كالدواء ونحوه، قال:

سوادٌ ومنه واضح اللون
مغربُ

شبريجان من لونين
خِلْطَيْنِ منهما

قال: أحسُّ به الليـ ل والفجر.
والخَلِيْطُ أيضاً من السمن فيه لحمٌ وشحم.

والخَلَيْطُ: ط: تَبَيَّنَ وقَسَمْتَ مختلطان.
والخُلَيْطُ أَي: تَخَلَّيْتُ الأَمْرَ، إِنَّهُ لَفِي خُلَيْطٍ مَن أَمْرُهُ.
والخِلَاطُ: مَخَالَطَةُ الذَّنْبِ بالغنم، قال:

يضمن أهل الشاء بالخِلاط

وَحَلَيْطُ ط الرَّجُلُ ل: مُخَالَطَةُ الطَّه.
والخَلِيطُ: القوم الذين أمرهم واحد، قال:

بان الخليطُ بسحرة فتبددوا

والخِلَاطُ: مُخَالَطَةُ الفحلِ الناقَةِ أيضاً، إِذَا خَالَطَ ثِيْلُهُ حياها.
وَأَخْلَطَ الرَّجُلَ للفحلِ إِذَا أَدخَلَ قَضِيْبَهُ وَسَدَدَهُ.
وَحُؤِلِطٌ فِي عَقْلِهِ خِلَاطٌ فَهُوَ خِلِيطٌ.
وَحَلِيطٌ مُخْتَلِطٌ بالناسِ مُتَّحَبِّبٌ، وامرأة بالهاء.
وُئِهِي عَنِ الخَلِيْطَيْنِ فِي الأَبْيْذَةِ، وَهُوَ أَنْ يُجْمَعَ بَيْنَ صَنْقَيْنِ تَمْرٍ وَزَيْبٍ
أَوْ عَنَـبٍ وَرَطِـبٍ.
وقوله: لا خِلَاطٌ ولا وِرَاطٌ أَي لا يجمع بين متفرقٍ ولا يفرق بين
مجتمعة، والـوِرَاطُ: الخديعة.
وَإِذَا حَلَبْتَ عَلَى الحامضِ مَحْضاً فَهُوَ الخَلِيْطُ.
والخِلَاطُ: مُخَالَطَةُ السَّداءِ الجـوفِ.
وَأَخْلَطَ الفحلِ إِذَا خَالَطَ، وَأَخْلَطَهُ الرَّجُلُ.

ن خ ط يستعمل فقط نخط: النَّخْتُ: الأنام، يقال: ما في النَّخْتُ
مثل_____ك.

وقال الضرير: إنما هو: ما في النَّخْتُ مثله.

باب الخاء والطاء والفاء معهما

خ ط ف، ط خ ف يستعملان فقط خطف: الخطف: الأخذ في الاستلاب.
وسيف يخطف الرأس، و نار مُخَطَّف الضريبة قال:

يَخْطَفُ خزان الشربة بالضحى

وبرق خاطف: يَخْطَفُ نورَ الأَبصار. والشياطينُ تَخْطَفُ السمعَ أي تسترق.
والخُطْفُ _____ اف: الل _____ ص.
وَحَطَّ _____ ف يَخْطِفُ، وَحَطَّ _____ ف يَخْطِفُ.
والخِطْفَةُ مثل الخلسة: هـ و ك ل م ن ا اختطفَت.
وبه حُطُّ أي ش _____ به جُن _____ ون.
والمُخْطِف: ال _____ يرفع الش _____ راع ف _____ البحر.
والخَيْطَفُ: سرعة انجذاب السير، وجمل خَيْطَفُ، وجمل ذو عنق خَيْطَفُ، قال:

أعناقٍ جنان وهاما رجفا وعنقا بعد الرسيم خَيْطَفا

أي ك _____ أنه يَخْطِفُ ف _____ ف _____ مس _____ به عُنُق _____ ه، أي يجت _____ ذب.
والخِطْفَةُ _____ ي: س _____ يَرُثُهُ.
وهو أخطَفُ الحَشَى، وبعيرٌ مُخْطَفُ، وحمارٌ مُخْطَفُ البطن.
والخُطْفُ _____ اف: ط _____ ائر، يجم _____ ع: حَط _____ اطيف.
والخُطَاف: حديد جناء في جانبي البكرة فيهما المحور، قال النابغة:

ويقال: بل الواحدة حُطبانة كقولك كتفان كتفانة، وپروپان بالكسر.
وقد حَطِبَ لون حَطْبًا، قال ذو الرمة:

قود سماحيج في ألوانها حَطْبُ

والحِطْبُ: المرأة، وهو الزوج، والمَخْطَبَةُ الحِطْبَةُ، إن شئت في النكاح، وإن شئت في الموعظة.
حِطْبُ: الحِطْبُ: حَبُطٌ وَرَقِ العِضَاهِ، وهو أن تضربَ بالعصا حتى يتناثر ثم تُعْلَقُهُ الإبل، وَحَبَطْتُ له حَبَطًا.
والحَبَطُ: الهش، وهو اسم مثل النفس والنسل، وهو ما حَبَطْتَهُ أي كَسَرْتَهُ.
والحَبِطَةُ: شيء من ماء ولبن قليل، والرَّفُضُ مثله.
وَحَبَطَةُ من مَسٍّ، والشيطان يَحِيط الإنسان إذا مسه بأذى وأجنه وخبله.
والحَبَطُ: شدة السوط بأبي السدي السوط.
وَحَبَبْتُ الشئ الشيء: توطأه: توطأه.
والحَبِطُة كالزكمة في قبل الشتاء، وقد حُيِطَ فهو مَحْبُوط.
ويقال للذي فيه وُعوثة في لبسه وعمليه: يا حَبِطُة.
والحَبِيطُ: حوض حَبَطْتُهُ الإبل حتى هدمته، وجمعه حُبُط، ويقال: بل سمي لأن طينه حُيِطَ بالأرجل عند بنائه، قال:

وئوي كأعضاء الحبيط المهدم

والحَبِيطُ: لبن رائب أو مخيض، يصب الحليب من اللبن ثم تضربه حتى يختلط، قال:

أو قبضة من حازر حبيط

تصبه في العقب ذي التخليط

والإحْبِاطُ: طلب المعروف، واحْتَبَطْتُ فلانا معروقه فَحَبَطْنِي، قال:

وحيق لشأسي من نداك
ذنوبٌ

وفي كل حي قد حَبَطْتُ
بنعمة

وقال لبيد:

ومُحْتَبَطَاتُ كالسعالي
أرامل

لبيك على النعمان شربٌ
وقينته

ويقال: بل هو الطالب بلا وسيلة ولا معرفة، والأول أجود.
والحَبِاطُ: سمة في الفخذ طويلة عرضاً وهي لبني سعد.
وَحَبَطُ: يخبط يخبط أي يضرب.

ط يَخ م، خ ط م، م ط خ، خ م ط، م خ ط مستعملات طخم:
الطَّخْمَةُ: سواد في مقدم الأنف ومقدم الخَطْم، قال:

وما أنتم إلا ظرابيُّ قصةٍ
تفاسي وتستنشي بِأَيْفِهَا
الطَّخْمِ

أي: لَطَّخْمُ ن ق ذر.
والظَّرْبَانُ: شيء على خلة الكلب صغير، والقصة: ناحية من
الأرض، وهي أيضا وطن للجـردان.
وكبشٌ أطخُمُ: رأسه أسود وسائره أكر.
والأطخَمُ: مقدم الخُرطوم في الإنسان والدابة.
خطم: الخَطْمُ: منقار كل طائر، ومن كل دابةٍ مقدم أنفه وفمه نحو
الكلب والبعير.
والخِطَامُ: حبل يجعل في شفار من حديد، ليس في خشاش ولا
برة ولا عران، وربما كان الشفار من حبل، وليس بمثقوب في
الأنف.
والأخْطَا: م: الأسد. ود.
والخِطْمِيُّ: نبات يتخذ منه غسل.
والمِخْطَا: م: الأنف. ف.
وخطْمَةٌ: ح: حي من الأنصار.

مطخ: المَطْخُ: الباطل، ويقال للرجل الكذاب مَطَخَ مَطْخٌ أي باطلٌ

باطلٌ _____ لُ.

خمت: الخَمْتُ: ضرب من الأراك يؤكل، وفي القرآن يريد بالخَمَطِ

هـ _____ ذا المعنى _____ ي.

والخَمَطُ: سلخك الحمل الخَمِيط، تشويه، ويقال للحمل خاصة إذا

نزعَ جلده: خَمَطُ، فإذا نزع شعره فهو سميط، ويقال: الخَمَطُ

والسَّمِيطُ _____ مَطُ واحداً _____ د.

والخَمِطَةُ: ريحٌ تَوْر الكَرَم وما أَشْبَهَهُ مِمَّا له ريحٌ طَيِّبَةٌ وليست

بالشديدة السَّذْكَاء طيباً _____ ا.

ولبن خَمَطٌ يجعل في سقاء ثم يوضع على حشيش حتى يأخذ من

ريحه فيكون خَمَطاً طيب الريح والطعم.

ورجل مُتَخَمِّطٌ وَخَمِطٌ: شديد الغضب له فورة وجلبة من شدة

غضبه، قال:

إذا تَخَمَّطَ جبار ثنوه
ما يشتهون ولا يشنون إن
خَمِطُوا
إلى

ويقال للبحر إذا التطمت أمواجه: إنه لَخَمِطُ الأمواج، قال: خَمِطُ التيار يرمي بالقلع كأن وجهه

القلع فقصره، يعنى الصخرة العظيمة _____ة.

مخَطٌ: امتَّخَط الصبي ومَخَطُتُه، وهو المُخَطَّاطُ.

ورجل مَخِطٌ: سيد كريم، قال رؤبة:

وإن أدواء الرجال المَخَطِّ
مكانها من شامت وغبط

أي: حد.

باب الخاء والداد والراء معهما

خ د ر، د خ ر، خ ر د، ر د خ مستعملات خدر: الخَدْرُ: ستر يمد للجارية في ناحية البيت، وكذلك ينصب لها خشبات فوق قتب البعير، مستور بثوب، وهو الهودج المَخْدُور، والجميع: أخدار وأخادير، قال:

حتى تغامز ربات الأخادير

وَحَدَّرْتُ الْجَارِيَةَ فَتَخَدَّرْتُ، وَأَخَدَرْتُ لَهَا كَأَخْدَارِ الطَّيْبَةِ خَشَقَهَا فِي هَبْطَةٍ مِنَ الْأَرْضِ.
وَأَسَدُّ خَادِرٍ مُخَدِّرٌ كَثِيرُ الْخُدُورِ، خَدِرٌ فِي عَرِينِهِ، وَأَخْدَرَهُ عَرِينُهُ.
وَالخَادِرُ: المتحير، وكل شيء منع بصرا فقد أَخْدَرَهُ، والليل مُخْدِرٌ، قال العجاج:

وَمُخْدِرُ الْأَبْصَارِ أَخْدَرِيٌّ

وَالأَخْدَرِيُّ مُدْرِيٌّ مَن نَعَسَتْ حَمَامَةُ الْوَحْشِ.
وَلِيْلٌ خُدَارِيٌّ: شديد الظلمة.
وَالخُدَارِيُّ: الأسود الشعر حتى العقاب، وَالخُدَارِيُّ: الشُّعْرُ، وكذلك الجارية الخُدَارِيَّةُ، بالهاء.
وَالخَدْرُ: امذلال يغشى اليد والرجل والجسد، والفعل خدرت.
وَالخَدْرُ مَن الشَّرَابِ وَالدَّوَاءِ: مَا يَضَعُ صَاحِبُهُ.
وقوله: "بيعفرور خَدِرٌ" أي كأنه ناعس من سجو طرفه وضعفه.
ويوم خَدِرٌ أي: ماطر، ويوم خَدِرٌ: شديد الحر أيضا، قال طرفة:

كالمخاض الجرب في

اليوم الخَدِرِ

ومكان زعل ظلمانه

وَحَدِرَ النَّهَارُ: إِذَا لَمْ يَتَحَرَّكَ فِيهِ الرِّيحُ، وَلَا يَوْجَدُ فِيهِ رُوحٌ.
دخِر: الدَاخِرُ: الصَاغِرُ، دَخَرَ يَدْخُرُ دُخُورًا أَي صَغُرَ يَصْغُرُ صَغَارًا، وَهُوَ
أَنْ يَفْعَلَ مَا تَأْمُرُهُ كَرِهًا عَلَى صِغَرٍ وَدُخُورٍ.

خرد: جارية خريدهُ أي: يَكُرُّ لم تمسس، والجميع: خرائدُ وخُرْدُ.
وجارية خرودة: خَفِرَةٌ حَيَّةٌ، جاوزت الإعصار ولم تبلغ التعنيس.
ردخ: الرَّذَخ: الشَّدَخ، والرَّذَخ يقال له: الرَّذَغ.

باب الخاء والذال واللام معهما

خ د ل، د خ ل، خ ل د مستعملات خد: مرأة خَدْلَةُ الساق، وساقُ خَدْلَةٍ، وقد خَدَلْتُ خَدَالَةً وَخَدَلْتُ خُدُولَةً، وجمعه خَدَلَاتٌ وَخَدَالٌ. وَخَدَلْتُهَا اسْتِدَارْتُهَا كَأَنَّمَا طَوَى طِيَا.
دخل: الدَّخْلُ: عَيْبٌ فِي الْحَسَبِ، وَالدَّخْلُ، منقل: شبيه بهذا، يقال في هذا الأمر دَخَلٌ وَدَعْلٌ، قال:

وذا الدُّخْلُ حتى عاد حرا
سنيدها

رفدثُ ذوي الأحساب
منهم مرافدي

والدَّخْلُ: ما دَخَلَ ضِيعةَ الإنسان من المنالة.
وَدُخِلَ فلان فهو مَدْخُولٌ، وَدُخِلَ حَسِبَهُ أو عقله، وامرأة مَدْخُولَةٌ،
ورجل مَدْخُولٌ أي مهزولٌ، وفيه دَخْلٌ من الهزال.
والدُّخْلَةُ: بطانة من الأمر، يقال: إنه لعفيف الدُّخْلَةُ، وإنه لَحَبِيثٌ

الدُّخْلَةُ أي: بـاطن أمره.

ويقال: إنه لعالم دُخْلَةٌ أمرهم وبدخْلٌ أمرهم.

والدُّخْلَةُ في اللون: تخليط من ألوان في لون.

وَادَّخَلَ فِي غَارٍ وَتَدَخَّلَ فِيهِ يَصِفُ شِدَّةَ دَخُولِهِ.

ودخيلك: الذي تدخله في أمورك، ودُخِّلَ أيضا، قال:

من دون كل مضاحك أو
دُخِّلِ

وموطأ الأكناف أحسن
سره

والْتَدْنِيخُ فِي الْبِطِيخَةِ وَالْقِرْعَةِ أَنْ يَكُونَ قَدْ انْهَزَمَ بَعْضُهَا.
وَوَجَّحَ بَعْضُهَا. وَرَجُلٌ مُدَّخِخٌ الرَّأْسُ إِذَا كَانَ يَهْ أَرْتِفَاعٌ وَانْخِفَاضٌ فِي
رَأْسِهِ. وَدَنَحَتْ ذِفْرَاهُ أَيُ أَشْرَفَتْ قَمْحَدَوْتَهُ عَلَيْهَا، وَدَخَلَتْ الْمَذْفِرَى
خَلْفَ الْخَشَشَاوِينَ فَهُوَ مُدَّخِخٌ.

باب الخاء والفاء والذال معهما

خ ف د يستعمل فقط خفد: الْخَفَيْدُ مِنَ الظَّلْمَانِ: الطَّوِيلُ السَّاقِينَ، وَالْجَمِيعُ الْخَفَيْدَاتُ، وَيُقَالُ:
الْحَفَادِ. وَإِذَا جَاءَ عَلَى بِنَاءِ فَعَالٍ فِي آخِرِهِ حَرْفَانِ مِثْلَانِ فَإِنَّهُنَّ يَمْدُونَهُ نَحْوَ قَرْدَدٍ وَقِرَادِيدٍ، وَخَفَيْدٍ
وَخَفَادِيدٍ، قَالَ:

وَعَامَتْ بَصْبَعِيهَا نَجَاءً
الْحَفَيْدِرِ

وَإِنْ شِئْتُ سَامِي وَاسِطاً
الْكُورِ رَأْسُهَا

باب الخاء والذال والباء معهما

خ د ب، ب د خ يستعملان فقط خذب: الْخَذْبُ: ضَرْبٌ فِي الرَّأْسِ وَنَحْوِهِ.
وَالْخَذْبُ: ضَرْبٌ بِالسِّيفِ يَقْطَعُ اللَّحْمَ دُونَ الْعِظْمِ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

خَوَادِبًا أَهْوَنَهُنَّ الْأَمَّ

وَالْخَذْبُ بِالنَّابِ: شَقُّ الْجِلْدِ مَعَ اللَّحْمِ، قَالَ:

لِلْهَامِ خَذْبٌ وَالْأَعْنَاقِ تَطْبِيقٌ

أَيُ قَطَعَ مَسْتَوًى، وَالتَّطْبِيقُ: قَطْعُ يَمْضِي فِي فِقْرِ الْعُنُقِ، وَبَيْنَ كُلِّ مَفْصَلَيْنِ.
وَأَصَابَتْهُ خَادِبَةٌ أَيُ: شَجَّةٌ شَدِيدَةٌ وَخَيْدَبٌ: مَوْضِعٌ مِنْ رِمَالِ بَنِي سَعْدِ.
وَبَعِيرٌ خَذْبٌ أَيُ: قَوِيٌّ ضَخْمٌ شَدِيدٌ، وَشَيْخٌ خَذْبٌ أَيُ: قَوِيٌّ.
بِـدَخٍ: امْرَأَةٌ بَيِّنَةٌ: تَارَةٌ، لَغْنَةٌ حَمِيرٌ.
وَيَدَخُ: اسْمُ امْرَأَةٍ، قَالَ:

هل تعرف الدار لآل بيدها
جرت عليه الريح ذبلاً أنبها

باب الخاء والداد والميم معهما

خ م د، خ د م، د م د خ مستعملات خمد: خَمَدَ القومُ إذا لم تسمع لهم حسا، وقوم خُمُودٌ.
وَحَمَدَتِ النارُ خُمُوداً: سكن لهبها، وإذا طفئت قيل همـدت.
خدم: الخَدَمُ: الخُدَّام، الواحد خادمٌ غلاما كان أو جارية، قال:

وفي الرجال، إذا
صاحبتهم، خَدَمٌ

مُخَدَّومونِ ثِقَالٌ في
مَجَالِسِهِم

وهـذـه خـادِـمـنـا لـوجـوبـه، وهـذـه خـادِـمـنـا غـدا.
والخَدَمَةُ: سير غليظ محكم، كالحلقة، يشد في رسغ البعير، ثم يشد إليها سرائح نعلها، وبه سمي
الخلخال خدمة، وشاة خَدَمَاء في ساقها عند رسغها بياض كالخَدَمَة في السواد، وسواد في بياض،
والاسم الخُدْمُ الخُدْمَةُ.
والمُخَدَّم: موضع الخَلْخال، قال:

مُلَمَّمَةٌ تُعْيِي الأَرَحَّ
المُخَدَّمَا

ولو أن عَزَّ الناس في
رأس هَضْبَةٍ

الأَرَحُّ: العَظِيمُ الطَّلْفُ، ورباط السراويل عند أسفل الرجلين يقال له: خدمة.
والمَخَدَّم من البعير: ما فوق الكعب.
دمخ: دَمَخٌ: دَمَخٌ: اسْمٌ جَبَلٌ.
مدخ: المَدَخُ: العَظْمَةُ، ورجلٌ مَدِخٌ أي: عظيم عزيز. قال:

يَتَّقَى كما يُتَّقَى الطَّلِيَّ
الأَجْرِب

مُدَخَاءُ كُلُّهُمُوا إذا ما
نُوكِرُوا

ومِدَخَةٌ: تَارَةٌ نَاعِمَةٌ بمنزلة بَدَخَةٍ في الباب قبله، قال:

لمن خيال زارنا مِيدَخَا
طاف بنا والليل قد تَجَجَجَا

باب الخاء والتاء والراء معهما

خ ت ر، خ ر ت، رضي الله عنه ت خ مستعملات ختر: الخنثى: شبة العذر، ورجل خنثا: غدار.
والخنثى كالحذر، وهو صغف يأخذك منشرب دواء أو سُم أو سكر، تقول: انخنثت يدي.
خرت: الخنث: ثقبه الإبرة والحلقة والفأس ونحوه، وجمعه خنثوت.
وجم ل مخروث الأثافي: خرت به الخيشاش.
والخنث: الدليل وجمعه الخنثات، قال:

بغيا على الدلامير الخنثات

وبه سمي لسعة المفازة، ويجمع خنثات أيضا، والدلامير: المواضي، وقال:

وبلدة ليس بها الخنث

وأخرات المزايدة: راها بينها القصة التي تحمل بها، والواحدة خنثة،
هذلي

رتخ: الرنخ: قطع صغار في الجلد خاصة. وإذا لم يُبالغ الحجام في
الشروط. قالو: أرناخ إرتاخا، وهو شق أعلى الجلد، وأراد أبو علقمة أن
يجتجم فقال للحجام: انظر ما أمرك به فاصنعه لا كمن أمر فضيعة:
اتق غسل المحاجم، واشتد قصب الملازم وارهدف طبات المباح،
وشرشر الوضع، وأخف القطع، واتتد ولا ترتخ، وليكن مصك لنا،
وشرطك نهسا، ولا تردن آتيا ولا تُكرهن آبيا، حتى إذا الدم آل إلى
غاية، وصرت من سكه إلى نهاية فأحسن المسح، وقم عني فتنح،
فقال الحجام: هذه صفة الحروب، ولم أقاتل قط، فحمل جونتته
وانصرف. وقرأ رنخ أي يابس.

باب الخاء والتاء واللام معهما

خ ت ل يستعمل فقط ختل: الختل: تخادع عن غفلة، وقد ختلَ ختلاً.

باب الخاء والتاء والنون معهما

خ ت ن، ت ن خ، ن ت خ مستعملات ختن: ختنَ يخنُ ختناً فهو مختون، والختانةُ صنعة، والختان ذلك الأمر كله وعلاجه، وطعامه: العذار.

والختان أيضاً؛ موضع القطع من الذكر. والخنُّ: الصهر، والخنُّ أيضاً، وخانتُ فلانا مُخاتنَةً، وهو الرجل المتزوج في القوم، والأبوان أيضاً ختناً ذلك الزوج. والرجل ختنٌ، والمرأة ختنَةٌ.

والخنُّ: زوج فتاة القوم، ومن كان قبله من رجل وامرأة، كلهم أختانٌ لأهل المرأة.

وأم الزوج حماة للمرأة، وأبوه حموها. تنخ: تنخ فلان في العلم: رسخ فيه. وأنيخه: أثبتته في الشيء حتى تنخ وثبت فيه.

تنخ:

تنخ البازي ينخ اللحم بمنسره، والغراب ينخ المدبرة عن ظهر

البعير.

والنخ: إخراجك الشوك من الرجل بالمنتاخين، يقال: تنخت الشوك

من رجل.

والمنتاخ: المنتش.

باب الخاء والتاء والفاء معهما

خ ف ت، ف خ ت، ف ت خ مستعملات خفت: صَوْتُ حَفَيْتِ، وَحَفَّتْ حُفُوتاً أي خفض خفوضاً.
 ويقال للرجل إذا مات: قَدَّ حَقَّتْ أي انقطع كلامه.
 وزرع خَافِتٌ كأنه بقي فلم يبلغ غايته الطول.
 ومات حُفَاتَا أي لم يشعر بموته، وأُحَفَّتْهُ اللّه.
 والرجل تخافتَ بقولته إذا لم بينها برفع الصوت، وهم يَتَخَفْتُونَ إذا تشاوروا سرا.
 وامرأة حَفُوتٌ لفوت: وهي التي تأخذها العين ما دامت وحدها أي تستحسنها، فإذا صارت بين النساء
 عَمَزَتْهُنَّ، وَلَفُوتٌ: فِيهَا التَّسْوَاءُ وانقباض.
 ويقال: اللَّفُوتُ: الكثرة الالتفافِ إلى الرجال، وَالْحَفُوتُ: التي تخفتُ في جنب من كان أحسن منها.
 فخت: إذا مشت المرأة مَجْتَحَةً قيل: تَفَحَّتَتْ، وأظن اشتقاق مشيها من مشي فاختة، وهي طائر.
 فتح: القَحْحُ: فئوخ الأسد مفاصل مخالبه، وإذا كان عريض الكف قيل له: أفتَحُ.
 وسُميت العقاب فَتْحَاءً لعرض جناحها.
 والقُتُوحُ: خواتيم لا فصوص فيها، كأنها حلق، الواحدة قَتْحَةٌ وكل جلجل لا يجرس فهو قَتْحٌ والقَتْحُ: لين
 وطول في الجناحين في قَصَبِهِمَا، وفي أرجلين طول العظم وقلعة اللحم.
 وقال بعضهم: لا أعرف القَتْحَ إلا عرض الكف والقدم، قال:

وما إن حيث تنجو من
 طريق

على فَنَخَاءٍ تعلم حيث
 تنجو

والفَنَخَاءُ أيضاً شيء مرتفع يجلس عليه الرجل المشتار فيمد ويجر،
 وهو شيء من خشب.

باب الخاء والتاء والباء معهما

خ ب ت، ب خ ت يستعملان فقط خبت: الحَبْتُ: ما اتسع من بطون الأرض، وجمعه حُبُوت.
 والمُحِبُّ: الخاشع المتضرع، إلى اللّه يُحِبُّ قلبه للّه.
 والحَبِيْتُ من الأشياء: الحقير الرديء، قال:

يَنْفَعُ الطَّيْبُ القليل من
الرزق ولا ينفع الكثير الخبيث

وهو الخبيث بالثاء أيضاً.
بخت: البُخْتُ والبُخْتِيُّ، أعجميان دخيلان: الإبل الخراسانية تُتَّجُّ من
إبـلٍ عربيـة وفالـج.
رجل مَبْخُوتَايَ ذُو بَخْتٍ وَجَدَّ.

باب الخاء والتاء والميم معهما

خ ت م، ت خ م، خ م ت مستعملات ختم: خَتَمَ يَخْتِمُ خَتْمًا أَي: طَبَعَ
فهِـمُ وَخِـمُ وَخِـمِـمُ.
والخاتَمُ: ما يوضع على الطينة، أسم مثل العالم، والخِتَامُ: الطين
الذي يُخْتَمُ به على كتابٍ. ويقال: هو الخَتْمُ يعني: الطين الذي يختم
بـه.
وختامُ الوادي: أقصاه.
ويقراً: "خاتمه مسك" أي ختامه، يعني عاقبته ريح المسك، ويقال:
بل أراد به خاتمه يعني ختامه المخثوم، ويقال: بل الختام والخاتم
هاهنا ما ختمَ عليه.
وخاتمة السورة: آخرها. وخاتمُ العمل وكل شيء: آخره.

وَحْتَمْتُ زرعِي إِذَا سَقَيْتَهُ أَوَّلَ سَقِيَةٍ، فَهُوَ الْحَتْمُ، وَالْحِتَامُ اسْمٌ لِأَنَّهُ إِذَا سَقِيَ فَقَدْ حُتِمَ بِالرَّجَاءِ. وَحَتَمُوا عَلَى زَرْعِهِمْ حَتْمًا أَي سَقَوْهُ وَهُوَ كَرَابٍ بَعْدَ دُ.

تخم: تُحُومُ الأَرْضُ اسْمٌ عَلَى فِعُولٍ، وَبَعْضٌ يَقُولُ: تَحُومُ الأَرْضُ، كَأَنَّهُ جَمِيعٌ وَلَا يَفْرَدُ مِنْهُ وَاحِدٌ. هُوَ مَفْصَلٌ مَا بَيْنَ الكَوْرَتَيْنِ أَوِ القَرِيْتَيْنِ. وَمَنْتَهَى أَرْضٌ كُلُّ قَرِيَةٍ وَكَوْرَةٍ تُحُومُهَا. وَقَالَ الضَّرِيرُ: التُّحُومُ وَاحِدُهَا تَحْمٌ وَالتَّحْمَةُ فَاوْهَا وَآوْ فِي أَصْلِ التَّاسِيْسِ وَلَكِنِهَا اسْتَعْمَلْتُ فَقِيلَ: اتَّحَمَ وَانْحَمَهُ كَذَا، وَيُحَفَّفُ فَيَقَالُ: تَحَمَّ وَيَنْحَمُ، بِحَذْفِ التَّثْقِيلِ مِنَ التَّاءِ. وَبَعْضٌ يَقُولُ: تَحَمَّ مَتْرُوكٌ عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ فِي قَوْلِكَ: اتَّحَمَ، وَكَذَلِكَ قِيَاسُ التَّهْمَى وَالتَّؤْدَةِ وَالتُّكَاةِ كَأَنَّهُمْ حَمَلُوهُ عَلَى تَقِي يَتَّقِي مَخْفَأً. وَهَذَا أَمْرٌ مُتَّوَحَّمٌ وَمُسْتَوْحَمٌ إِذَا كَانَ دَمِيمًا. خمت: الحَمِيْتُ: اسْمُ السَّمِينِ بِالحَمِيرَةِ.

باب الخاء والراء والذال معهما

ذخ ر، رخ ذ يستعملان فقط ذخر: ذَخَرْتُهُ أَذْخَرْتُهُ ذُخْرًا. وَأَذْخَرْتُ أَذْخَرًا، وَتَاءُ الْاِفْتِعَالِ إِذَا جَاءَتْ بَعْدَ الْمَذَالِ تَحُولُ إِلَى مَخْرَجِ الدَّالِ فَتَدْغَمُ فِيهَا الذَّالُ، وَكَذَلِكَ الْاِدْكَارُ مِنَ الذَّكَرِ. وَمَنْعُهُمْ أَنْ

يدعوا تاء "افتعل" على حالها استقباحهم لتأليف المذال مع التاء، وكذلك يجعل التاء مع الزاي دالاً لازمة في نحو ازدرد، لأنه لا يوجد في بناء كلام العرب ذال بعدها تاء، فلذلك جعلت تاء افتعل مع الذال دالا، لأن انتظامها مع موضعٍ واحد أيسر. وتقول من الدُّخَانِ ادَّخَنَ على ذلك التفسير. فإذا فرقت بين هذه الدال التي أصلها تاء وبين الحروف التي قبلها رجعت إلى أصلها كقولك من الدُّوْحِ والذوق أدَاخَ وأدَاقَ فهو مُدَاقٌ فإذا صَغَرْتَ قَلْبَكَ مُدَّيْتِيْقٌ. ومن الزَّيْتِ مفتعلٌ مُزْدَاثٌ وتصغيره مزيتيت، ونحوه مثله، ولم يقل: مُزْدَيْتٍ على تقدير مفتعل، لأن الياء خوارة فاعتمدت على فتحة الدال، وكذلك الواو تعتمد على الفتحة. والإِدْخِرُ: حشيشه طيبة الريح أطول من الثيل، وهو كهية الكولان، له أصل مندفن. وهي شجرة صغيرة ذفرة الريح. قال الضرير: الكولان ضرب من النبات، وهو الذي يلقي في المساجد.

رخذ: رُحِّدْ: اسم مدينةٍ ويعرب فيقال: رُحِّجْ.

باب الخاء والذال واللام معهما

خ ذ ل يستعمل فقط خذل: خَذَلَ يَخْذُلُ خَذْلًا وَخِذْلَانًا، وهو تركك
نصرة أخيك.
وَخِذْلَانُ اللّهِ للعبد: ألا يعصمه من السوء.
والخاذلُ والخذولُ من الظباء والبقر الوحشية: التي تخذلُ صواحبها
في المرعى وتنفرد مع ولدها، وقد أخذلها ولدها.

باب الخاء والنون والذال معهما

خ ن ذ يستعمل فقط خنذ: الخنْذِيذُ: الخصي من الخيل، ويقال هو الطويل، قال النابغة:
وبراذين كابيَاتٍ وأتناً وَخَنَاذِيذَ خِصِيَّةٍ وفحولا
وَخَنَاذِيذُ السَّدْبِلِ: شَعْبٌ طَوَالٌ دَقَاقٌ فِي أطرافها.
والخنْذِيذُ: البذء اللسان.
والخنْذِيذُ: الخطيبُ الماهر، الفائق في كل شيء، وأنشد أبو عبيدة يصف الشاعر الخنْذِيذُ:

عنا صدود البكر عن قرم هجان
والخنْذِيذِيُّ أيضاً مثل الخنْذِيذِ مِنَ الخَيْلِ.

باب الخاء والذال والفاء معهما

خ ذ ف، ف خ ذ يستعملان فقط حذف: الحَدْفُ: رميك بحصاة أو
نواة تأخذها بين سبابتيك وتَحْدِفُ بها أي ترمي. والمَحْدَفَةُ من خشبٍ
ترمى بها بين إبهامك والسبابة.

معهما خ ذ م يستعمل فقط

خدم:

الْحَدْمُ: سرعة القطوع والسير.
وفرس خَدِمٌ: سريع، اسم له لازم لا يشتق منه فعل.
وقد خَدَمَ يَخْدُمُ خَدْمًا.
وأما الإِجْذَامُ بالجيم فله فعلٌ، والإِجْذَامُ: السُّرْعَةُ.
وسَيْفٌ خَدُومٌ مَخْدَمٌ أي قاطع، والقطعة خُدَامَةٌ.
ورجل خَدِمٌ: طيب النفس.
والخَدْمَةُ: سمة الناس إبلهم، والخَدْمَةُ: سمة الشاة، وتشق من
عرض الأذن. ورجلٌ خَدِمَ العطاء، أي: جواد سمح.

باب الخاء والياء والراء معهما

خ ر ث، خ ر ي يستعملان فقط خرث: الخُرْثِيُّ من المتاع والغنائم:
أردؤها، وهو اسقاط البيت وشبهه، وجمعه خَرَاثِي.
والخِرْثَاءُ: النمل الذي فيه حمرة، والواحدة خِرْثَاءَةٌ.
خثر: خَثَرَ الشَّيْءَ يَخْثُرُ خُثُورَةً، وخُثَارُتهُ: بقيته.

وَأَخْتَرْتُ هُ وَخَتَرْتُ هُ .

ويقال: خاثر النفس، وخترت نفسه.

باب الخاء والطاء واللام معهما

ث ل خ يستعمل فقط ثلخ:
ثَلَخَ الْبَقْرُ ثَلَخًا، وَهُوَ خِرَاؤُهُ إِذَا خَالَطَهُ الرَّطْبُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ.

باب الخاء والطاء والنون معهما

ث خ ن، خ ن ث يستعملان فقط ثخن: ثَخَنَ الشَّيْءُ ثَخَانَةً وَالرَّجُلُ

الْحَلِيمُ الرِّزِيمُ الرِّزِيَانُ: ثَخِيَانُ .

وَالثَّوْبُ الْمَكْتَنُ اللَّحْمَةُ وَالسَّدَى مِنْ جُودَةِ نَسْجِهِ: ثَخِينٌ. وَقَدْ أَثَخَنَتْهُ

أَي: أَثَقَلَتْهُ .

وَأَثَخَنَ الرَّجُلُ إِذَا اتَّخَذَ شَيْئًا ثَخِينًا، أَمَا مَا بِهِ ثَخَانَةٌ وَثَخَنٌ.

خنت: الْخُنْتَى: وَهُوَ الَّذِي لَيْسَ بِذَكَرٍ وَلَا أُثْنَى، وَمِنْهُ أُخِذَ الْمُخَنَّثُ.

ويقال: بل سمي لتكسره كما يَحْنُثُ السَّقَاءُ وَالْجَوَالِقُ إِذَا عَطَفْتَهُ.

وَحَنَّثْتُ فَمَ الْقَرِيبَةَ فَنَحَنَّثْتُ هِيَ.

ويقال للمُحَنَّثِ: يَا حُنَاثَةَ وَيَا حُنَيْتَةَ.

ويقال للرجل: يَا حُنْتُ، وللمرأة: يَا حَنَاتِ، على بناء: لكع ولكاع.

وَتَخَنَّتْ: فَعَلَّ فَعَلَهَا .

والخِنْثُ: باطن الشدق عند الأضراس من فوق وأسفل.
ونهي عن اختِنَاثِ الأسقية، وهو كسر أفواهاها.

باب الخاء والثاء والباء معهما

خ ب ث يستعمل فقط خبث: خَبَثَ الشيء خَبَاثَةً وَخُبْنًا فهو خَبِيثٌ.
وَأَخْبَثَ فهو مُخْبِثٌ: صَارَ ذَا خُبْثٍ وَشَرٍّ.
والخَابِثُ: الرديء. وَأَخْبَثَ القَوْلَ ونحوه.
والخَبِيثُ: نعت كل شيء فاسد، خَبِيثَ الطعم، وخبيث اللون.
والخَبِيثَةُ: الزنية من الفجور، ويقال: هذا ولد الخَبِيثَةِ وولدُ لَخْبِيثَةٍ.
وخبَثُ الحديد وغيره: مما يذاب بالنار، وهو ما يبقى من ردايته إذا
أُخْلِصَ جِيسِدُهُ.
ويقولون للرجل: يَا خُبْثُ، وللمرأة: يَا خَبَاثِ.
وهو من أخبث الناس، واحدها أَخْبَثُ.
ويقولون للرجل والمرأة: يَا مَحْبَثَانُ، وهو من الخُبْثِ والأخَابِثِ
والخبِثَاتُ والتَّخْبُثُ.
وغلَامُ خُبَاثِيٌّ برفع الخاء أي خَبِيثٌ.
ويقال: به الأَحْبَثَانِ وهما البحر والسهر.

باب الخاء والثاء والميم معهما

خ ث م يستعمل فقط خثم: الخُثْمَةُ في أنف الثور، وثورٌ أُخْتِمَ وبقرةٌ خُتِمَاءُ.
والخُثْمَةُ: غلظ وقصرٌ وتفرطح، قال النابغة:

وإذا لمست لمست أُخْتِمَ
جاثماً

يصف الكـرب، وقد خـثـم خـتـمـاً.
وناقه خُتْمَاءُ، وخُتْمُهَا: استدارة حُقُّهَا وانبساطه وقصرٌ مناسبٍ، وبه
سُـبَّةُ الرِّكـابِ لاكتنازه.
ومثله الأَخْتِثُ، وهو من الخَثَمِ إلا أنه مُسْتَوٍ.
وخَثِيمَةٌ وخَيْثُمٌ من أسماء الرجل.

باب الخاء والراء واللام معهما

ر خ ل يستعمل فقط رخل: الرَّخْلُ لغة في الرَّحْلِ، وجمعه رِخْلان
والرُّخَال بالضم لاغير،: هو الأنثى من أولاد الصَّانِ.

باب الخاء والراء والنون معهما

خ ن ر، ن خ ر يستعملان فقط خنر: الخَنْوَرُ: قصب النشاب، قال:

يرمون بالنشاب ذي الآ

ويقال: الخَنْوَرُ كل شجرة رخوة خواره، ويقال: إنما هو الحَوَارُ فزيدَ النَّونِ فيه، والنَّون من الحروف
العسرة.

نخر: نَخَرَ الجِمازُ رأنفه تَخيراً أي: مد نفسه في الخياشيم كأنه نعمة خاء مضطربة. ونُخِرَتِ الأنف

خرق _____ اه.

والمنخر لجميع الأنف، والقياس منخر بفتحة الخاء، ولكن أراد "منخيز"، وفي "مئتين" "مئتين"، قال:

إني زعيمٌ لك أن
تزهري
عن وارم الجبهة صخم
المنخري

وقال:

صياماً تدبُّ البق عن
نخراتها
بتَهزٍ كإيماءِ الرءوسِ
الموانعِ

وتخرت الحشبة أي: بليت فاسترخت حتى تفتت إذا مست، وكذلك

العظ _____ الم _____ اخر.

والنخور: الناقة التي لا تدُر حتى تدخل إصبعك في أنفها.

وقوله تعالى: "عظاماً نخرة" من "نخر العظم" أي بلي ورَم.

باب الخاء والراء والفاء معهما

خ ر ف، ف خ ر، ف ر خ، ر خ ف، خ ف ر مستعملات خرف: خرف

الشيخ خرفاً، وأخرقه الهرم، فهو خرف.

وخرف الرجل يخرف أي: أخذ من طرف الفواكه، والأسم الخرفة.

وأخرفته نخلة: جعلتها خرفة له يخرفها.

والمخرف كالزبيل يخترف فيه من أطايب الثرطب، واسم تلك

النخلة التي تُعزل للخرفة الخريفة، وتجمع خرائف.

وأخرف النخل وهو مخرف مثل أجر البُر.

والخروف: الحمل الذكر، وجمعه الخرفان، والعدد أخرفة،

واشتقاقه أنه يخرف من هنا وهنا وبه سمي الخريف، لأنه يخرف

فيه كل شيء أي يؤخذ ويؤت في حينه، فهو ثلاثة أشهر بين آخر

القي _____ ظ وأول الش _____ تاء.

وإذا مطر القوم في الخريف قيل: حُرِفُوا.

ومطر الخريف هو الخَرْفِيُّ، قال:

وَجَوَازِلُ مَحْرُوفَةٌ وَبِرَاغِزُ مَحْبُورَةٌ وَمُكَلَّلَانِ وَعَوْهَجُ

والخُرافُ: حَذَبْتَهُ مُسَدِّدَةً تَمْلَحُ كَذَبٍ.

وَحَرْفٌ فُلَانٌ: حَذَبْتَهُ بِالْخُرَافَاتِ.

وَمَحْرَفَةٌ النعم. قال الهذلي:

نَهَجًا أَبَانُ بَدِي فَرِيغٍ
مَحْرَفٍ

فَاجَزْتَهُ بِأَفْلٍ تَحْسَبُ
أَثْرَهُ

رَخْفٌ: الرَّخْفَةُ: الزبدة، أسم لها، قال:

تَضْرِبُ دِرَاتِهَا إِذَا شَكَرَتْ تَأْقِطُهَا وَالرَّخَافُ تَسَلُّوْهَا

وَسَمِيَتْ رَخْفًا لِرَقَّتِهِ لَرَقَتْهَا.

وَأَرْخَفْتُ الْعَجِينَ وَأَوْرَخْتُهُ إِذَا أَكْثَرْتَ مَاءَهُ حَتَّى يَسْتَرْخِي، وَقَدْ رَخِفَ يَرْخَفُ رَخْفًا وَوَرِخًا، وَأَسْمُ

ذَلِكَ الْعَجِينِ الرَّخْفُ.

فَرِخٌ: فَارَّخَتِ الْهَمَامَةُ تَفْرِخًا، وَأَسْمُ تَفْرِخَانَا أَيِ اتَّخَذْنَاهَا لِلْفَرِخِ.

وَأَفْرَحَ الطَّائِرُ: صَارَ ذَا فَرِحٍ، وَأَفْرَحَ الْبَيْتُ: حَرَجَ قَرْحُهُ.

وَأَفْرَحَ الْأَمْرُ وَقَرَّحَ أَيِ: اسْتَبَانَ عَاقِبَتَهُ بَعْدَ اشْتِبَاؤِهِ.

وَأَفْرَحَ الرَّحْلُ إِذَا أَمْرًا.

وَيُقَالُ لِلْفَرَقِ الرَّغْدِيدِ: قَرَّحَ تَفْرِخًا، وَكَذَلِكَ الشَّيْخُ إِذَا رَعِبَ، قَالَ:

وَمَا رَأَيْنَا مَعْشَرًا فَيَنْتَخُوا مِنْ شَنَا الْأَقْوَامِ إِلَّا قَرَّحُوا

قَوْلُهُ: "فَيَنْتَخُوا" مَوْتٌ "مِنْ شَنَا الْأَقْوَامِ" وَهُوَ.

وَقَرَّوْخٌ مِنْ وَلَدِ إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ كَثُرَ تَسْلُهُ وَتَمَّى عَدَدَهُ، وَهُوَ الَّذِي وَلَدَ الْعَجْمَ الَّذِينَ هُمْ فِي

وَسَطِ الْبِلَادِ يَعْنِي: الْعَرَبِ.

وَالْقَرْحُ: الزَّرْعُ إِذَا تَهَيَّأَ لِلانْشِقَاقِ، وَالزَّرْعُ مَا دَامَ فِي الْبَذْرِ فَهُوَ الْحَبُّ ثُمَّ الْقَرْحُ فَإِذَا طَلَعَ رَأْسُهُ فَهُوَ

الْحَقْلُ، وَقَدْ أَحَقَّقَ لَ الْزَّرْعِ.

وَإِذَا صَارَتِ الْحَقْلَةُ حَقْلَتَيْنِ سَمِيَ مُشْعَبًا، وَقَدْ شَعَّبَ الزَّرْعُ تَشْعِيبًا.

خَفَرُ: الحَفْرُ: شِدَّةُ الحِيَاءِ، وَاِمْرَأَةٌ خَفْرَةٌ: حَيَّةٌ مُتَحَفِّرَةٌ.

وَحَفِيرُ القَوْمِ: مُجِيرُهُمُ الَّذِي هُمْ فِي صَمَانِهِ مَا دَامُوا فِي بِلَادِهِ، قَالَ: "لَا يَجُورَنَّ أَرْضَنَا مُصْرِيٌّ بِحَفِيرٍ

وَلَا بَغِيٍّ رَحْفِيٍّ ر_____".

قَالَ الضَّرِيرُ: الحُفْرَةُ الصَّمَانُ، وَحَفَرْتُ الرَّجُلَ أَي: أَجَرْتُهُ، قَالَ:

يُحَفِّرُنِي سَيْفِي إِذَا لَمْ أُحَفَّرْ

يقول: يَمْنَعُنِي _____.

وَهُوَ يَخْفُرُ القَوْمَ حَفَارَةً، قَالَ:

فَإِنَّ مِنْ مَنَعِ الجِيرَانَ
حَفَارًا.

شَمْرٌ تَشْمُرُهُ وَأُحْفَرُ
حَفَارَتِهِ

وقال:

وَالْمَاءُ سِيَّانٍ مَمْجُوجٌ
وَمَشْرُوبٌ

كُلُّ لَه جَارَةٌ يَحْمِي
حَفَارَتَهَا

وَمَمْجُوجٌ: تَمَجُّجٌ هُوَ فَتَضُّهُ مِنْ فِي كَ.

وَالْحِفَارَةُ: الذَّمَّةُ، وَانْتِهَاكُهَا: إِحْفَاؤُهَا، وَأُحْفَرُ الذَّمَّةُ أَي: لَمْ يَفِ لِمَنْ يُجِيرُ.

وَالْحُفُورُ: الإِحْفَاؤُ نَفْسُهُ مِنْ نَفْسِهِ مِنْ قَبْلِ المُخْفِرِ، وَمَنْ غَيْرِ فَعَلٍ عَلَى "حَفَرَ يَحْفُرُ"، قَالَ:

وَبئْسَ خَلِيقَةُ المَرءِ
الحُفُورُ

فَوَاعَدَنِي وَأُخْلَفَ تَمَّ
ظَلِّي

فخر: فَخِيرُكَ: مُفَاخِرُكَ كَالْحَصِيمِ، تَقُولُ: فَخَرْتُهُ فَفَخَرْتُهُ، وَهُوَ تَشْرُ المَنَاقِبِ وَذُكْرُ الكَرِيمِ بِالكَرَمِ.

وَرَجُلٌ فِخْرٌ: كَثِيرُ الإِفْتِخَارِ، قَالَ:

يَمْشِي كَمْشِي الفَرِحِ الفِخْرِ

والفَخِيرُ: المَفْعُورُ _____.

والف_____ الجيرُ: الجيرُ _____.

وَالفَاخُورُ: صَرَبٌ مِنَ الرِّيحَانِ، لَهُ مَرُوءٌ، وَمَا عَرُضَ وَرَقُهُ، وَخَرَجَتْ

جَمَامِيحُهُ، يَعْنِي رُؤُوسَهُ، فِي وَسْطِهِ كَأَطْرَافِ أذْنَابِ الثَّعَالِبِ، نَوْرُهَا

أَحْمَرٌ، طَيْبُ الرِّيحِ، يُسَمِّيهِ أَهْلُ البَصْرَةِ رِيحَانَ الشُّيُوخِ وَيَزْعَمُ

أطبـاؤهم أنـه يقـطـع السـبـابـات.
 وناقـة فـخـور أي غـزيرة، تعـطيك ما عندها من اللبـن، ولا بقاء للبنها، بل
 يقال: هي العظيمة الضرع وليس بما يظن من لبن.
 واسْتَفْحَزْتُ الثوب: اشتريته فاخراً، وكذلك في التزويج.
 وَأَفْحَرَتِ المرأة: ولدت فاخراً، فقد يكون في الفخر من الفعل ما
 يكون في المجد إلا أنك لا تقول: "فخير" مكان "مجيد" ولكن فخور،
 ولا "أفحزته" مكان "أمجدته".

باب الخاء والراء والباء معهما

خ ر ب، ب خ ر، ر ب خ مستعملات خرب: يقال: خرابٌ، وثلاثة
 أخربة، والجميع: خَرِبٌ كالكلمة والكلم، ولغة تميم: خِرْبٌ وكلم
 الواحدة: خِرْبَةٌ وكلمة.
 وخَرِبَ خَرَاباً وخَرَّبَهُ تخريباً.
 وفي الدعاء: "اللَّهُمَّ مُخَرَّبِ الدنـيا ومعمـر الآخرة" أي خَلَقْتَهَا
 لِلخَرَابِ.
 والخَرَوْبَةُ: شجرة الينبوت.
 والخَرَبُ: المذكر من الخُبَارِي، ويجمع على "خَرَبَان".
 والخَرْبَةُ: سعة خُرَّتِ الأذن، وأهل السند خَرَبُ.
 وامرأة خَرِبَاءٌ وعبءٌ أَخْرَبُ، والخَرَبُ مصدر الخُرْبَةِ.
 والخُرْبَةُ أيضاً: شربة أي: شق في ناحية، ويقال: ربما كانت في
 ثغـر الدابـة.

لا بُدَّ منه فانحدرن وأزقين
أو يقضي الله ضبابات الدين
وقد قطعت الرمل الأهلين
حبلي زرود والذي بالعربين

وعن الضرير: مُرْبِخٌ: أحد حبال الشقيق وهي خمسة أحبل: حَبْلًا زَرُودًا وَحَبْلًا الْغَرْبَ وَمُرْبِخًا وَحَبْلًا الطَّرْبَ.

قال الضرير: وأوعرها مُرْبِخٌ، وهذه الحبال تَحَبَّلَتْ مِنْ عَالِجٍ وَرَجُلٍ رِبِيخٍ أَيْ ضَخْمٍ، قَالَ الشَّاعِرُ:

فلما اعترت طارقات
الهموم
فَعَتَ الْوَلِيَّ وَكُورًا رَبِيخًا

خَبِرٌ: أُخْبِرْتُ بِهِ وَخَبَّرْتُ بِهِ، وَالْحَبْرُ: النَّبِيُّ، وَيَجْمَعُ عَلَى أَخْبَارٍ. وَالخَبْرُ: بِيْرٌ: الْعَمَلُ بِالسُّؤَالِ وَالْأَمْرِ. وَالْحُبْرُ: مَحْبَرَةُ الْإِنْسَانِ إِذَا حُبِرَ أَيْ جُرِّبَ فَبَدَتْ أَخْبَارُهُ أَيْ أَخْلَاقُهُ. وَالخَبْرَةُ: الْإِحْتِبَارُ، تَقُولُ: أَنْتَ أَبْطَنَ بِهِ خَبْرَةً، وَأَطْوَلُ بِهِ عَشْرَةً. وَالخَابِرُ: الْمُخْتَبِرُ الْمُجَرَّبُ، وَالْحُبْرُ: عِلْمُكَ بِالشَّيْءِ، تَقُولُ: لَيْسَ لِي بِهِ خُبْرٌ. وَالْحَبَارُ: أَرْضٌ رِخْوَةٌ يَتَتَعَّعُ فِيهَا فِيهَا الدَّوَابُّ، قَالَ:

يَتَتَعَّعُ بِالْحَبَارِ إِذَا عَلاهُ
ويَعْتُرُّ فِي الطَّرِيقِ
المستقيم

وَالْحَبْرُ وَالْمُخَابَرَةُ: أَنْ تَزْرَعَ عَلَى النِّصْفِ أَوْ الثَّلَاثِ وَنَحْوِهِ، وَالْأَكَارُ: الْخَبِيرُ، وَالْمُخَابَرَةُ: الْمُؤَاكَّرَةُ. وَالْحَبْرَاءُ: شَجَرٌ فِي بَطْنِ رَوْضَةٍ يَبْقَى الْمَاءُ فِيهَا إِلَى الْقَيْظِ، وَفِيهَا يَنْبِتُ الْحَبْرُ وَهُوَ شَجَرُ السُّدْرِ وَالْأَرَاكِ، وَحَوَالِيهِ عَشْرَةُ كَبَابٍ كَثِيرٌ. وَيُقَالُ: الْحَبْرَةُ أَيْضًا، وَالْجَمِيعُ حَبْرٌ، وَحَبْرُ الْحَبْرَةِ: شَجَرُهَا، قَالَ:

فجاءتكَ أنواء الربيع
وهللت
عليك رياضٌ من سلام
ومن خبر

وَالْحَبْرُ مِنْ مَنَاقِعِ الْمَاءِ: مَا حَبَّرَ الْمَسِيلَ فِي الْمَرْوُوسِ، فَيَخُوضُ النَّاسُ فِيهِ.

بخر: البَحْرُ: ريحٌ كريهةٌ من الفم، بَخَرَ الرجل فهو أَبْحَرُ وامرأةٌ بَخْرَاءُ.
 والبَحْرُ - مجزوم - فعل البخار، بَخَرَتِ القِدْرُ تَبَخَّرُ بُخَاراً وَبَخَّرَأً.
 وكل شيءٍ يسطع من ماء حار فهو بُخَارٌ. وكذلك من النَّدى.
 والبَحْرُورُ: دخنةٌ يُتَبَخَّرُ بِهَا.
 وبنات بَخْرٍ وبناتٌ مَخْرٍ سحابات بيضٌ، الواحدة بنت بَخْرٍ وبنات مَخْرٍ
 اشتُقَّ من بُخَارِ البحر لأن هذه السحاب تعلو في البَحْرِ ولا تجوز إلى
 البرِّ.

باب الخاء والراء والميم معهما

خ ر م، خ م ر، ر خ م، م ر خ، م خ ر مستعملات خرم: حُرِّمَ الرجلُ،
 فهو مخروم.
 وَحُرِّمَ أَنفَهُ يَحْرِمُ حَرَمًا فهو أَحْرَمُ، وهو قطعٌ من الوتر أو
 الناشرتين أو في طرف الأرنبة لا يبلغ الجذع. والفعل: حَرَمْتُهُ حَرَمًا
 وَشَرَمْتُهُ شَرَمًا، وَحُرِّمَ مِنْ قَبْلِهِ وَشَرِمَ.
 وإن أصاب ذلك أو نحوه في الشفة وفي أعلى الأذن فهو حرمٌ.
 والناشرتان هـ المنحَّـران.
 والحَرَمُ أيضا ما حَرَمَ سِيلٌ، أو طريقٌ في حُفٍّ أو راس جبل.
 واسم ذلك الموضع - إذا اتسع : مَحْرِمٌ كَمَحْرِمِ العقبه وَمَحْرِمِ
 المسـيل.

وَالْحَرْمُ: أَنْفُ الْجَبَلِ، وَهِيَ الْخُرُومُ، وَمِنْهُ اشْتُقَّ الْمَحْرَمُ.

وَأَحْرَمُ الْكَتِيفُ: مَحْرُوفٌ فِي طَرَفِ عَيْرِهَا مِمَّا يَلِي الصَّدْفَةَ، وَجَمْعُهُ:

أَحْرَامٌ.

وَاخْتِرِمَ فَلَانٌ أَيْ دَهَبَ فَمَاتَ، وَاحْتَرَمْتُهُ الْمَنِيَّةُ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ.

وَالْأَحْرَمُ مِنَ الشَّعْرِ: مَا كَانَ فِي صَدْرِهِ وَتَدْمُجُوعِ الْحَرَكَتَيْنِ فَخَرَمَ

أَحَدَهُمَا وَطَرَحَ، كَقَوْلِهِ:

إِنْ امْرَأً قَدْ عَاشَ تَسْعِينَ إِلَى مِثْلِهَا يَرْجُو الْخُلُودَ
حَجَّةً لَجَاهِلٍ

وَتَمَّ سَامَهُ: وَإِنْ امْرَأً رَأَى.

رَحِمَ: أَرْحَمَتِ النَّعَامَةُ وَالذَّجَاجَةُ عَلَى بَيْضِهَا إِذَا حَضَنَتْ عَلَى بَيْضِهَا فَهِيَ مُرْخِمٌ. وَرَحَّمَهَا أَهْلُهَا:

الزَّمُوهُ بِبَيْضِهَا.

وَالرَّحْمَةُ: شَبَهُ النَّسْرِ فِي الْخَلْقَةِ إِلَّا أَنَّهَا مَبْقَعَةٌ بِيضٌ وَسَوَادٌ، وَجَمْعُهُ: رَحَمٌ.

وَالرُّخَامُ: حَجَرٌ أَيْبَسُ رَخِيضٌ رَخِيضٌ.

وَالرُّخَامِيُّ: تَبَاثٌ أَغْبَرَ يَضْرِبُ إِلَى الْبِيضِ وَهِيَ بَقْلَةٌ حَلْوَةٌ أَصْلُهَا أَيْبَسٌ كَأَنَّهُ الْعَنْقَرُ إِذَا انْتَزَعْتَهُ حَلَبَ

لَبَنًا تَجَدَّدَ بِسَوْدِهِ السُّوَامُ.

وَالرُّخَامُ: جَبَلٌ بَعِينٌ.

وَالرُّخَامَةُ: لَيْنٌ حَسَنٌ فِي مَنْطِقِ النِّسَاءِ. وَقَدْ رُخِمَتْ رَخَامَةً فَهِيَ رَخِيمَةُ الصَّوْتِ، وَقَدْ رُخِمَ كَلَامُهَا

وَصَوْتُهَا، وَيَقُولُ ذَلِكُ لِمَا رَأَى وَالخَشْفُ.

وَشَاةٌ رَحْمَاءٌ: فِي رَأْسِهَا أَوْ وَجْهِهَا بِيضٌ وَسَائِرُهَا لَوْنٌ آخَرَ.

وَرَجُلٌ رَخِيْمٌ وَأَبْحٌ وَأَصْحَلُ أَيُّ: ضَعِيفُ الصَّوْتِ.

مَرَخٌ: الْمَرَخُ: مَرَخُكَ إِنْسَانًا بِالذَّهْنِ.

وَرَجُلٌ مَرِيخٌ: كَثِيرُ الْإِدْهِانِ.

والمَرِيحُ: شجرٌ طويلٌ يقتدر به الغلاء، قال:
والمَرِيحُ: والمَرِيحُ سهمٌ طويلٌ يقتدر به الغلاء، قال:

حشه الرامي بظهران
حشر

أو كَمَرِيحٍ على شريانه

والمَرِيحُ: شجرٌ طويلٌ يقتدر به الغلاء، قال:
والمَرِيحُ: المَرِيحُ، وإذا انكسر القرن وبلغ إلى العظم الأبيض فذلك العظم المَرِيحُ، وجمعه: أَمْرَحَةٌ.
رمح: الرَّمْحُ: مَن أساء الشجر المجتمع.
مخر: مَخَرْتُ السفينة مَخْرًا ومُخَوْرًا، فهي ماخِرَةٌ، وهن مواخِرُ إذا استقبلت بها الريح.
وفي بعض وجوه التفسير "مواخر" أي مقبلَةٌ ومدبرةٌ بريحٍ واحدةٍ.
والفرس يَسْتَمَخِرُ الريحَ ويمتخرها لِيَكُونَ أرواحٌ له أي: يستقبلها.
وفي الحديث: "استمخروا الريح وأعدوا النبل" يعني في الاستنجاء واجعلوا القبلة عن اليمين أو عن
الشمال.
ومَخَرْتُ الأرضَ مَخْرًا فهي مَمْخُورَةٌ أي: أرسلت فيها الماء في الصيف ليطيبها.
ومَخَرَتِ الأرضُ فهي مَخُورَةٌ أي طابت من ذلك الماء.
وامتخرت القوم: انتفتت خيارهم ونخبهم، قال العجاج:

من نخبة القوم الذي كان امتخِرُ

أي: اختار.
وَبَنَاتٌ مَخْرٍ وَبَنَاتٌ بَخْرٍ: سحبات تنشأ بالبادية من قبل البحر، بيضٌ، بعضها أكبر من بعضٍ، والقطعة
بنات مَخْرٍ، بنات مَخُورٍ، بـ الميم أكرم.
والمأخُورُ: مجلس الريبة ومجمعه، وربما قيل للرجل: مأخُورٌ، قال زيادُ بن أبيه حين قدم البصرة
عاملاً بها: "ما هذه المَواخِرُ المنصوبة؟ الشرابُ عليها حرامٌ حتى تسوى بالأرض هدمًا وإحراقًا".
وجَمَلٌ يَمْخُورُ العنقُ أي: طويلٌ، قال:

في شعشان عنفٍ يَمْخُورِ

أي: كأنه يعوم في الماء.
خمر: اختمَرَ الحَمْرُ أي: أدرك، ومُخَمَّرُها متخذها، ومُخَمَّرُها: ما عَشِيهِ المَخْمُورَ من الخمر والسكر،
قال:

فلم تكد تتجلي عن قلبه الخمر

واختم الطيب والعين حُمرةً ووجدت منه حَمْرَةً طيبةً إذا اختمَ الطيب أي: وجد طيبه.
والشارب يصيبه حُمرةً، وقد حَمِرَ وَحَمْرًا.
وَخَمِرُ العجين والطيب: تركته حتى يجود.
واختمت المرأة بالخمار، والخمرة: الاختيمار، وهما مصدران.
والمُخْتَمِرَةُ من الضأن: السوداء ورأسها أبيض، ومن المعز أيضاً.
وأخمره البيت: ستره، وخمِرُ البيت أي: سترته.
والخميرُ فتره فاق الخمي.
وخمرة الداء: خالط جوفه، قال:

لعزة من أعراسنا ما
استحلت

هنيئاً مريئاً غير داء
مُخامِرٍ

وَخَمَّرْتُ الإناء: غطيته، قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم :
"خَمِّرُوا شُرَابَكُمْ وَلَوْ بِعُودٍ".
وفي الحديث: "لا تجد المؤمن إلا في إحدى ثلاثٍ: في مسجدٍ
يعمّره، أو بيتٍ يستره أو معيشةٍ يدبرها".
والمُسْتَخْمِرُ: الشريب، هذليسة.
ودخل في غمار الناس وخمارهم، ودخل في خمار الناس وخمّرهم
أي: جماعتهم فخفي فيهم.
والخمر: وهدة يختفي فيها الذئب، قال:

فقد جاوزتما خمّر الطريق

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلامية

باب الخاء واللام والفاء معهما

ل خ ف، خ ل ف يستعملان فقط لخف: اللّخاف واحدها لَحْفَةٌ، وهي حجارة بيض دقاق، قال زيد بن ثابت: كنت أجمع القرآن من اللخاف وصدور الرجال. خلف: الخَلْفُ: حد الفأس - تقول: فأس ذات حَلْقَيْنِ، وذات حَلْفٍ، وجمعه خُلُوف. وكذلك المنقار الذي يقطع به الحَجَر. والخَلْفُ: أصغر ضلع يلي البطن، وجمعه خُلُوف، وهو القصيري، قال طرفة:

وطي محال كالحني خُلُوفُه

وأجرنة لزت بدأي منضد

والخَلْف من الأطباء: المؤخر، والقادم هو المقدم، ويقال: الخَلْف: الضرع نفسه، والقادمان والآخران المتقدمان والمتأخران، والجميع: الأخلاف، قال:

كأن خلفها إذا ما درا

وخُلُوف فم الصائم نكته فم غبه. وخلاف رسول الله - صلى الله عليه وسلم - مخالفته في القرآن. ورجلٌ وخالفٌ وخالفة أي: يخالف، ذو خلافٍ، وخلفة. واختلفت اختلافاً واحداً. والخلاف بمنزلة "بعْد"، ومنه قوله تعالى: "لا يلبثون خلافاً" أي بعدك ويقراً: "خَلَقَكَ". وقال الحارث بن خالد المخزومي:

خَلَّتِ الديار خلافهم فكأنما

بسط الشواطب بينهن حصيرا

الشواطب: اللواتي يعملن الحصر، الواحدة: شاطبة. والخلاف شجر، والواحدة: خلاف. ويقال: جاء الماء بيزره قَبَّتْ مخالفاً لأصله فسمي خلافاً. والخَلْفُ: الخليفة بمنزلة مالٍ يذهب فيخلفُ الله خَلْفاً، ووالدٌ يموتُ فيكون ابنه خَلْفاً له، أي خليفة فيقوم مقامه. والخَلْفُ: القبرن من الناس، وجمعه على خُلُوف. والخَلْفُ: خَلْفٌ سوء بعد أبيه، قال لبيد:

وبقيت في خَلْفٍ كجلدِ
الأجرِبِ

ذهب الذين يعاش في
أكنافِهِمْ

والخَلْفُ: من الصالحين، ولا يجوز أن يقال: من الأشرار خَلْفٌ، ولا من الأخيار خَلْفٌ.

وفي الحديث: "في الصالحين كل خَلْفٍ عدوله".

قال الضرير: يقول: يحمل هذا العلم من كل خَلْفٍ عدوله. يعني من كل قوم يحمله العدول من كل خَلْفٍ من الناس.

والخَلْفُ: مصدر قولك: أخلفت وعدي، وأخلفَ ظني.

ولحم خالِفٌ: به رويحةٌ، ولا يأس بمضغه، وقد خَلَفَ يَخْلُفُ، ومنه

اشتق خُلُوفُ الفم يقال: خَلَفَ ريح فمه، أي: تغير.

وقوله تعالى: "رضوا بأن يكونوا مع الخوالف" يعني النساء.

والخَلْفُ: قوم يذهبون من الحي يستقون وخَلَفُوا أثقالهم، يقال:

أبيناهم وهم خلوفٌ أي عُيْبٌ، قال أبو زيد:

مقشعراً والحي حي
خُلُوفٌ

أصبح البيت بيت آل
إياس

ويقال: بعثنا فلاناً يُخْلِِفُ لنا أي يستقي فهو مُخْلِِفٌ.

والخِلْفَةُ والإخلاف: الاستقاء، يقال: من أين خِلْفُتكم؟ ويقال للقطا مخلفات لأنها تستخلف لأولادها

الماء وتُخْلِِفُ، قال ذو الرمة:

من الصَّيْفِ شل
المُخْلِفاتِ الرواجع

كأني ورحلي فوق أحقب
لاحه

والمخلاف: الكسرة، بلغفة أهل اليمن، ومخاليقها: كورها.

والخليفة: من استخلف مكانه، ويقوم مقامه، والجن كانت عمارة الدنيا فجعل الله آدم ودريته

خليفة منهم، يعمرونها، وذلك قوله - عز اسمه: "إني جاعل في الأرض خليفة".

وقال تعالى: "هو الذي جعلكم خلائف" أي: مُسْتَخْلَفِينَ في الأرض.

والخليفة: الأمة الباقية بعد السالفة، قال:

كذلك يلقاه القرون السَّوالِفُ

والخَلِيفُ: فرج بين قُتَيْينِ أو بين حَبْلَيْنِ - مُتَدَانٍ قَلِيلُ العَرَضِ والطُّولِ، وسد القَارَةِ والقُنَّةِ ونحوهما، وليس بشعْبٍ، لان الشعب يكون بين الجبال الطوالِ، وليس في الرمل شعبٌ ولا خليف، وربما كَثُرَ نبتُه.

والخَلِيفِيُّ على بناء هَجَّيرِي: الخِلافَةُ، ومثله جاءت أَحْرُفٌ نحو: رِدِّيْدِي من الرِّدِّ، ودليلي من الدلالة، وخطيبي من الخطبة، وحجيزي من حَجَزَتِ، وهزيمي من الهزيمة.

والخَلِيفُ: مدافع الأودية، ومن الطريق افضلها لأنك لا تصل فيه، وهو جدد، وإما ينتهي المدفع إلى خَلِيفٍ يفضي إلى سعة.

والبوانان هما الخالفتان، وهما عمودا البيت، وأحدهما خالفة. ورجلٌ خالفةٌ: كثير الخلاف، وقومٌ خالفون كقولك: رجل راوية ولحانة.

ونسابةٌ إذا كان النعت واحداً فإذا جَمَعْتَ قلت: خالفونَ وراؤونَ. وأدخلتِ الهاء لانه نعتٌ واجب لازم له، وكذلك المرأة، وهذا في مَكَانٍ لِه فَعْلٌ يفعلُه.

وإذا كان النعت فاعلاً ولا فعل له كان بغير الهاء، الذر والأنثى سواء كقولك: رجل رامح ورجل كاس، وامرأة رامحٌ وامرأة كاس أي:

معهما رماحٌ وأكسنيّةٌ ونحوه، والواجبُ في نعت السناء ربما ألقيت منه الهاء للوجوب.

باب الخاء واللام والباء معهما

خ ل ب، ل ب خ، ب خ ل، خ ب ل مستعملات خلب: الخَلْبُ: مزق الجلد بالناب. والسبع يخلب الفريسة إذا شق جلودها بنابٍ أو مخلبٍ. ولكل طائرٍ من الجوارح مخلبٌ، ولكل سباعٍ مخلبٌ... وهو أظافيره. والمخلبُ: المنجل، ويقال: هو المنجل الذي لا أسنان له لقطع سعف النخل وشبهه، قال النابغة الجعدي:

قد أفناهم القتلُ بعد
الوفاةِ
كهذا الإشاءةِ بالمخلبِ

والخُلْبُ: ورق الكرم والعرمض ونحوه. والخُلْبُ: حبل دقيق ضلْبُ القتل من ليفٍ أو قنب أو شيءٍ صلب، قال:

كالمسدِ اللدنِ أمر خلبه

والخُلْبُ: الطين والحماة، ويقال: الطينُ الصُّلبُ نحو: طينٌ لا زبُّ خُلْبُ. وفي بعض الشعر: "في ماءٍ مُخلِبٍ" أي صار طينه خُلْبًا، قال بُعْبُعٌ يصف ذا القرنين.

فرأى مَغيبَ الشَّمْسِ عند
مآبها
في عَيْنِ ذِي خُلْبٍ وثايطِ
حَرَمَدِ

والثَّأطُ: الطَّيِّبُ: الرِّخْوُ. والخِلاَبَةُ: المُخادَعَةُ، وفي الحديث: "إذا تبايعتم فقولوا: لا خِلاَبَةَ". والخِلاَبَةُ: أن تَحْلِبَ المرأةُ قلب الرجل بالطف القول وأحلبه.

وامرأة حَلَابَةٌ أي: مذهبة للفؤاد، وكذلك خلوبٌ.

ورجلٌ حَلْبُوثٌ أي ذو حَديعةٍ واختلابٍ للشيء، قال:

ملكتم فلما أن ملكتم
حَلْبُوثُمو
وشر الملوك: الخالبُ
الحَلْبُوت

وَبَرَقَ حُلْبٌ: يومض ويرجع ويرجى أن يمطر ثم يعدل عنك. وكذلك اليلمع. وَحَلَبَتِ المرأةُ حَلْبًا فهي حَلْبَاءٌ وخرقاء في عملها بيديها، وكذلك الحَلْبَنُ. ويقال للمرأة المهزولة: حَلْبَنٌ أيضا، ويجمع "حَلَابِنَ"، قال روبة:

وَحَلَّطَتْ كل دلائِ عَلَجَن
تَخْلِيطُ حَرَقَاءِ اليَدَيْنِ حَلْبِنِ
والمُحَلَّبُ من الثَّياب: الكثير الوشي، قال لبيد:

وعَيْثٌ بدكداكٍ يَزِينُ
وهاده
بنات كَوْشِي العَبْقَرِيِّ
المُحَلَّبِ

بلخ: التَّلْحُ مصدر الأَبْلَحِ، وهو العظيم في نفسه، الجَرِيءُ على ما أتى من الفجور. وامرأة بَلْخَاءُ، وقال:

تعقل مراتٍ ومرأً تَبْلَحُ

وقال:

فقال: سَمًا للجُرْحِ جَلْدُو
أَبْلَحُ
أخو نكراتٍ كان للبغي
جانيا

والتَّلْحَاءُ: التي دخلها الزهـ وممن كرمها. لبـخ: اللُّبُّحُ: احتيال لأخـ شـيء. واللُّبُّخ من الضرب والقتل، يقال: لَبَّخَهُ اللهُ بِشَرِّ، وَلَبَّخَهُ فلانٌ بالعصا. واللُّبُّوخ: كثره لحم الجنـب. واللَّبِيحُ: النعمـت.

وامرأة لُبَاخِيَّةٌ أي: ضخمة الربلة كثيرة اللحم، قال

عبهرة الخلق لُبَاخِيَّةٌ
تَزِينُهُ بالخُلُقِ الظاهر

بـخـل: بَخِلَ بَخْلًا وبُخِلَ بهـ وبَخِيْلٌ، بَخَالٌ، مُبَخَّلٌ.

والبَخْلَةُ: بُخِلَ مرةً واحدةً، قال عدي بن زيد:

وَلَلْبَخْلَةُ الْأُولَى لِمَنْ كَانَ
أَعْفُ وَمَنْ يَبْخُلُ يَلْمُ
بِاخْتِلَاءٍ وَيَلْهَدُ

خبَل: الخَبْلُ: جُنُونٌ أَوْ شِبْهُهُ فِي الْقَلْبِ، وَرَجُلٌ مَخْبُولٌ: بِهِ خَبْلٌ، وَهُوَ مُخَبَّلٌ أَي: لَافْوَادٌ لَهُ، وَقَدْ خَبَلَهُ
الدهر والحزن والشيطان والحسب والسوء خَبَلًا.
وقد خَبَلَ: خَبَلَ: خَبَّالًا، وَرَجُلٌ أَخْبَلَ: خَبَلَ.
وَدَهْرٌ خَبِلٌ: مُلْتَوٍ عَلَى أَهْلِهِ، لَا يَرَوْنَ فِيهِ سُرُورًا.
وَالخَبْلُ: فَسَادٌ فِي الْقَوَائِمِ حَتَّى لَا يَدْرِي كَيْفَ يَمْشِي، فَهُوَ مُتَخَبِّلٌ خَبَلٌ.
وَمُتَخَبِّلٌ الدَّابَّةُ فَعَلَهُ، وَمُخَبِّلٌهَا: قَوَائِمُهَا، وَاخْتِبَالُهَا: أَلَّا تَثْبِتَ فِي مَوَاطِنِهَا، قَالَ أَبُو النُّجُمِ:

لَمَا رَأَيْتَ الدَّهْرَ جَمًّا خَبَلَهُ

وَبِهِ خَبَالٌ أَي: مَسٌّ وَشَرٌّ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "لَا يَأْتِيكُمُ خَبَالًا" أَي شَرًّا.
وَهُوَ خَبَالٌ عَلَى أَهْلِهِ أَي: عِنْدَهُ.
وَطَيْبِنُ الخَبَالِ: مَا ذَابَ مِنْ أَجْسَادِ أَهْلِ النَّارِ.
وَالرَّجُلُ تَصِيْبُهُ السَّنَةُ فَيَأْتِي أَخَاهُ فَيَسْتَخْبِلُهُ عَنَّمَا وَإِلَّا يَنْتَفِعُ بِهَا، قَالَ:

هَنَالِكَ أَنْ يُسْتَخْبِلُوا الْمَالَ
وَإِنْ يَسْأَلُوا يَعْطُوا، وَإِنْ
يُخِيلُوا يَيْسِرُوا يَغْلُوا

باب الخاء واللام والميم معهما

خ م ل، ل خ م، خ ل م، م ل خ، ل م خ مستعملات خمل: الخَامِلُ: الخَفِيُّ، وَخَمَلَ يَخْمُلُ خُمُولًا،
وَقَوْلُ خَامِلٌ: خَفِيٌّ. وَيُقَالُ: هُوَ خَامِلٌ الذُّكْرِ وَالْأُمْرُ أَي: لَا يُعْرَفُ.
وَفِي الْحَدِيثِ: "ادْكُرُوا اللَّهَ ذَكَرًا خَامِلًا" أَي ذَكَرًا بِقَوْلِ خَفِيضٍ.
وَالخَمِيلَةُ: مَفْرَجٌ بَيْنَ الرَّمْلِ فِي هِبْطَةٍ وَصَلَابَةٍ وَهِيَ مَكْرَمَةٌ لِلنباتِ وَجَمْعُهَا خَمَائِلٌ، قَالَ لَبِيدٌ:

باتت وأسبل واكف من
يروى الخمائيل دائما
ديمة تساجمها

وَالخَمْلُ -مَجْزُومٌ خَمْلٌ الطَّنْفَسَةُ وَنَحْوُهُ.
وَلرَيْبِشِ النِّعَامِ خَمْلٌ، وَيُجَمَعُ عَلَى خَمِيْلٍ.
وَالخَمَالُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الفَرَسَ فَلَا يَبْرَحُ حَتَّى يُقَطَعَ مِنْهُ عِرْقٌ أَوْ يَهْلِكَ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

طع عبيد عروقها من
خُمَالٍ

لم تعطف على حوار ولم
يق

وخميلةً ريش النعام تجمّع على حَمَلٍ.
والحَمَلَةُ: ثوب مخمل من صُوفٍ كالكساء له حَمَلٌ.
وربما أخذ الخُمَال في قائمة الشاة، ثم يتحول في القوائم يدور بينهن.
يقال: حَمَلَتِ الشاة فهِيَ مَحْمُولَةٌ.
والحَمَلُ: ضرب من السمك مثل اللُّحْمِ.
لحم: اللُّحْمُ من سمك البحر، قال:

كثيرة حيتائه ولُحْمُهُ

خلم: الخَلْمُ: مريض الطيبة أو كناسها، تتخذه مألفا وتأوي إليه.
وسمي الصديق خِلْمًا لألفته، وفلان خلم فلان.
والخلم: العظيم.

ملخ:

المَلِخُ: قبضك على عضلة عضاً وجذباً.
ويقال: امتلخ الكلب عضلته، وامتلخ فلان يده من يد القابض.
وملخت العقاب عينه وامتلختها أي أخرجتها.
وامتلخت اللجام من رأس الدابة.
والمَلِخُ: الملاق.

ويقال: تملّخ بالباطل أي: تلهى به.
ومالختها: مالقتها ولاعبتها.
والمَلِخُ: لحم لا طعم له كلحم الحوار، قال:

وأنت مَلِخُ كلحم الحوا ، لا أنت حلؤ ولا أنت مر

نَفَخَ: النَّفْخُ: مع روف. تَفَخُّوْل تَفَخُّوْلُهُ فَائِئَةُ نَفْخٍ .
 الْمِنْفَاخُ: مَا يَنْفُخُ بِهِ الْإِنْسَانُ فِي النَّارِ وَغَيْرِهَا.
 وَالتَّفْيِخُ: الْمَوْكَلُ يَنْفُخُ النَّارَ، قَالَ:

في الصبح يحكي لونه زخبي
 من شعله ساعدها التفيخ

صَارَ التَّفْيِخُ مِثْلَ الْجَلِيسِ وَالشَّرِيبِ وَنَحْوَهُمَا.
 وَيُقَالُ: هُوَ التَّفْيِخُ مِثْلَ الْجَلِيسِ وَالشَّرِيبِ، مَخْفَفٌ، وَنَحْوَهُمَا وَالتَّفَاخُ:
 نَفْخَةُ الْوَرْمِ مَنْ دَاءٍ يَأْخُذُ حَيْثُ أَخْذُ.
 وَالتَّفْخَةُ: انْتِفَاخُ الْبَطْنِ مِنْ طَعَامٍ وَنَحْوِهِ.
 وَالْمِنْفَاخُ: كَيْسُ الْحَمْدَادِ.
 وَشَابٌ تُفْخٌ، وَشَابَةٌ تُفْخٌ، بغير الهاء، إِذَا مَلَأْتَهُمَا تُفْخَةُ الشَّبَابِ.
 وَرَجُلٌ أَنْفَخَانُ وَامْرَأَةٌ، بِالْهَاءِ، وَرَجُلٌ مَنفُوحٌ، وَقَوْمٌ مَنفُوحُونَ أَي:
 سَمِنُوا فِي رَحْمَةِ اللَّهِ.
 وَفَرَسٌ أَنْفَخٌ، وَهُوَ انْتِفَاخُ الْخَصِيَّتَيْنِ مِنَ النَّفْخِ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي
 الْفَرْسِ.

والتفاحة: هنة مننفخة في بطن السمكة، وهي نصابها، وبها تستقل
 السمكة في الماء وتتردد به فيما زعم.
 والتفاحة: الحجة، وهي فقاعة ترتفع فوق الماء.
 والتفحاء من الأرض: ما ارتفع، وهي مكرمة تنبت قليلاً من الشجر،

ومثلها النهداء غير أنها أشد استواءً.
والنُفَاحَةُ: ثمرة العشر، وهي كثيرة ليس لها حشو إلا الريح.

باب الخاء والنون والباء معهما

خ ن ب، ن خ ب، خ ب ن، ن ب خ مستعملات خب: جارية خَيْبَة: رَحِيمَة عَيْجَة.
ورجل خَيْبٌ، مكسور الخاء، مُشَدَّد النون، مَهْمُوز: هو الصَّخْم في عبالة، وجمعه خَنَائِب.
ويقال: الخَيْبُ من الرجال: الأحمق المتصرف، يختلج هكذا مرة، وهكذا مرة أي: يذهب، وقال:

منهم وذا الخَيْبَةِ
العَفَنَجَا

أكوي ذوي الأضغان كيا
منضجا

والخَيْبَةُ، الخاء رفع والنون شديدة، وبعد النون همزة، وهي طرف الأنف، وهما الخَيْبَتَانِ.

والأَرْبَبَةُ: هي ما تحت الخَيْبَةِ.

خب: النَّخْبُ: ضربٌ من البضع، يقال: نَخَبَهَا به.

والنَّخْبَةُ: خوق الثفر.

ورجلٌ نَخْبٌ: لا فؤاد له، ومثله مَنخُوبٌ ونَخْبٌ أي: شديد الجبن،

والمَنخُوبُ: الذاهب العقل.

ورجل نَخْبٌ في معنى مَنخُوبٍ من الجُبْنِ، الخاء مكسورة.

ويقال للمَنخُوبِ النَّخْبُ، النون مجرورة والحاء منصوبة والباء

شديدة، والجميع: منخوبون، ويقال في الشعر على مَنَاجِبِ.

والنَّخْبَةُ: خيارُ الناس، يقال: انتَخَبْتُ أفضلهم نُخْبَةً وانتَخَبْتُ نُخْبَتَهُم.

والمَنخُوبُ: الذاهب لحمه، والمنخوب بالهزال.

خب: خَبَبْتُ الثوب إذا رفعت ذلذلة فخطته أرفع من موضعه كي

يقلص كما يفعل بثوب الصبي، والفعل خَبَنَ يَخِينُ خَبْنًا.

والخُبْنُ في المزايدة: ما بين الخُرْبِ والفم، وهو ما دون المسمع،

والمسمع طرف، وهو ما بينه وبين الخُرب، ولكل مسمعٍ حُبْنانٍ.
والمَحْبُونُ من أجزاء الشعر: ما قبض من حروف مشوه مما يجوز
في الزحاف فيلزم قبضه كقولك في "فاعلن" "فعلن" في القافية،
أو في النصف فيلزم ذلك القبض، وذلك الشعر مَحْبُونٌ، والجزء
مَحْبُونٌ.

والحُبْنَةُ: اسم موضع مرفوع.
والحُبْنَةُ: تبان الرجل، وهو لذل ثوبه المرفوع، ويقال: رفع في
حُبْنَيْهِ شَيْئاً، وقد حَبْنْتُ أُحْبِنُ حَبْنًا.
نبخ: النَّبْحُ: ما نبط من اليد فخرج عليه شبه قرحٍ ممتليءٍ ماءً من
العمل. فإذا اتفقا أو يبس مجلت اليد على العمل. وكذلك من
الجدري، قال زهير:

وعن حدقٍ كالتَّبْحُ لم
تفتق

تحطم عنها قيضها عن
خراطم

يصف حدق أَلْرال، ويقال: فراخ القطا. وقيل: النَّبْحُ الجدري نفسه.
وتراب أُنْبَحُ: أكر اللون كثير، قال:

جرت عليه الريح ذيلاً أُنْبَحاً
والتَّبْحُ كالتُّكْتُة.

والأُنْبَحَانُ: العجين النَّبَّاحُ، يعني الفاسد الحامض، وقد نَبَّحَ العجين
يَبْحُ بُوْحًا.

باب الخاء والنون والميم معهما

خ م ن، م خ ن، ن خ م، مستعملات خمن: الحَمْنُ: تَخْمِيئُكَ الشَّيْءَ
بِالْوَهْمِ وَالظَّنِّ، وَخَمَنَ يَخْمُنُ خَمْنًا، تقول: قل فيه قولاً بالْتَّخْمِينِ، أي:
بِالْوَهْمِ.

مخن: رجل مَخْنٌ وامرأة مَخْنَةٌ: إلى القصر ما هو، وفيه زهو وخفة.
نخم: التُّخَامَةُ: ما يخرج من الخيشوم عند التنخع: نَخَمَ يَنْخَمُ نَخْمًا،
وهو نَخْمٌ. والتَّخْمُ: اللعب والغناء.

باب الخاء والميم والفاء معهما

ف خ م يستعمل فقط فخم: فُخْمٌ يَفُخْمُ فَخَامَةً فهو فُخْمٌ أي: عُبْلٌ.
وفلان يُفَخِّمُ فلاناً أي: يبجله ويجلسه.
وتفخيمُ الكلام: تعظيمه. والرففُ فـ في الكلام تفخيم.
وَأَلِفٌ مُفَخَّخٌ م يضرع الواو، وقد فُخِّمَ فَخَامَةً.
وسيدٌ فُخْمٌ أي نبيلٌ، وامرأة فُخْمَةٌ أي: نبيلة جميلة، قال:

أحمد مولانا الأعز الأفخما

باب الثلاثي المعتل من الخاء

باب الخاء والقاف وواي ء معهما

خ و ق، ق خ و ومستعملان خوق: الحَوُّوقُ: حلقة القرط والشف، يقال: ما في أذنها حُرْصٌ ولا حَوُّوقٌ.
ومفازة خوقاء: مُنْخَاقَةٌ، وحَوُّوقُها: سعة خرقها، وخاقُها: طولها وعرض انبساطها، قال:

حَوُّوقَاءُ مَفْضَاهَا إِلَى مُنْخَاقٍ

وَخَوَّضُ أَوْ خَوَّضٌ أَوْ خَوَّضٌ
 وانخسقت المفاضة فهـي: منخاقسة.
 قخو: يقال للرجل إذا كان قبيح التئح: قَحَى يُقَحِّي تَفْحِيَةً، وهي
 حكاية تَنَحُّعِهِ.

باب الخاء والجيم وواي ء معهما

خ ج ء يستعمل فقط خجاً: التَّخَاوُ فِي الْمَشْيِ: التَّبَاطُؤُ، قَالَ:

دَرُّوا التَّخَاوُ وَامشُوا
 مشية سَجْحاً
 إِنَّ الرِّجَالَ ذَوو عَصَبٍ
 تذكير

الْخَجَّاءُ: الرِّخْوُ وَالْمُضْطَّرِبُ.
 ويقال: خَجَّأُهَا خَجْأً فِي الْمَبَاضِعَةِ.

باب الخاء والضاد وواي ء معهما

خ و ض، و خ ض، و ض خ، ض و خ مستعملات خوض: خُضْتُ الْمَاءَ خَوْضاً وَخِياضاً، وَاخْتَضْتُ،
 وَخَوَّضْتُ وَخَوَّضْتُ تَخْوِضاً أَي: مَشَّيْتُ فِيهِ.
 وَالخَوْضُ: اللُّبُّ فِي الْأَمْرِ.
 وَالخَوْضُ مِنْ الْكَلَامِ: مَا فِيهِ الْكُذْبُ وَالْبَاطِلُ.
 وَالْمِخْوَضُ: الْمَجْدُ الَّذِي تُخْوِضُ بِهِ السُّوقَ.
 وَخَوْضُ: طَعْنٌ غَيْرُ رَجَائِفِ.
 وَضَخُ: الْمُوَاصَّحَةُ: التَّبَارِي وَالْمَبَالِغَةُ فِي الْعَدُوِّ، قَالَ:

تُواضِحُ التَّقْرِيبَ قُلُوباً مَحَلَجاً

أي: أفزع

شيخ: رجل شَيْخٌ بين الشَّيْخُوخَةِ، ويجمع على شُيُوخٍ وَمَشَيْخَةٍ وَمَشُيُوخَاءٍ رواية على غير قياس وقد

ش_____أَحَ يَش_____يُحُ ش_____يُخُوخَةٌ.

والشَّيْخَةُ: المرأة، قال:

وتضحكُ مِنِّي شَيْخَةٌ
عَبْشَمِيَّةٌ
كأن لم تَرَى قبلي أسيراً
يمانيا

باب الخاء والصاد وواي ء معهما

خ و ص، خ ي ص، ص خ ي، ص ي خ، خ ص ي مستعملات خوص: الخُوصُ: ورق النخل والمقل

والتَّارِجِيْلُ ونحوه، وأخوصت الخُوصَةُ والشجرَة.

والخِياصَةُ: عمَل الخَّوَصِ أي علاجُه للخُوصِ.

والخَّوَصُ: ضيق العيون وغُورُه.

والإنسان يُخاوِصُ ويَتَخاوِصُ في نظره إذا عَصَّ من بصره شيئاً وهو يحدقُ النظر، كأنه يقوم سهماً.

وتَخاوَصَت النجَمُوم: صغرت للغُورِ.

والتَّخاوِصُ: النَّظَرُ إلى عين الشمس، كأنه يُعَمِّصُ عينه، قال:

يوماً ترى حرباءة مُخاوِصاً
يطلبه الجندلُ ظلًّا قَالِصاً

وظهيره خَوْصَاءُ أي: حارُهُ جَدًّا لا تستطيع أي تحد طرفك إلا مُتَخاوِصاً.

والخُوصَةُ: الجَبَبَةُ من نبات الصيف، وهي بقله حين تبقُل، ثم تصيرُ مُخَوْصاً.

وإخواصُه: ارتفاعه شيئاً إلى انقضاء الربيع، فإذا يبس البقل، فإن كانت من دق الشجر وقع عليها

اسم الشجر.

خيص: الخَيْصُ: الشيء القليل من النيل.

والخَائِصُ مثله، قال الأعشى:

لعمري لئن أُمسَى من
الحيِّ شاخصاً
لقد نال خَيْصاً من عفيرة
خائِصاً

سمي سجن عليّ بن أبي طالب - عليه السلام - مُخَيِّسًا.
قال النابغة:

وَحَيِّسِ الْجِنَّ إِنِّي قَدْ أَذَنْتُ
يَبْنُونَ تَدْمُرَ بِالصُّفَّاحِ
وَالْعَمَدِ

أي: يحبسهم وكدهم في العمل.
ويقال للصبي: قل حَيِّسُهُ ما أظرفه، أي: قل غمه، وليست بالعالية.
ويقال في الشتم: يُخَاسُ أنفه، فيما كره، أي: يذل أنفه.
وخَاسَ فلان بوعده أي: أخلف، وخَاسَ فلان أي: نكل عما قال.

خوس: وخَوَّسَ الْمُتَخَوِّسَ: وهو الذي ظهر لحمه وشحمه من
السمن من الإبل.

خسأ: خَسَّاتِ الْكَلْبِ إِذَا زَجَرْتَهُ، فَقَلَّتْ إِخْسَاءً.
والخاسيىءُ من الكلاب والخنازير: المُبَاعِدُ، وجعل الله اليهود قردةً
خاسييين أي: مـدحورين.

وَحَسَّاءُ الْكَلْبِ حُسُوءٌ.
ويقال: اخْسَأْ عَنِّي وَاخْسَأْ إِلَيْكَ.
وَحَسَّاءُ الْبِرِّ أَي: كُلُّ وَأَعْيَا، يَخْسَأُ حُسُوءًا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "...
خاسيئاً وهـ و حـسـيئاً".

ويقال في لعب الجوز: "خَسَا أَمْ زَكَا"، فَخَسَا فَرْدٌ، وَزَكَا زَوْجٌ، قَالَ
رُؤْبَةُ:

لم يدر ما الزّاكي من المُخاسي

وقال:

يَمْشِي عَلَى قَوَائِمٍ خَسَارًا

أي: يمشي على قوائم خسارًا أي قوائم وواحد خسار.
 سخو: السخاء: الجود، ورجل سخي، وسخا يسخو سخاءً، وسخو يسخو سخاوةً وسخي يسخي
 سخو.

وسخيت نفسي وبفسي عن الشيء إذا تركته ولم تثارعك نفسك إليه، قال الخيل بن أحمد:

أبلغُ سُلَمَانَ أَنِّي عَنْهُ فِي وَفِي غِنَىٍّ غَيْرِ أَنِّي لَسْتُ
 سَعَةً ذَا مَالٍ
 سَخِيَّ بِنَفْسِي أَنِّي لَا أَرَى يَمُوتُ هُزْلًا وَلَا يَبْقَى عَلَى
 أَحَدًا حَالٍ

ويقال: سخوت سخواً، وسخيت النار تسخيةً وأسخيتها أيضاً أي: فرجت عن قلب الموقد لتحصاً.
 والسخا: بقله من ثبات الربيع ترتفع على ساقها كهينة السنبلة، فيها حبات كحبات الينبوت، ولباب
 جها دواءً للجرح، الواحد سخاة، وبعض يقول: سخاة.
 والسخاوي: سعة المفازة وشدة حرها، قال النابغة:

أتاني وعيدٌ والتائف بيئنا سخاويها والغائط
 المتصوب

وسخ: الوسخ: ما يعلو الجلد من قلة التعاهد بالماء.
 وسخ الجلد وتوسخ وأوسخه ووسخه، واستوسخ الثوب.
 سوخ: ساحت الأرض تسوخ سوخاً وسوخاً: انخسفت. وكذلك
 تسوخ الأرض تسوخاً وسوخاً.
 والسواحي: طين كثر ماؤه من رداغ المطر يشق المشي فيه.
 تقول: إن فيه لسواحية شديدة، وتصغيرها سويوخة، كما تقول:
 كميثرة. وتقول: مطرنا حتى صارت الأرض سواحي، على فعالي.

باب الخاء والزاي وواي ء معهما

خ زي، خ زو، وخ ز مستعملات خزي: خَزِيْ فَلَانُ يَخْرِي خَزِيًّا، وهو من الشَّوْءِ، والله أخزاه وأقامه على خَزِيٍّ، وعَلَى مَخِيٍّ مَخِيًّا. والحَزَابِيُّ: الاسْتِحْيَاءُ، تقول: لا يَأْتِي ولا يَخْزِي مِمَّا يَصْنَعُ. وخَزِيْبٌ: اسْمٌ: اسْتِحْيَاءٌ. ورجلٌ خَزِيْبَانٌ، وامرأة خَزِيْبِيَّةٌ، أي: فعلٌ أمرًا قبيحًا فاشتدت خَزَايْتَهُ لذلك أي: حياؤه، وجمعه خَزَايَا. وفي الدعاء "اللهم احشُرْنَا غَيْرَ خَزَايَا وَلَا نَادِمِينَ" أي: غير مستحيين من أعمالنا. خَزُو: الخَزْوُ: كَفَ النَّفْسَ عَنِ هِمَّتِهَا، وصبرها على مر الحق. يقال: خَزَوْتُهَا خَزْوًا. ويقال: اخْزُ في طاعةِ الله نفسك، قال لبيد:

غَيْرَ أَنْ لَا تَكْذِبْنَهَا فِي
وَأَخْزَاهَا بِالْبِرِّ لِلَّهِ الْأَجَلَ
التَّقَى

وخَزَا: الخَزَا: طَعَنُ غَيْرِ نَافِذٍ، وَخَزَرَهُ يَخْزُرُهُ وَخَزَا. ويقال: وَخَزَرَهُ الْقَيْتِيرُ إِذَا شَمَطَ مَوَاضِعَ مِنْ لَحِيَّتِهِ، فَهُوَ مَوْخُورٌ. وَإِذَا دُعِيَ الْقَوْمُ إِلَى طَعَامٍ فَجَاءُوا أَرْبَعَةً أَرْبَعَةً، قَالُوا: جَاءُوا وَخَزَاً وَخَزَاً. وَإِذَا جَاءُوا عَصَبَةً، قِيلَ: جَاءُوا أَفَاوِيحًا أَوْ جَاءُوا أَي قَوْجًا قَوْجًا. وَالْوَخْرُ: الشَّيْءُ الْقَلِيلُ أَيْضًا، قَالَ:

سَوَى أَنْ وَخَزَاً مِنْ كَلَابِ
تَنَزَّوْا إِلَيْنَا مِنْ بُقْيَعَةٍ
بن مُرَّةٍ
جَابِرِ

وقال آخر:

قَدْ أَعْجَلَ الْقَوْمَ عَنْ
مِنْ وَخَزَ حَيٍّ بِأَرْضِ الرُّومِ
حُجَاتِهِمْ سَفَرٌ
مَذْكَورِ

باب الخاء والطاء وواي ء معهما

خ ط و، خ ط ء، خ و ط، وخ ط، خ ي ط، ط ي خ، ط خ ي مستعملات خطو: خَطَوْتُ خَطْوَةً وَاحِدَةً، وَالاسْمُ الْخُطْوَةُ، وَجَمْعُهَا خُطَى. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "لَا تَتَّبِعُوا خُطَوَاتِ الشَّيْطَانِ". وَمَنْ خَفَفَ قَالَ:

حُطَّوات أي: آثار الشيطان، أي: لا تقتدوا به.
ومن هَمَزَ جَعَلَ الواحدةً حُطَّاةً من الحَطِيئة أي: مَأْتِماً.
خطاً: حَطِيءَ الرجلُ حُطَّئاً فهو حَاطِيءٌ.
والحَطِيئة: أرض يُحَطِّئُها المطر ويصيب غيرها. وأخطأ إذا لم يصب
الصواب.
وحَطَّايا أصلها حَطَّائيء ففروا بها إلى يتامى، وكرهوا أن يترك
على إحدى الهمزتين فيكون مثل قولك جائِيء لأن تلك الهمزة
زائدة وهذه أصلية، ووجدوا له في الأسماء الصحيحة نظيراً ففروا
منها إلى ذلك، وذهبوا به إلى فعالي مثل طاهرٍ وطاهرةٍ وطهاري،
والواحدة حَطِيئَةٌ.
والحَطَّاءُ: ما لم يعتمد ولكن يُحَطَّأ حَطَّأً وحَطَّأته تَحَطَّئةً.
خوط: الخُوطُ: الغصن الناعم لسنته.
وخط: وحَطَّئُهُ بالسيف وحَطَّأً: تناولته من بعيدٍ.
والوخط: الطعن وقد وخطَ فلانٌ يُوخطُ وحَطَّأً.
وتقول: وحَطَّني الشَّيبُ، ووخطَ فلانٌ أي شابَ رأسُهُ فهو مؤخوطٌ.
ووخطَ في السير يخطُ وحَطَّأً أي: أسرع. وكذلك وحَطَّ الظليم
ونحوه.

خيط: الخِيطُ: قطعٌ من النعام، الواحدة حَيْطَى، قال لبيد:

كأن رِئالها أرق الإفال

وخِيطاً من قواضبِ
مؤلفاتٍ

باب الخاء والذال وواي ء معهما

خ و د، و خ د، خ ي د، خ دي، د و خ مستعملات خود: الخَوْذُ: الشابة ما لم تصر نصفاً، وتجمع
خَوَذَاتٌ.

وَحَوَّذْتُ الفحل: أرسلته في الإناثِ قال:

وَحَوَّذَ فَحَلَهَا مِنْ غَيْرِ شَلٍّ بَدَارَ الرِّيحِ تَحْوِيَدَ الظِّلِيمِ
خيد: الخيدُ: أصلها: خيد فارسية فحولوا الذال دالاً تعريباً.
وخذ: الوخذُ: سعة الخطو والسرعة، والحذِي لغَةٌ فيه، قال النابغة:

فما وَحَدَّتْ بِمِثْلِكَ ذَاتِ حطوط في الزمام ولا
غرب لجون

خدي: حَدِّي البعير يَحْدِي حَدْباً وَحَدْواً، والظليم حَدٍ إذا أسرع في المشي.
دوخ: ودَوَّخناه: ذللناه تدويحاً فداخ أي: دَلَّ وَخَصَّعَ. ودَوَّخنا البلاد والناس وغيرهم أي وَطَّئناهم، قال:

حتى يَدُوخَ لَنَا مِنْ كَانَ عَادَانَا
أي: يذل لنا

باب الخاء والتاء وواي ء معهما

خ ت و، ء خ ت، ت و خ مستعملات ختو: خَتَا الرجل يَخْتُو خَتْواً أي: أنكَسَرَ مِنْ حَزَنِ أَوْ مَرَضٍ
مُتَخَشِّشاً. ويقال: أَرَاكَ اخْتَنَّتْ مَنْ فُلَانٍ فَرَقاً أي: فرقت منه.
والمفازة الْمُخْتَبِئَةُ: التي لا يسمع فيها صَوْتُ، ولا يهتدي فيها للسبيل.
ويقال: رجلٌ مُخِئٌ أي: مستحيٌّ خاضعٌ. والمُخِئُ أيضاً الناقص، وقال الأخطل:

فمنْ يَكُ فِي أَوَائِلِهِ مُخِئاً

أي: مُسْتَحِيّاً.
أخوت: الأَخوتُ أصلها التأنيت، وتصغيرها: أَخِيَّةٌ.
خوت: عَقَابُ خاتية، خاتِةٌ تُخَوِّتُ خَوْتاً وَخَوَاتِياً، وهو صوت جناحيها.
توخ: تَاحَتِ الإصبع في الشيء الوارمِ أي: غَابَتْ، وتَاحَتْ مِثْلُهُ. وكل شيء غابت فيه الإصبع فقد
تَاحَتْ فيه وتَاحَتْ تَتَوَخُّ وتَتَوَخُّ، كلاهما، قال أبو ذئب:

باب الخاء والطاء وواي ء معهما

خ ط و، خ ط ي فقط مستعملان خطو، خطي: حَطًّا يَحْطُو وَحَطِيَّ يَحْطِيْ فَهُوَ خَاطٍ وَحَطٌّ إِذَا اِكْتَنَزَ لِحْمَهُ، قَالَ:

لَهَا مَثْنَانِ حَظَاتَا كَمَا أَكَبَّ عَلَى سَاعِدَيْهِ النَّيْمُ

وقال بعض النحويين كف نون حُظَاتَانِ كما قالوا في الرقع اللَّذَّا وهم يريدون اللَّذَانِ وعلى هذا الكف قراءة من قرأ: "والمُقيمِين الصلاةَ" فنصب الصلاة. ويقال: بل أخرجت على أصل التصريف كما تقول للذکر حَظًّا وقالوا للمرأتين حَظَاتَا، لأن الواحدة يقال لها: حَظَّتْ وَعَزَّتْ فَتُسْقِطُ الألف التاء. فلما تحركت التاء في قولك حَظَّانَا وَعَزَّاتَا كان في القياس أن تترك الألف مكانها حَظَّتَا وَعَزَّاتَا، ولكنهم بندا التثنية على عقب فِعْلٍ الواحد فألزموا طَرَحَ الألف وكان في حَظَاتَا رابئةً على هذا القياس فافهم. قال أبو عبد الله: لما وجدوا إلى حركة تاء المؤنث سبيلاً أقاموا الحرف قبله، وكان القياس أن يترك. وإذا جمعت الحَظَّاة بالتاء قلت حَظَّوات لأن أصلها الواو.

ويسمى العظيم الهشُّ الوالجُ في جوفِ القَرْنِ الرَّخْوِ مُرَّيْحُ القَرْنِ . وضربوا فلانا حتى رَيَّخُوهُ أي:

أوهنوه، قال:

بوقعها يَرَيِّخُ المُرَيِّخُ

والمُرَيِّخُ: المرتك.

ورخ: ورخ العجين وَرَخَا أي اسْتَرَخَى، وأورخته. وهو مثل الرَّخْفِ أي: الدقيق.

رخو: الرَّخُو والرَّخُو لغتان، وفيه رَخَاوة.

والرَّخَاءُ: سعة العيش. يقال: هو في عَيْشٍ رَخِيٍّ. وهو رَخِيٌّ البال أي: في نعمة. واسترخت به حاله أي: وقع في حال حسنة بعد الضيق.

وفعله: رَخَا يَرُخُو رَخَاءً، وهو رَاخِي البال.

وتراخى فلان عني أي أبطأ.

والمُراخاةُ: أن تُراخي رباطاً أو زناقاً، وأرخت له الحبل.

والإرخاءُ: عَدُوٌّ فوق التقريب. وناقةٌ مِرْخَاءٌ في سيرها.

والرَّخَاءُ من الرياح: اللَّيْنَةُ السريعة التي لا تُرْعِزُ.

أرخ: الأرخُ والأرْخِيُّ، لغتان: الفتى من البقر، والأنثى أُرْخِيَّةٌ، والجميع الأَرَاخُ والإِراخُ، لغتان.

وتقول: أَلْفَحْتُ إِرْخُهُم.

والأُرْخِيَّةُ: ولد الثَّيْلِ.

وأرخت الناقة، وإرخواؤها: غصلاؤها، فإذا ترخت قيل: أصلت،

وإصلاؤها إنهاك أصلابها، أي انفراجها لعظم الجنين، وذلك إذا عظم

ولدها فـ_____بطني_____.

خير: رجل خَيْرٌ، وامرأة خَيْرَةٌ أي: فاضلة في صلاحها، والجميع خِيَارٌ

وأخيار_____.

وامرأة خَيْرَةٌ في جمالها وميسمها، قال الله تعالى: "فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ

جِسَامٌ"، أي: فـ_____الجمي_____الميسم_____.

ويقال للـدبر الخـورَانُ والخـورَةُ لضعف فقحتها. والـخوار: صوت الثور، وما اشتد من صوت البقرة والعجل، تقول: خارَ يَخُورُ خَوْرًا وخُورًا. خـراً: مكان مَخْرُوءة. وخـريءَ يَخْرأُ خَرْءًا، والاسم الخِراءُ وهو الجعس. أخـر: تقول: هـذا آخـرُ، وهـذه أختـرى. والآخِرُ والآخِرَةُ نقيض المتقدِّم والمتقدمة. ومُقَدِّمُ الشـيءِ ومُؤَخِّرُهُ. وآخِرَةُ الرجل وقادِمَتُهُ، ومُقَدِّمُ العَيْنِ ومُؤَخِّرُهَا، في العين خاصَّة، بالتخفيف، وجاء فلانٌ أخيراً أي: بأخرة. وبعته الشـيءُ بأخـرَةٍ أي: بتأخير. وفعل الله بالآخر أي: بالأبعد. والآخِرُ: الغـائب. والأخـرُ نقيض القـدم. تقول: مضى قـدمًا، وتـأخَّرَ أخـراً. ولَقِيْتُهُ أُخْرِبًا أي آخِرًا ويقال الأخيرُ: الأبعد، وأخـرى القوم أخـرياً، قال:

أنا الذي ولدتُ في أخـرى الإبل
وأما أخـرُ فجماعة أخـرى.

باب الخاء واللام وواي ء معهما

خ ول، خ ي ل، خ ل و، و ل خ، ل و خ، ل خ و مستعملات خول: أحوَلَ الرجلُ إذا كان ذا أحوالٍ، فهو مُحوِلٌ ومُحوِّلٌ، وهو كريم الخالٍ أيضاً والخُوْلَةُ مصدر الخال. والخالُ: بُنْرةٌ في الوجه تضرب إلى السواد، وجمعه خيْلانٌ. والخالُ: ثوب ناعم من ثياب اليمن، قال: والخالُ ثوبٌ من ثياب الجهال ويقالُ: رجل خالٌ ومُختالٌ أي شديد الخيلاء، قال:

إذا تجرد لا خالٌ ولا بخلٌ

والخالُ كالطلع والعمز في الدابة. يقال: خالَ الفرس يخالُ خالاً، والفرس خائلٌ، قال:

نادى الصريخَ فَرْدُوا الخيلَ تشكُّو الكلالَ وتَشكُّو من
عانيةً حفاً خالٍ

والحوَلُ: ما أعطاك الله من العبيد والتَّعم، قال أبو النجم:

كوم الذرى من حَوَلِ المَحْوَلِ

وهـ _____ ؤلاءَ حَ _____ وُلُّ لفلان أي: اتَّخَذَ _____ دَهَمَ كالعبيد _____ دَلا وَقَهْ _____ رَأً.
 وَحَ _____ وُلُّ اللِّجِّ _____ ام: أَصْلُ قَأْبِي _____ ه.
 وَحَ _____ الانبي فلان أي حَ _____ الَقَنِي.
 والخال: اللواء، قال:

..... لا يُرَوِّحُ خالها

أي ليوأؤها
 والأخيل: تذكير الخيلاء، قال:

لها بعد إدلاج مِراخٍ وأخيلٌ

والأخيل: طائر يسميه الفرس كاجول، خضرته مشربة حمرة، يتشاءم به العرب.
 والأخيل: الشاهين، والجميع: أخايل. والخيال: كل شيء تراه كالطلل. وخيالك في المرأة. وهو ما يأتي العاشق أيضا في النوم على صورة عشيقته. وتقول: تَخَيَّلَ لَ لسي الخيال.
 والخيال: الرجل السومح، يشبهه بالغميم البارق. وتقول: لَ إلي أي: شابهه.
 والخيال: غيم ينشأ، يُخَيَّلُ إليك أنه ماطر ثم يعدوك. فإذا أَرَعِدَ وأَبْرَقَ فالاسم المَخِيلَةُ، فإذا ذهب غيمًا لم يسم مَخِيلَةً وإن لم يمطر سُمِّيَ خُلْبًا وَخَيَّلَتِ السماء: أغامت ولم تمطر. وكل خليقٍ لشيء فهو مَخِيلٌ له. ويقال: خَيَّلَهُ خَيْلَانًا.
 ويقال: خَيَّلَ علينا وَخَيَّلَ علينا أي: أَدَخَلَ علينا التُّهْمَةَ وشبهها.
 وإخال زيدا يكرمه. وتقول: لَ عليك فلان، إذا اختارَكَ وتفرس فيكَ الخير.
 ويقال: إن فلاناً مُخِيلٌ للخير، وكل شيء اشتبه عليك فهو مُخِيلٌ، وقد أخال، قال:

والصدق يعرفه دَوو
 الألباب

الحقُّ أبلجٌ لا يخيلُ سبيله

وأخالت الناقةُ فهي مُخِيلَةٌ، إذا كانت حَسَنَةً العَطَل. وإذا كان في صَرَعِها لبن فهي مُخِيلَةٌ أيضاً.
 خيل: والخيلُ جَماعَةُ القَرس، لم تُؤَخِّدْ من واحد مثل النَّبَلِ والإبل.
 والنخايل: خيلاء في مهلة.

ليكرموها

والجلاء في الإبل كالجران في الدابة، حَلَّتِ الناقة خلاء أي لم تَبْرَحْ مكائها تعسراً منها. وقد يقال للإنسان: حَلَا يَحْلُو و حُلُوّاً إذا لزم مكانه فلم يبرح. وما في الدار حَلالاً رَيْدًا، تَصَبُّ وجر، فإذا أَدْحَلَتْ "ما" فيه لم تجر له قد بين الفعل. وما أردت مساءتك حَلَا أي وعظمتك أي إلا أني وعظمتك، قال:

أعد عيالي شعبةً من عيالك

حَلَا الله لا أرجو سواك وإنما

ولج: الوَلَجُ من العشب، يقال: ائتلخت الروضة أي: اختلطت وعظمت، وطالت ولم يؤكل منها شيء. وأَرْضٌ مُؤْتَلِجَةٌ أي: معشبة. لَوخ: يقال للوادي العميق في الأرض: وادٍ لَوخ، وأوديئُهُ لَوخَةٌ. لَخُو: اللَّخُوُّ: نعت القبل المضطرب، الكثير الماء. واللَّخَاءُ: الغذاء للصبي سوي الرضاع. وبلَّخِي الصبي أي: يأكل خبزاً مبلولاً، قال الراجز:

فهن مثل الأمهات يُلَخِينُ

يُطَعِمَنَّ أحياناً وحيناً يسقين والمُلاخاة: التحريش والتحميل، تقول: لا حَيْتَ بي عند فلان إذا أتيت بي عنده، لخائو ملاخاة. والتَّخِيْتُ جران البعير إذا قددت منه سيراً للسطو ونحوه، وقول الطرماح: "لاخ العدو بنا" فمعناه التحريش.

باب الخاء والنون وواي ء معهما

خ و ن، خ ن و، ن و خ، ن ي خ، ن خ و مستعملات خون: حُنْتُ مَخَانَةً وَخُونًا، وذلك في الوُدِّ والنص. وتقول: خاتّه الدهر والنعيم خُونًا وهو تغير حاله إلى شر منها. وخائني فلان خيانَةً. الخَوْنُ في النظر فتره، ومن ذلك يقال للأسد: خائِنُ العين. وخائِنَةُ العين: ما تخون من مُسارقة النظر أي: تنظر إلى ما لا يحل. وإذا نبا سيفك عن الضربة فقد خائَكَ، كقول القائل: أخوك... وربما خائَكَ. وكل ما غيرك عن حالك فقد تَخَوَّكَ، قال ذو الرمة:

لا يرفعُ الطرفَ إلا ما تَخَوَّته

صَرَبًا أَيَا فَيْحٍ وَطَعْنًا بَقْرًا

ورجل مَأْفُوحٌ؛ شَج فَمِي يَأْفُوحُهُ. وهِي الْيَأْفِيحُ.

خَيْفٌ: الْخَيْفَاتُ: الْجَرَادَةُ قَبْلُ أَنْ يَسْتَوِي جَنَاحَاهَا.

وَالْخَيْفُ مَصْدَرٌ خَيْفَ، وَالنَّعْتُ أَخْيَفُ وَخَيْفَاءٌ، وَجَمْعُهُ: خُوفٌ.

وَالْخَيْفُ: كَوْنُ إِحْدَى الْعَيْنَيْنِ زَرْقَاءَ وَالْأُخْرَى سَوْدَاءَ أَوْ مَا يَشْبِهُهَا.

وَالْأَخْيَافُ: الْأَطْوَارُ، وَالنَّاءُ أَخْيَافٌ أَي عَلَى حَالٍ شَتَّى. وَأَوْلَادُ أَخْيَافٍ: مَا كَانُوا لَأُمٍّ وَاحِدَةٍ وَأَبَاءُ شَتَّى.

وَأَخْيَفَ هَذَا الْأُمَّرُ بَيْنَهُمَا أَي: وَزَع.

وَأَخْيَفْتُ عَمْرًا لَثْمَةً بَيْنَ الْأَسْنَانِ أَي: تَفَرَّقْتُ.

وَالْخَيْفُ: ضَرْعُ النَّاقَةِ، وَيُقَالُ: جَرَانُهَا وَجَلْدَةُ دَبْرُهَا.

وَالْخَيْفُ: مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ.

خَوْفٌ: الْخَافَةُ تَصْغِيرُهَا خَوْفَةٌ، وَاشْتِقَاقُهَا مِنَ الْخَوْفِ: وَهِيَ جَبَّةٌ يَلْبَسُهَا الْعَسَالُ وَالسَّقَاءُ.

وَالْخَافُ: الْعَيْبَةُ: الْعَيْبَةُ.

وَصَارَ الْوَارُ فِي يَخَافُ لِأَنَّهُ عَلَى بِنَاءِ عَمَلٍ يَعْمَلُ فَأَلْقُوا الْوَاوَ اسْتِثْقَالًا. وَفِيهَا ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ: الْحَرْفُ وَالصَّرْفُ وَالصَوْتُ. وَرَبَّمَا أَلْقُوا الْحَرْفَ وَأَبْقُوا الصَّرْفَ وَالصَوْتَ، وَرَبَّمَا أَلْقُوا الْحَرْفَ بِصَرْفِهَا وَأَبْقُوا الصَوْتَ، فَقَالُوا: يَخَافُ، وَأَصْلُهُ يَخَوْفُ، فَأَلْقُوا الْوَاوَ وَعَاطَمُوا الصَوْتَ عَلَى صَرْفِ الْوَاوِ.

وَقَالُوا: خَافَ، وَحَدُّهُ خَوْفَ، فَأَلْقُوا الْوَاوَ بِصَرْفِهَا وَأَبْقُوا الصَوْتَ، وَعَاطَمُوا الصَوْتَ عَلَى فَتْحَةِ الْخَاءِ فَصَارَ مِنْهَا أَلْفًا لِينَةً، وَكَذَلِكَ نَحْوُ ذَلِكَ فَافْهَمُ. وَمِنْهُ التَّخْوِيفُ الْإِخَافَةُ وَالتَّخْوِيفُ. وَالنَّعْتُ: خَائِفٌ وَهُوَ الْفَرَعُ، وَتَقُولُ: طَرِيقٌ مَخَوْفٌ يَخَافُهُ النَّاسُ، وَمُخِيفٌ يُخِيفُ النَّاسَ.

وَالنَّخْوُفُ: التَّنْقِصُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "أَوْ يَأْخُذْهُمْ عَلَى تَخْوُفٍ".

وَخَوْفُ الرَّجُلِ: جَعَلْتُ فِيهِ الْخَوْفَ.

وَالْخَيْفَةُ: الْخَوْفُ، وَقَدْ جَرَتْ كَسْرَةُ الْخَاءِ الْوَاوِ. وَقَدْ يُقَالُ: خَوْفُ الرَّجُلِ أَي: صِيرْتَهُ بِحَالٍ يَخَافُهُ النَّاسُ.

خَفِي: الْخُفِيَةُ مِنْ قَوْلِكَ: أَخْفَيْتُ الصَّوْتَ أَخْفَاءً، وَفَعَلَهُ الْإِخْفَاءُ: أَخْفَى.

وَالْخَافِيَةُ: ضَرْعُ الْعَلَانِيَةِ. وَلَقِيْتُهُ خَفِيًّا أَي: سَرًّا.

والْحَفَاءُ الإسَاءُ مَحْفَاً يَحْفَى حَفَاءً.
والْحَقَّا، مقصور، الشيء الخافي والموضع الخافي، قال:

وعالم السر وعالم الحَقَا
والخِفاءُ: رداء تلبسه المرأة فوق ثيابها، قال:

جر العروس جانبي خِفاءِها
ويجمعُ الخِفاءَ في أدنى العَدَدِ أْخِفاءً.
وكل شيء غطيت به شيئاً فهو خِفاءً. والخِفاءُ: عَيْصَةٌ ملتفة من
النبات، يتخذ فيها الأسد عرينه، قال:

أسود شريّ لاقت أسوداً
تساقين سماً كلهن
خِفاءً حِفاءً

والْحَفِيَّةُ: بئر كانت عاديةً فادفنت ثم حُفِرَتْ، ويجمع: حَفايا.
والْحَوَافِي من الجناحين مما دون القوادم لكل طائر، الواحدُ حافيةٌ.
والْحَقَا: إخراجك الشيء الحَفِيَّ وإظهاركهُ.
وَحَفِيْتُ الحَرَّةَ من تحت التراب أخفيها حَفِيًّا، قال:

حَقَاهُنَّ من أنفاقِهِنَّ
حَقَاهُنَّ ودق من سحابٍ
كأنما
مركبٍ

ينبي الجُرُذان أخرجهن من من حِجَرَتِهِنَّ.
وَحَقَا البرق يَحْفُو حَفَوًّا ويَحْفَى حَفِيًّا أي: ظَهَرَ من العَيْم. ومن قرأ:
"أَكادُ أخفيها" فهو يُريد: أظهرها، وأخفيها أي أسرها من الإخفاء. وقد
قرىء: "فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ ما أخفي لهم" أي أظهر.
والمخْتَفَى: النبش.
والْحَفِيَّةُ: عرين الأسد.

والخِيفَةُ: اسم الاختِفَاءِ، والفعل اللازم: الاختِفَاءُ.
 وخف: الوَخْفُ: ضربك الخِطْمِيَّ في الطست. تقول: أما عندك
 وَخِيفٌ أُغسل به رأسي.

باب الخاء والباء وواي ء معهما

ب و خ، خ ي ب، خ ب و، خ ب ء، و ب خ مستعملات بوخ: باخَتِ النار تَبُوخُ بُوخاً وَبُؤُوخاً، وَأَبْخَتْهَا:
 أَخْمَدُهَا.
 وَأَبْخَتِ الحرب إبَاخَةً، قال:

فاصْحَتْ ما يَبُوخُ لها سعيْرُ

خبب: الخَيْبَةُ: حرمان الجد، خَابَ يَخِيبُ. وجعل الله سعي فلان في
 خَيْابِ بن هَيَّابٍ وَيَيَّابِ بن بَيَّابٍ، في مثلٍ للعرب. ولا يقال منه: خَابَ
 وهـ

والخَيْابُ: القدح الذي لا يوري، والذي لا يفوز من السهام أيضاً.
 خبو وخبأ خَبَتِ النَّارُ تَخْبُوا خَبُوءاً أي: طَفِئَتْ. وَأَخْبَاهَا مُخْبِيهَا. وَخَبَتِ
 الحـ رَب: سـ كـ

والخَبُّ: ما خَبَّتْ من ذخيرَةٍ ليوم ما. وامرأة مُخَبَّاءُ أي: معصر قبل
 قبـ ل أن تـ تزوج.

والخِبَاءُ، مهموز ممدود: سمَةٌ تُخَبُّ في موضعٍ خَفِيٍّ من الدابة، وهي
 لذيعة بالنار، والجميع: أخْبَةُ، على الأصل مهموز.

والخِباءُ من بيوت الأعراب، جمعه: أخبية، بغير همز.
 وَتَخَبَّيْتُ كَسَائِي تَخَبَّيًّا إِذَا جَعَلْتَهُ خِيبًا.
 والخِيباءُ: غشاء البرة والشعيرة في السنبل.
 وَخَبَّيْتُ حُدَّةَ النَّارِ أَي: سَكَنْتُ.
 وفي الحديث: "أطلبوا الرزق في خبايا الأرض".
 وبخ: التَّوبِيخُ: الملامة، وَبَخُّهُ بسوء فعله.

باب الخاء والميم وواي ء معهما

خ ي م، و خ م، م ي خ مستعملات خيم خامَ فلانٌ يَخِيمُ خَيْمًا أَي: كاد يكد كيداً فرجع عليه ونكص،
 وكذلك حَامُوا في الحرب فلم يظفروا بخير وضعفوا، قال:

رَمَوْنِي عَنْ قَسِيِّ الزُّورِ
 حَتَّى
 أَحَامَهُمُ إِلَهَ بِهَا فِخَامُوا

والخَامَةُ: الزرعة أول ما تنبت على ساقٍ واحدة.
 والخَامَةُ: الغضة الرطبة.
 وَخَيْمَ القوم: دخلوا في الخيمة، وهي بيتٌ من بيوت الأعراب، مستديرة.
 وَخَيْمَتِ البقرة: أقامت في موضع، قال:

أومر خة خيمت في ظلها البقر

وَنَخَيْمَتِ الرِّيحِ فِي الثُّوبِ، وَفِي البَيْتِ أَي بقيت فيه.
 وَخَيْمَتُهُ أَنَا أَي غطيته بشيء تعبق به رجه، قال:

مع الريح المَخِيمِ في الثياب

والخَيْمَةُ: سعة الخلاء.
 وخم: الوخيم: أرض لا ينجع فيها كلؤها. ورجل وخبم أي: ثقيل.
 وطعامٌ وخيم: قد وحم وحامه، إذا لم يستمرأ. تقول: استوخمته وتوخمته، قال:

إلى كلاء مُسْتَوْبِلٍ مُتَوَخِّمٍ

ومنه اشتقت التُّخْمَةُ. يقال: تَخِمَ يَتَخِمُ، وَتَخَمَ يَتَخِمُ وَاتَّخَمَ يَتَخِمُ.

وحد التُّخْمَةُ الوُخْمَةُ فحولوه تاءً، والعرب يحولون هذه الواو المضمومة وغير المضمومة تاءً في مواضع كثيرة فقالوا في مصدر وَقِي يَقِي تُقَاةً، وَالتُّكْلَانُ مِنْ وَكَلَ وَالتَّوَلَّجُ قَوْعَلٌ مِنْ وَوَلَجَ، وهذا كَثِيرٌ.

وَالْوَخْمُ: داءٌ كَالنَّاسُورِ يَخْرُجُ بِحِيَاءِ النَّاqَةِ عِنْدَ المَوْلَادَةِ حَتَّى يَقْطَعُ مِنْهَا، فَتَسْمَى تِلْكَ النَّاqَةُ إِذَا كَانَ بِهَا ذَلِكَ: الوَخِمْةُ، وَيَسْمَى ذَلِكَ النَّاسُ الوُزُّ الـوذم.

قال زائدة: الوذم شيء كالثلؤلول يخرج بحياء الناقة فلا تلقح، فيقطع ويطلق بالقطران، وبعروق القتاد فتلقح. ميخ: مَاحٌ يَمِيحُ مَيْحًا، وَتَمِيحٌ تَمِيحًا أَي: تَبَحُّثَرٌ فِي المَشْيِ.

باب اللغيف من الخاء

خ و خ، و خ و خ، خ و ي، ء خ و، و خ ي، خ ي و، ء خ خ. مستعملات

خوخ:

الْحَوْخَةُ: مَفْتَرَقٌ بَيْنَ بَيْتَيْنِ أَوْ دَارَيْنِ لَمْ يَنْصَبْ عَلَيْهِمَا بَابٌ، بَلْغَةٌ أَهْلِ الحِجَازِ. وَنَاسٌ يَسْمَوْنَ هَذِهِ الأَبْوَابَ الـسَّتِي يَسْمِيهَا الفـرس بنجرقات: حَوْخَات.

والخَوْخَة ثمره، والجميع الخَوْخُ، وأهل مكة يُسمُّون صَرباً من الثياب أخَصَرَ: الخَوْخَة.
 وخَوْخ: الخَوْخَة: حكاية أصوات الطيور.
 والخواخ: الكسل الثقيل، وقال:

ليس بَوْخَاخ ولا مسنطل

والخَوْخَاء: الرجل الأحمق، ويجمع الخَوْخَاوون خوي: الخَوَاءُ: خلاء البطن.
 وخَوْي يَخْوِي خوي وأصغابه ذاك من الخَوَاءِ.
 وفي الحديث: "ذا صلى أحدكم فليخو ما بين عَضْدَيْهِ وَجَنبَيْهِ" أي يَنْفَتِحُ ويتجافى.
 وخَوَتِ الدَّارُ: باد أهلها، وهي قائمة بلا عامرٍ، قالت الخنساء:

كان أبو حسان عرشاً خَوِي

مما بناه الدهر دانٍ ظليل

يصرفه الكرم والسخاء.
 وتقول: خَوِي أي: ته دم ووقوع.
 وخَوِي البعير تحوية أي: برك، ثم مكن لثفنته في الأرض. ومُخَوَاهُ: موضع تحويته، وجمعه مُحَوِيَات،
 قال العجاج:

خَوِي على مستوياتٍ حَمْسِي

وقال آخر:

كَانَ مُخَوَاهَا على ثفنتها

والخَوِيَّةُ: مفرج ما بين الصَّزَعِ والقَبْلِ للناقاة وغيرها من النعم.
 أخو: أَحٌ وَأَخَوَانٍ وإخوة وإخوان. وبينني وبينه أخوة وإخاء.
 وتقول: أَحِيٌّ، ولغة طيبة: أَحِيٌّ: وأحيتُ.
 وهذا رجل من آخائي، بوزن أفعالي، وتقول: أَحِيْتُ على أصل التأسيس، ومن قال: وأحيتُ، بلغة
 طيبة: أَحِيٌّ، أخوته من الإخوان.
 وتأنيت الأخ: أَحِيْتُ، وتأوهاها. وتقول: أَحِيْتُ وَأَخْتَانٍ وَأَخَوَاتٍ.
 والأحِيَّةُ: عودٌ يعرضُ في الحائط، تشد إليه الدابة، وتجمع على الأواحي. ولفلان عند الأمير أحِيَّةُ ثابتة.
 والفعل: أَحِيْتُ تَأَحِيَّةً وتَأَحِيْتُ أنا، واشتقاقه من أحِيَّةِ العود، وهي في تقدير الفعل: فأعولة. ويقال:
 أَحِيَّةً، بالتخفيف فني كذل ذلك.

وَحَيٍّ: التَّوَحَّى: أن تيمم أمراً فتقصده قصده.
وتقول: وَحَيٌّ يُوَحِّي تَوْحِيَةً، من قولك: تَوَحَّيْتُ أمر كذا أي تيممته من دون ما سواه، وإذا قلت: وَحَّيْتُ
فقصده عديت الفعل إلى غير غيره.
وحد تأليف الخاء مع الهمزة: الأخ، وكان أصل تأليف بنائه على بناء فعل بثلاث حركات، وكذلك: الأب،
فاستثقلوا ذلك وفيها ثلاثة أشياء: حرف وصوت وصرف، فربما ألقوا الواو والياء لصرفها وابقوا منها
الصوت فاعتمد الصوت على حركة ما قبله فإذا كانت الحركة فتحةً صار الصوت معها ألفاً ليفة، وإن
كانت ضمة صار معها واو لينة، وإن كانت كسرةً صار معها ياءً ليننةً، فاعتمد صوت واو الأخر على فتحةٍ
فصار معها ألفاً ليننةً: أخوا، وكذلك أبا كألف رمى وغزا ونحوهما.
ثم ألقوا الألف استخفافاً لكثرة استعمالهم إياها وبقيت الخاء على حركتها فَجَرَتْ على وجوه النحو
لقصر الأسماء.
فإذا لم يُضيفوه قَوَّوهُ بالتنوين، وإذا أضافوه لم يحسن التنوين فقَوَّوهُ بالمد في حالات الإضافة، فإذا
ثنوا قالوا أَخَوَانٌ وَأَبَوَانٌ، لأن الأسم متحرك الحشو فلو تصر حركته خلفاً من الواو والساقطة كما
صارت حركة الدال في اليد، وحركة الميم في الدم، فقالوا يَدَانِ وَدِمَانِ، لأن حشوهما ساكن فصار
تحرك الدال والميم خلفاً من الحرف الساقط، فقالوا: دَمَانِ وَيَدَانِ، وجاء في الشعر دميان، قال:

جَرَى الدَّمِيَانِ بِالْحَبْرِ
الْيَقِينِ

فلو أَنَا على حَجَرٍ دَبَّحْنَا

وإنما قالوا: دَمِيَانِ على الدَّمَاءِ كقولك: دَمِيَّ وَجْهُ فلانٍ أَشَدَّ الدَّمَاءِ،
فحرك الحشو، وكذلك قالوا إِخْوَانِ، وهم الإخوةُ إذا كانوا لأبٍ، وهم
الإخوانُ إذا لم يكونوا لأبٍ. وفي القرآن: "فأصلحوا بينَ أَخَوَيْكُمْ".
والتَّأَخِي: اتَّخَذُ الأَخَوَانَ بينهما إِخَاءً وَأُخُوَّةً.
والأَخْتُ: كَانَ حَدُّهَا أخته والأعرابُ على الهاء والحاء في موضع الرفع
ولكنها انفتحت لِحال هاء التأنيث، لأنها لا تعتمد إلا على حرفٍ متحركٍ

بالفتحة، وأسكنت الخاء فحول صرفها على الألف، وصارت الهاء تاء
كانها من أصل الكلمة، ووقع الإعراب على التاء، وألزمت الضمة
التي كانت في الخاء الألف، وكذلك نحو ذلك.
أخ: أَّح: فارسيه يتوجع بها عند التوجع من شيء.

أبواب الرباعي

الهاء والقاف

خزرق: الخِزْرَاقَةُ: الضعيف من الرجال، الأحمق.
دمخق: دَمَخَقَ الرجل يُدَمِخِقُ في مشيه دَمَخَقَةً وهو الثقيل في
مشيه، الحديد في تكلفه. ومنه اشتقاق الفعل. فما كان من الفعل
الرباعي على أربعة أحرفٍ نحو: دَمَخَقَ وسيطر، بوزن الرباعي
قلت فَعَلَل مثل شَيْطَنَ. وإذا قلت تَشَيْطَنَ فإنه تحويل منه إلى
حَال الشيطان.
خرنق: الخِرْنِيقُ: الفتي من الأرناب.
والخِرْنِيقُ: مصنعة الماء والخِرْنِيقُ: اسم حمةٍ أي حوض، قال:

ما شربت بعد طويِّ الخِرْنِيقِ

بين عنيزاتٍ وبين الخِرْنِيقِ

والخَوْرَتُوقُ: نهْرٌ، وهو بالفارسية خُرْنُكاه، فعرَب الخَوْرَتُوقُ، قال الأعشى:

وقد جاء في الشعر الحَشْرَمُ اسماً لجماعة الزنابير، قال:

وكأنها حَلَفَ الطري؟ دة حَشْرَمُ متبددُ

يصف الكلاب.

والحَشْرَمَةُ: قُفٌّ جَارِئُهَا رَضْرَاضٌ حُمْزٌ مَثُورَةٌ، فِيهَا وُعُورَةٌ، عَيْرٌ جِدٌّ غَلِيظَةٌ، وَتَحْتَهَا طِينٌ، وَرِيْمَا كَانَتْ بِظُهُورِ الْجِبَالِ. وَحَيْثَمَا كَانَتْ فَإِنَّهَا لَا تَطُولُ وَلَا تَعْرُضُ، وَهِيَ مَرْكُومٌ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ. فَإِنَّ كَانَتْ الْحَشْرَمَةُ مَسْتَوِيَةً مَعَ الْأَرْضِ فَهِيَ مِنَ الْقَفَافِ، غَيْرَ أَنَّ الْإِسْمَ لَهَا لِأَنَّهَا لَمَّا خَالَطَهَا مِنَ اللَّبْلِ وَالطَّيْلِ ن.

وَالْإِسْمَ الْإِذَا كَانَتْ حَجَارَةً مُتْرَادِفَةً، بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ، ذَاهِبَةٌ فِي الْأَرْضِ، وَبَعْضُهَا مُنْقَلَعٌ عِظَامٌ. وَحَجَارَةُ الْحَشْرَمَةِ أَصْغَرُ مِنْهَا، وَأَعْظَمُ حَجَارَتُهَا مِثْلُ قَامَةِ الرَّجْلِ. وَغِذَا عَلَا الرَّجْلُ ظَهَرَ الْقَفُ كَانَتْ فِيهِ رَايِضٌ وَقِيْعَانٌ، إِنَّمَا يَعْرِفُ أَنَّهُ قَفٌ لِلْحَجَارَةِ الْعِظَامِ الْمُنْقَلَعَةِ فِيهِ، وَإِنَّمَا قَفَّتْهُ كَثْرَةُ حَجَارَتِهِ. فَإِذَا كَانَتْ تَحْتَ التُّرَابِ، فَقَدْ سَقَطَ عَنْهَا هَذَا الْإِسْمُ، وَهِيَ فِي ذَلِكَ قَفٌ، وَكُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْجَبَلِ.

خَرْشَمٌ: الْخَرْشُومُ: أَنْفُ الْجَبَلِ الْمُشْرِفُ عَلَى وَادٍ أَوْ قَاعٍ.
خَرْشٌ: وَالْمُخْرَفُ شِ وَالْمُخْرَفُ شِ وَالْمُخْرَفُ شِ هُوَ كَالْمَغْتَاظِ.
خَرْمَشٌ: الْخَرْمَشَةُ: إِفْسَادُ الْكُتَابِ وَالْعَمَلِ وَنَحْوِهِ.
شَمْخٌ: الشَّمْرُخُ مِنَ الْجَبَلِ مُسْتَدِقٌ، طَوِيلٌ فِي أَعْلَاهِ.
وَالشَّمْرُخُ: عَسْقَةٌ مِنْ عَسَقٍ أَوْ عِنْقُودِ.
وَالشَّمْرُخُ مِنَ الْعُزَّةِ: مَا سَالَ عَلَى الْأَنْفِ.
وَالشَّمْرُخُ: غِصْنٌ دَقِيقٌ فِي أَعْلَى الْغِصْنِ الْغَلِيظِ، خَرَجَ مِنْ سِنْتِهِ دَقِيقًا رِخْصًا.
خَنْشٌ: وَالْخَنْبِشَةُ مِنَ الْأَسْوَدِ الَّتِي قَدْ اسْتَبَانَ حَمَلُهَا، وَالْجَمِيعُ الْخَنْبِشَاتُ.
خَنْشَلٌ: وَرَجُلٌ خَنْشَلٌ وَخَنْشَلِيٌّ أَيُّ: مُسِينٌ قَوِيٌّ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْجَمَالِ وَالنُّوقِ، قَالَ:

أني بنصل السيف
خَنْشَلِيٌّ

قد عَلِمَتْ جارية عطبولُ

شخلب: مُشْخَلْبَةٌ كلمة عرافية، ليس على بنائها شيء من العربية. وهو الذي يتخذ من الليف والخرز أمثال الحلبي. وبدء هذا الاسم أن جارية كانت تتحلى به. ومُشْخَلْبَةٌ اسم الجارية، رآها رجل، وعليها ذلك الحلبي، وكانت ذات جمال، واسم الرجل حرملة، فقال لها: هل تباعين؟ فقالت: نعم، أنا وحدي بعشرة آلاف، ومعى مولاتي بألفين، فتزوج حرملة بمولاتها، فذهب حديثا في الناس، فقالوا: يا مُشْخَلْبَةَ ماذا الجَلْبَةُ، تزوج حَرْمَلَةَ بعجوز أَرْمَلَةَ. فتسمى الجارية مُشْخَلْبَةً بما عليها من الحلبي والخريز.

شمخر: الشَّمْخَرُ: معرب، قال:

والأزد أمسى نحبهم شَمْخَرًا

شخب: الشُّخْبُ: رأس دهق من الجبل، وجمعه: شَنَاخِيْبُ، قال:

ودون موضعها منه
شَنَاخِيْبُ

وَأَبْصَرْتُ شَخْصَه من
رأس مرقبة
أي عظيم الجسم والصدر.

الخاء والجيم

جخدب: جمل جَخْدَبُ: عظيم الجسم، عريض الصدر وهو الجُخَادِبُ، قال:

شداخة صَحْم الصُّلُوعِ جُخْدَبًا

وأبو جُخَادِبٍ: من الجَنَادِبِ، قال:

وعائق الظل أبو جُخَادِي

الياء مماله، والاثان أبو جُخَادِيَيْنِ، لم يصرفوه، وهو الجراد الأخضر الذي بكسر الكيزان، وهو طويل الرجلين. وكذلك تلقى منه الياء للثانين والثلاثه: أبو جَخَادِبِ.

خدلج: الخَدَلَجُ: الصَّخْمَةُ السَّمَاوِيَّةُ الْمَمْكُورَةُ هَا.
 خزرج: الخَزْرَجُ والأوسك حيسان من الأنصار.
 خنجر: الخَنْجَرُ من الحديد. وناقصة خَنْجَرَةٌ: غزيرة.
 لخجم: اللَّحْجَمُ: البعير الواسع الجوف. ويوصف به الفيل.
 خلجم: والخلجم: الصَّخْمُ الطويل، وهو في وصف البعير خاصة إذا كان مُجَفَّرَ الجنبين عريض الصدر.
 جلخم: اجلخمَّ القوم: استكبروا، قال:

يضرب جميعهم إذا اجلخموا

خرفج: الخَرْفَجَةُ: حسن الغذاء في السَّعَةِ. وسراويلٌ مُخَرْفَجَةٌ:
 واسسعة، وكذلك عيشٌ مُخَرْفَجٌ.
 والخَرْفَجُ: النعام الببص.
 جنبخ: الجُنْبُخُ: الضخم بلغة مضر، النون قبل الباء.
 والجُنْبُخُ: الخاوية الصغيرة بلغة أهل السواد.
 والجُنْبُخُ: القملة الضخمة بلغة أهل اليمن.
 وعَيْرٌ جُنْبُخٌ أي قوي كير. وهضبة جُنْبُخٌ.
 وامرأة جُنْبُخٌ أي: مُكْتَنِيَةٌ.
 خنج: الخُنْبُجُ: الرجل السيء الخلق.

الخاء والضاد

خضرم: شبه الجواد ببئر خَضْرَمٍ أي: كثيرة الماء. ورجلٌ مُخَضْرَمٌ.
 أي: ناقص الحسب.

والْحَضْرَمَة: قطع إحدى الأذنين خاصة، وهي سمة أهل الجاهلية.
 وناقية مُخَضْرَمَة. وامرأة مُخَضْرَمَة أي: مَحْفُوضَةٌ.
 والمُخَضْرَم من الناس: الذي كان عمره نصفاً في الجاهلية، ونصفاً
 في الإسلام.
 والحَضْرَمَة: هـرم العجوز وقُضول جلودها.
 خربض: وامرأة خَرَبَضَةٌ: شابة ذات ترارة، والجميع: خَرَابِضُ.
 خضلف: والخِضْلُ ف: شجر المقبل.
 فرسخ: والفِرْسَاخُ: العريض، وفرس فِرْسَاخُ: عريضة لحيمة. وقدم
 فِرْسَاخُ: مثله.

الخاء والصاد

دخرس: الدُّخْرِيص لغة في التُّخْرِيص، وهو التيريز من الثوب والأرض.
 صلخم: وجمل صَلِّخْمٌ وصالِخْدٌ وصالِخْدَمٌ كله: الماضي، قال الشاعر:

وأتلع صَلِّخْمٌ صَلِّخْدٌ صَلِّخْدَمٌ

وقالوا: الصَّلِّخْدَمُ أَخْدٌ من الصَّلِّخْمِ. الدال زائدة أم الميم؟ ويقال: بل هي كلمة بنيت خماسية
 فاشتبهت الحروف والمعنى واحد، فاحتمل على اشتباه الحروف.
 ويعبر صَلِّخْمٌ مُصَلِّخْمٌ، قال الشاعر:

يَمْدٌ بِعَطْفِيهِ الْوَضِيمِ
 الْمُسَمَّمَا

على مُصَلِّخْمٍ ما يَكَادُ
 جَسِيمُهُ

وجسيمه: صاحبه، والمُصَلِّخْمُ: الساكت الغضبان، والسُّمُومُ: الودع الصَّغَاؤُ. ومعناه: لا يكاد يرقى
 بين طَرَفَيْ الوضِي عَيْنِ مَنْ عَطَمَ جُوزَهُ.

ويقال للجبال الصل غير المنيع "صَلْمٌ مُصَلِّمٌ لَخْمٌ".
 وفي الحديث: "عُرِضَتِ الْأُمَمَةُ عَلَى الصُّمِّ الصَّلَاحِمِ".
 وقال:

ورأس عز راسياً صلحماً

خربص: الخَرْبِصِيُّ: هَتَّةٌ فِي الرَّمْلِ، لَهَا بَصِيفٌ كَأَنَّهَا عَيْنُ الْجَرَادَةِ. وَيُقَالُ: هِيَ نَبَاتٌ لَهُ حَبٌّ يَتَّخِذُ مِنْهُ طَعَامَ فَيُؤْكَلُ، وَتَجْمَعُ بِغَيْرِ رَهَاءٍ.
 والخَرْبِصِيُّ: القِرْطُ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ:

جَعَلَتْ فِي أَخْرَاصِهَا مِنْ جُمَانٍ قَدْ زَانَ وَجْهًا
 خَرْبِصِيًّا جَمِيلًا

وامرأة خَرْبِصِيَّةٌ: شَابَةٌ ذَاتُ نِزَارَةٍ، وَتُجْمَعُ: خَرَابِصٌ.
 صَمَلْخٌ: الصُّمَالِخُ: اللَّبَنُ الخَالِصُ الْمُتَكَبَّبُ.
 والصُّمْلُوخُ والصُّمْلَاخُ: وَسَخُ الْأُذُنِ، وَالصُّمَالِخُ أَيضًا. وَالْجَمِيعُ:
 الصُّمَالِخُ.

الخاء والسين

دخمس: الدَّخْمَسَةُ: الخَبُّ يُدَخِّمِسُ عَلَيْكَ وَلَا يُبَيِّنُ لَكَ مَحَنَةَ مَا يَرِيدُ.
 تقول: يُدَخِّمِسُ عَلَيَّ.
 دنخس: والدَّخْسُ: الجَسِيمُ، الشَّدِيدُ اللَّحْمِ. والدَّخْسُ أَيضًا: الَّذِي
 لَا خَيْرَ فِيهِ خَرْمَسٌ: اخْرَمَسَ أَي: دَلَّ وَخَصَّعَ، قَالَ:

وَدَخَدَخَ الْعَدُوُّ حَتَّى اخْرَمَسَا

سـ رِيخ: السَّ رِيخٌ: مفازة لا يهتدى فيها. سا.
 سخبر: السَّخْبَرُ: شجرة من شجر الثمام، له قصب مجتمع، وجرثومة، وعيدانه كالكرات في الكثرة،
 وكان ثمرته مكاسح القصب أو أدق منها. ومكاسح القصب رؤوسها.
 خنفس: الخُنْفَسَاءُ: دويبة سوداء تكون في أصول الحيطان.
 يقال: هو ألح من الخُنْفَسَاءِ. لرجوعها إليك كلما رميت بها.
 وثلاث خنفساوات، والجميع خنفساوات. فِسْ.
 وفي لغة: خُنْفَسَاءٌ وخُنْفَسَاءَةٌ واحدة، وثلاث خُنْفَسَاوات.
 خنيس: أسد خُنَيْسٌ، وخُنَيْسَةٌ: ترامة وغلظة. ويقال: بل مشيته.
 تسخن: التَّسْخَانُ: الخفاف، الواحد تَسْخَانٌ وتَسْخَانٌ.
 فرسخ: الفَرْسَخُ ثلاثة أميال ويقال للذي لا فَرْجَةَ فيه من الأشياء: ما فيها فَرْسَخٌ خنسر: قرأت في
 كتاب: الخَنَاسِرَةُ، واحدهم: خَنِيسَرٌ، وهم الذين يُشَيِّعُونَ الجنائز.
 خلب: الخَلَابِيْسُ: والحلابيس: الكلب.
 والخلابيس: أن تروى الإبل، ثم تذهب ذهاباً شديداً حتى تعني الراعي.
 سملخ: السَّمَلِخِيُّ من الطَّعَامِ: ما لم يكن له طعم، ومن اللبن أيضاً.
 والسَّمَلِيخُ: أماصيح من النَّصِيِّ مثل القصيب، يقال له: أَمْصُوخَةٌ. وأماصيحُ الرَّحْرِطِ: ما سأل من
 أنف النَّعْجَةِ.
 خس: الخَيْسَةُ: فوج: حبيب القطون.
 خطرف: الخَنْطَرِفُ: العجوز الفانية. وقد خَطَرَفَ جلدتها أي: استرخى وتشنج.
 يقال: خَنْطَرِفٌ وخَنْطَرِفٌ بالطاء والطاء أكثر وأحسن. وجمل خَطَرُوفٌ: يُخَطَرِفُ خَطُوهَ
 ويَخَطُوفُ في مشيه، أي: يجعل خطوتين خطوة من وساعته.
 ورجل مُنْخَطِرُوفٌ: واسع الخلق رحب الذراع.
 وخطرف الرجل: يُخَطِرُوفُ خَطَرُوفَةً إذا اسرع المشي.
 طرخم: اطْرَخَمَ الرجل، وهو عظمة الأحمق.
 واطْرَخَمَ إذا كَلَّ بصره بمنزلة التَّطَخُّطِ.
 والمُطْرَخِمُ: العَضْبَانُ المتطاول، ويقال: المنتفخ من التخممة.

والاطْرَحْمُ: اِطْرَحْمُ: الاضُّ طِجَاعٌ، وهـ _____ و الاضُّ طِجَارٌ.
 طلخ_____ ف: الطَّلْحُ فُ: الطَّعُ نُ الشُّ ديد.
 خرط_____ م: الخُرْطُ وُوم: الأُنْفُ ف.
 والخُرْطُ وُوم: اسم لما ضم عليه مقدم الحنكين والأنف.
 والخُرْطُ وُوم: اسم للخم لا يلبث أن يسكر.
 وخراطيم القوم: سادتهم ومقدموهم في الأمور، قال:

منا الخراطيم ورأسا علجا

أي: شديد العلاجن أخرجه على معنى حول قلب، أي ذو حيل وتقلب.
 وخرطمته خرطمة أي: ضربت خرطومه، أو قبضت على خرطومه فعوجته.
 واخرنطم الغضبان: اعوج خرطومه وسكت على غضبه، قال:

أنت تتلو كتاب الله
بالكع

واخرنطمت ثم قالت
وهي باكية

خنطل: الخنطولة: طائفة من الإبل ونحوها من الدواب، وجمع
 "خناطي" _____ ل.

طلخ_____ م: والطلخ_____ ام: الفيصل الأنثى.
 واطلخ_____ السحاب: تراكب وأظلم. ومُطَلَخِمَاتُ الأمور: شدائدها.
 واطلخ_____ الم الظلام: اشتد. وطلخ_____ ام: موضع.
 خنطرك الخنطير: العجوز المسترخية الجفون ولحم الوجه.

الخاء والداد

ردخ_____ ل: الإردخ_____ ل: التار السمين.
 خردل: الخردولة: عضو وافر اللحم. وخرذلت اللحم: فصلت أعضائه موفرة، قال:

لحم من القوم معفور

يسعى ويلحم صرغامين

خَرَادِيلُ

ذُخْرُهُمَا

وَالْمَخْرُودَلُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَرْفِ، وَخَزْدَلُ الطَّعَامِ: أَكَلْتَ خِيَارَهُ وَأَطَايَيْهِ.
وَالْمَخْرُودَلُ: الْمَصْرُوعُ الْمَرْمُومِيُّ فِي بَعْضِ الْحَيْثُوثِ.
دَرِيخٌ: الْحَمَامَةُ تُدْرِيخُ الذَّكَرَ عِنْدَ السَّفَادِ إِذَا طَاوَعْتَهُ، قَالَ الْعَجَاجُ:

وَلَوْ نَقُولُ دَرِيخُوا الدَّرِيخُوا

دَلْخَمٌ: الدَّلْخَمُ: الدَّاءُ الشَّدِيدُ، يُقَالُ كَرَمَاهُ اللَّهُ بِالدَّلْخَمِ.
دَخْبٌ: جَارِيَةٌ رِخْدِيَّةٌ وَدَخْدَبَةٌ بِكَسْرِ الدَّالِينِ وَفَتْحِهَا أَيٌّ: مَكْتَنَزَةٌ.
بَخْدَنٌ: بَخْدَنُ مِنَ الْأَسْمَاءِ النِّسَاءِ.
خَنْدَفٌ: الْخَنْدَقَةُ: مَشْيِيَةٌ كَالْهَرُولَةِ لِلنِّسَاءِ وَالرِّجَالِ، قَالَتْ لَيْلَى
الْقِضَاعِيَّةُ لِزَوْجِهَا إِيَّاسَ بْنِ مِصْرَ بْنِ نِزَارٍ: مَا زِلْتُ أَخْنَدِفُ فِي أَثْرِكُمْ،
فَقَالَ لَهَا: خَنْدِفِ، فَصَارَ اسْمُهَا إِلَى الْيَوْمِ.
وَظَلَمَ رَجُلٌ عَلَى عَهْدِ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ، فَنَادَى: يَا آلَ خَنْدِفِ، فَخَرَجَ

الزُّبَيْرِ وَهُوَ يَقُولُ: أَخْنَدِفُ إِلَيْكَ أَلَيْهَا الْمُخَنْدِفُ، وَاللَّهُ لَوْ كُنْتُ مَظْلُومًا
لَأَنْصُرَنَّكَ.

خَفْدَدٌ: الْخَفِيَّةُ دَدٌ: الظِّلِيمُ، وَلَعَلَّهُ خَفِيَّةٌ دُدٌ.
خَبْنَدٌ: وَامْرَأَةٌ خَبْنَدَاءُ وَبَخْنَدَاءُ وَخُبَانِدٌ وَبُخَانِدٌ أَيٌّ: تَارَةٌ. وَإِنْ شِئْتَ
بَخْنَدَاتٌ.

باب الخاء والتاء

بختر:

الْبَخْتَرُ: مَشْيِيَةٌ حَسَنَةٌ. وَرَجُلٌ بَخْتَرِيٌّ: صَاحِبُ بَخْتَرَةٍ.
وَرَجُلٌ يَخْتِيرُ: حَسَنُ الْمَشْيَةِ وَالْجِسْمِ، وَامْرَأَةٌ يَخْتِيرُهُ.

فخر: الفُنْخِيرَةُ: شبه صخرة تتقلع من أعلى الجبل، وفيها رخاوة وهي اصغر من الفنديرة وارخى.
ويقال للمرأة إذا تدرجت في مشيتها، إنها لَفُنَاخِرَة، ويقال:

رتاكة في مشيتها فُنَاخِرَةٌ كأنها عفوة شيخ ناخِرَةٌ
تكدح للدنيا وتنسى الآخرة

والفَنَّاخِيرُ: حجارة متقلعة عظام.
فرفخ: الفَرْفَخُ والفَرْفَخَةُ يقال لهاك بقلعة الحمقاء.
بربخ: البَرْبَخَةُ: الإردببنة.
برزخ: البَرْزَخُ: ما بين كل شيئين. والميت في البَرْزَخِ، لأنه بين الدنيا والآخرة.
وبَرَازِخُ الإيمان: ما بين الشك واليقين.
والبَرْزَخُ: أمد ما بين الدنيا والآخرة بعد فناء الخلق. وما بين الظل والشمس بَرَزَخٌ. ويقال: البَرْزَخُ فسحة ما بين الجنة والنار.
خنزر: خَنَزَرَ فلان خَنَزَرَةً كما تخنزر الخنازير.
خنصر: الخَنْصِرُ: الإصبع الصغرى القصوى من الكف.
صخب: الصَّخْبُ: حَبْرٌ: نباتات.
زخرف: الزُّخْرَفُ: الزينة، وبيت مُزَخْرَفٌ.
وتَزَخَّرَ الرَّجُلُ: تزيين.
والزُّخْرُفُ: الذهب.

والزَّخَارِفُ: مَا يُزَخَّرُ مِنْ السِّنِّ.
 وَالزَّخَارِفُ: دَوِيَّاتٌ تَطِيرُ عَلَى الْمَاءِ ذَوَاتُ أَرْبَعٍ مِثْلُ الذَّبَابِ.
 زَمَخْرٌ: زَمَخَرَ الصَّوْتُ وَأَزْمَخَرَ أَيُّ: اشْتَدَّ. وَالنَّمْرُ إِذَا غَضِبَ فَصَاحَ،
 يَقِيَالُ لَصَوْتِهِ: تَزَمَخَرَ تَزْمُخْرًا.
 وَالزَّمَخَرُ: اسْمُ الْمَزْمَارِ الْكَبِيرِ الْأَسْوَدِ.
 وَالزَّمَخَرَةُ وَالْأَزْمَخَرُ: الصَّوْتُ الشَّدِيدُ

الخاء والباء

خَلْبِنٌ: وَامْرَأَةٌ خَلْبِنٌ: لَا رَفِيقَ لَهَا بِمِهْنَةِ الْعَمَلِ.

باب الخماسي من الخاء

خندرس:

الْخَنْدَرَسُ: دَرِيْسٌ: مِنْ اسْمِ مَاءِ الْخَمْرِ.
 خَبْرَنٌ: خَجٌ: الْخَبْرَتُ: الْخَجُ: النَّعْمُ.
 خَرْنَبِلٌ: الْخَرْنَبِلُ: اسْمُ خَاسٍ، وَامْرَأَةٌ خَرْنَبِلٌ: حَمَقَاءٌ، وَجَمْعُهُ: خَرَابِلٌ. وَيُقَالُ: هِيَ الْعَجُوزُ الْمُتَهَدِّمَةُ
 الْمُتَهَاتِفَةُ مِنْ الْهَرَمِ.
 طَخْمَرَتٌ: طُخْمَوْرَتٌ: اسْمُ مَلِكٍ مِنْ عِظْمَاءِ الْفَرَسِ. يُقَالُ: مَلِكٌ سَبْعِمِائَةِ سَنَةٍ.
 خَلْبِنٌ: خَلْبِنٌ: الْخَلْبِنُ: وَسٌ: حَجْرٌ الْقَدْحِ.
 خَفَنْجَلٌ: الْخَفَنْجَلُ: الرَّجُلُ الَّذِي فِيهِ سَمَاجَةٌ وَفَحْجٌ. قَالَ:

خَفَنْجَلٌ يَغْزَلُ بِالْدَرَارَةِ

أبواب الثنائي الصحيح

باب الغين والقاف

غ ق مستعمل فقط

غق:

تقول: عَقَّ الفار يَغِقُّ عَقِيْقًا. والغراب يَغِقُّ، والصقر يَغِقُّ أيضا في ضرب م_____ ن أص_____ واتهما. وفي الحديث: "تَغِقُّ بطون الناس يوم القيامة" لقرب الشمس منهم. والصقر يُعَقِّقُ أيضا.

باب الغين والشين

غ ش، ش غ مستعملان غش: عَشَّ فلان فلانا يَعْشُّ غشا أي: لم يحضه النصيحة. وتقول: لقيته غِشاشاً وَعَشاشاً أي: عند مُعَيَّرِبانِ الشمس، أيك في آخر عُشيش_____ يانِ النه_____ار. وشرب غِشاشٌ: قليلز قال الضرير: ولقيته غِشاشاً أي: على عجلة. يقال منه: غاشُّ مُغاشَّةً، قال القطامي:

إلا مغيرنا والمستقي
العجل

على مكان غِشاشٍ ما
ينبخ به

شغ: الشَّغَشَغَةُ في الشرب: التصريد، أي: التقليل، قال رؤبة:

لو كنت أسطيعك لم يَشْغَشِغِ

باب الغين والضاد

غ ض، ض غ مسـ تعملان غـ ض: العَضُّ والعَضُّ والعَضُّ: الطـ ري.
والعَضُّ والعَضَّة: الفتور في الطرفين وَعَضَّ عَضًّا، وَأَعَصَى إِعْصَاءً أَي: دانى بين جفنيه ولم يلاق.
والعَضُّ: وزع الملامة، قال:

عُضَّ الملامة إني عنك مشغول

وقال جرير:

فلا كعبا بلغت ولا كلابا

فَعُضَّ الطرف إنك من

نمير

والعَصَّةُ: العَيْضُ، قال جريرك

أواذي من بحر له لا

وجاشَ بتيار يدافع

يفغضض

مزبدا

وهذا مثل يقول: جاش بشعر كأنه تيار يدافع موجا آخر وهو الماء.

ضغ: الصَّغَصَغَةُ: لوك الـ درداء.

وتقولك أقيمت عنده في صَغِغِ دهره أي قدر تمامه.

باب الغين والضاد

غ ص مستعمل فقط غص: العُصَّةُ: شجا يُعَصَّ به في الحرقدة، قال عدي بن زيد:

كُنْتُ كَالعَصَانِ بالماءِ اعتصاري

غ س، س غ مسـ تعملان غـ س: العـ س: زجـ ر القـ ط.
والعـ س: الفـ سـ ل مـ ن الرجـ ال، وهـم الأـ سـ.
سـغ: سـغـ سـغـ شـيئا فـي الـ سـراب إذا دحـدحته فـيـه.
وسـغـسـغـتـ الدهن باليد على الرأس، قال رؤبه:

ولم يعقني عائق التـسـغـسـغـ

باب الغين والزاي

غ ز، ز غ مستعملان غز: عـزـة: أرض بمشارف الشام مات بها بعض
بني عبد المطلب. وأـعـزـت البقرة فهي مـعـز إذا عسر حملها.
زغ: زـعـزـعـت بـه أي: سـخـرت بـه.
زـعـزـع: موضـع بالشـام.
قال الضرير: الزـعـزـع والـزـغـزـغ: الأولاد الصـغـار.

باب الغين والماء

غط مستعمل فقط غط: عـطـة في الماء يـعـطـه عـطـاً.
والنـائم يـغـط عـطـياً.
والعـطـطـة: حكاية ضرب من الصوت.
والعـطـاغـط: السـخـال الإنـسـان.
والعـطـاط: طير أمثال القطا، ويقال: العـطـاط.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلامية

باب الغين والذال

غ د، د غ مستعملان غد: أَعَدَّتِ الإِبِلُ أَي صَارَ لَهَا أُعْدَدٌ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ مِنْ دَاءٍ، الْوَاحِدَةُ أُعْدَةٌ. ويكون في الشحم وغيره، قال:

لا برئت من أعدّا

دغ: الدَّعْدَعَةُ فِي الْبَضْعِ، قَالَ الشَّاعِرُ:

علي إني لست بالمُدْعَدَغِ

باب الغين والتاء

غ ت، ت غ مستعملان غت: الْعَتُّ كَالْعَطِّ فِي الْمَاءِ. وفي الحديث: "يَعْتُهُمُ اللَّهُ عَتًّا بِالْعَذَابِ" يَصِفُ الْمُنَافِقِينَ فِي الْفِتْنَةِ. وَالْعَتُّ: أَنْ تَتَّبَعَ الْقَوْلَ الْقَوْلَ، وَالشُّرْبُ الشُّرْبَ. تغ: وَالتَّعْتَةُ فِي حِكَايَةِ الْحَلِيِّ. وفي نسخة الحاتمي: حكاية الحبلى.

باب الغين والذال

غد مستعمل فقط غد: عَدَّ الْجِرْحُ يُعَدُّ عَدًّا إِذَا وَرَمَ. وَالْإِعْدَادُ: الْإِسْرَاعُ فِي السَّيْرِ.

باب الغين والتاء

غ ث، ث غ مستعملان غث: أَعَتَّ الرَّجُلُ إِذَا اشْتَرَى لِحْمًا عَتًّا وَعَثِيثًا، وَفِيهِ عُثُوثةٌ. وَأَعَتَّ الْجِرْحُ إِذَا أَمْسَدَ إِعْثَاثًا. وَعَثِيثُهُ: مَدَّتُهُ، وَتَجْمَعُ عَثَاثًا. وَهُوَ بَيْنَ الْعُثُوثةِ وَالْعَثَاثَةِ. تغ: التَّعْتَةُ: عَضُ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ يَشْقَى وَيَبْغُرَ، قَالَ رُوْبَةُ:

والغَـرُورُ: الشيطانُ.

والغَـرُّ: الغافِلُ.

والغِـرارة: وعاءٌ.

والغِـرَّةُ: التَّغَرُّفُ في الحلقي.

والغُـرَّة: خالص من مال الرجلِ.

وحدِيث عمر: "لا يعجل الرجل بالبيعة تَغِرَّةً أن يقتل" أي لا يُعَرِّنَ

نفسه تَغِرَّةً بدخوله في البيعة قبل اجتماع الناس في الأمر.

والغِـرَّةُ: كسر قصب الأنف ورأس القارورة، قال:

وخضراء في وَكْرَيْنِ عَزَّزْتُ رَأْسَهَا

قال الضرير: هو بالعين، وهو تحريك سماتها لاستخراجها، وقال: بالعين خطأ.

وَتَغِرَّةٌ على "تحلة"، قال:

كل قتيلٍ في كليبِ عُرَّةٍ حتى ينالَ القتلَ آلُ مره

والغِـرَّاءُ: نقصان لبن الناقةِ فهي مُغَارٌّ، ومنه الحديث: "لا تُغَارُّ

التَّحِيَّةُ، ولا غِـرَّارَ في الصَّلَاةِ" أي لا نقصان في ركوعها وسجودها.

والغِـرَّاءُ: النِّوم القليل.

والغِـرَّاءُ: حد الشفرة والسيف وغير ذلك.

والغِـرَّاءُ: المثال الذي تطبع عليه نصال السهام.

والغِـرَّاءُ: دجاج الحبش، الواحدة غِـرَّاءٌ.

غ ل فقط غل: أَعْلَلْتُ فِي الْإِهَابِ عَلَّاءَ أَي أَبْقَيْتَ عَلَيْهِ شَحْمًا بَعْدَ السَّلْحِ.
وَالْعَلِيلُ: حَرُّ الْجَوْفِ لَوْحًا وَامْتِعَاضًا، قَالَ:

إِلَى الْعَلِيلِ وَلَمْ يَقْصَعْنَهُ نُعَبُّ

وَعَلَّ الْبَعِيرُ يَعْلُ عَلَّاءَ إِذَا لَمْ يَقْضِ رَبَّهُ، قَالَ:

أَنْقَعُ مِنْ عُثَّتِي وَأَجْزُؤُهَا

وَالْعُلَّانُ: أَوْدِيَّةٌ، الْوَاحِدُ غَلِيلٌ، وَيُقَالُ: غَالٌ.

وَالْغِلَّالُ: الْحَقُّ كَالْكَامِنِ.

وَرَجُلٌ مُغِلٌّ مُضْطَبٌّ: عَلِيٌّ غِلٌّ.

وَالْمُغِثَانُ: الْخِثَّانُ.

وَالْعُثْلُ: جَامِعَةٌ يَشُدُّ فِي الْعُنُقِ وَالْيَدِ.

وَفِي الْحَدِيثِ: "مَنْ النَّسَاءُ عُلٌّ قَمْلٌ، يَقْذِفُهُ اللَّهُ فِي عُنُقِ مَنْ يَشَاءُ

ثُمَّ لَا يَخْرُجُهُ إِلَّا هُوَ"، وَذَلِكَ أَنَّ الْعَرَبَ كَانُوا إِذَا أُسْرُوا أُسِيرًا عُلَّوهُ

بِالْقَمْلِ فَرَبَّمَا قَمْلًا فِي عُنُقِهِ.

وَالْعَلَّةُ: الدَّخْلُ. وَأَعَلَّتِ الضَّيْعَةُ أَي: أَعْطَتِ الْعَلَّةُ.

وَالْعُلُولُ: خِيَانَةُ الْفِيءِ، وَفِي الْحَدِيثِ: "لَا إِسْلَالَ وَلَا إِغْلَالَ" أَي: لَا

خِيَانَةَ وَلَا سُرْقَةَ.

وَالْعَلْعَلَةُ: سُرْعَةُ السَّيْرِ، يُقَالُ: تَعَلَّعُوا فَمَضَوْا. وَرِسَالَةٌ مُعَلَّعَةٌ أَي

مَحْمُولَةٌ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ.

والغِلالة: شعارٌ تحت الثوب للبدن خاصةً.
 وَعَلَّئُهُ وَعَلَّيْتُهُ أَيضاً: من الغالية، وكلام العامة: عَلَّيْتُهُ.
 وَالْعَلَّاءُ كَالْعَزْغَرَةِ.
 وَالْعَلَلُ: الماء بين الشجر.

باب الغين والنون

عن، نغ مستعملان عن: العُنَّةُ: صوت فيه ترخيمٌ نحو الخياشم يُعُور من نحو الأنف بعونٍ من نفسِ
 الأنثى.
 قال الخليل: النون أشد الحروف عُنَّةً. وقرية عَنَّا أَي: جمعة الأهل والبنيان، ويجمع الأَعْنُ والعَناء على
 عُنَّ. وهـ وبيـ ن العُنَّةُ أو العَناءُ.
 نـغ: النُّعْجُ: موضعٌ بين اللهاة وشـوارب الحنجـور.
 وتُعِنِع فلان: عرض له في نُعِنِغِه داء، قال جرير:

عَمَرَ الطيب تَغانِعَ
 المعذور

عَمَرَ ابن مرة يا فرزدق
 كينها

باب الغين والفاء

غ ف مستعمل فقط غف: العُقَّةُ: البُلْعَةُ من كل شيء. والفأر بُلَعَةُ السنور وعُقَّتْهُ.
 وَاغْتَفَّتِ الخيـلُ غُفَّةً أَي: سـمنت بعـض السـمن.
 والاعْتِفُ: فـ: تنـاول العلف.
 والعُقَّةُ: شيء قليل من العلف، قال:

تجرد طلاب الترابِ
 مطلبٍ

وكنا إذا ما اغتفت الخيل
 عفة

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلامية

باب الغين والباء

غ ب، ب غ غب: عَبَّتِ الأمور أي: صارت إلى أواخرها، قال:

غِب الصَّبَاحُ تَحْمَدُ القَوْمُ السَّرِي

والغِبُّ: ورد يوم وطمء يوم.

وقال: زر غِبًّا تَزِدُّ حُبًّا.

ويقال: ما يَغُبُّهم لُطْفِي. ولهذا العطر مَغَبَّةٌ طيبةٌ أي: عافية.

واللحم يَغُبُّ غُبُوباً إذا تغير فهو غَابٌ، والثمارُ مثله.

والغَبَبُ للشاة والبقرة: ما تدلي عن النصيل. والغَبَبُ للديك والثور.

والغَبَبُ: نصب ذبح عليه في الجاهلية.

قال زائدة: الغيبة شرابٌ يضرب بمجدح ثم يجعل في سقاء ضارٍ

يوماً وليلاً، فيخرج منه الزبد. وقال عرّام: هو بالعين، وصحت

معرفته.

بغ:

البَغْبَعَةُ: حكاية صوتٍ من الهدير، قال:

برجس بَغْبَاغِ الهدير البهبة

البُعْبُغَةُ: ضيعة جعفر ذي الجناحين بالمدينة.

باب الغين والميم

غ م، م غ مستعملان غم: يوم غَمٌّ، وليلة غَمَّةٌ، وأمر غامٌّ. ورجلٌ مغمومٌ ومُعْتَمٌّ: ذو غَمٍّ. وإنه لفي

غَمَّةٍ من أمره إذا لم يهتد له، قال العجاج:

وَعُمَّةٌ لو لم تُفَرِّجْ عُمُوا

والعَمَاءُ: الشديدة من شدائد الدهر. وإنهم لفي عَمَاءٍ من أمرهم إذا كانوا في أمرٍ ملتبسٍ شديدٍ،

قال:

وأهضم إن أصحى

المراضع جوعاً

وأضرب في العماء إن

أكثر الوعى

ورجل أعْمٌ. ووجهة عَمَاءٍ: كثيرة الشعر، وقد عَمَّ يَعْمُ عَمًّا، وكذلك في القفا، قال:

أعَمَّ القفا والوجه، ليس

فلا تنكحي إن فرَّق الدهرُ

باب الغين والقاف والدادل معهما

غ د ق يستعمل فقط غدق: عَيْنٌ عَدِيقَةٌ، وقد عَدِيقَتْ. وقوله تعالى: "لأسقيناهم ماءً عَدَقًا" أي فتحنا
عليهم أبطم أبواب المعيشة لنختبرهم بالشكر.
ومط ر مُرْمُورٌ دَوْدِقٌ أي: كدوير.
والعَيْدِقُ والعَيْدِقَانُ: عم، قال:

جدد العناصي غبدقانا أغيدا

وقال:

بعد التصابي والشباب العَيْدِقُ

باب الغين والقاف والراء معهما

غ ر ق يستعمل فقط غرق: رجلٌ غَرِقٌ وغَرِيقٌ: رَسَبَ في الماء، وابتُلِيَ بالدين والبلوى تشبيهاً به.
وأَعْرَفْتُ النبل وعَرَّفْتُهُ: بَلَّغْتُ به غاية المد في القوس. والفرس إذا خالط الخيل ثم سبقها يقال:
اغترقها، قال:

صائب الخدبة في غير
فشل

يُغْرِقُ الثعلب في شرته

والغَرْقَى: قشور الأبرياء البيض الداخل. والغَرْقَى: القليل من اللبن، قدر قُدْحٍ أو أَقْلٍ.
والغَرْقِيقُ: القتل، وكان إذا اشتد الزمان فولت المرأة ولداً عَرَّقْتُهُ القابلة في ماء السلا، ثم تخرجه
ميتاً، ذكراً كان أو أنثى، فأنزل الله تعالى: "ولا تقتلوا أولادكم حَشِيَّةَ إِمْلَاقٍ".
وقال:

ألا ليت قيساً عَرَّقْتُهُ
القوابلُ

أطورين في عامٍ عَزَاةُ
ورحلهُ

باب الغين والقاف واللام معهما

غ ل ق يستعمل فقط

احتشد فلان فنشرب في حذته فَعَلِقَ أي: عَصِبَ.
 وَعَلِقَ الرهْنُ في يَدِ المرتهن إذا لم يفتك.
 وَعَلِقَ ظهْرُ البعير لكثرته الدبرِ عَلَقًا لا يبرأ.
 ونخله مُنْعَلِقُهُ، قد عَلِقَتْ أي: دودت أصولُ سعفها، وانقطع حملها.
 والمِغْلَاقُ: الرمتاجُ. والعَلَاقُ والعَلَقُ. وما يُفْتَحُ به ويُعَلَقُ والمِغْلَقُ: السهم السابع في مضعف الميسر،
 سمي به لأنه يستَعْلِقُ ما يبقى من آخر الميسر. وفي الميسر الآخر كل سهمٍ مِغْلَقٌ، قال لبيد:

بِمِغَالِقٍ مِثْلِهَا أَجْسَامُهَا
 وَالْعَلَقَةُ: نَبَاتٌ يَدْبَغُ بِهِ الْأَدْمُ.

باب الغين والقاف والنون معهما

ن غ ق يستعمل فقط نغق: تَعَقَ العُرَابُ يَنْعِقُ نَغِيقًا، صاح: غِيقُ
 غِيقٍ.
 وفيل: تَعَقَ بخيرٍ وَتَعَبَ بشرًّا، وإذا قال: عَاقَ عَاقٌ فهو التَّعْبَانُ
 يُتَشَاءُ به. وَتَعَقَ بينَ أيضاً، قال زهير:

أَمْسَى بِذَلِكَ عُرَابُ الْبَيْنِ قَدْ تَعَقَا

باب الغين والقاف والفاء معهما

غ ف ق يستعمل فقط غفق: العَفْقُ: الهجوم على الشيء والإياب
 من العَيْبِ فَجَاءَهُ.

باب الغين والقاف والباء معهما

غ ب ق يستعمل فقط غبق: العَبْقُ: شراب العَبُوقِ، والفعل
الاغتباق.

باب الغين والقاف والميم معهما

غ م ق يستعمل فقط غمق: عَمِقَ النبات عَمَقاً إذا وجدت لريحه
خَمَّةً وفساداً من كثرة الأنداء عليه.

باب الغين والكاف

وهو مهمل إلا الكاغذ وهي خراسانية

باب الغين والجيم والنون معهما

غ ن ج يستعمل فقط غنج: العُنْجُ: شكل الجارية العَنِجَة. وَعُنْجَةٌ، بلا
ألفٍ ولا مٍ، معرفَةٌ لا تنصرف: القنفذة.
وتقول هذيل: عَنَجُ على شنجٍ أي رجلٌ على جمل.

باب الغين والجيم واللام

معهما غ ل ج يستعمل فقط غلج: عَيْرٌ مَغْلُجٌ شلال للعانة يعني:
فحل الحمر يَغْلُجُ في جريه.

باب الغين والجيم والباء معهما

ج غ ب يستعمل فقط جغب: رجل جَغِبُ مُتَجَعَّبٌ أَي: شَغِبُ
مُتَشَعَّبٌ.

باب الغين والجيم والميم معهما

غ م ج يستعمل فقط غمج: فصيل غِمَجُ: يَتَّعَمَجُ بين أرفاغ أمه.

باب الغين والشين والطاء

غ ط ش يستعمل فقط غطش: غَطَشَ الليل، وليلُ غَاطِشٌ
مُطَلَّخٌ مٌ. واللله أَغْطَشَها.
ورجل أَغْطَشُ: في عينه شبه العمش.

باب الغين والشين والراء

معهما ش غ ر، ش رغ يستعملان شغر: شَعَرَ الكلب: رفع إحدى رجليه ليبول. وبلدة شاغرة برجليها
إذا لم تمتنع من الغارة. وقول النبي - صلى الله عليه وسلم: "لا تُبَغَارَ في الإسلام"، وهو أن يزوج
الرجلُ أخته من رجلٍ، على أن يزوجه أخته ونحو ذلك، ولا مهر بينهما.
ياق_____ل: ش_____أَعْرَنِي فلان.
واش_____تَعَرَّ المَنَّهُ لُ أَي: تباعد وصار في ناحية.
ورُقْفَةُ مُشُّ_____تَغْرَةُ أَي: مُنْقَ رِدَّةٌ عَن السابِلةِ.
وش_____غَارٌ عا_____غى الغارة.

شرغ: الشَّرْغُ، يُحَفِّفُ وَيُنْقِلُ: الضفدعُ الصغيرُ، ويجمع على شِرْغَانٍ، قال:

تري الشَّرْبِيعَ يطفو فوق
طاخرةٍ
مُسْحَطِرًا ناظراً نحو
الشَّائِبِ.

باب الغين والشين واللام معهما

ش غ ل، ش ل غ مستعملان شغل: شَغَلْتُهُ وشَغِلْتُ بِهِ، وشَغُلٌ
ش_____اغِلُّ.

شَلَع: وشَلَعَ رَأْسَهُ وتَلَعَهُ أَي: شَدَحَهُ.

باب الغين والشين والنون معهما

ن غ، ن غ ش يستعملان فقط نشغ: نَشَعْتُ الصبي وجوراً فاشْتَشَعَهُ أَي: جرعه جرعةً بعد جُرْعَةٍ.
والأسم_____م الشُّوع.

وتَشَعَّ تَشَعًّا أَي شَهَقَ شَهَقَةً، قال رؤبة يذك شَوْقَهُ إِلَى رَجُلٍ:

عَرَفْتُ أَنِي نَاشِعٌ فِي النَّشِيعِ
إِلَيْكَ أَرْجُو مِنْ تَدَاكَ الْأَسْبِيعِ

والنَّشِيعَةُ: تَنَفُّسُهُ مِنْ تَنَفُّسِ الصُّعْدَاءِ، نَشَعَّ يَنْشَعُ تَشَعًّا. وفي الحديث: "فإذا أنا به يَنْشَعُ بفيه أي
يمت_____ص بفيه".

نغش: النَّعْشُ والنَّعْشَانُ تحرك الشيء في مكانه. تقول: دار تنعش صبياناً ورأس ينعش صباناً، قال
الشاعر:

إذا سَمِعْتُ وطءَ الركب
تَنَعَّشْتُ
حُشاشاتها في غير لحم
ولا دم

باب الغين والشين والفاء معهما

ش غ ف، ف ش غ يستعملان فقط شغف: شَغَفُ: موضع بعمان ينبئ الغاف العظام، قال:

حتى أناخ بذات الغاف من شَغَف

والشَّغاف: مولج البلغم، ويقال: غَشَاء القلب. والشَّغاف: مولج البلغم، ويقال: غَشَاء القلب. "وقد شَغَفَهَا حَبًّا" أي: غَشِيَ القلب حبها، قال النابغة:

وقد حال هم دون ذلك
داخلُ

فشغ: القَشَعَةُ: قُطْنَةُ فسي جوف القصبة. والقَشَعَةُ: ما تطاير من جوف الصولة برساً، وهو نبتٌ يقال له: صاصلى يأكل جوفه صبيان العرق. ورجلٌ مُفَشِّعٌ: قليل الخير كذابٌ.. وقد أَفَشَعَ الرجلُ. ورجلٌ أَفَشَعُ الثَّيْبُ أي: نائها. والفُشَّاعُ: نباتٌ يَنْفَسُّ على الشجر ويلتوي ويختلط، قال الشاعر:

له قُصَّةٌ فَشَعَتْ حَاجِبِي
ه، والعين تُبْصِرُ ما في الظلم

وتَفَشَّعَ الشَّيْبُ فِيهِ: انتشر وكثر. والمِفْشَاعُ: الدرجة التي تجعل في حياء الناقه، والجمع المَفَاشِغ.

باب الغين والشين والباء معهما

ش غ ب، غ ب ش، ب غ ش مستعملات شغب: الشَّغْبُ: تهيج الشر. ويقال للأتان: ذاتُ شَغْبٍ وَضِعْنٍ إذا وحمت فاستعصت على الفحل.

غش: العَبَشُ: شدة الظلمة. والتَّعَبُّشُ: الظلم. بغش: تقول: أصابتهم بَغَشَةٌ من المطر أي: قليل.

باب الغين والشين والميم معهما

غ ش م، ش غ م، م ش غ مستعملات غشم: العَشم: العَصَبُ. وإنه لذو عَشْمَشْمَةٍ وَعَشْمَشْمِيَّةٍ.
شغم: الشُّعْمُومُ والشَّعْمِيمُ: الشاب الطويل، الجلدُ، قال:

هيهات خرقاء إلا أن
يقربها

والشُّعْمُومُ من الإبل: التام، الحسن المنظر، قال:

واستَرَجَفَتْ هامها الهيم الشَّغاميمُ
مشغ: المَشْغُ: ضرب من الأكل ليس بشديد.

باب الغين والضاد والزاي معهما

ض غ ز يستعمل فقط ضغز: الضَّغْرُ من السباع السيء الخلق، قال:

فيها الجريش وضِعْرُ مائلٌ صَيْرُ

باب الغين والضاد والطاء معهما

ض غ ط يستعمل فقط ضغط: الضَّغْطُ: عصر شيءٍ إلى شيءٍ.
والضَّغْطُ: تَضَاعُطُ الناس في الزحم ونحوه.
والضَّاغِطُ: أن يسحج المرفق أو الكركرة جنب البعير، تقول: به
ض_____اغِطُ، وه_____ن ص_____اغِطُ.
والضُّغْطَةُ: غلاء الأسعار وشدة الحال، تقول: فعل ذلك ضُغْطَةً أي:
أضطراراً.

باب الغين والضاد والتاء معهما

ض غ ت يستعمل فقط ضغت: الصَّغْتُ: اللوك بالأنياب والنواجذ،
والتاء لغة. وقد صَعَّته صَعْتًا.

باب الغين والضاد والتاء معهما

ض غ ث يستعمل فقط ضغت: الصَّغْتُ: التباس الشيء بعضه ببعض.
والصَّغْتُ: اللوك بالأنياب والنواجذ.
والأصغاث: أحلام ملتبسة. ويقال للحالم: أصغثت الرؤيا.
والصَّغْتُ: قبضة قضبان يجمعها أصل واحد، قال:

كأنه إذ تدلى ضغت كراثٍ

وصغث رأسه أي: دلكه. وناقاة صَعُوثٌ: لا يُدْرِي سمنها حتى تُصَغَثَ.

باب الغين والضاد والراء معهما

غ ر ض، غ ر ي يستعملان فقط غرض: العَرِضُ: البطان، وهو العُرْضَةُ.
والمَغْرُوضُ لبيع ر ك المحزم للدايعة.
والإغريضُ: البرد، ويقال: هو الطلع، قال:

وأبيض كالإغريض لم يتسلم

ولحم مَغْرُوضٌ وَعَرِضٌ ض ع بيط ساعته.
والمغروض: ماء المطر الطري، وقال لبيد:

مشعشعة بمغروض زلال

والعَرِضُ: اله د ف.

وَعَرِضْتُ مِنْهُ عَرَضًا أَي: مللت ملالة.

والمَغَارِضُ واحدها مَغْرِضٌ أي: جوانب البطن أسفل الأضلاع غُضِرُ:
وَعَصْرُ الرجلُ بالمال والسعة أي: أخصب بعد إقتار وهو مَعْضُورٌ أي:
مباركٌ وهو في عَصَارَةِ عَيْشٍ وَعَصْرَائِهِ أي: سعته.
والعَصْرُ: القَطْرُ.
والعَصْرُ: الطيْبُ.
وَعَوَاضِرٌ حَيٌّ من قيسٍ، يقال: هم بنو غَاضِرَةَ من بني أسدٍ.
وغَاضِرَةٌ سَعْدٍ: بنو صَعَصَعَةٍ.
والعَصُورُ: نباتٌ لا يعقد منه شحم، ويقال في مثلٍ: "هو يأكل عَصْرَةَ
ويربض حجرة". ويقال: إذا بلغ في استوائه هو كمجز عَصُورَةَ، لأنها
إذا جازت جَاءَ جَزْهًا مسـتويًا.
والعَصْرَاءُ: أرض لا ينبت فيها النخل حتى تحفر، وأعلاها كذان أبيضٌ.

باب الغين والضاد واللام معهما

ض غ ل يستعمل فقط ضغل: الصَّغِيلُ: صوت فم الحجام إذا امتص،
صَغَلٌ يَصْغَلُ صَغِيلًا.

باب العين والضاد والنون معهما

ض غ ن، غ ض ن، ن غ ض مستعملات ضغن: الصَّغْنُ والصَّغِينَةُ: الحقد، صَغِنَ عليه أي: حقد.
وسللت صَغِينَتَهُ وَصِغَنَتَهُ أي: طلبت مرضاته، قال:

وأحملُ في ليلي لقوم صَغِينَةً

والصَّغْنُ: التواء وعسر في الدابة. ودابةٌ صَغْنَةٌ إذا نزعت إلى وطنها، قال الشماخ:

تسائل عن صِغْنِ النساءِ
النواكحِ

تسائلُ أسماءَ الرفاقِ
عَشِيَّةً

وقال الشاعر

والصَّغْنُ من تتابع الأشواطِ

والصَّغْنُ: العوج، وقناه صَغْنَةٌ، قال الشاعر:

ما زادها الثقيف إلا صَعْنَا

إن قناتي من صليبات
القنَا

وصَغْنٌ إلى الـ دنيا أي: ركنـ

والاصْطِطَانُ كالشيء يأخذه تحت حزنك، قال:

الاصْطِطَانُ كالشيء يأخذه تحت حزنك، قال:

كأنه مُصْطَغِرٌ صَبِيَا

غضن:

الغَضْنُ والغَضُونُ: مكاسر جلد الجبين والنصيل والكم والدرع،

قال:

تَرَى فَوْقَ النَّطَاقِ لَهَا عُضُونَا

والأُعْضُنُ: الكاسر العَيْتِيْنِ خِلْفَةً، قال رؤبة:

يا أَيُّهَا الكَاسِرُ عَيْنِ الأَغْضَنِ

والمُغَاضُ: المَكاسِرَةُ: العَيْتِيْنِ.

وَعَصَّتِ النَّاقَةُ: أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ أَنْ يَنْبِتَ الشَّعْرَ، وَهِيَ الْغِضَانُ.

والمُعْضَنُ: شَيْءٌ يَتَّخِذُ مِنْ عَجِيْنٍ طَبَقاً عَلَى طَبَقٍ.

نَغَضُ: النُّغْضُ: غَرَضُ: وَفِ الكَتْمِ: ف.

والتَّغْضَانُ: تَتَغَضُّ الرَّأْسُ وَالْأَسْنَانُ فِي ارْتِجَافٍ، تَغَضَّتْ أَي رَجَفَتْ. وَفَلَانٌ يُنْغِضُ رَأْسَهُ نَحْوَ صَاحِبِهِ أَي

يَحْرِكُهُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "فَسَيُنْغِضُونَ إِلَيْكَ رُؤُوسَهُمْ". وَتَغَضَّ العَيْمُ إِذَا كَثَفَ ثُمَّ مَخَّضَ حَيْثُ تَرَاهُ

يَتَحَرَّكُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ مَتَحِيرًا وَلَا يَسِيرًا، قَالَ:

برق سرى في عارض تَغَاضٍ
والنَّعْضُ: الظليم الجوال. ويقال: بل هو الذي يُنْغِضُ رأسه كثيراً.

باب الغين والضاد والفاء معهما

غ ض ف يستعمل فقط غصف: العَصَف: شجر بالهند كهيئة النخل سواء من أسفله إلى أعلاه، له سعفٌ أخضر مغشى عليه ونواه مقشور بغير لحاء. ويقال: هو خوص المقل يجلب إلى البحرين، تتخذ منه جلالُ التمر. ونخله مُعْضِفٌ: كثر سعفها وسواء ثمرها. والأعْصَفُ من السباع: ما قد انكسر أعلاه أذنيه واسترخى. وانعَصَفَتْ أذنه أي استترخت من غير خلقة. وعَصَفَتْ إذا كانت خلقة. وكلابٌ عُصْفٌ: مُسْتَرْخِيَةُ الآذان. يقال: أذُنٌ عَصَفَاءُ، وأنا أُعْصِفُها وانعَصَفَ القوم في الغبار: دخلوا فيه، قال العجاج:

وانعَصَفَتْ من مرجحٍ أَعْصَفَا

وليلاً أَعْصَفُ: تشبه به ظلمته بالغبار. والغاصفُ: الناعم البال، ويقال: عَصَفَ يَعْصِفُ عُصْفًا ووفاً. والمُعْصِفُ: المتدلي من ثمر النخل. وأعْصَفَتِ النَّخْلَةُ، وكل شيء: تدلى ثمرها. وانعَصَصَ الفَتِ البئر: تهـ دَمَتْ. والأعْصَفُ: الليل نفسه في قول ذي الرمة:

في ظل أعْصَفٍ يدعو
هامّة البوم

قد أعْصَفُ النازح
المجهول معسفه

باب الغين والضاد والباء معهما

غ ض ب، ض غ ب، غ ب ض، ب غ ض مستعملات غضب: رجل عَصُوبٌ وَعَصِيبٌ وَعُصْبَةٌ وَعُصْبٌ أي كثير العَصَبِ شديده. وناقصة عَصُوبٌ: عُبٌّ وسن. والعَصَبُ: بخصلة في الجف من الأعلى خلقة. والعَصْبَةُ: الصخرة الصلبة المتراكمة في الجبل، المخالفة له، قال:

وَعَصْبَةٌ فِي هَضْبَةٍ مَا أَمْنَعَا.

وَالْعَصْبَةُ: جِلْدُ الْمَسْنَنِ مِنَ الْوَعُولِ حِينَ يَسْلُحُ.
 ضَغْبٌ: وَالصَّغْبُ: تَضُّورُ الْأَرْنَبِ عِنْدَ الْأَخْذِ. وَالسَّنُورُ يَصْعَبُ، وَهُوَ أَنْ
 يَصْرِحَ فِيهِمْ صَدِّقٌ وَتَه.
 غَبْضٌ: التَّغْبِيبُ: أَنْ يَرِيدَ الْإِنْسَانُ الْبِكَاءَ فَلَا يَجِيبُهُ.
 بَغْضٌ: الْبِغْضَةُ وَالْبَغْضَاءُ: شِدَّةُ الْبُغْضِ. وَقَدْ بَغَضَ بَغَاضَةً فَهُوَ بَغِضٌ.
 وَبَغُضَ إِلَيَّ بَغْضَةً وَبَغَاضَةً. وَنَعَمْ بِكَ اللَّهُ عَيْنًا وَأَبْغَضَ بَعْدُوكَ عَيْنًا.

باب الغين والضاد والميم معهما

غ م ض، ض غ م، م ض غ مسـتعملات مضغ: المَضَاعُ: كُلُّ مَا يُمَضَّغُ.
 وَالْمُضَاعَةُ: مَا يَبْقَى فِي الْفَمِ مِمَّا تَمَضَّغُهُ. وَالْمُضْعَةُ: قِطْعَةُ لَحْمٍ وَقَلْبُ الْإِنْسَانِ مُضْعَةٌ مِنْ جَسَدِهِ.
 وَالْمُضْعَةُ: كُلُّ لَحْمٍ يُخَلَّقُ مِنْ عِلْقَةٍ، وَكُلُّ لَحْمَةٍ يَفْصَلُ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ غَيْرِهَا عِرْقٌ فَهِيَ مَضِيعَةٌ. وَعَقْبَةُ
 الْقَوْسِ الْمَمْمُضُ وَوَعَةُ: مَضِيعَةٌ يَغْفُ.
 وَاللَّهْزَمُ: مَضِيعَةٌ يَغْفُ.
 وَالْمَاضِغَانُ: أَصْلَا اللَّحْيَيْنِ عِنْدَ مَنبِتِ الْأُضْرَاسِ بِحَيْثُ مَالَهُ.
 وَالْعَصَّالَةُ: مَضِيعَةٌ يَغْفُ.
 وَالْمُضَّاعَةُ: الْأَحْمَقُ. وَالْمُضَّاعُ: مِنَ الْأَمْوَالِ: صَغَارُهَا.
 ضَغْمٌ: الضَّغْمُ: عَضُّ مَنْ غَيَّرَ نَهْجَهُ.
 وَالضَّغْمُ: الْأَسْمُ: يَغْمُ: دُ.

غَمَضٌ: الْعَمَضُ: مَا تَطَامَنَ مِنَ الْأَرْضِ، وَجَمَعَهُ: عُمُوضٌ، قَالَ رُوَيْبَةُ:

إِذَا اعْتَسَفْنَا رَهْوَةً أَوْ عَمَضَا

وَالْغِمَاضُ: النَّوْمُ، يُقَالُ: مَا ذُقْتَ عُمُضًا وَلَا غِمَاضًا.
 وَمَا عَمَّضْتُ وَلَا أَعَمَّضْتُ وَلَا اعْتَمَّضْتُ، لَعْنَاتُ.

باب الغين والصاد والراء معهما

ص غ ر، ر ص غ مستعملان فقط صغر: الصَاغِرُ: الراضي بالصَّيْمِ، وصَغُرَ يَصْغُرُ صَغَرًا وَصَغَارًا.
والصَّغْرُ: مصدَّر الصَّغِيرِ غير فـي القـدر.
واصْغَرَتِ النَّاقَةُ وأكبرتْ، والإصغَارُ حنينها الحَفِيضُ، والإكْبَارُ حنينها الرفيع، قالت الخنساء:

حَنِينَ الهِةِ صَلَّتْ أَلِفَتَهَا لها حَنِينَانِ إصغَارُ وإكْبَارُ
وتَصَاغَرَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ ذَلَا ومهَانَةٌ.

ر ص غ: الرُّصْعُ لغَةٌ في الرُّسْعِ، وهو عَظْمُ الحَافِرِ. وقد حَفَرَ حَتَّى رَسَّعَ
أَي بَلَغَ إِلَى الرُّسْعِ.

باب الغين والصاد واللام معهما

ص غ ل، ل ص غ، ص ل غ، غ ل ص مستعملات صغل: الصَّغْلُ: لغَةٌ
في السَّغْلِ وهو الدَّقِيقُ القَوَائِمِ، الصَّغِيرُ الجُنَّةُ.
ل ص غ: لَصَعَ الجِلْدَ لُصُوعًا: يبس على العَظْمِ عَجْفًا.
ص ل غ: صَلَعَتِ الشَّاةُ صُلُوعًا لغَةٌ في السُّلُوعِ.
غ ل ص: العَلَصُ: قطعُ العَلَصَمَةِ.

باب الغين والصاد والنون معهما

غ ص ن، ن غ ص مستعملان فقط غصن: العُصْنُ: ما تشعب من
ساق الشجرة دقها وغلاظها، وجمعه: عُصُونٌ. ويجمع العُصْنَ غِصَنَةً
وأغصاناً، عُصْنَةٌ واحدهُ والجميعُ عُصْنٌ.

نغص: نَغَصَ الرَّجُلُ نَغْصًا إِذَا لَمْ تَتَمَّ لَهُ هَنَاءُهُ، وبالتشديد أَكْثَرُ.
ونغص عليه عَيْشَه بِأَدَى ومكروه.

باب الغين والصاد والغاء معهما

غ ف ص يستعمل فقط غفص: غَاقَصْتُهُ مُغَاقَصَةً أَي: أَخَذْتَهُ عَلَى غِرَّةٍ، فَرَكِبْتَهُ بِمَسَاءَةٍ، وَالْإِسْمُ
الْغِفْصُ مِثْلُ مَثَلِ الْخَلْسِ. والغَافِصَةُ من أَوَازِمِ الدَّهْرِ، قَالَ:

إِذَا نَزَلْتُ إِحْدَى الْأُمُورِ الْعَوَافِصِ
وَهُوَ عَفِيفِي إِذَا كَانَ يُغَافِصُكَ فِي الْأَشْيَاءِ.

باب الغين والصاد والباء معهما

غ ص ب، ص ب غ يستعملان فقط غصب: الغَصْبُ: أَخَذَ الشَّيْءَ
ظَلَمًا وَقَهْرًا.
صبغ: الصَّبْغُ وَالصَّبَاغُ مَا يَلْوَنُ بِهِ الثِّيَابُ.
والصَّبْغُ مَصْدَرُهُ، وَالصَّبَاغَةُ جِرْفَةُ الصَّبَاغِ.
والصَّبْغُ وَالصَّبَاغُ: مَا يُصْطَبَعُ فِي الْأَطْعِمَةِ وَنَحْوِهَا أَي يُؤْتَدَمُ، قَالَ
تَعَالَى: "وَصَبَّغِ لِلْأَكْلِيِّنَ".
وَصِبْغَةُ اللَّهِ: الْمَلَأَةُ الَّتِي يَمَلُّ بِهَا الْمُسْلِمُونَ أَي يَدِينُونَ بِهَا.
وَالصَّبْغُ مِنَ الطَّيْرِ: مَا أَيْبِضَ ذَنْبُهُ، وَالْأَسْمُ الصَّبْغَةُ.

وَصَبَّغَتِ النَّاقَةَ لَغَةً فِي سَبَّغَتِ يَعْنِي: جَاءَتْ بِوَلَدِهَا تَامًّا وَالْمَصْبِغُ:
الْمَكَانَ الَّذِي يُصْبِغُ فِيهِ، وَالْمَصْدَرُ الْمَصْبِغُ أَيْضًا، يُقَالُ: صَبَّغْتُهُ مَصْبِغًا.

باب الغين والصاد والميم معهما

غ م ص، م غ ص، ص م غ مستعملات غمص: الْعَمَصُ فِي الْعَيْنِ،
وَالْقِطْعَةُ غَمَصَةٌ. وَفُلَانٌ غَمَصَ النَّاسَ، وَغَمَطَ النَّعْمَةَ إِذَا تَهَاوَنَ بِهَا
وَبَحَّقَوْقِهِمْ. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ مَطْعُونًا عَلَيْهِ فِي دِينِهِ: إِنَّهُ
لَمُعْمُوصٌ عَلَيْهِ أَيْ مَطْعُونٌ فِي دِينِهِ.
وَعَمَصْتُ عَلَيْهِ قَوْلُهُ: عَبْتُهُ. وَلَا تَعْمَصُ عَلَيَّ أَي: لَا تَعْصِبُ.
مغص: الْمَغْصُ: غَلْظٌ فِي الْمَعْيِ وَتَقْطِيعٌ. وَرَجُلٌ مَمْعُوصٌ.
وَالْمَغَصُ: تِلَادُ الْإِبِلِ، وَقِيلَ: الْبَيْضُ الْكِرَامِ، وَالْوَاحِدَةُ مَعْصَةٌ.
صمغ: الصَّمْغُ: مَا يَسِيلُ مِنَ الشَّجَرَةِ إِذَا جَمَدَ، وَهِيَ صَمْعَةٌ.
وَالصَّمْغَانِ: مَلْتَقَى الشَّقْفَيْنِ مِمَّا يَلِي الشَّقْدَقَيْنِ.
وَالصَّمْعُ: شَيْءٌ فِي أَحَالِيلِ صَرْعِ الشَّاةِ، يَأْسُ، الْوَاحِدَةُ صَمْعَةٌ.
وَأَصْمَعُ شِدْقُهُ أَي: كَثُرَ بِصَافُهُ.

باب الغين والسين والطاء معهما

غ ط س يستعمل فقط غطس: غَطَسَ الإناءَ في الماء أي غَطَّه.
وليل غاطِسُ أي: مظلُمٌ.

باب الغين والسين والراء معهما

غ س ر، غ ر س، ر غ س، ر س غ، س ر غ مستعملات غسر: تَغَسَّرَ
العَزْلُ: التَّبَسَّنَ. والفحل غَسَرَ الناقَةَ إذا ضربَهَا على غير ضَبْعَةٍ.
غرس: الغِرَاسُ: وقت العَرَسِ، والمَعْرِسُ موضعه.
والغِرَاسُ: قَسِيلُ النَّحْلِ.
والعَرَسُ: الشَّجَرُ الذي يُعْرَسُ، وجمعه: أغراس.
والغِرَسُ: جُلَيْدَةٌ رقيقةٌ تخرُجُ على رأس الولد إذا حُسَّتِ افْتَانَتْ.
رغس: الرَّغْسُ: البركة والنماء.
وامرأة مَرُوسَةٌ: ولود، ورجل مَرُوسٌ: كثير الخير.
وعيش مَرِغْسٌ: واسع. وهُم في مَرُوسٍ من أمرهم أي: في أخلاط.
رسغ: الرُّسْغُ: مَفْصِلُ ما بين الساعد والكف، والساق والقدم.
والرَّسَاغُ: حبل يشد في رُسْغِ البَعِيرِ وهو المَرَسْغُ وجمعه مَراسِغُ.
وإنه لَمُرْسَعٌ عليه أي مُوسَّعٌ. وعيش رسيغٌ. وارتسغ على عيالك.
سرغ سرغ: مَوْضِعٌ

غ س ل، س غ ل، س ل غ، غ ل س، ل غ س مستعملات غسل:
 الغُسْلُ مع روف، والغُسْلُ: الماء.
 والغِسْلُ: الخطمُ.
 وغَسْلِيْنُ "فعلين" من "عَسَلْتُ" ، يقال: إنه الحار الشديد.
 والغَسْوَلُ من الحمض نحو الرَّمْثِ.
 والمِغْسَلُ: الذي لا يكاد يلقح من كثرة ضرابه.
 سغل: السَّغْلُ: الدقيق القوائم، الصَّغِيرُ الجُثَّةِ، وقيل: الدقيق
 الصلب.
 سلغ: سَلَعَتِ الشاة والبقرة إذا خرج نابها، فهي سالِغٌ.
 والأسْلَعُ: النية من اللحم وكل لئيم أسْلَعُ.
 غلس: الغَلَسُ: ظلامٌ آخر اللَّيْلِ.
 وغَلَسْنَا: سِرْنَا بَعْلًا.
 وسَقَطَ في تُغْلَسَ أي: الداهية، كَأَمَّا يُرَادُ أَنهَا تَبَاكِرُ، والأصل: أن
 الغارات تكثر في آخر الليل.
 وغَلِيس من القباب الحمار لأنه أَعْلَسُ اللون.
 لغس: زَيْبٌ لَعَوْسٌ أي: حَبِيثٌ، وجمعه لَعَاوِسٌ، وكذلك اللص.

والْغُـواسُ: السُّرْبُ الأَكْبَرُ، الخَفِيضُ.
 وَاللَّغَّاسُ: سُرْبُ الأَكْبَرِ.
 وَطَعَامُ مُلْغٍ وَسُ: مِثْلُ مَلْهُ وَج.
 وَاللَّغُوسُ: ما رَقَّ مِنَ النِّبَاتِ.

باب الغين والسين والنون معهما

غ س ن، ن س غ يستعملان غسن: العُسنُ: شعر العرف والناصية،
 الواحدة عُسنَةٌ. وفرس ذو عُسنٍ. والرجل الجميل جدا يقال له:
 عَسَّانِي.
 وَعَسَّانُ: ماء بالمشلل، من شرب منه من الأزد قيل: عَسَّانِي. وكان
 ذلك في غسانٍ شبابه أي في نعمته. وفلان على أغسانٍ أبيه أي على
 أخلاقه.
 وَأَعْسَانُ الرَّجُلُ لئَلَّامُهُم.
 وَالغَسِيْرُ: الضَّعِيفُ مِنَ الرَّجُلِ.
 وَالغَسْبَانُ: رَهْطُ الصَّبِيِّ.
 وَعَسَّانُ الشَّيْءِ: مَضْغُ.
 نَسْغُ: النَّسْغُ: تَغْرِيزُ الإِبْرَةِ.

والمِنْسَعَةُ: إضبارة من ذنب طائر ونحوه مما يُنْسَعُ بها الخبز.
والعَسِيلَةُ إذا عُرِسَتْ فخرجت قلبتها فقد أُنْسَعَتْ إنساغاً.

باب الغين والسين والباء معهما

غ ب س، س ب غ، س غ ب مستعملات غبس: العَبَسُ: لون الرماد
والذئب.
وأَعْبَسَ الليسَ وأَعْبَشَ الشواحيِد.
سبغ: سَبَغَ الشَّعْرُ سُبُوغاً، وَسَبَّغَتِ المدرعُ، وكل شيء طال إلى
الأرض فهو سَابِغٌ. وَسَبَّغَتِ النَّاقَةُ تَسْبِيغاً إذا كانت كلما نبت الشعر
على ولدها أجهضته.
وإِسْبَاغُ الوضوء: المبالغة فيه.
والتَّسْبِغَةُ: شيء من حلق المدرع توصل به البيضة فيستر العنق،
والبيضة يقال لها: سَابِغٌ.
ويقال: تَسْبِغٌ وَتَسْبِغَةٌ، الباء نصاب.
سبغك السابغ: الجائع. وَسَبَّغَ يَسْبِغُ سُبُوغاً وَمَسْبِغَةً.

س غ م، غ م س، م غ س، غ س م مستعملات سغم: فلان يَسْغَمُ
فلاننا أي: يبلـغ الأذى إلى قلبه.
وسَـغَمْتُ الفصـل إذا سَـغَمْتُ مَنَّهُ.
والمُسْغَمُ: الحسن الغذاء، وقد أُسْغِمَ إِسْغَامًا.
غمس: العَمْسُ: إِرسالُ الشَّيء في الماء أو غيره.
والعُمامَسَةُ من طير الماء غطاط يغمسُ كثيرًا.
والمُغامَسَةُ: أن يرمي الرجل بنفسه في سطة الخطب. وهي أرضا
الطَّعَنَةُ النافذة.
والعَميسُ: العَميسُ تحوت اليـبس.
واليمينُ العَموسُ: التي لا استثناء فيها، وقيل التي يقطع فيها الحق.
والعَموسُ: الشاة التي أنفدت شهرا أو أكثر ولم يتبين إيلادها.
وقيل: هي مثل العَدَوِيَّة، يتبايع بها، وهي في بطن الأم.
والعَميسُ: العالي من الأودية، والجميع: العُمسانُ.
وقيل: هو مجرى الماء. والأجمة من القصب عَميسَةٌ.
وعَمَسَ النَّجْمُ أي: غاب.
مغس: المَعْسُ لغة في المَعْصِ.

والمَغْسُ: الطَّغْنُ، وطَعْنَةُ مَغْسٌ أي مَوْجَعَةٌ.
 غسم: الغَسَمُ: اختِلَاطُ الظُّلْمَةِ، وأول طُلُوعِ النجم. وأغَسَمَ اللَّيْلُ.
 والغَسَمُ: الغبرة.

باب الغين والزاي والذال معهما

غ ز د، ز غ د، ز د غ مستعملات غزد: الغَزِيدُ: الصوت الشديد.
 والغَزِيْدُ: النِّسَاعِمُ مِنَ النَّبَاتِ.
 زغـد: الزَّغْدُ: الهدير الشديد.
 والزَّغْدُ: تَزَعُّدُ الشَّقَشِقَةِ وهو الزَّغْدَبُ.
 والزَّغْدُ: ملءُ الإنسَاءِ والسَّقاءِ.
 والإزغَادُ: الإرضاع. وعاش عيشاً زَغَاداً أي: رَغَاداً.
 زدغ: المِزْدَعَةُ: لغة في المِصْدَعَةِ.

باب الغين والزاي والراء معهما

غ ز ر، غ ر ز، ز غ ر، ز غ ر مستعملات غزر: غَزَرَتِ الناقة والشاة
 تَغَزُرُ غَزَارَةً فهي غَزِيرَةٌ، كثيرةُ اللَّبَنِ. وَعَيْنُ غَزِيرَةُ الماءِ وَمَطَرٌ غَزِيرٌ
 ومعروفٌ غَزِيرٌ. وَأَغْزَرَ القَوْمُ، وَغَزَرَتْ إِبِلُهُمْ.
 غرز: الغَزْرُ غَزْرُكَ إِبْرَةٌ فِي شَيْءٍ.
 والغَزْرُ: رِكَابُ الرَّحْلِ، وكل ما كان مِسَاكاً لِلرَّجْلَيْنِ فِي المَرْكَبِ

يُسَمَّى عَزْرًا. وسمي به لأنك تقول: عَزَرْتُ رجلي في الركاب.
 وجرادة غارزة وغارر أي: رَزَّتْ دَنَبَهَا فِي الْأَرْضِ لَتَسْرًا. وَمَعْزِرُ
 الرأس والأضلاع مركب أصولها ونحوه.
 والعريضة: الطَّيْبَةُ من خلق صالح أو رديء. وَعَزَرَتِ الناقة غِرازًا
 فهي غارر قليلية اللبنة.
 وَعَزَّرْتُهَا: تركت حلبها لِيذهب لبنها.
 والعَرَزُ: ضرب من اصغر الثمام، الواحدة بالهاء، تَنْبُثُ على شطوط
 الأنهار، لا ورق لها، وهي أنابيب مركب بعضها في بعض، فإذا اجتذبتها
 خرجت من جوف آخر، كأنها عفاص أخرج من مكحلة.
 رزغ: الرَّزْغَةُ أَقْلٌ مِنَ الرَّدَعَةِ.
 وَأَزْرَعَهَا المطر: إذا كان ما يبلى الأرض.
 والرَّزْعُ: المرتطم فيه. وَأَزْرَعَتْ فلانا إذا لطخته بعيب.
 زغر: زُغَرُ: بُحَيْرَةٌ بناحية البصرة، ويقال لها: عيينة.

باب الغين والزاي واللام معهما

غ ز ل، ل غ ز، ز غ ل، ز ل غ مستعملات غزل: عَزَلَتِ المرأَةُ تُعْزِلُ
 عَزْلًا بِالمغزل، والمُعْزَلُ لَغْنَةٌ.
 والعَزَلُ: حديث الفتيان مع الجواري، يقال: غازلها مُغازلةً.

باب الغين والطاء والباء معهما

غ ب ط يستعمل فقط غبط: العَبْطُ: الجس باليد للحيوان ليعرف سمنه من هزاله.
 وناقسه عَبَّوْطُ: لا يعرف طِرْفُهَا حتى تُعَبَّطَ أي تجس باليد.
 والغِبْطُ: حَسْبُ الحَالِ.
 ورجلٌ مَعْبُوطٌ ومُعْتَبِطٌ أي فبي غِبْطٍ.
 والغَيْبِطُ: رجلٌ قنبه وأحناؤه واحد. وفرسٌ مُعْبَطُ الكائبة إذا كان مرتفع المنسج، قال لبيد:

مُعْبَطُ الحَارِكِ محبوبُ الكفلِ

وفي الدعاء "اللَّهُمَّ عَبَّطاً لا هَبْطاً" أي اجعلنا نُعَبَّطُ ولا تَهَيْطُ. وهَبَطُوا بمعنى وَصَّعُوا.
 وغبطت فلاناً أي: أحببت أن أكسب من مثله.
 وأَعْبَطْتُ عليه الحُمَى أي: دامت، قال:

بستٌ وإغباطٍ من الورد
 وإعكٍ

كان به توصيم حمى
 تُصِيبُهُ

باب الغين والطاء والميم معهما

غ ط م، ط غ م، م غ ط، غ م ط مستعملات غطم: العَطْمَطَةُ: التظام الأمواج. وبحر غِطْمٌ، أي:
 شديد الالتظام، قال:

بذي عُبَابٍ بحرُهُ غِطِيمٌ

وعَدَّ غِطِيَةً مُمٌّ أي: كَثِيرٌ.

طغم: الطَّغَامُ: أَوْعَادُ النَّاسِ، الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ سِوَاهُ قَالَ:

يُخَالِفُنِي الطَّغَامَةُ
 وَالطَّغَامُ

وكنت إذا هَمَمْتُ بِفَعْلٍ
 أَمْرٍ

ويقال: إن ذاك الطيِّبُ رُؤْسٌ وَالسُّبَّابُ.
 مغط: المَعْطُ: مَدُّكَ الشَّيْءَ اللَّيِّنَ نَحْوَ الْمُضْرَانِ. يقال: مَعَطْتُهُ
 فَامْتَعَطَ وَإِنَّمَعَطَ.

وقولهم: ليس بالطويل الممَّعَط ولا بالقصير المُمْتَرِدِّدِ أي ليس بالبائن

الط_____ول_____.

غمط: غَمَطَ التَّغَمَّةَ والعَافِيَةَ أي لم يشكرهما.

والعَمَطُ كالغَمَجِ، والفَعْمَلُ يُغَامِطُ.

والعَمَطَاتُ: كَثْرَةُ المَاءِ. ومَاءُ عَطَمَاطٍ: كثير.

باب الغين والذال والراء معهما

غ د ر، ر غ د، د غ ر، ر د غ، غ ر د مستعملات غدر: عَدَرَ عَدْرًا أي: تَقَصَّ العَهْدَ ونحوه. ويقال: عُدِّرُ

أي يَا عَدَائِرُ، وللمرأة عَادِرٍ أي يَا عَادِرَةَ. وَيَا ابْنَ مَعْدِرٍ وَيَا مَعْدِرُ.

ولا يقال: رجل عُدِّرُ، لأن "عُدِّر" عندهم في حد المَعْرِفَةِ، وإذا كان في حد التَّكْرِيفِ صرف فتقول: رأيت

عُدْرًا م_____ن الن_____اس.

ورج_____ل مَعْدِرًا: كَثِيرُ الغ_____درِ.

والعَدِيرُ: مستنقع ماء المطر صغيراً كان أو كبيراً ولا يبقى إلى القَبِيضِ إلا ما يَتَّخِذُهُ الناس من عد أو

ح_____ائِرٍ أو و_____جِذٍ أو و_____قِطٍ أو ص_____هرِجِ.

وكل عَقِيصَةٍ عَدِيرَةٌ، قال:

عَدَائِرُهُ مُسْتَشِيرَاتٌ إِلَى العُلَى

والمُعَادِرَةُ: أُنْتُ مَرَكٌ: وه_____و تَزَكُ ش_____يٍ مُس_____لَمًا.

وقوله تعالى: "لا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً"، أي لا يترك الكتاب شيئاً إلا أحصاه. وكل متروك في مكان

فقد عُودِرَ، وكذلك أَعْدِرْتُ الشيء أي تركته. ورجل ثبت العَدْرُ أي ثابت في قتالٍ أو كلامٍ، وأصل

العَدْرُ الموضع الكثير الحجارة والصعب المسلك، لا تكاد الدابة تتخلص منه، فكأن قولك: غَادَرَهُ أي

تركه في العَدْرِ، فاستعمل ذلك حتى يقال: غَادَرْتُهُ أي حَلَفْتُهُ، قال العجاج:

وإن تَلَقَى عَدْرًا تَخَطَّرَفا

وَأَعْدَرَتِ اللَّيْلَةُ فِيهَا مُعْدِرَةٌ أَي مَظْلَمَةٌ.

دَعْرُ:

الدَّعْرُ: الإِقْتِحَامُ مِنْ غَيْرِ تَثْبِتٍ. يُقَالُ: أَدَعَّرُوا عَلَيْهِمْ فِي الْحَمَلَةِ.

وَفِي الْحَدِيثِ: "لَيْسَ فِي الدَّعْرَةِ قَطْعٌ"، وَهُوَ اسْمٌ مَا دَعَّرَتْ أَي

اسْتَلَبَتْ. وَلُغَةٌ الْأَزْدِ لَصَبِيَانِهِمْ: "دَعَّرِي لِصَفِّي" أَي أَحْمَلُوا وَلَا

تُصَافُّوا. وَفِي خُلُقِهِ دَعَّرُ، أَي: تَخَلَّفُ.

وَدَعَّرَتْ الْغَلَامَ أَي عَمَّرَتْ حَلْقَهُ مِنَ الْعُدْرَةِ.

رَدَغٌ: الرَّدَّغَةُ: وَحْلٌ كَثِيرٌ سِوَاخِي الطَّيْنِ. وَمَكَانٌ رَدِغٌ. وَارْتَدَغَ

الرَّجُلُ: وَقَعَ فِي الرَّدَاغِ أَي: الْوَحْلِ.

وَالْمَرَادِغُ: مَا بَيْنَ التَّرْقُوعِ إِلَى الْعُنُقِ، الْوَاحِدَةُ مَرْدَغَةٌ.

غَرْدٌ: كُلُّ صَائِتٍ طَرِبِ الصَّوْتِ فَهُوَ غَرْدٌ. وَقَدْ غَرَّدَ تَغْرِيدًا، قَالَ:

فَوَيْلٌ لِأَهْلِ الشَّاءِ

وَالْحُمُرَاتِ

إِذَا غَرَّدَ الْمُكَاؤُ فِي غَيْرِ

رَوْضَةٍ

وَالْعَرَادُ: الْكَمَاءُ الرَّدِيئَةُ، الْوَاحِدَةُ: عَرْدَةٌ.

رَغْدٌ: عَيْشٌ رَغِيذٌ أَي: رَعْدٌ، رَفِيضَةٌ.

وَالرَّغْدُ: سَعَةُ الْعَيْشِ وَقَوْمٌ رَعْدٌ وَنِسَاءٌ رَعْدٌ.

وَارغَادُ الْمَرِيضِ إِذَا عَرَفَتْ فِيهِ ضَعْفَةً مِنْ غَيْرِ هَزَالٍ.

وَالْمُرغَادُ: الْمُتَغَيِّرُ اللَّوْنِ عَضْبًا وَنَحْوَهُ.

باب الغين والداد واللام معهما

د غ ل، ل غ د، ل د غ مستعملات دغل: الدَّعَلُ: دَخَلُ مفسدٌ في الأمور.
وعن الحسن: "اتَّخَذُوا دِينَ اللَّهَ دَعْلًا" أي ادَّعَلُوا في التفسير، يعني الحدود، أو حَرَّفُوا.
وَأَدْعَلْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ أَي ادَّخَلْتُ فِيهِ مَا يَخَالِفُهُ. وكل موضع يخاف فيه الإغتيال: دَعَلُ. وإذا دَخَلَ
الرجل مَدَّخَلَ المُرِيبِ، قيل: دَعَلَ فِيهِ مِثْلَ دُخُولِ الْفَانِصِ فِي الْمَكَانِ الْخَفِيِّ لِخِتْلِ قَنْصِ، قال:

أَوْ طَنَّ فِي الشَّجَرَاءِ بَيْتًا دَاغِلًا

والدَّغَاوِلُ: الرِّيبُ.

لغد: اللُّغْدُودُ: باطنُ النَّصِيلِ بَيْنَ الْحَنَكِ وَصَفْقِ الْغُنُقِ، وَهُوَ اللَّغْدُ

وَالْأَلْفُ.

لدغ: اللَّدُّغُ لَغَةٌ، وَاللَّسْبُ أَعْلَى وَأَكْثَرُ، لَدَغَ يَلْدَغُ لَدَغًا فَهُوَ لَدِيْعُبْمَعْنَى
مَلْدُوعٍ.

باب الغين والداد والنون معهما

غ د ن، د غ ن، ن د غ مستعملات غدن: الْمُعْدُوْدِيْنُ: النَّاعِمُ. وشابُّ غداني إذا ارتوى وامتلاً شباباً.
دغن: يقال للأحمق دُعَيْتُهُ ودُعَيْتُهُ، ويقال: إنها كانت امرأة حمقاء.
ويقال: هو أحمق من دُعَيْتِهِ، ولها حديث.
ندغ: النَّدُّغُ وَالْمُنَادَعَةُ شَبُهُ النَّحْسَةِ بِالْمُغَارَلَةِ، قَالَ رُوْبَةُ:

لَدَّتْ أَحَادِيثُ الْعَوِيِّ الْمُنْدِغِ

باب الغين والداد والفاء معهما

غ ذ ف، ف ذ غ يستعملان فقط غدف: الْغِدْقَةُ: لِبَاسُ الْمَلِكِ وَالْعُولِ وَالذُّجَى وَشِبْهِهِ.
وَالْإِعْدَافُ: إِرْسَالُ الْقِنَاعِ، قَالَ عَنْتَرَةُ:

طَبُّ بِأُحْذِ الْفَارِسِ
الْمَسْتَلِيمِ

أَنْ تُعْدِقِي دُونِي الْقِنَاعَ
فِيَّائِنِي

وَأَعْدَفَ اللَّيْلُ وَأَغْدَوْدَفَ أَي: أَرْخَى سُرْسُورَةً دَفَّتَهُ.
وَالْعُدْفُ: دَفٌّ: غُرَابُ الْقَيْظِ، صَحْمٌ وَافِرٌ الْجَنِّحَيْنِ.
وَالْعُدْفُ: الشَّعْرُ الطَّوِيلُ الْأَسْوَدُ، قَالَ:

رَكِبَ فِي جَنَاحِكَ الْعُدْفِ

فَدَعُ: الْفَدْعُ كَسْرٌ كُلُّ أَجُوفٍ مِثْلُ حَبَّةِ الْعَنْبِ. وَيُقَالُ فِي الذَّبْحِ
بِحَجَرٍ: إِنْ لَمْ يَفْدَعْ الْحَلْقُومَ فَكُلُّ أَرَادَ إِنْ لَمْ يَثْرُدْهُ.
وَالْفَدْعُ: التَّوَاءُ فِي الْقَدَمِ، وَرَجَزٌ أَفْدَعُ: مَائِلُ الْقَدَمِينَ.

باب العين والذال والباء معهما

ب د غ، د ب غ يستعملان فقط بدغ: الْبَدْعُ: التَّرْحُفُ بِالْأَسْتِ عَلَى الْأَرْضِ، قَالَ:

لَوْلَا دَبُّوقَاءُ اسْتَه لَمْ يَبْدَعْ

دَبَّغُ: دَبَّغَ الْجِلْدَ دَبَّغَاءً، وَالذَّبَّاعُ الْأَسْمُ.
وَالذَّبَّاعُ: حَرْفُهُ: الذَّبَّاعُ.
وَالذَّبَّعُ: اسْمٌ مَا يُدْبَعُ بِهِ، مِثْلُ الْعَفْصِ وَالْقَرْظِ وَنَحْوِهِ.
ويقال: الذَّبَّاعُ وَالذَّبَّعُ وَاحِدٌ.

باب الغين والذال والميم معهما

د غ م، م غ د، م غ د، د م غ مستعملات دغم: الدَّعْمُ: كَسْرُ الْأَنْفِ إِلَى
بَاطِنِهِ هَشْمًا، تَقُولُ: دَعَّمْتُهُ دَعْمًا.
وَالدَّعْمُ: الْأَسْوَدُ الْأَنْفِ.
وَالدَّعْمَةُ: اسْمٌ مِنْ إِدْغَامِكَ حَرْفًا فِي حَرْفٍ.

وَأَدْعَمْتُ الفرس اللجام: أَدْخَلْتُهُ فِي فِيهِ.
وَالأُدْعَمُ: الدِّيَرِيُّ.

مَعْدُ: المَعْدُ: اللِّفَاحُ. والفصیلُ يَمَعْدُ الصَّرْعَ مَعْدًا أَي: يتناولُ. وبعيرُ
مَعْدُ الجسم أَي: تار لحيم.
والمَعْدُ: تَنَفُّ موضع العُرَّة لِيَبْيَضَ.
والمَعْدُ: شيءٌ يَنْشِئُهُ اللهُ فِي العِضَاهِ، يُوَكَّلُ، حَلْوٌ.
غَمْدُ:

أَعْمَدْتُ السَّيْفَ: أَدْخَلْتُهُ فِي غَمْدِهِ، أَي فِي غِلَافِهِ وَغِمَادِهِ وَمَعْمِدِهِ
وَتَعَمَّ دَتٌ فُلَانًا: أَخَذْتَهُ بِخَتَلٍ حَتَّى تَغْطِيَهُ.
وَتَعَمَّمَدَهُ اللهُ وَبَرَحَمْتَهُ: عَمَّرَهُ فِيهَا وَغَطَّاهُ.
وَعُمْدَانُ: اسْمٌ حَصَنٌ بِالْيَمِينِ.
وَعَامِدٌ: حَيٌّ مِّنَ اليَمِينِ.
دَمْعُ: الدَّمْعُ: كَسْرُ الصَّافُورَةِ عَنِ الدِّمَاغِ. والقهر والأخذ من فوقِ دَمْعُ
أَيْضًا كَمَا يَدْمَعُ الحَقُّ الباطِلَ.
وَالدَامِغَةُ: طَلْعَةٌ تَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ شَطِيئَاتِ قَلْبِ النَّحْلَةِ: طَوِيلَةٌ صَلْبَةٌ،
إِنْ تَرَكْتَ أَفْسَدَتِ النَّحْلَةَ، فَإِذَا عَلِمَ بِهَا امْتَصَحَتْ أَي قُلِعَتْ وَتُرِغَتْ.
وَالدَامِغَةُ: حَدِيدَةٌ يَشُدُّ بِهَا أَعْلَى أَحْرَةِ الرَّحْلِ.

باب الغين والتاء والراء معهما

ت غ ر يستعملان فقط تغر: تَغَرَّتِ القِدْرُ تَغَرًّا، وَتَغَرَّتْهَا عَلَيَّهَا وَأَتَغَرَّتْهَا: أَعْلَيْتُهَا، قَالَ:

وَصَهْبَاءٌ مَيْسَانِيَّةٌ لَمْ يَقُمْ
بِهَا
حَنِيفٌ وَلَمْ تَتَغَرَّ بِهَا سَاعَةٌ
قِدْرٌ

باب الغين والتاء واللام معهما

غ ل ت يستعمل فقط غلت: العَلْتُ في الحساب بمعنى الغلط، وهو في الحساب خاصة.

باب الغين والتاء والنون معهما

ن ت غ، ن غ ت، يستعملان فقط تنغ: أُنْتَع الرجل إِنْتاعاً أي صَحِكَ مُسْتَهْزِئاً حَفِيّاً، قال:

لَمَّا رَأَيْتُ الْمُتَنِّغِينَ أَنْتَعُوا
وَالْمُنْتَعَةَ: مَا أَنْتَعَكَ فَأَصْحَكَكَ، ومثلُه: التُّنَعَةُ.
والتُّنَعَةُ: قَرِيْبُهُ حَاتِمٍ طِيءٍ، وبها قَبْرُهُ.
نغت: التُّغْتُ: جذب الشعر وتَنُّفه عن الجلد، وتَعَّثُهُ تَعْتًا.

باب الغين والتاء والباء معهما

ب غ ت، ت غ ب يستعملان فقط بغت: البَغْتُ: البَغْتَةُ، قال:

وأفزع شيء حين يفجؤك البَغْتُ
وبِئَاعَتَهُ مِبَاعَتَةً: أي فاجأه بَعْتَةً.
تغب: التَّغَبُّ: الوَتَعُ أي: الهَلَاكُ، وَتَغَبَ تَغَبًا.

باب الغين والتاء والميم معهما

غ ت م يستعمل فقط غتم: العُتْمَةُ: عُجْمَةٌ في المَنْطِقِ. ورجلٌ اَعْتَمُ
وَعُتْمِيٌّ، أي لا يفصح شيئاً.

وأصَابُوا مِنْ مَعْرُوفِهِ عُدْمًا أَي شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ.
 وَأَعْدَمْتُهُ: أَطَعَمْتُهُ مَا يُعْذِمُ.
 وَذُو عُدْمٍ: مَوْضِعٌ.

باب الغين والثاء والراء معهما

غ ث ر، غ ر ث، ث غ ر، ر غ ث، ر ث غ مستعملات غثر: الأَعْتَرُ
 وَالْعُرَاءُ مِنَ الْأَكْسِيَّةِ: مَا كَثُرَ زُبْرُهُ، وَبِهِ يَشْبَهُ الْعَلْفُقُ فَوْقَ الْمَاءِ.
 وَالْأَعْتَرُ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ مَلْتَبَسِ الْرَيْشِ، طَوِيلُ الْعُنُقِ.
 وَالْعُرَاءُ: سَيْفَةُ النَّاسِ وَجَمْهُورِهِمْ.
 وَالْعَبْتَرَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.
 وَالْأَعْتَرُ: الْأَعْبَرُ، وَهُوَ بَيْنَ الْعَتْرِ.
 ثغر: ثَغَرَ الصَّبِيُّ: سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ، وَاتَّعَعَرَتْ أَي تَبَتَّتْ بَعْدَ السَّقُوطِ.
 وَيُقَالُ: اتَّعَرَ بِالثَّاءِ.
 وَالثَّغْرَةُ: اسْمٌ لَهُ مَا دَامَ فِي مَنَابِتِهِ.
 وَاتَّعَرَ الصَّبِيُّ: سَقَطَ بَعْضُ ثَغْرِهِ.
 وَاتَّعَرَ الثَّغْرُ أَي انْتَلَمَ.
 وَمَنْغُورٌ اسْمٌ رَجُلٍ مِنْ صَبَّةَ.
 وَتَغَرَّ الْعَدُوُّ: مَا يَلِي دَارَ الْحَرْبِ.
 وَالثَّغْرَةُ: نَقْرَةُ النَّحْرِ.
 وَالثَّغْرَةُ: النَّاحِيَةُ مِنَ الْأَرْضِ، يُقَالُ: مَا فِي تِلْكَ الثَّغْرَةِ مِثْلُ فُلَانٍ.
 غرث: الْعَرِثَانُ الْجَائِعُ، وَامْرَأَةُ عَرْتَى، وَجَمْعُهُ غِرَاتٌ، وَنَسْوَةٌ عَرَاتَى.
 وَجَارِيَةُ عَرْتَى الْوَشَاحِ، وَوَشَاحُهَا عَرْتَانُ.
 رغت:
 كُلُّ مَرْضَعَةٍ رَغُوْتُ تَرَعَتْ وَلَدَهَا أَي تَرْضَعُهُ.
 وَالرَّعْتَاوَانُ: بَصُعَتَانِ بَيْنَ السَّنْدُودِ وَالْمَنْكِبِ بِجَانِبِي الصَّدْرِ.
 رثغ: الرَّثِغُ فِي الثَّلْغِ وَهُوَ هَشْمُ الرَّأْسِ.

باب الغين والثاء واللام معهما

غ ل ث، ل ث غ، ث ل غ مستعملات ثلغ: الثَّلُغُ: هَشْمُ الرَّأْسِ، وَتَلَعْتُ رَأْسَهُ تَلْغاً شِدْخَتَهُ.
 لثغ: الأَلْتِغُ: الَّذِي يَتَحَوَّلُ لِسَانَهُ مِنَ السَّيْنِ إِلَى الثَّاءِ.
 غلث: العَلْثُ: الحَلْطُ، وَطَعَامٌ مَعْلُوثٌ أَيْ مَخْلُوطٌ بِرِيشٍ وَشَعِيرٍ وَنَحْوِهِ، قَالَ لَبِيدٌ:

مَشْمُولَةٌ عُلِّتَتْ بِنَابِتِ
 عَرَفِجِ كُدُخَانِ نَارٍ سَاطِعِ أَسْنَانُهَا

وسمعت من يقول: عَلَّتِ الطَائِرُ أَيْ عَاجَ وَرَمَى مِنْ حَوْصَلَتِهِ بِشَيْءٍ
 كـ_____ان قـ_____د اسـ_____ترط.
 العَلَّتَى: شَجَرٌ يَطْسُمُ مَا أَكَلَهُ مِنَ المَوَاشِي وَالمَطِيرِ.
 وَرَجُلٌ عَلِيْتُ شَدِيدُ القِتَالِ اللُّزومِ لِمَنْ طَالِبٌ. وَعَلَّتْ بِهِ لَوْنُهُ.

باب الغين والثاء والنون معهما

غ ن ث، غ ث ن يستعملان فقط غنث: عَنَيْتُ: شَرِبْتُ مِنَ اللَبَنِ
 وَعَنَيْتُ عَنْتاً وَهُوَ أَنْ يَشْرَبَ ثُمَّ يَتَنَفَسُ فَهُوَ يَعْتَثُ.
 غن: العُنْتُ: الدُّخَانُ:

باب الغين والثاء والباء معهما

ب غ ث، ث غ ب يستعملان فقط بغث: الأَبْعَثُ: مِنْ طَيْرِ المَاءِ كَلَوْنِ الرَّمَادِ، طَوِيلِ العُنُقِ وَجُمُعُهُ
 بُعْثٌ وَأَبْعَثٌ.
 والبُعْثُ: طَيْرٌ كالبواشيق لا تصيد شيئاً من الطَّيْرِ، الوَاحِدَةُ بُعْثَةٌ، وَيُجْمَعُ عَلَى البُعْثَانِ.
 قَالَ أَبُو عبيد اللّٰه: هُوَ الرِّخْمُ وَشِبْهُهُ.
 وَبِـ_____وم بُغْثَاتٍ: وَقَعْدَةٌ كَبَانَتْ بَيْنَ الأَوْسِ وَالمَخْزَجِ.

ويقال: هو بُغَاثٌ على ميلٍ من المدينة، قريبٌ من صربا، وهو موضعٌ أتخذه موسى بن جعفر أبو الرضا. وصربا معمورة بهم اليوم. تقول: دخلنا في البَغْثَاءِ والبرشاء يعني جماعة الناس. ثغب: الثَّغْبُ: ماء صار في مستنقعٍ في صخرةٍ أو جلهة، قليل، وجمعه ثُغْبَانٌ. وذوب الجمد ثَغْبٌ، وقال:

ولقد تُحلُّ بها كأن مجاجها ثَغْبٌ يُصَقِّقُ صَفْوَه بِمُدَامٍ

باب الغين والثاء والميم معهما

ث غ م، ث م غ، م ث غ مستعملات مغيث: المَغِيثُ: العَزْلُ في المصارعة والخُصومات. ومَغِيثُ الرجُل: أقبُلُ عليهِه فأَسْبَغُ مَغِيثُهُ. والمَغِيثُ: التباس الشجاء في المعركة. ومَغِيثُ الدواء في المصاء إذا مَرَّتْهُ. ثغم: الثَّمْعُ: خلطُ البياض بالسواد، وَثَمَعَ لِحْيَتَهُ ثَمْعًا: خَصَبَهَا، قال:

إِنْ لَاحَ شَيْبُ الشَّمَطِ الْمُتَمَّعِ

وَتَمَّعُ: صَاعِيَهُ لَعْمَرِ بْنِ الحَطَّابِ، صَدَقَهُ مَوْفُوهُهُ بالمدينة. ثغم: الثَّغَامَةُ: نبات ذو ساقٍ، وجمعه ثَغَامٌ مثل هامة الشيخ، قال:

إِنْ يَكُ أَمْسَى الرَّأْسِ كَالثَّغَامِ

باب الغين والراء واللام معهما

غ ر ل، ر غ ل يستعملان فقط غرل: العَرْلُ: القَلْفُ، والغُرْلَةُ: القُلْقَةُ. والأَعْرَلُ: الأَقْلَفُ، وَيُجْمَعُ على عُرْلٍ. ويقال للمُسْرَخِي الحَلْقِ عَرْلٌ، وجمعه عِرْلَانٌ، قال:

لَا عَرْلَ الطُّولِ وَلَا قَصِيرِ

وعَيْرٌ أَعْرَلٌ وَأَوْعَرٌ لُ أَي: سَائِعٌ رَعْدٌ. ورُمِحٌ أَعْرَلٌ: طويلٌ. وعامٌ أَعْرَلٌ وَأَوْعَرٌ لُ: مُتَّاعٍ الخُصْبِ. رغل: الرُّغْلُ: تَبَاثٌ يُسَمَّى السَّرْمَقَ، وجمعه أرغالٌ، قال:

مَنَابِثُ الأَرغَالِ فِي جُدُورِهِ

وَأَرْعَلَتِ الْأَرْضُ: أَنْبَتَتْ الرَّعْلَ وَالرَّضَاعُ فِي عَجَلَةٍ، وَالْإِخْتِلَاسُ فِي عَقْلَةٍ رَعْلٌ، يُقَالُ: رَعَلَهَا يَزَعْلُهَا رَعْلًا.

باب الغين والراء والنون معهما

ر غ ن، ن غ ر يستعملان فقط رغن: أَرْعَنَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ أَي: أَضَعَى قَابِلًا رَاضِيًا، وَفِي لُغَةِ رَعْنٍ، قَالَ:

وَأُحْرَى تُصَفِّقُهَا كُلَّ رِيحٍ سَرِيْعٍ لَدَى الْحَوْرِ إِرْغَائِهَا

نَغْرٌ: تَغْرٌ: تَغْرٌ الْقِيَامُ: دُرٌّ: عَلَّ: تَغْرٌ.

وَتَغْرَتِ النَّاقَةُ: قَدْ ضَمِيَتْ مُؤَخَّرَهَا فَمَضَتْ، قَالَ:

وَعُجْزٌ تَنْعَرُ لِلتَّنْغِيرِ

وَتَغْرَتْ بِهَذَا: صَوَّحَتْ بِهَذَا.

وَالنَّعْرُ: فِرَاحُ الْعَصَافِيرِ، الْوَاحِدَةُ بِالْهَاءِ، وَيَجْمَعُ عَلَى نِعْرَانٍ. وَهُوَ

ضَرْبٌ مِنَ الْحَمْرِ حَمْرُ الْمَنَاقِيرِ.

وَاصْطَوْلُ الْأَحْنَاكِ: نُعْرٌ.

وَالنَّعْرُ: أَوْلَادُ الْحَوَامِلِ إِذَا صَوَّتَتْ وَوَزَعَتْ، أَيِ يَتَبَيَّنُ فِي بَطْنِهَا كَالْوَزْغِ

فِي خَلْقَتِهِ فِي الصَّغْرِ.

باب الغين والراء والفاء معهما

ر غ ف، غ ف ر، ر غ ف، ف ر غ، ف ر غ، ف غ ر مستعملات ر غ ف: الرُّغْفَانُ جَمْعُ الرَّغِيفِ، وَالرُّغْفُ أَيضًا، وَالْعَدْدُ أَرْغِفَةٌ.

غرف: الْعَرْفُ: عَرْفُكَ الْمَاءَ بِالْيَدِ وَبِالْمِعْرَقَةِ.

وَالعَرْفَةُ: قَدْرٌ اغْتِرَافِكَ، مِثْلُ الْكُفِّ.

والعَرْقَةُ: ممررة واحدة.

والعُرْقَةُ: بيتٌ فوق بيت.

وعَرْبٌ عَرَبٌ أي كثير الأخذ.

ومزادة عَرْفِيَّةٌ: مدبوغة بالعَرْفِ.

والعَرْفُ: شجر يجلب من يبرين، وهو لا يوكع الأديم أي يغلظ.

والعَرْفُ: شجر إذا يبس فهو التَّمَامُ.

والعَرْف: سُزْعَةٌ في العدو، وفرس عَرَّافٌ.

والعَرِيْفُ: مماء في الأجمية.

ويقال للسماء السابعة عُرْفَةٌ، قال لبيد:

سَوَى فَأَعْلَقَ دُونَ عُرْفَةٍ سَبْعاً شِدَاداً دُونَ قَرْعِ
عَرَبِيَّةِ الْمُنْقَلِ

فغر: قَعَرَ المَرْءُ فاهُ يَفْعَرُ قَعْرًا إذا شَاحَ، وهو واسِعٌ قَعْرِ الفم.

والفَعْرُ: الورد قَعْرٌ وتفتح.

وولد فلانٌ بـ الفُعْرَةِ، وأول طُلُوعِ التُّرْبِ.

وأفَعَرَ النَّجْمُ أي تَوَقَّعَهُ النَّاظِرُونَ إِلَيْهِ.

غفر: المِعْفَةُ وقاية للراس.

وعَفَرَ النَّوْبُ إذا ثَارَ زَيْبُهُ عَقْرًا.

والغِفَارَةُ: المِعْفَرُ، ومِعْفَرُ البِيضَةِ: رَفْرَفُهَا من حلق الحديد قال الأعشى.

والشَطْبَةُ القَوْدَاءُ تَط فر بالمدجج ذي الغفار

والغِفَارَةُ: خِرْقَةٌ تُلْفُّ عَلَى سِيَةِ القَوْسِ لُتْفًا فوقها إطنابُ القَوْسِ، وهو سَيْرُهُ الذي يشد به، وحبل

والغِفَارَةُ: خِرْقَةٌ تُلْفُّ عَلَى سِيَةِ القَوْسِ لُتْفًا فوقها إطنابُ القَوْسِ، وهو سَيْرُهُ الذي يشد به، وحبل

يسـ _____ مى رأسـ _____ هـ غِفـ _____ ارةـ .
 واصـ _____ ل العَفـ _____ ر التَّعْطِـ _____ .
 والمُعْفُوْر: دُوْدٌ يخرج من العُرْفِطِ حلو يضح بالماء فيشرب. وسمع الإجابة مُعْفُوْر. وخرجوا
 يَتَمَعَّفَ _____ رُونَ أي يطلبـ _____ ون المَغـ _____ افيرـ .
 والغِفارةُ: الرباة التي تَعْفِرُ العَمَامَ عَلَيْكَ أي تُعْطِيهِ لِأَنَّهَا تحت الغيث، فهي تستره عنك. وجاء القوم
 جماء العَفِير أي بلفهم ولَفيفهم والعُفْرُ: ولد الأروبة، قال ذو الرمة:

وَفَجَّ أبة أن يسلك العُفْرُ بينه

سلكت قرأتى من قراسية سُمرًا

والمُعْفِـ _____ ر: الأُرْوِيـ _____ هُ، ويقـ _____ ال لهـ _____ ا: أُمُّ عَفـ _____ رـ .
 والعُفـ _____ ر مـ _____ ن مـ _____ ازل القـ _____ رـ .
 والله العُفـ _____ ور العَفَّـ _____ از يَغْفِرُ الذنوب مَعْفِرَةً وَعُفْراناً وَعَفَّـ _____ راً .
 رفع: الرَّفْعُ والرَّفْعُ لغتان، وهو من باطن الفخد عند الأريية. واقه رَفْعاً: واسعة الرَّفْعِ .
 والرَّفـ _____ فـ _____ ع: وسـ _____ خ الطُّفـ _____ رـ .
 وعيش رفيفلاً: خصب، وإنه لفي رفاة من عيشه ورفاغية. ورفْعُ العيش: سعته وخصبه، قال:

تحت دُجْنَاتِ النَّعِيمِ الأَرْفَعِ

فـ _____ ر: قـ _____ رَعِ يَفـ _____ رَعِ وَقـ _____ رَعِ يَفـ _____ رَعِ قـ _____ راعاً .
 وقريـ _____ : "حتى إذا فُرِّعَ عن قُلُوبِهِم" أي: ذهب بالخوف .
 وقوله تعالى: "وأصبح فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فارغاً" أي: خاليا من الصبر .
 وقريـ _____ : فُرِّعاً أي مُفَرَّغاً، يكون "فعل" موضع "مفعول" مثل عطل ومعطل .
 والفَرْعُ: مَفْرَعُ الدلو، وهو حَزَقُهُ الذي يأخذ الماء، والفراع ناحيته التي يصب الماء منها، قال:

يسقى به ذات فراغ عَثْجلا

وقال

كَانَ شِدْقِيهِ إِذَا تَهَكَّمَا فَرَّغَانِ مِنْ دَلْوَيْنِ قَدْ تَحَرَّمَا

يُرِيدُ بِالْفَرْعِ مَفْرَعُ الدَّلْوِ أَي: حَزَقُهُ، وَقَرَعَهُ: سَاعَهُ جَوْفِهِ .
 والإفراعُ: الصَّبُّ، قال الله تعالى: "أفرغ علينا صبراً" ، أي: اصبب. وأفترعتُ: صببتُ على نفسي ماء .
 ودرهم مُصْرَعُ أي مصبوب في قالب ليس بمضروبٍ وفرسٌ قَرِيْعُ المَشْيِ: هِمْلَاجٌ وساعٌ قد قَرَع

وإذا انقلَبَتِ السُّمُومُ فَانصَبَتْ يَمِينًا: أَعْرَبَ السُّمُومُ السُّمُومَ.
 وإذا أَفْضَحَ جِوَانِبَ الحِمَى قِيْلَ: أَعْرَبَ الحِمَى حِمَىً.
 وَعُرْبُ الأَسَدِ نَانٌ: أطرافه نَانٌ.
 والعَرَبُ: حُرٌّ حُرٌّ يَحُرُّ حُرٌّ فِي العِيْنِ.
 والعَرَبُ: المَعْرَبُ. والعُرْبُ: عَرَبٌ عَرَبٌ الشَّمْسُ.
 ويقال: لقيتُه عنْدَ مُعَرِّبِ الأَنْبِيَاءِ الشَّمْسِ.
 وقوله تعالى: "رب المشرقين ورب المغربين"، الأول أقصى ما تنتهي إليه الشمس في الصيف،
 والآخر أقصى ما تنتهي إليه في الشتاء، وبين الأقصى ما تنتهي إليه الشمس في الصيف، والآخر
 أقصى ما تنتهي إليه في الشتاء، وبين الأقصى والأدنى مائة وثمانون مغرباً. قال الله: "رب
 المشرقين". وقال: "فلا أقسمُ بِرَبِّ المَشَارِقِ والمَغَارِبِ".
 والعُرْبَةُ: الاغترابُ من الوطن. وَعَرَبَ فلانٌ عَنَّا يَعْرُبُ عَرَباً أي تنحى، فَأَعْرَبْتُهُ وَعَرَّبْتُهُ أي نحيتُه.
 والعُرْبَةُ: النَّوَى البعيد، يقال: شققت بهم عُرْبَةَ النوى.
 وَأَعْرَبَ القومُ: أتوا. وغايَةُ مُعْرَبَةٍ أي بعيدة الشأوا.
 وَعَرَّبَتِ الكلابُ أي أمعنت في طلب الصيد. ويقال: نحن عُرَبانُ أي عَرَبانِ، قال:

..... وتأن فإننا عُرَبانِ

وقال ابن أحرمر:

لاحت هجائن بأسى لوحة عُرْباً

والعَرَبُ: الغامض من الكلام، وَعَرَّبَتِ الكَلِمَةَ عَرَابَةً، وصاحبه مُعَرَّبٌ. والغارِبُ أعلى الموج، وأعلى
 الظهور.
 وإذا قال: حبلك على غارِبِكْ فهى تطلقهُ.
 والمُعْرَبُ: الأبيض الأشرف من كل صنفٍ.
 والشعرة الغريبة، وجمعها عُرْبٌ، لأنها حدثت في الرأس لم يكن قبل.
 والعُقْبَاءُ المُعْرَبُ، ويقال: المُعْرَبُ وإغرابها فى طيرانها.
 وجمع العُرَابِ عُرَبانٌ، والعدد: أَعْرَبَةٌ. والعُرَبان: نُفرتان في العجز، قال:

على عُرَابِيهِ نقي الألباد

وتقول: عرق حتى بلغ تحت الألبان، وهو جمع اللبّد، وهو أن تربط أخلاف ضرع الناقة بخيوط وعيدان، فبعض الصرار يسمى الكمشن، وبعضه الشصار، وبعضه رجل الغراب، وهو أشد صراراً، قال الكميّ:

صَرَّ رَجَلَ الْغَرَابِ مُلْكَكَ فِي النَّاسِ عَلَى مَنْ أَرَادَ فِيهِ
الْفَجُورَا

أي مُلْكَكَ فِي النَّاسِ عَلَى مَنْ أَرَادَ الْفُجُورَ بِمَنْزِلَةِ رَجْلِ الْغَرَابِ الَّذِي لَا يَحُلُّ مِنْ شِدَّةِ صَرِهِ. وإذا اشتد على الرجل الأمر وضاق عليه قيل: صر عليه رجل الغراب، أي انعقد عليه الأمر كأنه عقد رجل الغراب، قال:

إِذَا رَجَلَ الْغَرَابِ عَلَيْهِ
صُرْتُ
ذَكَرْتُكَ فَاطْمَأَنَ بِي
الضَّمِيرُ

يقول: إذا ذكرتك طابت نفسي لعلمي بأنك تُفَرِّجُ عَنِ الضِّيقِ الَّذِي أَنَا فِيهِ. وَالْغَرَبِيُّ: شَجَرٌ تُصَيَّبُ بِهِ الشَّيْءُ مَسُّ بَحْرِهِمَا عِنْدَ الْأَفْـوَلِ. والغربي: صمغ أحمر، قال:

كَأَنَّمَا جَبِينَهُ غَرَبِيٌّ
وَالْغَرَبُ: شَجَرَةٌ، قَالَ:
أَوْ أَرْجَوَانٌ صَبَغُهُ كُوفِي

عُودَكَ عَوْدُ النَّضَارِ لَا الْغَرَبِ
وَالنُّضَارُ: الْأَنْثَى، وَكُلُّ شَيْءٍ جَيِّدٍ نَضَارٌ، وَقَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ:

..... غَرَبًا أَوْ نَضَارًا

فَالْغَرَبُ: أَقْدَاخٌ مِنْ غَرَبٍ، وَرَبَّمَا أَسْكُنُ الرِّاءَ اضْطِرَارًا، وَالْغَرَبُ جَائِمٌ مِنْ فَضِيَّةٍ، قَالَ:

فَزَعَزَعَا سِرَّةَ الرَّكَاةِ كَمَا
زَعَزَعَ سَافِي الْأَعَاجِمِ
الغربا

وَالْغَرِيبُ: الْأَسْوَدُ، قَالَ:

بَيْنَ الرِّجَالِ تَفَاوُلٌ
وَتَفَاوُثٌ
لَيْسَ الْبِيَاضُ كَحَالِكِ
غَرِيبِ

وَسَمُّهُمْ غَرَبٌ، بَفَتْ حَالِكٌ لَيْسَ رَامِيًّا. وَالْغَرَابُ: حَدُّ الْقَاسِ، قَالَ الشَّمَاخُ:

فَأَنَحَى عَلَيْهَا ذَاتَ حَدٍ
غُرَابُهَا
عَدُوٌّ لِأَوْسَاطِ الْعِضَاهِ
مُشَارِزٌ

والعَرَبِيُّ: الفضيخ من النيذ.
ويقال: العُرَابُ قذال الرجلُ، قال ساعدة بن جُوَيَّة:

شَاظَ العُرَابُ وَلَا فَوَادُكُ ذَكَرَ العَصُوبِ وَلَا عِتَابُكُ
تَارِكُ يَعْتَبُ

رغب: تقول: إِنَّهُ لَوْهُوْبٌ لِكُلِّ رَغِيْبَةٍ أَيْ مَرْغُوبٍ فِيهَا، وَجَمَعَهَا رَغَائِبٌ.
وَرَغِيْبٌ رَغِيْبَةٌ وَرَغِيْبٌ عَلَى عِلْمِي قِيَّاسٌ شَكْوَى.
وتقول: إِلَيْكَ الرَّغْبَاءُ وَمِنْكَ النِّعْمَاءُ. وَأَنَا رَغِيْبٌ عَنْهُ إِذَا تَرَكْتَهُ عَمْدًا.
ورجل رَغِيْبٌ: وَاسِعَ الجَوْفِ أَكُوْلٌ، وَقَدْ رَغِبَ رَغَابَةً وَرُغْبًا. وَفِي الحَدِيثِ: "الرُّغْبُ شَوْمٌ".
وَمَرْغَائِبِيْنٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ، وَهُوَ نَهْرٌ بِالبَصْرَةِ. وَحَوْضٌ رَغِيْبٌ أَيْ: وَاسِعٌ.
غَبْرٌ: عَبَّرَ الرَّجُلُ يَغْبُرُ غُبْرًا أَوْ رَأَى أَيْ مَكَثَ.
وَالغَبْرُ إِزْفٌ فِي النِّعْمَةِ كَالْمَاضِي.
وَعُبْرٌ: لِيْلِيْلٌ: أَخْرَجَهُ.
وَالعُبْرَةُ: جَمَاعَةُ العَبْرِ.

وَتَعَبَّرْتُ النَّاقَةَ: احْتَلَبْتُ عُبْرَهَا، أَيْ: بَقِيَّةَ لَبْنِهَا فِي ضَرْعِهَا، وَكَسَعْتَهَا بَعْبُرِهَا إِذَا أُرِدْتَ الفَيْقَةَ، قَالَ:

لَا تَكْسَعِ الشَّوْلَ بِأَعْبَارِهَا إِنَّكَ لَا تَدْرِي مَنِ النَّاتِجُ

وَالعَبْرُ: لَوْنٌ شَبِيهُ العُبَارِ، وَقَدْ عَبَّرَ يَغْبُرُ غَبْرَةً وَعَبْرًا.
وَالعُبْرَةُ: مَعْرُوفٌ.
وَالعَبْرَةُ: تَرْدُ العُبَارِ، فَإِذَا سَطَعَ سَمِي غُبَارًا.
وَالعَبْرَةُ: لَطِخَ غُبَارًا، وَالعَبْرَةُ: تَغْيِيرُ اللُّوْنِ بِغُبَارٍ لِلْهَمِّ.
وَالْمُعْبَرَةُ: قَوْمٌ يُعْبَرُونَ وَيَذَكُرُونَ اللّهَ، قَالَ:

عِبَادُكَ الْمُعْبَرَةُ

رَشَّ عَلَيْهَا المَعْفِرَةُ

وَدَاهِيَةُ العَبْرِ: الَّتِي لَا يُهْتَدَى لِلْمَنْجَى مِنْهَا، قَالَ:

دَاهِيَةُ الدَّهْرِ وَصَمَاءُ العَبْرِ

وَالغَايِرُ: البَاقِي مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: "إِلَّا عَجُوزًا فِي الغَايِرِينَ" وَعَرَقٌ عَيْرٌ: لَا يَزَالُ مُنْتَقِضًا، قَالَ:

فَهُوَ لَا يَبْتَرُّ مَا فِي صَدْرِهِ مِثْلَ مَا لَا يَبْتَرُّ العِرْقُ العَيْرُ

من الشَّوَاءِ ويروي شربه العُمُرُ

- وَعَمَّ شَرْتُ: شربت ما دون الـري.
- وَتَعَّمَ شَرْتُ: السـيد المعطـاء.
- والغـم: الفـرس الكـثير الجـري.
- والاغـم: الاغـم.
- والعـم: شَرْتُ: مُنهم كُ الباطـل.
- ومُزْتَكَم الهـم: عَمَّ: رة الحـرب.
- وفلانٌ عَمَّ فلان: عَمَّ: علاه بقضـليه.
- ودخل فـي غـم: النـاس أي: مُجتمَعهم.
- والمُعـامِر: الـذي يرمـي بنفسه فـي عَمَّ: مـن الأـمر.
- والعـمُر: مـن لم يُجـرِب الأـمور، وجمعه أعمـار. ودار غـامرة: خراب.
- والعـمُر: مـن تطلـى به العـروس.
- والغـم: شَرْتُ: الخفـد، والعـم: شَرْتُ: ربح اللـحم.
- والعـم: شَرْتُ: موضـع.
- وعَمَّ رة المـوت: شـدته.
- والمُعَمَّر: العَمُر، قال:

قطعته لا عس ولا بمُعَمَّر!

- رغم: الرَّعْمُ: محنة أن يفعل ما يكره على كرهه وذله.
- والرَّغَامُ: الثرى، وَرَعَمَ الله أنفه أي: لوثه في التراب.
- وَأَرَعَمْتُهُ: حملته على ما لا يمتنع منه.
- وَرَعَمْتُهُ: قلت له: رَعَمًا ودغماً وهو راعِمٌ داغِمٌ.
- والرَّغَامُ: سَيْلَانُ الأنفِ من داءٍ. وَرَعَمَ فلان إذا لم يقدر على الانتصاف، يَرَعَمُ رَعَمًا.
- وفي الحديث: "إذا صلى أحدكم فليلزم جبهته وأنفه الأرض حتى

يخرج منه الرَّغْمُ " أي حت يخضع ويذل ويخرج منه كبر الشيطان.
 والرَّغَامُ ليس بُّرَابٍ خَالِصٍ ولا برممل خَالِصٍ.
 والرَّغَامَى لغنة في الرَّخَامَى.
 وما أَرْغَمُ منه شيئاً أي ما أكرهه.
 والمُرَاعِمَةُ: الهجرانُ، هو يُرَاغِمُ أهله أياما ثم يرجع.
 وقوله تعالى: "مُرَاعِمًا كثيراً" أي متسعا لهجرته، قال الجَعْدِيُّ:

عزيز المُرَاعِمِ والمَهْرَبِ

قال الصَّرِيحُ: الرَّغَامَى الرَّئِئَةُ، والرَّغَامُ: الزِّيَادَةُ.
 غرم: العُزْمُ: أداء شيء لزم من قبل كفالةٍ أو لزوْمٍ نائبة في ماله
 ممن غير جنايية، عُرْمُئُهُ أُعْرَمُهُ.
 والتَّغْرِيْمُ: مُجَاوِز. والعَرِيْمُ: الملزوم ذلك. والعَرِيْمَانِ سواء الغارِمُ
 والمُعَرَّمُ.
 والعَرَامُ: العذاب أو العشق أو الشر، وحب عَرَامٍ أي لازم.
 وقوله تعالى: "إن عذابها كان عَرَامًا" أي لازماً.
 والمُعْرَمُ: العُزْمُ، قال تعالى: فهم من مَعْرَمٍ مثقلون " ، أي من عُزْمٍ.

وطرِيْقٌ عُقُقٌ: لا علامه فيهِ.
 ودَابَّهٌ عُقُقٌ: لا سومه عليهَا.
 وَعَقَلَ فلَانٌ نفسه أَي كتمها في الناس ولم يشهرها.
 وبنو عُقَيْلَةَ: حي.

باب الغين واللام والباء معهما

غ ل ب، ب ل غ، ب غ ل، ل غ ب مستعملات غلب: غَلَبَ يَغْلِبُ غَلْبًا وَعَلْبَةً.
 والغِلَابُ: اللُّزْجُ.
 والمُعَلَّبُ الذي يَغْلِبُهُ أقرانه فيمما يمارس.
 والمُعَلَّبُ قَد يَكُونُ المفضل على غيره.
 والأَعْلَابُ: الغليظ الشديد القصره واسد أَعْلَابُ.
 وقَد عَلِبَ غَلْبًا، يَكُونُ من داء أَيْضًا.
 وهضبة عَلْبَاءُ، وعِرَّةُ عَلْبَاءُ وتَغْلِبُ كاتت تسمى العَلْبَاءُ واغْلَوْلَبَ العُشْبُ في الأرض إذا بَلَغَ كُلُّ مَبْلَغ.
 لغيب: لَعَبَ يَلْعُبُ لُعُوبًا، ولَعِبَ، وهو شِدَّةُ الاعيَاء.
 واللُّغَابُ من الريش: البَطْنُ، الواحد بالهاء.
 واللُّغَابُ: ريش السهم إذا لم يعتدل والمعتدل لؤام، قال:

بَسْهَمِلِم يَكُنْ يَكْسَى لُغَامًا

بغـل: البَغْلَةُ والبَغْلُ معروفان.
 والبَغْلُ بَغْلٌ وهو لذلِك أهـل.
 والتَّبَغِيلُ مشية الإبل في سعةِ بلع: رَجُلٌ بَلَعٌ: بَلِيغٌ، وقد بَلَغَ بلاغَةً.
 وبَلَغَ الشَّيْءُ يَبْلُغُ بُلُوغًا، وأَبْلَغْتُهُ إبلاغًا.

وَبَلَّغْتُهُ تَبْلِيغًا فِي الرِّسَالَةِ وَنَحْوِهَا.
 وَفِي كَذَا بَلَاغٌ وَتَبْلِيغٌ أَي كَفَايَةٌ.
 وَشَيْءٌ بِبَلَاغٍ أَي جَيِّدٌ.
 وَالْمُبَالَغَةُ: أَنْ تَبْلُغَ مِنْ الْعَمَلِ جِهْدَكَ.
 قَالَ الضَّرِيرُ: سَمِعْتُ أَبَ عَمْرٍو يَقُولُ: الْبَلُغُ مَا يَبْلُغُكَ مِنَ الْخَبَرِ الَّذِي
 لَا يَعْجَبُكَ الْقَوْلُ: اللَّهُمَّ سَمِعُ لَا بَلُغُ أَي اللَّهُمَّ تَسَمَّعُ بِمِثْلِ هَذَا فَلَا تُنْزِلُهُ
 بِنَا.

باب الغين واللام والميم معهما

غ ل م، م غ ل، ل غ م، غ م ل، م ل غ مستعملات غلم: عَلِمَ يَعْلَمُ
 عَلِمًا وَغِلْمَةً أَي غَلِبَ شَهْوَةً.
 وَالْمِغْلِيمُ يَسْتَوِي فِيهِ الذَّكْرُ وَالْأُنْثَى، يُقَالُ: جَارِيَةٌ مِغْلِيمٌ.
 وَاعْتَلَمَ الشَّرَابُ: صَلَبَ وَاشْتَدَّ.
 وَغُلَامٌ بَيْنَ الْغُلُومِ وَالْغُلَامِيَّةِ، وَهُوَ الطَّارُ الشَّرَابُ.
 وَالغَلَامَةُ: الْجَارِيَةُ قَالَ:

فلم أرَ عاماً كان أكثر
 باكياً
 ووجه غلام.....

وغلأم هـذا عامٌ كان فيه غاراتٌ وسبأء.
 والعِيَاءُ: موضٌ: موضٌ.
 والعِيَاءُ: سرب: السـلحفاة، ويقال السـلحفاة الـذكـر.
 العِيْلَمُ الجارية، قال البريق الهذلي:

من المُدَّعِينِ إِذَا تُوكِرُوا تُضِيفُ إِلَى صَوْتِهِ الْعَيْلُمُ

ويقال: الغليم المدري، قال:

يُشَدِّبُ بِالسَّيْفِ أَقْرَانَهُ كَمَا فَرَّقَ اللَّمَّةَ الْعَيْلُمُ

قال أبو الدُّفَيْشِ: الْعَيْلُمُ وَالْعَيْلَمِيُّ الشَّابُّ الْعَرِيضُ الْمُفَرَّقُ الْكَثِيرُ الشَّعْرُ.

لَعَمَ: لَعَمَ الْبَعِيرُ يُلَعَمُ لُعْمًا لُعْمًا أَي رَمَى بِهِ.

ملع: المِلْعُ: الأحمق الوقس اللفظ. ورجل مِلْعٌ مُتَمَلِّعٌ أَي متحمق، قال رؤبة:

يَمَارِسُ الْأَعْضَالَ بِالتَّمَلُّعِ

أَي بِالتَّحْمُقِ..... والأَعْضَالُ: الشُّجَعَانُ، واحدهم عضل.

وتقـول: جِئْتُ بِـالكلامِ الأَمْلِغِ.

وجمع المِلْغِ أَمْلَغٌ، وهو مِلْغٌ بَيْنَ المُلُوعَةِ.

غَمَلٌ: غَمَلْتُ الأديم إِذَا جعلته فِي عُمَّةٍ لينفسخ عنه صوفه.

وَعَمَلَ فلان نفسه أَي ألقى عليه الثياب ليعرق فيها، وهو الْعَمَلُ.

والعُمْلُولُ حشيشة تُطْبَخُ فَنُوكَلُ تسميه الفرس برغست.

والعَمَالِيلُ: الروابي، والعَمَالِيلُ: كل ما اجتمع نحو الشجر والعَمَامِ إِذَا

كثر وتراكم وأظلم، ويقال: الوادي الشجيرة.

مغل: المَعْلُ: وجع البطن من ترابٍ تقول: مَغَلَّ يَمْعَلُ.

وَأَمَعَلَتِ الشَّاةُ: أَخَذَهَا وَجَعٌ فَكَلِمَا حَمَلَتْ أَلَقَتْ، وَأَمَعَرَتْ: شَابَتْ

لَبَنَهَا بَدَمٍ ويقال: أمَعَلَتْ وَوَلَدَتْ سَنَوَاتٍ مُتتَابِعَةً.

وقد مَعَلَّ فلانٌ بفلانٍ عند فلانٍ أَي وقعَ فِيهِ، وَيَمْعَلُ مَعْلًا، وإنه

لصاحب مَغَالَةٍ.

باب الغين والنون والفاء معهما

غ ن ف، ن غ ف يستعملان فقط غف: العَيْفُ: عَيْلَمُ الماء في منبع الآبار والعيون.
و بحر ذو عَيْفٍ، قال:

تَعْرِفُ مِنْ ذِي عَيْفٍ وَنُوزِي

قال الضرير: هو خطأ، إنما هو:

تَعْرِفُ مِنْ ذِي عَيْثٍ وَنُوزِي

إِلَى تَمِيمٍ وَتَمِيمٍ حِرْزِي

غف: النَّعْفُ: دُودٌ عُقْفٌ يَنْسَلِخُ عَنِ الْخَنَافِسِ وَنَحْوِهَا.

قال القاسم: النَّعْفُ دُودٌ فِي عِظْمِي الْوَجْنَتَيْنِ، لِكُلِّ رَأْسٍ تَعْفَتَانِ أَي

عِظْمَتَانِ، وَيُقَالُ مَنْ تَحْرَكُهُمَا يَكُونُ الْعِطَاسَ.

وَرَبَّمَا انْعَفَ الْبَعِيرُ فَكَثُرَ تَعْفُهُ.

وَقَدْ تَغَفَ إِذَا رَمَى بِاللِّقْفِ، وَأَنْعَفَ إِذَا وَقَعَ فِيهِ النَّعْفُ.

باب الغين والنون والباء معهما

ن ب غ، ن غ ب، غ ب ن مستعملات نغب: تَعَبَ الْإِنْسَانُ يَتَعَبُ وَيَتَغَبُّ تَغْبًا أَي: ابْتَلَعَ رِيْقَهُ أَوْ الْمَاءَ
تُغْبَةً بَعْدَ تُغْبَةٍ. وقوله:

لَمْ يَقْصَعْنَهُ تُغْبٌ

أَي يُجْرَعُ نِيعٌ: تَبَعَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي إِرْثِ الشُّعْرِ ثُمَّ قَالَ فَاجَادَ فَيُقَالُ: تَبَعَ مِنْهُ شَعْرٌ شَاعِرٌ.

وَبَلَعْنَا أَنْ زِيَادًا قَالَ الشَّعْرَ عَلَى كِبَرِ سِنِهِ، وَلَمْ يَكُنْ نَشَأً فِي بَيْتِ الشَّعْرِ فَسُمِيَ النَّابِغَةَ، وَقِيلَ بَل

سُمِيَ لِقَوْلِهِ:

وَقَدْ تَبَعَتْ لَنَا مِنْهُمْ شُؤُونَ

أَي: ظَهَرَتْ أُمُورٌ. وَالشُّؤُونَ يَبُغُّ مِنْ خِصَاصِ الْمُنْتَلِ وَأَتْبَعْتُهُ أَنَا.

غبن: الْعَبْنُ فِي الرَّأْيِ الْفَائِلِ، وَالْعَبْنُ فِي الْبَيْعِ، وَعَبْنْتَهُ فَهُوَ مَعْبُونٌ فِي تِجَارَتِهِ وَالْفَاتِرُ عَنِ الْعَمَلِ عَنِ

الغمم _____ ل غ _____ اِينُ.
 والمَغْمُ اِينُ: الأرفغُ والأبغاط الواحِد مَعْمُين.
 واغْتَبَنُ كُ الشَّيءِ: أَحَدُهُ فَي المَعْمُين.
 والعَيْنِيَّة مَن العَبْنِ كَالشَّيْمَةِ مَن الشَّيْمِ.
 ويقال: أرى هذا الأمر عليك عَنَّا، قال:

أَجُولُ فِي الدَّارِ لَا أَرَاكَ وَفِي الدَّرِ أَنْاسُ جِوَارِهِمْ عَبْنُ
 وَيَوْمُ التَّغَابُنِ فِي الآخِرَةِ بِالْأَعْمَالِ.

باب الغين والنون والميم معهما

غ ن م، ن غ م، غ م ن، ن م غ مستعملات غنم: هذه عَنَّمُ لفظاً
 للجماعة، فإذا أفردت قلت شاهة.
 والغنم القوز بالشيء في غير مشقة.
 والاعتنام انتهاب الغنم.
 والعنيمه: الفياء وبئو عنم: حي من العرب.
 نغم: النعمه: جرس الكلام وحسن الصوت من القراءة ونحوها.
 وتقول: ما نغم بكلمة.

غنم:

عَمَّنُ الجلد ليلين ويحتمل الدِّبَاغ.

ويقال: عَمَّنُ هـ وعَمَلُ هـ.

وعَمَّنُ المرأة بالعمته أي عمزتها بالعمرة ليحسن لونها ويرق جلدتها.

نمغ: السميع: مجمجة يسواد وحمرة وبياض، ورجل متمغ الخلق.

والنمعة: ما تحرك من الرماعة.

باب الغين والفاء والميم معهما

ف غ م يستعمل فقط فغم: فَعَمَ الْوَرْدُ: انفتح، قال:

كَأَنَّهُ الْوَرْدُ إِذَا مَا فَعَمَا

وَالرَّيْحُ الطَّيْبَةُ تَفَعَّمُ الْمَرْكُومَ، وَالسُّدَّةَ بَعْدَ انْسِدَادِ، قَالَ:

تَفَحُّهُ مِسْكٌ تَفَعَّمُ الْمَرْكُومَا

وفي الحديث: "لو أن امرأة من الحور العين أشرفت لأفعمت ما

بين السماء والأرض ريح المسك" أي: لملأت حياشيم من يشمُّ

الريح.

يقال: فَعِمَ فَمٌ فَهْمٌ وَمَفَعُمٌ وَمُ.

وَفَعَمْتُ السُّدَّةَ: فَتَقْتُهَا.

باب الغين والباء والميم معهما

ب غ م يستعمل فقط بغم: بَعَمَ الطَّبِيُّ يَبْعَمُ بُغُومًا وَهُوَ أَرْحَمُ صَوْتِهِ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

دَاعٌ يُنَادِيهِ بِاسْمِ الْمَاءِ مَبْعُومٌ

أي: الْمُجَابُّ بِالْبُغَامِ، وَالْمَبْعُومُ: الْوَلَدُ لِأَنَّ أُمَّهُ تَبْعَمُهُ أَي تَصِيحُ بِهِ.

وَالنَّاقَةُ وَالْبَقرة تَبْعَمَانِ.

وامرأة بَعُومٌ أَي رَخِيمُ الصَّوْتِ، قَالَ:

حَبِّذَا أَنْتِ بَابْعُومٌ إِلَيْنَا

أي: مَا أَحْبَبُّكَ إِلَيْنَا.

باب الغين والقاف

غاق

الغَاقُ والغَاقَةُ من طيرِ الماءِ

باب الغين والجيم

غوج: لا يأتلفُ مع الغين والجيم إلا عَوَّجٌ، وَجَمَلٌ عَوَّجٌ أي عريض الصدر، وفرس عَوَّجٌ اللبان، قال:

عَوَّجُ اللَّبَّانِ يَقَادُ

باب الغين والشين

غ ش و، غ ش ي، و ش غ، ش غ و، ش غ ي مستعملات غشو: الغشاوة: ما غَشِيَ القَلْبَ من رَيْنِ
الطَبْرِ

غشـي: غاشـيـة السـيـف والـرحـل غـطـاؤه.

والغشـيانُ إتيان الرجل المرأة، والفعلُ غَشِيَ يَغْشِي.

والرجلُ يَسْتَعْشِي تَوْبَهُ كي لا يسمع ولا يرى كقوله تعالى: "وَأَسْتَعْشُوا نِيَابَهُمْ" والغاشية: الذين

يَعْتَشُونَكَ يَزُجُّونَ فَصُّ لَكَ.

والغاشـية: القيام

وشغ: الوشغ: الوشغ يقال: أَوْشَغَ وَأَوْشَحَ، قال رؤبة:

لس كاشاغ القليل الموشغ

يصصف عطساء ليمس بقليل.

شغو وشغي الشغَا: اختلافُ الأسنانِ، ورجل أشغى وامرأة شغواؤ

وَشَّ غِيَاءٌ.

وَالشَّ غِيَاءٌ: أَنْ يَقْطُرَ الْبُرُوقُ.

وَالشُّعُوبُ: رَدِيءٌ فَارْسِيٌّ يَكُونُ بِالْبَصْرَةِ.

باب الغين والضاد

غ ي ض، غ ض و، غ ض ي، ض غ و، ض غ ي مستعملات غيض: غاص الماء غِيضاً وَمَغَاضاً.
وَالْمَغِيضُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَغِيضُ فِيهِ الْمَاءُ، قَالَ:

فلا ناكر يجري ولا هو غايضٌ

وغيض ماء البحر، وهو مغيضٌ.
وغيضته: فجرته إلى مغيضٍ أي مجرى يجري فيه الماء إلى موضع.
وانغاض الماء، ججاضته.
وغيضت السُّلَّةَ، وغيضت له أي تقصته.
والغِيضُ: الأجمُ، وجمعه غِياضٌ.
غضو: الإغضاء: إنداء الجفون، وإذا دأب بين جفنيه ولم يلاق قيل: غصَّ وأغصى.
وَعَصَوْتُ عَلَى الْفَدَى أَي سَكَنْتُ، وَيُقَالُ، أَعْصَيْتُ، قَالَ:

إذا ترممَ أغصى كل جبار

وقال:

لم يُغضِ في الحَرْبِ على قذاكا

أي على من تكلم به.
وليل غاضٍ: غاطٍ، الغاطي الذي يعلو كل شيء فيعطيه.
والغاضي من غصَّ ما يعصو وعصواً إذا غصَّ على كل شيء.
والعصَّ: شجرت، واحداً عصاه.
والعصَّ: مجتمعا منبثها مثل الشجر.
ضغو: الضُّغَاءُ: صَوْتُ الذَّلِيلِ إِذَا شَقَّ عَلَيْهِ، يُقَالُ: صَغَا يَصْغُو وَأَصْغَيْتُهُ أَنَا.

والصَّ: عُو: الاس: تخذاء.

والصُّغَاءُ: صوت الثعلب، قال عبيد بن الأبرص:

يَصُغُو وَمِخْلَبُهَا وَفِي وَدْفِهِ لَا وَعَل حِزُومِهَا مَنْقُوبٌ.

باب الغين والصاد

غ و ص، ص ي غ، ص غ ي، ص و غ مستعملات غوص: العَوُصُّ:
الدخول تحت الماء.

والعَوُصُّ: موضع يخرج منه اللؤلؤ، ويقال: هو المَغَاصُّ، والعَاصَةُ
مستخرجوه.

والهاجم على الشيء غائصٌ.

صيغ: الصَّيَاعَةُ: حرفة الصَّائِغِ، وصَاعٌ يَصُوعُ صَوْغًا، والشيء مَصُوعٌ.

والصَّيغَةُ: سِبْهَامٌ من صِنْعَةِ رَجُلٍ.

صوغ: وهذا صَوْعٌ هذا أي على قدره.

صغو:

والصَّغَا: ميل في الحنك وفي إحدى الشفتين، ورجل أَصْعَى وامرأة

صَغَوَاءُ.

وقد صَغِيَ يَصُغِي صَغَاً.

وصَغَاً يَصُغُو فَوَادِهِ إِلَى كَذَا أي مال.

وصَغُوكَ إِلَيْهِ أي ميلك.

وأَصْغَيْتُ إِلَيْهِ: اسْتَمَعْتُ.

والإِصْغَاءُ: الإِمَالَةُ، وَصَعَتِ النُّجُومُ: مَالَتْ لِلْغُرُوبِ، قَالَ:

قِرَاعٌ تَكَلَّحُ الرُّوقَاءُ مِنْهُ وَيَعْتَدِلُ الصَّغَا مِنْهُ سَوِيًّا

غ س و، س و غ مستعملان غسو: عَسَا اللَّيْلُ، وَأَعْسَى أَصَوْبٌ، إِذَا
أَظْلَمَ _____
وَشَيْخٌ غَاسِيٌّ: طَالَ عَمْرُهُ، وَبِالْغَيْنِ أَيْضًا.
سوغ: سَاعَ شَرَابَهُ فِي الْحَلْقِ، وَأَسَاعَهُ اللَّهُ.
وَسَوَّعْتُ فَلَانًا مَا أَصَابَ.
وهذا سَوَّعَهُ أَي وُلِدَ عَلَى أَثَرِهِ.

باب الغين والزاي

غ ز و، و ز غ، ز ي غ مستعملات غزو: عَزَوْتُ أَغْرُو عَزْوًا، وَالوَاحِدَةُ عَزْوَةٌ.
ورج _____ ل _____ عَزَوْتُ أَي عَزَا _____ زَاءً.
وَالعَزِيَّةُ: جَمَاعَةُ العُزَاةِ مِثْلَ الْحَجِيحِ، قَالَ:

قل للقوافل والعزِّي إذا عزوا

والعُزِّيُّ: جَمْعُ عَزَا، عَزَا عَزَاةً، وَالعَزَاةُ: "فُعَّالِي".
وَالعَزَاةُ وَالْمَغَازِي: مَوَاضِعُ العَزْوِ، وَتَكُونُ المَغَازِي مَنَاقِبُهُمْ وَعَزَوَاتُهُمْ.
وَأَعَزَّتِ المَرَأَةُ أَي عَزَا رَأْسُهَا، فَهِيَ مُعْزِيَةٌ.
وَجَمْعُ العَزَاةِ عَزَوَاتٌ.
وَتَقُولُ لِلرَّجُلِ: مَا عَزَوْتُكَ أَي مَا تَعْنِي بِمَا تَقُولُ.
وَأَعَزَّبْتُهُ أَي: بَعَثْتُهُ إِلَيْهِ العَزْوِ.
وَأَعَزَّتِ النَّاقَةُ أَي عَسَا رِجْلُهَا لِقَاحِهَا.
زب _____ غ: الزَّبُّ: المِيحُ: ل _____
وَالزَّبَّانُ: غ: التَّمَايُحُ ل _____ فِي الأَسْبَابِ.

وزغ: الـ وَزَعُ سـ وام أ بـ رص، الواحـ دة بالهـ ساء.
 ووَزَعُ الجنيـ ن فـ في البـ طـ ن أي تـ بينت صـ ورتـه وتـ حـ رك.
 وأوَزَعَتِ الناقة ببولها رَمَتْ به قطعةً قِطْعَةً تَنْصَحُهُ نَصْحًا، قال:

وطَعْنًا كإيزاغِ المَخاضِ الصَّوَارِبِ

.....

باب الغين والطاء

غ و ط، غ ط ي، غ ط و، ط غ و، ط غ ي مستعملات غوط: العُوطَةُ:
 موضع بالشام، كثير الماء والشجر.
 والعُوطُ: مدينة دمشق.
 والغَائِطُ: المطمئن من الأرض، وجمعه غِيطَانٌ وأغواطُ.
 والتَّغُّوُطُ: كلمة كناية لفعله.
 غطي، غطو: والغِطَاءُ: ما عَطِيتَ به أو تَعَطَّيْتِ به، وجمع أَعْطِيَّةٌ
 وَعَطَّأَ اللَّيْلُ يَعْطُطُ وَعُطُّوا أَي غَسَا.
 ويقال: عَطَّأَني عليهـ م البلاد ونحوه.
 طغو، طغي: الطُّغْيَانُ: الواؤُ لغَةٌ فيه، وقد طَعَّوَتْ وطَعَّيْتُ، والاسم
 الطُّغُّوِي.
 وكل شيء يجاوز القدر فقد طَعَّى مثل ما طَعَّى الماءُ على قَوْمِ نُوحٍ،
 وَكَمَّأَ طَغَّيْتُ الصَّيْحَةَ عَلَيَّ تَمُّودًا.

وغدوة معرفه لا تنصه رفة.

والغادية سحابة تنشأ صباحاً، وجمعها عَوادي، قال:

وسقى العَوادي قَبْرَهُ بِذَنُوبِ

والعَدَوِيُّ: كُلُّ ما كان في بطون الحوامِل، وربما جُعِلَ في الشتاء خاصَّةً، قال:

عَدَوِيٌّ كُلُّ هَبْنَقٍ تَبَالِ

والعَدَاءُ: ما يؤكل من أول النهار.

دغي:

دَعَّةُ بنت ربيعة بن عَجَلٍ، وُلِدَتْ في بني تَمِيمٍ، وهي الجَعْرَاءُ، وذاك

أنها ولدت فَظَنَّتْ أنها جَعَرَتْ، فقالت لأمها: أيفتح الجَعْرُ فاه؟

فقالت: نعم! ويدعى أباً، فذهبت مثلاً في الحُمُقِ.

دغو: دغاوة: جيلٌ من السُّودان حَلَفَ الرِّج في جزيرة البَحْرِ

باب الغين والتاء

ت غ ت، و ت غ يستعملان فقط تغت تَعَتِ الجارية الصَّحِكَ إذا أرادت أن تخفيه وتُغَالِبُها.

وتغ: الوَتْعُ: الملامة والإثم وقلة العقل في الكلام، يقال: أَوْتَعْتُ الكلام، قال:

يا أُمَّنا تُوبِي فقد خَطِئْتُ ولا تَخافِي وتَعاً إن فِئْتُ

والوَتْعُ الوجع: ويقال: لأَوْتَعَنَّكَ أي: لأوجعَنَّكَ. وَوَتَعَ يَوْتَعُ: هلك،

وَأَوْتَعَهُ غيره.

ما فات الجزء الرابع من كتاب العين

باب الغين والطاء و و ا ي ء معهما

غ ي ظ مستعمل فقط غيظ: يقال: غِظُّهُ أَغْيَظُهُ غَيْظًا.
والمُغَايِظَةُ فِعْلٌ فِي مَهْلَةٍ، أَوْ مِنْهُمَا جَمِيعًا.
والتَّغْيِطُ: الاغْتِيظُ: اظ.
وبنو غيظ: حيٌّ من قيس.

باب الغين والذال و و ا ي ء معهما

غ ذ و مستعمل فقط غذو: الغِذَاءُ: الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ وَاللَّبَنُ، وَقِيلَ:
اللَّبَنُ غِذَاءُ الصَّيِّ، وَنُحْفَةُ الْكَبِيرِ، وَقَدْ غَذَا يَغْذُو غِذَاءً.
وَالغَذْوَانُ: النَشِيطُ مِنَ الْخَيْلِ.
وَعَدِّي الْبَعِيرُ بِبَوْلِهِ يُعَدِّي بِهِ تَغْذِيَةً، إِذَا رَمَى بِهِ مَتَقَطَعًا.
وَعَدَا الْغَدَاةَ يَغْدُو، أَي: سَالَ.
وَالغِذَاءُ: السَّخَالُ الصَّغَاؤُ، الْوَاحِدَةُ: غِذِيٌّ.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلامية

باب الغين والثاء و و ا ي ء معهما

غ ث ي، غ و ث، غ ي ث، ث غ و مستعملات غثي: العُثَاء، والعَثِيَانُ: حُبَّتِ النَّفْسُ.
وَعَثَيْتُ نَفْسُهُ تَعْنِي عَثَى وَعَثِيًّا وَعَثِيَانًا، قال:

فَإِنْ يَكُ هَذَا مِنْ تَبِيدٍ فَإِنِّي مِنْ شُرْبِ التَّبِيدِ
شَرِبْتُهُ لَتَائِبُ
صَدَاغٌ وَتَوْصِيمُ الْعِظَامِ وَعَثِيٌّ مَعَ الْأَحْشَاءِ فِي
وَقَفْرَةٍ الْجُوفِ لِائِبِ

والعُثَاءُ: مَا جَاءَ بِهِ السَّيْلُ مِنْ نَبَاتٍ قَدِيبَسُ.
ثَغُو: الثُّغَاءُ: مِنْ أَصْوَاتِ الْعَنَمِ، وَالْفِعْلُ: ثَغَا يَثْغُو ثُغَاءً.
غِيثُ: الْغَيْثُ: الْمَطَرُ. يُقَالُ: غَاثَهُمُ اللَّهُ، وَأَصَابَهُمْ عَيْثُ.
وَالْغَيْثُ: الْكَلْبُ يَبْثُ مِنَ الْمَطَرِ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْغَيْثِ.
وَالْغِيَاثُ: مَا أَعَاثَكَ اللَّهُ بِهِ، وَيَقُولُ الْمَبْتَلَى: أَعَثَّنِي، أَي: فَرَجَ عَنِي.
غُوثُ: يُقَالُ: ضَرَبَ فُلَانٌ فَعَوَّثَ تَغْوِيثًا، أَي: قَالَ: وَاعْوُثَاهُ، أَي: مَنْ
يُعِثُّنِي. وَالْعَوُثُ: الْاسْمُ مِنْ ذَلِكَ.

باب الغين والراء و و ا ي ء معهما

غ ر و، غ ر ي، غ و ر، غ ي ر، ر غ و، و غ ر، ر و غ مستعملات غرو، غري: لَا عَرْوَةَ، أَي: لَا عَجَبَ.
وَالْعَرَاءُ: مَا عَرَّيْتُ بِهِ شَيْئًا، مَا دَامَ لَوْنًا وَاحِدًا. وَأَغْرَيْتُهُ أَيضًا.
وَبَقِيَ الْمَطْلُوعُ مَطْلُوعِي مُعَرَّى، بِالتَّشْدِيدِ.
وَالْإِغْرَاءُ: الْإِيْلَاقُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "فَأَغْرَيْنَا بَيْنَهُمُ"
وَأَمَّا قَوْلُ الْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ:

قَبْلُ مَا قَدْ وَشَىٰ بِنَا
الْأَعْدَاءِ

لَا تَخْلُنَا عَلَىٰ عَرَاتِكَ إِنَّا

فإن العارة ههنا: الكتاف. الف. العور: يهامه وما يلي اليمن، وأغار الرجل: دخل العور. وعور كور كشيء: بعثه فعهوره. وتقول: غارت النجوم، وغار القمر، وغارت العين، وتغور غورا. وغارت الشمس غيارا، قال:

وإلا طلوع الشمس ثم غيارها

واستغارت الجرحه والقرحه، إذا تورمت، قال:

رَعَتْهُ أَشْهُرًا وَخَلَا عَلَيْهَا فَطَارَ النَّيُّ فِيهَا وَاسْتَغَارَا

والغار: نبات طيب الريح على الوقود، ومنه السوس العجمي. قال عدي بن زيد:

رَبِّ نَارٍ كُنْتَ أَرْمُقُهَا تَقْضَمُ الْهِنْدِيَّ وَالْغَارَا

وغار الفم: أنطأه فاني الحنكي. ن. والغار: الف. ج.

والغار: العيرة، قال:

ضرائر جزمي تفاحش غارها

والغار مغارة كالس. زب. والغار: القبيلة الكثيرة العدد، وجمعه: غيران، قال:

أَتَفَخَّرُ يَا هَشَامُ وَأَنْتَ عَبْدٌ وَغَارُكَ أَلَمُ الْغَيْرَانِ غَارَا

ورجل غيران غيور، ويجمع الغيور على الغير، قال:

يَا قَوْمٍ لَا تَأْمَنُوا إِنْ كُنْتُمْ عَلَىٰ نِسَائِكُمْ كِسْرَىٰ وَمَا غَيْرًا

وامرأة عيرى وغيور.

ورجل مغوار: كثير الغارات، وهو يُغِيرُ إغارة، ويقال بل هو

المقاتل.

والمغيرة: خيل قعد أغارث.

والإغارة: شدة فتل الحبل.

وَقَسْرَسٌ مُغْسَا: شَدِيدُ الْمَفَاصِلِ.

وَالْغَيْرَةُ: الْمِيرَةُ، يُقَالُ: خَرَجَ يَغِيرُ لِأَهْلِهِ، أَي: يَمِيرُ، هُدَلِيَّةٌ، وَالْغَيْرَةُ.

النفع، قال:

لَا تَزُقْدَانِ، وَلَا بُوسَى لِمَنْ

رَقْدَا

والتغوير: يكون نزولاً للقائلة، ويكون سيراً في ذلك الوقت. والحجة للنزول قول الراعي:

تَقِيْسُ عَلَى الْحَصَى نُطْفَاً

بَقِينَا

وَنَحْنُ إِلَى دُفُوفٍ

مُعَوَّرَاتٍ

وقال ذو الرمة في التغير فجعله سيرا:

بِهَ الشَّمْسُ أَزَرَ الْحَزُورَاتِ
العَوَانِكِ

بِرَاهُنَّ تَغْوِيرِي إِذَا الْآلُ
أَرْفَلَتْ

قال: أَرْفَلَتْ، أَي: بَلَغَتْ بِهِ الشَّمْسُ أَوْ سَاطَ الْحَزُورَاتِ .

و"غير" يكون استثناءً مثل قولك: هَذَا دِرْهَمٌ غَيْرَ دَانِقٍ، مَعْنَاهُ: إِلا دَانِقًا. وَيَكُونُ اسْمًا، تَقُولُ: مَرَرْتُ

بَعْيَرِكِ، وَهِيَ دَانِقَةٌ عَيْرُكَ.

رَغْوٌ: رَغَا الْبَعِيرُ، وَالتَّافِقَةُ، يَرِغُو رُغَاءً.

وَالصَّيْحُ تَرْغُو، وَسَمِعْتُ رَوَاغِي الْإِبِلِ، أَي: رُغَاءَهَا وَأَصْوَاتَهَا.

وَأَرْغَى فَلَانٌ بَعِيرَهُ: إِذَا فَعَلَ بِهِ فِعْلًا يَرْغُو مِنْهُ، لِيَسْمَعَ الْحَيُّ صَوْتَهُ فَيَدْعُوهُ إِلَى الْقَرَى. وَقَدْ يُرْغَى

صَاحِبُ الْإِبِلِ الْإِبِلَ بِاللَّيْلِ، لِيَسْمَعَ ابْنَ السَّبِيلِ رُغَاءَهَا فَيَمِيلُ إِلَيْهَا .

وَالرَّغْوَةُ: زَبْوَةٌ: زَبَدُ اللَّبَنِ.

وَالرَّتْغَاءُ: حَسُو الرُّغْوَةِ، وَاحْتِسَاؤُهَا، وَإِنَّهُ لَذُو حَسُوٍ فِي ارْتِغَاءٍ يَضْرِبُ مِثْلًا لِمَنْ يَطْهَرُ طَلَبَ الْقَلِيلِ

وَهُوَ وَسْوَسٌ أَوْ خَسْبٌ كَثِيرٌ .

وَأَرْغَى الْإِبِلَ الْإِبِلَ: اجْتَمَعَتْ عَلَيْهِ الرُّغْوَةُ.

وَأَرْغَى الْبَائِلُ: صَارَ لِبَائِلِهِ رَغْوَةٌ .

وَعَرَى: الْمَوْعَرُ: اجْتِرَاعُ الْعَيْظِ. وَعَرَى صَدْرِي عَلَيْهِ يَوْعَرُ وَهُوَ أَنْ يَحْتَرِقَ الْقَلْبُ مِنْ شِدَّةِ الْعَيْظِ .

وَتَقُولُ: لَقِيْتُهُ فِي وَعْرَةِ الْهَاجِرَةِ، أَي: حَيْثُ تَتَوَسَّطُ الْعَيْنُ السَّمَاءَ.

والوَعْيُ: لِحْمٌ يَنْشَوِي عَلَى الرَّمَضَاءِ، وَالْوَعْيَةُ: لَبَنٌ مُسَخَّنٌ.
وَوَعَى الرَّعَامُ لُجْلُ الرَّجْحِ، أَي: اسْتَوَفَاهُ.
رَوْغُ الرَّوَّاعِ: التَّغْلِبُ. وَفِي مِثْلِ: هُوَ أَرْوَعٌ مِنْ تَغْلِبٍ. قَالَ:

كُلُّهُمْ أَرْوَعٌ مِنْ تَغْلِبٍ مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ

وَمِثْلُ: أَزَالَ فُلَانٌ يَمْرُوعًا عَنِّي، أَي: يَحْيِيهِ.
وَطَرِيحٌ رَائِيٌّ، أَي: مَائِيٌّ.
وَرَاغٌ فُلَانٌ إِلَيَّ، أَي: مَآلٌ إِلَيْهِ سَرَّاءً.
وَيَقُولُ: يُدْبِرُنِي فُلَانٌ عَنِّ أَمْرٍ وَأَنَا أَرِيغُهُ، قَالَ:

يُدْبِرُونَنِي عَنِّ سَالِمٍ وَجِدَّةٌ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْأَنْفِ
وَأَرِيغُهُ سَالِمٌ

وَالرَّائِيحُ: مَا حَادَ عَنِ الطَّرِيقِ الْأَعْظَمِ.
وَتَقُولُكَ رَاغٌ عَلَيْهِ بَصْرِيَّةٌ، أَي: نَالٌ، إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ سِرًّا، قَالَ جَل وَعَز: "فِرَاغٌ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْيَمَنِ".
وَقَوْلُ اللَّهِ جَل وَعَز: "فِرَاغٌ إِلَى أَهْلِهِ فَجَاءَ بِعَجَلٍ سَمِينٍ". كُلُّ ذَلِكَ انْحِرَافٌ فِي اسْتِخْفَاءٍ.
وَالرَّيَاغُ: التُّرَابُ، قَالَ رُبَيْعَةُ:

وَإِنْ أَثَارَتْ مِنْ رِيَاغٍ يَسْمَلِقَا
تَهْوِي حَوَامِيهَا بِهِ مُدَلِّقَا

باب الغين واللام و و ا ي ء معهما

غ ل و، غ ل، غ ي ل، و غ ل، ل غ و، ل ي غ، و ل غ مستعملات غلو، غلي: غَلَا السُّعْرُ يَغْلُو غَلَاءً
مَمْدُودًا، وَغَلَا النَّاسُ فِي الْأَمْرِ، أَي: جَاوَزُوا حَدَّهُ، كَغَلَوُ الْيَهُودِ فِي دِينِهَا. وَيُقَالُ: أَغْلَيْتُ الشَّيْءَ فِي
الشَّيْءِ رَاءً، وَغَلَّيْتُ الْبَيْتَ بِشَيْءٍ.
وَالغَالِي يَغْلُو بِالسَّهْمِ غُلُوءًا، أَي: ارْتَفَعَ بِهِ فِي الْهَوَاءِ، وَالسَّهْمُ نَفْسُهُ يَغْلُو.
وَالْمُغَالِي بِالسَّهْمِ: الرَّافِعُ يَدَهُ يَرِيدُ بِهِ أَقْصَى الْغَايَةِ، وَكُلُّ مَرْمَاةٍ مِنْهُ غَلُوءٌ.
وَالْمِغْلَاةُ: سَهْمٌ يَتَّخِذُ لِمِغْلَاةِ الْغَلُوءِ، وَيُقَالُ: الْمِغْلَى بِلَاهَاءٍ فِي لُغَةٍ... وَالْفَرَسُخُ التَّامُّ: خَمْسُ
وَعَشْرَةِ رَوَّاعٍ عُلُوءٌ.
وَالدَّابَّةُ تَغْلُو فِي سَبْرِهَا غُلُوءًا، وَتَغْتَلِي بِخَفَّةٍ قَوَائِمِهَا. قَالَ:

يغلو بها رُكباؤها وتغتلي

وَتَغَالَى النَّبِيُّ، أي: ارتفع، وَتَمَّادَى فِي الطُّورِ.
 وغلا الحـ: ب: ازداد وارتفع.
 وَتَغَالَى لِحَمِّ الدَّابَّةِ، أي: انْحَسَرَ عَنْهَا عِنْدَ الضَّمَامِ.
 وَعَالَى فِي الْقِيَامِ دُرٌّ تَعْلَى عَلَيَّائِيًّا.
 وَتَعَالَى وَتَعَالَى تَفَعَّلَتْ مِنَ الْغَالِيَةِ.
 غول، غيل: العُؤْلُ: بعدُ المَفَاذِ، لاغتيالها سَيَّرَ القومُ، قال رؤبة:

وَبَلَدٍ يَغْتَالُ حَطْوَ الْمُحْتَطِي

وغـ: اله المـ: و: أهلك.
 والعُؤْلُ: المنية، قال:

بعارٍ إذا ما غالتِ النَّفِيسَ
عُولُها

ما ميتةٌ إن مُتُّها عَيْرٌ
عاجز

والعُؤْلُ: من السَّعَالِي، يَغُولُ الإنسانُ.
 تَعَّ: وَلَنَّهُمُ الْغِيْلَةُ: أي تَيَهَّئُ.
 وغالته الحَمْرُ تَعُولُهُ عَوْلًا، إذا شربها فذهبت بعقله. والغول:
 الصـ: دأع.
 الغيلةُ: الاغتيال. قُتِلَ فلانٌ غِيْلَةً، أي: خدعة، وهو أن يخدعه فيذهب
 به إلى مَوْضِعٍ مُسْتَخْفِيٍّ، فإذا صار إليه قتله.
 والغائلةُ: فِعْلُ الْمُغْتَالِ، يقال: خفت غائلة كذا، أي: شرُّه.
 والغَيْلُ: مكانٌ من العَيْضَةِ فيه ماءٌ معين، قال:

حجارةٌ غيلٍ وارشات بطحلبٍ

والغَيْلُ: إرضاع المرأة ولدها على حَبَلٍ: يقال: سقيته لبناً غيلاً، والفعل: أَعْيَلَتِ المرأةُ.
 والغـ: وُلانٌ: نـ: ا.

والمِعْوَلُ: شبيه مشمل، إلا أنه أصغر وأدق وأطوّل.
والمُعَاوَلَةُ: المُبَادَرَةُ فِي الشَّيْءِ، يُقَالُ: أُعَاوَلْتُ حَاجَتِي، أَي: أَبَادَرَهَا...
قال جرير:

طِيْرٌ تَعَاوَلُ فِي شَمَامٍ
وُكُورًا

عَايِنْتُ مُشَعَلَةَ الرِّعَالِ،
كَأَنَّهَا

وغل: الواغل: الدّاخل في قوم على طعام أو شراب، من غير دعوة.. وَعَلَّ يَغْلُ وَعَلًّا.
وَالْوَعْلُ: الرّجُل الضّعيفُ، وَبِجَمْعِ عَلَى أَوْعَالٍ.
وَأَوْعَلَ القَوْمُ، أَي: أَمَعَنُوا فِي سَبِيهِمْ دَاخِلِينَ فِي جِبَالٍ أَوْ أَرْضٍ مِنَ العَدُوِّ. وَكَذَلِكَ تَوَعَّلُوا، وَتَعَلَّلُوا.
وَأَوْعَلْتُهُ حَاجَتُهُ إِلَيْنَا، أَي: أَسْرَعَتْ بِهِ إِلَيْنَا.
لغوا: اللّغة واللغات واللّغون: اختلاف الكلام في معنى واحد.
ولغا يلغو لغواً، يعني اختلاط الكلام في الباطل، وقول الله عزّ وجلّ: "وَإِذَا مَرَّوْا بِاللّٰغُو مَرَّوْا كَرَامًا"،
أَي: بِالْبَاطِلِ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "وَالْعَوَا فِيهِ" يَعْنِي: رَفَعَ الصَّوْتُ بِالكَلَامِ لِيُغَلِّطُوا الْمُسْلِمِينَ.
وفي الحديث: "مَنْ قَالَ فِي الْجُمُعَةِ وَالْإِمَامِ يَخْطُبُ: صَهْ فَقَدْ لَغَا"، أَي: تَكَلَّمَ.
وَأَلْغَيْتُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ، أَي: رَأَيْتُهَا بَاطِلًا، وَفَضْلًا فِي الكَلَامِ وَحَشْوًا، وَكَذَلِكَ مَا يَلْغَى مِنَ الْحِسَابِ. وَفِي
الحديث "إِيَّاكُمْ وَمَلْغَاةَ أَوْلِ اللِّيْلِ"، يَرِيدُ بِهِ اللِّغْوُ.
ولاغية في قوله تعالى: "لَا تَسْمَعُ فِيهَا لِأَغِيَةَ": كَلِمَةٌ قَبِيحَةٌ أَوْ فَاحِشَةٌ.
ليغ: الأليغ: الذي يرجع لسانه إلى الياء، والأليغ إلى الثاء.
ولغ: الولغ: شُرْبُ السَّبَاعِ بِالسِّتْنَتَا، وَبعض العرب يقول: يَالِغٌ، أَرَادُوا تَبْيَانِ الوَاوِ فَجَعَلُوا مَكَانَهَا أَلْفًا.
قال قيس بن الرقيات:

مَا مَرَّ يَوْمٌ إِلَّا وَعِنْدَهُمَا لَحْمُ رِجَالٍ أَوْ يَالِغَانِ دَمَا

ورجلٌ مُسْتَوَلٌّ: لَا يَبَالِي ذَمًّا وَلَا عَارًا، بِمَنْزِلَةِ الْكَلْبِ يَلْغُ فِي كُلِّ قَدْرٍ.
باب الغين والنون وواي ء معهما غ ي ن، غ ن ي، ن غ ي مستعملات غين: العَيْنُ: حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ
الْحَلْقِ
والعَيْنُ: ش: جر ملت ف.
والعَيْنُ: السحاب، يقال: غيبت السماء غينا: وهو إطباق العيم، وكل ما غشي شيء وجه شيء فقد
غي عليه ن.

حتى إذا جارينه تغيّفا

وأغفت الشجرة فغافت، وهي تغيف، إذا تَغَيَّفَتْ بأغصانها يمينا
وشمالاً. وشجرة غيفاء.
والأغيفُ كالأغيدِ، إلا أنه في غير نُعاسٍ.
غاف:

الغافُ: يَبُوت عِظَامُ كَالشَّجَرِ، يَكُونُ بَعْمَانِ، الْوَاحِدَةُ: غَافَةٌ، وَهُوَ

الَّذِي يَحْمِلُ الخَّـ لُ الخَّـ رُوبِ.

فغـو: الفاغية: نـور الجـاء.

ودهُ: مَغْفُؤُ.

وأفَعَّتِ الشَّـجَرَةُ، إِذَا أَخْرَجَتْ فَاغِيَّتَهَا.

والفَغَـ: ضـرْبُ مِنَ التـمـر.

غفو: أَعْقَى الرَّجُلُ: دَخَلَ فِي النَّوْمِ.

باب الغين والباء وواي ء معهما

غ ب ي، ب غ ي، و غ ب، ب ي غ، و ب غ، ب و غ، غ ي ب مستعملات غبي: غَبِي فلانُ غَبَاوَةٌ فهو

غَبِيٌّ، إِذَا لَمْ يَقْطُرْ لِخَبِّ، وَهُوَ الْجَزْبُ زَةً.

بغـي: بَغَى يَبْغَى بَغَاءً، أَي: فَجَرَ، وَهُوَ وَيَبْغَى.

والبِغْيَةُ: نَقِيضُ الرِّشْدَةِ، فِي الْوَلَدِ، يُقَالُ: هُوَ ابْنُ بَغِيَّةٍ، قَالَ:

لدى رشدةٍ من أمِّه أو
فيعْلِبهَا فَحَلُّ عَلَى النَّسْلِ
لبِغْيَةٍ
مُنْجِبٌ

وابن رِشْدَةٍ إِذَا كَانَ مِنْ مَاءِ صَافٍ. وَالبِغْيَةُ مِنَ الرِّبَا.

والبُغْيَةُ: مَصْدَرُ الْبَتْغَاءِ، تَقُولُ: هُوَ بُغَيْتِي، أَي: طَلَبْتِي وَطَيْتِي. وَبَعَيْتُ

الشَّيءُ أَبْغَيْه بَغَاءً، وَابْتَغَيْتَهُ: طَلَبْتَهُ.

وتقول: لا ينبغي لك أن تَفْعَلَ كَذَا، وما ينبغي لك، في الماضي، أي:

م_____ا يَنْبَغِي _____ي.

والبَغْيُ فِي عَدُوِّ الْفَرَسِ: اخْتِيَالٌ وَمَرَحٌ، وَإِنَّهُ لَيَبْغِي فِي عَدُوِّهِ. وَلَا

يَقْدِرُ عَلَى: فَسَّرَسٌ بِسَاءٍ.

والبَغْيُ: الظُّلْمُ. والبِغَاغِي: الظَّالِمُ.

والبغايا: الجوارح.

والبغايا: الطلائع. الواحد: بَغْيَةٌ أَيْضًا.

ويقال: إنك عالم الأثباع، ولا تُبَاغَا وَلَا تُبَاغُوا، وَلَا تَبَاغِي وَفِي لُغَةٍ: وَلَا

تُبَاغُوا، وَفِي الْأَثْنِينَ: وَلَا تُبَاغِيَا، وَفِي الْوَاحِدِ: وَلَا تُبَاغَ. يقال: معناها لا

يباغيك أحد. وقال آخر: أي: لا تُصِيبُكَ عَيْنٌ، عَلَى الدَّعَاءِ.

وتقول: لا تَبْعَتْ بِكَ عَيْنٌ، يَعْنِي: لَا يَنْزَعُكَ أَحَدٌ فَيَبْغِي عَلَيْكَ، أَيْ قَدْ

سَلِمَ لَكَ فَلَا تَنْزَعُ.

وغب: الوَعْبُ: الْجَمَلُ الصَّخْمُ الشَّدِيدُ، قَالَ: أَجْرْتُ حِصْتِيهِ هَبْلًا وَعُبا

وَقَدْ وَعُوبَ وَعُوبَ وَوَعُوبَةً وَوَعَابَةً.

وأَوْغَابُ الْبَيْتِ: أَسْقَطُهُ.

بيغ: البَيْعُ: ثَوْرُ الدَّمِّ وَقَوْرَتُهُ حَتَّى يَظْهَرَ فِي الْعُرُوقِ، وَقَدْ تَبَيَّغَ بِهِ

ال_____دَم.

وبغ: الوَبَعُ: داءٌ يأخذُ الإِبِلَ، فتري فسادَه في أدبارِها.

بوغ: البَوُغَاءُ: الثُّرابُ الهابي في الهواء. وطاشَةُ الناسِ، وحمِّقاهم

وس_____فلتُهم هم البَوُغَاءُ والعَوُغَاءُ.

غيب: الغِيبَةُ: من الاعتِبابِ، والغِيبَةُ من العَيْبُوبَةِ.

وأغابتِ المرأةُ فهي مُغِيبَةٌ، إذا غاب زوجها.

والغابَةُ: الأَجْمَةُ.

والعَيْبُ: الشُّكُّ.

وكلُّ شيءٍ عَيْبٌ عنك شيئاً فهو عَيْبَةٌ.

باب الغين والميم وواي ء معهما

غ م ي، غ ي م، و غ م، م غ و مستعملات غمي: العَمَى: سَفَفُ البَيْتِ، وقد عَمَّيت البيتَ تغمية إذا

س_____قَفْتَهُ.

وعَمَّيْتُ _____الإنزَاءَ: غَطَّيْتُه.

وأُعْمِي _____يَ يومنا، أي: دام عَيْمُهُ.

ولَيلُهُ _____مُعْمِءُهُ: عُمٌّ هلالُهُ.

وأُعْمِي _____على فلانٍ، أي: طُنَّ أَنَّهُ ماتَ ثُمَّ رجعَ حَيًّا.

غيم: يقالُ من العَيْمِ: غامتِ السماءُ، وتَعَيَّمَتْ، وأغامتُ.

والعَيْمُ: العطشُ، قال:

إلى الشَّمْسِ مِنْ رَهْبَةٍ أَنْ
تَغِيماً

فَظَلَّتْ صَوافِنَ حُرَّرِ
العَيْونِ

أي: تعطى _____ ش.

وغم: الوَعْمُ: الحقد الثابت في الصدر، يقال: تَوَعَّمتِ الأبطالُ في

ال_____ رب، إذا تن_____ اظرت ش_____ زراً.

ورج_____ ل وَغ_____ م: حق_____ وُد.

مغو: السَّنَوُزُ يَمْعُو، أي: يَموءُ.

باب اللغيف من الغين

غ و ي، و غ ي، غ ي ي، غ و غ مستعملات غوي: مصدر غَوَى: الغَيُّ. والغَوَايَةُ: الإنهماكُ في العَيِّ.

ويق_____ ال: أغ_____ واه إذا أض_____ له.

وغَوِي الفصيلُ يَغْوِي غَوَى إذا لم يُصِبْ رِيًّا من اللَّبَنِ حتى كاد يَهْلِكُ، ويقال أيضاً: إذا أَكْثَرَ من اللَّبَنِ

ف_____ أنْجَم.

والمُعَوَّاهُ: حفرةُ الصَّياد، ويجمع: مَعَوَّيات، قال رؤبة:

إلى مُعَوَّاهِ الفتى بالمرصاد

يعني: مَهْلِكَته، شَبَّهها بتلك الحُفْرة.

والتَّغَاوِي: التَّجْمَعُ.

وغِي: الأواغِي: تثقل وتخفف: مفاجِرُ الدِّيارِ في المزارع، الواحدة:

أغِيَّة، وأغِيَّة. وهو من كلام أهل السَّواد، لأن الهمزة والغين لا

تجتمعان في بناء كلمة واحدة.

والوَعَى: عَمَّمةُ الأبطالِ في الحرب، وكذلك أصوات البعوض

والنحل إذا اجتمعت، ونحو ذلك.

غبي:

الغاية: مدى كل شيء وفُصائره، وألْفُه ياءٌ، وهو من تأليف غين

وياءين، وتصغيرها: عُيَّة، وكذلك كل كلمة مما يظهر فيه الياء بعد

الألف الأصلية، فألفها ترجع في في التصريف إلى الياء، ألا ترى أنك

تَقَوَّلَ: عَيَّيْتُ غَايَةً.

ويقال: اجتمعوا وتَغَايَوا عليه فقتلوه، ولو اشتق من الغاوي لقالوا:

تَغَوَّأُوا.

غوغ: العَوَّغَاء: الجراد، وبه سميت سَفِلَةُ النَّاسِ: غوغاء.

والغاغَةُ: نبات يشبه الهَرَنْوَى.

باب الرباعي من الغين والغين والقاف

غردق: العَرْدَقَةُ: لباس الليل يليس كل شيء. يقال: عَرَدَقَتِ المرأَةُ سِنَّرَهَا: أرسلته.

غرق: العَرَقُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ.

دغرق: الدَّغْرَقَةُ: كدوره في الماء، قال:

قد طالما صَفَيْتَما فِدْعَرِقَا

غرق: عَرَقَلَتِ البيضة، أي: مَدَّرَتْ.

غرنق: الغَرْنِقُ والغُرْنِقُ: طائر أبيض.

والغُرْنُوقُ: الرجل الشاب الأبيض الجميل، وهو الغُرَانِقُ أيضا، قال:

ألا إن تطلابي لمثلك ذلةٌ وقد فات ريعان الشباب الغُرَانِقِ والذي

يكون في أصل العوسج اللين يقال له الغرانيق، الواحد: غُرْنُوق.

دغفق: المَدَّغْفُقُ: العيس الواسع.

غلفق: العَلْفَقُ: الخلب ما دام على شجره.

والعَلْفَقُ: الطُّخْلُبُ.

غمجر: الغمجارُ: شيء يصنع على القوس من وهي بها، وهو غراءٌ وجلد. يقال: غمجرُ قوسك وهي الغمجرُة. ويقال: جاد المطرُ الروضة حتى غمجرها.
غنجل: الغنجلُ: ضربٌ من السباع كالدلدل، وهو القنفذُ العظيم.
غملج: بغيرِ غمَلَج، أي: طويلُ العنق، في غلِطٍ وتقايسٍ، قال:

عَمَلَجٌ قَدْ شَنِجَتْ عِلْبَاؤُهُ
وماءٌ عَمَلَجٌ، أي: مر غليظٌ.

العين والشين

شغزب: الشَّغزَبِيَّةُ: اعتقالُ المصارعِ رِجْلَهُ بِرِجْلِ رِجْلٍ آخَرَ، وإلقاءه إِيَّاهُ شِزْرًا، يقال: صَرَعَهُ صَرَعَةً شَغزَبِيَّةً.
ومَهْلُ شَغزَبِيٍّ، أي: مُلْتَوٍ عن الطَّرِيقِ. قال:

مُنَجَرِدٌ أَرْوَرُ شَغزَبِيٍّ
شغبر: شغبرَةُ الرِّيحِ: التَّوَاؤُهَا فِي هُبُوبِهَا وَتَنَكُّبِهَا. يقال: تَشَغَبَرْتُ الرِّيحُ: إِذَا التَّتَوَتْ فِي هُبُوبِهَا.
والشَّغْبَرُ: ابْنُ أَوَى.
شغبر وشنظر: رجلٌ شَنِغِيرٌ وَشِنُظِيرٌ، أي: بذيءٌ فاحشٌ، بَيْنُ الشَّغْبَرِ وَالشَّنْظَرِ والشَّنْظَرَةُ.
عطمش: رجلٌ عَطَمَشُ العَيْنِ، أي: كليلُ البَصَرِ.
طرغش ودرغش: أَطْرَعَشَ الرَّجُلُ وَادْرَعَشَ: بَرِيءٌ من مَرَضِهِ.
شغنب: الشَّغْنَبُ: الطَّوِيلُ الرَّخْوُ العَاجِزُ.

والشُّنْغَابُ: الطُّوَيْلُ الدَّقِيقُ مِنَ الْأَرَشِيَّةِ وَالْأَعْصَانِ.
 وَالشُّنْعُوبُ: عِرْقٌ طَوِيلٌ مِنَ الْأَرْضِ دَقِيقٌ.
 غَشْمَرٌ: الْعَشْمَرَةُ: التَّهْمُوكُ فِي الظُّلْمِ.
 وَالْعَشْمَرَةُ: الْأَخْذُ مِنْ فَوْقٍ فِي غَيْرِ تَبَيُّنٍ، كَمَا يَتَّعَشِمِرُ السَّيْلُ
 وَالْجَيْشُ. كَمَا يُقَالُ: تَعَشِمَرَ لَهُمْ، وَفِيهِمْ عَشْمَرِيَّةٌ.

العين والضاد

ضغبس: الضَّغَابِيسُ: شَبَهَ الْعَرَّاجِينَ، تَبَيَّنَتْ بِالْعَوْرِ فِي أَصُولِ النَّمَامِ، طَوَالُ حُمْزٍ رَخِصَةٌ تَوَكَّلُ. وَفِي
 الْحَدِيثِ: "لَا بَأْسَ بِاجْتِنَاءِ الضَّغَابِيسِ فِي الْحَزْمِ".
 وَالضَّغْبُوسُ: الرَّذْلُ الْمَهِينُ، قَالَ جَرِيرٌ:

قَدْ جَرَّبَتْ عَرَكَي فِي كُلِّ
 غَلْبِ الْأَسْوَدِ فَمَا بَالُ
 مَعْتَرِكِ الضَّغَابِيسِ

وَالضَّغْبُوسُ: وَلِوَدِّ التُّرْمُذِيَّةِ، وَهِيَ التَّلْعَابِيَّةُ.
 ضَرَعْتُ: الْمَضَّ: رُغَطُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ.
 ضَرَعْتُ: صَرَعْتُ: اسْرَعْتُ: جَمَلٌ.
 غَرَضْتُ: غَرَضْتُ: الْغَرَضُ: الْوَفُ: كَلَّ عَظْمٌ رَحِيصٌ.
 وَدَاخِلُ الْقُوفِ: غُرُصُوفٌ وَغُرُوفٌ، وَنُعُضُّ الْكَتِفِ: غُرُصُوفٌ. وَمَارِنُ الْأَنْفِ: غُرُصُوفٌ، قَالَ:

يَضْحَكُنَّ عَنِ الْبَرْدِ الْمُنْهَمِّ
 تَحْتَ غَرَاظِيفِ الْأَنْوْفِ الشُّمِّ

الْمُنْهَمُّ: السَّائِلُ دَسَمًا، وَهِيَ الْهَنَاءُ الْمَتَسَاقِطُ مِنَ الْغَمَامِ.
 غَضْفَرٌ: الْعَصَا نَقْرٌ: الْأَسَدُ. وَرَجُلٌ عَصَا نَقْرًا، إِذَا كَانَ غَلِيظًا.
 غَضْرَمٌ: الْغَضْرَمُ: مَا تَشَقَّقُ مِنَ الطَّيْنِ الْحَرِّ.
 ضَرَعَمٌ: الصَّرَعَامَةُ: الْأَسَدُ. وَتَصَرَعَمَتِ الْأَبْطَالُ فِي صَرَعَمَتِهَا، بَحِيثٌ تَأْتِخُ فِي الْمَعْرَكَةِ، قَالَ:

متى تَرَهُمْ بِصَرَغَمَةٍ تَفِرُّ

وقومي، إِنْ سَأَلْتَ، بنو
عليّ

الغين والصاد

غَلَصِمُ: الغَلَصَمَةُ: رأسُ الخُلُقُومِ بِشَوَارِبِهِ وَحَرَاقَدَتِهِ، وَالْجَمِيعُ:
الغَلَاصِمُ.
وَعَلَصَمْتُ الرَّجَلَ: قَطَعْتُ عُلْصَمَتَهُ.

الغين والسين

غَطْرَسُ: الغَطْرَسَةُ: الإِعْجَابُ بِالنَّفْسِ، وَالتَّطَاوُلُ عَلَى الْأَقْرَانِ، يُقَالُ: فَتَى مُتَعَطِّرِسٌ.

شَاكِي السَّلَاحِ يَذُبُّ عَنْ
مَكْرُوبٍ

كَمْ فِيهِمْ مِنْ فَارِسٍ
مُتَعَطِّرِسٍ

طَغْمَسُ: الطَّغْمُوسُ: المَارِدُ مِنَ الشَّيَاطِينِ وَالْخَبِيثِ مِنَ الْقَطَارِبِ.

سَلْغَدُ: السَّلْغَدُ مِنَ الرَّجَالِ: الرَّخْوُ.

سَمْغَدُ: المُسَمَّغَةُ: المُتَنَفِّخُ الوَارِمُ.

والمُسَمَّغَةُ مِنَ الرَّجَالِ: الطَّوِيلُ الشَّدِيدُ الْأَرْكَانُ.

سَلْغَفُ: السَّلْغَفُ: التَّسَارُّ الحَادِرُ.

سَغْبَلُ: سَغْبَلْتُ الطَّعَامَ: أَدَمْتُهُ بِالْإِهَالَةِ وَالسَّمْنِ.

غَمْلَسُ: الغَمْلَسُ، المِيمُ قَبْلَ اللَّامِ: هُوَ الجَرِيءُ الخَبِيثُ، وَبِالْعَيْنِ

أَيْضًا.

الغين والزاي

زَغْدَبُ: الزَّغْدَبُ: الهَدِيرُ الشَّدِيدُ، قَالَ:

يَمْدُ زَاراً وَهَدِيراً زَعْدَا

أصله الزَّعد، فرما زادوا الباء... والزَّغادِبُ، الزَّبدُ الكثير، قال رؤبة:

وَزَبَدًا مِنْ هَدْرِهِ زُغَادِبَا

زغب: د: الزَّغَبُ: دُ: م: أس ماء الزَّي: د.

زغرب: عين زَعْرَبُهُ، ورجل زَعْرَبُ المعروف: أي: كثيره. وماء زَعْرَبُ قال:

من ذي الأهاضيب بماءٍ

بَشْرُ بني كَعْبٍ بَنُو

زغرب

العَقْرَبِ

زرغ: ب: الزَّوْعُ: ب: الكَيْمُ: ب: بالفارسية.

برغز: البرغز: وُلد البقرة، والجمع: البراغز. قال:

حِسانِ الوُجوهِ كالظباءِ
العواقدِ

وَيَصْرِنَنَ بِالْأَيْدِي وَرَاءَ
بَرَاغِزِ

برزغ: البُرْزُغُ: نَشَاطُ السَّبَابِ، قال رؤبة:

هِيهَاتَ مِيعَادُ الشَّبَابِ البُرْزُغِ

زلغب: اِزْلَعَبَ الطَّائِرُ والقَرْحُ والرَّيشُ، يقال في كل ذلك، إذا شَوَّك. قال:

أنايِبَ من مُسْتَعْجِلِ
الرَّيشِ جَمَّامًا

تُرَبِّبُ جَوْنًا مُزْلَعِبًا تَرَى
به

العين والطاء

عطرف: العِطْرُف: السَّيد الشَّرِيف، قال:

بِطَّرِيقِهَا وَالْمَلِكِ العِطْرُفِ

وقال:

وَمَنْ يَكُونُوا قَوْمَهُ يُعْطَرَفُوا

أي: يقال لهم عطاريف.

العين والداد

دغمر: الدَّعْمَرُ: تَخْلِيطُ اللُّونِ والحُلُق، قال رؤبة:

إِنْ إِمْرُؤُ دَعْمَرَ لَوْنَ الأَدْرَنِ

سَلَّمَتْ عِرْضاً تَوْبُهُ لَمْ يَدَكِّنْ

وقال العجاج:

وَلَا مَنَ الْأَخْلَاقِ دَعْمَرِي

دغف: ل: الـ دَعَقَلُ: وَآلُ الْفِيهِ ل.

وَالدَّعَقَلُ: زَمَانُ الْخِصْبِ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

وَإِذْ زَمَانُ النَّاسِ دَعْقَلِي

دلغف: يقال: قَدِ ادْلَعَفَّ إِلَى مَتَاعِي، وَهُوَ لِإِيرَانِي.

وَالادْلِعْفَافُ: مَشِيَّ الرَّجُلِ مُسْتَسْرّاً لَيْسَ رِقَ شَيْئاً.

غندب: الْعُنْدَبَةُ: لَحْمَةٌ صُلْبَةٌ حَوَالِي الْخُلُقُومِ، وَالْجَمِيعُ: الْغِنَادِبُ.

وَعِنَادِبُ الْكَيْسِ فِي الْفَرْجِ: عُذَّةٌ.

فدغم: الْقَدَعَمُ: اللَّحِيمُ الْجَسِيمُ، قَالَ:

أَتَلَّ مُلْكَاً خِنْدِيفِيّاً فَدَعَمَا

العين والذال

غذمر: التَّعْدُمُ: سُوءُ الْكَلَامِ وَتَرْدِيدُهُ، وَهِيَ الْعَذَامِرُ، وَإِذَا رَدِدَ لَفْظُهُ فَهُوَ مُتَعَدِّمٌ.

وَالْعَدْمَرَةُ: اخْتِلَاطُ الْكَلَامِ، يُقَالُ: إِنِّي لَأُغْذَمِرُ.

وَالْمُعَدِّمُ: الْمُعْطِي. وَيُقَالُ: الَّذِي يَحْتَكِمُ فِي أَمْوَالِ الْعَشِيرَةِ، يَأْخُذُ مِنْ هَذَا، وَيُعْطِي هَذَا، وَيُقَالُ: هُوَ

الَّذِي يَحْتَمِلُ الْعِزْمَ. وَيُقَالُ: هُوَ الَّذِي يَهَبُ الْحَقُوقَ لِأَهْلِهَا، قَالَ لَيْبِدُ:

وَمُعَدِّمٌ لِحَقُوقِهَا،
هَضَامُهَاوَمُقَسِّمٌ يُعْطِي الْعَشِيرَةَ
حَقَّهَا

لغذم: الْمُتَلَعِّدُ: الشَّدِيدُ الْأَكْلُ.

العين والطاء

بغثر: الْبَغْثَرَةُ: حُبُّ النَّفْسِ. يُقَالُ: مَالِي أَرَاكَ مُبَغْثِراً.

برغث: الْبُرْغُوثُ: دَوْبَةٌ سَوْدَاءُ صَغِيرَةٌ تَثْبُتُ وَتَبَانًا. وَالْجَمِيعُ الْبِرَاغِيثُ، قَالَ:

لَا بَارَكَ اللَّهُ رَبِّي فِي

أَقْوَالٍ وَالْقَوْلُ يَبْقَى بَعْدَ

قال الخليل: القاف والكاف لا يجتمعان في كلمة واحدة، إلا أن تكون الكلمة معربة من كلام العجم، وكذلك الجيم مع القاف لا يأتلف إلا بفصل لازم. وغير هذه الكلمات المعربة، وهي الجوالق والقَبَجُ ليستا بعربية محضة ولا فارسية.

باب الثنائي من القاف

باب القاف مع الشين

ق ش ، ش ق مستعملان قش: القَشُّ والتَّقَشِيشُ: تَطَلُّبُ الْأَكْلِ مِنْ هَاهُنَا وَهَاهُنَا، وَأَلْفٌ مَا قُدِرَ عَلَيْهِ.
والقَشِيشُ يَشُّ وَالْقَشِيشُ يَشُّ وَالْقَشِيشُ يَشُّ وَالْقَشِيشُ يَشُّ وَالْقَشِيشُ يَشُّ.
والتَّقَشِيشُ يَشُّ وَالْقَشِيشُ يَشُّ وَالْقَشِيشُ يَشُّ وَالْقَشِيشُ يَشُّ وَالْقَشِيشُ يَشُّ.
والقَشِيشُ: الصَّيْبَةُ الصَّيْبَةُ الصَّيْبَةُ الصَّيْبَةُ الصَّيْبَةُ الصَّيْبَةُ الصَّيْبَةُ الصَّيْبَةُ الصَّيْبَةُ الصَّيْبَةُ.
ويقال: القَشِيشُ: دَوْبَةُ شَبَّهَ الْجَعْلَانَ وَالْخَنَافِسَ.
وَالْقَشِيشَةُ: يَحْكِي بِهَا الصَّوْتُ قَبْلَ الْهَدِيرِ فِي مَخْضِ الشَّقَشِقَةِ قَبْلَ أَنْ يَزْغَدَ بِالْهَدِيرِ، أَيْ يَفْصَحُ بِهِ،
وَالْتَرْغَدُ: هَدِيرٌ لِيَدِينِ.
وَتَقَشِيشَتِ الْقَمِيحَ رُوحٌ أَيْ تَقَشِيشَتِ رُوحٌ لِيَدِينِ.
وَالْقَشِيشَةُ: الصُّوْفَةُ الَّتِي تَلْقَى بَعْدَ مَا يَهْنَأُ بِهَا الْبَعِيرُ، وَهِيَ قَبْلَ الْإِلْقَاءِ رِيذَةٌ.
وَأَقَشِيشَتِ الْقَمِيحَ: تَفَرَّقُوا وَذَهَبُوا وَمَسَرَعِينَ.
شَقٌّ: الشَّقَشِيقَةُ: لَهَاءُ الْبَعِيرِ، وَتَجْمَعُ شَقَشِيقًا، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا لِلْعَرَبِيِّ مِنَ الْإِبِلِ.
وَالشَّقِيقُ: مَصْدَرٌ قَوْلِكَ: شَقَقْتُ، وَالشَّقِيقُ الْأَسْمُ، وَيَجْمَعُ عَلَى شَقِيقٍ.
وَالشَّقِيقُ: غَيْرُ بَائِنٍ وَلَا نَافِذٍ، وَالصَّدْعُ رِمَا يَكُونُ مِنْ وَجْهِهِ.
وَالشَّقِيقُ: تَشَقَّقُ جِلْدُ الْيَدِ وَالرَّجْلِ مِنْ بَرْدٍ وَنَحْوِهِ.

وتقول: ما بلغت كذا إلا يشقُّ النفس أي يمشي قية.
 وجانبها كمال شيء شيء شقاه.
 والشقيق من قولك: هذا أخي وشقيقي، وشقُّ نفسي.
 وأخوات الرجات شققتة.
 ويقال لمن غضب: احتدم فطارت منه شققة في الأرض وشققة في السماء.
 وشققة شققة، وأم شققة، وشققة.
 والشققة من الثياب، والشققة: بعد مسير إلى أرض بعيدة.
 والشققة: الخلف.

والخارجي يشقُّ عصا المسلمين ويشاقُّهم خلافاً، قال:

رضوا بالشقاق الأكل
 أخيراً بأكل الخضم أن
 خصماً فقد رضوا
 يأكل القصما

وانشقت عصا المسلمين بعد التثام، أي تفرق أمرهم.
 والاشتقاق: الأخذ في الكلام. والاشتقاق في الخصومات مع ترك القصد.
 وفرس أشق، وقد اشقت في عدوه يميناً وشمالاً.
 والشققة: مصدر الشق، قال:

وتباريت كما يمشي الأشق

التباريت: سعة الخطو.
 والشققة: وجع نصف الرأس.
 والشققة: فرجة بين الرمال تنبت العشب والشجر.
 وشققة النعمان: نور أحمر، الواحد شققة.
 وفرس أشق، يقال: واسع المنخرين.
 ?باب القاف مع الصاد ق، ض، ق مستعملان ق، ض: تقول: قَصَصْنَا عليهم الخيل فانقَصَّتْ أي
 أرسلنا، قال:

فَصُّوا غَضِباً عَلَيْكَ الْخَيْلَ مِنْ كَثَب

وانْقَضَ الحَـ ائِطُ أَي وَقـ عـ

وانْقَضَ الطَّائِرُ: هَوَى فِي طَيْرَانِهِ لِيَسْقُطَ عَلَى شَيْءٍ.

والْقَضُّ: التَّرَابُ يَعْلُو الْفَرَّاشَ، تَقُولُ أَقْضَى عَلَيَّ الْمَضْجَعُ، وَاسْتَقْضَى فَلَانُ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:

إِلَّا أَقْضَى عَلَيْكَ ذَاكَ
الْمَضْجَعُ

أَمْ مَا لِحَنِيكَ لَا يُلَائِمُ
مَضْجَعًا

وَأَقْضَى الرَّجُلُ أَي تَبْلُغُ دِقَاقَ الْمَطَامِعِ، قَالَ:

وَالْحُلُقِيُّ الْعَفَى عَنِ
الْإِقْضَاضِ

مَا كُنْتُ مِنْ تَكْرَمِ
الْأَعْرَاضِ

وَلَحْمٌ قَضٌّ وَطَعَامٌ قَضٌّ: أَي وَقَعَ فِي التَّرَابِ وَأَصَابَهُ التَّرَابُ فَوَجَدَ ذَاكَ فِي طَعْمِهِ، قَالَ:

وَأَنْتُمْ أَكَلْتُمْ لَحْمَهُ مُتْرِبًا قَضًّا

وَجَاءُوا بِقَضِّهِمْ وَقَضِيضِهِمْ أَي بِجَمَاعَتِهِمْ، لَمْ يَخْلَفُوا أَحَدًا وَلَا شَيْئًا.

وَالْقَضُّقَصَةُ: كَسَّرَ الْعِظَامَ عِنْدَ الْفَرَسِ وَالْأَخْذِ.

وَأَسَدٌ قَضْقَاضٌ: يُقْضِقُضُّ فَرِيستَهُ، قَالَ:

وَأَسَدٍ فِي غِيْلِهِ قَضْقَاضٍ

كَمْ جَاوَزَتْ مِنْ حَيَّةٍ
تَضْبَاضٍ

وَالْقِصَّةُ: أَرْضٌ مَنْخَفِضَةٌ تَرَابُهَا رَمْلٌ وَالْيَ جَنْبُهَا مَتْنٌ مَرْتَفِعٌ،
وَالْجَمِيعُ قِضُونَ.

وَالْقَضْقَاضُ: مِنْ أَشْنَانِ الشَّامِ.

وَالْقَضِيضُ: أَنْ تَسْمَعَ مِنَ الْوَتْرِ وَالنَّسْعِ صَوْتًا كَأَنَّهُ قَطَعَ، وَالْفِعْلُ:
قَضَّ يَقْضُ قَضِيضًا.

وَقَضَّضْتُ الْحَارِيَّةَ: ذَهَبْتُ بِقَضِيئِهَا. وَقَضَّضْتُ اللَّوْلُؤَةَ قَضًّا: خَرَقْتُهَا.
وَدَرَعُ قِضَاءٍ أَي خَشْنَةُ الْمَسِّ لَمْ تَنْسَحِقْ، قَالَ النَّابِغَةُ:

وَنَسِجُ سَلِيمٍ كُلُّ قِضَاءٍ
ذَائِلٍ

وَكُلُّ صَمَوْتٍ نَثْلَةٌ تَبْعِيَّةٌ

القاف مع الصاد

ق ص مستعمل فقط قص القصُّ قُصُّ الشاة وهو مشاش صدرها المغروزة فيه شراسيف الأضلاع،

وهو القَصَصُ أيضًا.

وقَصَّضْتُ الشَّعْرَ بِالْمِقْصِ أَي بِالْمِقْرَاضِ قِصًّا.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

والْقَصَّةُ تتخذها المرأة في مقدم رأسها تُقَصُّ ناصيتها عدا جبينها.

وَقِصَاصُ الشَّعْرِ نهاية منبته من مقدم الرأس، ويقال: بل ما استدار به كله من خلف وأمام وما حوالبه.

والقاصُّ يَقْصُ القِصَصَ قِصًّا، والقِصَّةُ معروفة.

ويقال: في رأسه قِصَّةٌ أي جملة من الكلام ونحوه.

والقِصَاصُ: التَّقَاصُّ في الجراحات والحقوق، شيء بعد شيء، ومنه الاقْتِصَاصُ والاستِيقْصَاصُ والإقْصَاصُ لكل معنى، اقْتَصَّ منه أي أخذ منه.

واستَقَصَّ منه أي طلب أن يُقَصَّ منه، وأَقَصَّه به.

وأحسن القَصَصِ القرآن.

القَصِيبُ: نبات ينبت في أصول الكمأة، وقد يجعل منه غسلاً للرأس كالخطمي، قال:

من مَبَّتِ الإِذْخِرِ
والقَصِيبِ

جَنِيئُهُ مِنْ مُجْتَنَى عَوِيصِ

وَأَقَصَّتِ الشاةُ أي استبان ولدها فهي مقص.

والقَصْفُاصُ: نعت من صوت الأسد في لغة، والقَصْفُاصُ نعت للحية الخبيثة، ولم يجئ في بناء

المضاعف على وزن فعلال غيره، وإنما حد أبنية المضاعف على زنة فعلل أو فعلول أو فعلل أو

فعليل مع كل ممدود ومقصور مثله.

وجاءت كلمات شواذ منها: صُلْصِلَةٌ، وُزْزِلٌ، وقَصْفُاصُ، وأبو القَلْنَقَلِ، والزَّلْزَالُ وهو أعمها لأن مصدر

الرباعي يحتمل أن يبنى كله على فعلال، وليس بمطرد.

وكل نعت رباعي فان الشعراء بينونه على فعالل مثل قُصَاصٍ كقول الشاعر:

نَ فَحَاجِلُ مِنْهُمْ وَرَاقِصُ
فُ عَلِيهِ وَالْأَسْدُ
الْقُصَاصِ

فِيهِ الْعُوَاةُ مُصَوَّرُو

وَالْفِيلُ يُرْتَكَبُ الرِّدَا

يصف بيتا مصورا بأنواع التصاوير.

ورجل قَصَقَصَةٌ وقَصْقَاصُ أي غليظ قصير.

وزاملة قَصِيبَةٌ أي ضعيفة.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

والقَصُّ لغة في الجص.

وُقْصَاقِصَةٌ: موضع.

ويقال: جمعت قَصِيصَتَه مع بني فلان أي بغيراً يقص أثر الركاب،
ويجمع قَصَائِصَ.

ويقال: ضربه فَأَقَصَّه أي أدناه من الموت.

القاف مع السين

ق س مستعمل فقط قس: قسَّ يَقْسُ فلان قَسّاً من النميمة وذكر الناس بالغبية، قال:

يصبحن عن قسِّ الأَدَى عَوَافِلا

والقَسْتُ: القرية الصغيرة بلغة السواد.

والقَسْفَسُ: الدليل الهادي المتفقد الذي لا يغفل إنما هو تلفتا ونظراً.

والقَسُّ: رأس من رعوس النصارى، وكذلك القَسِّيْسُ، ومصدره القُسوسَةُ والقَسِيْسَةُ. ويجمع على

قَسِّيْسِينَ، ويقال: يجمع على قَسَاوِسَةٍ، قال أمية:

ينجيهم الله في أيديهم
الزبر

لو كان منفلت كانت
قَسَاوِسَةٌ

وليلة قَسْقَاسَةٌ: شديدة الظلمة، قال رؤبة:

كم جبن من بيدٍ وليلٍ قَسْقَاسٍ
وقَسُّ: موضع.

القاف مع الزاي

ق ز، ز ق مستعملان قز: قَرَّ الإنسان يَقُرُّ إذا قعد كالمستوفز ثم انقبض ووثب.

وفي الحديث: "إن إبليس ليقُرُّ القَرَّة من المشرق فيبلغ المغرب".

والتَقُرُّزُ: التنطس.

والقائِرَةُ: مشربة، وهي فيالجه دون القرقارة.

ويقال: هي أعجمية، وليس في كلام العرب مثلها مما يفصل بين حرفين مثلين مما يرجع إلى بناء

ققز ونحوه، وأما بابل فانه اسم خاص لا يجرى مجرى الأسماء العوام.

ويقال: قاقورَةٌ بمعنى قاقِرَةٌ، قال:

بقواقيرٍ في الأُكُفِّ علينا مُوزَعَهُ

زق: الزَّقُّ: وعاء للشراب، وهو الجلد يجر شعره ولا يُتَّفَتُّ تَتَّفَ

الأديم. وزق الطائر الفرخ يزقه زقاً أي يغره غراً.

والزُّقاقُ: طريق دون السكة، ضيق نافذ أو غير نافذ.

والزَّفَّةُ: طائر صغير في الماء يمكن حتى يكاد يقبض عليه ثم يغوص

فيخرج بعيداً.

والزُّزاقُ والزُّزَقَةُ: ترقيص الأم ولدها.

القاف مع الطاء

ق ط، ط ق مستعملان قط: قَطٌّ، خفيفة، هي بمنزلة حسب، يقال: قَطُّكَ هذا الشيء أي حسبك،

قال:

امتلاً الحوض وقال قَطْنِي

وَقَدْ وَقَطُّ لَغْتان في حسب، لم يتمكن في التصريف، فإذا أضفتها إلى نفسك قويتا بالنون فقلت: قَدْنِي وَقَطْنِي كما قَوَّوا عَنِّي ومني وَلَدْتِي بنون أخرى.

قال أهل الكوفة: معنى قَطْنِي كَفَانِي، النون في موضع النصب

مثل نون كفاني؛ لأنك تقول: قَطُّ عبد الله درهم.

وقال أهل البصرة: الصواب فيه الخفض على معنى: حسب زيد

وكفي زيدٍ، وهذه النون عماد. ومنعهم أن يقولوا: حسبني لأن الباء متحركة، والطاء هناك ساكنة فكرهوا تغييرها عن الإسكان، وجعلوا النون الثانية من لَدُنِّي عماداً للياء.

وأما قَطُّ فإنه الأبد الماضي، تقول: ما رأيتَه قَطُّ، وهو رفع لأنه غاية مثل قولك: قبل وبعد.

وأما القَطُّ الذي في موضع: ما أعطيتَه إلا عشرين درهماً قَطُّ، فإنه مجرور فرقاً بين الزمان والعدد.

والقَطُّ: قطع الشيء الصلب كالحقة على حذو مسبور كما تُقَطُّ القصبة على عظم.

والمِقَطَّةُ: عظيم تُقَطُّ عليه رءوس الأقلام.

ويقال: ناولني قِطاً من البطيخ أي قطعة.

والقِطاطُ: حرف من الجبل أو من صخرة كأنما قُطَّ قِطاً، والجميع الأَقِطَةُ.

والقِطُّ: كتاب المحاسبة، وجمعه قُطُوطٌ.

والقِطُّ: النصيب لقوله تعالى: "ربنا عجل لنا قِطْناً قبل يوم

الحساب".

ورجل قِطَطٌ، وشَعْرٌ قِطَطٌ، وامرأة قِطَطٌ، والجميع قِطَطُونَ

والقِطَّةُ: السنور، والجميع القِطاطُ، وهو نعت للأثى، قال الأخطل:

أكلت القِطاطَ فأفنيتهَا فهل في الخناييص من
مغمز

والقِطِطُ: المطر المتفرق المتحاتن المتتابع العظيم القطر،

والقَطَّقَةُ فعله.

والقِطِطُ: القصير، قال أعرابي: إنه لِقِطِطُ من الرجال لو سقطت

بيضة من استه ما أنكرت.

طَق: طَقَّ: حكاية حجرٍ على حجرٍ، والطَّقُّ طَقُّ فعله.

القاف مع الدال

ق د، د ق مستعملان قد: قَدْ مثل قَطُّ على معنى حسب، تقول: قدي أي حسبي، قال النابغة:

إلى حمامتنا ونصفه فقَدِ

وأما قد فحرف يوجب الشيء كقولك قد كان كذا وكذا، والخبر أن تقول: كان كذا وكذا فأدخل "قد"

توكيداً لتصديق ذلك.

وتكون "قد" في موضع تشبه "رُبَّما" وعندها تميل "قد" إلى الشك إذا كانت مع العوامل كقولك: قد

يكون ذلك.

والقَدُّ: قطع الجلد وشق الثوب ونحوه. وتقول: قَدَدْتُ وسطه بالسيف، وقَدَدْتُ القميص فانقَدَّ، قال

ذو الرمة:

تَكَادُ تَنَقَّدُ مِنْهُنَّ الْحَيَارِيمُ

وفلان حسن القَدِّ أي في قدر خلقه، وشيء حسن القَدِّ أي التقطيع.

والقِدُّ: سير يُقَدُّ من جلد غير مدبوغ، والقَدِيدُ اشتقاقه منه.

ولا يقال القِدَّة إلا لكل شيء كالوعاء.

وصار القوم قَدَدًا أي تفرقت حالاتهم وأهواؤهم، قال الله عز ذكره: "كنا طرائق قَدَدًا".

والقِدَّةُ: الطريقة والفرقة من الناس. وهم القِدَدُ إذا كان هوى كل فرد على حدة.

وَقُدَيْدٌ: موضع بالحجاز.

وفلان يفتدُّ الأمور أي يديرها ويميزها بعلمٍ واتفاق، قال رؤبة:

يَفْتَدُّ من كون الأمور الكون حقائقاً ليست بقول الكهن

ورجل قَدَادٌ: يَفْتَدُّ الكلام، وهو تشويقُه إيَّاه وكثرتُه.

وَقَدَدَ البعير: سمن بعد الهزال فرأيت أثر السمن يأخذ فيه، وكذلك إذا كان سميناً فيأخذ فيه الهزال.

والمسافر يَفْتَدُّ المغارة أي يشق وسطها، قال:

قَدَّ الفلاة كالحصان الخابط

والقَدِيدُ: مسيح صغير.

وهذا على قَدَّ هذا أي على قدره.

والقُدَادُ: أظنه من أسماء القنفاذ واليرابيع.

والقَيْدُودُ: الناقة الطويلة الظهر، ويقال: أخذ من القَوْدِ بمنزلة الكينونة من الكون.

دق: دَقَّقْتُ الشيء دَقًّا، وكل شيء كسرتَه قطعة قطعة، إلا أنهم يقولون: كسرتَه الحمى لأنها لم

تكسره قطعة قطعة، ولكنها دهمتَه من فوق.

والدَّقَائِقُ: فتات كل شيء دُقَّ.

والمُدَّقُ: حجر يُدَّقُّ به الطيب، وضم الميم لأنه جعله اسماً، وكذلك المنخل، فإذا جعلته نعتاً رددته إلى

مفعل، كقوله:

يَرْمِي الجَلاميدَ بجُلْمودٍ مَدَّقٍ

يُرِيدُ بِالْجُلْمُودِ هَاهُنَا حَافِرَ الْحَمَارِ.

وَالدَّقُّ صِدُّ الْجُلِّ، وَالدَّقَّةُ مَصْدَرُ الدَّقِيقِ.

وتقول: دَقَّ الشيء يَدِقُّ دَقَّةً وهو على أربعة أنحاء: الدَّقِيقُ الطحين،

وَالدَّقِيقُ الأمر الغامض، وَالدَّقِيقُ الرجل الدَّقِيقُ الحَيْرِ والقليله،

وَالدَّقِيقُ الشيء الذي لا غلظ فيه.

وَالدَّقَّةُ: المِلْحُ المَدَّقُوقُ حتى إنهم يقولون: ما لفلان دُقَّةً، وإن فلانة

لقليلة الدَّقَّةِ أي ليست بمليحة.

وفلان يُدَاقُ فلاناً في الحساب أي ينظر معه في الحساب اليسير
الدَّقِيقُ.

والدَّقَاقَةُ: التي يُدَقُّ بها الأرز ونحوه.

وَمُسْتَدَقُّ السَّاعِدِ: كل ما دَقَّ منه.

والدَّقْدَقَةُ حكاية حوافر الدواب في سرعة تردها.

والدُّقَّةُ والدُّقُّقُ: ما تسهكه الريح من الأرض، قال:

بساهكات دُقِّ وجلجال

القاف مع التاء

ق ت مستعمل فقط ق ت: القَتُّ: الفسفة اليابسة.

والقَتُّ: الكذب المهياً والنميمة، وهو يَقْتُ الكذب أي يهينه.

والقَتَاتُ: النوم، قال:

قلت وقولي عندهم مَقْتُوثُ

أي مهياً كذباً.

وهو مُقَتَّتُ أي مطيب مطبوخ بالرياحين.

والقَتُّ: اتباعك الرجل سرّاً لتعلم ما يريد.

القاف مع الذا

ق ذ مستعمل فقط قذ: القَدُّ: قطع أطراف الريش على مثال الحذف والتحذيف، وكذلك كل قطع

نحو قُدَّةِ الريش.

ويقال: أذن مَقْدُودَةً، ورجل مقذذ أي مقصص شعره حوالي قصاصه كله.

والقُدَّةُ: كلمة يقولها صبيان العرب يقولون: لعبنا شعاريرَ قُدَّةً.

والقِذَانُ: البراغيث واحدها قُدَّةٌ، قال:

يُورِقني قِذَائها ويعوضها

والقِذَاذاتُ: قطع صغار تقطع من أطراف الذهب، والجِذَاذاتُ من

الفضة.

القاف مع الشاء

ق ث مستعمل فقط قث: القُثَاثُ: المتاع ونحوه.

وجاء فلان يُقُثُّ مالاً وَيُقُثُّ معه دنيا عريضة أي يجر معه.

والمِقْثَةُ والمِطْثَةُ لغتان، وهي خشبة مستديرة عريضة يلعب بها

الصبيان، ينصبون شيئاً ثم يجتثونه عن موضعه.

ويقولون: قَثَّناهُ وطَثَّناهُ عن موضِعِهِ قَثًّا وطَثًّا.

القَثُّ: حشيش ينبت يتيماً يحصد ويطحن يخبز منه الخبز.

القاف مع الراء

ق ر، ر ق مستعملان قر: القُرُّ: البرد، وليلة قَرَّةٌ ويومٌ قَرٌّ وطعام قارٌّ.

وفي الحديث: "ول حارها من تولي قارها".

والقِرَّةُ: ماتصبيه من القُر.

ورجل مَقْرورٌ. وهو أقر من القُرِّ أي أبرد من الكافور ويكون بارداً، قال امرؤ القيس:

على حرج كالقُرِّ تخفق أكفاني

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلاميه

والْقَرَّةُ كل شيء قَرَّتْ به عينك، وَقَرَّتِ الْعَيْنُ تَقَرُّ قَرَّةً نَقِيضٌ سَخَنَتْ.

والقَرَّاءُ: المستقر من الأرض.

وأقَرَّرْتُهُ في مَقَرِّهِ لِيَقَرَّ، وفلان قَأْرٌ أي ساكن.

وما يَتَقَأَّرُ في مكانه وَيَبُقِّرُ أي ما يَسْتَقِرُّ.

والإقْرَارُ: الاعْتِرَافُ بالشْيءِ.

والقَرَارَةُ: القاع المُسْتَدِيرُّ.

والقَرَقَرَةُ: الأرض الملساء ليست بجد واسعة، فإذا اتسعت غلب عليها اسم التذكير فقالوا: قَرَقَرْتُ،

قال ابن الأبرص:

تزجي يرايبعها في قَرَقَرٍ ضاحي

ويجوز في الشعر "قَرَقَر" بحذف الراء، قال:

كأن ايديهن بالقاع القَرَقَرِ

وَقَرَّةٌ وَقُرَانٌ من أسماء الرجال.

وقول الله: "فَمَسْتَقَرٌّ وَمَسْتَدْعَةٌ"، أي ما ولد من الخلق على ظهر الأرض والمُسْتَوْدَعُ: ما في

الأرحام.

والقَرَقَرَةُ في الضحك، ومن أصوات الحمام، قال:

إذا قَرَقَرْتُ هاج الهوى

قَرَقَرِيَّهَا

والعرب تخرج من آخر حروف الكلمة حرفاً مثله، كما قالوا: رَمَادٌ رِمْدَدٌ، ورجل رَعِشٌ رِعْشِيشٌ،

وفلان دخيلٌ فلان ودُخِلُهُ، "والياء في رِعْشِيشٍ مَدَّةٌ، فإن جعلت مكانها ألفاً أو واواً، جاز وأنشد:

صَوْتُ شِقْرِاقٍ إِذَا قَالَ

قَرَرٌ

كَأَنَّ صَوْتَ جَزَعِيَّهِنَّ

الْمُنْجِدِرُ

يصف إبلاً وشربها. فأظهر حرفي التضعيف، فإذا صوفوا ذلك في الفعل، قالوا: قرقر فيظهرون

حروف المضاعف لظهور الراءين في قَرَقَرٍ، ولو حكى صوته وقال: قَرَرٌ، وَمَدَّ الرَاءَ لكان تصريفه: قَرَرٌ

يَقَرُّ قَرِيرًا، كما يقال: صَرَّ يَصِرُّ صَرِيرًا، وإذا خفف واطهر الحرفين جميعاً، تحول الصوت من المد إلى

الترجيع فضوعف لأن الترجيع يضاعف كله في تصريف الفعل إذا رجع الصائت، قالوا: صَرَصَرَ

وَصَلَّصَلَ، على توهم المد في حال، والترجيع في حال.

والقَرَقَرَةُ سميت لِقَرَقَرَتِهَا، والقَرَقُرُورُ: من أطول السفن، وجمعه قراقيرٌ، قال النابغة:

قَرَاقِرَ النَّبِيطِ عَلَى التَّلَالِ

وَقَرَاقِرُ وَقَرَقَرَى وَقَرَوْرَى وَقُرَّانٌ. وَقَرَاقِرِيُّ: مواضع كلها بأعيانها،
وَقُرَّانٌ: قرية باليمامة ذات نخل وسيوح جارية، وقال علقمة بن
عبدة يصف فرساً:

سُلَاةٌ لِعَصَا التَّهْرِيِّ عُلَّ
لَهَا
ذُو فَيْئَةٍ مِنْ تَوَى قُرَّانَ
مَعْجُومٌ

وفي حديث ابن مسعود: "قاروا الصلاة".

ويوم القَرِّ اليوم الثاني من يوم النحر، قَرَّ الناس فيه بمنى. وقُسِّرَ:
أنهم قَرَّوا بعد التَّعَبِ أي سكنوا.

والقُرْقُورُ: ودع للنساء.

رق: الرَّقُّ: الصحيفة البيضاء لقوله تعالى: "في رَقٍّ مَنْشُورٍ".

والرَّقُّ: العبودة. ورق فلان: صار عبداً، وعن علي أنه قال: "يُحَطُّ

عنه بقَدْرٍ ما عَتَّقَ ويسعى فيما رَقَّ منه".

والرَّقُّ: من دواب الماء شبه التمساح، والتمسح أعرف.

والرَّقَّةُ: مصدر الرَّقِيقِ في كل شيء، يقال: فلان رَقِيقٌ في الدين.

والرَّقَاقُ: أرض لينة يشبه ترابها الرَّمْلُ اللَّيِّنَةُ، قال:

ذاري الرقاق واثب الجرائم

والرَّقَّةُ: كل أرض إلى جنب وإِدٍ ينسبط عليها الماء أيام المد ثم ينحسر عنها فتكون مكرمة للنبات،

والجمع الرَّقَاقُ.

والرَّقَاقُ: الخبز الرَّقِيقُ.

والرَّقَقُ: ضعف العظام، ورقت عظامه إذا كبر، قال:

لم تَلَقَ في عَظْمِها وَهَناَ ولا رَقَقا

وَأَرْقُ فُلَانٌ، فِي رِقَّةِ الْمَالِ وَالْحَالِ.

وَالرَّرْقَارِقُ وَالرَّرْقَرَقَةُ وَالرَّرْقُرُقُ: بَصِيصُ الشَّرَابِ وَتَلَالُؤُهُ، وَمَا أَشْبَهَهُ

ذَلِكَ وَجَارِيَةُ رَقْرَاقَةُ الْبَشَرِ.

وَرَقْرَقْتُ الثَّوْبَ بِالطَّيِّبِ، وَرَقْرَقْتُ الثَّرِيدُ بِالسَّمَنِ وَالذَّسَمِ.

?? القاف مع اللام

ق ل، ل ق مستعملان قَلَّ: قل الشيء فهو قليل، ورجلٌ قليلٌ: صغير الجثة، والقُلُّ: القليل، قال

ليد:

قُلُّ وَإِنْ أَكْثَرْتَ مِنَ الْعَدْرِ

كُلُّ بَنِي حُرَّةٍ مَصِيرُهُمْ

وَالْقُلُّ: الْقَلِيلُ أَيْضًا.

وَالْقُلَّةُ وَالْقَلَّةُ لِعُتَانِ، وَالْقُلَّةُ رَأْسُ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالرَّجُلُ يُقَلُّ الشَّيْءَ فَيَحْمَلُهُ، وَكَذَلِكَ يَسْتَقِلُّهُ.

وَاسْتَقَلَّ الطَّائِرُ ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ. وَاسْتَقَلَّ النَّبَاتُ إِذَا أَنْفَ، وَالقَّوْمُ إِذَا أَمَعُوا فِي مَسِيرِهِمْ.

وَالْقَلَقَةُ وَالقَّقْلُقُ: قَلَّةُ الثَّبوتِ فِي الْمَكَانِ.

وَيُقَالُ: مِقْلَاقٌ وَقَلِيقٌ، وَالْمِسْمَارُ السَّلِيسُ يَتَقَلَّقُ فِي مَوْضِعِهِ إِذَا قَلِقَ.

وَقَرَسٌ قُلُقُلٌ: جَوَادٌ سَرِيعٌ.

وَالْقَلَقَةُ: شِدَّةُ الصِّيَاحِ وَالْإِكْتَارِ فِي الْكَلَامِ.

وَالْقُلُقُلُ: شَجَرٌ لَهُ حَبُّ أَسْوَدٍ عَظِيمٍ، يُؤْكَلُ.

وَالْقُلُقُلَانِيُّ: طَائِرٌ كَالْفَاخِتَةِ.

وَالْقُلُقُلُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ، وَكَذَلِكَ الْقُلُقُلَانُ، قَالَ:

كَأَنَّ صَوْتَ حَلِيهَا إِذَا نَجَفَلُ
هَرُّ رِيَّاحٍ قُلُقُلَانَا قَدْ دَبَلُ

لق: واللَّفَلَقَةُ: شِدَّةُ الصِّيَاحِ، واللَّفَلَاؤُ: الصَّوْتُ.

واللَّفَلَاؤُ: طائر أعجمي.

اللَّفَلَقَةُ: شدة اضطراب الشيء في تحركه، يقال: يَتَلَفَّقُ وَيَتَلَفَّقُلُ، لغتان، قال:

شبه الأفاعي خيفة تُلَقِّقُ

القاف مع النون

ق ن، ن ق مستعملان قن: القِنَّ: العبد المتعبد، ويجمع على الأقنان، وهو الذي في العبادة الى آباء.

والقِنَّةُ: الجبل المنفرد المستطيل في السماء والجميع القِنَانُ.

وقَنَّانُ بن قَنَّانٍ اسم ملك كان يأخذ كل سفينة غصباً، كان من أشرف اليمن "بني" جلندی بن قَنَّانٍ.

والقِنِّيَّةُ: وعاء يتخذ من خيزران أو قضبان قد فصل داخله بحواجز بين مواضع الآنية على صيغة

القشوة، والقشوة شيء يتخذ من مشارب يوضع فيه الزجاج.

والقَنَّانُ: أشد ما يكون من ربح الإبط.

والقِنِّقِنُ: الدليل الهادي البصير بالماء تحت الأرض وحفر القِنِّيِّ، ويجمع قَنَّاقِنَ، قال الطرماح:

وَيُنْصِتَنَ لِلسَّمْعِ انْتِصَاتٍ
القَنَّاقِينِ

يخافِتْنِ بعضَ المَضِغِ من
حَشِيَّةِ الرَّدَى

وُقُنُّ القَمِيْرِ ص: كم ه، وُقُنُّ اِنِه.

والقِنَّةُ: قوة" من قوى حبل الليف ويجمع على قِنِّينَ، قال:

صَفْحُ ذِرَاعِيهِ لِعَظْمٍ كَلْبَا

يصفحُ للقِنَّةِ وجهاً جَابَا

نق: التَّقِيْقُ والتَّقِيْقَةُ من أصوات الضفادع، يفصل بينهما المد والترجيع.

والتَّقِيْقُ: الظليم.

والدجاجة تُتَّقِيْقُ للبيض، ولا تَيَّقُ لأنها ترجع في أصواتها، يقال: تَقَّتْ وتَقَّتَتْ.

وتَقَّتَتْ عينه إذا غارت، قال:

خوصُ ذواتُ أعينِ تَقَانِقِ

القاف مع الفاء

ق ف، ف ق مستعملان قف: القُفَّةُ كهيئة القَرَعَةِ تتخذ من خوص، قال:

ويقال: شيخ كَالْقُفَّةِ، واستَقَفَّ الشيخ إذا انضم وتشنج فصار كَالْقُفَّةِ وَقَفَّ شعري أي قام إذا اقشعر من أمرٍ.

وَالْقُفُّ: ما ارتفع من متون الأرض وصلبت حجارته، والجميع قِفَافٌ. وَالْقُفُّ: قَبُّ الْفَاسِ.

وَأَقَفَّتِ الدجاجة: كفت عن البيض للترخيم. وَالقَفَاتُ: الجماعة.

وَالقَفَقَةُ: اضطراب الحنكين والأسنان من بردٍ ونحوه.

فق: القُقُّ والانفِقاءُ: الانفراج، تقول: قد انقَعَّتْ عوة الكلب أي انفرجت.

وَالقَفَقَةُ: حكاية بعض ذلك في تحرك عوائها.

القاف مع الباء

ق ب، ب ق مستعملان قب: القَبُّ: ضرب من اللجم، أصعبها وأعظمها.

ويقال لشيخ القوم هو قبهم.

وقَبُّ الدبر: ما بين الألتين ويعني ذلك المفرج، تقول: الزق قبك بالأرض.

وَقَبَّ اللَّحْمَ يَقَبُّ قَبِيًّا أَي ذَهَبَتْ نَدْوَتُهُ.

وما أصابتنا قَابَةٌ العام أي شيء من المطروق، قال خالد بن صفوان لابنه: "إنك لا تفلح العام ولا قابِلَ ولا قابَ ولا قُبَاقِبَ ولا مُقَبِّبَ" كل كلمة من ذلك اسم للسنة بعد السنة.

وَالْقَبَقَبَةُ: حكاية صوت أنياب الفحل، وَقَبَقَبَ الفحل قَبَقَابًا، وَقَبَّ أَيْضًا.

وَالْقَبَبُ: دقة الخصر، والفعل: قَبَّهُ يَقْبُهُ قَبًّا، وهو شدة الدمج للاستدارة، والنعت أَقْبُ، والجمع قُبُّ.

ويقال للبصرة قُبَّةُ الإسلام وخرانة العرب، وفعل القُبَّةِ قَبَبْتُ قُبَّةً. وَالْقَبَقَبُ: البطن.

بق: البَقُّ: عظام البعوض، الواحدة بَقَّةٌ.

والبَقَاقُ: أسقاط متاع البيت.

ووضع حبر في بني إسرائيل سبعين كتاباً من صنوف العلم فأوحى إلى نبي من أنبيائهم: أن قُلْ لفلان إنك قد ملأت الأرض بَقَاقًا، وإن الله لا يقبل من بقاقكم شيئاً.

ويقال لكثير الكلام: بَقَاقٌ.

والبَقْبَقَةُ: حكاية الصوت كما يُبَقِّقُ الكوز في الماء.

ق م، م ق مستعملان قم: القَمُّ: ما يُقْمُ من القمامات والقماشات تجمعه بيديك.
والمِقْمَةُ: مرمة الشاة أي فمها، وُقْمَمُ في فيها ما أصابت على وجه الأرض.
والقِمَّةُ: رأس الإنسان، قال عبد الله بن الحر:

بين الرجالِ إِذَنْ شَبِهَتْهُ
الْجَمَلَا

صخْمُ الفريسةِ لو أَبْصَرَتْ
قِمَّتَهُ

وَالْقَمِّقَامُ: صغار القرون، الواحدة بالهاء.

وَالْقَمِّقَامُ: العدد الكثير، قال "رؤية":

من خر في قَمِّقَامِنَا تَقَمِّقَمَا

أي غمر.

وَسَيِّدُ قَمِّقَامٍ وَقَمِّقَامٍ لكَثْرَةِ خَيْرِهِ.

وَالْقَمِّقَامُ: البحر، قال:

أردتكَ حتى طِحتَ في
القَمِّقَامِ

ولقد نزلتْ بك من سفاهك
بطنة

وَالْقَمِّقَامُ وَالْقَمِّقَمَةُ معروفان.

مق: المَقُّ: الطول الفاحش في دقة.

ورجل أَمَقُّ وامرأة مَقَاءُ.

وَالْمَقْمَقَةُ: حكاية صوت من يتكلم بأقصى حلقه، تقول: فيه مَقْمَقَةٌ.

الثلاثي الصحيح من القاف

قال الخليل: القافُ والكافُ لا يأتلفان، والجيم لا تأتلف معهما في

شيء من الحروف إلا في أحرف معربة قد بينتها في أول الباب

الثاني من القاف. ولا تأتلف مع القاف والجيم إلا جَلَّقَ، ومع السين إلا جَوَسَّقَ. وجَلَّقَ اسم موضع.

القاف والشين والصاد معهما

ش ق ص يستعمل فقط شقص: الشَّقْصُ: طائفة من الشيء، تقول: أعطيته شَقْصاً من ماله.

والمِشَقَّصُ: سهم له نصل عريض لرمي الوحش.

والتَّشْقِيقُ في نعت الفرس: فراهية وجودة.

ويجوز في الشعر.

وهذه القطعة شَقْصُ من هذه الدار.

والتَّشْقِيقُ ينسب إليه قوم من الجند يقال لهم: التَّشْقِيقُ، الواحد

شَقِيقٌ.

وفي الحديث: "من لعب بالنرد فَلْيُشَقِّصِ الخنازير وهو كالغامس يده

في لحمائها يقسمها أجزاءً.

القاف والشين والطاء معهما

ق ش ط مستعمل فقط قشط: القَشْطُ لغة في الكَشْطِ.

القاف والشين والذال معهما

ش ق د، ش د ق، د ق ش مستعملات شقد: الشَّقْدَةُ: حَشِيشَةٌ كَثِيرَةٌ
الإِهَالَةُ واللبن تطبخ بدقيق ولبن وأشياء، تُوَكَّل، وهي القِشْدَةُ أيضاً.
الشَّدَقُ: طفطفة الفم من باطن الخدين، والأشْدَقُ: العريض
الشَّدَقَيْنِ وما يليه. وتَشَدَّقُ في الكلام إذا فتح فاه.
واللجام الشَّارِقُ الداخل الفم، وشَدَقَهُ يَشْدِقُهُ شَدَقًا وَأَشْدَقْتُهُ أَنَا إِياه
إِشْداقًا.
دقش:

قلت لأبي الدَّقِيش: ما المدَّقِشِ والمدَّقِيشِ؟ قال: لا أدري. قلت:
فاكتنيت بكنية لا تدري؟ قال: إنما الكنى والأسماء علامات من شاء
تسمى بما شاء لا قياس ولا حتم.

القاف والشين والذال معهما

ق ش ذ، ش ق ذ يستعملان فقط شقد: الشَّقْدُ: فرخ القطا.
والشَّقْدَانُ: الحرباء، وجمعه شَقَادَى، قال:

فرعتُ بها حتى إذا رأيت الشَّقَادَى تَصْطَلِي

وقال بعضهم: هو الفراش في هذا الموضع، وهو خطأ.

والشَّقْدَانُ من العقاب: الشديدة الجوع والطلب.

وقد يقال للحشرات كلها الشَّقْدَانُ، الواحدة شَقْدَةٌ وشَقْدُ.

وشَقِيدٌ هو أي ذهب، وهو الشَّقْدَانُ، وأنشد:

إذا غضبوا علي وأشقدوني

قشد: قال أبو الدَّقِيش، القِشْدَةُ هي الزبدة الرقيقة، قال: ويقال:

اقتشدنا شيئاً جمعناه لناكله. والقشدة شيء يتخذ من الزبد واللبن

والسمن يعالج بالنار تسمن به الجواري، قال أبو خيرة.

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي

مشكاة الإسلامية

القاف والشين والراء معهما

ق ش ر، ش ق ر، ر ش ق، ش ر ق، ر ق ش، ق ر ش مستعملات قشر: القَشْرُ: سحك القَشْرُ عن ذبه أي عن صاحبه.

والأقَشْرُ: الذي اشتدت حمرة كأن بشرته متغيرة .
وحية قَشْرَاءُ، وشجرة قَشْرَاءُ أيضاً إذا كان بعضها قُشِيرَ وبعضها لم يُقَشَّرَ.
والقُشْرَةُ والقُشْرَةُ: مطرة تَقْشِرُ الحصى عن وجه الأرض.
ومطرة قاشِرةٌ: ذات قِشْرَةٍ.
والقاشُورُ: المشؤوم.
ويقال: قَشَرَهُمُ أي شامهم قال:

اصبب عليهم سنة قاشورة

والقُشَارَةُ: ما يُقَشَّرُ من شجرة أو غيرها من شيء دقيق.
والقَشُورُ: اسم دواء.

والقِشْرَةُ اسم للثوب، وكل ملبوس قِشْرٌ وقَشَرٌ الرجل لباسه.
ولعنت القاشِرةُ والمقشورةُ، وهي التي تَقْشِرُ عن وجهها ليصفوا اللون.
والأقَشْرُ من اللحاء: ما قد انقَشَرَتْ عنه سجاوته العليا، قال:

حتى تلوي باللحاء الأَقَشِرِ

تلوية الخاتين زبَّ المُعْذِرِ

وبنو قُشَيْرٍ بن كعب من قيس، وبنو قِشِيرٍ من عكَلٍ.

شقر: شَقَرَ شَقْرًا وشُقْرَةً فهو أشَقْرُ أي أحمر، ودم أشَقْرُ أي صار علقاً لم يعله غبار.
ورجل أشَقْرِيٌّ: منسوب إلى الأشاقِرِ، وهم حي من اليمن.
والشَّقِرَةُ: هو السنجرُ أي السخرنج، قال

عليه دماء البدن كالشَّقِرَاتِ

وبنو شَقِرَةَ: قبيلة.

والشَّقَارِي: نبات.

والشَّقِرَانُ: "داء يأخذ الزرع، وهو مثل الورس يعلو الأذنة ثم يصعد في الحب والتمر".

والفناء ممدود فقصرها هنا.

وأَشْرَقَ وجه فلان أي تلاًأ حسناً من الفرح والجمال.

وَشَرِقَ فلان أي صار لونه كالدّم حياءً وخجلاً.

والمَشْرَقَةُ: مُتَشَرِّقُ القوم في الشمس.

وفي الحديث: "لا تَشْرِيقَ ولا جمعة إلا في مصرٍ جامعٍ" وأشْرَقَ

القوم: صاروا في وقت شُرُوقِ الشمس.

وقوله تعالى: "فأخذتهم الصيحة مُشْرِقِينَ" أي حيث طلعت عليهم

الشمس. والشَّرِيقُ طائر بين الصقر والشاهين، يصيد، قال رؤبة:

أجدل أو شَرِقٌ من الشُّروق

وشَرِقُ الموتى إذا ارتفعت الشمس عن الطلوع، وتقول: تلك ساعة شَرِقِ الموتى.

وشاة شَرِقَاءُ: مشقوقة الأذنين نصفين.

قرش: القَرَشُ: الجمع من هاهنا وهاهنا، يضم بعضه إلى بعض، وسميت قُرَيْشٌ لتجمعها إلى مكة

حيث غلب عليها قصي بن كلاب، والنسبة إليهم قُرَيْشِيٌّ وقُرَيْشِيَّةٌ، قال:

بكلِّ قُرَيْشِيٍّ عليه مهابة

والمُقَرَّشَةُ: السنة الشديدة لاجتماع الناس وانضمام حواشيهم وقواصمهم، ويجمع مُقَرَّشَاتٍ، قال:

مُقَرَّشَاتِ الزمنِ المَحْدُورِ

وَقَرَّشْتُ وَاقْتَرَّشْتُ مثل كسبت واكتسبت.

والقِرْشُ: سمك بالحجاز يقال له: كلب الماء.

رقش: الأَرَقَشُ: لون فيه كدورة وسواد كلون الأفعى الرَّقْشَاءِ، والجندب الأَرَقَشِ الظهر.

وَشِعْشِعَةُ رَقْشَاءُ.

والتَّرْقِيشُ: الكتابة، وِرْقَشْتُ الكتاب: كتبه، قال مُرْقَشُ:

رَقَّشَ، في ظهرِ الأديمِ، قَلَمٌ

كتاب العين للخليل ابن أحمد الفراهيدي مشكاة الإسلامية

وبه سمي مرقشاً والترقيش: التسطير أيضاً.
والجلاد يرقش في ظهر المجلود إذا سطر فيه.
والترقيش: الصخب والمعانة، قال رؤبة:

عاذلٌ قد أولعت بالترقيش
والخباز يرقش الخبز بالمرقش، وهو أصول الريش.
ورقاش: حي من ربيعة.

القاف والشين واللام معهما

ش ق ل، ش ل ق، ق ل ش مستعملات شقل: الشاقول: خشبة
قدر ذراعين في الحبل، ثم يرزها الذراع في الأرض، وفي رأسها زج
ويضبطها حتى يمد الحبل، واشتقوا منه أسماء للذكر فقالوا: شقلها
بشاقوله.

وشقلتُ الدنانير: غيرتها، وهي كلمة عبادية حيرية ليست بعربية
محضة.

شلق: الشلق: شبه سمكة صغيرة، له رجلان عند ذنبه كرجل
الضفدع، لا يدان له، يكون في أنهار البصرة، ليست بعربية.
والشلق أيضاً من الضرب والبضع ليست بعربية محضة.
والشولقي الذي يبيع الحلاوة، وهو بالفارسية الرس.

قلش: الأقلش اسم أعجمي. وليس في كلام العرب شين بعد لام مع القاف إلا دخيل.

القاف والشين والنون معهما

ن ق ش، ش ن ق، ن ش ق مستعملات نقش: التَّقَشُّة: حرفة التَّقَاشِ، نقول: تَقَشَّ يَنْقُشُ تَقْشًا. والتَّقَشُّ: تنفك شيئاً بالْمِنْقَاشِ بعد شيء.

والمُنْقَاشُ في الحساب: ألا يدع قليلاً ولا كثيراً.

وفي الحديث: " من نوقِشَ في الحساب فقد هلك "، وقال:

إِنْ تَنَاقِشُ يَكُنْ نِقَاشُكَ
يَارَبِّ
عَذَاباً لَا طَوْقَ لِي بِالْعَذَابِ
وَالْمُنْقَشَةُ: العجوز المتقبضة.

والانتقاش: أن تَنْقِشَ على فصك، أي تأمر به.

وإذا تخير الإنسان لنفسه يقال: جاد ما انتَقَشَه لنفسه، قال الشاعر:

وَمَا اتَّخَذْتُ صِدَاماً
لِلْمُكُوثِ بِهَا
وَمَا انْتَقَشْتُكَ إِلَّا
لِلْوَصْرَاتِ

قال: الوَصْرَة: القبالة، وصدام اسم فرس.

شنق: الشَّنْقُ: طول الرأس كأنما يمد صعداً.

ويقال للفرس الطويل: شِنَاقٌ وَمَشْنُوقٌ، قال:

يَمَّمُّهُ بِأَسِيلِ الْخَدِّ
مُنْتَقِبِ
خَاطِي الْبَضِيعِ كَمِثْلِ
الْجَدْعِ مَشْنُوقِ
والأنثى: شِنَاقٌ، وكلُّ فَعَالٍ فِي التُّعُوتِ يَسْتَوِي فِيهِ الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى، يُقَالُ: شَنِقَ شَنْقاً فَهُوَ مَشْنُوقٌ.

وقلب شَنِقٌ مَشْنُوقٌ: طامح إلى كل شيء، وقد شَنِقَ قلبه شَنْقاً إذا هوي شيئاً فصار كالمتعلق به.

وكل شيء يشد به شيء فهو شِنَاقٌ.

ويعبر شِنَاقٌ: طويل القرى، والجميع الشَّنْقُ.

والشَّنَاقُ في الحديث: ما بين الفريضتين فما زاد على العشرة لا يؤخذ منه شيء حتى تتم الفريضة

الثانية، قال الشاعر:

قَرْمٌ تُعَلِّقُ أَشْنَاقَ الدِّيَاتِ إِذَا المِثُونَ أُمِرَّتْ فَوْقَهُ
بِهِ جَمَلًا

وَشَقَّتْ رَأْسَ الدَّابَّةِ إِذَا شَدَّدَتْهُ إِلَى أَعْلَى شَجَرَةٍ أَوْ وَتِدٍ مَرْتَفِعٍ.
وَأَشْنَاقُ الدِّيَاتِ أَنْ تَكُونَ دُونَ الحَمَالَةِ بِسُوقِ دِيَةِ كَامِلَةٍ، وَهِيَ مِئَةٌ

مِنَ الإِبِلِ، فَإِذَا كَانَ مَعَهَا جِرَاحَاتٌ دُونَ التَّمَامِ فَتَلِكُ أَشْنَاقٌ لِأَنَّهَا
أَبْعَرَةٌ قَلَائِلٌ عَلَى قَدَرِ أَرَشِ الجِرَاحَةِ، وَكَأَنَّهَا اشْتَقَاقٌ أَشْنَاقِهَا مِنْ
تَعَلُّقِهَا بِالدِّيَةِ العِظْمِيِّ، ثُمَّ عَمَّ ذَلِكَ الأِسْمَ حَتَّى سُمِّيَتْ بِالأَشْنَاقِ مِنْ
غَيْرِ الدِّيَةِ العِظْمِيِّ.

نَشِقُ: النَّشِقُ: صَبَّ سَعُوطٍ فِي الأنْفِ، وَأَنْشَقْتُهُ الدَّوَاءَ.

وَأَنْشَقْتُهُ قِطْنَةً مَحْرَقَةً أَيْ أَدْنَيْتُهَا مِنْ أَنْفِهِ لِيَدْخُلَ رِيحُهَا فِي أَنْفِهِ
وَخِيَاشِيمِهِ.

وَالنَّشُوقُ اسْمُ كُلِّ دَوَاءٍ يُنَشِقُ، وَاسْتَنْشَقْتُهُ أَيْ تَشَمَّمْتُهُ، وَقَالَ
الْمُتَلَمِّسُ:

فَلَوْ أَنَّ مَحْمُومًا بِخَيْرٍ
مُذْنَفًا تَنَشَّقَ رِيَّاهَا لِأَقْلَعِ صَالِبُهُ

وَيُقَالُ: اسْتَنْشِقِ الرِّيحَ فَإِنَّكَ لَا تَجِدُ مَا تَرْجُو إِذَا أَرَادَ شَيْئًا فَحَيَّبْتَهُ.

وَرِيحٌ مَكْرُوهَةٌ النَّشِقُ أَيْ الشَّمُّ، قَالَ رُؤْيَةُ:

حُرًّا مِنَ الخَرْدَلِ مَكْرُوهَ النَّشِقِ
وَاسْتَنْشَقْتُ المَاءَ: مَدَدْتَهُ بِرِيحِ الأنْفِ.
وَيُقَالُ: تَشَقَّتْ الدَّوَاءَ وَانْتَشَقْتُهُ.

..... يتبع